

بعد الصلاة المواقع الاباحية الفقره الأولى

فاضل سليمان

السلام عليكم ورحمة الله. اهلا وسهلا بكم معنا ضيف كريم اسمه الاستاذ محمد حازم شريف هو باحث اكاديمي في مجال آآ مكافحة ادمان المواد الاباحية هو راجل اسكندراني ولكن بيحب السمك بتاعنا في القاهرة. اكتر من سمك بتاع اسكندرية والدليل على كده ان امبراح كنت باكل انا وهو في مطعم اكل السمكة بتاعتي - 00:00:00

وكانت مفاجأة بالنسبة لهم بيفاجئوا بالكلام ده على الهواء دلوقتي لكن اهلا وسهلا بك استاذ محمد اهلا بحضرتك. اهلا بحضرتك يا مستر الفاضل قبل ما ابدأ انت سمعت المقدمة بتاعتي اللي انا عملتها - 00:00:35

في حاجة عايز تضييفها على المقدمة دياب قبل ما نخش في الموضوع. هو انا شايف طبعا يعني الاحصائيات كافية بس انا عايز اقول للناس ايه السبب اللي خلاني اقعد سنتين او سنتين ونص بعمل - 00:00:45

بحس على الموضوع ده. المشكلة دي مشكلة فعلا في مجتمعنا. سواء احنا مدركين ان ده او لا. مشكلة شوهدت سلوك الشباب في الشوارع قدام البنات مشكلة زي ما حضرتك قلت - 00:00:55

بتسبب حالات طلاق كتير جدا. كل اسرة في الطبقة المتوسطة عندهم بنت او ولد احتمال يبقى عنده مشكلة خفية وهو ادمان المواقع الاباحية. الاب مش ما عندوش اي فكرة عن ده وما عندوش كيفية - 00:01:05

علاج ولما بيجي يتواصل ممكن مسلا يحصل ان الابن يقول لوالده انا بعاني من كذا كذا فالوالد يقول له طب اه انا كان ايامي فعلا كنت كان بيحصل كده فترة وتحتدي هو مش مدرك ان الموضوع - 00:01:19

انتقل من عادة لادمان حقيقي. فهي مشكلة في مجتمعنا مشكلة سببها آآ عدم عدم وجود الرقابة وعدم وجود الثقافة الجنسية او او ثقافة التعامل مع الانترنت بشكل عام. فانا شايف ان فعلا ان - 00:01:29

فيها ونقاش اسبابها وعلاجها شيء مهم جدا طيب آآ تكلمنا عن كواليس هذا العالم الخفي عالم انتاج المواد الاباحية. اكيد. ممثلاته مخرجينه. خلفياتهم ايه؟ معتقداتهم ايه بعد ازن حضرتك قبل النقطة دي هضيف بس حاجة بسيطة جدا. طيب يلا. آآ في ايه الاختلاف ما بين في او المواقع الاباحية اللي موجودة دلوقتي واللي كان موجود قبل كده؟ هل على طول - 00:01:44

اي مادة اباحية بتسبب ادمان ولا فقط دي حاجة حديسة او مستحدثة؟ هو فكرة ده مصطلح جديد عشان كده المجال ده مفهوش ابحاس كتير تم مع التطرف المحتويات الاباحية اللي موجودة عن طريق الانترنت. يعني مسلا في الخمسينيات كان في بلاي بوي في السبعينيات كان في شرایط فيديو ما كانتش صناعة قائمة بحد ذاتها - 00:02:11

بس كان فعل هواة. فهل البونج في كلمة عامة بتسبب ادمان لأ. هو تطرف البرونوجرافي هو اللي عمل تغيرات في المخ سبب ادمانية اللي موجودة في دلوقتي. مم. في اربع صفات اساسية تتتصف بها اللي موجودة عن طريق الانترنت ما كانتش موجودة قبل كده في المجالات او في شرایط الفيديو - 00:02:31

اول حاجة الفانتسي او الخيال. مم. اللي احنا بنشووفه ده ما لوش اي علاقة بالواقعة خالص. مم. كل ما التنافس بيزيدي ما بين الشركات كل اما المنتج بيقول انا محتاج ان انا اخلي - 00:02:51

مستهلكين دول بييجوا يشوفوا افلامي مش افلام المناسب المنافس بتاعي. مم. فاللي بيعمله كالاتي ان هو بيقول طيب انا هصدع الموضوع. مم. هضيف المين زيادة. مم. هخلي الموضوع تخيلي فده اللي خلى البونوجي فيه دلوقتي تنتقل من شيء واقعي الى شيء خيالي تماما بيشهوه فكر الناس عن الجنس وبيشهوه فكر الناس عن اللي المفروض - 00:03:01

اتعمل في خالل يعني زواج. تمام. تمام؟ ثاني عامل او التنوع او المجالات او الفيديو كانت موجودة بكميات محددة. يعني انا بجيب مجلة تلاتين اربعين صفحة فالموضوع محدود. نعم. لكن الانترنت عامل زي البو فيه. بيؤدي الى الاستهلاك الزايد - 00:03:21
لان ما فيش حد للموضوع. مم. وعلى فكرة يكاد يكون هو سبب من الاسباب الاساسية للادمان. سواء بنتكلم على ادمان مخدرات او او بنتكلم على فده حاجة يعني زيادة يعني التنوع بتؤدي الى الادمان اكتر. بالضبط. يعني مسلا لو حد - 00:03:38
متاح اكتر. فلو حد قدامه بو فيه وحد قدامه صنفين. مم. بطبيعة الامر اللي قدامه بو فيه هيحط كميات. التوتل بتاعها اكبر من كميات الاكل. حتى لو حد معلقة واحدة من كل صنف - 00:03:58

بقى عنده كمية اكل كبيرة جدا. بالضبط. تالت نقطة او العنف. مم. كل اما بتتطور في الخيال بتاعها بيتطور معانيا بشكل متوازي العنف ضد المرأة. وعشان كده كان في او حركات نسائية كتير جدا في السبعينيات في امريكا كانت يعني ضد البورنوغرافي وضد وجودها ضد الصناعة دي. تمام - 00:04:08

دافعا عن المرأة. اللي هو الحركات التي تدافع عن فدول كانوا ضد وضد الاباحية مش لمسألة اخلاقية انما المسألة واحدة بتنفيذهم وهي ان يقل العنف ضد المرأة. وكل ما يزيد يزيد المواد الاباحية كل ما يزيد العنف ضد المرأة - 00:04:28
هم اساسا في الاصل ايام قبل كده قبل وجود الانترنت هم ما كانواش معارضين للبرونوچ لما بقى محتواها قائم على العنف ضد المرأة. هم. رابع نقطة هي الادمان او النقطة الادمانية زي ما قلت لحضرتك ما كانتش موجودة في اليونوچ في القديمة اللي كانت موجودة في المجالات. اه. ودي هنتكلم عليها بشكل مفصل قدامي ان شاء الله - 00:04:48
اوكي. تمام. حضرتك كنت سألتني سؤال بقى الكواليس. اه. الكواليس بقى بتاعة هذا العالم الخفي بينتاج فين؟ مسلاته وحياتهم عاملة ازاي؟ مخرجينه معتقداهم عاملة ايه؟ لا ده عايزين نعرف عنه شوية - 00:05:08

هل ممكن حد يتخييل ان الم المسلة اللي هو بيشوفها عشان تستحمل العنف الجسدي اللي بيحصل على الصين بتكون واحدة مخدرات؟
دي اول حاجة يعني معزم معزم الممارسات اللي احنا بنشوفهم وبنشوفهم يعملوا افعال جنسية معينة بيستخدموا المخدرات عشان يخدروا نفسهم ويقدروا يستحملوا الالم الجسدي اللي بيحصل. هم. تمام - 00:05:25

في شخصية معروفة جدا اسمها شيلي لوبين شيلي لوبين اه كانت مسلة من المسلسلات الموجودين في صناعة الافلام الاباحية. وسابت الصناعة دي بعد لما اصيبيت بمرض جنسي معين. مم. تمام؟ اللي هو - 00:05:45

مقاس تي بيز او اه. آآ شيلي لو من بعد لما سابت الصناعة دي قررت ان هي تفتح مؤسسة اسمها ذاينك كروس فاونديشن المؤسسة دي خاصة اللي عايز يدخل على الانترنت بيحس عنها مؤسسة عملتها شيري لوبل دي كانت ممثلة - 00:05:58
اباحية قبل كده. بالضبط. ولكنها بقت ناشطة دلوقتي. تابت نقدر نقول تابت عن هزا الامر. بعد ما التقطت الامراض الجنسية اللي بتيجي. اه حتى الموقع بتاعها حد عايز يخش عليه اسمه شيلي لوبين دوت كوم. شيلي لوبين دوت كوم اوكي دوت كوم فيه كل تفاصيل عن حياتها. فشيلي لوبين بعد لما سابت الصناعة وفتحت المؤسسة دي كان - 00:06:17

اهداف فنية تعين الناس اللي بتسيب انهم يلاقو مسكن مؤقت ومصدر فلوس مؤقت. لأن هي لما اكتشفت حقيقة الصناعة دي طبعا اي بنت بتخشن في الاول بتبقى فاكهة الموضوع فيه فلوس كتير وان هيبي ما فيهوش اهانة لها وان ده مصدر رزق كويس واسهل يعني واحد بيبيقى دكتور ولا بيقى اه. اعتقاد اللي باين اسهل شوية ان هو طبعا - 00:06:37

ان الاعلام بيدي صورة حسنة للصناعة دي. مم. فده من العوامل اللي بتساعد البنات انهم يقعوا فيها. هم. المهم اه شيري لوبي ليها مقوله مشهورة جدا. بتقول ان انا عمري - 00:06:57

قابلت بنت في صناعة الافلام الاباحية كانت معجبة او مبسوطة من اللي هي بتعملوه. كلنا بنكرز كلنا مسلسلات جيدين جدا. الرجال الرجال بيسئوا اليه واحنا بنسيء اليهم جنسيا بمعنى هم بيسئوا علينا لانهم بيقبلوا بالافلام دي وبيستهلكوها. واحنا بنسيء اليهم ان احنا بنبيع لهم خيال واكانديب بيشهوه فكرهم. مم - 00:07:07

يعني هي البينك كروس فاونديشن عملتها شيلي لوبين عشان خاطر تساعد البنات اللي وقعوا في الفخ دوا ومصيدة التمثيل في

الافلام ديان هم توبوا عن هذا الامر. بالزبط. او يقلعوا عنه. عارف ده بيفكرني برجب طيب اردوغان. لما كان عمدة اسطنبول -

00:07:27

تمام. ايام آآ حكم اربكان. وهو كان ساعتها في الحزب بناء اربكان اه قدرها يقضوا الاخوة بتوع الرافات حزب الرفاه على الدعاة في اسطنبول عن طريق فتح بيت برعاية التائبات امام كل بيت دعاء. نفس الفكرة. لأن هي البنت اللي بتعمل كده مش مبوطة لكن هي مش لاقية وسيلة اخرى للارتزاق. كانوا ياخدوها يرعوها يعلموها - 00:07:46

يجيبوا لها مكنة خيطة يشغلوها يوزفوها. فده موضوعهم. ايه كمان بقى قل لنا على موضوع الكواليس؟ فيه فيه حاجات تانية يعنيانا مش عايز اتكلم على مسلسلة واحدة ممكنا الناس - 00:08:11

دي حالة واحدة معزمه على النقيض الثاني او مبوطين في اسماءانا عايز الناس بعد كده تبقى تخش بنفسها انا مش هقول تفاصيل تخش على اليوتيوب او جوجل وتنكتب الاسماء دي - 00:08:21

هي هتسمع انترفيوز كاملة بيتكلموا على حقيقة صناعة البورنوغرافي امريكا. مم. منهم شيلي لوبين اللي احنا قلنا عليها في الاول في مسلسلة تانية اسمها كريسي مورن ام بي سي موران - 00:08:31

مونيكا دول من اشهر الناس اللي لهم لأن هم سابوا واخدوا على عاتقهم يعني وزيفة تنويرية ان هم يقولوا للناس حقيقة تمام تمام. تمام؟ طيب. في او لها علاقة بصناعة - 00:08:41

يعني بالمسلسلات يعني احصائيات. احصائيات. البرنامج ده عربي خلي بالك. تمام. اول حاجة بتقول ان ستة وتلاتين آآ مسلسل مسلسل مايتو من آآ فترة ما بين الفين وسبعين والفين وعشرين بسبب الاتش اي في. او الایدز اه. نقص المناعة. مم - 00:09:01

ستة وستين في المية من المسلمين والمسللات اللي موجودين في صناعة الافلام اللي احيانا مصابين بمرض جنسي لا يمكن شفاؤه. مم. اكتر من لأن الافلام دي لما بتتعمل ما بينفعش يكون عندهم اه لابسين فيها الوقاية او الحافزات لأن هم عايزين يعني عايزين يدوا - 00:09:21

حاجة شبيهة بالحقيقة للمشاهد. بالزبط. وبالتالي ما بيهموش بسلامة المسلسل. اوكي. بالزبط. اه اكتر من ميت اه رجل في الصناعة نتيجة الایدز دي احصائية تانية. مم. فيعني الموضوع فعلا مزعج. مم. وان احنا مش شايفين ده وان احنا بنبع على الناس دي على انهم مبوطين اجسام - 00:09:41

خيالية انا عايز زوجتي تبقى زي دي انا عايز آآ لما اختار زوجة او شريكة للحياة تبقى زي دي. هي دي المشكلة بيحصل تشويه. حد هاقول لك على حاجة معلش. افضل. الموضوع ده - 00:10:01

اه بيفكرني بشاب مرة جالي وشاب ابتسامته يعني متدين وآآ وملتحي وقال لي انا يعني الحمد لله جاهز وعندي آآ شقة دلوقتي وعندي وظيفة كده وعايز ان انا اتجوز ويا ربيت ترشح لي يعني اخت اتجوزها - 00:10:11

قلت له طيب ايه طلباتك؟ قال لي انا عايزه تكون متدينة جدا. الله يفتح عليك. ايه كمان؟ العريس يكون مثقفاه جدا. قلت له بسم الله ما شاء الله عليك ايه بقى كمان؟ قال لي عايزه جميلة جدا جدا جدا. قلت له اشمعنى دي اللي حاطط لها خمسة جدا؟ واي حاجة تانية كانت جدا واحدة - 00:10:29

هو بيدو هوس بسبب حصل تغير للذوق العام عند الشباب الى ده ادى الى عروسة. لأن خلي بالك انه النهاردة بقت مش بقى يعني ضعيفة الجمال عندها مشكلة. ده بقت متوسطة الجمال كمان عندها مشكلة - 00:10:49

لان كله عايز من ده بس محجبة. من ده بس متدينة. هو لازم يفهم بقى حقيقة ده ان ده كله منفوخ عند العجلاتي. وده كله مش حقيقي كله خيال وكل واحدة من دول عاملة خمسين عملية نافحة حواجهها ونفحة خودوها ونفحة شفافتها ونفحة كل حاجة في جسمها ده كل ده - 00:11:07

خيالي مش حقيقي ده دي مسألة مهمة كنا بنتكلم فيها للأسف يعني لأن الذوق بدأ يتغير وده بدأ يؤثر على آآ حياتنا الاجتماعية ومشاكل جوة بيوننا صح فعلا جدا. اه حاجة تانية اضافة للكلام اللي حضرتك قلته حتى نفترض ان فعلنا اللي بيتمسلل دي مش عاملة

عملية تجميل. في فعلاً منهم بيكونوا الجمال طبيعي بس. اه - 00:11:27

لما اشوف ان واحدة مدمنة مخدرات وكموليات ومتش متزوجة عشان حياتها من كتر ما هي بايزه ما تقدرش تتحمل مسؤولية اطفال وعايشة لوحدها وبيجي لها اكتتاب مم. يعني هل انا فعلاً عايز زوجة عشان توصل للشكل اللي انا شايفو تبقى محور حياتها ان بتحسب بكل معلقة فيها كام كالوري. مم. انا مش هتجوز - 00:11:47

ده انا هتجوز مانيكان. انا مش هتجوز واحدة معها. تمام تمام كان في نقطة تانية بقى المخرجين مخرجين اللي بيخرجو افلام دي. مم. بالضبط يعني انا سألت نفسى سؤال. الاول الصناعة دي بتم فى هوليود ولا في مكان تانى يعني ؟ لأن الصناعة دي !! - 00:12:09

اه مقرها هي في امريكا. اه في امريكا معظمها اسمها سان فرناندو فالى في صادر كاليفورنيا. جنوب سان فرناندو جنوب كاليفورنيا ده مقر صناعة الافلام البحرية. بالضبط. وده اللي اتعمل فيه الفيلم المسيء للرسول عليه الصلاة والسلام. فعلاً. وهو اللي عامله ايضاً من مخرجين المواقع الاباحية. فعلاً - 00:12:25

اسمه حتى قال ان هو بيبيس انا لما عملت سيرش اتصدمت اني اكتشفت ان هو زي ما حضرتك قلت هو اساساً مخرج افلام اباحية. نعم. فانا اللي شدني طب لو حد بالعقيدة دي واحد بينتاج - 00:12:45

يعني هيؤمن بايه ؟ مم. فاكيد ممكن يكون عنده قابلية ان هو يسيء لدين تانى. مم. اذا اتكل المذمة من ناقص فهذا دليل انك كامل بالضبط. وليس هناك اكمل من اهل الارض هم اللي هاجموه بهذا الشكل. فعلاً صح. اول شخصية انا - 00:12:55

اصطدمت بها آآ شخص اسمه هو مؤسس مؤسس دي اول اول مجلة عن طريقها الصور الاباحية وصلت لكل بيت في امريكا مم. في الف تسعمية ثلاثة وخمسين. مم. اه مم - 00:13:15

كان عنده ايمان بنظرية الرجل المعاصر. يعني ايه الرجل المعاصر؟ هو الشخص اللي مش متزوج. عنده علاقات جنسية كتير. بيهم جداً بنفسه. اللي هي الصورة اللي بتخلدها كل هوليود. مم. اللي هي الصورة اللي خلت دلوقتي الشباب يعتقدوا ان الجواز ده قفص بيتفقل علي فيه وح福德 كل متع حياتي بعديها. مم - 00:13:37

كان ليه مقوله مشهورة جداً بيقول فيها ان اصبحت صوت الجيل الجديد. مم. اللي بيعكس نزرة الرجل المعاصر. مم. بمعنى اخر بقت هي الكتاب المقدس. مم. اي هي الدين. اه. فيه ناس بتقول ديني هو مم. الفلوس والجنس. يعني ديني يعني يعني - 00:13:57

اللي انا بتتابعه في حياتي فممكنا واحد يكون عنده دين ومؤمن به. هو اصلاً كلمة دين في اللغة العربية يعني طريقة حياة. بالضبط. خلي بالك يعني ما كنا لنأخذ في دين - 00:14:17

الملك. يعني في طريقة حكم الملك في السيستم بتاع الملك. فهو اللي بيقوله دلوقتي يوجافنر ان هو خلى البراي بوبي بدليل دلوقتي عن الكتاب المقدس. واحد بالك ازاى واصبحت هو ده الدين هي دي طريقة الحياة. وعملت انهيار لقيم الاسرة. مسألة ان الشاب عايز يستعد عشان يتجوز ويكون - 00:14:27

الاسرة لأ هو بقى الشاب عايز يعيش حياته يكسب فلوس ويصرفها ويعيش حياته بطريقة فيها يعني ارضاء للشهوات الجنسية واباحية شديدة. بالضبط. يعني هو هنا بيحاول يوصله ليه تجوز طالما ممكن تعيش حياتك وتستمتع ليه تخنق نفسك. بالضبط اه. مم. في موقع - 00:14:47

جداً قريت فيه مقالات كتير عن اسمه هوليود ان ماسكت يعني نزع القناع عن عن حقيقة هوليود الموقع ده بیناقش آآ افكار عديد من المخرجين وعديد من الممثلين والممثلات وعديد من الشخصيات المهمة زي هيودي - 00:15:07

وجايب عنهم مقولات وحياتهم وطبيعة طريقة تفكيرهم. لما انا شفت فعلاً الحاجات دي وقريتها في حتى مقال مشهور جداً في الويب سايت اسمه. مم بيشهه صناعة افلام هوليود بصناعة افلام لان في الاول وفي الآخر رغم ان دي طبعاً آآ بطريقة ما انضف في الصور افلام - 00:15:27

درامية انضف شوية لكن مش شبابهم بيوصلوا لنفس المعتقدات. بيوصلوا لنفس المعتقدات. يعني مسلسل دلوقتي حته اولاً اي فيلم فيه

اسمه مم. دي معروف اي حاجة اي مادة جنسية في الفيلم يتبع. يعني الفيلم عشان يبيع يجب له شوية مشاهد من اللي
بسموها مشاهد اثارة مشاهد ساخنة - 00:15:47

هنا احنا بنسميهها قلة ادب. ايوة. مم. فالفيلم يتبع. ودي حاجة موجودة في كل حلة وفي مصر. بالزبط احنا يعني بقينا ناخذ
الموضوع بابتزال كمان. بدأ يطلع على الافيش بتاع الفيلم بس - 00:16:07

اسئلة طالعة كده نص عريانة. وكده الفيلم يتبع على طول. هم. كان فيه مقوله حتى مسلسلة معروفة جدا في المقال اللي انا قريته
مزعجة بتقول انا هي مؤمنة بال المسيح بس بتقول يعني انا لا اؤمن ان الجنس زنب. نعم. نعم. على فكرة - 00:16:17
وده حقيقي الجنس مش زنب ولكن الجنس بهذه الطريقة هو الذنب. بالزبط. هي في العالم معمولة. سبحان الله شف انت بتتكلم وانا
معي كتاب رائع جدا اسمه سكس ان هيستري - 00:16:37

او الجنس في التاريخ بيتكلم عن نظرة الثقافات المختلفة للجنس. نظرة المسلمين للجنس نظرة اليهود للجنس نظرة المسيحية نظرة
الصينيين للجنس الفرع كله. ولقينا ان هو يعني كاتبة الكتاب اسمها ريتانا هيل. كاتبة امريكية. ريتانا هي. ريتانا هيل. وصلت الى -
00:16:47

انه المسلمين هم اكتر ناس ليس عندهم عقدة من الجنس. ولكن يمارس عندهم داخل الاطار الطبيعي النظيف اطار الاسرة. اطار
طيب طيب دي كده كده آآ بالنسبة لموضوع الكواليس جيد احنا عايزين بقى نخش فيه. اه. من ابحاسك في المجال ده بقى. اه في
برضو شخصيات تانية كنت عايز اذكرها - 00:17:07

لسه في الوضع؟ طيب. سريعا. اتفضل. ففي بسرعة شخصية تانية اسمها ده كان آآ روائي وكان ناقد سينمائي آآ ولد الف تمنمية خمسة
وبسبعين وادعى ان هو نزل عليه كتاب اسمه دابوك وافضل اهو من خلال الرسول. القانون. كتاب القانون. تمام. ماشي. فده مدعى
نبوة. بالزبط. اه - 00:17:28

ادعى النبوة وقال ان عن طريق الكتاب ده ابتدع دين. هم. الدين ده اسمه. اه. على فكرة صورته معنا على الشاشة والراجل ده انا لما
بصيت عليه على الانترنت ان غير المسلمين كاتبين عنه اسمه كده اشر الناس في التاريخ ده مش مسلمين اللي قالوا عليه كده اه
مسميته اشر الناس - 00:17:48

فده مدعى نبوة بيقول ان هو كتاب آآ القانون ده نزل عليه. اسم عليه. اه. استشف منه واستنبط منه اللي هو كان بينص على قانون
واحد معنا افعل ما تشاء ول يكن هذا القانون. يعني اعمل اللي انت عايزه. ما هو ده القانون. وهو ده قانون حياتك. هو ده تشريعك انت
اللي يخليك مبسوط اعمله ما لكش دعوة بحد - 00:18:08

مم تمام بعد وفاة هيج هافني في الف تسعمية آآ سبعة واربعين عديد من الموسيقيين اللي موجودين في وقتنا الحالي والفيلم
مخرجين الافلام امنوا بعقيدة كتم بقوا يعبروا عن معتقدهم وايمانه به في افلامهم وفي اغانيهم. مسلا هتكلم على باز ممكن يكون
في ناس كتير بتسمعها. في فرقة اسمها ميتاليكا. مم. في مغني اسمه - 00:18:28

مارلين منسن. كل الناس دي مؤمنين سبيرز. مؤمنين بعقيدتهم. او عبادة الشيطان او ان انا او هب نفسي للشيطان وأؤمن الانغماس في
الذات او الانغماس في الذات. دي تعتبر عبادة شيطان الواحد ينغمس في ذاته. بالزبط. اوكي. آآ اخيرا مقوله شهيرة جدا - 00:18:48
بيقول فيها انا ما كنتش عايز اكتفي بان انا الاقي شيطان واعبده. مم. انا كنت عايز اصعد الموضوع ان انا ابقي الشيطان بنفسه ادعوا
الناس لي. هم. كويس عشان ما بيقاش فيه شيطان واحد فهو مش بس عبادة شيطان. لا كمان شرك مش شيطان. بيقى فيه شياطين
كتير يعبدوهم. مش عايزين يعبدوا شيطانهم. بالزبط - 00:19:08

فيعني ده بالنسبة لاثنين من الشخصيات اللي فعلا حسيت ان لازم الناس في هزا الامر وانا عايز انقل على نقطة تانية. لأ كده خلينا
نشوف بقى من خلال ابحاسك هل مشاهدة المواد الاباحية - 00:19:28

سواء افلام او غيره عادة ولا ادمان؟ هي دي اعتقاد اهم نقطة ادمان عايز اعرف ليه حلو جدا. هم. هي ادمان اولا ادمان. اه يعني هي
المشكلة عادة زمان لما كانت الافلام والصور طبيعية. مم. حتى لو كان آآ يعني هي غلط بس هي كانت طبيعية دلوقتي الموضوع بقى

ليه بقى؟ هتكلم الاول بشكل عام على حاجة بتفرز في المخ. فيه مادة اسمها الدوبامين. مم. الدوبامين ده بيفرز خلال اي فعل ايجابي احنا بنعمله مسلا رايح الجيم اشتريت حاجة جديدة عملت او انجاز في شغلي عملية جنسية رياضة. الدوبامين وزيفته ان هو يحبنا في الافعال - 00:20:05

مهم لباقئنا بمعنى لو انا ما حبتتش الاكل وما استمتعتش به. فهسيبيه لو انا سبته بقائي هيهدد. هم. فربنا سبحانه وتعالى وهبنا القدرة دي عشان بيقى فيه تكرارية للافعال اللي احنا لازم نعملها. اه. حلو كده. عن طريق افراز مادة اسمها الدوبامين. الدوبامين. في الحاجات اللي انت بتحبها. بالضبط. حتى في اه - 00:20:25

او علماء نفسيين بيقولوا عليه ضمان الكيلوف اديكشن اوكي يعني اه مادة الادمان. مادة الادمان. طيب. ايه علاقة ده فيه؟ بقى ايه علاقة؟ المخ مش بيفرق ما بين الحقيقة والخيال. بمعنى لو انا شفت فيلم رعب. مم. حس بنفس الاحساس اللي انا بحسه لو انا في المشهد ده - 00:20:45

ما هو يعني انت عارف كوييس انك قاعد على كوسى في التليفزيون بتاع بيتك وشایف فيلم رعب و بتترعب. بالضبط. ده معناه ان المخ ما قدرش يفرق هنا بين الحقيقة والخيال. بالضبط. مم. وده اللي بيستخدم في دعاية - 00:21:06

محلات الاكل والكلام ده كله. مم. طيب فلما حد بيتفرج على صورة جنسية فالعقل بيعمل نفس الافرازات اللي بتحصل خلال او النشاط الجنسي حلو جدا. طب ايه علاقة ده برضو بالادمان؟ طيب. ايه الصور اللي بتتشاف على الانترنت؟ حاجات متطرفة جدا. مم. يعني بدون زكر انواع حاجات بتعمل عملية اسارة زايدة للمخ - 00:21:16

مم. فبتفرز كميات من الدوبامين اعلى بكثير من المعدل الطبيعي اللي بيفرز في اي فعل تاني. اوكي. فهنا بقى النقطة عشان البونوجرافي بتفرز كميات دوبامين عالية جدا فبيبقى فعل ما فيش فعل تاني مساوي له في المتعة اللي بيوفرها. اه - 00:21:38

يعني ممكن حد يوصل ان هو بيقى مدمن موقع اباحية. مم رغم انه متزوج ومراته يعني جميلة جدا لكن هو اصبح مدمن هذا بيفرز الدوبامين اكبر من الثاني. بالضبط - 00:21:58

فده السبب الاساسي اللي مخلي البونوجا في اديكتيف. هقول لحضرتك مسال بسيط جدا. حد نفترض ان حد مخلي شيء يدمن يعني. اه. مم. واحد عايش مسلا في في الخمسينيات عايش ومتعود على الافلام اللي بي Shawها ابيض في اسود. وبعد كده لقى الله زمن. فدخل الله الزمن وصل لوقتنا دلوقتي الفين وانتشر. اه. شاف فيلم من الافلام النهاردة فيلم - 00:22:15

اللي هو فيه مؤسرات صوتية بصرية اي فيلم من افلام هوليوود. مم. فحس ما حسوس قبل كده. حس بمعنة فزيعة بيتفرج على فيلم ملون. بالضبط ايام شارلي شابين الفيلم كان اللي هو من غير من غير الصوت - 00:22:35

ها كابتني عزوبة ان هو لو رجع مش هيقدر يتفرج على الفيلم الابيض يوسف. لو رجع هيحس بحالة فتور. ليه؟ لأن هو شاف شيء خيالي. مم. مصطنع بيدي تجربة ممتعة ما فيش - 00:22:50

شيء في الواقع بنفسه. اوكي هي دي الفكرة. عشان كده. اوكي. تمام. طيب. ايه بقى دور المواد الاباحية في زيادة او في وجود التحرش الجنسي. يعني هل ده له دور؟ اه طبعا. التحرش الجنسي. مش ممكن يا ولد في الشارع بيتجروا انه يمد ايده على بنت - 00:23:00

خلية يعمل كده طيب احنا اعتقاد كلنا عارفين ان اي حاجة بتتفرج عليها بتتأثر فيها بشكل ضمني. تمام. يعني ما فيش حد في فيلم بيطلع ماسك لوحة ويقول انا عايزك تبص للبنت بشكل وحش يعني مش بيحصل كده - 00:23:20

بس بيحصل ايه؟ خلال الفيلم انا بشوف واحدة مسوطة من اللي بيحصل فيه عزلا يعني. مم. وبننتهك. مم. ومميزة ان ده اللي هي عايزاه اللي هي تمام. فدلوقتي لو انا جبت واحد سيناريyo واحد بيستخدم البونوجر في كل يوم بيتفرج عليه. بيتفرج على الانواع اللي فيها اهانة للبنت. مم. بعد مسلا شهرين - 00:23:31

سألته سؤال انت شايف ان المرأة بتحب العنف الجسي من خلال الافلام اللي شافها هيجمع التعاليم اللي كانت بتوصل له بشكل

ضمني في الفيلم وهيقول اه. يعني ممكن واحد يقتنع ان البنت بتحب الاغتصاب. لان هي - 00:23:51

في الفيلم بتغتصب وبمسوطة او بتغتصب وده سيناريو بالنسبة لها محبب. مم. انت قلت كلمة خطيرة هيجمع التعاليم. بالزبط. عملية تجميع. اه يبقى ده اصبح مصدر للتعليم وتشكيل الايه. بالزبط. المعتقدات. ده هنتكلم فيها بعددين لكن انا بقوله ان - 00:24:07

دلوقي واحد ابتدى يدمن الواقع الاباحية يشوف البنت بتتلمس بشكل معين وانها مستمتعة فبيفتكر ان كل بنت قدامه في الشارع وهي بتتمسل تستجيب. وطبعاً البنت اللي في فين بتتمسل وبتاخذ فلوس على اللي بتعمله. بالزبط كده. هو مش هو مش الحثة دي هو

مش شاييفها بقى. بالزبط بتتمسل وبتاخذ فلوس على اللي بتعمله وبتاخذ مخدرات عشان تتحمل هزا الكلام. بالزبط - 00:24:24

البنت اللي في الاتوبيس دية هتنبسط قوي لما هو يعمل كده. هي عايزه كده هو فكرة عايزه كده. بالزبط كده. فيبدأ هو ياخد آآ

آآ يعني اكشن كده ويبدأ يتتحرش جنسياً. ماشي. طيب اه في في نقطة انا كنت عايز اتكلم عليها خاصة بالادمان نقطة قبلها. طب

الشخص يعرف ان هو مدمن ازاي؟ او ايه العلامات اللي عن طريقها؟ بستشف - 00:24:44

الشخص ده عنده ادمان مش عادة. ازاي؟ طيب. في اربع سمات اساسية مميزة للادمان. حاجة اول حاجة او فقدان السيطرة على النفس. اوكي. بمعنى الشخص بيحس ان في حاجة غلط. الفعل ده مش مرتبط بوقت ده انا ممكن يكون عندي شغل تاني يوم الصبح

ومش قادر اقوم من على الكمبيوتر. بيبتدي بيجي على - 00:25:04

حياتية اهم. مم. عنده امتحان وبرضو مش قادر يقوم بيازكه. هو عايز يستمر انه يتفرج اكتر من البو فيه موجود. مع انه عارف ان

الانترنت موجود بعد اللي انت ممكن بعد ما حد يجي يكمel فرحة لكن هو مش قادر. هو معمول له عملية حجب من كتر الامتع

السيطرة على نفسه. بالزبط. اول حاجة. دي اول علامة - 00:25:24

علامات الادمان. ادمان. فقدان السيطرة على النفس. بالزبط. هم. طب ليه بيفقد السيطرة على نفسه سريعاً العقل مقسم الى جزئين اساسيين؟ مم. حاجة اسمها او العقل البدائي بنشتري في مع كل الحيوانات وفي حاجة اسمها او العقل الجزء العقلاني. اوكي. كل جزء

منهم له صوت. في الصوت الغريزي اعمل ده وفي الصوت اللي هو - 00:25:44

متتطور خلي بالك ده عواقبه سيئة. اه. الشخص اللي بيكون مدمن بيكون شخص اه بيعيد الاجابة على صوت عقله البدائي. الحيواني الحيواني. مم. فيضعف بيضعف قدرة عقله العقلاني ان هو يتدخل ويكون له انفلونزا عليه. مم. فيبعاني من حاجة اسمها -

00:26:04

او تحكم في الرغبات دي من وظائف العقل العقلاني او الجزء العقلاني بتتمهي. لان او الممرات الموجودة في العقل يعني تقاد تكون بتدفعن انا لو عقلي كل شوية بيقول لي خلي بالك ده هيأزيك وانا بستجيب للصوت الثاني الصوت البدائي انا بضعف قدرتي على

التحكم في نفسي - 00:26:24

ان انا اخد اكشن على الصوت الصح. مم. فده السبب. تاني حاجة او الهوس بالسلوك. مم. الشخص اللي بيكون مدمن بيكون عنده هوس بالمادة الادمانية بتاعته. بمعنى هوس بيكون في شكل من شكلين. يا اما هوس ان انا اوقف - 00:26:44

يا اما هوس ان انا اتصاعد او ان انا يعني اطلع بالموضع شكل اسوأ. مم. هوس ان انا اقف ازاي بمعنى لو انت حسيت ان انت بتقضى وقت طويل قوي مهموم - 00:27:00

بالموضع وبحاول تدور على طرق من خلالها توقف اعرف ان ده مش عادة. العادة ما بتعملش كده. العادة فقط بتعمل لك حاجز

نفسى. مم. مش بتعمل حاجز آآ دماغي. مم. فده معناه ان انت عندك لو - 00:27:10

انت مهووس بالسلوك ومش عارف توقفه ازاي ويعاني ومهوم به. فده من علامات الاديكسن. مهموم يعني ابتديت تحس انه غلط. لكن مش عارف توقفه. مش عارف توقفه ازاي؟ بتحاول يعني ادركت انك - 00:27:25

تعمل حاجة غلط وانها بتضررك لكن مش عارف توقفها. الاذى عالمة الادمان. بالزبط الاذى واقع علي بس انا بحاول اوقف وبرجع له تاني. يبقى حاجة فقدان السيطرة على الزات على النفس. نمرة اتنين - 00:27:35

اني انا حتى لو ادركت ان اللي بعمله غلط ومش قادر اوقفه ده برضه عالمة ادمان. ايه كمان؟ آآ او العواقب السيئة بقى. ودي اخطر

نقطة. التعريف العام لكلمة الادمان هو نمط من السلوك متتصاعد ومستمر. بالرغم من العواقب السيئة اللي بتقع على الشخص وعلى الناس اللي حواليه. يبقى تعريف الادمان نمط من السلوك - 00:27:45

متتصاعد ومستمر. مم. بالرغم من العواقب السيئة. مم. اللي بتقع على الفرد نفسه وعلى الناس اللي حواليه. مم. ده اي ادمان. ده اي ادمان بنتكلم على ادمان معين. ما انا عارف. تمام؟ عقوبة سيئة يعني ايه؟ فقد زوجته. مم. فقد شغله. مم. اتمسك في مكان معين. مم. لو حد اتسجن - 00:28:05

لان عندهم في امريكا لو حد شاف او المواقع الاباحية لها علاقة بالاطفال السجن ما فيهاش كلام. مم. لما يصل الدرجة ان الحد ممكن يعني من خسارة من الخسارات ولسه بيستهلك فورونج فيه. يبقى ازاي دي عادة؟ مم. فيه حاجة في الموضوع. اخر عالمة خالص حاجة اسمها او الاشباع المؤقت - 00:28:25

اوكي الادمان مش بيمشي في مش بيمشي في خط مستقيم. اه. بيطلع وينزل بمعنى انا مسلا دلوقتي النهاردة اتفرجت على افلام اباحية. مم. الموضوع انتهى قضيت سبع تيام او اسبوعين بعيد وحاسس بحالة فتور عشان شغلي عشان اسرتي عشان عشان الشخص بيتوهم ان هو كده وقف او ان طالما بقى لي اسبوعين - 00:28:45

انا كده يعني ايه انتهيت من المشكلة. اه. انا عايز اقول لك ان دي من علامات الادمان ان هو بيحصل يقف. الرغبة تيجي فجأة يقف هو مش ماشي بخط مستقيم. مم. هو بيطلع وينزل. بيطلع وينزل. مم. فده دي حالة خداع بس. طيب كلمنا بقى على انشاء تأثير - 00:29:05

الادمان للمواد الاباحية على العلاقات الزوجية تمام مش انا المفروض لما اتجوز ما ابقاش عايز اترجع على الناس فاكرة فاكرة هو اصلا بيعف نفسه احنا بنقول لك عشان يعف نفسه. اه بالضبط وعدت وانا - 00:29:26

اول ما اتجوز هسيب الحاجات دي مش هبص لها تاني. تمام، بالضبط كده في كتير بيعمل عشان انا مش متجوز. مش محصن. اول ما هتجوز خلاص مش هيحصل. مش قادر اخلص. فعلا - 00:29:47

طيب ويفاجئ ان هو بعد لما بيتجوز لسه بيقع في الموضوع هو بيصاب بارتباك هو نفسه هو بيحب زوجته. مم. هو مش فاهم ليه في رغبة ملحة. مم. عليه كل شوية ان هو - 00:29:57

استخدم الافلام دي. مم. تمام؟ فطبعا طبعا طبعا او الافلام الاباحية بتؤزي العلاقات الزوجية. في اه زي اربع مراحل اي زوجة بتتمر بيهها لما تكتشف ان زوجها مدمn موقع اباحية. ايوة. زوجة دخلت على الكمبيوتر بتاع جوزها. اكتشفت بقى. اكتشفت انه - 00:30:07
نخش على الواقع دي تعمل ايه؟ ايه المراحل تخش فيها؟ فاول او اول مرحلة اسمها او هي لسه في الضلعة. حاسة ان زوجها فيه حاجة بينام متاخر. بيستهلك الكمبيوتر كتير. مم. اه بيقعد بعد الشغل ساعتين ثلاثة مش في البيت. بيحب بقى لوحده. مم. بس هي مش - 00:30:26

نقطة ده بمشكلة. مم. ففي بعض العلامات !! موجودة في كتاب هنوه عليه في الآخر اسمه او مصيدة الكون او فخ فيه. مم بيقول تمنتاشر علامة سريعا كده من خلالها ممكن الزوجة تستشف ان جوزها بيعاني من مشكلة. مم. مش عنده حاجة تانية - 00:30:43
اول نقطة غياب غير مفهوم عن اكسبيلينج ابسينز يعني بيغيب فترات طويلة وما فيش مبرر واضح الموضوع ده. تاني حاجة وجود هيستيري للمواعظ الاباحية مم. تالت حاجة استخدام مفرط للكمبيوتر بالليل. لأهات لي بقى تاني معلش انت يعني هاتهم لي تاني بقى. ما فيش مشكلة. اول - 00:31:02

واول مؤشر يوري ان فيه الاستخدام المواتي الاباحية. اول حاجة غياب غير مفهوم او ما لوش سبب اه انسان غايب مش موجود. اه يعني مسلا اه انت فين معلش انا كنت مع اصحابي اسباب غير مقنعة. هي بتحس ان غيابه ده وراه حاجة هي مش فاهمها. هم. دي حاجة. ماشي. تاني حاجة - 00:31:27

وجود انترنت آآ مواتي اباحية في الانترنت. اه على التاريخ بتاع اسمه ايه ده؟ الجهاز فيه اه اه فيه مواتي اباحية. او ان التاريخ ممسوح باستمرار صح فعلا الواحد كل شوية كل يوم بيعمل مساحة التاريخ بتاعه ليه ؟ او اول ما حد بيجي يستخدمه يقول له طب

سواني بس هعمل حاجة على الكمبيوتر ويسمح اقول لك على حاجة كمان - 00:31:45

او ان واحد بيقصد باستمرار انه يخلی الشاشة بتاعة الكمبيوتر بتاعته مش انا يعني اما كنا اما كنا في امريكا كانوا يقولوا لنا ما كانش ساعتها فيه لا هي كان لاب توبس قليلة لسة كان الناس اللي معظمها عندها اجهزة الكمبيوتر الكبيرة العادي. كان يقول لك تحط الكمبيوتر في الليفينج روم مش في اوضة النوم وبطريقة معينة بحس ان - 00:32:09

الشاشة شايفها البيت كله مش الشاشة ضهرها بحس ان ما حدش يكون داخل على الشاشة وما حدش عارف هو داخل على ايه هيبقى فيه شيء من الانفتاحية اكتر شوية. مم. نتكلم فيها ان شاء الله في الحلقة اللي جاية بتاعة العلاج. بالزبط. والوقاية. مم. ان شاء الله. تالت حاجة سهر - 00:32:29

كتير لاقات متاخرة في الليل. هم. رابع حاجة ان الزوج على طول يطلب ان هو يبقى لوحده لما يتفرج على التليفزيون او لما يكون واحدة على الكمبيوتر مسلا يبقى قاعد مع زوجته يقول لها طب معلش انا عايز اقعد لوحدي شوية اخش الريسبشن الليفينج ايا كان المكان. فده ان هو بيعمل حاجة مش عايز حد يشوفها. مم مم خامس حاجة - 00:32:47

او عادات النوم حياته اقلبت. سادس حاجة انسحاب اجتماعي وعاطفي ودي نقطة مهمة جدا للشخص بيتدى يعني من خلافات او صراعات داخلية بيتدى سنته بنفسه تهزم مش اجتماعي. ايوة. وانفصال عاطفي ان زوجته هتحبس - 00:33:07

ان هو ما بقاش قريب منها عاطفيا زي ما كان الاول. مم. وده نتيجة ان البونوغرافيا فيه بتعلم لدرجة ان البنت الله مش بنى ادمة اوكي الانسحاب الاجتماعي حتى مش عايز يقوم واجباته الاجتماعية من زيارات خروج مع الاسرة - 00:33:27

وخلاص عايز ينعزل لوحده عشان ياخذ وقت اطول للبونوغرافيا. بالزبط. مم. تمام. مم. ١١ سادس حاجة ان هو ممكن يكون عندو ايميل خاص محدش يعرفها او خاص به دول ممكن يكون حاجتين بيستخدم عشان يعمل لناس. فمش عايز حد يعرف عن الموضوع ده. او عنده كفاية بيستخدمها فقط عشان يشتري افلام. يميل خاص لان - 00:33:46

بعض هذه الواقع بتطلب ايميل وتبعث عليه ايميلات من بنات او حاجات زي كده. اه اللي هو يعني بالزبط بتاعتهم يعني في ناس كتير او اي اولا لما بيكونوا صغيرين بيتعرفوا على من خلال او الایميلات اللي بيتجي لهم على اه فده بيجي له ايميل من واحدة وحاطة له صورة عارية وتقول له انا مبسوتة انت - 00:34:06

بتتفرج علي وانا عايز اعمل هناك علاقة ومش فاهم هي اصلا دي بعت الايميل ده مبعرفت لميت الف واحد مسلا او اكتر من كده كمان. اه. لكن مش كده بس الكredit كارد كمان عشان - 00:34:29

خاطر او الجواب اللي بيجي من البنك اخر الشهر بيبقى باين فيه آآ اسماء الويب سايس اللي اللي بتسحب او حاجات غريبة بتسحب فلوس. بالزبط. مزبوط. ماشي احيانا بيحطوا اسماء ما هياش فاضحة - 00:34:39

عشان ما يبانش في قوي. لكن في الحالة دية آآ برضه هيحصل ده يعني شكوك عند زوجته هو ايه الفلوس ديا وايه الناس الجانب اللي بيسحبوا منك فلوس دول مزبوط كده؟ بالزبط. مزبوط. طيب آآ - 00:34:55

عندك حاجة تانية في يخص الاعاقة ممكن اه ممكن يعني اتكلم على اهم الحاجات عشان في حاجات تانية كتير. قول. الزوج بيتدى يستخدم لغة انا اسف جنسية فيها اهانة اسناء الجماع. اه. ده دليل على ان هو متشبّع بتعاليم البونوغرافيه. مم. لأن هو في الافلام مبيتقالش غير الجمل دي. مم. ده دليل على ان نزرتوا اختلفت - 00:35:10

لزوجته من انسانة بيشاركها حياته او مكانة. اوكي. تمام؟ بيتدى يبص عليها انها مكنة وقالة لاماتع مش شريكه حياة مش شريكه في العمل بالزبط اوكي بالزبط آآ من اهم الحاجات برضو اخر حاجة خالص الزوج بيتدى يبدي اهتمام بمعارضات جنسية غير طبيعية. اوكي. بيطلب من زوجته حاجات - 00:35:33

اه. هي لما بتسمع الكلام ده بتتحس ان ده فيه اهانة لها. لأننا مش عايز اعمل الفيديو يضغط عليها. طب تعالى نجرب ده. قد تكون محمرة او حتى غير محمرة لكنها غير طبيعية ومجتمعنا مش متعود عليها. بالزبط - 00:35:56

بالزبط. مم. فدي يعني ممكن تكون اكتر مؤشرات اللي ممكن الزوجة عن طريقها تستشف ان زوجها عنده مشكلة مع انا عايز اقول

حاجة على فكرة وده تأثير الفرن على العلاقات الزوجية. ده هو لو فيه بقى كمان تأثير على العلاقات الاسرية. اه طبعاً زي ما باقول كده
يحصل انسحاب - 00:36:06

اجتماعي مش عايز يخرج مع العيلة مش عايز يخرج مع الاسرة. عايز باستمرار يبقى لوحده او ان اذا اكتشف الامر دون من اولاده
يحصل انهيار للمثل الاعلى. سقوط للصورة بتاعة الاب او كده. فبتبقى بتبقى مشكلة الحقيقة. طيب اه فيه بقية المراحل -
00:36:25

سريراً هقولها. قول. بعد لما الزوجة بتكتشف بنخلي مؤشرات في حاجة اسمها او صدمة الاكتشاف بقى. اه. كل زوجة بتتفاعل مع
الخيانة دي بشكل مختلف في واحدة بتensus ان هي لا انا فيها مشكلة ما هو طالما هو بيبيص على دول يبقى انا فيها مشكلة او فيها حاجة
مش صح. مم. في زوجة تانية بتطلق على طول هي عندها سقة بنفسها تقول له انت وال حاجات اللي بتتفرج - 00:36:45
مع بعض. يلا مع السلامه. فيه زوجة تالتة بتقول طب يعني يمكن دول عندي فتبتدئي تتنافس مع وتقلدهم عشان
ترضي زوجها مم. ودي اعتقاد حاجة غلط. لأن مهما عملت هي مش هتحل له مشكلته هي كده بتنهين نفسها. مم. بعمارات او مم. مش
صحية خالص - 00:37:05

مم طيب اه وفي لكن ازا اه خدت بالها من نفسها اكتر شوية وبذات تتجتمع احنا عارفين ده مش الحل ولكن احنا بندعوا ان النساء ما
يهملوش نفسه ما يهملوش نفسه. نعم. انا طبعاً اكيد ما يهملوش نفسهم بس الموضوع ما يبقاش لدرجة مرضية. مزيوط. مش ده
العلاج يعني ما حدش قال ده العلاج. العلاج ان شاء الله ده - 00:37:25
هنتكلم في العلاج والوقاية. بالضبط. مم. طيب وايه المرحلة الرابعة؟ ||| بقى هو محاولة التكيف ده هنا اانا يعني انا اتكلمت عليها في
المراحل اللي قبل كده ان اي زوجة بتعمل حاجة من التلاتة - 00:37:47

يا اما بتتحول لفرد بوليس في البيت يعني بتقول له تعالى كده انا علاقتي بك مهمة. هننزل انترنت فلتر هراقب كل بتاعتاك. مم.
هشوف من بتاعة ما فيش اي حاجة هتعملها اانا مش هبقى مطلع عليها. مم. طبعاً ده مش صح لأن لازم اختيار العلاج بقى من
الشخص لو هو مش ده احنا هنتكلم في العلاج - 00:37:57
قاعددين. ماشي؟ تاني حاجة ان هي تتنافس. تالت حاجة ان هي تشوف مساعدة خارجية ده الصح. ماشي اوكي لكن في اللي هو
تتألف مع الامر وده خطير. اانا عندي حالات اللي هي زوجة عارفة من سنين ان زوجها مدمـن آآ مواد اباحية. ما ينفعش ساكتة وعاملة
نفسها مش واحدة بالها وخلاص كده - 00:38:17

وقبل ذلك ده المفروض انها تكون لها دور في مساعدته. ودي هنتكلم فيها ان شاء الله الحلقة الجاية. لكن عايزك تتكلمي عن تأثير
المواد الاباحية على حياة الانسان الشخصية سواء في العمل او في الحياة الاجتماعية او كده - 00:38:36
دي ده اكتر وجه تدمير الشخص نفسه اكتر شخص بيعاني من الآثار الجانبية اانا حاولت اكتب طب اقول لك حاجة خلينا نطلع فاصل
دلوقتي ونرجع ناخذ موضوع التأثير على الحياة الشخصية والعمل والحياة الاجتماعية. تمام - 00:38:53
نطلع فاصل - 00:39:09