

بلغة الوصول إلى علم الأصول - المجلس الخامس -

أحمد السويلم

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين اما بعد فهذا هو المجلس الرابع اه شرح كتاب بلغت الوصول الرابع قامص هذا هو المسجد الخامس - [00:00:01](#)

قد وصلنا الى اللغات نعم رحمه الله تعالى اللغات جمع لغة واصلها اما من اللغى على وزن وغا واللغا هو الصوت وقيل من لغى يلغى اذا تكلم واصطلاحا هي الالفاظ الدالة على المعاني النفسية - [00:00:19](#)

اللغات هي الالفاظ الدالة على المعاني النفسية المتكلم كل متكلم اذا اراد ان يذكر معنى من المعاني لا بد ان يتصوره في نفسه اولاً وهذا معناه في قضية مع انه ذكر الحكم - [00:01:05](#)

ثم يعبر عنه بلسانه وهذا المعنى الذي في النفس مم قد يكون مشتركا بين يعني الناس لكن كل واحد يعبر عنه بلغته. كل انسان يعبر عنه بلغته واضح؟ لذلك هي الالفاظ الدالة على المعاني النفسية - [00:01:29](#)

فاذا تصور هذا المعنى عبر عنه بلسانه فالعربي يعبر عنه بالعربية هم والمثلا الهندي يعبر عنه بالهندية وهكذا والمعبر عنه باللسان هو الكلام حقيقة عند اهل السنة. المعبر عنه باللسان هو الكلام حقيقة عند اهل السنة - [00:01:50](#)

وعكسه عند الاشاعرة من وافقهم المعنى النفسي او الكلام الالفاظ التي قامت في النفس هي الكلام عند اه الاشاعرة من وافقهم يقول اللغات توقيفية وقيل الصلاحية وقيل مركبا منهما هذه المسألة من رياضات العلم ليست ليس لها ثمرة كبيرة لكن ما معناها او ما هي - [00:02:15](#)

هل اللغات توقيفية من الله بمعنى كيف بدأت اللغات كيف بدأت اللغات؟ هل الله عز وجل علمها يعني المخلوقين او علمها اه ادم مثلا ويكون هذا التعليم هو يعني تعليم لكل شيء وانتهى الامر توقيف من الله عز وجل - [00:02:41](#)

ام انها اصطلاحية؟ بمعنى ان الواضع ان اهل الوضع او اول بني الانسان اجتمعوا فسموا هذا مثلا كتابا وهذه اه وهذا بساطا وهذا وهذا كذا وهذا كذا هذا اصطلاحى وقيل مركبا منهما وكيف تكون مركبة منهما - [00:03:07](#)

كيف توقيف الاصطلاحية يعني ما يحتاج اليه ابتداء توقيفى والباقي اصطلاحى طيب الذين قالوا توقيفية هم الاشهر وهو القول الاشهر والاقوى لظاهر الادلة قالوا الله عز وجل قال وعلم ادم الاسماء كلها - [00:03:31](#)

الاسماء كلها لاحظها وايضا في الحديث الصحيح البخاري وعلمك اسماء كل كل شيء فهذا يدل على ان اللغات آآ توقيفية من الله عز وجل فالله عز وجل وضعها - [00:03:58](#)

فعبروا عن وضع الله عز وجل لها بالتوقيف. لانها لان مصدرها متوقف على اه الله عز وجل هذا القول الاول طبعا هذا لا يعني لا يشمل ما حدث واصطلح عليه الناس ما حدث - [00:04:21](#)

هم يعني الناس اه بعد ان مثلا اه صنعوا بعض الصناعات وسموها اسماء هذا لا يدخل في في الخلاف لا يدخل في في الخلاف. الكلام فيما هو موجود فيما هو موجود - [00:04:39](#)

وقيل اصطلاحية يعني عرفت بوضع واحد او بوضع جماعة وكيف عرفها الباقون بالاشارة والتكرار ونحو ذلك كما يتعلم الصبي الصبي كيف يعرف اللغة هو يقال له هذا ماء صح ويكرر له - [00:04:53](#)

واحضر الماء واذهب بالماء خلاص يعرف ان هذا ماء هكذا صورة هذا القول والمركبة آآ القدر الضروري الذي يقع به تفاهم توقيفى والباقي اصطلاحى. وهذه يعني لا يمكن الجزم باحد الاقوال لا يمكن - [00:05:19](#)

الجزم بان هذا هو مبدأ اللغات. لكن الاظهر انها توكيفية لقوله تعالى علم ادم الاسماء كلها وفي الحديث علمك اسماء كل شئ هل لها ثمرة؟ ليس لها ثمرة ليس لها ثمرة - [00:05:36](#)

قال وتثبت قياسا يعني اللغات تثبت بالقياس هذا هذي مسألة خلافية مشهورة هل يمكن ان تثبت اللغات بالقياس او لا يعني هل يمكن ان تثبت بعض الاشياء يعني في اللغة - [00:05:55](#)

قياسا على شئ اخر في اللغة هم هناك يعني آآ اشبه بما يكون تحرير محل النزاع في هذه المسألة. اولا لا خلاف لا خلاف بان اسماء الاعلام يمتنع فيها القياس - [00:06:13](#)

هم لانها توضع لا لمعنى جامع فيها لا خلاف في ان اسماء الاعلام يمتنع فيها القياس لانها توضع لا لمعنى جامع فيها اسماء الاعلام مثل اي شئ زيد وحسن وصالح. يعني هل من يسمى صالح معناه انه صالح - [00:06:34](#)

هم او كل مثلا آآ من سمي صالح فهو صالح مثلا ما هي توضع لا بمعنى جامع فيها واضح توضع؟ لا لمعنى جامع فيها قد يلتمس في المعنى يعني قد يقول الانسان انا اسمي فلان صالح في صلاحه ونحو ذلك لكن لا يقال ان هذا - [00:07:02](#)

معنى يعني لازم بحيث ان كل من سمي كذا كل من سمع حسن فهو حسن وايضا لا خلاف في ان اسماء الصفات كعالم وقادر ومثلا اه ونحو ذلك يمتنع فيها القياس - [00:07:31](#)

وظارب مثلا لماذا لانها انما تطلق هذه الصفات لاحظ الان راح نتكلم عن الصفات انما تطلق بحسب المعنى الذي فيها فقط بمعنى اننا نقول عالم لما نقول لما نصف انسان بانه عالم فهو للعالم الذي - [00:07:58](#)

عنده ولما نصف انسان بانه صالح لانه يعمل الصالحات بخلاف الاول لما نسميه صالح في فرق بين لما نسميه صالح ولما نصفه بانه صالح هنا يمتنع القياس وهنا يمتنع القياس لكن هنا يمتنع - [00:08:20](#)

لان اسماء الاعلام انما تطلق لا لمعنى الجامع فيها وفي اسماء الصفات او في الصفات تطلق بحسب المعاني فصالح لانه انسان صالح عالم لما وجد عنده من من العلم واضح - [00:08:39](#)

في الاطلاق هنا بحسب الوضع لا نقول انتبهوا لا نقول ان فلان عالم فيقاس عليه العالم الفلاني نسميه عالم قياسا على هذا العالم. لا بل عالم يعني كلمة عالم بحسب الوضع تدل على هذا العالم وهذا العالم وهذا العالم وهذا العالم - [00:08:55](#)

فما في قياس عندنا عندنا وضع واضح ايش معنى الوضع يعني بوضع اللغة باصل اللغة كل من وجد فيه العلم يسمى عارف فما عندنا قياس هنا لا نحتاج الى ان نقيس - [00:09:18](#)

ما نقول ان مثلا فلان ابن فلان عالم ويقاس عليه العلماء يسمون علماء لانه لان عندهم علم كالعالم الذي عنده. لا نقول كل من وجد فيه علم فهو بحسب الوضع اللغوي - [00:09:33](#)

يقال له عالم فلا نحتاج الى قياس لا نحتاج الى قياس اذا الخلافة في اي شئ الخلاف في اسماء الاجناس والانواع التي وضعت لمعان وعلل تدور معها وجودا وعدمها الخلاف - [00:09:49](#)

في اسماء الاجناس والانواع التي وضعت لمعان في مسمياتها تدور معها وجودا وعدمها تدور معها وجودا وعدمها مثل ماذا؟ الخمر الخمر الذي دار اسمه مع التخمير هل نقول هل يجوز اطلاقه على النبيل مثلا - [00:10:12](#)

يعني خمر العنب مم قمر العنب نفترض الان ان الذي يسمى خمر العنب اوجد فيه تخمير نحن نسميه شراب عنب نسميه شراب العنب نسميه خمر هل لاجلي هل نحن سميناه خمر او لما سميناه خمر لما فيه من التخمير - [00:10:51](#)

هل كل ما فيه تخمير يسمى خمر هذا هو المحل الخلاف هذا هو محل الخلاف ايضا مثلا آآ النبش تعرفون النبش الذي ينبش القبور او ينبش القبور هو يأخذ المال خفية - [00:11:13](#)

نحن سميناه السارق سارقا لانه يأخذ المال خفية اليس كذلك؟ من حرز هذا النبش يأخذ مال خفية هل نسميه سارق او لا واضح الامام احمد رحمه الله قيل له كل نفيذ غير العقل فهو خمر؟ قال نعم - [00:11:39](#)

كل نببذ غير العقل فهو خمر؟ قال نعم هذا يدل على انه ايش يرى هم نعم انه تثبت الاسباب القياس انه تثبت الاسماء بالقياس ما

فائدة الخلاف ما اثر الخلاف - 00:12:02

فائدته مهمة مم على الامثلة التي ذكرناها. الخمر مثلا يعني نقول اذا تريدون تكتبون نقول فائدة الخلاف ان من اثبت القياس في اللغة فائدة الخلاف ان من اثبت القياس في اللغة - 00:12:21

اعتبر حكم هذه المسميات التي ذكرناها النباش والخمر اعتبر حكم هذه المسميات ثابتا بالنص اعتبر حكم هذه المسميات ثابتا بالنص ان من اثبت القياس في اللغة اعتبر حكم هذه المسميات ثابتا بالنص - 00:12:49

فنحن نقول مثلا من شرب النبيذ هم فيجلد بالنص ها ليش وين النص لا انت كيف نقول قياس نحن قسنا في اللغة فعندنا كل مسكر خمر مم اهل شراب العنب فقط - 00:13:14

ولا يدخل فيه النبيذ المسكر طبعاً الذي تخمر ثم اسكر آآ النباش يأخذ حكم السارق مم بالقياس على السارق قياس الشرع على السارق او بالنص بالنص لانه اصلا يسمى سارق لانه اصلا يسمى - 00:13:40

تعرف واضح؟ هذا الفرق الذي يقول لا قياس في اللغة يقول لا بأس نحن نعطي النباش حكم السارق لكن قياسا عليه لانه اتحد في العلة الى اخره. لانه اخذ مال الخفية الى فيقيس - 00:14:03

والاولون الذين يثبتون القياس في اللغة يقولون هو اصلا يسمى سارق باللغة لاننا يجوز عندنا القياس باللغة صحيح او اصل الاطلاق على السارق المعروف الذي اخذ المال من حرز الى اخره - 00:14:18

لكن نحن نقول من وجدت من وجد هذه في هذا الوصف يصح ان نطلق عليه من حيث اللغة سارق واذا صح ان نطلق عليه من حيث اللغة انه سارق اذا حكمه الشرعي مدلول عليه بالنص. مدلول عليه بالنص. السارق والسارقة فاقطعوا ايديهما يدخل فيه النباش.

يدخل فيه النباش وهكذا - 00:14:32

يلا نعم من قال طبعاً خلافاً لابي الخطاب وابي الخطاب رحمه الله وجماعة قالوا انه لا يثبت القياس في اللغة ونحن نقول ان من ادلة اه ثبوت القياس اهل اللغة - 00:14:54

فان اهل اللغة كالمبرد مثلا يقول يقول ما قياس على كلامهم فهو من كلامه المبرد رحمه الله يقوله من ائمة اللغة يقول ما قياس آآ على كلامهم فهو من كلامهم فهو من كلامهم. خلاص نقول هم اعرف بذلك. فهم اعرف بذلك - 00:15:15

وتنقسم الى مفرد مركب يعني اللغات تنقسم الى مفرد ومركب نعم يلا مفرد مم طيب المفرد ما هو المفرد يقول عندنا اكثر من تعريف للمفرد اما الاول قال فهو اللفظ بكلمة واحدة - 00:15:35

يعني ان تنطق به مرة واحدة كل شيء تنطق به مرة واحدة فهو ايش مفرد اذا المركب ما تنطق به مرتين وقيل المفرد وهذا القول اه هو هو تعريف المناطق والاصوليين او هو الذي يعني - 00:16:05

آآ هو هو على اي حال موجود عند اهل المنطقة ثم اخذه الاصوليون قال ما لا يدل جزء لفظه على جزء معناه يعني شيء لا يدل جزء لفظه على جزء معناه - 00:16:33

هذا يشمل يشمل اربع صور ما لا يدل جزء لفظه على جزء معناه يشمل ما لا جزء له اصلا الصورة الاولى مثل ماذا؟ حرف الباء مثلا بقى لا جزاء له - 00:16:48

الصورة الثانية ما له جزء لا يدل على جزء معناه مطلقا ما له جزء لا يدل على جزء معناه مطلقا مثل حرف الزاي من زيد اليبس كلمة زيد مكونة من ثلاثة حروف - 00:17:13

كلمة زيد تتكون من ثلاثة اجزاء الزاي والياء والدار هل حرف ازي يدل على جزء زيد يعني على رأسه مثلا هم والياء يدل على مثلا آآ يعني آآ اه مثلا رجليه - 00:17:43

اذا نقول الزاي من زيد هذا مثال او هذه صورة على المفرد الذي لا يدل جزءه او جزء لفظه على جزء معناه فزيد له جزء له اجزاء الزاي والياء والدار - 00:18:08

لكن الزاي او الياء او الدال لا تدل على جزء المعنى مطلقا لا تدل على جزء المعنى مطلقا هذي الصورة الثانية الصورة الثالثة ما له جزء

يدل على معنى لكن لا على جزء هذا المعنى لا على آ جزء المعنى الملفوظ - [00:18:27](#)

يعني انسان انسان كلمة انسان لو اخذنا ان هم حرف او عفوا آ اول حرفين ان لو افردناها وجدنا لها معاني اليس كذلك تدل على الشرطية وتدل على النفي لكن هذا الجزء لا يدل على جزء - [00:18:57](#)

ها انسان ان لا يدل على جزء الانسان اذا هذا يقال له ما له جزء يدل لا على جزء المعنى ما له جزء يدل لكن لا على جزء المعنى تثم الانسان - [00:19:23](#)

الصورة الرابعة ما له جزء يدل على جزء المعنى في غير هذا الموضع المذكور هم ما له جزء يدل على جزء المعنى في غير هذا الملفوظ المذكور مثلا لو سمينا انسانا - [00:19:43](#)

لو سمينا انسانا جاء زيد سميناه جاء زيد يعني او مثلا سميناه مثلا آ غلام زيد هو سميناه غلام زيد فنقول جاء غلام زيد لاحظ لا نقول ان ان هذا غلام لزيد ابن فلان بل اسمه مركب هكذا اسمه غلام - [00:20:11](#)

زيد غلام زيد جزءا غلام وزيد. اليس كذلك فغلام تدل على معنى وزيت تدل على معنى لكن لما صار مركبا هم صار جزءه لا يدل على جزء المعنى لان هذا انسان هذا الانسان اسمه غلام زيد - [00:20:41](#)

جاء غلام زيد ذهب غلام زوجته او سمينا انسان حيوان ناطق ها جاء الحيوان الناطق وذهب الحيوان الناطق هو اسمه هكذا. اسمه هكذا فكلمة غلام لها معنى وزيد لها معنى - [00:21:04](#)

لكن لما سميناه بهذا المركب لم لم يدل جزء لفظه على جزء معنى. كذلك لما اقول عبد الله ام فعبدا لله عبد لها معنى ولفظ الجلالة او الله له معنى اليس كذلك - [00:21:25](#)

لكن لما سمينا انسانا عبد الله لا نقول ان جزء الجزء الاول يدل على جزء معناه والجزء الثاني يدل على الجزء معناه هذا لا تصور واضح الان؟ اذا هذا هذا هذي اربعة صور - [00:21:42](#)

تدخل في قوله ما لا يدل الجزء اللفظي على جلد معناه اذا المركب ما يدل جزء لفظه على الجزء معنى عكسه نعم المركب خلافة فيهما. هم فيهما خلافة فيهما فعلى التعريف الاول - [00:21:58](#)

اللفظ بكلمة واحدة هذا المفرد واللفظ باكثر من كلمة مركب وعلى الثاني المركب ما يدل جزء لفظه على جزء معنى ما يدل الجزء لفظه على الجزء معناه. نعم نعم بعلبك هي مركبة من كلمتين - [00:22:15](#)

بعل وبك ثم ركبت تركيبية مزجيا كذلك حضرموت نحو ذلك باعل اسم صنم وبك البك هو يعني اه الدق والدفع يقال تباكى القوم اذا ازدحموا وتدافعوا هذا البك ابعلك عاد الله اعلم بتركيبها لماذا قيل هكذا؟ اختلفوا اصلا انهم اختلفوا لماذا سميت - [00:22:36](#)

بعلك المدينة التي هي بهذا الاسم لماذا سميت بهذا الاسم هو يقول مركب على الاول لانك تنطق بكلمتين بعلبك ها لا الثاني لانه لان بعلبك لما صارت على من لا يدل جزء لفظها على جزء - [00:23:18](#)

المعنى ما يقال بعل نصف المدينة وبك نصف المدينة واضح ونحو يضرب بالعكس كيف كلمة يضرب بالعكس يعني هي مركب على الثاني لا الاول كلمة يضرب هي على الاول ليست مركبة مفردة لانك تنطق بها مرة واحدة يضرب - [00:23:41](#)

ولكنها مركبة على الثاني لان يدل جزء على جزء المعنى. اين الجزء الذي يدل مستقلا الياء ليس ضميرا انما هو حرف مضارعة. قال حرف مضارعة يقولون الياء يدل على المضارعة - [00:24:03](#)

و يضرب او عفوا وضرب هذه تدل على الفعل او تدل على على الحدث ثم قال المصنف ويلزمهم ان نحو ضارب ومخرج مما لا ينحصر مركب يعني ضارب يقول مركب - [00:24:22](#)

لان الاصل الضاد والراء والياء والالف يعني هذه الصيغة الالف جاءت لاجل صيغة فاعل ومخرج نفعل مم اصلها الخاء والراء والجيم والميم دلالة على آ شئ اخر اما نقول مخرج - [00:24:51](#)

او اه مخرج اذا قلنا مخرج فمصدر ميمي او اسم زمان الى اخره فهذا النظر بالنسبة لايش؟ ان جزء اللفظ يدل على جزء المعنى ان جزء اللفظ يدل على جزء المعنى - [00:25:15](#)

طيب المركب عند النحويين ما هو هم ما كان اكثر من كلمة فيدخل فيه المركب المزجي نحو بعلبك حضرموت وايضا خمسة عشر مثلا هم ويدخل فيه المركب الاضافي غلام زيد - [00:25:36](#)

وعبدالله ويدخل فيه المركب الاسنادي وش المركب الاسنادي حضر محمد مم محمد مجتهد زيد قائم لانه فيه اسناد المساندة المسند اليه مسند مسند اليه. هذا كله يدخل في المركب عند - [00:26:05](#)

النحويين وباعتبار وبالتعريف الثاني ما لا يجوز ما يدل جزءه على جزء معناه اللي هو عند المناطق والاصوليين هذا يدخل فيه ما تقدم لكن يخرج واحد منها ما هو المجد يخرج - [00:26:27](#)

يخرج من جديد وايضا هم يدخلون المركب التقييدي ما هو المركب التقليدي؟ المركب التقليدي هو الذي يكون الثاني قيذا للاول الثاني قيذا للاول يعني زيد زيد العالم هذا طبعا لا يحسن السكوت عليه - [00:26:45](#)

ام يقال زيد العالم هذا هذا لا يحسن السكوت عليه لكن هذا يسمى مركب تقييدي هو مركب يسمى مركبا طبعا قضية التركيب الافراد آآ يعني مختلفة عن ما يحصل السكوت عليه او ما لا يحسن السكوت عليه لان هذا - [00:27:11](#)

هذا يدخل في موضوع الكلام اه وما هي حقيقة ما هو تعريف الكلام اه والكلم ونحو ذلك. يلا نعم المفرد ينقسم الى اسم وفعل وحرف واوجه الحصر له طرق معروفة في كتب النحو. فمن طرق الحصر مثلا - [00:27:37](#)

ان ان الكلمة اما ان تدل على معنى في نفسها او معنى في غيرها. الثاني والحرف مم والاول اما ان يقترن بالزمان او لا يقترن بزمان المقترن بالزمان الفعل وغير مقترن بالزمان الاسم هذي طريقة - [00:28:06](#)

هناك طريقة اخرى يقولون الكلمة اما ان تدل على حدث او على ذات او على رابطة بينهما فالدال على الحدث فعل والدال على الذات الاسم والرابط بينهما الحرف وهكذا ويعني على اي حال. هذا مشهور نعم - [00:28:27](#)

طيب المؤلف رحمه الله كأن شيئا ما يعني اختصر لكن نريد ان نذكر تسلسل هذه الدلالات اولا الدلالة ما معناها ما تعريفها الدلالة تعريفها كون الشيء طبعا دلالة بالفتح افصح - [00:28:53](#)

ويقال دلالة بالظم لغة ظعيفة وتعريفها كون الشيء بحيث هذا تعرف الدلالة كون الشيء بحيث يلزم من فهمه فهم شيء اخر الشيء بحيث يلزم بحيث يلزم فهمه فهم شيء اخر كون الشيء - [00:29:40](#)

بحيث يلزم من فهمه فهم شيء اخر. اذا عندنا في التعريف شيئا صح الشيء الاول هو الدال والشيء الثاني هو المدلول الشيء بحيث يلزم فهمه فهم شيئا اخر. الدلالة الله يعينكم اللي ورايا - [00:30:02](#)

الدلالة اما لفظية او غير لفظية وكل واحد منك من القسمين ثلاث اقسام مرت عليكم الشباب ولكن من باب وضعية و عقلية طبيعية ذلك هنا وضعية وعقلية طبيعية دلالة غير لفظية ودلالة لفظية ايش الفرق بينهما - [00:30:22](#)

دلالة باللفظ وهذي فيها لفظ ولا فيها نطق ليس فيها لفظ ليس فيها واللفظ ما هو؟ هو الصوت المشتغل على بعض الحروف هذا هو اللفظ اللفظ هو هو الصوت المشتغل على بعض الحروف - [00:31:20](#)

طيب تأتي الى غير اللفظية لانها لا تهمن كثيرا دائما الاشتغال اه في في الدلالات الدلالات اللفظية لاننا نتعامل مع نحن الفاظ بالنسبة للاحكام الشرعية وهكذا يعني مرتبطة بالنصوص غير لفظية و ظعية يعني بوظع واطع - [00:31:40](#)

عقلية بدلالة العقل طبيعية بدلالة الطبيعة غير لفظية طبيعية يقولون مثل الخجل ها وصفرة الوجل هذي حمرة الخجل يعني حمرة الوجه دلالة على الخجل. وصفرة الوجه دلالة على الخوف مثلا قرقرة البطن دلالة على - [00:32:02](#)

الجوع وهكذا هذه دلالة غير لفظية طبيعية. يعني الطبيعة تقتضي غير لفظية عقلية دليل على النارها المخلوق على الخالق الاثر على المؤثر هاي دلالة غير لفظية عقلية دلالة غير لفظية عقلية - [00:32:28](#)

دلالة غير لفظية ووظعية مثل الاشارات انسان يظع اشارة دلالة على الطريق ها او يحطوا خطأ يدل على شيء معين الذرارة غير لفظية وضعية عرفنا الان الدلالة غير لفظية بانواعه الثلاثة. طيب الدلالة اللفظية اذا فيها الفاظ - [00:32:54](#)

اما طبيعية او عقلية او وظعية. يقولون الطبيعية كان يقول الانسان اح وهو يعني تحفة يعني ها هو اتى بحرفين هم سواء كح او كح

ها كلها واحد المهم انه اتى بحرفين - [00:33:17](#)

يقولون هذا دلالة لفظية طبيعية لان الطبيعة اخرجت هذه الحروف الطبيعة تدل على ماء مرضه دلالة لفظية عقلية دلالة المتكلم على حياة يعني دلالة الكلام على حياة متكلم مثلا او دلالة الكلام على المتكلم - [00:33:32](#)

نحن لما نسمع كلاما نعرف ان فيه من تكلم بهذا دلالة عقلية اليس كذلك دلالة لفظية وظيفية هذي هي اهم ما نحتاجه. كل اصطلاحات العلوم دلالة لفظية وظيفية كل اصطلاحات - [00:33:56](#)

يعني تدخل في الدلالة اللفظية الوظيفية ما نحتاج نمثل لاننا سنمثل في كل المصطلحات تدخل الدلالة يعني الفاعل على الاسم الذي جاء بعد فعله دلالة لفظية وظيفية لانه بوضع النحات - [00:34:18](#)

الواجب على ما طلبه الشارع آآ طلبا جازما. دلالة لفظية وظيفية في وضع الواقع وهكذا واضح الان؟ المؤلف مباشرة قال لك اللفظية وغير اللفظية ثم فصل في اللفظية ثم فصل في اللفظية - [00:34:34](#)

طيب الدلالة اللفظية الوظيفية مم سيتكلم لنا عن اه ثلاثة اقسام مطابقة تضمن التزام طيب تقول لي هو قال هنا الالتزام غير لفظية اقول هذا احد الاقوال المشهورة انها غير لفظية - [00:35:00](#)

انا درت التزام دلالة غير لفظية ولكن قيل ان دلالة الزام ايش؟ لفظية ويعني الجميع جميع الدلالات لفظية وقيل عكس ذلك ان الالتزام لفظية والمطابقة تظم العقلية وهذا عجيب يعني - [00:35:25](#)

هذا عجيب طيب قال ودلالته انت قرأت ولا ما قرأت؟ يلا اقرأ مم هم لا والله نعم يقول ودلالته اللفظية ان كانت على كمال المعنى فهي دلالة مطابقة يقولون كمطابقة النعل بالنعل - [00:35:43](#)

يعني تدل على تمام المعنى ومثالهم المشهور يقولون كدلالة الانسان على الحيوان الناطق ونحن نقول امثلة اخرى كثيرة. دلالة البيت على الجدران والسقف وجميع ما فيه ثلاث مطابقة دلالة مطابقة دلالة الصلاة على الحركات والسكنات التي في الصلاة على على آآ -

[00:36:18](#)

الافعال التي تبتدأ بالتكبير وتختتم بالتسليم. دلالتها على مجموع هذه الافعال دلالة مطابقة دلالة الصيام على الامساك من من طلوع الفجر الامساك عن المفطرات من طلوع الفجر الى غروب الشمس دلالة - [00:36:43](#)

مطابقة هذي المطابقة طيب هذا واضح هم وفي جزئه تضمن يعني دلالة اللفظ على جزئه دلالة البيت على الجدران اذا قيل بيت هكذا وتقصد الجدران او دلالة الصلاة على السجود - [00:36:59](#)

دلال تضمن ليش ليش نسميها تضمن؟ لان البيت يتضمن الجدران والصلاة تتضمن السجود يعني مثلا يقول انسان آآ كنت في صلاة وتقصد اني كنت ساجد سجدة التلاوة هم او لان السجود هو جزء من الصلاة لا شك انه جزء من الصلاة - [00:37:23](#)

او تقول مثلا اه كنت في البيت وتقصد انك كنت في غرفة من الغرف البيت هم؟ هذا تضمن اليس كذلك؟ لان البيت يتضمن الغرفة يتضمن الغرفة وهكذا وغير اللفظية التزام - [00:37:51](#)

ما هي دلالة التزام هي لا تدل على شيء يعني اه داخل في حقيقة اللفظ وانما على لازم له فدلالة السقف كلمة سقف انت لما تتصور السقف بالالتزام تفهم ماذا - [00:38:12](#)

لابد من جدران يسندون هذا السقف كذلك دلالة الصلاة على الطهارة لما تقول صليت بالالتزام ان تفهم ان الانسان تطهر وصلى اليس كذلك دلالة التزام دلالة الانسان مثلا على كونه آآ يعني مفكرا عاقلا او كاتبا او نحو ذلك هذا دلالة التزام. وقيل ان كان ذهنيا -

[00:38:37](#)

يعني ان كان اللازم ذهنيا ان كان اللازم حسي مثلا ان كان اللازم ذهنيا هذا يسمى هذا هو دلالة التزام غير اللفظية على اية حال الامر سهل في في دلالة الالتزام - [00:39:09](#)

والمشهور هذا التقسيم ان دلالة الالتزام غير اللفظي غير لفظية ودلالة المطابقة والتضمن دلالة لفظية دلالة لفظية يلا والمركب مم مم يعني المركب المركب الذي تقدم يطلق على الجملة ويطلق على غير الجملة - [00:39:31](#)

طيب كيف تقول لي انت قلت لي هنا اما مفرد مركب نقول الان انتهينا من تقسيم مفرد مركب نفس المركب قد يقال قد يطلق على الجملة والمقصود بالجملة التي يحسن السكوت عليها - [00:40:03](#)

وقد يطلق على غير الجملة كما سيأتي يقول فالجملة ما وضع لافادة نسبة اي بحيث يحسن السكوت عليها. هذا هو المقصود ما وضع لافادة نسبة اي بحيث يحسن السكوت عليه او عليها - [00:40:16](#)

قال ولا تتأتى يعني ما اولاً ما من ورد بافادة النسبة هم يعني اثبات شيء لشيء او نفي شيء عن شيء هذا هو المقصود النسبة هم وبحيث يحسن السكوت عليه بحيث لا ينتظر السامع منك شيئاً اخر يتعلق بهذه الجملة - [00:40:36](#)

قال ولا تتأتى الا في اسمين او في اسم وفعل وعنه تتفرع النسب يعني في اثنين محمد مجتهد محمد مجتهد محمد آ علم مجتهد اسم لكنه كلاهما اسم لكن هذا علم ومجتهد مشتق - [00:41:01](#)

وصف او صفة طبعاً من حيث الاعراب مبتدأ وخبر زيد قائم نفس الشيء او في اسم وفعل قام زيد او زيد قام زيد او زيد قام طيب نحو يا زيد - [00:41:26](#)

كيف يقول اسمه فعل او او اسمين طيب عندنا يا زيد يا حرف نداء وزيد ومع ذلك يحسن السكوت عليه هم يعني ادعو زيدا فهو في معنى الاسم والفعل فهو في معنى الاسم الفعل وهكذا - [00:41:50](#)

وغير الجملة بخلافه يعني الضابط في الجملة هو ما وضع لافادة نسبة يحسن السكوت عليه غير الجملة هو ما لم يكن موضوعاً نسبة يحسن السكوت عليه يعني لو قلنا ان قام زيد - [00:42:14](#)

م فلهذا قد يقال انها غير جملة مم لانها لا يحسن السكوت عليها لا يحسن السكوت عليها او نقول مثلاً اه زيد العالم النسبة التقليدية ومركب قلنا انه يدخل في المركب - [00:42:29](#)

بالنسبة للثقل او المركب التقييدي ولكن هو غير جملة لماذا لا يحسن السكوت عليه لا يحسن السكوت عليه وهكذا وسمي مفرداً ايضاً يعني من حيث الاصطلاح ايضاً قد قيل له انه مفرد يعني من حيث الاطلاق ما كان جملة يحسن السكوت عليه سمي آ يسمى جملة - [00:42:57](#)

اه يسمى مركب وما لا يحسن السكوت عليه يسمى مفرداً حتى لو تركب من اكثر من كلمة هذا اصطلاح اي حال ولا مشاحة نعم والمفرد وحدته واحد وتلاتين وتعد دي هاء - [00:43:24](#)

نعم نعم ما اتحد لفظه ومعناه هذا تحته اقسام اللفظ واحد والمعنى واحد اللفظ واحد الان نحن نتكلم عن المفرد انتهينا من المركب نتكلم عن المفرد وهذا التقسيم باعتبار الوحدة ووحدة المدلول. يعني وحدة اللفظ ووحدة المعنى. هذا مقصود وحدته ووحدة مدلوله يعني وحدة - [00:43:48](#)

ووحدة المعنى هذا معنى وحدته ووحده مدلوله وحدة تلفظ احد معه يقول القسم الاول ما اتحد لفظه ومعناه لفظه واحد ومعناه واحد ومع ذلك له اقسام هذا ها نعم يقول - [00:44:20](#)

هذا المتحد لفظاً ومعنى ان كان مفهومه لا يمنع الشركة فيه ان كان تصوره لا يمنع الشركة فيه يعني كلمة الانسان لما تسمع انسان لا يمنع ان تتصور ان يشترك في كلمة انسان كثير من الناس. اليس كذلك - [00:44:41](#)

كثير من الافراد لما تقول اه مثلاً جسم كلمة جسم لفظ كلي لانه يشترك فيه اشياء كثيرة الاجسام ان آ يعني تحتها افراد كثيرة هذا معناه الكل هذا هو الكلي ان اشترك في مفهومه كثيرون - [00:45:03](#)

طبعاً قد يعرف بتعريف اخر وهو مشهور عند المناطق مقول على كثيرين مختلفين في الحقائق في جواب ما هو نعم يلا فكلي مم او ذاك الجنس المنقول على كثير من المشتركين في الحقائق او مختلفين من حقائق الجنس - [00:45:28](#)

طيب هنا الكلي المشترك في مفهومه الكثيرون نعم مم ان تفاوت بشدة وضعف لاحظ نحن نتكلم عن نحن نتكلم عن ماذا؟ متحد لفظه ومعناه ما اتحد لفظه ومعناه ان يشترك - [00:45:49](#)

هذا القسم الاول يشترك في مفهومه كثيرون كثير او كثيرون وهذا قسمين هذا ثلاثة اقسام يقول ان تفاوت اه في معناه بشدة

وضعف ونحو ذلك من التغييرات ما هو بشرط وبشدة وضعف - [00:46:50](#)

قالوا تقدم وتأخر وآآ يعني آآ وان كان عدم الامكان هذا يسمى مشكك مشكك ما مثاله اولاً ماذا قال كالوجود للخالق والمخلوق فكلمة وجود يفهم منها معنى ليس كذلك الوجود - [00:47:30](#)

لكن هل وجود الخالق كوجود المخلوقين بتفاوت هي كلمة واحدة لفظها وجود معناها معروف يعني الوجود المعروف ما هذا واضح ما يفسر لكن وجود الخالق ليس كوجود المخلوق لان وجوده - [00:48:04](#)

واجب يقولون واجب ما معنى واجب يعني لا يقبل العدم لا يسبقه عدم وجود المخلوق ممكن سبقه عدم ويلحقه عدن مع انهم يشتركون في الوجود واضح هذي؟ النقطة؟ طيب ايضاً من امثلة المشكك - [00:48:24](#)

النور مم فالنور في في في اه الشمعة مثلا او الضب ليس كالنور في الشمس مع ان كلمة النور لفظها ومعناها واحد لكنها تتفاوت قوة وضع فانت تتفاوت قوة وضعفاً - [00:48:54](#)

وايضا آآ ذكرت انا ما في ماضي بعد يمكن ما التسجيل الايمان الايمان نحن نقول انه يزيد وينقص ذلك كلمة الايمان اذا قلنا ان انا مؤمن وهذا مؤمن وهذا مؤمن - [00:49:20](#)

هذا عنده ايمان وهذا عنده ايمان هذا عنده ايمان لا يلزم انهم كلهم بمستوى واحد من امام هو يزيد بها قصة تفاوت ايمان ابي بكر رضي الله عنه ايمان آآ باقي الامة مثلا - [00:49:47](#)

وهكذا او لفظ مشكك وعند من يقول ان الايمان واحد لفظ متواضع نفص متواطى انه انه لا يزيد وينقص يكون هو متواطى الايمان عند اهل السنة مشكك. لماذا سمي مشككا؟ قالوا لانه لان السامع له او - [00:50:02](#)

يعني من يطلقه يحتار بين كونه متواطى وبين كونه مشتركاً متواطى من حيث انه لا يمنع تصويره وقوع الشركة فيه مشتركة من حيث يعني انه قد يظن ان لكل مستوى من المعنى - [00:50:22](#)

حقيقة هم يقولون مشكك بين المتواطى والمشارك مشكك بين المتواطى والمشارك نعم قال وان لم نعم عندنا الثاني المتواضع المتواطى لا تطمئن ما في تفاوت فكلمة انسان بالنسبة الى زيد وعمرو - [00:50:48](#)

كل واحد منا كل واحد منا انسان هل الانسانية ملك الانسانية هل الانسانية في في فلان تزيد هذه الحقيقة يعني تزيد في في يعني شخص دون اخر؟ لا لان الانسان هو كما يعبرون هو الحيوان الناطق يعني الحي الناطق - [00:51:16](#)

فهذه الحقيقة موجودة في كل واحد على يعني الدين سواء لا يقال ان هذا المعنى موجود بزيادة عند فلان وبنقص عند فلان والانسانية اخلاق هذي او اخر يعني اطلاقها على الاخلاق او على - [00:51:39](#)

احسان الى الناس هذا شئ اخر هذا مجاز ولا مدري وش يسميه طيب هذا المتواطى هذا المتواطى اذا ليس هناك تفاوت الانسان بالنسبة الى افراده الثالث ما هو الجزئي لا من هنا لن يكون هنا اثنين بس - [00:52:03](#)

الثاني الا يشترك من هنا الثاني لا يشترك الا يشترك في مفهومه كثيرين هذا يسمى الجزئية فزيد مثلا زايد لا يشترك في مفهوم كثيرين. ولاحظ نحن نتكلم عن المفهوم لا يقال ان كثير من الناس يسمون زيد لا نحن نتكلم عن زيد هذا الانسان الذي سمي زيدا - [00:52:26](#)

هم في كلمة زيد مفهومها انسان واحد كذلك ليس هناك شركة او نقول هذا الانسان نشير الى انسان بعينه خلاص تشخص الان بهذا بهذه الاشارة صار ايش؟ صارت جزئية صار جزئياً - [00:52:56](#)

طيب لما نقول وان لم يشترك يعني بان يكون تصويره مانعا من الشركة فيه هذا معنى وان لم يشترك يعني ان يكون تصويره مانعا من الشركة فيه فجوز يلا انسان وفرس. معنيان متغيران - [00:53:15](#)

مم قائم وقاعد معنيان متغيران متباين يسمى متباين. وهذا واضح نعم نعم الثاني اللفظ متعدد والمعنى متعدد واضح الان اللفظ واحد والمعنى متعدد هذا فيه اقسام نعم اه ان كان حقيقة في معنييه يعني يطلق على كل معنى على سبيل الحقيقة. هو حقيقة في هذا وحقيقة في هذا. موضوع لهذا وموضوع لهذا. مثل اي شئ - [00:53:43](#)

ابن العين حقيقة تطلق على العين الباصرة وتطلق على نبع الماء وتطلق على الشمس تطرق على الذهب تطلق على الجاسوس هذه كلها حقيقة كلها حقيقة الجون الجون لفظ مشترك وهو من الارداد يطلق على ايش - [00:54:23](#)

صوت البياض السواد والبياض والليل اذا عسعس اقبل وادبر هم فالشفق ما هو الحمرة والبياض وهكذا هذي كلها الفاظ مشتركة مشتركة ايضا القرء يطرق على الحيض والطهر خلافا لما ذكره المؤلف. نعم - [00:54:49](#)

القرء الحيض والطهر والمشهور ان مشترك ليس ليس حقيقة ومجاز المشهور ان القرب مشترك ليس مطلوب لازم. لكن الذي يصح ان يمثل به هنا النكاح فانه حقيقة في العقد مشترك في عفوا حقيقة في في العقد مجاز في - [00:55:13](#)

بالوطء وقيل انه مشترك اذا حقيقة ومجاز امثلته ستأتينا على اي حال امثلة التحقيق والمجاز لكن حققوا المجاز يمكن ان يمثل هنا بالنكاح لو مثل بالنكاح احسن يلا رابع ما تعجز - [00:55:38](#)

نعم ما تعدد لفظه اللفظ متعدد والمعنى واحد وهو المترادف كاسد وسبع وليث وظنفر الى اخره هذي هذا مترادف وبر وقمح وسكين ومدية والجلوس والقعود مترادفة ابو هريرة رضي الله عنه يقول ما كنت اعرف ماهي السكين - [00:55:57](#)

نعم يعني واتك كل واحدة منهن سكيننا قل انا اعرف المدية عارف المدية هاي في لغتهم سكين المدية طيب وكل منها كل الاقسام التي تقدمت يقع في امثلتها المشتق والجامد - [00:56:39](#)

ويقع فيها الصفة وغير الصفة فمثلا بر وقمح جامدة هذي سكين ومودية جامدة جلوس وقعود مشتقة آآ عسعس مشتق العين جامد آآ ما تعدد اللفظ ومعناه اللي هو المتباين انسان وفرس جامد - [00:57:09](#)

قائم وقاعد مشتق هكذا اه المشك ما مثال يعني مشك ظارب ماله انا بقول ضاربه. مثال المشك في المشتق ضارب الظارب يعني يتفاوت الظرب ولا الظرب واحد؟ هو مشتق لكنه - [00:57:33](#)

مشك لان اذا قيل فلان ظارب وفلان ظارب في فرق نعم هم يعني خلافا لمن انكرهما المشترك واقع المشترك واقع خلافا لمن قال ان كل ما اظن انه مشترك فهو حقيقة ومجاز - [00:58:02](#)

بعضهم قال كل شئ مشترك كل ما قيل انه مشترك فهو حقيقة مجاز. فهو حقيقة مجاز وهذا خلاف الاصح الاصح انه واقع انه واقع لان الحقيقة المجاز كما سيأتينا لها يعني ضابط المجاز آآ لابد من قرينة والحقيقة تفهم بغير قرينة - [00:58:29](#)

واما المشترك فكلاهما حقيقة وهو من المشترك يدخل في اسباب الاجمال مم يعني من اسباب الاجمال الاشتراك اه فلا بد من اه مرجح لاحد المعنيين اذا اطلق في كلام ما - [00:58:52](#)

وكذلك المترادف المترادف ايضا واقع خلافا لمن انكره وقال ليس هناك ترادف فكل كلمة لها معنى مستقل كل كلمة لها معنى مستقل طبعاً الترادف يعني قد يقول قائل مثلا يعني انتم تقولون - [00:59:11](#)

ان السيف لما يقال سيف وحسام ومهند وعض و غيرها كيف تقوم المترادف حسام هذا منظور فيه الى الحسم ومهند ينظرون فيه الى صناعته في الهند وهكذا فكيف تكون مترادفة؟ ليس هناك ترادف - [00:59:37](#)

نقول ها نعم يعني الترادف اما ان يكون ترادفا محضا ينظر فيه لذات فقط كالبر والقمح مثلا فهذا يعني آآ ترادف ما حفظ البر والقح يعني بمعنى واحد لكن هناك - [01:00:09](#)

اشياء او اسماء مترادف باعتبار الذات تتباين باعتبار الصفات فاسماء الله عز وجل مترادفة باعتبار الذات فهي باعتبار انها لذات واحدة مترادفة لكن كل واحد منها له دلالة الشكل كذلك - [01:00:30](#)

يعني هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر الى اخره هذه باعتبار دلالتها على الذات قرار دفاع لكن باعتبار الصفة متباينة كل وحدة لها معنى واضح - [01:00:57](#)

كذلك بالنسبة للسيف المثال اللي ذكرناه باعتبار دلالاته على الذات مترادفة باعتبار ما ما يشتمل كل واحد منها على اه معنى لا يوجد في في الاخر متباينة. وهكذا يلا والحقيقة - [01:01:20](#)

نعم الحقيقة هي فعيلة من حق بمعنى ثبت حقيقة فعيلة من حق بمعنى ثبت هل هي تعيل بمعنى فاعل او فعيل بمعنى مفعول اذا قلنا

انها بمعنى فاعل فالحقيقة هي المثبتة عفوا الثابتة - [01:01:36](#)

وان قلنا للحقيقة اصله حقيق مم والتاء للتأنيث حقيق ففعال وفعال اما ان يكون ففعال بمعنى فاعل او ففعال بمعنى مسعود ففعال

بمعنى فاعل رحيم بمعنى راحم هم وفعال بمعنى مفعول - [01:02:20](#)

قتيل هم بمعنى مقتول او رحيم معنى مرجوم جريح بمعنى مجروح هذا معنى مفعول فهل الحقيقة ففعال بمعنى فاعل؟ ان كان كذلك

فهي بمعنى ثابت او ففعال بمعنى مفعول اي مثبت - [01:02:49](#)

طيب حقيقة اما ففعال بمعنى فاعل فالامر سهل لان ففعال لا يفسد فيه المذكر المؤنث هم يقال حقيق وحقيقة التاء للتأنيث لانه ففعال

لا يستوي فيه مذكر مؤنث فيقال رحيم ورحيمة - [01:03:11](#)

هم واما اذا كان بمعنى مفعول فينبغي ان يقال حق صح ولا لانه يقال هذه امرأة قتيل هم اه او عفوا اه يعني اه نعم ورجل قتيل

يقولون اذا وصفت - [01:03:33](#)

هكذا تكون اه بدون تاء تأنيث لكن اذا صارت علما يمكن ان يدخل عليها تاء التأنيث فيقال هذه قتيلة بني فلان مم وهكذا على اي حال

هذا كله مبحث لغوي - [01:03:57](#)

المقصود ان دائما نسمع حقيقة ومجاز حقيقة ومجاز ولا ندري من اين جاءت هذه اللفظة قال اللفظ المستعمل في وضع اول

اللفظ المستعمل في وضع اول اولا هو لفظ وهذا واضح تقدم ان كلامنا في الدلالة اللفظية - [01:04:19](#)

المستعمل لابد من الاستعمال هل فيه الفاظ قبل الاستعمال هل هذا سيأتينا لابد من الحقيقة لابد الحقيقة والمجاز كلاهما لابد فيهما من

الاستعمال والاستعمال ما هو هم فقط لا الوضع مرحلة قبل الاستعمال يمكن انه يوضع ولا يستعمل - [01:04:39](#)

هم ايه يعني ايه يتكلموا بها الاستعمال هو ان يعني يأخذها المتكلم فيستعملها في دلالة على معنى او او في آآ نعم في الدلالة على

المعنى فان كان هذا المعنى الذي استعمله فيه هو المعنى الذي وضع له اولا حقيقة وان كان في غيره فهو مجاز - [01:05:08](#)

في وضع اول هذا هذا التعبير اشمل من قولهم ايش لا لا بالورقات ماذا عرف الحقيقة عرفها بتعريفين هم ما بقي في الاستعمال على

موضوعه هذا التعريف ستكون الحقيقة لغوية فقط - [01:05:28](#)

واما في وضع اول سواء كان هذا الوضع الاول في الوضع اللغوي او وضع اول في الوضع الشرعي او وضع اول في الوضع العرفي فهو

اشمل على اي حال ان في خلاف اصلا من هل حقيقة لغوية فقط او يمكن ان تدخل فيها الحقيقة اللغوية والعرفية والشرعية كما ذكر

المؤلف وهو مشهور - [01:06:05](#)

قال وهي لغوية كالاسد يعني يعني حقيقة على الحيوان المفترس هذا المقصود وعرفية الدابة الحقيقة العرفية نوعان اما ان يكون

اللفظ عاما ثم خصص ببعض مسمياته هم ان يكون اللفظ عاما - [01:06:23](#)

ثم خصص ببعض المسميات يعني خصص من قبل اهل اللغة بعض مسمياته الدابة كل ما يدب حتى الانسان يسمى لكنه خصص في

اللغة في بعض مسمياته سيطلق على نعم ذوات الاربعة مثلا - [01:06:57](#)

قال له دابة شباب الحين يسمون السيارات دابة ها حماس يعني كذا دابتي يقول طيب او يكون اشتهر هم؟ هذا يحقق عرفيا اشتهر

في اللغة في غير موضع له لعلاقة - [01:07:16](#)

كالراوية والعذرة والغائط العذرة مثلا هي الفناء ثم اطلقت على الخارج من الانسان لان ثم صار يتبادر للذهن الخارج من الانسان لانه

لان لماذا اصلا استعمال في هذا مم لان الانسان يعني يخرج للفناء يعني ويعني يقضي حاجته - [01:07:38](#)

وكذلك مثلا الغائط ايضا المكان المنخفض المكان المنخفض والراوية ما معنى الراوية ها نعم الجمل الحوش بالنسبة للراوية وين

استعمال العرفي الان ايه الاصل في الراوي هل المزايدة ثم صار يستعمل في - [01:08:16](#)

في الناقاة يعني التي اه يعني يستخرج به الماء يعني تدور حتى فالمقصود ان العرف هكذا اما ان يكون قد خصص ببعض مسمياته

يعني من قبل اهل الوضع واستعمل في بعض مسمياته او يكون - [01:08:49](#)

استعمل او اشتهر في غير ما وضع له حتى صار المعنى الاول كان مهجور يعني اولا كانه صار مجازا ثم صار حقيقة في البداية هو ما

جاز ثم صار حقيقة - 01:09:10

هذا العرف وطبعاً تعرفون يقولون عرف عامه عرف خاص لكن العرف الخاص آآ ما نحتاج الى العرف الخاص هو آآ استعمال اهل اهل العلوم عموماً فيعني مثلاً الفاعل في النحو عند النحويين حقيقة عرفية - 01:09:26

هم لكن هو مجاز بالنسبة لاطلاق اللغوي مثلاً الواجب حقيقة عرفية في في الاصول لكن هو بالنسبة الى اللغة مجاز ان الواجب اطلاقه على ما يجب يعني ما طلبه الشارع طلباً جازماً. طيب وشرعية الصلاة؟ يعني المصطلحات الشرعية - 01:09:45

اتصل حقيقة شرعية. الصلاة اصلها في اللغة ايش الدعاء لكنها صارت في الشرع تستعمل في الاقوال والافعال المخصوصة لو انفتح بتكبير واختتم التسليم نعم هذا اقسام الحقيقة. نعم قد تدخل الشرعية في العرفية الخاصة. يعني قد يقسمهم بعضهم يقول اما لغوية

او عرفية. ويكون من العرفية الخاصة او العرفية. يقول عامة - 01:10:09

قاصة ومن العرفية الخاصة الشرعية نعم والمجاز نعم عي لاقا. فلا بد المشهور علاقة ولكن هذا عند الناس ولكن الصواب العلاقة

بالكسر العلاقة يقول المستعمل في غير وضع اول على وجه يصح - 01:10:34

اذا المستعمل اولاً لابد ان يكون مستعملاً في غير وضع اول المستعمل في وضع اول حقيقة بغير موضع اول المجاز. اذا هذا القيد

يخرج الحقيقة. على وجه يصح وهذا شرط لا بد منه - 01:11:00

على وجه يصح اما ان يستعمل على وجه لا يصح فهذا لا يسمى مجازاً والا لاستعمل الناس كل شيء في غير معناه. هم مثلاً يطلقون

مثلاً يعني نحن نقول مثلاً اطلاق الاسد - 01:11:15

على الرجل الشجاع هذا على وجه يصح لكن مثلاً يطلق مثلاً الكتاب على السيارة قل مجازاً قل لا مهوب على كيفك لان هذا ليس على

وجه يصح ليس على وجه يصح لابد من العلاقة ما هي العلاقة - 01:11:29

هي ما ما ينتقل الذهن بواسطته عن محل المجاز الى الحقيقة هذي العلاقة. العلاقة هي ما ينتقل الذهن بواسطته عن محل المجازي

الى الحقيقة يعني لو مثلنا بالاسد والرجل الشجاع - 01:11:50

ما ينتقل الذهن بواسطته عن محل المجاز الى الحقيقة. الشجاعة ها الشجاعة ينتقل الذهن بواسطتها عن الرجل الشجاع الى ها الاسد

ما ينتقل الذهن بواسطته اللي هو الشجاعة عن محل المجاز اللي هو - 01:12:13

عن محل المجاز الرجل شجاع الى الحقيقة لا سد طبعاً نحن لم نذكر المجاز في اللغة المجاز مشتق من الجواز وهو العبور هم اه ولماذا

سمي مجازاً لان الانسان عبر - 01:12:41

هم عن محل يعني تجاوز تجاوز الحقيقة الى معنى اخر طيب يلا وقد تكون يعني للصورة على الجدار يعني انسان مرسوم على

الجدار او او صورة انسان يقال هذا انسان - 01:12:58

هذا مجاز لان الذي تشير اليه ليس انساناً هو صورة الانسان واضح؟ كالانسان للصورة لا يعني ما تستطيع تقول هذا الذي تشير اليه

يعني بعينه المشار اليه انسان لان الذي تشير اليه صورة الانسان - 01:13:21

تورة الانسان نعم ايه عن محل المجاز الحقيقة لا هو المجاز المجاز انتقال من انتقال من يعني يعني هذا التصور انه يكون المجال

انت تجاوز الحقيقة الى محل اخر لكن نحن نقول العلاقة - 01:13:41

انت حتى تستعمل الاسد الرجل الشجاع لا بد اولاً ان تستحضر الشجاعة في هذا الرجل هم ثم تطرق عليه هذا اللفظ اللي هو الاسد

واضح؟ هذا معناه انتقال بواسطته عن محل المجاز الى حقيقة تستحضر الشجاعة الذي فيه هذا هذه العلاقة - 01:14:09

بهذا الانسان اللي هو الرجل الشجاع ثم تطلق عليه هذا اللفظ اللي هو الاسد هذا معنى العلاقة او بصفة ظاهرة نعم صفة ظاهرة ما

يصلح ان تطرق في المجالس الصفات الخفية - 01:14:30

فالشجاعة الاسد مشهور بالشجاعة لكنه مشهور بشيء هذا هذا الصفة المحمودة التي فيه لكن مشهور بشيء سيء اسدناه لا خفي كلب

الابخر يعني آآ الذي في آآ فمه آآ رائحة نتنة - 01:14:49

الابخر و نتن رائحة الفم هذا هو الابخر يقولون الاسد نتن رائحة الشمم لماذا ما يستاك وينام كثيراً ها حتى يعني نتن رائحة على اي

حال هي يقولون هذا مشهور بها الاسد يعني لكن هذه الصفة ليست ليست ظاهرة فيه خفية - [01:15:12](#)

فيقال ان الصفة التي اه تستعمل في المجاز هي الصفة الظاهرة الصفة الظاهرة آآ يعني مثلا لما يقال بحر البحر يطلق على سعة

العلم هم او على الكريم اليس كذلك - [01:15:41](#)

لكن لا يستعمل مثلا لفظ البحر في معنى اه موجود في البحر لكنه ليس ليس ظاهرا مثل ايش هم لا الملوحة يعني العمق مثلا او اه او

الكثرة وان كان هذا قد يعني يتصور في الكثرة يعني كثرة السخاء وكثرة العلم - [01:16:14](#)

غير البحر مثلا لو اردنا ان نضرب مثلا اه في المجازات الظاهرة ها النجم الاهتداء ها ايوه لا لا يعني الذي لا يتحرك يقال الانسان جبل

يعني لا يتحرك او يقال جبل يعني عظيم - [01:16:45](#)

ايوه طيب وش الصفة اللي يمكن ان تؤخذ مجازة ها تحمل يعني جيد يعني اذا التحمل مثلا التحمل ايش تعمل في التحمل ولا

يستعمل في الحقد ممكن طيب يلا طبعا هو يذكر الان انواع من العلاقات والا العلاقات يعني كثيرة جدا هو سيذكر لنا اربع او خمس

فقط - [01:17:21](#)

اظن في في مختصر التحرير ذكر قرابة او في شرح الكوكب ذكر قرابة ثلاثين اس وثلاثين نعم يلا او دونها هم كان عليه يعني باعتبار

ما كان باعتبار ما كان - [01:17:48](#)

يعني يقال ان هذا فلان لا عبد هم؟ قال عبد مع انه قد اعتق يعني كان عبدا كان عبدا او العكس. هم نعم اني اراني اعصر خمرا ما قال

اعصروا عصيرا يعني يؤول الى - [01:18:06](#)

الخمر هذا ايل اليها يعني باعتبار ما سيكون باعتبار ما سيكون وقلنا مثلا يقال آآ مثلا فلان يعني آآ ميت باعتبار انه سيموت انك ميت

انك ميت وهكذا. نعم او بمجاورة - [01:18:31](#)

كجري الميزاب يقال جرى الميزاب بالماء هل الميزاب هو الذي جرى؟ او الماء الذي في الميزاب جرى الماء الذي فيه جرى هم؟ او يقال

جرى النهر النهر ليس هو الماء - [01:19:04](#)

النهر هو الشق الذي يجري فيه الماء النهر حقيقته هو الشق او المكان الذي يجري فيه الماء فيقال جرى النهر هذا مجاز لانه باعتبار اما

المجاورة وبعضهم يقول باعتبار الحال والمحل - [01:19:27](#)

هم؟ الحال المحلي يمكن في الغائط والعذرة نعم اقتراضه ونحو ذلك. يعني هناك اشياء تعرف يتميز بها المجاز على الحقيقة. يقول

يعرف بصحة النفي لو قلنا آآ البليد انسان. البليد انسان - [01:19:45](#)

هل يصح ان نقول لا ليس بانسان هم لا يصح لكن لو قلنا فلان حمار هم ونقصد انه بليد هل يصح ان نقول لا لا هو ليس بحمار يصح

يصح لان هو في الحقيقة ليس حمارا - [01:20:12](#)

كذلك آآ اسد للرجل الشجاع هم نحن نستطيع ان نقول هو ليس باسد هو ليس باسد يعني حقيقة وليس باسد اذا صحة النفي وتبادر

غيره لولا القرينة يعني لولا وجود القرينة لتبادر - [01:20:37](#)

معنى اخر هذا في المجاز يعني الحقيقة تفهم من غير تبادل قرينة. والمجاز لابد من قرينة وعدم اضطراده يعني المجاز غير مطرد

بخلاف الحقيقة مطردة فمثلا في الحقيقة اه نحن نستطيع ان نقول - [01:21:03](#)

فلان يعني سخي نقول انه كريم واخر نقول انه كريم وهكذا مطرد في كل ما وجدها في هذه الصفة لكن بالنسبة للمجاز لا يضطرد في

كل شيء قد يضطرد لكن لا نقول انه آآ - [01:21:31](#)

آآ يعني مضطرد في كل حال فاسأل القرية واسأل القرية هل يصح ان نقول ما دام ان السؤال هنا جرى لغير ما هو له اذا يصح ان

اقول واسأل البساط - [01:21:56](#)

يعني اهل البساط كل هذا غير مضطرد لا يصح مثل هذا واضح؟ اسأل السوق وان كان هذي محتملة لكن على اي حال آآ لا يصح ان

نقول مثل هذا غير مضطرد - [01:22:11](#)

انسان طويل نقول له مجازا جاءت النخلة ها هو يقال للطويل نخلة ما في بأس لكن هل كل شيء طويل نسيمه نخلة اذا هذا غير

مضطرد واضح هذا معنى انه غير مضطرد. هناك علامات اخرى طبعا - [01:22:30](#)

انه آآ لا يطلق الا من باب المشاكلة ومكره ومكر الله آآ ايضا آآ يقولون يصح الاشتقاق منه بالنسبة للحقيقة والمجاز لا يصح الاشتقاق منه مثل الامر امر يأمر امرا هذا حقيقة واما الامر بمعنى الحال والشأن فلا يشتق منه - [01:22:52](#)

يلا اذا صار عندنا يعني لفظ واحتمل ان يكون مجازا واحتمل ان يكون لفظا مشتركا فالمجاز اقرب واولى. لماذا لان الاشتراك يخل بالتفاهم عند عدم القرينة لان الاشتراك يخل بالتفاهم عند عدم القرينة - [01:23:15](#)

بخلاف المجاز نحن نقول اذا كان لفظا مشتركا وليس عندنا قرينة ترجح احد المعنيين ماذا سنصنع نتوقف صح لكن عندنا لفظ يحتمل ان يكون مجازا لكن لم نجد قرينه هل سنتوقف - [01:23:46](#)

لا لماذا لانه سيكون حقيقة تيكون حقيقة فاذا دار اللفظ بين المجازي والاشترك فالمجاز اقرب. المجاز اقرب نعم نعم انا اللي سنكمل الباب ان شاء الله الشرعية واقعة يعني الاسماء الشرعية واقعة. هذا فيه خلاف - [01:24:15](#)

هل هناك حقائق شرعية او كلها حقائق لغوية الجمهور يرون ان الشرعية واقعة يعني هناك شيء اسمه حقيقة شرعية بمعنى انه كان الفاظ نقلت من لغتي الى الشرع او وضعت من الشرع ابتداء - [01:24:37](#)

والباقي اللان يقول لا كلها لغوية لكن زيدت عليها شروط شرعية زيدت عليها شروط شرعية مثل ايش الصلاة مثلا فيقول الجمهور الصلاة الان وضعت في حقيقة يعني جديدة وهي متضمنة للصلاة اللغوية - [01:24:54](#)

فالصلاة هي في الشرع الافعال والاقوال المخصوصة وفتح بالتكبير ومختتم التسليم تتضمن المعنى اللغوي اللي هو الدعاء اما عند الباقي اللاني يقول هو الدعاء زيدت عليه افعال اخرى وشروط والى اخره - [01:25:16](#)

وهذا خلاف يعني آآ خلاف الواقع على على ايت حال ولا خلاف بينهم في ان الشرع له ان يتصرف في الالفاظ. هذا اشبه في تحرير محل النزاع. لا خلاف بينهم في ان الشرع - [01:25:33](#)

آآ له ان يتصرف الالفاظ لكن هل الشرع حينما تصرف بالالفاظ اخرجها عن المعنى اللغوي هذا قول الجمهور ام انها بقيت على المعنى اللغوي وزاد عليها شروطا؟ واوصافها كذا هذا قول باقي اللام. واضح - [01:25:47](#)

يلا هو كذا المجاز خلافا نعم وكذا المجاز يعني واقع في اللغة واقع في اللغة خلاف الاستاذ ابي اسحاق الشرايين واسحاق الشرايين اختلفت النسبة اليه يعني حتى بعض الشافعية انكر قال - [01:26:08](#)

لا يمكن ان يصح عن ابي اسحاق هذا يعني آآ اظن الجويني اه او غيره على اي حال وهو طبعا من ابو اسحاق الصفراييني من اه متقدمين يعني اربع مئة وثمانية عشر توفي من كبار الشافعية - [01:26:23](#)

وممن نسب اليه من اهل اللغة فارسي ايضا ابو علي الفارسي انه انكر المجاز في اللغة ولكن تلميذه واخص تلاميذه ابن جني نقل عنه عكس القول وقال ان انه يقول ان اكثر اللغة - [01:26:54](#)

او او عفوا هذا قول آآ ابن جني واستبعد من جني اظن نسبتها الى ابي علي او انهم قالوا ان بن جني تلميذه وهو يرى ان اكثر اللغة مجازات فكيف تكون اكثر اللغة مجازات وهو يقول انه لا مجال في اللغة - [01:27:22](#)

واضح طبعا المشهور عن شيخ الاسلام ابن تيمية ايضا وابن القيم انكار آآ المجاز في اللغة انكار المجاز في اللغة. نعم. هذي مسألة المجاز في اللغة اخذ بالنسبة للمنكرين يقولون انه - [01:27:39](#)

اه امر حادث امر حادث يعني اه ان قلنا آآ يعني آآ نحن نقول انه استعمال عند العرب واسلوب الاساليب العرب لكن نسميه مجاز ونبني على تقسيم احكاما هذا امر حادث - [01:27:55](#)

طيب نعم الظاهرية يقولون موجود في اللغة لكنه لا لا يوجد في القرآن المجاز. ليش يقولون لان المجاز كذب المجاز كذب لانه هو في الواقع لا حقيقة له صح ويجوز نفيه ونحو ذلك فكيف نقول انه واقع في القرآن - [01:28:13](#)

وش جوابكم طبعا آآ ابن قدامة رحمه الله يقول من انكر ومن منع ذلك فقد كابر هم يعني ومن منع المجاز وقوعه فقد كابر ومن قال لا اسميه مجازا فالخلاف الاصطلاح - [01:28:39](#)

يعني الخلف مثلا بين الجمهور وبين من انكر المجالس في اللغة قد قيل انه اصطلاحا اه انه لفظي انه لفظي لان هؤلاء يسمونه اسلوب عربي. وقيل انه حقيقي والذي انكره في القرآن هذا - [01:28:58](#)

يعني مكابرة طيب ما جوابكم عن يقولون هو كذب ليس بحقيقة فكيف يكون في القرآن مم طيب ها يعني توافقوا ظاهريا ايه ايه لكن يعني ان توافق ظاهري يعني انه ما في مجال في القرآن - [01:29:14](#)

كونه في القرآن انه ليس بكذب يعني خلونا نمثل بايات مثلا واسأل القرية او اشربوا في قلوبهم العجل يعني حب العجل مم يعني يعني ماذا نضع امام هذه الكلمات الواضحة يعني؟ كيف يعني كيف ينكرونها يعني - [01:29:48](#)

كيف اشرب في قلبه العجل لابد من تقديره اليس كذلك اسأل قرية قد قيل فيها اشياء لكن اشربوا في قلوبهم العجل هذي كيف؟ لابد من تقدير فنحن نقول يعني لا نسلم انه كذب - [01:30:28](#)

بالمعنى الذي تريدونه لا نسلم منه كذب وحقيقة لان مراده يعني هناك معنى مراد يعني لما نقول اشربوا في قلوبهم العجل يعني انت تريد ان تقول لي ان العجل هنا آآ يعني آآ - [01:30:54](#)

ان المعنى هو اشرب العجل وان هذا امر كذب اذا نهى تكذيب القرآن نحن لا نجد هذا اصلا نحن نريد ان هناك معنى مقدر كما هو آآ من طريقة العرب كما هو من طريقة العرب لانهم قد يحذفون قد - [01:31:12](#)

يعني يسندون الشيء الى غير ما هو له على اي حال قول الظاهرية يعني هو اشبه بالمكابرة لانها يعني عندنا اشياء لا يمكن دفعها لا يمكن دفعها جدارا يريد ان ينقض - [01:31:27](#)

جدارا يريد ان ينقض لا يقال ان الارادة هنا لكل شيء له ارادة لان لان كلامنا في المعنى العادي لا في آآ ما هو خارق للعادة او ليس من من يعني - [01:31:41](#)

مما جرت به العادة الكونية ونحو ذلك طيب على اية حال نعم واللفظ قبل استعماله لا حقيقة ولا مجاز لعدم الاستعمال ان قلنا ان قلنا اللغة اصطلاحية مم فهذا يتصور ان يكون هناك وضع - [01:31:56](#)

مستطمي من قبل الناس ثم لم يستعمل هذا الوضع هم فتأتي تأتينا هذه المسألة لف لفظ وضع اصطلاح عليه الناس يعني هذا هذي المسألة مبنية على ان اللغة ايش؟ اصطلاحية - [01:32:22](#)

لفظ اصطلاح عليه الناس وضع ولم يستعملوه هل يمكن ان يطلق عليه حقيقة ومجاز؟ نقول لا لان الاستعمال ركن في الحقيقة والمجاز فنحن نعرف الحقيقة بانها اللفظ المستعمل ونعرف المجاز بانه اللفظ المستعمل. اليس كذلك - [01:32:39](#)

اما اذا قلنا اللغة توقيفية وخالص اصلا الوضع الله عز وجل ثم الناس يستعملوه مباشرة ناس يستعملون مباشرة ما نقول اللفظ قبل وضعه لان ما في قبل وضعه ما في قبل - [01:33:02](#)

لها لان نحن فسرنا الوضع التوقيفي بان الله عز وجل عفوا فسرنا كون اللغات توقيفية بان الله عز وجل وضعها يعني علمها الناس يعني علمها الناس طيب لا تستلزم الحقيقة المجال يعني ليس كل حقيقة لابد لها من - [01:33:14](#)

مجاز ليس كل حقيقة لابد لها من مجاز. يعني بعض الاشياء بسيطة يقال انها هو لفظ بسيط لا يحتاج الى مجاز مثل ايش لف ها اي لفظ لا يمكن ان يستعمل مجازا او لا يعني لم يعهد انه استعمل في معنى مجازي - [01:33:41](#)

هم ها انه ماء يقال هذا ماء لا بس ما يظهر انها اطلاق مجازي لعلاقة ونحو ذلك هم المسجد معنى الحقيقي وليس له معنى مجازي يمكن يمكن هذا المقصود انه لا ليس كل حقيقة لابد لها من مجاز. لكن العكس اختلفوا. بعضهم يقول كل مجاز لابد له من - [01:34:07](#)

حقيقة وهذا هو الاظهر وهذا هو القول المشهور لان المجاز اصلا فرع عن حقيقة يعني انت ما تستطيع ان تقول انه مجاز الا بعد ان تعرف الحقيقة لانك تقول اللفظ المستعمل - [01:34:46](#)

في غير وضع اول اليس كذلك؟ معناه ان له استعمال في وضع اول وبعضهم يقول لا يتصور يقول هكذا يتصور ان يكون هناك استعمال مجازي في لفظ لم يستعمل اولا في موضع له - [01:35:00](#)

نقول هذا بعيد هذا بعيد. يلا واخرج يكون المجاز في المفرد الاسد في الشجاع يعني نقول هذا هذا يسمى مجاز المفرد يعني نقول

زيد اسد نقصد انه شجاع هذا مفرد - [01:35:16](#)

لماذا نحن نقول مجازي في المفرد؟ يعني في اللفظ المفرد فكلمة اسد هذا اللفظ المفرد استعملناه في غير ما وضعت له هي نفسها استعملت في غير ما وضعت لها هذا في المفرد - [01:35:39](#)

وفي المركب المركب يكون اللفظ الاول حقيقي واللفظ الثاني حقيقي لكن اسناد احدهما للاخر مجازي هذا اسناد التركيب هذا مجاز التركيب وقد يسمى عند البلاغيين المجاز العقلي فمثلا اخرجت الارض اثقالتها - [01:35:56](#)

اخرج الاخراج حقيقي ها والارض بمعناها الحقيقي لكن اسناد الاخراج الى الارض مجازي لانه في الواقع ليست هي التي اخرجت اثقالتها وانما استخرجت منها اثقالتها واضح لما نقول واسأل القرية - [01:36:19](#)

السؤال حقيقي المراد به السؤال الحقيقي والقرية الحقيقي ايضا هم ولكن اسناد هم السؤال الى القرية مجازي ولذلك نحن نقدر اهل القرية صح لما يقول الانسان لما قال النبي صلى الله عليه وسلم - [01:36:43](#)

شيبنتي هود والحديث طبعا فيه شيبنتي هود واخواته او اشابني الزمان لم يقل قال اشابني الزمان الشيب اشاء بني مستعمل في معناه الحقيقي والزمان في معناه الحقيقي لكن اسناد الاشابة الى الزمان - [01:37:15](#)

مجازي واضح لما نقول انبت الربيع العشب انبت معناه الحقيقي هم والربيع معناه الحقيقي والعشب معناه الحقيقي. لكن اسناد الانباس الى الربيع مجازي لانها في الواقع ليس هو المنبت المنبت هو - [01:37:34](#)

الله عز وجل المجاز العقلي قد من لا يفهمه قد يستنكر بعض الاشياء ويقول كيف تقول يعني حصل كذا حصل كذا هذا اسناد مجازي يعني مثلا لما نقول مثلا على سبيل المثال - [01:37:54](#)

اه يعني اه الظرف اجبرني ان افعل كذا وكذا بعضهم يستنكر هذه الكلمة يقول لا تقول هذا الكلام هذا لا يجوزها يعني كيف الظرف؟ الظروف اجبرتني لا هو القدر والله عز وجل نقول هذا اسناد ايش؟ لان المؤمن يعرف ان الفاعل الحقيقي هو الله عز وجل واضح؟

نعم - [01:38:11](#)

هذا جهاز التركيب والكلام كلمتين نعم يعني هذا هو الكلام وتعريف الكلام نتقدم اشارة اليه وهو كلام عند النحويين ما تضمن كلمتين بالاسناد مسند مسند اليه وهو نسبة احد الجزئين الى اخر بنفي او ايجاب محمد جاء محمد لم يجيء هذا هذا نفي - [01:38:36](#)

الصلاة واجبة آآ الوتر ليس بواجب هذا نفي ها وهو نص ظاهر نعم النص الصريح بمعناه والصريح هو الخالص هم الصريح هو الخالص يقال هذا ماء صريح يعني خالص من الشوائب مثلا - [01:39:00](#)

او نسب صريح يعني خالص من ما يدخله من الطعن ونحو ذلك والنص هو يعني ارتفاع والظهور ولذلك يقولون منصة العروس ها نصت الظبية نعم كما قال امرؤ القيس وجيد كجيد الريم ليس بفاحش اذا هي نصته ولا بمعطل - [01:39:35](#)

او الريم او الريم وقيل ما افاد بنفسه من غير احتمال هذا اثر صريح ما افاد بنفسه من غير احتمال هذا هو معنى الخالص والصريح الذي ذكرناه بحيث انه يفيد - [01:40:16](#)

آآ لما نقول الصريح الخالص يعني خالص من احتمالات هنا هذا بنفس المعنى ما افاد بنفسه من غير احتمال تلك عشرة كاملة. ما احد يستطيع يقول ايش انها تسعى ولا احد عشر - [01:40:29](#)

هذا صار هذا نص وحكم النص انه لا يرتفع الا بنسخ الا يرتفع الا بنسخ الا بنسخ طيب يلا والظاهر؟ الظاهر طبعا هناك تعريفات للظاهر هذا احدها. المحتمل معنيين فاكثر - [01:40:42](#)

هم هو في احدهما اظهر لو قال ارجح احسن حتى يسلم من الدبر الظاهر هو في احد ما اظهر سيكون دورا لو قال ارجح احسن اذا هو يحتمل معنيين فاكثر هو في احدهما اظهار - [01:41:11](#)

يعني ليس هذان المعنيان ليسا على السواء بل هو احدهما اظهر من اخر وقال بعضهم الظاهر هو ما يعني آآ ظهر منه معنى فما الفرق بين هذا وبين هذا التعريف - [01:41:32](#)

لما نقول الظاهر ما ظهر منه معنى او ظهر فيه معنى وبين هذا التعريف؟ التعريف الاول او التعريف الذي ذكرته يعني آآ لا يكون

الانسان مستظهدرا لمعنى اخر الا بتأمل - [01:41:59](#)

هم وهذا على التعريف هذا كلا المعنيين موجودة لكن احدهما اظهر من الاخر يعني كلا المعنيين يمكن الذهن ان ينتقل اليهما لكن لكن احد المعنيين اظهر لي لموجب كون هذا مقتضى اللغة او نحو ذلك او كونه - [01:42:18](#)
حقيقة او نعم ما حكمه قال ولا يعدل عنه الاول لا يرفع الا بنسخ ولم يذكر الحكم المؤلف اللي هو النص لا يرفع الا بنسخ والظاهر لا يعدل عنه الا بتأويل. ما هو التأويل؟ ها - [01:42:34](#)

هذا تعريف التأويل صرفه عن ظاهره لدليل يصير به المرجوح راجحا هذا هو تعريف التأويل ويسمى المؤول يسمى المؤول. اذا المؤول هم هو هو هو المعنى المرجوح الذي عضده الدليل - [01:42:53](#)
فصار راجحا بهذا الدليل واضح؟ والمعنى المرجوح الذي عضده الدليل فصار المرجوح فصار به المرجوح راجحا. نعم يعني يعني هناك تأويل بعيد وهناك تأويل قريب وهناك تأويل متوسط بحسب قوة الدليل الذي - [01:43:16](#)
ها يعضده وقد روي ان الامام احد احمد رحمه الله ناقش الشافعي فقال الشافعي وهو يرى ان آآ يجوز العود في الهبة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم فالعائد في هبته كالكلب يقي - [01:43:39](#)
فيعود في قيئه والكلب يعني يجوز له ان يعود في قيئه هم فقال الامام احمد النبي صلى الله عليه وسلم قال لنا قال في هذا الحديث ليس لنا مثل السوء - [01:44:00](#)

او السوق فالظاهر من لفظي اه كالكلب يعود في قيئه يعني انه يجوز كما ان الكلب يعود في غيره واضح؟ وان كان هذا فيه معنى شئ من الذنب هو محتمل نحن نقول هو ظاهر ليس نسا - [01:44:15](#)
فالظاهر في قوله العائد في هبته كالكلب يعود في قيئه يعني كما يفعل الكلب يعني هو صفة ليست جيدة مذمومة لكنه يجوز يعني مكروه فقال الامام احمد لكنه قال ليس لنا مثل السوء او السوء - [01:44:36](#)
فهذه الجملة دليل تعضد المعنى المرجوح جعلته راجحا لان هو عندنا احتمالا انه يجوز انه لا يجوز انه لا يجوز هو المعنى المرجوح هو الظاهر انه يجوز من خلال الكلب في غيره. وان كان يدل على الكراهة فقط - [01:44:53](#)
نقول هذا معنى. وايضا هذا تأويل قريب الجار احق بصقبه الجار احق بسقبه ظاهره ان الشفعة تجوز للجار صح ولا لا لكن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا صرفت الحدود - [01:45:12](#)
هم اه اذا وقعت الحدود صرفة الطرق فلا شفعة والجار هنا مقسوم يعني بينه وبين جاره فحمل الجمهور المعنى او على الاقل اصحاب حملوه على بل هذا الحديث على الشريك - [01:45:35](#)

قالوا الجار حقه فسقى به عن الشريك هذا تأويل لكنه يعضده الدليل يعضده الدليل من التأويلات البعيدة الحنفية الذين قالوا ها ايما امرأة نكحت آآ لا زوجت نفسها تنكحها باطل - [01:46:02](#)
قالوا المقصود بها الامة هم الامة الامل هذا تأويل لا شك انه بعيد لا شك انه بعيد لا يعضده يعني يحتاج الى دليل قوي حتى يكون لان الظاهر يخالفه العموم لعله مر بكم القرائن الكثيرة التي في هذا الحديث تمنع تأويل الحنفية - [01:46:24](#)
او حديث امسك منهن اربعا في قصة غيلان الذي كان عنده عشر نساء قالوا اي فارق اربعة فارق واختر لا فارق ثم امسك الاولى في الاولى. طيب يلا محتملين محتملين - [01:46:52](#)

اي على السواء لا ترجيح هذا مجمل. ومن اسباب الاجمال مم الاشتراك ومن اسباب الادمان هم تواطؤ اللفظ احيانا التصريف فكلمة مختار مثلا يحتمل انها مختير ويحتمل انه مختير ولا يضار كاتب ولا شهيد - [01:47:19](#)
من المخاطب الان من المخاطب بهذه الاية ولا يضار الكاتب ولا شهيد الكاتب الشهيد او ولا يضار العاقد الكاتب الشهيد يحتمل لانه لا يضار هل هي ولا يضار ولا يضار؟ اذا تصريف من اسباب الاجمال وهكذا واللفظ المشترك - [01:47:49](#)
طيب ها وقيل نضيف كلمة واحدة معين لان المجمل ليس هو ما لا يفهم منه اي معنى وانما ما لا يفهم منه معنى معين معنى معين اختتم بهذا المثال اختتم بهذا المثال التطبيقي - [01:48:13](#)

قوله تعالى اقيموا الصلاة قوله تعالى اقيموا الصلاة نص ولا ظاهر ولا مجمل هم لحظة ظاهر في اي شيء اي شيء في الامور اي شيء يتعلق بالصلاة ها لحظة هو - [01:48:36](#)

هو نص وظاهر ومجمل اية واحدة طبق عليها ثلاثة هو نص في مشروعية الصلاة لكن هل هو نص في الوجوب لا يمكن وجوبك الندب صح ان اقيموا صحيح ان الاصل في الامر والوجوب لكن - [01:49:22](#)

اتمنى ان يكون ايش هناك وما هو نص في مشروعية الصلاة ظاهر في وجوب الصلاة. ليش؟ لان الاصل في الامر الوجوب لما نقول للاصل في الامر الوجوب معناه انه في احتمالات اخرى قد - [01:49:51](#)

ثالث قرا عن الى اخره مجمل في كيفية الصلاة مجمل فيه كيفية الصلاة اذا لما تأتينا اية واحدة لا يلزم ان تكون اما نصا واما ظاهرا واما مجملا واما قوله تعالى واتوا حقه يوم حصاده - [01:50:12](#)

واتوا حقه مما حصاده واتوا حقه يوم مصادرها قانون المشروعية اصلا لا الكلام في قضاء الفاظ ليست الان واتوا الزكاة اتوا حقه يوم حصاده. الكلام في اي شيء بزكاة اي شيء؟ الخارج من الارض - [01:50:38](#)

صح هو نص تا الوقت بوقت اخراج زكاة ايش؟ الحبوب والثمار متى متى تجب مجمل في اي شيء في القدر او في المقدار واتوا حقه ما حقه؟ مجمل فصل في السنة - [01:51:08](#)

يعني مبين في السنة وتحقق مما حصاده نص في وقت وجوب ذلك يوم ما حصلت لكنه مجمل في المقدار لانه قال حقه ما حقه؟ وبين الزكاة مو مبين في في عاصمة الزكاة - [01:51:45](#)

واضح الله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين ما شاء الله ساعة - [01:52:05](#)