

# تاریخ الفکر الغربی الحديث ٧ | القرن التاسع عشر/٢ - هیجل و مارکس و نیتشه | احمد السید

أحمد السيد

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلي الله على رسول الله اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا وانت تجعل الحزن اذا شئت سهلا اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وزدنا علما يا رب العالمين. نرجع نقول ما دام انه احنا في سياق تاريخ الفكر الغربي خلينا نستحضر دائمًا العشر فوائد - 00:00:00

اللي ذكرناها في اول محاضرة اللي هي فوائد المستخرجة او يمكن ان يحصلها الانسان نتيجة اه التأمل المنهجي في الفكرة الغربي او في تاريخ الفكر الغربي اه احنا محاضرتنا هذى اه المفترض انه اه هي متعلقة باجزاء من القرن التاسع عشر كنا قد قدمنا في المحاضرة السابقة - 00:00:17

يعني صورة شمولية نوعا ما عن القرن التاسع عشر. تكلمنا عن بعض القضايا. مثلا تكلمنا عن نابليون بشكل فيه شيء من التفصيل. وتكلمنا عن بعض القضايا الأخرى اليوم احنا عندنا موضوعات - 00:00:41

ذكرنا بعض عناصرها في المحاضرة الماضية لكن لم نتكلم عنها بشكل تفصيلي والتركيز اليوم سيكون على الشخصيات. الشخصيات الفكرية والفلسفية في القرن التاسع عشر آآ ذكرت لكم في المحاضرة الماضية يمكن عشر شخصيات تتذكروا لما قلنا من هم الشخصيات البارزة في القرن التاسع عشر يمكن سردنا عشرة اسماء - 00:00:54

لكن وجدت في الحقيقة انه لو نبغى نفصل في العشر اسماء كل واحد نشرح فكره وفلسفته فهذا شي يعني حيأخذ اه وقت طويل جدا بالنسبة لي وبالنسبة لكم ايضا. فانا قلت انه نركز على اه نختزل هؤلاء العشرة الى ثلاثة او اربع شخصيات - 00:01:14 مهمة ونفصل القول فيها باذن الله. الثلاثة اللي راح ياخذوا منا الحديث الاكثر اوم هیجل مارک سونی ونیتشا يعني يخشى اكثر شيء واه ايضا ساشير الى اوقيست کونت ودارون. لا فويid في المحاضرة القادمة هو طبعا الفويid في القرن التاسع عشر والعشرين - 00:01:30

لانه فرويد عاش الى ما بعد الحرب العالمية وبالتالي هو جزء جزء ااسي يعني حتى جزء كبير من مشروعه اصلا كان في القرن العشرين. وبالتالي نرجع الحديث عن فرويد الى القرن العشرين باذن الله ان هو - 00:01:55

لا يمكن تجاوز فرويد ابدا في سياق تاريخ الافكار. يجب ان يفرض بالحديث يعني اه فراح نركز على هذى الشخصيات.طبعا من الشخصيات اللي تجاوزتها كان اه كت كاتب جون ستیورت میل - 00:02:08

يريخ فيربا خسرت له المرة الماضية اه كلهم هذول اه راح يتتجاوزهم طيب هذا هذا العنصر الاول من المحاضرة اللي هو الكلام عن الشخصيات العنصر الثاني من المحاضرة بعنوان افلاس الانسان الغربي - 00:02:19

افلاس الانسان الغربي. صدق الله العشر فوائد خلنا شوي بس معيش افلاس الانسان الغربي افلاس الانسان الغربي راح نذكرها آآ في هذه المحاضرة وان كان لم ننتهي من تاريخ الانسان الغربي او تاريخ فكر الانسان الغربي. لكن لارتباطها - 00:02:36

خلينا نقول بما وصلت اليه فلسفة الانسان الغربي في القرن التاسع عشر يعني هنا نستطيع ان نقول القرن السابع عشر والثامن عشر والتاسع عشر هو الذي حمل الفلسفات الكبرى للانسان الغربي - 00:02:54

وبالتالي مع نهاية القرن التاسع عشر المفترض انه ننظر في مآل هذه الفلسفات على الانسان ايش اللي وصل له هذا الانسان وان كان

لسى القرن العشرين فيه بعض الاشياء اه وسنذكرها ايضا يعني سنكرر مرة اخرى ان شاء الله في نهاية الدروس - 00:03:08

شيء من الملاحظات المتعلقة خاصة بافلاس الانسان الغربي. لكن اليوم وخاصة بالمناسبة ذكر نيتشا مهم اني اذكر نماذج من افلاس الانسان الغربي وبعض الاشكالات التي نتجلت عن السياق الفكري له - 00:03:24

بعدين العنصر التالي احنا هذي عنصرين العنصر الثالث اللي هو الاشتراكية اه والعنصر الرابع الماركسية والعنصر الخامس اذا في وقت القومية. طبعا كنت كاتب اه عفوا لا الوضعية المنطقية الوضعية المنطقية لازم اذكرها - 00:03:40

بعد الماركسية الوضعية المنطقية اه السادس القومية طبعا انا كنت كاتب عنصرين ايضا تلوتهما في المحاضرة الماضية اللي هي ايش؟ تذكروا الديموقراطية والليبرالية ذكرتها كعنوان في العناصر لكنني حذفتها في اخر شي الان - 00:03:58

آآ يكون لها حديث ان شاء الله لانه اصلاً تعرفوا امتدت ديار القرن العشرين ما ما كان في وقت كافي ان انا استوفى الكتابة عنها العناصر الاستعمار كله كله بعدين الاستشراق والاستعمار كله بعدين ان شاء الله ما مستحيل اني انا اغطيها في هذى المحاضرة يستحيل تمام - 00:04:19

طيب صار عندنا اه كم؟ ستة عناصر خمس عناصر اساسية. الرز للشخصيات وافلاس الانسان الغربي واشتراكية الماركسية المنطقية الوضعية المنطقية او الفلسفه الوضعية الفلسفه الوضعية لواحد من صورها او اهم صورة من صورها وضعية منطقية - 00:04:39

طيب اه الشخصية الاولى مين؟ الحين احنا في العنصر الاول هو الشخصيات الشخصية الاولى مين؟ هيجل هيجل اللي هو يعني يذكر في البداية باعتبار ايش اول شي لا باعتبار الزمني او لا باعتبار الزمني هو كان في الثلث الاول من القرن التاسع عشر - 00:04:57

وفي الحقيقة انه هيقل تأثيراته الفكرية امتدت الى نهاية القرن التاسع عشر يعني عندك مثلًا ماركس متاثر تأثر وثيق ومبادر تماما اه لما تتكلم عن عن الماركسية الماركسية طبعا خلاص تجاوزت ماركس نفسه - 00:05:15

يعني انت لين ما توصل الى اليدين وستالين فتجد انه في فكرة مركزية مأخوذة من هيكل وان كان هيجل ليس آآليس بهذا النمط يعني ولكن في الاخير في فكرة مركزية اتي بها هيجل استمرت عند ماركس وطبقها على شيء اخر بس انه - 00:05:38

مركزية من هيكل وبالتالي هو زمنه متقدم وفي نفس الوقت تأثيراً ممتد الى طيب آآ هي قل توفي عام الف وثمانمائة وواحد وثلاثين مبكراً الف وثمانمائة وواحد وثلاثين - 00:05:56

اه يقول ستربميرج هو خليفة عميد الفلسفه الالمانى كانت هو خليفة كاظم وكان اطول باعا من كانت كواضع منهج ومؤسس مذهب ايجل اطول باع من كانت ليش او في ايش - 00:06:11

من ناحية التأسيس اكثراً كشمولية اكثراً اثراً مين اعلى منهم فلسفياً كانت فلسفياً كان. لكن كتأسيس مذهب كتأسيس منهج جيد طيب اه في تاريخ الفلسفه الحديث ليوسف كرم ذكر انه - 00:06:33

او يعني اه فلسفه توهيجل موجودة في سبع كتب الفها ما يهمنا يعني كل وحدة منها بدأت من الف وثمانمائة وسبعة انتهت بالف وثمانمائة وواحد وعشرين الف سبعة كتب حوى حوت - 00:06:58

فلسفه ايه كده طيب اه من فين او ايش عندنا استمدادات لهيجل يعني من اين استمد هيجن واحد من الاستمدادات من كانت طباعاً انت انت لما تتكلم عن هيجل جاي بعد كانت هيجل الماني كانت الماني كانت اخذ الدنيا كلها - 00:07:12

وبالتالي هو متاثر تماماً بكمات اه في الفيلسوف الالماني ايضاً فيخته هذا او فشته وهذا اه جاب اه جاب فكرة معينة هذى الفكرة اثرت في هيكل كثيراً هل هي فكرة النقيض - 00:07:29

الفكرة ونقضها ووجود المجموع المركب من الفكرة والنقيض انه عندنا فكرة عندنا نقىض لها يتصارعان يخرج منها فكرة جديدة هذى الفكرة لا هي الفكرة ولا النقىض وانما مركب منهم جيد - 00:07:49

هذى راح تستمر معانا لين الماركسية لين لينين لين ستالين اللي اللي اه ذكرها قبل هيكل هو في اخته نعم طيب في شتا اللي ذكرها قبل هيكل آآ هيجل هو الذي نفح فيها واحيادها وعرفت منه. جيد - 00:08:08

طيب ما مدى تأثير فلسفة هيجل لسا ما شرحناها بس راح نشير لها بعد شوية ايش ايش مدى تأثيرها لاقت فلسفة هييج النجاح الـ 00:08:31  
مثيل له اكتسحت الدوائر الأكاديمية الأوروبية بلغ انتصارها في نهاية القرن التاسع عشر مبلغا حملها الى بريطانيا -  
أمريكا أصبح معظم الفلاسفة الكبار من إنجليز وأمريكيين ينتمون إلى مدرسة هيجل الفلسفية زد على ذلك ان ماركس وغيره من  
المفكرين الاشتراكيين قاموا بنشرها في المجتمعات غير الأكاديمية هذا في تاريخ الفكر الأوروبي الحديث - 00:08:50  
اه من تأثير فلسفة هيجل انه نشأت عنه نشأت عنه مدرستان ذكرناها في المرة الماضية تذكروا اللي هي ايش؟ مدرسة اليمين الهيكل  
ومدرسة اليسار الهيولي اه اليمين الهيولي عاد هذا التيار الى النزعة اللاهوتية المحافظة حاول ان يطبع الفلسفة الهرجورية كلها بطابع  
اللهوتى - 00:09:07

بروتستانتي طبعاً هذى من علامات التأثير يعني المؤثر احياناً يؤثر في فرقاء متناقضين جيد لكن لانه كل واحد منهم يعني مبهر به يحاول ان يسقط فلسنته عليه - [00:09:32](#)

مثل مااليوم تجد انه في تيارات مختلفة تحاول تتنافر بين تميمية مثلاً من التراث جيد آآ وهكذا شخصيات مختلفة يحاول ان يتنازل عن الانسان فاحنا عندنا ننشأ تيارة مختلفان يمين ويسار - [00:09:53](#)

هذا اليمين لكن اليمين لم يكن له التأثير الكبير الكبير كله كان لليسار يسمى الهيكلين الشواك كما ذكرنا آآ سابقاً تيار متطرف جداً ضد الاديان. يعد من اشد التيارات التي هاجمت الاديان في القرن التاسع عشر من - [00:10:05](#)

نفيها في نقده كان هذا التيار ناقداً على كل قديم من اشهر الشخصيات في هذا التيار فيور باخ ماركس وهما من اعنى رواد التيار الالحادي في القرن التاسع عشر طيب - [00:10:22](#)

من اهم شخصيات التيار ايضا تيار اليسار الهيقيلي هم الذين نقدوا الكتاب المقدس نقدا تفصيليا ومن اشهرهم صاحب كتاب في حياة المسيح وآآ في شخص اخر لم يس موجود عندي في النص نسيته الان - [00:10:36](#)  
هذا شيء من تأثير فلسفة مين طب ليش تأثرت فلسفة هيكل ؟ ما سبب تأثير فلسفة هيكل ؟ مع انها صعبة جدا جدا راح اقرأ  
عليكم بعده قليل شيء مما يوضح صعوبة فلسفة هيegan - [00:10:56](#)

صعبه جدا صعبه باعتبار كبار الفلسفه انها صعبه ومعقدة جدا ومع ذلك مؤثر وهذا غريب طيب اه في اه نص جميل جدا ايضا مسترومبيرج يقول يعود السبب في نفوذ فلسفة هيجل واثرها الشدیدين كل الشدة - [00:11:15](#)  
الى كونها مذهبا كاملا الى كونها مذهبا كاملا وفلسفة شاملة موحدة توحيدا استثنائيا فقد كانت اول فلسفة في القرن التاسع عشر تتصرف بالصفات الالفة الذكر احيانا بعض الشباب يقولوا مثلا محمد شحرور عنده يعني - [00:11:31](#)  
اراء شادة جدا ما اتوقع احد يتاثر فيه فانا كنت دايما اقول يا جماعة بالعكس اراءه شادة جدا وبين قوسين سخيفه جدا ولكن ما دام انه عنده رؤية كاملة عنده شمولية عنده رؤية يعني هو هل جايب اقوال متفرقة مثل عدنان ابراهيم - [00:11:56](#)  
ولا اتنى بفكرة فكرة عنده فكرة شرحها ونظر لها في كتب متعددة ما دام انه عنده زي كذا حتى لو كان سخيف جدا فهو مؤثر واضح؟  
السبب يعني فقط السبب انه يوجد لك بديل - [00:12:13](#)

يوجد لك بديل.انا اذا اجي اهدم بس ماشي انا اكون سريع التأثير. صح لكن في الاخير اتركك في فراغ لكن لمن اهدم واعطيك بديل  
منهج فانا اخليك متغصب ضد ما كنت عليه - 00:12:29

عليه لان اعطيتك البديل واضح؟ وهذي مهمة جدا وخطيرة جدا فكرة قضية البديل طبعا نفس الشيء لما تجي في القضية الاصلاحية  
المفترض انه المصلح لا يهدم فقط الاشكالات الموجودة وانما من المفترض ان يأتي بمشاريع بديلة اذا لم يأتي بمشاريع بديلة - 00:12:44

فانك ممكن اه تثير الحماس ممكن تبين عوار الاشكالات الموجودة وتتجد ان الناس يتفاعلون وبعدين لن يجدوا شيئاً معيناً يستمسكون به. فإذا حولت هذا النقد الى مشاريع بنائية تكون قد يعني - 00:13:05  
في طريق الاصلاح باوثق طريق طيب اه شيء من صعوبة مما ذكر في صعوبة فلسفته اه ستربمخرج يقول كان هيجل متاهة كبرى

متاهة كبرى وعلى الرغم من ان مذهبه يكاد يكون مستعصيا على الفهم انا اقدم بهذا عشان بعد شوي لمن اجيبي نص في شرح مذهبه  
ما تقولوا ما فهمنا - [00:13:25](#)

وعلى الرغم من ان مذهبه يكاد يكون مستعصيا على الفهم غير انه كان ذا نفوذ هائل وتأثير جبار في الفكر آآ عندنا رسول يقول وصفت  
عفوا يقول عن هيجل يصف مؤلفاته بانها اصعب المؤلفات في النتاج الفلسفى باكمله - [00:13:48](#)

كان صعب جدا لكن هي دي الاصعب طبعا الفلسفة الالمانية عسرا وثقيلة اه يصفها يرسل بانها اصعب الفلسفات او المؤلفات في  
النتائج الفلسفية باكمله وآآ في اه عند زكي نجيب محمود - [00:14:10](#)

في كتابه قصة الفلسفة الحديثة آآ يتكلم عن آآ هيجل بانه او ذكر في الكتاب بانه اشد جميع الفلسفه الكبار عسرا على الفهم طيب اذا  
اخذنا لمحه نوعا ما اه موجزة عنه من ناحية - [00:14:30](#)

تأثره وتأثيره وسبب تأثير فلسفته تو صعوبة فلسفته طيب اه في كلام كثير جدا في شرح فلسفة هيجل اه اعجبني تلخيص الدكتور  
سلطان في ظاهرة نقد الدين. لخص الفكرة في في نص مركز يقول - [00:14:47](#)

الفكرة الأساسية الجامعه لكل مكونات فكره الفلسفى في اخر مراحله ترجع الى فكرة واحدة اساسية ترجع الى فكرة  
واحدة اساسية وهي المطلق الروحي المطلق الروحي وتتلخص هذه الفكرة في ان الحقيقة هي الفكر - [00:15:14](#)

حقيقة هي الفكر وحده فقط والمراد بالفكر عنده العقل وليس هناك مقاييس نختبر به الحقائق سوى الفكر وكل صور الوجود  
عبارة عن ما ينتجه الفكر العقل وليس هناك وجود اخر غير ذلك فالوجود هو الفكر والفكر هو الوجود - [00:15:33](#)

لسه الان في نفس الفقرة الاولى وانتقل للفقرة الاخرى واذا كان الوجود يرجع في حقيقته الى الفكر فان الفكر متصل بالوحدة فهى  
وحدة فهو وحدة في ذاته مكون من اجزاء متميز بعضها عن بعض او بعضها عن بعض - [00:15:54](#)

ولكنها في نفس الوقت متصلة برابط وثيق تكون من خالله وحدة مطلقة فانت ترى الكل في الجزء كما ان الجزء موجود في الكل هذه  
الفقرة اثنين في شرح الفكرة واذا كان الفكر يرجع في اساسه الى الوحدة - [00:16:12](#)

واضح؟ اول شي موجود كله فكر واذا كان موجود كله فكر فان الفكر متصل بالوحدة. واذا كان الفكر يرجع في اساسه الى الوحدة.  
 فهو ايضا متصل بالوحدة بين الاصدارات بين الاصدارات. هذه الاجزاء قد تكون اصدارات. جيد - [00:16:31](#)

فالوجود في حقيقته عبارة عن انسجام بين الشيء وضده وكل موجود متضمن للاظادات المتنوعة له والمطلق الذي يمثل الوجود  
ال حقيقي للأشياء هو عبارة عن الانسجام بين الاصدارات واذا اردنا ان نتعرف على الوجود فلا بد ان ندرك الصراع القائم بين الاصدارات  
التي اشتراك فيما بينها في تكوين المطلق - [00:16:55](#)

والصراع بين الاصدارات المكون للمطلق هو الذي يؤدي الى ظهور الأشياء في الواقع واحتفائاتها وبسببه يعيش الوجود في صيغة  
مطلقة طيب وهكذا هنا زكي نجيب محمود يقول وهكذا يتقبل هيجل الاطراف المتناقضة فيجمعها في وحدة شاملة اسماء -  
[00:17:18](#)

المطلق والاساس الاول عنده للوصول للحقيقة هو الاعتراف باتحاد الارداد وانسجامها زاعما ان كل اثبات يتضمن النفي وكل نفي  
يتضمن اثبات ذلك هو قلب فلسفة هيجل وصميمها طيب طبعا هذا كلام مو نظري فقط هذا الكلام تطبيقي يطبقه على كل شيء -  
[00:17:40](#)

ابرز شيء في فلسفة هيجل يعني ابرز تطبيق له هيجل لهذا قضية الوحدة بين الاصدارات كان في اي مجال تاريخ تاريخ البتاعة دي؟ اه  
الجدريه التاريخية. طبعا لما نروح بعدين عند ماركوس تصير الجدلية مادية. المادية الجدلية المادية في اساسها وابرز صورة متمثلة  
هي في - [00:18:01](#)

الصراع الطبقي جيد فهي اختللت من من عند هيجل في شيء فكري الى عند ماركوس في شيء مادي واضح قد طبق هيجن نظريته  
على كل مجالات الحياة فالتاريخ البشري بكل مكوناته عنده عبارة عن مطلق تتصارع فيه الابداد وسيكون لهذه الفكرة حضور  
قوي ومؤثر في - [00:18:24](#)

المادية الجدلية عند ماركس واتباعه. اه اكتفي اكتفي بهذا النص فقط لانه في الاخير المحاظرات هذى ليست محاضرات فلسفية وانما محاظرات تاريخ فكر آآ طيب ايضا اه في قضية مهمة جدا وكانه كان في ولع في القرن التاسع عشر بتحقيق التاريخ -

00:18:46

تحقيق التاريخ تحقيق المراحل التاريخية انه البشرية مرت بحقب كل واحد كل واحد فيلسوف كبير جاي مطلع حقب تاريخية تختلف عن اللي اخرجها الاحر فهيجل عنده حقب تاريخية واوغرست كونت عنده حقب تاريخية وماركس - 00:19:15  
عنده حقب تاريخية لكن من اخطر الاصياء التي اتى بها هيجل فكرة التقدم انه الانسان يسير في التاريخ نحو التقدم يعني كلما انت مررت بالزمن او تأخرت في الزمن فانت تتقدم - 00:19:33

اكثر وهذى قطبية ايضا لها اه تبعات ولها يعني ولها تأثير طيب ما هي اطوار التاريخ عند هيجل الطور الاسيوى المتميز بنظام ملكي استبدادي ثم الطور الكلاسيكي اليوناني الروماني وهذا يتميز بالحرية الفردية. واخيرا طور - 00:19:51

الجرماني الاوروبي الذي جمع بين الطورين السابقين في جمعية من الحرية داخل الدولة القومية. شف طبقها حتى في قضية الطبقات الاساسية طيب قال بلمسكي ان نظرية هيجل في التاريخ انعشت اهتمام الناس بالتاريخ لاسرافها في المعقولة - 00:20:11  
طيب عموما هذا عرض سريع او مرور سريع على هيكل كذا بشكل مجمل جدا ننتقل الى آآ ميم طيب نخلية هناك عند اه الوضع الفلسفه الوضعية. انه هو مؤسس الفلسفه الوضعية. ومهم جدا - 00:20:29

ما لازم لازم نتكلم عنه اليوم آآ الثاني مين؟ قلنا؟ طيب خليني اشير اشارة سريعة الى دارون القرن التاسع عشر طبعا دارون آآ دار من اخطر الشخصيات التي مرت على تاريخ المجتمع الغربي على الاطلاق - 00:20:48

وان كان هو ليس فيلسوفا ولم يأتي بنظريات فلسفية وانما اتى بنظرية علمية. وهذى النظرية العلمية التي اتى بها من اكبر واشد واطير ما اثر في السياق الفلسفي سياق الاجتماعي في السياق الانسانى بشكل عام - 00:21:06

وانت ترى حتى نيتشا لما ذكر نيتشا سترى انه نيتشا متأثر تأثر كبير بداروين جيد بعدين لمن تروح لهتلر فسترى انه الرجل فعلا متأثر تأثر كبير بنيتشا وبداروين جيد قضية الافكار خطيرة جدا - 00:21:26

خطيرة جدا وتأثر الافكار في المجتمع الغربي بالنظريات العلمية والمكتشفات تأثر عجيب وتذكرون الكلام الكثير اللي تكلمناه عن اسحاق نيوتن وتأثيره على الرؤية الشمولية الميكانيكية للعالم الغربي في مختلف مجالات العلوم - 00:21:46

طيب جيمس بيرك يقول احدى نظريات دارون دوي في العالم يشبه دوي انفجار القنبلة ديفيد كوامن يقول يمكن القول بتقة ان كتاب اصل الانواع اللي هو كتاب دارون. هو احد اعظم الكتب تأثيرا على الاطلاق. طبعا دائما يوصف الكتاب بأنه - 00:22:00

ومن احد اکثر الكتب تأثيرا على الاطلاق المؤرخ الانجليزي ويلز يقول والحق انه لم يخلو عصر من العصور من متشككة في الدين.  
لاحظوا النص هذا مهم لم يخل عصر من العصور من - 00:22:19

متشككة في الدين. فاما الان بعد نظرية دارون فقد اصبحت المسيحية بوجه الاجمال متشككة اذ مسست هذه الخصومة الجديدة كل انسانقرأ كتابا او سمع محاورة بين اذكياء وقد اصيب العالم بنقص حقيقي في الایمان بعد سنة الف وثمان مئة وتسعة وخمسين - 00:22:32

اللي هي سنة اخراجه للكتاب اصيب العالم بنقص حقيقي في الایمان بعد سنة الف وثمان مئة تسعة وخمسين سنة اصدار دارون  
للكتاب طبعا تعرفون ان الملاحدة الى الان يحتفلون بداروين - 00:22:53

اه طيب في كتاب قس هذا كتاب انا امس اه حملته وجلست اه اتصفح الكتاب في في اشياء جميلة في لفقات جميلة وفي قدرة جيدة عنده اللي هو رافي زكرياس - 00:23:10

الكتاب اسمه الوجه الحقيقي للالحاد. هذا المؤلف. الكتاب الوجه الحقيقي الالحاد المؤلف رافي زكرياس يتكلم عن اثر نظرية التطور في المشهد جيد مستحضرنا قليلي ومن سبق يقول جاليليو لم يكن التحدى الوحيد الذي واجهته الكيسة - 00:23:34

فقد جاءت نظرية دارون التي سرت كموجة صدمة بين اوصال العالم المسيحي وذلك لأن فكرة نشوء البشر من عالم الحيوان عن

طريق الانتخاب الطبيعي وضعت الفأس على اصل شجرة الاعتقاد الديني - 00:23:53

بعد قليليو تهاوت الافكار الثانوية الطرفية التي امنت بها الكنيسة كما يسقط التفاح من الشجرة الا انه بعد دارون اقتلع جذع شجرة الایمان الضخم الذي كان يتثبت بشدة بجذر الله الخالق. الضربة الاولى جعلت الكنيسة موضع شك وارتياب اللي هي ضربة غاليليو ولكتها - 00:24:07

العقل الالحادي امرا واقعا يدعمه العلم هذى لمحه سريعة عن اه تأثير نظرية دارون - 00:24:27

يوجد عصبية شديدة جداً حقيقة لا قضية مؤامرة أو شيء. يوجد عصبية حقيقة جداً في المجتمعات العلمية الأكاديمية في النظرة للنقدات العلمية الموجهة لنظرية التطور - [00:25:12](#)

ويعضم به بصريح تصريحه واضحًا أنه لا يهدىء بغير علم، وإن ديناً آخر: الاعتقاد بنظرية داروين، إلا أن

دعاة بمعنى انه ما في خيارات اخرى لتفسير نشوء الكائنات الحية على هذه الارض - 00:25:30

فازاً لم تعتقد بنظرية داروين فمصيرك ان تعتقد بالإيمان اللي هو الخلق. جيد او ان تكون لا ادريا محضا لكن هذا الشعور ضاغط هذا الشعور ضاغط والذى يقول انه ليس ضاغطا فهو حقيقة لا يعرف شيئا في فلسفة العلم - 00:25:54

الشعور ضاغط والذى يقول انه ليس ضاغطا فهو حقيقة لا يعرف شيئا في فلسفة العلم - 00:25:54

المجتمع الغربي عنده اشكال في فلسفة العلوم عنده اشكال في نظرية المعرفة عنده اشكال في المصادر التي تستقى منها المعرفة فخلال الثلاثة قرون التي قبلها رسمت المعالم المعرفية الفلسفية التي تحدد من اين يستقى العالم الطبيعي معرفته - 00:26:17

فخلال ثلاثة قرون قبلها رسمت المعالم المعرفية الفلسفية التي تحدد من اين يستقى العالم الطبيعي معرفته - ٠٠:٢٦:١٧

العالم الطبيعي يستقي معرفته من خلال التجربة فقط من خلال التجربة فقط هذا الشيء توثق خلال قرون جيد لما تط

ليست اصلا محلا محتملا للنظر ليش ؟ لأنها لا تنتمي الى فضاء التجربة. لا تنتمي الى فضاء التجربة. ايمان بالله ايمان بالله هذا انت الآخرى مباشره من قبل ان تدرس من قبل ان تفحص من قبل ان ينظر في اثارها هدى الخيارات الاخرى - [00:26:39](#)

00:26:59 - تکلمن، عن: محا، لا بحرب لا بختير لا بقياس.. اذا لا محا، لطروحه -

في الوسط العلمي جيد بهذه اشكالية كبيرة جداً آدلت لها يعني ترسخت مع القرون. النقودات العلمية على نظرية دارون فيها

وآلام يحدث على مر التاريخ من بعد دارون الى اليوم انه ترجمت كتب العربية في نقد نظرية دار علانيا مثل الخمس سنوات الاخيرة

يعني انت عندك الان ما اعرف كم بس اتصور انه عندك يعني ما لا يقل عن عشرين كتاب في نقد نظرية التطور آآ سواء من ناحية المترجمة او المئة لغة حديثا بالعربية لك: اغليها مترجم - 00:27:55

بعض الكتب كبيرة يعني زي كتاب ستيفن ماير مثلا اللي هو نظرية التطور في ازمة وبعدها مدري بكم سنة فترة طويلة. الف كتاب نظرية التطهيرية، لا تزال ازمة عندك مايكل، به؟ عنده مشروع ومن الكتب الفها الله، الفها الله، هي صندوقه، دارون، الاسود - 09:28:00

علمی حقيقی طیب هذه قصة اخرى كمان - 00:28:27

لا هي هي شفت آا ايه شرح النظرية في ثلاثة حلقة وبعدين ما ما رد عليها ايه خلها كذا طيب ايه ما رد الف ما نبغى يرد عليه اصلا  
طيب لكن في شي مهم جدا - 00:28:44

في شيء مهم جداً مثل ما أنه المجتمع الغربي كان مؤمناً ايماناً قطعياً بنظريات نيوتن بحيث أنها كانت المثل الأعلى للمجتمع الغربي ولم يؤمن بها في مجالها فقط وإنما نزلها على بقية العلوم. وكانت هي المصدر الأساسي - 00:29:06

ولم يكن يتوقع احد في المجتمعات العلمية الغربية انه نظريات نيوتن يمكن ان تنقض ثم بات المجتمع العلمي اليوم يعتقد ان نظريات

نيوتن قد نقضت بالفيزياء الحديثة يمكن ايضا لنظرية داروين اللي هي مسيطرة ومعممة ويؤمن بها ايمان قطعي في كل مجال انه يأتي يوم - 00:29:33

وتكون مجرد تاريخ يمكن ان يأتي يوم وتكون مجرد تاريخ انك شئت ام ابىت هي ليست قطعية يقينية مئة بالمئة واقل ما في النقوذات العلمية الكبيرة والكثيرة التي وجهت عليها اقل ما فيها انها تجعل النظرية ظنية - 00:30:01

اقل ما فيه. يعني حتى لو جاء شخص وقال انا لا اعتقاد ان الردود على النظرية اقوى من النظرية نفسها. فعلى الاقل من قوة الردود هذى انها تجعل نظرية في دائرة الظن والمحتمل. جيد على انه نفس اسس الاثبات للنظرية - 00:30:20

ليست اسس ليست اساسا قد وصلت الى الحد القطع واليقين في كل تفاصيله. نعم في بعض الاجزاء قوية في بعض الاجزاء لا جيد وبالتالي هذا كله يهون من قضية النظر - 00:30:37

الى هذى النظرية بحيث انه ما تكون هي الحق المطلقا الذي لا يمكن ان ينقض ولا يمكن ان يأتي يوم من الايام لا يعترف بها المجتمع العلمي. لا يمكن ان يأتي يوم من الايام تأتي نظرية اخرى حتى لو من باب العلم نفسه - 00:30:51

تكسر حدة هذه النظرية وهذا هو الانسان الغربي كل مرر يتبنى فكرة ثم تأتي وتكسر بفكرة اخرى مضادة له تفضيله هاي النق الاساسي ولا بس من باب هو باب علمي - 00:31:08

من باب علمي بحث لكن هو موقفه انه بعد ما هاي النظرية يعني ما كان ملحد لا موقفه من بعد ما الف الكتاب لم يكن ملحدا كان شاكا - 00:31:22

شاكا لا ادرى جيد بعدين يقال انه الحد بعد ما ماتت ابنته بسبب مشكلة الشر ايه طيب خلينا نروح نيتشا بعدين نروح الماركس عشان بعد ماركس نروح الاشتراكية وحضر الدارونية الشيخ عبد الله مفيدة جدا - 00:31:34

لا لا عنده محاضرة ثلاث ساعات اسمها الداروينية ومفصلة تفصيل كبير يعني طيب نيتشا نبدأ بعد الوهاب المسيري عبد الوهاب المسيري له نص مركز مهم يقول لحظة ظهور نيتشا هي لحظة تاريخية حاسمة في تاريخ الحضارة الغربية - 00:32:01

نيتشا اعلن الفضيحة كاملة اذ قال اذا كان العالم مادة فالمادة متحركة فلا ثبات في العالم واذا كان العالم متحركا فلا مطلقات كل الامور نسبية. واذا كانت كل الامور نسبية فكل الامور متساوية - 00:32:23

واذا كانت كل الامور متساوية فلا معنى للحديث عن المعنى والاخلاق فلا معنى للحديث عن المعنى. اصدق واحد فيكم والاخلاق وكل حديث عن المعنى والاخلاق فهو وهم وانما اخترع البشر الاخلاق لاجل فائدتها - 00:32:44

بل ان الحقيقة نفسها مجرد اسطورة اخترعها الانسان لاجل فائدتها وبهذا هذا كلام المسيري كله. وبهذا فلا يمكن الحديث عن مركبة الانسان في الكون حتى مركبة الانسان وكان مركبة الله راح مركبة الانسان - 00:33:02

يقول بناء على فلسفة نيتشا حتى مركبة الانسان لرأى للحديث عنها يقول فلا يمكن الحديث عن مركز الانسان في الكون الذي هو جوهر المشروع الحداثي مشروع اللي هو مشروع عصر التنوير والفلسفة هؤلاء - 00:33:21

هذا جوهرهم ايش مركبة الانسان يقول مع فلسفة ميت سلامه جاء للحديث عن مركبة الانسان لان كل الامور متساوية. والاكثر من هذا يقول المسيري هو انجاز نيتشا الاعظم انه انه انكر فكرة - 00:33:38

الكل وانما يوجد اجزاء فقط وبهذا يسدد الضرب الاساسي الميتافيزيقا العلمانية الغربية طيب ايش البديل عند نيتشا يقول المسيري ايضا اذا كان هناك اساس يعني لو افترضنا ان هناك اساس في فلسفة نيتشا - 00:33:52

فهو اراده القوة فبارادة القوة يفرض الانسان ما يريد ومن هنا كانت فكرة الامبرالية في جوهرها فكرة نيتشاوية ويقول المسيري بل اقول ان الفلسفة الغربية من بعد نيتشا هي فلسفة - 00:34:13

نتشوبيه انظر مثلا اذا مشي الفوكو يذكر ميسى مثال مش الفوكو احد اكبر وابرز واهم الفلاسفة الغربيين في القرن العشرين وهو فيلسوف ما بعد الحداثة الاقبر ماشي الفوكو يقول آآ المعرفة عنده هي القوة - 00:34:30

المعرفة عنده هي اراده القوة. طيب اه الان اه راح يعني تتصدوا ببعض الاشياء اللي عند نيتشا عشان نعرف انه اه هو مو الغريب انه

يكون في واحد زى كذا هو الغريب انه - 00:34:50

يكون هو الذي يطبع يطبع العصر ببصمه وهو وهو هكذا هذا الغريب يعني جيد. أما نوجد انسان شاب مجنون ما تفهم يعني. اه انه  
يصل لمرحلة انه يدون افكاره المجنونة ويطبعها وينشرها - 00:35:06

صعب شوية انه يصل بعد ذلك الى انه هذي الافكار تكون مركزاً وكما قال عبد الوهاب المسيري الحضارة الغربية او الفلسفة الغربية بعد نيتشا فلسفة نيتشاوية فهذا هو الشيء الغريب وهو الذي سيقودنا بعد العنصر الثاني اللي هو - 00:35:27  
افلاس افلاس الاسم اه يقول تأثر نيتشا كثيراً بدارون وبسياسة بسمارك هذا بسمارك واحد من السياسيين الالمان الكبار اللي كان له دور كبير في انشاء المانيا الكبرى او الامبراطورية الالمانية - 00:35:44

انجلترا وسخریته بانصار القومیة في المانيا مع انه متاثر - 00:36:05

بس مارك اللي هو من رموز القومية. طيب فقد اعتاد نيتشا ان يهاجم الذين اثروا عليه اقوى الاثر لقد كانت هذه طريقة اللاشعورية في تسديد ديونه لمن استمد منهم معظم افكار فلسفته هذا اول اول نقطة غريبة عند نيتشا - 00:36:25

اه لا تستغرب مهاجمته للي استفاد منهم فهذه هي طريقة تعبيره اللاشعورية عن في تسديد ديونه آآ معهم. طيب آآ ساذكر لكم اه فقرات متنوعة وفلسفتي بعدين بنروح لنص مركز مرة مهم. ايضا في قصة الفلسفة. هو عندي في الترتيب الان لكنني -  
00:36:44  
ستجاوزه حتى آآ يعني اخفف شوية خلينا نروح لموقفه من النساء في آآ تاريخ الفلسفة الغربية لرسم يقول لم يسام البتة التنديد  
بالنساء ففي كتيبة آآ في كتابه هكذا تحدث هكذا تحدث الزرادتش الزرادشت -  
00:37:06

يقول ان النساء يقول ان النساء غير قادرات من حيث هن كذلك على الصداقة النساء غير قادرات على الصداقة فهن ما برح قططا او طيورا او على افضل الاحوال ابقارا - 00:37:29

جيد على افضل الاحوال فالرجل سيدرب للحرب والنساء للتسرية عن المقاتل وكل ما عدا ذلك فهو حماقة كل ما عدا ذلك فهو حماقة واستجمام المقاتل سيكون استجاماما من نوع غريب اذا اذا وثقنا اقواله المأثورة تأكيدا في هذا الموضوع - 00:37:49

هذا الحين انت تذهب الى المرأة لا تنسي صوتك انت تذهب الى المرأة لا تنسي صوتك. انت رايج خذ معك الصوت وفي كتابه اراده القوة يقول نحن نلتمس اللذة عند المرأة كما قد نلتمسها عند مخلوق اوسم وارق ومن نوع اشد اثيرية - 00:38:13

فأي وفاق يتم حين نلقى مخلوقات ليس في اذهانها الا الرقص واللغو والبهرجة لقد كنا دائماً بهجة لنفس الرجل العميق المحتوارة ومع ذلك هذا آآكلام لرسل ايضا يشرح آآنیتشا - 00:38:32

كل هذه النعم نجدها في النساء بقدر ما يمكن فقط في حمى الرجال يعني المرأة هذى فايدتها تمام ومع ذلك ترى هذى فائدتها اذا كانت في حمى الرجل هذى الفائدة العظيمة لها اذا كانت تحت حمى الرجل يعني - 00:38:50

في دائته في وما يكادن يتحقق اي استقلال حتى يصبح غير محتملات فالمرأة لديها الكثير مما يدعوها الى الخجل ففي المرأة  
الكثير من الحذقة والسطحية والوقاحة التافهة والجموح والطيش وكلها محجوبة وافضل شيء - 00:39:08

ان يكبح جماحها ويسيطر عليها حتى اليوم هو الخوف من الرجل جيد افضل شي يمكن ان يكبح جماحها مدربي ايش كذا من هذه الصفات السيئة هو انها تخاف من الرجل - 00:39:26

هكذا يقول في كتابه ما بعد الخير والشر. حيث يضيف اننا ينبغي ان نفك في النساء كمتعة كما يفعل الشرقيون توقيع نيتشا طيب اه ايضا في تاريخ الفلسفة الغربية لرسل يقول - 00:39:41

ي الحاج قائلًا ان المسيحية تستهدف ترويض القلب في الانسان وهذه غلطة غلطة انه المسيحية تحاول ترويض قلب الانسان فللحيوان المفترس فخامة معينة يفقدها حين يروض الحيوان المفترس له فخامة معينة لما يروض يفقد هذه الفخامة - 00:40:00

جيد فالانسان لما يروض يفقد شي من الفخامة الوحشية وال مجرمون الذين عاشرهم ديسوفسكي كانوا اكثر احتراما لانفسهم منهم تمام اكثرا احتراما لانفسهم من هو ؟ طيب وايضا ايه زي ما قلت لكم يا جماعة هو ماشي هذا كله غريب وكله عبيط وكله مدربي ايش

سخيف بس هو الغريب انه هو يصير المؤثر الاكبر - 00:40:20

جيد طبعا انتوا عارفين راس الملحد هو جالس دحين واحد ملحد يتكلم عن ملحد يتكلم عن واحد سلفي جاهزية ينقذ نيتشا. تمام؟ آا  
ايضا في اه في كتاب رسول تاريخ الفلسفة الغربية يتكلم عن نظرية نيتشا الى نابليون - 00:40:54

طبعا تعرف نابليون ايش نظرية المجتمع المجتمع الاوروبية عنه غير الفرنسيين غازي غازي الى اخره طيب ايه هو هو هنا يتكلم لا  
انه لقد جعلت الثورة ثورة فرنسية نابليون ممكننا - 00:41:15

هذا هو تبريرها فينبغي لنا ان نتوقع الى الانهيار الفوضوي لحضارتنا باسرها اذا كانت المكافأة هذه المكافأة نتيجة ذلك. ايش يقول  
يقول ان الثورة الفرنسية جعلت نابليون امرا ممكنا ما كان ممكنا يجي نابليون لو ما كان فيه ثورة فرنسية. قال لي ايش سوت -

00:41:30

هدمت النظام القائم السابق فاتاحت فرصة ظهور نابليون يقول اذا نحن نحتاج الى هدم حضارتنا باكمالها اذا كانت المكافأة انه ممكنا  
يظهر لنا واحد مثل نابليون طيب لم يكن مقدسا للدولة هو بعيد عن ذلك هو فردي متهم مؤمن بالباطل - 00:41:52

يقول ان شقاء امة باسرها اقل اهمية من معاناة فرد عظيم شقاء امة باسرها اقل اهمية من معاناة فرد عظيم. طبعا  
هذا كلها طبعا هو معروف نيتشا عنده قضية الانسان الاعلى الانسان السوبر مان - 00:42:19

الانسان النبيل وهذي كلها تقدر تفهمها في سياق دارون في سياق البقاء للالحى تقدر تفهمها بهذا السياق لذلك  
هو كان يتبنى القوة بكل ما تعنى الكلمة من معنى - 00:42:38

آا فانك تقول لي امة كاملة لكنها من جنس ادنى او اه من هؤلاء الذين ليس لهم ليسوا عظاما لأ واحد عظيم يتالم اشد من انه تتالم  
امة باسرها ليست فيها هذه العظمة - 00:42:53

طيب آا هو يرفض الحب المسيحي اللي هي خلق انه يتصرف الانسان بالحب لانه يظن ان ثمرة الحب هو ثمرة ايش الخوف  
فالحب ثمرة الخوف يقول فانا اخشى ان جاري قد يؤذيني ولذلك اؤكد له ابني احبه - 00:43:11

فلو كنت اقوى واجراً لكنت ابديت له صراحة احتقاري له. الذي اشعر به بالطبع ولم يخطر لنيتش ان من الممكن للانسان يشعر شعورا  
 حقيقيا بحب كلي. ومن الواضح ان سبب ذلك راجع الى انه يكاد يشعر شعورا حقيقيا بحب كلي - 00:43:38

او لا يكاد قد يتظاهر باخفائها في قناع اللامبالاة المتعالية وانسانه النبيل الذي هو نيتتش نفسه في احلام اليقظة هو كائن مجرد تماما  
من التعاطف متحجر القلب خبيث قاسم لا يعبأ الا بقوته فقط - 00:43:54

طيب ايضا لرسل تاريخ الفلسفة الغربية يقول وكان مولعا عن نيتشا بالتعبير عن نفسه تعبيرا متناقضا قاصدا ان يصدم القراء  
المتمسكين بالعرف وهو يفعل ذلك باستخدام الكلمتين الخير والشر بدلاتهما العادية. ثم يقول بعد ذلك انه يؤثر الشر على الخير -

00:44:09

يؤثر الشر على الخير وكتابه ما بعد الخير والشر يهدف في الواقع الى تغير او تغييررأي القارئ بصدق ما هو خير وما هو شر. بل ويقر  
باستثناء بضعة مواطن بانه يتنبى على ما هو شر ويشجب ما هو خير - 00:44:32

الى اخر الكلام طيب نرجع للنص اللي هو نص مين لا انظر ولدي ورانت ويل ديورانت آا في كتابه قصة الفلسفة اه مهم  
يسرح يشرح فكرة فكرة نيتشا - 00:44:47

يقول اذا كانت الحياة هي تنازع البقاء وبقاء الاصلاح عندئذ تكون القوة هي الفضيلة الاساسية والضعف هو النقيضة الوحيدة الخير  
هو الذي يحيا ويظفر والشر هو الذي يستسلم ويفشل لقد اظهر اتباع دارون في انجلترا ودعاة الفلسفة الایجابية في فرنسا  
والاشتراكيون في المانيا - 00:45:05

شووفوا الان فيينا ايش كان موقف المشهورين من الفلسفه والمفكرين انه في عصر التنوير وفي منتصف القرن التاسع عشر ايش كان  
مواقفهم من الدين معارض معارضة صح؟ بشكل عام كانت معارضة جيد - 00:45:30

ولكن اه كانت تعارض اكثر ما تعارض ايش في الدين؟ طيب ومن الدين نفسه ايش كانوا يعارضوا اكثر شيء الغبييات المعجزات

العقائد صح ما كان مشكلتهم مع الاخلاق اللي في الدين. تذكروا لما تكلمنا في نهاية عصر التتوير عن الازمة التي شعر بها الفلسفة حين اسقطوا الاخلاق انه ما البديل - [00:45:46](#)

وانه مثلا دريدو قال انه انا لست لا اتجرا ان اضع بدليلا عن الدين في الاخلاق لانه كيف انا ممكن اضع شيء كبير جدا شيء يعني ما كان منطلق نقدمهم للدين لم يكن قضية الاخلاق وانما منطلق الاصدح للدين كانت قضية - [00:46:10](#)

الغبييات المعجزات رجال الدين تصرفات الى اخره المجموع هذا مو عاجب الوضع مو عاجبه الوضع يقول يعني هذول قصروا قصروا ايش اللي موقفك من الدين بس عشان عقائد وما عقائد؟ لا في مشكلة - [00:46:25](#)

ولد يورانت يقول لم اه لقد اظهر هؤلاء اتباع دارون ودعاة الفلسفه مدرسي ايش كذا. شجاعة كافية في رفض اللاهوت المسيحي ولكنهم لم يجرؤوا فقط او لم يجرؤوا على رفض الاخلاق المتفرعة المسيحية وهي الضعف والرقة ومحبة الغير وغيرها من صفات الليونة والضعف المتفرع عن هذه الديانة. اقد - [00:46:44](#)

اظهروا جرأة في القلاع عن المذهب الكاثوليكي واللوثرى والانجليكانى ولكنهم لم يجرؤوا على القلاع عن الديانة المسيحية نفسها ولم يختلف المفكرون الاحرار الفرنسيون من فولتير الى كونت عن المثل الاعلى للديانة المسيحية بل اضافوا عليها - [00:47:07](#)

فقد ذهب كونت الى الدعوة الى محبة الاخرين وتكريس الحياة من اجل مساعدتهم. كما ذهب في المانيا وجون ستيوارث ميل في انجلترا الى الدعوة الى نظرية الشفقة ومساعدة الاخرين. واعتبروها المبدأ الاساسي في العمل. كما وضع الاشتراكيون جميعهم افكارهم على اساس هذه المبادئ - [00:47:24](#)

التي تحض على الشفقة والرحمة ومساعدة الغير لقد اتم دارهم بحركة لا شعورية منه ما بدأ الموسوعية ما بدأ الموسوعيون اللي تكلمنا عنهم هناك من ازالة الاساس اللاهوت الذي تقوم عليه الاخلاق الحديثة - [00:47:44](#)

ولكنهم تركوا مبادئ الاخلاق نفسها او نفسها من غير ان يمسوها او يخترقوها فقد تركوها معلقة في الهواء انما نحتاج اليه في هذه المعركة التي نسميه بالحياة هو القوة لا الطيبة - [00:47:59](#)

والكرياء لا الخضوع والذكاء الحازم لا حبا لغير مساعدة الناس. ان المساواة والديمقراطية مناقضة لنظرية الانتخاب الطبيعي وبقاء الاصلاح. كما ان هدف هو العباقرة لا جماهير الشعب والحكم الفصل في جميع الخلافات ومصائر الامور هو للقوة وليس - [00:48:14](#) عدالة هذا هو ما اعتقاده فريدرريك نيتشا هذا كلام مين بولادرات الفهم فهم واللي ما فهم الله يعيش عليهم هذا مرور سريع كذا على نيتشا - [00:48:35](#)

المحب اللطيف المعظم لحقوق المرأة انا انا بس بتخيل بتتخيلوا في واحد من الفقهاء المسلمين عنده نص واحد من النصوص هذى حققت نيتشا في النساء ايش ايش ممكن يسوا الملاحدة اليوم - [00:48:55](#)

هم ذهبن جو على حديث ناقصات عقل ودين وهو جاي في سياق واضح ولم وليس هدفه اصلا ولا الى اخره ومسوين عليه ام الزحمة طب ما عمي شوف بيتك طيب - [00:49:16](#)

العنصر التالي هو افلاس الانسان الغربي اه ماركت. خالص خلي ماركس هناك مع الاشتراكية والماركسيه هو عموما اه عموما يعني في القرن التاسع عشر كان لسا المجتمع الغربي ما جات - [00:49:33](#)

يعني ما استوت فيه فكرة حقوق المرأة وما الى ذلك حتى المجتمعات الغربية حتى بعد ما دخلت فيه الديمقراطية ما كان مسموح للنساء انه يشاركون في انتخاب تكلم عن المجتمعات اللي اسقطت الدين واسقطت - [00:49:52](#)

اي فرنسا طبعا ايه متاخرنا جدا سمحت للنساء بانه يشاركون في الانتخاب طبعا اول شي ما كان كانوا شي الذكور مو كلهم يشاركون في طبقات يشاركون تذكروا المرة الماضية تكلمنا - [00:50:07](#)

لما قلنا كان واحد وصل الى واحد من اربعين من الذكور انه له الحق ان ينتخب بعد ما كان واحد من خمسة وسبعين بفرنسا وهذا كله لسا النساء ما اصلا كان في احد يفكر انهم هم ممكن يشاركون فيه - [00:50:22](#)

الانتخاب وفجأة صاروا الحكومات لحقوق المرأة الى اخره طيب آآ طبعا احنا في شي مهم ما ذكرناه عن نيتشا هو سندذكره الان هنا

هو يعني جزء من جزء او خلينا نقول مقدمة اساسية في قضية افلاس الانسان الغربي - 00:50:35

طبعاً تعرفوا نيتشا اتى العبارة الفجة الواقعة الصادمة اللي هي موت الله. جيد وفكتره في موت الله. هذه العبارة التي جاء بها نيتشا هو ما يقصد الموت الحسي طبعاً وانما هو يقصد ايش - 00:50:53

ايه خلاص ماتت المطلقات مات الدين مات الى اخره اه هو الاشكال انه انه النتيجة المنطقية لاعلان هذا الموت ايش ايش اللي سيتبع هذا الاعلان لا اخلاق موت موت - 00:51:12

موت الانسان موت الانسان لذلك فوكو كوكو اللي هو الفيلسوف الابرز في القرن العشرين في فلسفة ما بعد الحداثة اعلن موت الانسان بصراحة اعلن موت الانسان ايش يقصد ايش يقصد بموت الانسان - 00:51:35

موت الانسانية موت الانسانية طيب خلينا بس نوثق هذى الاشياء كلها بنصوص واضحة حتى تكون القضية واضحة اه عالم نفس فيلسوف الماني امريكي اريك فروم يقول كانت مشكلة القرن التاسع عشر الاساسية تتلخص فيما يلي - 00:51:56

طبعاً هو مشكلة اه لما تقرأ في الكتب هذى الغربية يعني هذى العبارات اللي تتعلق بالله عبارات فجة عبارات سيئة المشكلة اللي لاحظتها حتى في بعض الشباب الجيدين اللي يقرأوا في هذى الكتب - 00:52:19

انه احياناً يتعودوا هذى العبارات فيصير يلقاها كذا بكل سهولة وبكل اه عارف لو كانه ولا شي ولذلك حتى احياناً يعبر عن الانسان عن هذه الالفاظ بارجحية وخلاص يصير هو يتبنى هذه الالفاظ - 00:52:33

طبعاً تعبيراً عن الاخرين ولكن المصطلحات تتبنى وهذه مشكلة يعني يجب ان احنا ننتبه لها في في سياق القراءة اه يقول كانت مشكلة القرن التاسع عشر تتلخص فيما يلي الله ميت. اما في القرن العشرين فانها تتلخص في العبارة التالية لانسانه - 00:52:46  
ميت هذا نص مركزي طيب مش الفوكو اللي راح يجيئنا في المحاضرات القادمة فيما بعد الحداثة ان شاء الله يقول هذا في كتابه الكلمات والاشيء ان الانسان سوف ينذر مثل وجه من الرمل مرسوم على حد البحر - 00:53:04

يقول ايضاً وصل نيتشا الى النقطة التي عندها يمتلك الانسان والله بعضهما حيث يكون موت الاول مرادفاً لزوال الثاني وحيث ان الوعد بالانسان الاسمى يعني اولاً وقبل كل شيء حتمية موت الانسان - 00:53:30

خلاصة الكلام انه الوعد بالانسان الاسمى يعني اولاً وقبل كل شيء حتمية موت الانسان الوشيك يقول ايضاً فوكو ان ما يبشر به فكر نيتشا اكثراً من موت الله تعالى الله او بالاحرى في اثر هذا الموت وبارتباط عميق معه - 00:53:52  
مرة اخرى انما يبشر به فكر نيتشا اكثراً من موت الله او بالاحرى في اثر هذا الموت وبارتباط عميق معه هو نهاية قاتله اللي هو الانسان انه انفجار وجه الانسان في الضحك وعودة الاقنعة انه تبعثر مجرى الزمن العميق الذي كان يشعر انه يحمله والذي كان يحس - 00:54:12 -

في كينونة الاشياء بالذات وايضاً يقول في نفس الكتاب فوكو يقول ما يعلن عنه نيتشا ليس غياب الله او موته هو المؤكد بقدر ما هو نهاية الانسان طيب هذى عبارات حقيقة مهمة جداً في بيان النتيجة المنطقية التي يمكن ان يصل اليها الانسان - 00:54:33  
حين يستغني هو عن الله سبحانه وتعالى يستغنى عن الحقائق التي جاء بها الوحي وجاء بها الدين اه طيب فوكو يعتبر نفسه يعتبر نفسه تلميذاً نيتشا. وما احاول القيام به هو النظر بقدر الامكان الى بعض القضايا على ضوء نصوص نيتشا. لاري ما يمكن عمله في هذا - 00:54:56

الميدان او ذاك لاحظوا السيطرة والتأثير. هذا الحين نتكلم في القرن العشرين طيب اه جانبول سارتر تعرفوه طبعاً اللي هو الوجود فابو الوجودية فيلسوف الوجودية الكبير لاحظوا النص ايضاً هذا يقول ان الوجودية تقول ان عدم وجود الله معناه عدم وجود القيم المطلقة كذلك - 00:55:22

عدم وجود الله معناه عدم وجود القيم المطلقة كذلك. ممتاز. وعدم وجود الخير بصورة مسبقة قبلية لأن عدم وجود الله معناه عدم وجود وجдан كامل لا متناه يعقل ذلك الخير - 00:55:46

وهكذا يصبح القول بوجود الخير او بوجود الصدق والنزاهة قولنا لا معنى له لأننا نصیر بحال وجود انساني بحث لا دخل فيه لوجود

الله او لقيم مصدرها الله لقد كتب ديسوفسكي مرة اذا لم يكن الله موجودا فكل شيء - [00:56:01](#)  
مباح وما كتبه ديسوفسكي هو النقطة التي تتعلق منها الوجودية. هذا كلام نفسه والتي نعتقد فيها ان انكار وجود الله يعني ان كل شيء يصير فعلا مباحا وان الانسان يصير وحيدا مهجورا لا يجد داخل ذاته او خارجها اية امكانية يتثبت بها - [00:56:21](#)  
يعني هو الغريب انه التعبير الصريح عن هذى المعانى التعبير الصريح وهذى اذكروا في اول اول محاضرة في تاريخ الفكر الغربي واحد من الفوائد العشر اللي قلناها انه لما تقرأ في هذا التاريخ بعين منهجة ناقدة - [00:56:49](#)

ستكتشف انه بقدر ما ارتفع الانسان الغربي ماديا بقدر ما انحط بقدر ما استغنى عن الله سبحانه وتعالى بقدر ما اراد الله نتيجة هذا الاستغفاء احنا نقرأ انا وجالسين نضحك انه لا يعني ما في احد يقول كذا. لا هم قالوا كذا من جد - [00:57:09](#)  
وصارت هذه حقائق كبرى يعني بهذه هي النتيجة هذه هي التكبر للاستغفاء ليلى الى اخره لسه ما انتهينا آآمين منكم متذكرة كذا قبل خمسة عشرين سنة كان من الكتب المشهورة المتداولة. كتاب الانسان ذلك المجهول - [00:57:28](#)  
مر عليكم اي اتكلم عنه هو عموما من الكتب اللي كانت مشهورة في وقت الصحوة وفي قبل عشرين سنة خمسة عشر سنة كان مشهور جدا الكتاب الانسان ذلك المجهول هذا كاتبه اليكسيس - [00:57:49](#)

كريم هذا اه الف وتسعة مئة واثنتعش اخذ جائزة نوبيل في الطب اه طبيب طبيب كبير يعني اه هذا الكتاب فكرته ايش هذا كتاب مهم بالمناسبة يعني انا اه انا كانت فكرة عندي قديمة انه هو شوية من الكتب القديمة - [00:58:05](#)  
من الكتب القديمة اللي يعني خلاص الان في كتب كثيرة تعبر عن هذا المعنى لكن بصراحة امس لمن مرت علي النصوص لا والله في اشياء تستحق ان يقرأ مرة اخرى لاجلها - [00:58:28](#)

مع العلم بأنه هو ما ينطلق من رؤية دينية ابدا. ما ينطلق من رؤية دينية. لكن هو خلاصة الكتاب الانسان ذلك المجهول يبغى يتبنى فكرة انه احنا تقدمنا اكتشفنا - [00:58:40](#)

استخرجنا النظريات تقدمنا تقنيا تكنولوجيا بستراء احنا حقيقة حقيقة ابتعدنا عن الانسان يعني نحن ظننا انه بهذه الاشياء سعينا في خدمة الانسان ولكن نحن سعينا في خدمة ايش في الانسان - [00:58:54](#)

جانب واحد يقول بقي جوانب اخرى كبيرة وضخمة في الانسان لم نقترب منها وهي خطوة جدا ولوح نصوص في هذا الكتاب حقيقة رائعة في هذا المعنى طبعا هو في الاخير ما اقترح البديل العظيم الذي لان هو ايضا مفلس. وفي الاخير لا لا ينطلق من رؤية - [00:59:11](#)

الرؤبة آآ يعني آآ رؤبة وهي او رؤبة شمول او لا وانما هو في الاخير دعا الى اعادة دراسة الانسان وضرورة الاقتراب من انسان اكثر الكتاب ولا الكاتب الاكسساريين طيب اه ساقرأ عليكم بعض الاشياء من الكتب جميلة حقيقة جدا من الكتاب نفسه يقول - [00:59:30](#)  
عن الانسان انه لم يستطع ان ينظم دنياه بنفسه لانه لا يملك معرفة عملية بطبيعته ومن ثم فان التقدم الهائل الذي احرزته علوم الجمام على علوم الحياة هو احدى الكوارث التي عانت منها الانسانية - [00:59:50](#)

البيئة التي ولدتها عقولنا واختراعاتنا غير صالحة لا بالنسبة لقوامنا ولا بالنسبة لهيئتتنا انا قوم تعساء ننحط اخلاقيا وعلقليا ان الجماعات والامم التي بلغت فيها الحضارة الصناعية اعظم نمو وتقدم هي على وجه الدقة الجماعات والامم الاخذة في الضعف - [01:00:06](#)

والتي ستكون عودتها الى البربرية والهمجية اسرع من عودتها من عودة غيرها اليها ولكنها لا تدرك ذلك. اذ ليس هناك ما يحميها من الظروف العدائية التي شيدها العلم حولها وحقيقة الامر ان مدنيتنا - [01:00:30](#)

مثل المدنيات التي سبقتها احوالا معينة للحياة من شأنها ان تجعل الحياة نفسها مستحبة وذلك لاسباب لا تزال غامضة الى اخره اتنا لن نصيب اية فائدة من زيادة عدد الاختراعات الميكانيكية - [01:00:47](#)

وقد يكون من الاجدى الانضفي مثل هذا القدر الكبير من الالهامية على اكتشافات الطبيعة والفلك والكميات فحقيقة الامر ان العلم الخالص لا يجعل لنا مطلقا ضررا مباشرا ولكن حينما يسيطر جماله الطاغي على عقولنا - [01:01:03](#)

ويستبعد افكارنا في مملكة الجماد فانه يصبح خطرا هذا فكرة الکم او الکم بدون حتى الکم والكيف بدون لماذا بس تقدم طب التقدم  
ليه يعني ؟ في الاخير فين تروح - [01:01:19](#)

تقدمت اخترعت اخترعت سویت كل شي طيب ثم ولماذا لماذا؟ واضح سؤال لماذا لم يكن السؤال المطروح آا  
فضلا عن انه يعمق فلسفيا اصلا طيب آا له نص جميل ايضا يقول - [01:01:37](#)

كانه طويل طويل جدا. فما بطول عليكم اكثر. لكن باختار لكم منه يتكلم عن شي من المستقبل يقول سوف يسأل علماء الصحة عن  
السبب الذي يحدوهم الاهتمام فقط بمنع الامراض العضوية دون الامراض العقلية والاضطرابات العصبية - [01:01:56](#)  
سيسألون عما يجعلهم لا يبذلون اهتماما بالصحة الروحية ولماذا هذه الجملة اعجبتني ولماذا يعزلون المرضى بالامراض المعدية  
ولا يعزلون اولئك الذين ينشرون الامراض العقلية والادبية لماذا يعزلون المرضى بالامراض المعدية ولا يعزلون اولئك الذين ينشرون  
الامراض العقلية والادبية - [01:02:15](#)

ولماذا يعتبرون العادات مسؤولة عن الامراض العضوية عادات ضارة دون العادات التي تؤدي الى الفساد والاجرام والجنون ولسوف  
يدرك الاقتصاديون ان بني الانسان يفكرون ويشعرون ويتأملون ويتأملون. ومن ثم يجب ان تقدم لهم اشياء اخرى غير العمل والطعام  
والفراغ - [01:02:36](#)

وان لهم احتياجات روحية مثل احتياجات الفسيولوجية. كما سيذكرون ايضا ان اسباب الازمات الاقتصادية والمالية قد تكون اسبابا  
ادبية وعقلية وسوف لا نضطر الى قبول احوال البربرية في المدن الكبرى وطغيان المصانع والمكاتب وتضحية الكبرياء الادبية في  
سبيل المصلحة الاقتصادية او تضحية العقل للمال - [01:02:54](#)

ويجب ايضا ان ننبذ الاختراعات الميكانيكية التي تعرقل النمو البشري. وسوف لا يbedo الاقتصاديون وكائهم المرجع النهائي لكل شيء.  
ولما كان من الواضح ولما كان من الواضح هذه خلاصة الكلام في العنصر كاملا وجميل جدا جدا - [01:03:14](#)  
ولما كان من الواضح ان تحرير الانسان من مذهب المادية سوف يقلب اغلب جوانب حياتنا فان المجتمع العصري سوف يعارض بكل  
قوته هذا التقدم في ارائنا كلام خطير جدا ومهم جدا - [01:03:29](#)

آآ نفس ولما كان من الواضح ان تحرير الانسان من مذهب المادية سوف يقلب اغلب جوانب حياتنا فان المجتمع العصري سوف بكل  
قوته هذا التقدم في ارائنا هذا كله من كتاب الانسان ذلك - [01:03:49](#)  
المجهول طيب ننتقل للعنصر التالي هو الاشتراكية بعدين لانه الاشتراكية اصل الماركسية عندنا دحين الجدلية المادية والشغفات هذي  
والقوانين ثلاثة قوانين نفي النفي قوانين المادية الجدلية ثلاثة قانون تحول الکم الى كيف؟ قانون وحدة الاصدارات وقانون نفي النفي. لا  
وحدة الاصدارات قصدتهم زي فكرة - [01:04:09](#)

الشيء ونضيده يكون وحدة وليس مقصود ايا ليس مقصود المناقضات المناقضات العقلية طيب اه طيب آا هذه الفكرة المشكلة  
انا ما ذكرتها بس فكرة الاصدارات السياق المادي الماركسي - [01:04:31](#)

الغريب انه كان معطي انتوا ما تستغربوا انه لما بدأ الشيوعية بدأت قوية ثورية تبغى تلتهم العالم صح وانتشرت انتشار  
عارفين انه جزء من الحماس او يمكن من اكبر اسباب هذا الحماس والانفعالية الكبرى - [01:04:53](#)

هي من القضية الفلسفية القضية المادية الجدلية فكرة الشيء ونقضه انه ايش انه الرأسمالية هي الموجودة الاشتراكية صاعدة حتما  
ستنتصر على الرأسمالية مو حتما يعني انه يمكن انه مثلا اه لانه لا لا في قانون يحكم التاريخ يحكم الانسان غصب - [01:05:13](#)  
بل عن الانسان قانون يجعل الانسان مجبرا تحته اللي هو هذا الجدلية المعاوقة انه في رأس مالية فكرة كبرى ستأتي فكرة نقضة  
لها وتسسيطر عليه. قطعا ويفينا والتاريخ سيدفع دفعا قويا للانسان لينقض تلك الفكرة - [01:05:39](#)

والانسان ما دخل والانسان مو لا ما يعني مو باختيار الانسان يعني مو الانسان يقرر انه هو ينقد الفكرة. طبعا هم جهلوها بس  
المادية فقط. ايه. هو الصراع بين - [01:06:02](#)

ايه اظن عندهم انه انه هذي انه هذي في هذي نهاية التاريخ آا اظن في بعض النصوص طيب يجيئنا يجيئنا ان شاء الله آا احنا

باقي عندنا الاشتراكية والماركسيه وماركس فراح ندمجهن كلها مع بعض - 01:06:15

وضعية والوضعية المنطقية ان شاء الله بديت افker انه طيب الاشتراكية اول شي اه مصطلح الاشتراكية لم يتداول قبل الثلاثينات من القرن التاسع عشر كتاريخ مصطلح جيد آآ الاشتراكية ظهرت قبل ماركس - 01:06:46

وكانت قوية واكثر حضور لها كان في فرنسا جيد وكان لها حضور ايضا عند بعض الانجليز لكن في فرنسا اكتر شيء لكنها كانت كحركة تفتقد الى وجود خلنا نقول القائد الفعلى لأ يعني المحرر المحرر لها - 01:07:08

بحيث انها تنتقل الى مذهب ظخم وكبير وله وجود جيد وكان هذا المحرر من هو ماركس اذا ماركس لم يأتي بالاشتراكية ماركس لم يؤسس الاشتراكية كفكرة ولا كمبدأ ولا حتى كوجود تاريخي - 01:07:30

ماركس جاو الاشتراكية موجودة بصور اشتراكية صور ليست صورة واحد. الصور التي كانت موجودة كانت متعددة ومتنوعة بعضهم انشأ مجتمع اشتراكي صغير واحد انجليزي اللي هو روبرت اوين اه انشأ مجتمع اشتراكي عندهم مصنع وعمال ومدرسي ايش سوى فيه مجتمع اشتراكي - 01:07:46

مخزن صغير هكذا اه كانت لها صور متعددة ليست كلها يعني اشتراكية مبدأ واحد او صورة واحدة لما جا لها المنظر المتخمس المؤلف الثوري ماركس استطاع ان ان ينضمها وان - 01:08:08

انها مذهبها اه كبيرا ضخما واضحآ استقام وتأثر ما بعده به. لذلك آآ اه تجد ان المؤرخين هنا يلاحظون هذا المعنى وينصون عليه نصا انه ترى ماركس مو هو اللي اسس بس هو اللي نظم هو اللي رتب هو اللي اقام هو اللي وبعضهم يشبهه بكالفين بالنسبة - 01:08:26  
الاصلاح الديني طيب اه خلينا ما دام احنا ذكرنا هذي النقطة ساذكر النصوص المتعلقة بها تمام لقد كان ماركس يتمتع بموهبة فلسفية ونظرية اشد من مواهبهم. مواهبهم اللي هم مين ؟ اللي قبله - 01:08:51

اللي قبله واللي هم من ابرزهم سان سيمون. واحد اسمه سان سيمون هذا من ابرز المؤسسين والمنظرين في فرنسا طبعا هو آآ يقول وقد وفق بين مذاهبهم حتى التعبير اعجبني تعبير ستربورج عنده تعبيرات اللطيفة - 01:09:07

بوصف الاشياء الاحداث الفكرية. ايش يقول عن مارت ؟ يقول عقد قران شيوعية بابوف على مذهبية سان سيمون وعلى نظريات اوين واحتفل بزواجهم في كنيسة هيجل واحتفل بزواجهم في كنيسة هيجل. ها ؟ ايه لا هذا اللي يميز صراحة يعني زي ما قلت لكم صرت - 01:09:26

في الفترة الماضية كلها اروح لنفس الموضوعات اقرأها مثلا تكوين العقل الحديث آآ تاريخ الفكر الغربي الحديث اه بعده كتب يعني لما اجي صراحة القاه انه اول شي عميق ويعرف فين يدخل الى اي مدى يدخل في التفصيل ؟ يدخل لحد معين بعدين يخرج ما يعتقدك - 01:09:51

بعض الكتب اللي في تاريخ الفكر الغربي تقرأها هي كتب فلسفة محضة يعني لما يتكلم عن ديكارت يدخل لك في ستين صفحة يشرح لك اعمق فلسفة ديكارتي حبيبي ماشي يعني اكتب لي عن فلسفة الديكارت بس انا جالس اقرأ تاريخ فكر - 01:10:12  
زيد اه عموما تعبيره عقد قران شيوعية بابوف على مذهبية سان سيمون وعلى نظرية اوين اللي هو الانجليزي اللي قلنا اقام مجتمع شيوعي كذا صغير واحتفل بزواجهم في كنيسة هيجل ليش كنيسة هيجل ؟ لانه احنا قلنا تأثر بهيقل في قضية الصراع بين الاضداد والجدلية هذى جيد - 01:10:28

ماركس لم يبتدع الا القليل القليل من النظريات المزعومة له فكل ما فعله ماركس انه نسق وربط بينها ووضعها واضح طبعا بس انه في يعني قد يكون التصور البسيط انه ماركس هو مؤسس الاشتراكية - 01:10:48

لا هو ليس مؤسسا مسبوق بعقود من الاشتراكية. وكما عبر او غيره انه حين كان سان سيمون وهذا كان مارك الصغير طفلا يعني او مراهقا ايضا ستربم يقول ماركس يدين بمعظم ابداعه الى ذاك نصف المجنون سان سيمون - 01:11:10

والى غريب الاطوار فورية بالإضافة الى جيل كامل معظمه من الفرنسيين من مسحاء الاشتراكية. ايش يقصد مسحاء لأن بالعكس ها لا لأن المسحاء جمع مسيح واضح يعني كانوا مبشري الاشتراكية ؟ اي الرؤوس الكبيرة بالضبط - 01:11:29

فهذه هذه ايضا نص اخر كذلك يقول الاشتراكية قبل ماركس كانت تماما كالبروتستانتية قبل كالفن اذ كانت مهددة بالزوال بسبب غزاره تعدد نظرياتها وآآ شعيبتها او تشعبها ولم يكن امامها من سبيل للخلاص الا الانضباط والوحدة - 01:11:52

الامر الذي كان يستدعي وجود منطق ذي اراده فلاذية ليفرض الوحدة والانضباط على ذلك العدد الهائل من نظريات الاشتراكية وهكذا لم يكن امام ماركس الا اللجوء الى الفلسفة الالمانية هي قل الوحدة - 01:12:12

صح وهكذا لم يكن امام ماركس الا اللجوء الى الفلسفة الالمانية ولا سيما الى اعظم فلاسفة الالمان هيجل حيث كانت فلسفته يوم ذاك في ربيع ازهارها آآ ماركس الماني الماني - 01:12:28

طيب طيب خلاص هذي هي مقدمة مهمة في تاريخ مختصر للاشتراكية وانه نظريات متعددة طيب الان نروح لماركس نفسه اه لا كله الان صار عنصر واحد الاشتراكية الماركسية ماركس نفسه. يعني ممزوجة ببعضها - 01:12:47

اه اول شي قبل قضية الفلسفة الماركسية المتعلقة بالادمية الجدلية هذي الطبقات تاريخ تاريخ الامم او تاريخ الطبقات او طبقات التاريخ عند ماركس اه ماركس احنا قلنا في اوغست كونت قسم التاريخ الى طبقات هيجل - 01:13:06

ماركس من اقصى من اوضح التقسيمات تقسيم مارس يقول قسمها الى خمس طبقات اول شي حقبة الشيوعية البدائية هذي اول حكمه في التاريخ ثم حقبة المجتمع العبودي القديم ثم حقبة الاقطاع ثم حقبة الرأسمالية ثم حقبة - 01:13:27

شيوعية وتنتهي حقب التاريخ. لذلك ايضا في عنده يقول صناعة طبقات عند ماركس ينتهي حين ينتصر اللي هي طبقة العمال على الرأسماليين صراع طبقات سينتهي تاريخ كله صراع طبقات فينتهي صراع طبقات حين ينتصر طبقة العمال على - 01:13:47

الطبقة الرأسمالية الطبقة البرجوازية اه فهذا الانتصار الذي يتحقق المسوحون ينشئ المجتمع اللاطبيقي. وهكذا تكون قد اكملنا مسيرتنا البشرية اه من الشيوعية البدائية الى الشيوعية التي تترى على مرحلة من او في مرحلة من مراحل التاريخ البشري. في هذه المرحلة تتبرأ الطبيعة البشرية تتطرد من جميع تلك - 01:14:17

الاخطراء الناجمة عن انسلاخها عن ذاتها وتعود متناغمة مع ذاتها وظاهرة من كل نشار. طيب هذي نقطة ثانية اذا تكلمنا عن نشأة الاشتراكية دور ماركس فيها ثم تكلمنا عن الطبقات التاريخ عند ماركس الان نتكلم عن مبدأ الصراع - 01:14:40

بين الاضداد او بين الطبقات بين الابضات خلينا كشكل عام بعدين واحدة من صور الطبقات عند ماركس اه نرجع للسؤال اللي قبل شوية اللي هو ايش الاشكال في فكرة الصراع - 01:14:59

واحنا قلنا انه واحد من الاشكالات الكبرى في هذه القضية هي قضية الجبر والفرط غير قضية الاختزال انه الانسان البشرية تسير ضمن قانون تاريخي حتمي جبri الانسان ليس فيه الا اداة - 01:15:12

هذا القانون يتعامل مع الافكار بطريقة الفكرة ثم نشوء فكرة مضادة لها وهكذا يستمر الصراع بين الاضداد. هذي عملية قانونية قهرية حتمية تاريخية تحكم الانسان جيد في ذلك مثلا لم يرى ماركس في قوانين المجتمع والتاريخ مجرد تيارات وصفية وفقا للمفهوم الوضعي بل رأى فيها شرائع مفروضة على جميع الازمان - 01:15:32

وهي موجودة وحودا موضوعيا وتستوجب من البشر الامتثال اليها ويرى تم التاريخ باكمله هو العالم الذي يخضع لها. ولا شك ان نظرة ماركس هذه نظرة رومانسية رؤيوية طيب العملية التاريخية - 01:16:01

تكتسح البشر امامها لا تراعي رغباتهم او اراداتهم قد كان مفهوم القوة التاريخية العالمية مفهوما متأصلا في فكر ماركس جيد اذا العالم محكوم بهذه العملية حبriا هذا الامر ممتد الى تلاميذه - 01:16:17

وهذا هو سبب قناعة القادة السوفيت الراسخة بان الرأسمالية محکوم عليها بالاندثار. وبان الانتصار الشيوعية امر محتموم سبب اقتناع القادة السوفيت بانه الرأسمالية استهزم وانه السوفيت هو التيار او المد القادر المد الشيوعي - 01:16:34

ايش السبب في هذه القناعة الراسخة هو القناعة بأنه مبدأ التاريخ في الصراع بين الافكار بين الفكرة ونقضها بين الشيء ونقضه هو مبدأ حتمي جبri يقود البشرية تحته ايضا كلام يقول ايضا وهذه القناعة لا يشوبها اي شك - 01:16:54

ولا تخامرها بتاتا اي تربية اذ ان قوانين التاريخ الحديدية تقضي بذلك فماركس لم ير في قوانين المجتمع والتاريخ مجرد تيارات

وصفيه نفس الكلام الذي ذكرته قبل قليل. طيب اذا هذا شيء كامل في التاريخ - [01:17:12](#)

ولكن ماركس يرى ان القوة الحافظة في التاريخ هي الصراع الطبقي فقد قال ان التاريخ باكمله هو تاريخ الصراع الطبقي غير ان تقنية الانتاج واسلوبه في اية مرحلة من المراحل هم اللذان يحددان البنية الطبقية. طيب - [01:17:28](#)

الآن احنا عندنا التيار المادي في الفكر الغربي هو تيار مادي آآ متنوع الاشكال يعني ليس كل انسان مادي او كل فيلسوف مادي في الفكر الغربي هو عنده نفس الفلسفة المادية - [01:17:44](#)

مثل اتجاه الحسي الاتجاه الحسي احنا عندنا اتجاه عندا ناس من الاتجاه الحسي وكانوا يؤمنون بوجود الله مثل مين لا يعني اصلا من اوصافي انه مؤسس الاتجاه الحسي جيد احنا كان عندنا اتجاه العقلي اللي هو مين - [01:18:00](#)

ديكارت لهذا الاتجاه العقلي ديكارت هو المؤسس الاتجاه العقلي ابو الفلسفة الحديثة الى اخره جا الشق الثاني اللي هو الاتجاه الحسي اللي هو وكان متدين وكان يؤمن بوجود الله. جيد - [01:18:24](#)

جاء بعدين عندنا تطور في الاتجاه الحسي شوية صار اتجاه حسي لا يعتبر للدين تلك القيمة يعني اه عندنا مثلا اه ديفيد هيوم آآ اتجاه شكي اتجاه آآ لا ادري - [01:18:37](#)

اه بعدين يجيئنا اتجاه حسي شرس ومغاري للاديان تماما ولا يعترف بها ويرى انها تتناقض تناقضا تماما اللي يتمثل بعدين عندنا فيه الماركسي جيد طيب آآ ماركس التيار الذي ينتمي اليه او او الفكرة الماركسيه تستند الى وصفين. جدلية - [01:18:53](#)

ايش مادية جدلية مادية هذا المرتكز الاساسي جدلية مادية طيب جدلية مبنية مأخوذة من مين من هيجل مادية ايوه بس هو يعني واحد بعينه كان في تلك المرحلة اللي هو فيور باخ - [01:19:16](#)

يعني الجدلية المادية عند ماركس مبنية على جدلية هيجل ومادية واضح طيب اساس الفلسفة الجدلية انها تعتبر الفكر هو نتاج المادة وليس المادة نتاج الفكر الى اخر الكلام طيب ماركس اذا قام بمزاوجة مادية مزاوجة مادية فيور باخ على او مع مثالية هيجل الجدلية. وخرج طفل جديد يسمى المادية - [01:19:34](#)

الجدلية طيب مرة اخرى المادية الجدلية مبدأ او مذهب فلسفى يقوم على مبدأين اساسيين. مادية الوجود جدلية المادة مادية الوجود وجدلية المادة. السلام عليكم. طيب فكرة الجدل مبنية على ايش - [01:20:02](#)

يا سلام عليك يا شيخ لله درك. هذا وانت نعسان. طيب مبدأ الجدل قائم على فكرة التناقض ممتاز طيب هذا التناقض ايش فايده هو اللي يعمل حركة - [01:20:23](#)

هو اللي يعمل التاريخ هو اللي يعمل كل شيء وانه من دون تناقض بين الاشياء تنتهي امكانية الحركة وتنتهي امكانية الحياة انت في امكانية الحركة وتنتهي امكانية الحياة. طيب ايه ؟ في مادية ميكانيكية والمادية الجدلية - [01:20:46](#)

ايش اللي تتسم بالثبات ميكانيكية والجدلية في في نص معين بس خلينا منه اه قوانين المادية الجدلية ثلاثة قوانين برضو كنت ابا اشرحها بس ما راح اشرحها سأذكرها آآ تحول الكم الى كيف - [01:21:03](#)

وقانون وحدة الاصدادر وقانون نفي النفي جيد؟ يعني مثلا مثلا آآ ستالين ستالين يقول ان نقطة الابتداء في خلافا للميتافيزيقا هي وجهة النظر القائمة على ان كل اشياء الطبيعة وحوادثه وحوادثها تحتوي تناقضات داخلية - [01:21:20](#)

لان لها جميعها جانبا سلبيا وجانبا ايجابيا ماضيا وحاضرها. وفيها جميعا عناصر تض محل او تتتطور. فنصل هذه المتناقضات هو المحتوى الداخلي لتحول التغيرات الكمية الى كيفية واضحة الفكر اي شي الكم هو اشياء - [01:21:42](#)

كيف نوع الكيف ما ينتج عنها. ما هي يعني لا ما ينتج عنها يعني الكاميرا على قبره الكم هذي الافراد اللي اللي مثلا متناقضات هذا كم وهذا كم؟ تنتج عن ينتج عنها كيف - [01:22:01](#)

ينتج عنها شيء جديد حالة جديدة فكرة جديدة ممكن ايه هكذا اتصور هكذا اتصور طيب موقف المارك خلاص هذا اخر شيء موقف الماركسيه من الدين موقف الماركسيه من الدين آآ - [01:22:20](#)

طبعا اول شيء رموز الماركسيه الكبار رموز الماركسيه الكبار هو ماركس ومين؟ ولينين؟ ستالي. ستالي. وانجلز. صحيح اه

ماركس وانجلز ولينين. خلينا ستالين بعدين. بس انه هذولا الثالثة فعلا اه ماركس وانجلز ولينين اهم هم اهم ثلاثة - [01:22:43](#)  
الماركسيه على الاطلاق جيد طبعا ستالين ايضا مهم لكن هؤلاء الثالثة اهم رموز للماركسيه يا جماعة احنا ما نجلس نتكلم عن افكار مجرد احنا نتكلم عن اثنين وتسعين مليون انسان قتل في القرن العشرين نتيجة المركزية - [01:23:03](#)

اثنين وتسعين مليون اتنين وتسعين مليون ثلاثة وتسعين مليون انسان من بداية الشيوعيه الى نهاية الى سقوط الشيوعيه اثنين وتسعين مليون انسان قتل على الشيوعي على يد الشيوعيه ثلاثة وتسعين مليون - [01:23:22](#)

طبعا شاملة الحرب العالمية شامل الحروب العالمية وما بعدها وما قبله. زين فاحنا ما نتكلم عن افكار معلقة في الهواء وجدلية ومادية وما ادري ايش الى اخره احنا نتكلم عن افكار لها ولمن لمن بعد شوية نشوف موقف ماركسي من الدين حنعرف برضو - [01:23:36](#)  
ايش اللي صاير؟ يعني انا اذكر مثلا آآ شوفوا البلدان بعض البلدان الجمهوريات او بعض البلدان الاسلامية اللي استولت عليها الشيوعيه. ايش سووا في الدين بشكل عام سواء اسلامي او غير اسلامي - [01:23:53](#)

مثل البانيا البانيا خمسين سنة استولى عليها الشيوعيون تقريبا مسحوا ما هو الدين مسحوا الدين منها تماما يعني في ناس يحاربوا الدين مثلا كمفاهيم كافكار هذول هدموا يعني ابنيه الدين هدمت - [01:24:07](#)

هدمت تماما آآ واحد الباني اه يقول بعد ما خرجت الشيوعيه بعد ما انهارت الشيوعيه طبعا وانهارت في البانيا انهارت في العالم فانهارت في الدول يقول اه لو تشفو حال المسلمين - [01:24:24](#)

هو مثلا هو يكلمني عن نفسه يقول انا بعد ما اسلمت طبعا هو اسلم متى؟ كان نصراي واسلم يقول اسلمت عام يمكن ستة وتسعين سبعة وتسعين. يعني بعد ستة سنوات او سبع سنوات - [01:24:40](#)

من انهيار الشيوعيه يقول بعد ما اسلمت وابدا عايش مع الناس واصلني وكذا بعدها بست شهور سمعت ان الخمر حرام عادي كنت مسلم واشرب الخمر يعني مستحلا يعني بعدين سمعت كذا عرفت انه الخمر حرام. يقول له كنت اصلی صح - [01:24:57](#)  
بس كنت اعرف وكانت احسب انه الانسان اذا مثلا كان نايم وفاته صلاة خلاص سقطت عنه بعيد فيصير واجبك في اليوم اربع صلوات مثلا او ثلاث صلوات وشغلات يعني من ابجديات الاسلام كانت ممسوحة تماما - [01:25:19](#)

وقس على ذلك يعني اه المجتمع الالباني اليوم الى اليوم احنا نتكلم عن اه كم؟ ثلاثين سنة اربعة وعشرين سنة يمكن او كم عشرين سنة كم تسعه وعشرين سنة اه من سقوط الشيوعيه - [01:25:36](#)

وضع ليس هو الوضع الذي تعرفه عن البانيا في تاريخها المجيدة اللي هي كانت واحدة من اماكن ومعاقل الاسلام طبعا الحمد لله الان الوضع احسن بكثير لكن اثار الشيوعيه لا تزال - [01:25:52](#)

انت تقدر تفهم هذا كله لمن تقرأ عن موقفهم من من قضية الدين موقف الماركسيه موقف الشيوعيه من الدين راح اقرأ عليكم بعض الاشياء طبعا ايضا مثلا ماركس يجعل نقد الدين هو الشرط الاساسي المهد - [01:26:06](#)

لكل نقد ماركس هو الذي طرح الجملة المشهورة المعروفة التي هي الدين افيون الشعوب. اللي اشتهرت بعد ذلك عن اليمين اشتهر كبير جدا ماركس هو صاحب هذه العبارة. الدين افيون الشعوب - [01:26:28](#)

آآ عندك مثلا في عبارات ايضا قريبة من عبارات نيتشا في سوء الادب والاستغفاء هذا الانساني عندك اليمين يقول مثلا ليس صحيحا ان الله هو الذي ينظم الاكوان وانما الصحيح ان الله فكرة خرافية - [01:26:44](#)

اختلقها الانسان ليبرر عجزه لهذا فان كل انسان يدافع عن فكرة الله انما هو شخص جاهم وعاجز وهذا آآ في النظام الشيوعي طبعا نفس الشيء ستالين يقول يجب ان يكون مفهوما ان الدين خرافه. وان فكرة الله خرافه وان اللحاد هو مذهبنا - [01:27:01](#)

نسأل الله العافية طبعا. طيب عندك عبارات كثيرة جدا في واضح آآ شراسة خذوا بختصر عليكم تماما هذا النص المختصر جدا لينين نفسه يقول بهذه الصراحة وهذا في نصوص حول الموقف من الدين اليمين نفسه - [01:27:19](#)

ينبغى علينا ان نحارب الدين. هذا هو الف باع كل المادية وبالتالي الماركسيه باختصار ووضوح تماما. ينبغي علينا ان نحارب الدين هذا هو الف باع كل المادية وبالتالي الماركسيه وايضا دينين يقول الماركسي ليست مادية تقف عند الالاف باع انها تذهب بعيدا لتقول يجب

ان تعرف كيف تحارب الدين. ولكي تقوم بذلك يجب ان تفسر مصدر الایمان والدين - [01:27:36](#)  
بين الجماهير بطريقة آآ مادية فال موقف موقف الماركسيه من الدين موقف يعني في جوهره موقف صراع وعداء شديد جدا بل يرون  
ان الدين هو مشكلة اه غير انه اصلا اه قضية اختراع وبالتالي الالحاد الذي تبناه الماركسيه ليس خيارا شخصيا لمن ينتمي للمذهب  
[الماركسي - 01:28:02](#)

هو في جوهر الماركسيه وصميمها آآ عندنا مثلا في كتاب الله الالحاد المعاصر الالحاد ليس مظهرا جانبيا من الماركسيين مظهرا يمكن  
للمرء ان يتبناه ابوه يرفضه ويبقى مع ذلك ماركسي انه عنصر اساسي في هذا الاتجاه المادي بل هو دعماته الاساسية - [01:28:26](#)  
آآ وقد قال مارت بكلمة مقتضبة انا اكره كل الله. هذا آآ ايضا من العبارات الواضحة جدا في هذه القضية. هو احنا المفروض ذكرنا  
[الماركسيه والشيوعية بعدين نذكر افلالس الانسان - 01:28:46](#)

لانه هي يعني هو كل ما تقرأ في في المذاهب والتىارات تلاحظوا احنا من بداية المحاضرات كم تياركم مذهبكم اتجاهكم فكرة؟  
كم صاحب فكرة يعتقد انه هو نهاية التاريخ وهو احسن واحد وهو اللي جاب شي ما حد جاب احد قبله مثله - [01:29:02](#)  
اختار تيجي اسوأ وكل افكار تيجي بالضبط آآ هذه هذه امر يجب ان يستحضر. طبعا في نظرية اخرى تختلف تماما  
[وموجودة الى اليوم ويتبعها بعض اسلاميين وهي نظرية - 01:29:22](#)

الانهزامية ان نظهر يعني حتى لو لم يسموها انهزامية. النظرة التعظيمية التعظيمية للسوق الغربي بشكل عام اه فانت لما تتكلم عن  
الاخلاق وشي يعني يجعلونها هذى في الهاشم. نعم نعترف انه كذا وكذا ولكن - [01:29:39](#)

جيد اه انا استغرب لم يجي انسان يتكلم مثلا عن النهضة الاسلامية ويجي يطرح نموذج قوي النهضة الصينية نهضة طب انا ما اقدر  
اتصور الصين بدون اللي جالس تصير في تركستان الشرقية الان - [01:29:57](#)

ما اقدر اتصور انا ما اقدر افضل يعني فانت لمن تطرح لي ايها كنموذج يجب الاحتذاء به هو اكيد ما يقصد انه انت تروح تسوى في  
المسلمين كذا او في الناس كذا بس هو الفكرة انه انه ما هو التقييم المجمل لهذه الحضارة او لهذى - [01:30:14](#)

لحظة التقييم المجمل اقصد من بعض الاطروحات الموجودة اليوم هي تقييم الاعجاب وهذا راجع اصلا المعايير اللي موجودة عند  
الانسان. نرجع لفكرة المعايير هذى الحساسات. انه انا ايش المعيار اصلا اللي يخليني انظر للشىء بحيث انه - [01:30:29](#)

يتقدم عندي او يتتعاظم فلما يكون المعيار المادي عندي كبير اللي قد اسلمه بفكرة عمارة الارض جيد واسلمه بهذه الفكرة طبعا ما  
يحتاج نقول لستا ظد فكرة عمارة الاخذ لكن الفكرة انه لمن انا اجعل العمارة الارض فكرة قريبة من المادية - [01:30:49](#)

او من النهضة التقنية المادية جيد واجعلها هذى وظيفة الانسان في الارض التي خلق لاجلها فمن الطبيعي جدا اني دائمًا انظر  
للحضارة الغربية راح انظر لها بنظرة اعجاب ليش؟ لانه عندي معيار داخل الاعدادات عندي - [01:31:10](#)

يعظم من الجانب المادي وبالتالي انا يعني ترى انا شايف ترى الاشكالات الاخلاقية ومنتبه للاشكالات الاجتماعية والاسرية ولكن ترى  
[يعني هم حققوا الغاية من الوجود بس باقي لهم يعبدوا الله عارف يعني - 01:31:28](#)

مشكلة اخلاقية مشكلة روحية مشكلة اجتماعية مشكلة هذى في معيار فقط في المادي بالضبط هذى الاشكالية هذى الاشكالية الكبيرة  
اللي اللي انا ما اتفهمها لما يجي انسان يطرح نهضة اسلامية وبعدين يخليها في جملتها مادي - [01:31:46](#)

لا انا لمن اعرف يعني انا المفترض الان بعد هذا العرض التاريخي وتركيز على قضية الجانب الاخلاقي وعلى الجانب الفكري والافلاس  
فيه جيد احنا ما عندنا خلاف اصلا ولا اظن في انسان عاقل يختلف انه الغرب - [01:32:04](#)

ابدع ابداع عجيب جدا في ناحية الدراسات العلمية الطبيعية والتقدم اللي فيها. يعني هذا مو محل نقاش اصلا جيد ووصل الى حالة  
مذهلة اصلا يعني يعني بلا شك انه هو زرع فحصد هذا ما في نقاش - [01:32:21](#)

يعني هي ما هي شغلة كذا جاية لا هم فعلوا هم يعني بذلوا وسطروا صورا من الاجتهاد في البحث والتقدم التقني والدراسة  
والافلام شي شي مدخل شي مدخل جدا - [01:32:36](#)

لكن هو هذا كله هو واحدة من المعطيات وليس فقط واحد من المعطيات. هي الفكرة انه هذا المعطى لحاله مع معيار التوازن هذا اللي

اللى انت تشكل فيه رؤيتك تقييمك للأشياء - 01:32:53

اذا كان وحده بدون المعايير الاخرى يصير مدمرا يعني انت الان شف مثلا الفتوحات الاسلامية على كل ما يشاع عنها من اشكالات جيد خذ الفتوحات الاسلامية من وقت ابو بكر الصديق - 01:33:09

بل خذ من بداية القتال في الاسلام مع النبي صلى الله عليه وسلم في بدر وما بعدها ثم الفتوحات في وقت ابو بكر الصديق خذ كلها الى العباسيين احسب عدد القتلى من الناس والبشر اللي ماتوا - 01:33:26

وخذ في مرحلة تاريخية يعني حقت اربعين سنة اللي هي الحربين العالميتين في السياق اللي ما في سياق اسلامي الا يعني الطرف بسيط في الحرب الاولى وطرف دخل كذا وشف قيس قيس المعادلة. قيس قيس المعادلة كيف؟ قد تقول انه لا بس في اسلحة متطرفة وما ادري ايش. هي القضية ما هي فقط اسلحة وتطور. في جنون في الاستعمال - 01:33:42

جيد فعلا اه بتعرفوا الكلام المشهور حق اه صانع القبلة اللي اكتشف القبلة الذرية لمن قال انه لم توصلت بالمعادلة اليها تقنيات تقنيات انه هو تصور ايش ممكن يصير جيد بس هو يعني كان لطيف وتقيناً بس - 01:34:06

ايه بس انه صارت وساراته بضغطه زر قتل نصف مدينة كاملة بالضبط. فهي الفكرة انه انت لم تنظر للتاريخ هذا ويكون عندك معيار اعداد متكاملة وضابطها صحيحة وعندك منهجه تحاكم له - 01:34:27

او عليه على ضوئه هذه المعطيات الجديدة تقدر تضع كل شي مكان وانت مرتاح والله تقدموا تقدموا صحيحة. شي عظيم والله بذلكواشي صار بس هنا ترى في جوانب اخرى ما افصلها ما افصلها - 01:34:47

هي ممتزجة فلا تجي تطرح لي لمن تكلم لي عن النهضة تجي تطرح لي النموذج الصيني ولا النموذج الامريكي ولا النموذج لا الياباني لا قل لي والله التقدم التقني في اليابان ممتاز انا كذا اقدر افهمك - 01:35:02

جيد وقل لي انه تقول لي مثلا اه النموذج العماني في المانيا بعد الحرب العالمية ممتاز. كذا انا افهمك تماما اعطيتني هذي الحال وقل لي انه في هذا الجانب اقدر افهم انا - 01:35:19

بس لمن تجي تعرظ لي انه هو النموذج بس انه يعني باقي لهم شوية طبعا في نفس الوقت جل من يتبنى هذه الاطروحة خليه يتكلم عن السياق الاسلامي والجلد طول جلد - 01:35:33

شوف شوف التسفيل يعني. ايه نحن ونحن التاريخ نتكلم عن التاريخ. التراث تكلم عن التراث اه الواقع الجماعات الاسلامية والتيارات الاسلامية الى اخره كلهم مشاكل اليين بكرة ايوا طيب ما شاء الله دحين جات هنا في الافكار طب روح هناك واعطيتني النظرة هذى - 01:35:45

اعطيتني النظرة الشمولية هذى واعطيتني قسم لي اياهم وانقد لي اياهم هذا النقد المتكامل لا فهذى هذى انهزمية انهزمية وان لم تسم انهزمية. هي انهزمية في الاخير الكلمة المستفزه اه في اسلام من غير مسلمين - 01:36:06

في تقدس كوكب اليابان بالضبط انا لو اعيش في وحدة من البلدان اني اموت والله العظيم انت تحس انك ما انت عايش مع يعني يعني هو زي ما قال لك جون شسمه سارت هذا قبل شوي - 01:36:26

العبارة هذى انه لما الانسان قضى صرت امشي وحيدة خلاص عموما احنا ان شاء الله يعني في القرن العشرين حنتكلم عما بعد الحداثة ما بعد الحداثة هي صورة تطبيقية واضحة - 01:36:52

لاشكالية نزع المطلقات خلاصتها صحيح صحيح هي نزع المطلقات نزع المطلقات حناظهر في الفن وفي الجمال وفي الفلسفة وفي المعاني وفي الاخلاق وفي الى اخره ان شاء الله نجيها. لذلك المشكلة الحقيقة هي مشكلة معايير - 01:37:09

مشكلة معاييرانا اتذكر في واحد من الفيديوهات اه قبل سنة ونص يمكن صورته اللي هو كيف يكون لك دور في الاسهام في نهضة الاسهام او شيء زي كذا يعني كان - 01:37:28

فيديو مبسط بالنسبة للستاند شات بس اه ذكرت انا مجموعة المشاريع اللي مجموعة من المشاريع التي اذا طبقت فهي من المشاريع التي تحتاجها الامة بشكل قوي. واحد منها ذكرت قضية المعايير - 01:37:39

انه كل مشروع يؤدي الى اعادة ضبط المعايير عند الانسان المسلم فهو مشروع من اهم المشاريع اللي تحتاجه الامة الاسلامية يعني يعني انا ان اصلاح خلقا سينا فهذا حسن وان اصلاح معيارا عند الانسان فهذا احسن وافضل بكثير - 01:37:52

المعيار اللي هو يرعنلي كيف اقيم الاشياء اي اصلا يعني بناء على ايش انا انظر للحضارة العربية؟ بناء على ايه؟ ايش المعايير اللي عندي؟ لذلك انا مثلا يعجبني طه عبد الرحمن - 01:38:11

انه في نقد للحداثة الغربية عنده منهج عنده معايير وعندہ اعتزاز حقيقة يعني ممتاز جدا بغض النظر عن اي ملاحظات اخرى لكن اه يعجبني الانسان اللي يكون عالي الكعب وينقد الثقافة الغربية وهو عنده البديل - 01:38:21

لذلك ما يعني ما تجد عنده غضاضة انه يقول لك اه اه انا عرضنا الامانة على السماوات والارض والجبال ويعتقد هذی العقيدة وانه هذی انه الانسان ينطلق من مبدأ الامانة الذي كلفه - 01:38:40

الله بها فهو مؤمن جيد آآآ لذلك هو تجدون عنده في عناوينه في الكتب النقد الانتمائي مثلا لکذا آآآ مبدأ الشاهدية الشاهدية انه الانسان شاهد يعني في مبادئ كذا هاي الانسان يعني ينقد فيها وهو مرتاح مطمئن تمام، هم هم جالسين يسوا هذا الشيء يعني - 01:38:56

هو لمن يجي يعني ينظر لثقافتك او تاريخك ما ينظر له نظر مجرد ينظر له نظر بناء على معايير لديه ولا يستحي من هذه المعايير بالعكس هو يريد ان يفرض عليك بناء على معاييره - 01:39:17

احنا المفترض ننافر على نفس الشيء يعني المفترض انه يكون لدينا معايير هي التي تحاكم نظرتنا للاشياء بالنسبة لمبدأ القوة وكذا انت انا اعتقد انه يعني نوعا ما في شح هذا المبدأ عند المسلمين بشكل خاص - 01:39:30

انه بالعكس نحتاج الى تعزيز اكثري ليس انه الصواب هو الاقوى بل انك تحتاج في هذا الزمن الى ان تكون قوي ولو ولو كان قوة مبادى حتى لو لم يكن هناك قوة مادية يعني - 01:39:44

يعني نيتشا لو عاش في القرن السابع عشر ما كان يمكن ان يقول هذا الكلام ولو عاش في القرن الثامن عشر لا يمكن ان يقول هذا الكلام. هذا الكلام لا يمكن مثل ما قال سابقا عن نيوتن - 01:39:56

ان نيوتن لم يكن ليكون لولا انه وجد في ذلك الزمان انه كان نيوتن مسبوقا بتمهيدات كوبرنيكوس بتمهيدات كثيرة جدا هي التي اتاحت له هذا. نيتشا نفسه - 01:40:10

جاء بعد اول شيء عصر المناهج اللي في القرن السابع عشر والافكار والفلسفات البعيدة عن الدين. ثم عصر التنوير ثم الثورة الفرنسية التي نقضت الاوضاع القائمة ثم التيارات المختلفة والابدیولوجیات المختلفة في القرن التاسع عشر - 01:40:24

فطبعي جدا انه يخرج مو طبيعي جدا بس انا اقصد يعني انه هو جاء بعد كل هذا التراكم. مجتمع خاوي ساحة خاوية والقوة ايضا يعني يعني بعض الافكار تزوج بالقوة. انت الان عندك مثلا النظرية دارون. نظرية دارون اكتسحت كل شيء. نظرية دارون ترى تؤدي الى - 01:40:39

لا مو مو لازم هو يكون عنده سلطة بس لمن الافكار تتبنى سلطة معينة يعني مثلا في الاخير هتلر بطريقة او باخرى تطبيق نيتتش جيد؟ ومع ذلك كله هذا مو معناه انه مفهوم بالضبط ليش تلقيت هذه الافكار؟ هو شيء غريب شيء غريب فعلا - 01:40:57

ولكن هذی معطيات تخلیك تحاول تفهم السياق في تراكم زمني في قوة في آآآ هيمنة علمية في مقدمات كلها تجعل هذه الافكار قابلة لأن نفهم ليش ليش اه تبناها الناس ومع ذلك تبقى شيء غريب. الان الان اللي ساير اللي ساير الان في المجتمع الغربي من ناحية الاخلاق خاصة في قضية العلاقات - 01:41:14

جيد ترى هو شيء بالنسبة لي يعني اسوأ من الافكار التي اتي بها نيتتش اللي بتصرح مني ايه ماشي بس في الاخير الي يوم حتى في ناس من المجتمع المسلم يدافعوا عن هذی الافكار - 01:41:38

يدافعوا عن عن التعايش مع هذه الافكار هذا شيء غير معقول غير منطقی يعني لكن يا هذا هو الواقع. الواقع انه الشاب ينشأ في الافلام اللي هو يعني يشاهدها من وهو صغير. تبرر له هذی حتى بافلام الكرتون - 01:41:54

برر له هذا الشيء اذا كان عايش في المجتمع الغربي فالقانون الرسمي يبرر هذا الشيء جيد فبناء على ايش يستنكر الفطرة مو الفطرة  
جالس تنضرب من هو صغير جالس تمزق الفطرة. انتهك يعني انتهاك. فهذا الافلاس يعني - 01:42:10

عموما زي ما قلت لكم احنا ان شاء الله في الآخر اخر اللقاءات لازم نأخذ شي كذا خاص عن هذه المآلات والفالس اللي وهذا يعني زي  
ما قدمت سابقا انه يزيد الانسان قناعة ويقين - 01:42:28

بالاسلام فعلا لانك انت تشوف اقوى ما وصل اليه الانسان الى اين اوصله من الناحية الاخلاقية والاجتماعية اقوى ما وصل الانسان  
فتتعرف ان الانسان ما ينفك عن ان يكون عبدا لله مستنيرا بوجيه بس. يعني انت تعرف اه سبحانه الله انا دايما يعني يمر علي قول  
الله سبحانه وتعالى. اه فاين تذهبون - 01:42:42

فاين تذهبون؟ يعني فين الانسان بيروح؟ وبين الى اين سيدهب راح جرب كل شيء. اين اين سيف انا لربك رجعة فعلا يعني انت  
الآن قل لي الانسان الغربي ماذا يفعل - 01:43:04

الى اين بماذا يمكن ان يتثبت اليوم؟ لذلك انت تقدر تفهم الاسراف في المشروبات الروحية وما ادري الخمور والمخدرات وال العلاقات  
والحفلات والى اخره وتقدر تفهم الى اخرها. المجتمعات الاسلامية متأثرة تأثر كبير بكثير من هذى المخرجات  
وبدمت دون ان تشعر. فاهم بس هو هو البديل هي في - 01:43:17

اخير هي اه السؤال اللي جالسين يحاولوا المسلمين الجواب عنه من تمانين سنة كل كل واحد يحاول يجيب بطريقه اللي بالسلاح  
واللي بالسياسة واللي اصلاح العقيدة واللي بالتربيه واللي الى اخره كل الجوابات عن في الجماعات الاسلامية اللي طبقوها هي -  
01:43:38

محاولة ايجاد البديل او الجواب عن هذا السؤال يعني كل المحاولات آآا لذلك الموضوع طبعا كبير هو مو قضيته يعني انا مثلا شخصيا  
يعني رأي شخصي انا ظدك قضية انه ايجاد البديل من نفس الجنس هذا - 01:43:56

انه عشان تصلح الاولاد تجيب افلام كرتون كويسة طيب؟ انه عشان ما ادري ايش جيب موسيقى اسلامية انه عشان ما ادري ايه جيب  
كذا يعني وفي الاخير يعني مثلا اشتراكية الشيوعية والرأسمالية اكبر - 01:44:10

حرب صارت بين القطبين او خلينا نقول الصراع الكبير جدا لكن في الاخير ترى هم يخرجون من منزع واحد يعني الانسان الشيوعي  
لا يختلف عن الانسان الرأسمالي في فقدان المعنى وفي انه علماني وفي انه مبتعد للدين وفي انه وفيين الى اخره. بس هي  
الفقرة المنهج - 01:44:23

اللي اتخذوا يختلف عن هذا فهي الفكرة انه ترى قد يكون جزء من الانهزام انك انت تحاول توجد بديل في الاخير من نفس المنظومة  
او من نفس الجنس يعني واضح الفكره؟ وبعدين انت اذا اردت ان تنافس في مجال التقنية والتقدم فانت مهزوم - 01:44:43  
على الاقل في الاطار المنظور هذا يعني انك ترى توجد مثلا ألعاب الكترونية بديلة مع احترامي يعني معيش ما حتقدر تبي توجد  
افلام اسلامية بديلة معيش ما راح تقدر يعني بديلة بمعنى انه احسن واقوى واكثر شموليته ما راح تقدر. الا بناء منظومات كبرى -  
01:45:00

بناء منظومات كبرى وهذى المنظومات الكبرى يعني تحتاج دول وتحتاج الى اخره انت تمتلك اشياء لا يمتلكها الاخرون اللي هم هؤلاء  
الذين تريد ان تأتي بالبديل عنهم هذى الاشياء اللي هي المبادئ المناهج الصحيحة طرق التفكير الصحيحة المعنى الروحي الى اخره.  
فانت تحتاج ان تبني مشاريع بناء على هذى - 01:45:18

قدر القوة التي لديك. طبعا لذلك فكرة هذا الاصلاح الطويل والتربيه وتخريج الكوادر الى اخره. هذا من اهم المشاريع اللي يمكن  
يعملها الانسان يعني - 01:45:40