

تجربتي في طلب العلم (٤) | كيفية دراسة علم الفقه | الشیخ

عبدالرحمن الودعان

عبدالرحمن الودعان

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وصلى الله وسلم على رسول الله وعلى الله واصحابه ومن اهتدى بهداه اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وزدنا علماً وهدى يا رب العالمين ربنا لا تزغ قلوبنا بعد - [00:00:00](#)

ناديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب ايها الاحبة الكرام اسأل الله عز وجل ان يجعل هذا اللقاء لقاء مباركا وان ينفعنا واياكم بما نقول ونسمع الحديث هذه الليلة هو في حقيقته تتمة للقاءات السابقة - [00:00:23](#)

التي تحدثنا فيها عن طلب العلم واهميته وطريقة تحصيله واليوم هو اللقاء الثاني المتعلق بدراسة الفقه. قد تحدثنا سابقاً [00:00:57](#) عما علق بطريقة دراسة الفقه وبيننا اهمية الفقه وتكلمنا حديثاً طويلاً في هذا الموضوع اليوم سوف يكون الحديث -

ان شاء الله تعالى هو الحلقة الثانية فيما يتعلق بدراسة الفقه وسيكون التركيز على نقطتين اساسيتين النقطة الاولى هي كيف تكتسب المهارة الفقهية؟ والنقطة الثانية كيف او الوصايا المقترحة لضبط علم الفقه - [00:01:37](#)

وسيكون مع هذا وانشاءه نقاط مختلفة تتعلق بهذين الموضوعين وموضوع الفقه على وجه فنبدأ على بركة الله هو الذي عنده مناقشة او سؤال اثناء الحديث يتفضل بالسؤال لكن كالمعتاد في مثل هذه - [00:02:13](#)

الاسئلة العامة تكون في الاخير. واما في اثناء اللقاء فسوف تكون الاسئلة مختصة بموضوع اللقاء وموضوع الحديث سوف نسير على في هذا الموضوع على عدة نقاط فنأخذ النقطة الاولى الكبيرة وهي كيفية - [00:02:35](#)

اكتساب مهارة الفقه. ايضاً كما تعودنا نتحدث عن بعض التجارب في هذا الموضوع فالمسألة الاولى الفقه وعلم الفقه بالذات يحتاج الى فطنة وذكاء فالذي يريد دراسة الفقه لابد ان يكون عنده مستوى جيد من الفهم من الفطنة من الذكاء - [00:03:02](#)

ولهذا ذكر كثير من العلماء قدیماً وحديثاً ان من شروط المجتهد ان يكون فطناً ذكياً وبعضهم يعبر يقول ان يكون فقيه النفس ذكر [00:03:38](#) هذا جماعة من متقدمي اهل العلم ومن نقله الزركشي في كتابه البحر المحيط نقله عن الماء -

وغيره وذكره النووي وابن الصلاح وغيرهم رحمة الله علينا وعليهم اجمعين وذلك ان الفقه في حقيقته مبني على الفهم يعني الذي ي يريد ان يكون دارساً لعلم الفقه ليس علماً مبنياً على مجرد الحفظ تحفظ المسألة الاولى - [00:04:11](#)

الثالثة كلام اثنا عشر على فهمك للمسائل وقياسك على هذه المسائل وتخريجك على هذه سائل وضبط هذه المسائل بالفهم فالذى فهمه ضعيف وادراكه ضعيف قل ان يبرع في علم الفقه - [00:04:36](#)

واكتساب مهارة الفهم والذكاء ممكنة. فان الذكاء والفهم يأتي على آليتين او على صفتين الفهم والذكاء الفطري تجد الطفل من صغره ذكي وقد له اخ شقيق او حتى توأم له ومع ذلك هذا ذكي وهذا فيه غفلة. هذا عنده ذكاء وهذا - [00:05:05](#)

قلة ذكاء. فالاصل في الذكاء هو الذكاء الفطري. وهذا من طلب الفقه فيحتاج الى تنمية مهارة الذكاء وسيأتيانا صور لتنمية هذه المهارة ان شاء الله تعالى في الكلام القادم. والقسم الثاني - [00:05:37](#)

الذكاء المكتسب غير الفطري لكنه مكتسب. وهذا يكتسب بالتمرين والممارسة وكثرة الحضور وكثرة النقاش وسنأتي لذكر تفاصيل على هذا ان شاء الله تعالى لكن الشخص الذي ذكاؤه فطري سيكون اقوى اذا - [00:05:57](#)

رب هذه الملائكة ونماها سيكون اكثر ادراكاً لعلم الفقه. ولهذا الشخص الذي ليس عنده نوع من الذكاء قد يكون ليس من المناسب له

وانا ذكرت هذا في بعض اللقاءات ان يتوجه لدراسة علم - 00:06:23

لكن لو درس الفقه هل معناه انه لن ينتج شيئاً؟ كلا. سيكون عنده فقه. لأن الفقه جزء منه كبير الحفظ. لكنه لا لا يكتفى فيه بالحفظ ومن اشهر الامثلة على هذا والصور ان الفقهاء المشهورين في التاريخ الاسلامي الربيع - 00:06:43

ابن سليمان المرادي المؤذن. صاحب الامام الشافعي المشهور ورواية كتبه واوثق من روى مسائل وكتب الشافعي هو الربيع ابن سليمان يقول عنه ابن عبد البر في كتاب الانتقاء يقول وكان - 00:07:11

قليل الفطنة والفهم. يغلب عليه السلامة ولم يمنع من هذا ان يكون فقيه معروف ومشهور. لكنهم لما يجرون يأتون يقارنونه بالمزنبي وهو صاحب الشافي الاخر يقدمون المزنبي عليه في الفهم وفي الفقه - 00:07:36

وان كانوا يقدمون الربيع بن سليمان المرادي في الحفظ والرواية. حتى ذكر القفال الشاشي في كتابه الفتاوی يعني ذكر حکایة لطيفة وهي ان الشافعی رحمه الله كرر على الربيع مسألة واحدة اربعين مرة. فلم يفهمها الربيع في مجلس واحد. لكن لأن الشافعی كان يحبه جدا - 00:08:01

كن عظيماً ويقول اني احبك ويقول له انه لم يخدمني احد كما خدمتني. كان يركز ويحاول ان يفهمه فلما كرر عليه المسألة اربعين مرة وهو لا يفهمها استحيا الربيع فقام من المجلس وترك المجلس - 00:08:34

فدعاه الشافعی على انفراد. شف من حرص الشافعی رحمه الله. وكان يتوسّم فيه. دعاه على انفراد وزاده على الأربعين حتى فهم. وكان يقول له لو امكنني ان اطعمك العلم اطعاماً لاطعمته - 00:09:00

ونتج عنه نتائج طيبة لكن لا شك انه كل ما كان للانسان يعني اكثر فهماً وفطنة وذكاء كل ما كان اقوى في هذا الباب. ولذلك احياناً نجد فتنى شاب مثلاً غلام جيد - 00:09:20

يصير عنده من الفهم شيء طيب يعني. فينصح بارحص على طلب العلم. انت اذا طلبت العلم سيكون لك ان شاء الله شأن كبير وبخاصة لكي يجمع بين الفهم والحفظ - 00:09:46

طيب ننتقل الى النقطة الأخرى من اهم اسباب فهم الفقه. كثرة مجالسة الفقهاء انا ما اقول مجالسة العلماء العلماء منهم المفسر منهم المحدث منهم الفقيه منهم الاصولي منهم لكن اذا اردت بالفعل ان تبرع في ان تبرع في الفقه فاكثير من مجالسة العلماء - 00:10:02

متخصصين بالفقه يعني الفقهاء. لأنك سوف تبني الملكة الفقهية بكثرة هذه المجالسة بخلاف لما تجلس مع المفسر ستبني ملكة التفسير. المحدث تبني ملكة الحديث وهكذا. لكن اذا اردت ان تكون - 00:10:38

تدارعاً في الفقه فاكثير وتخير الفقهاء وجالسهم ولذلك ذكرنا فيما مضى ونؤكّد عليه الان انه ينبغي ان تدرس كل علم على من هو متخصص فيه الفقه تدرسه على الفقهاء. لا تدرسه على المحدثين او على الاصوليين. او على المفسرين الا اذا - 00:11:02

اذا كان هذا العالم يجمع بين الفقه وغيره هذا باب اخر. يعتبر فقيه اصولي فقيه محدث. فقيه مفسر فهو فقيه اذا لكن اذا اردت الفقه على الحقيقة فاحرص ان تجالس الفقهاء. واحرص ان يكون لك شيخ - 00:11:33

فاكثر في هذا الفن فانك كلما اكثرت من شيوخ فقهاء كلما كان فهمك للفقه اكثراً من غيره. واكثر من غيرك ايضاً ومن المناسب ان يكون لك شيخان او ثلاثة في هذا الفن بالذات. تدرسه على اثنين على ثلاثة على اربع - 00:11:53

على خمسة حتى على عشرة وسوف تجد انك تستفيد كثيراً من مجالسة هؤلاء الفقهاء. في علم الفقه والكلام كله في علم الفقه. النقطة الثالثة انت تجالس الفقهاء. لكن ليس يعني انك تجالس الفقهاء ان تستمع فحسب - 00:12:21

انت لا تخزن معلومات. انت لا تحفظ معلومات فحسب. اذا اردت الفقه على الحقيقة فالابد من المناقشة لابد من المحاجرة الفقه لا يمكن ان تبني الملكة الفقهية الا لا اقول بالمحاجرة بل - 00:12:50

كثرة المحاجرة. كثرة المناقشة. كثرة المباحثة مع مع الشيوخ مع الفقهاء مع العلماء وممكن ايضاً حتى مع الاقران اذا كان لك اقران طلبة علم في في الفقه ايضاً تناقشهم تحاورهم تباحثهم - 00:13:10

فكم من مسألة كانت منغلقة ومغلقة لا تفتح الا بمناقشة اهل الفقه وهذا كثير في الواقع وانا عن نفسي كثيرا ما تكون المسألة عندي
شبه منغلقة فإذا بحثت بها عالما فقيها او - 00:13:30

حتى طالب علم فقيه مع الحوار مع النقاش سوف تجد انك فهمت المسألة وازدادت عنك وضوحا وساذكر لكم يمكن في مؤخر الكلام
بعض المواقف التي وقفت او وقعت لنا في مثل هذا الباب - 00:13:50

واذكر من اللطائف ان احد طلبة العلم كان يحضر معنا في درس الشيخ عبد العزيز الداود رحمة الله الفقيه الكبير وهو من كبار
الفقهاء في هذا البلد توفي رحمة الله قد جاوز الثمانين - 00:14:13

وكان عضو للافتاء واستاذ في كل الشريعة سنوات طويلة احد المشائخ الذين كانوا يحضرون معنا الدرس اسمه الشيخ شاكر الشهري
كان يقول لي يقول انا حضر دروس اخري للشيخ ولكن لا ما يوجد مثل درسكم هذا. احنا كنا ستة - 00:14:33

او سبعة نحضر عند الشيخ فقلت له لماذا؟ قال درسكم يتميز بالمناقشة المناقشة فيه نقاش يقول فنستفيد كثيرا من المناقشة عندنا
ايضا نحضر عند الشيخ عبد المحسن الناصر الذي كان من سنوات طويلة كثير من الاخوة في درس الفقه هذا يقولون هذا درس فريد -
00:15:06

درس لا يوجد مثله وذكروا ايضا ان الشيخ نفسه في هذا الدرس يعني ينفتح للحوار والنقاش اقول لهم لماذا؟ قال لاجل النقاش
والحوار في اثراء للدرس الفقهي. الدرس الفقهي ليس درس القاء. لا الدرس الفقهي هو درس - 00:15:37

محاورة اذا اردت ان تكون فقيها لابد ان تكون انت محاور ويكون الشيخ الذي تجلس عنده محاور ويقبل الحوار ويقبل النقاش. اما
اذا كان لو حاورته قال لا ما احد يسأل. هذا ما في فائدة اذا - 00:16:02

نسمع مسجل او اسمع فيديو ما في فائدة من حضوري للدرس لا يمكن ان اكون فقيها وانا شيوخ لا يسمحون لي بالحوار ولا
يسمحون لي بالنقاش. ولذلك درسنا على جماعة من العلماء الله - 00:16:22

حظهم يبارك فيهم وفي علمهم. كلهم يسمحون بالحوار والنقاش. ولذلك استفدنا منهم كثيرا. ذكرت منهم يعني الشيخ عبد العزيز
الداود رحمة الله الشيخ عبد المحسن ابن ناصر رفع الله قدره الشيخ عبد العزيز ابن ابراهيم ابن - 00:16:42

الشيخ عبد الله الركبان مجموعة كبيرة يعني الشيخ عبد العزيز بن باز ايضا معروف. وهو من درسنا الشيخ عبد العزيز بن باز اوسع
الناس صدرا للنقاش والاسئلة وكانت تتوارد عليه الاسئلة من كل مكان - 00:17:02

فيستفيد الحضور فائدة عظيمة جدا من الاسئلة والمناقشات النقطة الرابعة في كيفية اكتساب المهام الفقهية. طبعا انا اقول لكم
هذا الكلام كله من خلال تجربتي انا لما لم هذه المحاضرات كلها التي نحن نحاضرها في هذه اللقاءات الاربعة وهذا هو اللقاء الاخير ان
شاء الله تعالى وارجو ان - 00:17:22

النهاء هذا اللقاء ولا نحتاج الى اضافة لقاء خامس وكلها هي مما استفدناه من خبرتنا العلمية والدروس التي حضرناها واستفدنا من
مشايخنا بهذه خلاصة الخبرة التيرأيناها. فانا النقاط التي اذكرها لم احضرها من الكتب. لأن احنا اتفقنا ان يكون هذا - 00:17:57
هو تجربة وليس محاضرة من كتاب نظري او غيره انما هو ما استفدناه بالتجربة طوال اكثر من اربعين سنة فالنقطة الرابعة مما لا
نرى انه يفيد يكسب طالب العلم مهارة فقهية - 00:18:26

كبيرة جدا هي القراءة في مطولات كتب الفقه. ولذلك ذكر السبكي الاب في فتاويه كلام عجيب من ضمنه قال وهو يتكلم
عن فقيه من فقهاء عصره ويتنقد بهانه لم يفهم قال - 00:18:49

وهؤلاء معنى كلامه اعتمادهم على المتنون والمتون لا تخرج فقيها. وهذا كلام صحيح. اللي يقتصر على حفظ المتنون لا يمكن ان
يكون فقيها. ولذلك لابد ان يقرأ الانسان المطولات ويقرأها على نفسه وعلى شيوخه - 00:19:09

لان المطولات فيها تفاصيل المسألة وبناء المسألة ومناقشات المسائل العلمية وتحليلات المسائل العلمية وادلة المسائل العلمية والاصول
التي تبني عليها المسائل العلمية وخلافات الفقهية وغير ذلك من الجمع والفرق الى غير ذلك والقواعد - 00:19:29

وهذه اللي يستفيد منها الانسان. اما واحد يحفظ لي متن ومتين وانتهينا هذا مستحبيل ان يكون فقيها غايتها ان يكون حافظ لبعض

مسائل الفقه. وحتى لربما لا يفهمها وانا قد جربت هذا. مع بعض طلابي - [00:19:49](#)
الذين يحفظون احيانا المتون تسألهم بعض المسائل وهو حافظها بس ما يفهم الجواب لأن مجرد الحفظ لا يخرج
فقهيها. لا نزهد من الحفظ لا نزهد طلاب العلم في الحفظ - [00:20:09](#)

احفظ واحفظ واحفظ. لكن لا يكفي ان تحفظ من غير فهم ودرك وعقل وفطنة لو اردت ان اسمي بعض الكتب طبعا لا تناسب المبتدئ
هذا تناسب المتوسط ومن فوقه والذين يستمعون وربما يحضرون هذا - [00:20:28](#)

اللقاء يعني منهم المبتدئ ومنهم المتوسط ومنهم من هو فوق المتوسط كتاب المغني لابن قدامة رحمه الله. كتاب المجموع للنبوة
وهذا الكتاب هما افضل كتب الفقه الاسلامي المغني والمجموع من الكتب ايضا المفيدة في هذا الباب الحاوي للماوردي - [00:20:49](#)
وكتاب نهاية المطلب للجويني وهو كتاب عظيم في التعليقات الفقهية مناقشات في اه مسائل الفقه وكتاب كبير جدا من اطول كتب
الفقه. وهو كتاب يعني كبير ومفيد جدا للذى يريد ان يقرأ قراءة تساعدة في مسألة اكتساب المهارة الفقهية - [00:21:23](#)

من افضل الكتب المعاصرة الحقيقة التي تكسب طالب العلم مهارة فقهية كتاب الشرح الممتع للعلامة الشيخ محمد الصالح عثيمين
والشيخ ابن عثيمين يعتبر افقهاء هذا العصر بلا منازع فيما اعلم - [00:21:53](#)

وكتابه الشرح الممتع هو خلاصة مدرسته الفقهية. وخلاصة مدرسة الشيخ عبد الرحمن السعدي لأن ابن عثيمين افضل من يمثل
مدرسة الشيخ عبد الرحمن ابن ناصر السعدي في الفقه وهو اجل تلاميذ الشيخ السعدي - [00:22:12](#)

رحمة الله على الجميع القراءة في الشرح الممتع قراءة متأنية تفيد طالب العلم الملكة الفقهية. ويتعود لما يقرأ في هذا الكتب ويسمع
من الفقهاء يتعود تكون عنده عقلية فقهية. مع الاكثار والممارسة ستجد ان عقليته الفقهية - [00:22:41](#)

تنمو وتنمو مع كثرة فعل الاسباب التي تساعد على تعميقها وقد ذكرنا منها الى الان يعني اربع اربعة اسباب من الكتب الذي تعين
ايضا التي تعين على تقوية الملكة الفقهية كتب الخلاف - [00:23:03](#)

كل كتب الخلاف الفقهية وهي كثيرة جدا فمثلا الخلاف داخل المذهب مثل كتاب الانصاف للمرداوي يساعدك على تعميق الملكة الفقهية
لانه يذكر الخلاف ويذكر احيانا الفرق بين هذا الخلاف ويذكر ما يبني على الخلاف هذه تساعدك على - [00:23:26](#)

الدرك الفقهي والفهم الفقهي لمسائل الفقه ومنذ الكتب الجيدة في هذا الباب كتاب بداية المجتهد ونهاية المقتضى وهو كتاب جيد لابن
رشد الحفيد في الخلاف ويعطيك اسباب الخلاف بين الفقهاء - [00:23:51](#)

والاصول التي بني عليها الخلاف. وهو كتاب جيد في هذا الباب جدا ايضا من الكتب التي تساعد في هذا الباب كتب الفتاوی فتاوى
العلماء القديمة والحديثة اذا كان هذا العالم يهتم بالخلاف ويهتم بالدليل ويهتم بالفقه بعض - [00:24:17](#)

كتب الفتاة وتقرأها ما تجد فيها شيء. يعطيك مثل ما يقولون كلمة ورد غطتها هذا ما تستفيد منه شيء لكن الكتب التي تبني على ذكر
الادلة والتعليق والخلاف. طبعا من اقواها كتاب الفتاوی لشيخ الاسلام ابن تيمية - [00:24:41](#)

رحمة الله ومنها مثلا فتاوى شيخنا الشيخ عبد العزيز بن باز رحمه الله فتاوى الشيخ محمد الصالح عثيمين رحمه الله فتاوى اللجنة
الدائمة لاسكانه هذى كتب تساعد كثيرا على بناء الملكة الفقهية لانها تذكر غالبا الدليل وتذكر - [00:25:01](#)

التعليق واحيانا تذكر الخلاف وترجح. واحيانا يذكرون سبب الترجيح. وهذا كله يساعدك في بناء ملكة فقهية قوية. بخلاف الكتاب
الذى لا يذكر لك لا دليل ولا تعليل ولا خلاف. هذا لا يكاد يفيدك كثيرا - [00:25:21](#)

هذا فقط يفيدك في الحفظ. طبعا من الكتب التي اه يقل فيها ذكر الخلاف لكنها متعددة في ذكر المسائل والتعليق نهاية كتاب كشاف
القناع في فقه الحنابلة هذا ايضا يساعد على بناء الملكة الفقهية اذا اكثرت من القراءة في هذه الكتب - [00:25:41](#)

فتستفيد ايضا في بناء الملكة الفقهية النقطة الخامسة لبناء الملكة الفقهية هي ادراك ما بنيت عليه المسائل العلمية وهذا كما قلت
مرجعه كتب الخلاف. كتب العلل والمقاصد ومما يفيد فيه الكتاب الذي ذكرته انفا وهو كتاب بداية المجتهد فهو يعني كثيرا بهذه
المسألة - [00:26:01](#)

النقطة السادسة في بناء الملكة الفقهية كثرة التفكير في الاحكام والمسائل يعني الذي عنده فقط يحضر الدرس ومع السلامه. هذا

تكون فائده قليلة جدا لكن الذي يقرأ الذي يتأمل الذي ينظر الذي يبحث هنا تتنمى عنده الملكة الفقهية دائمـا - 00:26:58

اذا صارت عندك مسألة او سئلت عن مسألة او بحثت مسألة فاجتهد انك تفكـر في هذه المسألـة وقع الجواب طيب ما هو بناء هذا الجواب؟ ما هو الدليل الممكن؟ ما هو الدليل المعارض له؟ ما هو الجواب عن الدليل المعارض له؟ هنا تتنمى - 00:27:30

عند احيانا كثيرة لما اسأل انا عن مسألة جديدة. لم تمر علي مطلقا. احيانا قبل ان ابحث هذه المسألـة وانظر الى كلام الفقهاء فيها ابدأ اتأمل وانظر فيها واجد وضع لها حل وتعليق ودليل ثم ابحث في كلام الفقهاء في - 00:27:50

في احيانا كثيرة بعد طبعـا اه مضـي مـدة من الزـمن في طـلب العـلم في اـحيانا كـثيرة اـجد ما وصلـت اليـه هو ما ذـكرـه جـمـعـ منـ الفـقـهـاءـ علىـ اـحـدـ الـاقـوالـ. وـالـفـالـبـ اـنـيـ بـوـصـلـيـ بـقـوـاعـدـ مـعـيـنـةـ اـلـىـ هـذـاـ الرـأـيـ اـجـدـ اـنـ 00:28:10

الرـأـيـ الـراـجـحـ هوـ الـذـيـ توـصـلـتـ اليـهـ قـبـلـ انـ اـبـحـثـ المسـأـلـةـ. بـسـبـبـ اـنـيـ عـنـديـ قـوـاعـدـ اـبـنـيـ عـلـيـهـ وـعـنـديـ اـدـلـةـ وـاـصـوـلـ اـبـنـيـ عـلـيـهـ اـجـدـ

التـوـافـقـ وـلـذـكـ اـحـيـاـنـاـ كـثـيرـةـ قـدـ لـاـ تـجـدـ مـنـ يـوـافـقـ الـاـعـالـمـ اوـ عـالـمـينـ فـتـفـرـجـ بـهـذاـ. وـقـدـ يـكـونـ عـالـمـ 00:28:30

اوـ عـالـمـينـ مـوـجـودـ مـنـ الـاـحـيـاءـ اـذـكـرـ مـنـ الـلـطـائـفـ قـبـلـ عـدـةـ اـيـامـ سـئـلـتـ اـنـاـ كـثـيرـاـ عـنـ مـسـأـلـةـ وـهـيـ مـاـ شـاعـ فـيـ هـذـاـ عـصـرـ وـلـاـ نـعـرـفـ عـنـ

السـابـقـينـ يـأـتـيـ بـعـضـ النـاسـ وـيـتـصـدـقـ بـخـمـسـةـ رـيـالـاتـ بـعـشـرـ بـمـئـةـ رـيـالـ وـيـقـولـ عـنـيـ وـعـنـ جـمـعـ الـمـسـلـمـينـ 00:28:50

اـنـاـ سـأـلـتـ عـنـهـاـ كـثـيرـاـ تـأـمـلـتـهاـ لـمـ اـجـدـ جـوـابـ لـاـحـدـ فـيـ هـذـاـ مـسـأـلـةـ قـدـ يـكـونـ فـيـ لـكـنـ اـنـاـ لـمـ اـجـدـ فـتـأـمـلـتـهاـ وـفـقـ الـاـصـوـلـ الـشـرـعـيـةـ شـرـعـيـةـ

وـتـبـيـنـ لـيـ اـنـهـاـ اـوـلـاـ لـيـسـ لـهـاـ اـصـلـ. ثـانـيـاـ لـمـ تـكـنـ مـنـ عـثـمـانـ السـلـفـ الصـالـحـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـ. ثـالـثـاـ هـيـ فـيـهـاـ تـكـلـفـ 00:29:23

رـابـعـاـ مـاـذـاـ يـصـنـعـ بـمـلـغـ يـسـيرـ بـمـئـاتـ الـمـلـاـيـنـ وـهـمـ الـمـسـلـمـونـ وـالـمـسـلـمـاتـ الـاـحـيـاءـ مـنـهـمـ وـالـاـمـوـاتـ فـاـفـتـيـتـ مـنـ سـنـوـاتـ اـنـ هـذـاـ فـعـلـ بـدـعـةـ

لـيـسـ لـهـاـ اـصـلـ. وـاـنـهـ لـاـ يـجـوزـ وـاـنـ اـنـسـانـ اـذـ اـرـادـ اـنـ 00:29:43

يـتـصـدـقـ فـلـيـتـصـدـقـ عـنـ نـفـسـهـ وـانـ شـاءـ تـصـدـقـ عـنـ اـنـاسـ مـحـصـورـينـ. يـتـصـدـقـ عـنـ نـفـسـهـ وـعـنـ اـهـلـ بـيـتـهـ عـنـ

زـوـجـتـهـ وـاـوـلـادـهـ لـاـ بـأـسـ. اـذـاـ كـانـ عـدـدـ مـحـصـورـاـ. اـمـاـ انـ يـتـصـدـقـ عـنـ الـاـمـةـ الـاـسـلـامـيـةـ الـقـدـيمـةـ وـالـحـدـيـثـ هـذـاـ مـاـ لـاـ 00:30:03

وـلـوـ كـانـ خـيـرـاـ لـسـبـقـوـنـاـ اـلـيـهـ فـذـكـرـ لـيـ بـعـضـهـمـ اـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ کـانـ يـضـحـيـ عـمـنـ لـمـ يـضـحـيـ مـنـ اـمـتـهـ. قـلـتـ لـهـ هـذـاـ خـاصـ

بـالـنـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـهـلـ اـنـتـ رـسـوـلـ؟ـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ هـوـ اـبـوـ الـمـؤـمـنـيـنـ. فـهـذـهـ مـنـ خـصـائـصـهـ 00:30:26

وـلـذـكـ لـمـ يـفـعـلـهـ اـبـوـ بـكـرـ وـلـاـ عـمـرـ وـلـاـ عـثـمـانـ وـلـاـ غـيـرـ هـؤـلـاءـ مـنـ الـاـكـابـرـ. وـلـوـ کـانـ مـشـرـوـعاـ لـفـعـلـوـهـ رـضـيـ اللـهـ تـعـالـيـ عـنـهـ. بـلـ کـانـ الـاـضـحـيـةـ

تـكـفـيـ عـنـ الرـجـلـ وـاهـلـ بـيـتـهـ. الـمـقـصـودـ قـبـلـ عـدـةـ اـيـامـ يـمـكـنـ يـوـمـ الـثـلـاثـاءـ مـنـصـرـ 00:30:52

جاءـ هـذـاـ مـوـضـعـ وـنـحـنـ نـقـرـأـ عـلـىـ شـيـخـنـاـ الـفـقـيـهـ الـجـلـيلـ الشـيـخـ عـبـدـ الـمـحـسـنـ الـعـبـيـكـانـ فـسـأـلـتـهـ عـنـ هـذـاـ مـسـأـلـةـ قـلـتـ مـاـ رـأـيـکـ فـيـهاـ

فـذـكـرـ کـلـاماـ هـوـ ذاتـ الـکـلامـ الـذـيـ ذـكـرـتـهـ لـکـمـ قـبـلـ قـلـيلـ. فـفـرـحـتـ وـکـتـبـتـ هـذـاـ 00:31:12

انـ تـوـافـقـ رـأـيـ شـيـخـيـ معـ رـأـيـ الـذـيـ رـأـيـتـهـ قـبـلـ. فـاـسـعـدـنـیـ هـذـاـ جـداـ وـهـذـاـ يـدـلـكـ عـلـىـ انـ الـمـلـكـةـ الـفـقـهـيـةـ مـمـكـنـ انـ تـتـطـابـقـ اـذـ اـتـجـهـتـ

وـسـارـتـ عـلـىـ قـوـاعـدـ مـعـيـنـةـ عـلـىـ الـاـقـلـ اـنـتـ تـرـىـ اـنـهاـ صـحـيـحةـ. وـاـنـتـ تـرـىـ اوـ تـوـافـقـ فـيـهـاـ مـعـ مـنـ يـقـابـلـكـ سـوـاءـ زـمـيـلـ اوـ شـيـخـ اوـ اـيـاـ مـاـ کـانـ

00:31:43

فـلـانـ نـحـنـ وـيـ الشـيـخـ نـسـيـرـ فـيـ الـجـمـلـةـ عـلـىـ قـوـاعـدـ مـتـقـارـبـةـ خـرـجـنـاـ بـنـتـيـجـةـ مـتـوـافـقـةـ وـلـاـ اـقـولـ مـتـقـارـبـةـ بـلـ تـعـلـيـلـاتـ نـفـسـهـاـ مـاـ ذـكـرـتـهـاـ هـيـ

الـتـيـ ذـكـرـهـاـ الشـيـخـ وـفـقـهـ وـالـلـهـ تـعـالـيـ وـهـذـاـ بـسـبـبـ ماـ ذـكـرـتـهـ لـکـمـ مـنـ تـنـمـيـةـ الـمـلـكـةـ الـفـقـهـيـةـ 00:32:13

فـالـمـلـكـةـ الـفـقـهـيـةـ اـذـ تـوـافـقـتـ فـيـ الـجـمـلـةـ قـوـاعـدـ وـقـوـاعـدـ الـاـخـرـينـ فـيـ الـفـالـبـ فـيـ الـاـعـالـمـ سـوـفـ اـهـ يـنـتـجـ عـنـهـ نـتـيـجـةـ اـمـاـ مـتـمـاـثـلـةـ اوـ

مـتـقـارـبـةـ. وـاـذـ اـخـتـلـفـ الـقـوـاعـدـ مـمـكـنـ اـنـ تـخـتـلـفـ النـتـيـجـةـ هـذـهـ صـورـةـ مـنـ الصـورـ الـوـاقـعـةـ فـيـ مـسـأـلـةـ تـنـمـيـةـ الـمـلـكـةـ الـفـقـهـيـةـ بـالـنـظـرـ الـىـ مـبـانـيـ

00:32:41

الـاـحـکـامـ الـشـرـعـيـةـ وـعـلـلـاـ اـهـ النـفـطـةـ السـابـعـةـ يـنـبـغـيـ عـلـىـ طـالـبـ عـلـمـ الـفـقـهـ بـالـذـاتـ وـجـمـيعـ الـعـلـومـ الـشـرـعـيـةـ اـنـ لـاـ يـسـلـمـ لـاـيـ فـكـرـةـ تـرـدـ

عـلـيـهـ اوـ قـوـلـ يـرـدـ عـلـيـهـ اوـ فـهـمـ اوـ فـتـوـيـ اوـ قـوـلـ يـنـبـغـيـ لـهـ اـنـ يـكـونـ دـائـماـ 00:33:13

حـصـنـ نـاقـداـ يـبـحـثـ مـنـ اـيـنـ لـكـ هـذـاـ طـبـعـاـ هـذـاـ بـعـدـ فـتـرـةـ مـنـ الزـمـنـ اـنـاـ لـاـ اـنـصـحـ بـهـ اـيـ مـبـتـدـيـ الـمـبـتـدـيـ يـتـلـقـىـ وـيـفـهـمـ. لـكـ الـذـيـ وـصـلـ الـىـ

مـسـتـوـيـ مـعـيـنـ يـنـبـغـيـ لـهـ اـنـهـ دـائـماـ يـفـكـرـ فـيـ 00:33:59

حتى لو ذكر لك العالم او الكاتب الدليل وهذا الدليل لم يكن مباشرا لا بد ان تسؤال ما ووجه الدلالة من هذا الحديث ثم تنظر هل وجه الدلاله الصحيح او غير صحيح؟ لا تسلم لاي قائم لا بد ان يكون عندك مبدأ - [00:34:19](#)

الفكر والتحليل والنظر وانتقاد القول حتى تصل الى نتيجة صحيحة وبهذا يمكن ان تكون فقيها حرا لا فقيها مقيدا بمذهب من المذاهب او بشيخ من المشائخ هذا كما قلت انما يصل اليه من وصل الى مستوى جيد في تعلم الفقه - [00:34:39](#)
احيانا قد يستدل الفقيه او العالم بدليل وانت اذا تأملت وجدت ان هذا الدليل ما في دلاله على المسألة اذا لا بد ان تفحص الدليل لأن العمدة دائما على الدليل. ساذكر لكم صورة انا - [00:35:07](#)

من من طلاب العلم نقرأ كثيرا مثلا في كتب الفقه مثلا في كتاب صلاة الكسوف مثال نقرأ يقولون صلاة الكسوف فرض كفاية ويستدلون بفعل النبي صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم ايضا يستدلون بقوله تعالى لا تسجدوا للشمس - [00:35:37](#)
القمر واسجدوا للله الذي خلقهن ان كنتم ايام ايض؟ تعبدون. هذا موجود في كثير من كتب الفقهاء اكثرنا ما يفكر في في دلاله الاية لا يفكر في دلاله الاية. هل هي دلاله صحيحة ولا غير - [00:36:02](#)

صحيحة وجود هذا في الروض المربع في كشف النقانع في شرح المنتهي. كلهم يذكرون هذه الاية كدليل تعال معي تعال قليلا قف
قليلا الله عز وجل يقول ومن اياته الليل والنهار والشمس والقمر ثم قال - [00:36:29](#)
لا تسجد للشمس ولا القمر ايض علاقتها بالكسوف والخمسوف فكر معي انت اذا قرأت الاية الله عز وجل يذكر اياته حتى يصل بها الى التوحيد زين ايات الله دليل وجود الله دليل وحدانية الله دليل - [00:36:59](#)

عبادة الله وحده لا شريك له. هذا معنى الاية. ايض علاقتها بالكسوف والكسوف؟ طيب خلونا نرجع للكتب التفسير انا رجعت لكتب التفسير. طبعا انا ما فكرت في هذا الا لما اتيت اكتب كتابي. حواشي التسهيل - [00:37:25](#)

في كتاب اسمه حواشي التسهيل تسهيل عندي كتاب تسهيل الروض المربع اشتغل عليه من اكثر من خمسة عشر سنة وعندي اللي عليه حواشي فلما اتيت اريد ان اذكر وجه الاستدلال من الاية فبحثت في الكتب الموسعة ما وجدت - [00:37:45](#)
فيها اي دلاله؟ قلت خل ننظر كتب التفسير يمكن ذكرها شي. رجعت الى كتب التفسير الممكنة. لم اجد احد ان اصلا ذكر هذا المعنى في تفسير الاية. حتى الماوردي الذي يذكر اقوال لا تکاد تعرف حتى ابن الجوزي الذي اكثر - [00:38:05](#)

ان يستبعد استوعب اقوال المفسرين ابن الجوزي والماوردي في تفسيريهما لم يعرجا على هذا الرأي البطن طيب جائي سؤال اذا من اين اتي به الفقهاء وجلست ابحث يوم ويومين في كتب الفقه المتقدمة والمتاخرة اتبع هذا القول اريد ان اصل الى نتيجة - [00:38:25](#)

وصلت في النهاية الى نتيجة ان صحت العبارة مؤسفة يعني. لكن انا استفدت منها وجدت ان هذا القول لم يذكره احد من السلف المتقدمين. واول من ذكره الامام الشافعي في كتابه الام - [00:38:50](#)
ولم يذكره جزما انما ذكره احتمالا. ثم جاء اصحابه من بعده فاتخذوه دليلا ويا ليتهم اعرضوا عنهم لانه لا دلاله فيه ثم قلدهم بعض المالكيه وبعض الحنابلة تقليدا والا فالحقيقة ان - [00:39:12](#)

ليس فيها اي دلاله على مسألة صلاة الكسوف او الخسوف ولا بوجه من الوجه. الا الوجه المتكلف الذي ذكره الفقهاء ففتح عندي يقين ان الاية لا تدل على المسألة. طيب هذا كيف نتج بالبحث بالنظر بعدم التسليم؟ مع انهم ذكروا - [00:39:37](#)
من القرآن لكن الاية ما فيها دليل اذا ليس كل دليل يصح الاستدلال به على المسألة اذا وجدت دليلا فافحصه ان كان فيه دلاله والا فلا تسلم. لا تسلم به. هذا مثال وساذكر - [00:40:02](#)

امثلة اخرى تتعلق بهذا الموضوع في درج الكلام ان شاء الله تعالى وليس معنى هذا ان تكون شكاكا كما قد يفهم بعض الناس من كلام لا لكن خذ الاصل لكن - [00:40:22](#)
افحص خذ الرأي لكن افحص. فان تبين لك انه فيه غلط تجاوزه ودعه. اذا تبين لك ان ما في خطأ وهذا كما قلت ليس انما لمن صار متقدما في العلم نسبيا والله اعلم - [00:40:40](#)

مثال اخر وان كان اقل من الاول كثير من الفقهاء ايضا يستدلون على صلاة العيد بقوله تعالى فصل لربك وانحر فصل لربك ايش قال والدليل على مشروعيته قوله تعالى فصلي لربك وانحر طيب من اين اتينا بهذا كدليل - [00:41:01](#)

هذا فصلي هل قال فصلي العيد ثم قال انحر هل قال انحر اضحيتك؟ او اطلق ايضا اطلق. اذا الاية لا علاقة بصلة العيد ولا بالاضحية. الاية هي في الحقيقة كما اختاره طبعا هو قول بعض السلف لكنه ليس بالقول القوي - [00:41:28](#)

ولعله من باب التمثيل. ولعله من باب ايش؟ التفسير بالمثال. لكن ليس دليلا صريحا في صلاة العيد. وذكر اختيار امام المفسرين ابن جرير وابن كثير. واختاره ايضا شيخ الاسلام ابن تيمية واختاره السعدي وجمع كثير من المحققين - [00:41:54](#)

ان الاية تتحدث عن ماذا على التوحيد الاية تتحدث عن التوحيد. يعني فصلي لربك وحده لا شريك له وانحر لربك وحده لا شريك له. هذا معنى الاية. لا علاقة لها بصلة العيد. ولا بنحر الاضاحي - [00:42:14](#)

كشيء خاص انما مطلق الصلاة ومطلق النحر ولذلك قلنا لكم سابقا في هذه اللقاءات اسأل الله ان يبارك فيها. لا تأخذ التفسير من كتب الفقه. ولا تأخذ فقه من كتب التفسير. ولا تأخذ العلم اي علم الا من كتبه هو من كتب الفن نفسه. طيب - [00:42:43](#)

اقف قليلا لاريج اذهانكم واريج حنجرتي اذا كان عندكم سؤال تسألون تنشيطا عندكم سؤال عندكم نقاش عندكم حوار نطبق عمليا ما نقوله قبل قليل. عندكم شيء تفضلوا تفضل ها ايه - [00:43:11](#)

صلاة الكسوف وصلة الخسوف. صحيحة ما فيها شيء. بس الاية اللي ذكرناها في سورة فصلت ما لها علاقة بصلة الكسوف هذا الكلام اللي نبغي نفهمه بس. وضح لك الان؟ ايه - [00:43:43](#)

طيب هل عند السؤال لابد ان تسألو لا بد ان تناقشو ما في. نعم باقي نطول باقي شوي ان شاء الله العلم عند الله اقعد كل ما نشطت رح غسل وجهك - [00:43:59](#)

انت الان في روضة من رياض الجنة. ان شاء الله. الواحد المجلس العلم لو طال عليك شوي بس لو ما فيه الا انك في النهاية يقال قوموا مغفورا لكم طيب - [00:44:23](#)

نعمل اذا باقي النقاط النقطة الثامنة تمرين النفس. على تحرير المسائل وتمرين النفس على وضع المسائل المتشابهة وذكر تعليلاتها فهذه التمارين اعدك على تمية الملكة الفقهية يعني مرت بك مسألة افتح مسألة مشابهة لها قلت طيب لو صار كذا وكذا وش يصير؟ الحكم هل يختلف ولا لا؟ لو - [00:44:49](#)

اختللت المسألة عن هذه المسألة بكذا وش يصير؟ هل الحكم واحد ولا فيه فرق؟ ولذلك ايضا من النقاط المهمة معرفة الجمع والفرق يعني معرفة المسائل تجتمع في كذا وتختلف في كذا. وهذا تستفيد منه في كتب الفروق وهي كثيرة - [00:45:29](#)

تستفيد منه في كتب الخلاف عندما يقولون لا وفيه فرق بين هاتين المسألتين والفرق من ثلاثة وجوه او الفرق من اربعة وجوه احيانا بعض بعض المسائل تكون متشابهة تماما. فمعرفتك للفرق تساعدك بمعرفة الفروق بين المسائل وبين - [00:45:49](#)

أحكامها يعني كمثال كثير من الناس ما يعرف مثلا الفرق بين اذا قال الرجل لزوجته انت طالق طالق طالق او قال انت طالق انت طالق انت طالق. او قال انت طالق ثم طالق او ان قال انت طالق طالق و - [00:46:09](#)

الفقهاء يفرقون بين هذه المسائل ما احنا متكلمين فيها تفصيلا لكن اعطيكم فرق يسير ذكروه مثلا قالوا اذا قال انت طالق طالق هنا طالق تأكيد لطارق الاولى فلا تعتبر ابتدائية. بخلاف ما لو قال انت طالق انت - [00:46:36](#)

انت طالق هذى جملة جديدة مستقلة. مبتدأ وخبر مبتدأ وخبر مبتدأ وخبر فتكون ثلاث مرات. فيقولون تطلق هنا بالثلاث على ما هو المشهور عند الفقهاء وليس هذا موضع افتاء يا جماعة. احنا بس نذكر ولا الفتوى باب اخر. زين - [00:47:03](#)

هنا فرق ايه هذا بعد غلط ما يجوز لكنه في الحقيقة الان اصبحت انت طالق بالثلاث انت هذى جملة مستقلة وهذا جملة مستقلة بداية وهذا جملة فيكون طلق ثلاث مرات مضروبة في ثلاث مرات. هذه تسع طلقات - [00:47:24](#)

هذا مصيبة. طبعا انا لا افتى الان في قضايا الطلاق ان نحن نتحدث عن صور ودائما قضايا الطلاق لا ينفع فيها الفتوى للدروس لا هي الواقعه. الحين بعض الناس يسألوك وش حكم الطلاق الثلاث؟ لا تجاوبه هذا - [00:47:54](#)

قل له اذكر لي الواقعه ماذا حصل بالضبط؟ واحد اثنين ثلاثة واسأله بالتفصيل هنا تفتيه بعد ذلك. يعني قبل المغرب الان المغرب واحد اتصل علي قال حلفت يمين اني كذا وكذا قلت ماماذا قلت بالضبط - [00:48:14](#)

قال قلت علي الحرام. قلت هذى ما هي بيمين. اذا هو ما فهم السؤال. راح جاب سؤال من عنده كثير من الاخوة بالذات المصريين يقول انا حلفت يمين وش اسوى؟ تجي تسأله وش حلفت؟ قال ان قلت انت طالق بالثلاث ان حصل كذا. هذا ما هو بيمين هذى. اليدين اذا اطلقت هي والله وتالله - [00:48:34](#)

وبالله اما علي الطلاق هذى ما هي بيمين هذا تطبيق. ان كانت ولابد فيقال لها حكم اليدين عند بعض العلماء واسوأ منه وهذا ايضا رأيته في كثير من الاخوة المصريين والشاميين عندما يسألون وبالذات المصريين المصريون يقول - [00:49:00](#)

انا حلفت يمين وهو ما لا قال علي قال انت طالق هذا صريح الطلاق ما هو بيمين هذا. هذا ما هو انت طالق. هذا ما هو بيمين ولا ولا احد يقول انه بيمين. بس هم هكذا لفظة عامية. ولذلك لا بد - [00:49:23](#)

طالب العلم يفقهه ويتنبه يعني وان كان هذا خارج عن الكلام اللي ذكرناه هذا يتعلق بفهم اسئلة الناس وكيف يسألون ولذلك الاسئلة والفتاوي خبرة. خبرة من كثرة تعاملك مع الاستفتاءات تنتج عندك خبرة - [00:49:45](#)

اذا المشكلة ان كل قوم لهم طريقة في السؤال ولهم اسلوب في السؤال يعني ما عاد به الفتوى الان في السعودية اللي يسألك من العالم كله سواء في التلفزيون او بالتلفون او عن طريق الواتساب فكل قوم لهم اصطلاحات فلا بد ان تتنبه - [00:50:05](#)

انت لا تقع في الخطأ في الفتوى. وهذا ما له علاقة بموضوعنا لكن ذكرناه استطرادا طيب من النقاط المهمة جدا فيما يتعلق بالفقه ان تفهم النص الشرعي. والفقهاء يستدلون بادلة - [00:50:25](#)

احيانا تتبه من اين استدلوا بالنص؟ ما هو وجه الدلالة؟ لا تستطيع انهم فاهمينه. ومن اشكال ما مر علي طبعا في في ادلة يذكرونها الى الان لم نجد لها وجه - [00:50:43](#)

قد يكون عندهم وجه بس احنا عجزنا عنه. ولا يذكره ان في الكتب. يذكرون كلام عام. لكن من اللطائف كمثال مما مر بي فقهاؤنا الحنابلة يستدلون باثر عثمان بن عفان رضي الله عنه الذي - [00:51:03](#)

اني ساذكره بعد قليل ان شاء الله على عدم وجوب الزكاة في الديون ولا يذكرون وجه الدلالة ما يذكرون وجه الدلالة وانا حضرت عند كثير من المشايخ يذكرون ما يذكرون وجه الدلالة ولم نفهمه. فانا بقيت فترة ابحث عن وجه الدلالة لم اجد. حتى هديث له - [00:51:23](#)

ما هو اثر عثمان رضي الله عنه اثر عثمان هو انه قال للناس يوما ان هذا شهر زكاتكم. فمن كان عليه دين فليوفي دينه حتى تخلص اموالكم للزكاة طيب ايش علاقة هذا بسقوط الزكاة في الديون؟ انتوا تفهمون - [00:51:50](#)

الدلالة من من الاثر مو من الحديث من الاثر تفهوا احد يفهمها طبعا انا سألت كثيرين يقولون ما ما نفهم ما درينا. يعني في الدروس يعني في الدروس طيب وباختصار اختصار ما وجه الدلالة من الحديث؟ وجه الدلالة من من الاثر عفوا ان عثمان رضي الله عنه - [00:52:27](#)

قال اخرجوا الزكاة عفوا. قال اقضوا الديون بعد حولان ايش؟ الحول. ولو كان في اي زكاة لوجب اخراج الزكاة من المال قبل سداد الديون وقضاء الديون من عثمان امرهم ان يخرجوا زكاة ان يخرجوا الديون ثم تخلص باقي الاموال - [00:52:57](#)

للزكاة فدل على ان الدين ليس فيه زكاة لانه لو كان فيه زكاة لوجب اخراجها قبل قضاء الدين هذا وجه الدلالة من هذا الاثر. لكن هذا لم اجده الى يومي هذا مسطورا في كتاب. لم اجده ولم اسمعه من - [00:53:28](#)

احد انما هو بعد تأمل سنوات طويلة حتى هديث الى معناه. فالقصد انه احيانا ما يبين العلماء وجه المسألة او دليلها او تعليلها او وجه دلالة الخبر فتحتاج انت الى الان في مسائل في بعض الكتب حتى المختصرات بحثتنا في كثير من - [00:53:48](#)
كتب الشروح والحواشي لم اجد لها تعليل ولا دليل. في المطولات ولا في المختصرات ولا في الحواشي. يمرونها كما جاءت كل من ذكرها امرها كما هي. طيب من اين اتيت بهذا الكلام؟ احيانا نجتهد ونقول لعلهم او لعل الحكم يعل - [00:54:18](#)

او يعلل بكتابه او يعلل بكتابه. قد يكون هو مرادهم. قد لا يكون هو مرادهم. لكن تجتهد من المهم لطالب الفقه ان يحفظ الدليل. ويحفظ وجه دلالة الدليل على المسألة. لابد من حفظ الادلة - 00:54:38

ولذلك انتبه الفقيه يحتاج في حفظه للدليل الى النص الذي استدل به الفقهاء اه لان احياناً الحديث يكون في الصحيحين وفي الصحيح لكن ليس فيه اللفظة التي يستدل بها الفقهاء. اللفظة قد تكون عند مثلا - 00:55:02

عن ابي داود عند ابي الخزيمة عند الحاكم في المستدرك بل قد تكون ليست موجودة في كتب الحديث المشهورة انما في كتاب لا يكاد عندنا ولا يكاد يتداول ما وصل اليها امة كتاب من كتب الخلال ولا من كتاب كتب غلام الخلال - 00:55:22

منك كتب ابن النجار ولا غيره فلذلك لابد من معرفة الدليل الذي استدل به الفقيه. ومعرفة صحة اللفظة من عدم صحتها وعلى هذا امثلة كثيرة يعني مثلاً الفقهاء يقولون ان النبي صلى الله عليه وسلم توضأ من ماء كأنه نقاء الحناء. يستدلون به على ايش - 00:55:42

على ان النبي على ان الماء اذا تغير بمقره او ممره لا يتتأثر. ويبقى على طهوريته. تجيء بحث عن هالحديث ما تلقاء في كتبه الحديث ما تجده في كتب الحديث - 00:56:23

يستدلون مثلاً على مسألة طهارة الجلوس المدبوغة بان النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه توضأوا من مزاد امرأة مشركة ويزيدون فيكون متفق عليه. وهذا الخبر بهذا اللفظ باطل ليس له اصل - 00:56:39

ولا يعرف في كتاب من كتب الحديث نبأ على هذا النموذج فقيه محدث. منه اليه جماعة من المعاصرين مثل الشيخ ناصر الدين الالباني في رواة الغليل الحديث ما فيه ان النبي صلى الله عليه وسلم توضأ. ما ذكر يمكن ان توضأ يمكن ما توظأ لكن لم يذكر الوضوء في الحديث - 00:57:12

فيه ان النبي صلى الله عليه وسلم اعطى الرجل وقال له خذ هذا فافرغه عليك هذا اغتسال بس هذا اللي في الحديث اما انهم هم توضأوا لا يوجد في اي رواية من رواية الحديث - 00:57:36

فلابد ان طالب العلم يحفظ الدليل يحفظ الرواية التي يستدل بها يتأكد من صحة هذا اللفظ او هذا الرواية لا تقول رواه البخاري ومسلم وهو موقف البخاري ومسلم اللي في البخاري اصل الحديث يعني اعطيكم مثالاً اياكم مثل امثال المثلة الحنفية مثلاً - 00:57:58

يستدلون بحديث صحيح جابر بن سمرة السوائي رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى اصحابه عن رفع اليدين في الصلاة وقال ما لي ارى ايديكم كأنها اذناب خيل شمس اسكنوا - 00:58:20

الصلاه يستدلون به على ايش على عدم مشروعية رفع اليدين عند الركوع والرفع من الركوع. وهذا الحديث موضوع ليس له اصل. باطل باطل العجيب العجيب ان احد الفضلاء من المعاصرين في رسالة دكتوراه - 00:58:43

قال رواه مسلم وجاب رقم الحديث في الجزء والصلاه الحديث في مسلم بس ما فيه انه رفعوا ايديهم. الحديث انهم رفعوا ايديهم في في التحيات كان اذا اراد احدهم ان يسلم رفع يديه هكذا عن يمينه وهكذا عن يساره ونهاد النبي صلى الله عليه وسلم عن هذا وليس انه اذا رفع يديه للركوع او - 00:59:06

الرفع من الركوع هذا خبر موضوع فيجي بعض الفضلاء يقول رواه مسلم في الصحيح لا والله ما رواه مسلم في الصحيح هذا حديث صحيح له معنى قوله لفظ. واما هذا فهو حديث باطل ليس له اصل وليس له معنى وليس موضوع - 00:59:30

وضعه الفقهاء حمية وعصبية وكثير من الفقهاء لربما يتداولون احاديث ليست في كتب الفقه انما يتداولونها في مجالسهم وهي لا اصل لها. وهذا كثير في كتب الفقه على كل حال لا نكثر لانه ايضاً في امثلة كثيرة جداً على هذا بل يقولون احياناً رواه البخاري او رواه مسلم او متفق - 00:59:50

وهو لا يعرف في شيء من كتب الحديث. فلا تأخذ الحديث من كتب الفقه. دائمًا اذا وجدت حديثاً في كتب الفقه راجعه في اصول الحديث. فان وجدته فالا فليس له اصل. والاحاديث التي في كتب الفقه لا يعتمد - 01:00:16

عليها انما العمدة على كتب الحديث. لأن كتب الفقه ليست كتب حديث. ليست كتب حديث وكثيراً ما يذكرون روایات لا اصل لها. وزیادات في المتنون لا اصل لها وهي كثيرة جداً كتبت فيها كتابات - [01:00:36](#)

فلذاك الواجب عليك الحذر ومن القبيح الحقيقة بطالب علم الفقه ان يكون صفر اليدين في الحديث بل يجب على طالب علم الفقه ان يكون مهتماً جداً بالحديث. قدر ما يستطيع. ما هو لازم يصير محدث بس على - [01:00:55](#)

يصير عنده اهتمام بالحديث. يراجع الاحاديث يبحث عن صحة الاحاديث. ينظر من ضعف الحديث فلابد من الاهتمام طالب العلم طالب الفقه عفواً بالحديث او مما ينمي الملكة الفقهية الاكثار من القراءة في كتب العلماء المحققين - [01:01:20](#)

العلماء اللي هم يهتمون بالفقه والاستدلال والمناقشة الفقهية. وهؤلاء كثيرون منهم مثلاً ابن تيمية ابن القيم ابن سعدي ابن باز ابن عثيمين الشوكاني الصناعي هؤلاء علماء اكابر يهتمون بكثير من مسائل الفقه. لكن يختلفون طبعاً في نظرهم لمسائل - [01:01:45](#)

واستدلوا لهم لكن اقوى هؤلاء ابن تيمية ابن القيم ابن باز ابن عثيمين اللجنة الدائمة الشيخ ابن سعدي هؤلاء ستة تحرص على كتبهم وفتاويهم مسائلهم ومؤلفاتهم الخاصة هي تساعدك كثيراً في ضبط الفقه ومعرفة الصواب - [01:02:15](#)

الخطأ آخر نقطة في الفصل الاول ان صحت التسمية وهي في مسألة اكتساب المهارات الفقهية انك لا تمل ولا اسأل لا تمل ولا تسأم. امشي في هذا الطريق حتى تصل. لكن اعلم انه طريق طويل. وطريق - [01:02:45](#)

شاط وطريق يحتاج الى جهد كبير وطريق يحتاج الى مواجهة كبيرة. قال تعالى والذين جاهدوا فينا لنهدوا سبلاً. اقف قبل ان ادخل في الوصايا المقترحة لضبط الفقه. اذا كان ايضاً عندكم اسئلة اسألوا - [01:03:05](#)

عند السؤال تفضل هذا السؤال ما له علاقة بموضوعنا لكن انت اذا اتبعت عالماً مجتهاً بدليله فانت يسمونك متبع ما يسمونك بالضرورة مقلد. متبع لانه ذكر لك الدليل وانت بعثه لاجل الدليل. سواء فهمته او لم تفهمه فانت متبع. اما المقلد فهو الذي يقلد بلا دليل. بلا دليل. يجرد يقلد - [01:03:25](#)

يأخذ بقوله لمجرد ان فلان قاله. مجرد انه قاله. الله اعلم. هذا عنده سؤال تفضل انا ذكرت الرابط كذا بين المسائل معرفة الفرق بين المسائل قصدك يمكن الجمع والفرق يسمونه كيف تبني مهارة قلت لك بقراءة - [01:04:06](#)

كتب الفروق الفقهية. من الطفها من وهذا الكتاب قرأتنا على شيخنا الشيخ عبد المحسن قدّيماً كتاب الفروق الفقهية للسعدي هذا يعني من متون السهلة اللي ممكن تبدأ به. وهو جيد اذا قرأتها على فقيه متقن مفيد جداً - [01:04:47](#)

هذا من الكتب اللي تساعد في هذا الباب. كتب الفروق كثيرة جداً. لكن هذا من الطفها وايسراها واسهلها. ايضاً بمعرفة القواعد الفقهية ولعله يأتي لنا كلام على قضية القواعد الفقهية - [01:05:07](#)

حقيقة ان طيب بس لازم ننتهي اليوم ان شاء الله. ما في لقاء خامس. طيب احد عنده سؤال ولا بدأ؟ تفضل عندك شيء؟ طيب. س. الىك هذا سأذكره بعد قليل موجودة عندي الفقرة هي - [01:05:25](#)

وسأذكرها الان. دعونا يعني خلونا الان نبدأ بجواب سؤالك وما هي الوصايا المقترحة لضبط الفقه؟ طبعاً هي وصايا ايضاً ليست كتاب انما هي من خلال تجربتي في هذا الباب. ولم اخذها عن غيري الا ان تكون استفادة يعني عامة. او - [01:05:53](#)

اول من اوائل ما اقول هي اول لكن لانك سألت عنها ولا ليست عندي هي الاولى من اهم ما يساعدك على ضبط الفقه ان يكون لك كتاب اصلي تقرأ وتبحث فيه ويكون هو مصدرك رقم واحد في معرفة الفقه. طبعاً ما هو الكتاب؟ انا ما استطيع - [01:06:13](#)

لك الكتاب كذا او كذا او هذا يختلف باختلاف الناس واختلاف رغبات الناس لكن الشخص المبتدئ انا انصحه بكتاب الملخص الفقهي للشيخ صالح الفوزان. الشخص اللي درس في الشريعة ومتخصص ولو عناية بالفقه انصحه - [01:06:34](#)

محاشة الشيخ عبد الرحمن بن قاسم. اجعل كتاباً او كتاب دليل الطالب بشرح الشيخ ابراهيم بضويان لمنار السبيل المهم اخترت كتاباً دائم تقرأ خاصة اذا كانت تحفظ المتن اذا كانك حافظ لهذا المتن الزاد مع الروض ممتاز - [01:06:54](#)

الدليل مع المنار ممتاز. يجعل هذا الكتاب مصدرك الاساسي في الفقه. عندك نسخة ان حصل تجلدها انا مثلاً نسخة من الروض لاجل انها هي رقم واحد عندي مجلدة. ذهبت الى المجلد وجلدتها بمئة وخمسين ريال تكريباً تجليد يسمونه كعب - [01:07:15](#)

ما عاد تفكك عليه مخيوط وخلاص اصبح هذا الكتاب اساسي عندي. فانت اردت ان تعتنني جيد وبعض الاخوة وش ماذا يصنع؟ يروح يفك الكتاب ويحط بين كل صفحة صفحة بيضاء. وهذه الطريقة لا بأس بها صفحة بيضاء - 01:07:35

حتى يستطيع كتابة التعليقات. وهذه طريقة جيدة اذا امكن طريقة جيدة. فتروح تفك الكتاب مثلا خاصة اذا كان سهل مو سبع مجلدات صعب انك يعني تفكه لا كذا مجلدة مجلدين يكلف زود مثلا مئتين ريال او كذا تفك الكتاب وتجلده - 01:07:55

بدل ما هو مجلدين تخليها اربع مجلدات مثلا. او اذا امكن مجلدين يعني بس انها ممكن تنضبط. وتحط بين كل صفحة صفحة وورقة للتعليم والاضافات والحوالى والهوامش والاستفجعات فهذا الكتاب يجمع لك ما تستفيده من الكتب الالى في هذا الباب - 01:08:15

هذه المشاعر حتى سؤالتك لشيوخك اكتبها عليه. حتى اضافاتك من كتب الفتاوى والتعليقات التي تقرأها والفوائد واللطفائف وتخريج الاحاديث تكتبها بهذه الافضل الطرق لضبط الفقه لان كل ما يشكل عليك امر سترجع ستجد كل مسائلك موجودة - 01:08:35

كل خلاصة تبعك وجهك موجود هنا. فهذا نصيحة انصح بها كل طالب علم. ان يكون له كتاب ساسي يجدد تجنيد جيد ويأخذ طبعة جيدة افضل الطبعات لهذا الكتاب. ويجعله اساس تعلمه لعلم الفقه - 01:08:55

طيب الطريق النقطة الثانية في كيفية ضبط او الوصايا المقترحة لضبط الفقه. ان تحفظ متن فقهيا اذا امكن ان تحفظ متنا فقهيا فاحفظ وانسب متن في نظري للحفظ هو دليل الطالب دليل - 01:09:15

طالب كتاب جيد ومفيد وسهل. اذا حفظت الدليل بهذا جيد. ثم عنده عندك حواشى كثيرة وشرح جيدة على هذا الكتاب وان حصل تقرؤه على شيوخك مرة ومرتين وثلاث لا تسام من تكرار الكتاب. يعني العبد الفقير انا حضرت - 01:09:37

الروض المربع على كتابي هو الروض المربع الذي اعتنیت به. حضرت على عشرة من المشايخ ومنهم طبعا من اكملاه عليه كاما و منهم من قرأنا اجزاء وابواب حسب التيسير فممن اتممنا عليه الروض شيخنا الشيخ عبد العزيز الداود رحمه الله في احدى عشر سنة. وشيخنا الشيخ عبد المحسن العبيكان نحن - 01:09:57

فلان قريب من اكمال الروض ما عاد باقي الا اخر الحج والجهاد. احنا بدأنا من المعاملات قدما طبعا ولكن تركنا كنا بدأنا في الكشاف ثم رجعنا الى الروض فبدأنا بالمعاملة - 01:10:27

وحلينا في ثلث المعاملات على الروض. فما بقي عندنا الان الا اكمال كتاب الجهاد ونكون ايضا قرأنا آآ الروض تقريبا كاما الا الابواب التي قرأناها في الكشاف وهي اول المعاملات. يحتمل ان نقرأها ويحتمل ان لا نقرأها الله اعلم - 01:10:47

حسب عاد ما سينتهي اليه الرأي مع شيخنا وفيه كثير من العلماء تجدهم يقول قرأ هذا الكتاب على شيخه شيخ نفس الشیخ. ثلاث واربع وخمس مرات ستتجد انك تستفيد من تكرار الكتاب وتكرار المسائل. لو قرأت كتاب اخر يكون جيد لا بأس. مرة تقرأ دليل الطالب مرة - 01:11:07

اخرى عمدة الطالب مرة تقرأ زاد المستقنع مرة تقرأ الروض مرة تقرأ حسب التيسير المهم تكرر قراءة العلم لكن ينبغي ان تحفظ اذا تيسر لك هذا و كنت في بداية الطريق. وكان شيخنا الفقيه الاجل عبد العزيز الداود رحمه الله كان - 01:11:32

يوصينا كثيرا يقول اللي ما حفظ فليكثر من القراءة لان القراءة ترسخ المعلومة فتكون مع كثرة القراءة كأنما فكثرة القراءة. ولذلك كان بعض الفقهاء يراجع الفقه كل سنة مرة كاملة. لان الفقه مسائله كثيرة - 01:11:52

وانا مرت علي عدة سنوات افعل هذا ثم للاسف لما كثرت عندي الدروس والتآليفات انقطعت عن هذا. لكن احاول ان اعود اليها واقرأ كتابي اللي هو التيسير واصل فكرة كتابي التسهيل اصلها هذه القراءة. لاني اكتشفت - 01:12:12

اني لما اقرأ الروض المرة الثانية او الثالثة اجد مسائل كاني لم افهمها. مع اني قاريتها وفاهماها. والسبب اغلاق اغلاق عباره فقلت سافك عبارته لنفسي. هذا عام ثمانية وعشرين تسعه وعشرين تقريبا. فوجدت اني مع الايام كتبت كتاب عصري - 01:12:32

اصبح كتاب كامل سميته تسهيل الروض المربع ولا يزال مسودة لم يعني آآ انهيه الان انهاء تام وان كنت انهيتها من كتابة الكتاب كاما لكن تحتاج فيه اشياء كثيرة تحتاج مراجعة فهي كتابة اولية وهي وهو يقرأ عليه في درس يوم الاربعاء - 01:12:52

في عام سنوات ولذلك بعض طلبة العلم يكتبون الكتب يقولون اكثر رسوخاً الذهن وكان الشيخ العالم الشیخ الفاضل الشیخ عبد
الکریم الحضیر ذکر هذا في تجربته في طلب العلم. ذکر انه - [01:13:12](#)

وكتب كتابة كثيرة بخط يده واستفاد منها. وذكرت لكم ايضاً تجربة الشيخ العتيبي في لقاء سابق وذكر لي غير واحد من طلاب العلم
انهم يفعلون هذا. يقول نحب ان نكتب لانه يعني يساعدنا ويخلينا نفهم - [01:13:37](#)

اكثر وترسخ المعلومة فلا بأس يمكنك ان تكتب بخطيتك لكن تحتاج الى واحد خطه جيد ايضاً حتى اذا جاء يراجع يفهم اللي اللي
يقرأه تنشرح صدره للمراجعة اذا كان خطه - [01:13:57](#)

ولا يدري كيف يقرأ هذا مشكلة. يحتاج ابن رشيق الآخر يأتي ليقرأ له كتابه كما كان يفعل ابن تيمية رحمه الله طيب النقطة الثانية اذا
حفظت فعليك بالعناية بالفهم فلا فقه بدون فهم. وذكرنا ان الفهم المجرد ان الحفظ المجرد لا يخرج فقيها - [01:14:11](#)

فلذلك لو لو خيرت ما عندك الا واحد من اثنين يا انك تحفظ يا انك تفهم تختار الفهم ولا الحفظ؟ انا اقول اختر الفهم اذا اردت ان
تكون فقيها اختر الفهم ولا تختار لكن اذا جمعت بينهما فهذا احسن واكمel - [01:14:40](#)

من الوصايا ذكرتها انا سابقاً وسأعرض عليها باضافة يسيرة الحرص على مناقشة العالم اللي تقرأ عليه ولذلك كان ابو حنيفة وهو من
اجل فقهاء الاسلام نناقش طلابه فخرجوا فقهاء كان احياناً يتناقش عنده ابو يوسف وزفر وهو حاضر الشيخ يسمح لهم بالنقاش في
المسائل. احياناً يتناقشون من الصبح الى الظهر - [01:14:58](#)

هم يتناقشون بعضهم يقول في مسألة واحدة وقد يكون في مسائل تتفرع على بعض. وفي النهاية يضرب ابو على ظهر ابي ابي
يوسف ويقول يعني معنى الكلام انه آلا تطمع يعني يا زفر ان - [01:15:38](#)

اه في موضع فيه ابو يوسف. يعني يحكم لابي يوسف بأنه هو الاقوى في الحجة. والاقوى في التعليل والبرهان والاقوى فقهاً. وان كان
زفر من عباقرة الاسلام. يعتبر من الاذكياء زفر الهزلي او زفر ابن - [01:15:58](#)

هذيل العنبري رحمه الله تعالى. وهو من اكابر اصحاب ابي حنيفة رحمة الله عليهم اجمعين المسألة او النقطة الرابعة كثرة مطالعة
الفتاوى وبخاصة فقه النوازل فقه النوازل الان الناس احوج ما تكون الى معرفة فقه النوازل. فينبغي لك ان تطالع في القديم وان
تطالع في الحديث لتضبط الباب - [01:16:18](#)

حملنا النقطة الخامسة اكتب كل اشكال يمر عليك. اي اشكال ولو ظننته صغيراً. لاكتبه ثم مع شيوخك في الاشكالات التي وردت
عليك. او ابحث عنها في الكتب حتى تجد حلها. او تأملها كما قلنا مارا حتى - [01:16:46](#)

اتجده حل لها. فهذه عدة طرق لايجاد جواب للاشكالات. سؤال العلماء البحث في المراجع والكتب التفكير ام لمن كان متاهلاً؟ النقطة
ال السادسة العلم عموماً والفقه بالخصوص يحتاج الى استمرار والى مداومة. تبغي تصير فقيه في خمس سنوات؟ لا يمكن. تحتاج عمرك
كله تبحث وتقرأ - [01:17:15](#)

وتدرس وتدرس ولذلك ساذرك لكم شيء في تجربتي في تدريس كتاب الفقه فقه العمدة في نهاية اللقاء ذكروني فيها ان شاء الله
تعالى وقد استفدت منها كثيراً في حياتي قل له خلوني اذكرها الان اذكرها الان. انا تقريراً اول كتاب شرحته انا كنت قلت لكم
طريقتي على اربع مراتب - [01:17:45](#)

في التدريس ذكرتها في اللقاء الاول يبدو لي من اول كتاب شرحته كمتن علمي يقرأ على المتن هو كتاب عمدة الفقه واظن هذا كان
عام اربع مئة وعشرون. او احدى عشر او قريب من هذا لا اتذكر الان جيداً - [01:18:10](#)

لم يكن عندي الا درس واحد. وهذا الذي انصح به الذي يبتدئي بالتدريس. درس واحد يكفي. لكن كيف كنت احذر لهذا الكتاب عندي
سبعة ايام كلها تحضير. وهذا يعطيك قوة في المراجعة واستفادة عظيمة. كنت اراجع الشروط - [01:18:28](#)

التي على المتن هذا نفسه. مثل العدة شرح العمدة او اي شرح اخر اراجع كتب الفقه في الباب نفسه. اي كتاب من كتب الحنابلة. او من
غير الحنابلة كالمجموع. ولا اذكر انا - [01:18:52](#)

ذلك الوقت كنت راجع في المجموع ولا لكن يعني عموماً تراجع الباب انا كنت اراجع في هذا الباب ثم اراجع كتب الحديث في هذا

الباب. اراجع الكتب الستة كلها في ابواب المشابهة لهذا الباب. يعني ابواب الوضوء اجي الكتاب الوضوء - 01:19:10 وفي البخاري اطالع الادلة واطالع واحيانا اقرأ عليه فتح الباري. فاستفيد فوائد غزيرة واقيدها. لكن للاسف كنت اقيدها في اوراق ضاعت كلها فيما اذكر بعد انتقالى الى حي الحمراء ضاعت علي بعض الكراتين لعلها سقطت سهوة - 01:19:30 من العمال في السيارات ولم اجدتها. ولكن الان اذا بتراجع الدروس وتحضر الدروس انصح بالكتابة على الحاسب الالي او في الكمبيوتر هذا او الجلكسي تاب او الابياد او الالشیاء اللوحية هذی. اكتب حتى تكون محفوظة ثم خزنها في - 01:19:50 اي ذاكرة خارجية حتى لو فسد هذا الجهاز تكون عندك فيه اي ذاكرة فيه عدة انواع للذاكرات الخارجية انتم تعرفون ومني ثم بعد ذلك اراجع كتب الفتاوى. فتاوى ابن باز فتاوى ابن عثيمين فتاوى اللجنة الدائمة. طبعا ما كانت خرجت كلها - 01:20:10 في ذلك الوقت كانت خرجت اجزاء ومجلدات فكتنا نراجع كتب الفتاوى كان اشهر كتاب للفتاوى عندنا الفتاوى ثلاث مجلدات جاء معها المسند الله يجزاهم خير فهذا من الكتب اللي كنا نراجعها فستجد نفسك - 01:20:33 فائدة وتفهم الباب وتعرف اشكالات الباب والمسائل النوازل في الباب وتفاصيل دقيقة ما كان يمكن ان تطلع عليها لولا ان الله فتح عليك بدرس واحد في الأسبوع. والدرس يساعدك في التحضير لانه احنا استخدمنا من شيوخ - 01:20:53 ان من كان عنده درس فينبغي له ان يحضر لا لشرح الدرس فقط بل تلقي اسئلة ومحاورات ومناقشات واعتراضات الحضور. فانت تحظر من الجواب لست فقط تحضر شرح الكلام الذي تريده ان تتكلم به. بل حتى ما تتوقعه من اسئلة الاخرين - 01:21:13 وانت المستفيد الاول من كل هذا. فهذه كانت تجربة بد菊花 واستفدت منها كثيرا في حياتي. ولكن الخسارة الكبرى اني اضعت كثيرا مما كتبته للسبب المذكور والله المستعان الفائدة النقطة السابعة - 01:21:43 حتى تكون ايضا فقيها لابد من ملازمة العلماء الفقهاء. بعض الاخوة يقعد سنة سنتين يقول والله انا طلعت عالم لا يا حبيب قلبي لازم المشايخ هذا ابو يوسف القاضي لازم ابا حنيفة عشرين سنة. وبعض العلماء لازم ثلاثين وبعضهم لازم اربعين سنة - 01:22:09 فالملازمة مفيدة جدا بشرط ان تلائم شخص من العلماء تستفيد منه. فما زلت تجد انك مستفيد فلازمه حتى تنتفع بعلومه والله اعلم النقطة الثامنة الكتابة اكتب اكتب الفوائد التي تستفيدها من العلماء وستستفيداها من الشيوخ - 01:22:29 ولذلك سيأتي زمان ستensi العلماء يقولون ما كتب قر وما حفظ ايش؟ فريروح قالوا قيديوا العلم بالكتاب كما في حديث الذي روی الحاكم المستدرک وقال الشاعر العلم صید والكتاب قید قید - 01:23:01 صيودك بالحبال الواثقة فمن الحماقة ان تصيد غزالة وتتركها بين الى اخر البيت نسيت تتمة الشطر الثاني الانام شاردة او كذا او احسنت وتتركها بين الخلائق طالقة فاكتبه ومن اهم ما تكتبه انتبهوا الى هذا الكلام - 01:23:21 اهم شيء تكتبه في نظري فكرك انت لان الفتوى حتى لو ما كتبتها يمكن تقدر تروح تسأل الشيخ مرة ثانية ويجاوبك. لكن افكارك انت اذا ذهبت وفقدتها لن يأتي بها احد سواك - 01:23:56 فكل بكل فكرة تأتي اليك في فن الفقه بالذات اكتبه. كل دليل كل وجه دلالة كل اشكال كل جواب لمسألة عنك لك اكتبه. سواء كان صحيح او غير صحيح اكتبه - 01:24:17 احيانا يكون غير صحيح لكن تزيد فيه في التفكير والتأمل فيكون صحيحا. وهذا تقول فاطمة بنت الشافعي لقد كنت احيانا اسرج السراج لابي في الليلة الواحدة سبعين مرة. يقوم في كتب ثم - 01:24:37 وينام ثم يقوم في كتب ثم ويقول الحميدي خرجت مع الشافعي الى مصر فسكنت في العلية وهو في الوسطانية. يقول فنزلت يوما فوجدت السراج مطاععا فتعجبت الناس تكلمت فرد علي الشافعي وقال ارقى الي. يقول فصعدت اليه فوجدت القلم والحر - 01:24:57 دوات والسراج مضاء وهو يكتب. قلت له يا ابا عبد الله ما هذا؟ يعني ارفق على نفسك. قال قد فكرت في معنى حديث او اية فقمت لاكتبه حتى لا تضيع مني او كما قال رضي الله تعالى عنه - 01:25:30 ولذلك اذا وجدت وذكرت انا في احدى اللقاءات السابقة ما سمعته من استاذنا الدكتور عبد الاستاذ عبد عبدالفتاح ابو غدة رحمنا الله

واياه قد درسنا بكلية قال لنا كلمة لطيفة الحقيقة قال الفكر عرض يأتي - [01:25:50](#)
ويزول فإذا جاء فقيده بالكتاب وانا انصحكم بذلك. فاكتب ثم اكتب ثم اكتب واما ذكره ذكر الفبريري يقال الفبريري بالكسر والفربرى
بالفتح يصبح الوجهان انه في ليلة من الليالي يقول كت مع - [01:26:13](#)

محمد ابن اسماعيل ذات ليلة احصيت عليه انه قام. يعني من فراشه. واسرج يستذكر اشياء ويعلقتها في ليلة واحدة ثمانى عشرة مرة.
هذا الامام البخاري رحمه الله. ولذلك نصيحتي انه كل ما - [01:26:36](#)

عندك فكرة فاكتبها. الان جاب الله لك الجوال ممكن تسجلها في الجوال. سجلها في الجوال وكتبها فيما بعد من الوصايا المتعلقة
وهي الثامنة لابد من مراجعة الفقه فان الفقه والعلم في الجملة ينسى - [01:27:01](#)

ذكرت لكم ان بعض العلماء كانوا يراجعون الفقه كل سنة وذكرناه قبل قليل. فلا بد من المراجعة وكذلك اذا كان عندك درس او كان
عندك محاضرة في موضوع ما لا بد ان تراجعه لأن العلم ينسى. حتى تعطي درسا جيدا - [01:27:26](#)

مدرسما متكملا لابد من المراجعة. والمراجعة تستفيد منها الاستذكار والترسيخ. وتستفيد منها زيادة معلومات. هذى ثلاث فوائد مهمة
من النقاط وهي التاسعة والثامنة حفظ القواعد الفقهية. حفظ القواعد الفقهية مع - [01:27:46](#)

معرفة معناها ومعرفة صورها وامثلتها. والقواعد الفقهية كثيرة جدا. حتى جمع فيها وهو اكبر كتاب في في القواعد الفقهية وهو
موسوعة كبيرة الدكتور محمد احسنت صدق البورنو الغزي جمع فيها ثلاثة عشر مجلدا او - [01:28:10](#)

عشرة مجلدا طبعا ذكر كل ما يقال انه قاعدة فقهية سواء كان قاعدة ولا مهوب قاعدة حتى القواعد في كل مذهب لكنه كتاب حقيقة
كبير جدا. ومفيد جدا. ولذلك ينصح طالب العلم انه يدرس علم القواعد. ومن - [01:28:43](#)

المتون فيها كتابنا الجوهرة النقية في القواعد الفقهية ذكرت في القواعد الفقهية الخمس. وهو موجود على الشبكة عدة شروح اظن
منها شرح انا وشرح واحد من العلماء والمشايخ في عمان وفي شرح ايضا اظنه بغير العربية لاحظ المشائخ او العلماء - [01:29:03](#)
في شمال العراق باللغة الكردية. وقد يكون في شروح اخرى لكنه لطيف وسهل وهو ايضا منظم. نظمته في ستة وعشرين بيتا وهو
مطبوع مع بعض. فممكنا ان بهذا الكتاب وتنطلق منه الى القواعد الفقهية الاخرى - [01:29:26](#)

مهم جدا لطالب العلم حتى يضبط الفقه ان يعرف دليلا كل مسألة ويحفظه وتحليل كل مسألة ما امكن ويفهمه ويعرف المناقشة التي
في كل مسألة. هذا يعطيك مع التكرار تتسع - [01:29:57](#)

معلومات عندك لا تقول اليوم ماني بحافظها احفظها اليوم بعد شهر احفظها. ستدرك مرتبين ثلاث اربع استقرت في ذهنك. واصبحت
الدهن باذن الله عز وجل. من النقاط المهمة واظنها العاشرة انه لابد من صبر طويل - [01:30:21](#)

العلم عموما وعلم الفقه بالذات لابد له من صبر طويل طويلا. ولا تطبع في ادراكه في ايام معدودات. ولذلك قال العلماء قد ياخذ
العلم عن نصف فقيه او اخذروا من نصف فقيه - [01:30:41](#)

واحدروا من نصف طبيب ومن نصف نحو هذول يفسدون اللغة ويفسدون الابدان ويفسدون الاديان وهذا من قول عن الشافعى رحمه
الله تعالى. انصاف المتعلمين هؤلاء مشكلة. ولذلك لابد من صبر طويلا - [01:31:01](#)

حتى تصل باذن الله جل وعلا. النقطة الحادية عشرة حتى تضبط الفقه. احرص على امرين اثنين غير ما تقدم الامر الاول الكتابة في
الفقه. والكتابة طرق واشكال وانواع لن ادخل فيها الان لكن اكتب ما استطعت - [01:31:21](#)

طبعا مؤلفات سواء بحوث لكن ليس معنى انك تكتب ان تنشر. نحن نقول اكتب بس لا تنشر. اترك النشر بعد حين تراجع وتنشر اذا استقر
عندك الفقه ما استطعت. الثانية درس الفقه لكن لا تدرس اول ما تتعلم درس - [01:31:41](#)

شو بعد ما يكون عندك تأهب بعد خمس سنوات سبع سنوات ثمان سنوات عشر سنوات ممكن تتأهل ابدأ بدرس في الفقه في بيتك لا
تدرس في المساجد. درس في بيتك وطلاب قليل خمسة اربعة ستة سبعة. بحيث يكون علمك من محدود - [01:32:01](#)

ما تنشر لو اخطأت ما يجييك واحد ينالك مناقشات لا تحسنها يوقعك في مشاكل لست بحاجة اليها حتى بعد ذلك اذا وصلت الى
معين تتوسع ثم تتوسع حتى تفتح المجال في المساجد - [01:32:21](#)

والله اعلم وهذا يساعد مساعدة كبيرة جدا في ضبط العلم وضبط الفقه بالخصوص من الامور المهمة لطالب العلم الذي جاوز مستوى المتوسط انه يحرص على البحوث والرسائل العلمية في الفقه. اي رسالة علمية في الاحكام - 01:32:38

جيدة قوية متoscطة ضعيفة. اجتهد ان تقتنيها وان تضعها في مكتبتك. سوف تحتاج اليها. وبخاصة طالب العلم الذي يوسع مداركه 01:33:06

يريد معرفة النوازل. يريد معرفة الخلاف معرفة الادلة. معرفة المناقشات. هذه جيدة. وكلما كان - 01:33:26
المؤلف فقيها متقدنا كلما كانت استفادتك كبيرة جدا منه من النقاط المهمة في هذا الباب كثرة الدعاء ان يفتح الله عليك. والاستعانة بالله جل وعلا وكثرة الاستغفار فان الله عز وجل هو الفتاح العليم. فاحرص ان الله يوفقك للفهم كما قال النبي صلى الله عليه وسلم من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين - 01:33:26

النقطة اظن الثالثة عشرة حفظ وضبط المعدودات الفقهية. لابد من حفظ المعدودات. واقصد بالمعدودات الفقهية كل ما يذكره الفقهاء من اركان وشروط وواجبات ونواقص ومسدات الى غير ذلك. ايضا حفظ الاستثناءات قالوا يستثنى منه ثلاث سور اربع صور خمس صور ست صور احرص ما استطعت على حفظها ودونها في كتابك الذي - 01:33:54

تعتمده لان هذه ليس جميع الفقهاء يعتنون بها. فكل ما وجدت واحد ذكر معدودا وليس في كتابك الاساسي او عليه فاكتبه انت ايضا واظفه الى كتابك انصح كثيرا بالكتابة في الحاسب الالى. وقد ذكرتها سابقا وكان بودي لو اني توسيط اكثر بالذات في - 01:34:26
بحث المسائل الفقهية قد طلب مني بعض الاخوة ولعله ان يكون ما ادرى والله من من سنتين يمكن او سنة ونص او اكثر دورة في كتابة المسائل الفقهية وكيفية بحثه عن طريق المكتبة الشاملة لكن ما تيسر هذا لعله يتيسر في وقت - 01:35:04

من الامور المهمة في دراسة الفقه انه اذا اشكل عليك موضوع او اشكلت عليك مسألة انك تراجعها في في كتب اخرى متoscعة ودائما الكتب المستقلة التي ليست شرحا لمتن وليس متنا عبارتها احسن واوضح من الكتب التي هي شرح او حواشي او تعليقات. يعني عندنا مثلا في كتب الحنابلة - 01:35:24

مشكلتي لك مسألة ارجع الى كتاب الكافي لابن قدامة في الغالب ستتجد المسألة واضحة جدا. او ارجع الى كتاب المقنع لابن قدامة ستتجد المسألة واضحة جدا غالبا بعبارات سهلة جدا وواضحة. ارجع الى يعني المعني ان كان ولابد - 01:35:59

ممكن ترجع احيانا الى كشف القناع هو يبسط المسائل ويوضحها. لكن دائما اذا اشكلت اشكلت عليك مسألة في المختصرات الم تفهمها في شروع هذه المختصرات؟ فارجع الى المطولات ستتجد حتى احيانا عبارات مختلفة للمسألة لكنها واضحة تماما ومن اوضحة كتب - 01:36:19

بالحقيقة كتاب الكافي. كتاب الكافي كتاب جميل جدا وواضح وسهل وميسرا وايضا كتاب المقنع كتاب المقنع. واذا اشكلت عليك مسألة من حيث الدليل او التعليل او الراجح او المرجوح فاعتن ببحثها في كتب الفقه. حتى تصل الى نتيجة - 01:36:39

من النقاط المهمة لطالب العلم المتقدم انه لا يقف عند مذهب ولا يقف عند في كتاب مذهب واحد بل يبحث لكن لا يشتت نفسه بحسب حاجته وحسب قدرته. يبدأ شيئا فشيئا حتى يترقى. فاذا جاءت مسألة مشكلة مثلا - 01:37:08

في كتب الحنابلة ورأيت ان ما لها دليل واضح ما لها تعليل واضح او دليل ضعيف او تعليل ضعيف فممكنا ان تبحث في كتب الترجيح التي اشرت اليها كتاب السعدي ابن عثيمين ابن باز كذا ابن آآ ابن سعدي ابن عثيمين ابن باز اللجنة الدائمة ابن تيمية ابن القيم او حتى الشوكان - 01:37:28

اني او الصناعي او غيره من المحققين او ترجع بنفسك اذا كنت مؤهلا تنظر الى كتب المذاهب والخلاف وترجم بحسب ما ظهر لك من الدليل والمطالعة في كتب الخلاف فيها فوائد كثيرة ليس هذا موضع اني اذكرها لكن من اهمها انها توسيع ذهنية طالب العلم - 01:37:48

تجعله لا يتعرض لقول تعطيه معرفة للادلة. معرفة لمناقشة الادلة توصله اذا كان مؤهلا الى الوصول طول الى القول الراجح بدليله.

بخلاف المحصور في مذهب واحد. ولذلك قال بعض العلماء لا يفتني الا من - 01:38:12

عرف الخلاف بين الفقهاء. احيانا تظن ان قول مذهبك ما في احسن منه. ولديه القرآن والسنة. فاذا نظرت الى باقي المذاهب وجدت

لهم ادلة من مذهبك واوضح واحسن واصرح ولذلك اياك والتعصب - 01:38:32

لمذهب من المذاهب ادرس ابتداء على مذهبك ان كنت حنبليا في بلاد حنابلة او شافعيا في بلاد الشافعية او بلاد الحنفية او مالكيا في بلاد المالكية ثم ترقى الى معرفة الدليل والراجح شيئا فشيئا حتى - 01:38:52

تصل لا نقول الى درجة الاجتهد المطلق. لكن تصل الى درجة الاجتهد الجزئي في المسائل وهي ان تبحث مسألة معينة وترجح فيها هذا اجتهد جزئي. وانت تكون وصلت اليه لا ابتداء انما عن طريق معرفة كلام - 01:39:12

العلماء وادلة هؤلاء الاكابر ما افضل كتب الفقه في كل مذهب؟ صعب ان نأتي عليها في يعني هذا الوقت المختصر لكن ساشير اشارات مختصرة جدا اما الحنابلة طبعا فمن افضل كتبهم الروض المربع محاشية وبين قاسم - 01:39:31

وكشاف القناع ومنتهى الايرادات. وكتب الخلاف من افضلها كتاب المغني والمجموع فهو يعطيك مذهب الحنابلة والخلاف. والمجموع يعطيك مذهب الشافعية هو الخلاف داخل المذهب وخارج المذهب الخلاف الداخلي والخلاف العالى وهو بين المذاهب. آآ مذهب - 01:40:00

الحنفية من افضل كتبهم بداع الصنائع للكسانى وفتح القدير لابن الهمام شرح كتاب الهدایة للمرضينانى وكتاب حاشت ابن عابدين وهي على رد المختار رد المختار للحصۃ فيه هذه ثلاثة كتب جيدة عند الحنفية. المالكية من افضل كتبهم شرح الخطاب على - 01:40:23

مختصر خليل وشرح الخريشى على مختصر خليل الذخیرة للقرافى. الذخیرة للقرافى وفيه شرح زروق على الرسالة للقىروانى كتاب ايضا جيد كتب الشافعية افضلها على الاطلاق كتاب المجموع للنبوى رحمه الله - 01:40:53

وكتاب الروضۃ روضۃ الطالبین للنبوی وكتاب مغنى المحتاج في شرح المنهاج الشربینی وكتاب تحفة في شرح المنهاج لابن حجر الهیتمی تقريبا هذی اهم النقاط التي احبنا ان نتكلم عنها في هذا اللقاء. مع الحرص حقيقة على الاختصار الشدید. والا فيه بعض النقاط - 01:41:24

قد تحتاج الى مزيد من الاضافة لكن برکة فهذه اربع لقاءات تكلمنا فيها بحمد الله جل وعلا عن تجربة العبد الفقیر وتوصياته لطلاب العلم في العلم الشرعی عموما وفي علم الفقه خصوصا فما كان فيها من صواب فمن الله وحده لا شريك له ومن كان - 01:41:56
ما كان فيها من خطأ فهو من تقصير العبد الضعیف ومن نفسي والشیطان واسأل الله ان یعفو عنی ما اخطأته فيه ومن وجد عيبا فليسد الخل جل من لا عيب فيه وعلا - 01:42:21

من كان عنده نصح هنا او من يستمع اليها عبر وسائل التواصل بانواعها فليهديه اليها وقد ذكر لي اخي الشیخ خالد القرنی حفظه الله من هو من طلابنا المبارکین انه لربما كتب هذه اللقاءات - 01:42:41

واختصرها ثم قد تخرج كتیبا بعد مراجعته ينزل على الشبکة معه حذف المكرر واضافة ما يحتاج الى اضافة. فمن كان عنده اضافة او تعليق او افاده فليجده بها جزاہ الله خيرا - 01:43:08

ولا نشكر اخي فضیلۃ الشیخ راکان هو الذي ابتدأ هذا اللقاء ولربما هو الذي ختمه ايضا. واسکر اخي فضیلۃ امام المسجد على ايضا حرصه على ان يكون اللقاء في هذا المسجد. واسکر اخوتی ايضا القائیمین على هذا البيت من بیوت الله عز وجل. كما اشکرکم انتم - 01:43:29

على حضورکم وحرصکم ومتابعتکم كما اشکر الاخوة الذين يتبعوننا ايضا في اللقاءات الماضية او على هذا اللقاء واسکرکم على توجیهات ارسلوا بها او نصائح ارسلوا بها بطرق متعددة اذا كان عندکم اسئلة او فيه اسئلة عن طريق الشبکة او في المجموعات العلمیة التابعة للعبد الفقیر - 01:43:55

نختم بها هذا اللقاء والله اعلم وصلی الله وسلم على نبینا محمد وعلى الله وصحبه اجمعین. نعم نبدأ الحضور اذا عندکم اي سؤال نسمعه. تفضل يا ابني هل هناك حد ادنى لطالب العلم انه يفتی؟ ما نقدر نحط حد ادنى ما في حد ادنى وفي الكتاب والسنة - 01:44:26

لكن نقول لا يفتي حتى يشعر انه تأهل. وحتى يعني يستشير ان امكـن شيوخه على فهمـه وعلـمه هذا جـيد اذا استـشارـه لكن احيـانا
يـشعر الانـسان في نـفسـه انه قادر بـعـد مـضـي فـتـرة - 01:44:57

من الزـمن في العـلم ثم يـقايسـ كـلامـه عـلـى كـلامـ الـعلمـاء وـفتـاوـيـه عـلـى فـتـاوـيـ الـعلمـاء فـانـ كانـ يـوـافـقـهـمـ فـالـحـمـدـ لـلـهـ. انـ كانـ يـخـالـفـهـمـ فيـ
خـمـسـيـنـ فيـ المـيـاهـ معـناـهـ انهـ يـغـلـطـ فـيـتـرـيـثـ لـاـ يـجـوزـ لـهـ. وـخـلاـصـةـ الـكـلامـ انهـ لـاـ يـجـوزـ الـفـتـوىـ الاـ بـلـعـمـ. وـالـانـسـانـ قدـ يـفـتـيـ فيـ بـابـ - 01:45:17

واحدـ يـعـنيـ يـمـكـنـ الطـهـارـةـ فـهـمـتـهـ وـدـرـسـتـهـ عـلـىـ عـشـرـةـ مـنـ الـعـلـمـاءـ فـاتـقـنـتـهـ. فـيمـكـنـ انـ تـفـتـيـ فيـ مـسـائـلـهـ فـحـسـبـ. وـيـمـكـنـ انـ تـفـتـيـ فيـ
الـصـلـاـةـ فـقـطـ اـنـ تـفـتـيـ فيـ الـعـبـادـاتـ فـقـطـ. وـفـيـ نـاسـ يـفـتـونـ فيـ الـمـعـاـمـلـاتـ فـقـطـ لـاـنـهـ اـنـقـنـوـهـاـ وـدـرـسـوـهـاـ وـدـرـسـوـهـاـ. وـفـيـ مـنـ يـفـتـيـ فيـ
جـمـيعـ الـابـابـ. وـفـيـ مـنـ يـفـتـيـ فيـ 01:45:37

فـقـطـ وـفـيـ مـنـ يـفـتـيـ فيـ التـفـسـيرـ فـقـطـ وـفـيـ مـنـ يـفـتـيـ فيـ تـخـصـصـهـ اـيـاـ مـاـ كـانـ. فـلـذـالـكـ يـخـتـلـفـ هـذـاـ باـخـتـلـافـ النـاسـ وـالـلـهـ اـعـلـمـ عـنـدـكـ
اسـئـلـةـ يـاـ شـيـخـ فـيـ عـطـنـاـ سـؤـالـ مـنـ الـلـيـ عـنـدـكـ وـنـرـجـعـ لـلـاخـوـةـ هـنـاـ اـحـسـنـ اللـهـ يـقـولـ السـائـلـ - 01:45:57
مـنـ الـمـشـاـيخـ الـمـعاـصـرـينـ الـذـيـنـ تـنـصـحـ طـبـ وـدـرـاسـةـ الـفـقـهـ عـلـيـهـمـ بـارـكـ اللـهـ فـيـكـمـ. مـنـ مـنـ الـمـشـاـيخـ تـنـصـحـ بـدـرـاسـةـ الـفـقـهـ عـلـيـهـمـ. اـنـاـ لـاـ
اسـمـيـ اـحـدـاـ لـاـ اـسـمـيـ اـحـدـاـ. وـالـعـلـمـاءـ وـالـفـقـهـاءـ مـاـ شـاءـ اللـهـ كـثـرـ - 01:46:17

وـاسـتـفـدـنـاـ مـنـهـمـ وـاـنـاـ لـمـ اـدـرـسـ عـلـىـ الجـمـيعـ اـنـمـاـ دـرـسـتـ عـلـىـ مـجـمـوعـةـ وـاـنـثـيـتـ عـلـىـ شـيـوخـيـ فـيـ الـفـقـهـ الـذـيـنـ دـرـسـتـ عـلـيـهـمـ وـعـامـةـ مـنـ
دـرـسـنـاـ عـلـيـهـ الـفـقـهـ. يـعـنيـ اـسـتـفـدـنـاـ مـنـهـمـ جـزـاهـمـ اللـهـ خـيـرـ. لـكـنـ نـحـنـ بـيـنـ مـقـلـ وـمـسـكـثـ - 01:46:37

يـعـنيـ الـعـلـمـاءـ مـتـوـافـرـونـ بـحـمـ الدـلـهـ. وـالـلـهـ اـعـلـمـ. نـعـمـ. تـفـضـلـ تـفـضـلـ هـلـ يـجـوزـ لـلـانـسـانـ اـنـ يـفـتـيـ بـمـاـ سـمـعـهـ مـنـ الـفـتـاوـيـ لـلـعـلـمـاءـ؟ نـعـمـ يـجـوزـ
بـشـرـطـيـنـ الشـرـطـ الـاـولـ طـبـعاـ هوـ هـنـاـ لـيـسـ مـفـتـيـ يـسـمـيـ نـاقـلـ لـلـفـتـوىـ. نـاقـلـ لـلـفـتـوىـ. الشـرـطـ الـاـولـ اـنـ يـفـهـمـ السـؤـالـ - 01:46:57
تـمـامـاـ وـيـطـبـقـهـ عـلـىـ الـفـتـوىـ الـتـيـ عـنـدـهـ. الشـرـطـ الثـانـيـ اـنـ يـكـونـ فـاـهـمـاـ لـفـتـوىـ هـذـاـ الـعـالـمـ وـعـارـفـاـ اـنـطـبـاقـهـاـ عـلـىـ هـذـاـ السـؤـالـ مـاـ يـكـونـ فـيـ
تـنـافـرـ بـيـنـ وـبـيـنـ السـؤـالـ. فـاـذاـ فـهـمـ السـؤـالـ وـفـهـمـ الـفـتـوىـ جـازـ لـهـ اـنـ يـنـقلـهـاـ - 01:47:37

وـالـاـ فـلـيـصـمـتـ. وـالـلـهـ اـعـلـمـ. اـحـسـنـ اللـهـ يـقـولـ. يـقـولـ السـائـلـ مـنـ كـانـ فـيـ سـفـرـ وـيـرـيدـ اـنـ يـتـسـنـ فـيـ السـيـارـةـ هـلـ يـجـبـ عـلـيـهـ اـسـتـقـبـالـ
الـقـبـلـةـ؟ وـهـلـ يـخـتـلـفـ الـحـكـمـ لوـ كـانـ مـقـيـمـ؟ هـلـ يـجـوزـ اـنـ يـصـلـيـ الـمـسـافـرـ عـلـىـ السـيـارـةـ لـغـيـرـ الـقـبـلـةـ - 01:47:57

نـقـولـ نـعـمـ يـجـوزـ وـقـدـ فـعـلـهـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ. لـكـنـ لـاـ يـصـلـيـ عـلـيـهـ الـفـريـضـةـ. هـلـ يـجـوزـ اـنـ يـفـعـلـ هـذـاـ فـيـ الـحـضـرـ نـقـولـ فـيـهـ
تـفـصـيلـ. فـيـهـ تـفـصـيلـ. وـاـنـاـ اـسـمـيـ هـذـاـ مـسـأـلـةـ طـرـيقـ الـمـلـكـ عـبـدـ اللـهـ - 01:48:17

اـنـهـ مـسـجـدـ مـسـجـدـيـ اـنـاـ عـلـىـ طـرـيقـ الـمـلـكـ عـبـدـ اللـهـ. وـدـائـمـاـ اـذـاـ جـاءـنـيـ اـحـدـ اـظـرـبـ مـثـالـ بـطـرـيقـ الـمـلـكـ عـبـدـ اللـهـ اـذـاـ فـيـ تـفـصـيلـ.
فـاـذاـ كـانـ السـيـارـةـ تـرـكـهـاـ عـلـىـ جـهـةـ الـقـبـلـةـ - 01:48:37

فـيـجـوزـ اـنـ يـصـلـيـ كـمـاـ فـيـ طـرـيقـ الـمـلـكـ عـبـدـ اللـهـ يـعـنـيـ. زـيـنـ فـانـتـ لـوـ تـمـسـكـ طـرـيقـ الـمـلـكـ عـبـدـ اللـهـ مـنـ هـنـاـ الـاـنـ وـتـمـشـيـ اـنـتـ فـيـ قـبـلـةـ لـانـكـ
مـتـجـهـ إـلـىـ الـغـرـبـ. لـكـ اـنـ تـكـبـرـ وـتـصـلـيـ بـسـ مـاـ تـكـوـنـ اـنـتـ السـوـاـقـ. تـكـوـنـ رـاـكـدـ اـمـاـ السـوـاـقـ اللـهـ يـجـزـاهـ خـيـرـ - 01:48:57

مـاـ نـفـتـيـهـ كـذـاـ حـيـنـ يـسـبـبـ لـنـاـ حـوـادـثـ اوـ مشـاـكـلـ وـيـقـولـ اـنـتـ اللـيـ اـفـتـيـتـنـيـ. فـالـسـوـاـقـ لـاـ لـاـ يـصـلـيـ جـزـاهـ اللـهـ خـيـرـ وـاـنـ كـانـ فـقـيـهـ الـفـقـيـهـ
مـاـ يـحـتـاجـ لـفـتـوىـ اـنـاـ. الـفـقـيـهـ يـفـتـيـ عـمـرـهـ. اـمـاـ اـنـاـ اـفـتـيـكـمـ اـنـتـمـ لـاـ تـصـلـوـنـ فـيـ السـيـارـةـ مـاـ دـمـتـمـ تـسـوـقـوـنـ السـيـارـةـ - 01:49:17

الـكـلـامـ عـلـىـ الرـكـابـ. اـمـاـ اـذـاـ كـانـ فـيـ غـيـرـ جـهـةـ الـقـبـلـةـ. مـثـلـ الدـائـرـيـ الـاـنـ الشـرـطـ الـمـتـجـهـ الـشـمـالـ بـالـنـسـبـةـ لـنـاـ فـيـ الـرـيـاضـ اوـ مـتـجـهـ رـاجـعـ
جـنـوبـ هـذـاـ مـاـ الـقـبـلـةـ يـاـ يـمـيـنـهـ يـاـ يـسـارـهـ ماـ يـجـوزـ - 01:49:37

يـجـوزـ لـهـ اـنـ يـصـلـيـ وـلـاـ تـصـحـ صـلـاتـهـ فـيـ قـولـ اـكـثـرـ الـفـقـهـاءـ. اـكـثـرـ الـفـقـهـاءـ وـاـخـتـارـ بـعـضـ الـعـلـمـاءـ قـدـيـمـاـ وـحـدـيـثـاـ لـلـجـواـزـ لـكـنـ القـوـلـ هـذـاـ
مـرـجـوحـ وـمـنـ اـرـادـ اـنـ يـتو~سـعـ فـلـيـقـرـأـ فـيـ كـتـابـ فـضـيـلـةـ الشـيـخـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ عـقـيلـ لـهـ كـتـابـ الشـيـخـ - 01:49:57

الـعـلـمـاءـ اـبـنـ عـقـيلـ لـهـ كـتـابـ فـيـ الـمـسـأـلـةـ اـسـمـهـ الـقـافـلـةـ فـيـ حـكـمـ صـلـاتـهـ غـيـرـ قـبـلـةـ فـيـ النـافـلـةـ اوـ كـذـاـ قـرـيبـ مـنـ هـذـاـ. وـهـوـ كـتـابـ مـطـبـوعـ
مـسـتـقـلـ وـمـطـبـوعـ ضـمـنـ مـجـمـوعـ مـؤـلـفـاتـ الشـيـخـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ - 01:50:17

وـذـكـرـ فـيـهـ نـقـلـ فـيـهـ اـخـتـيـارـ شـيـخـنـاـ الشـيـخـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ جـبـرـيـنـ بـالـجـواـزـ. لـكـنـ اـكـثـرـ الـعـلـمـاءـ الـمـعاـصـرـينـ وـالـمـتـقـدـمـينـ يـرـوـنـ اـنـهـ لـاـ يـجـوزـ لـاـ فـيـ

السفر. وهذا هو الصحيح لأن الأصل في العبادات التوقيف والله أعلم. نايف سؤالك. فقط - 01:50:37

ايه ايه شسم النظم هذا؟ ملح الناد والله انا يعني بس ما اقدر اجزب لكن اذا كان سهل للحقيقة دائمًا المنظوم اسهل من المنشور. اسهل في الحفظ واسائل في المراجعة واسائل في البقاء - 01:50:56

هذى ثلات فوائد. واسائل في الاستحضار ايضاً. بسرعة تستحضرها. فإذا تيسر متن منظوم فهذا احسن وأفضل وأجود فملح الناد منه له؟ والله انا اظنني طالعنه لطيف يعني هو اهم شي يكون اظن - 01:51:21

ما طبع عدة سنوات لكنني انا ما استحضر واظن اني وجدته سهل اظن له ايضاً في القواعد مختصر هو نفسه. على كل حال انا لا اذكر لكن ان كان هذا الكتاب - 01:51:41

فجيد اجود من من المنشور وايسير من المنشور دائمًا المنظوم اذا كان سهلاً واضحاً فهو احسن من المنشور والله اعلم نعم تفضل يا شيخ. بالنسبة للعبارة غير المنظومة وتكون افضل يا شيخ. هو لا شك عبارة الفقهاء - 01:52:00

اقوى واخسر وتجي ما فيها زوائد لكن الكلام على شخص ما ينشط لحفظ المنشور او كلما حفظه نسيه نعرف كثير من الاخوة يقول كل ما حفظت نسيت واراجع بس ما يضبط لكن النظم ما يروح ما يروح بسرعة فشيء بيقى احسن من شيء لا يبقى - 01:52:20
وان كان هذا له مزايا وهذا له مزايا. والله اعلم. ولا العلماء ليش كتبوا المنظومات الا لتيسير الحفظ يعني؟ نعم احسن الله اليكم يقول السائل الحديث الوارد في فضل صاحب القرآن اقرأ وارتقي ورتل كما كنت ترتل في الدنيا. هل هذا فيمن - 01:52:40

ام في من يقرأه؟ آآ اقرأ قول النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث اقرأ ورتل كما كنت ترتل في الدنيا فان منزلتك اخر اية نقرأها هذا المعروف انه في الحافظ انه يقرأ من حفظه والله اعلم. تفضل. واليك - 01:53:00

وش فيه؟ والله انا في اصول الفقه لست اصولياً انا درست الفقه اصول الفقه ودرسته سنوات وكتبت فيه عندي كتاب في اصول الفقه ما طبعته ما يعني مختصر وساختصر منه مختصر اخسر منه - 01:53:20

ولكن ما عندي تجربة وافية حتى اتكلم عنها وانا يعني في نظري ان علم اصول الفقه لا يزال يحتاج الى تجديد كثير. وعندي كتاب كثير في هذا الموضوع ما احب اني اقوله فعلى كل حال انا ادعوا مشايخ الوصول وانا من طلابي اثنين اصوليين - 01:53:42
كبار الان وفضيلة الشيخ الدكتور الاستاذ البروفيسور وليد بن فهد الوداعان اخي وهو من اكبر تلاميذي ومن احبهم الى قلبي حب الاسلام وحب الاخوة في الله وحب الشق كونه شقيقاً وكونه تلميزي - 01:54:09

وايضاً تلميزي الفاضل الاستاذ لا ادري هو بروفيسور الان او استاذ مشارك الدكتور ماجد الجوير قد درس عندي الفقه وهو من خاصة التلاميذ الله يحفظه وانا دايم اقول لهم يعني اجهدوا في هذا الباب حاولوا يعني تجدوا - 01:54:29

علم اصول الفقه يحتاج الى مزيد من التجديد. ويقولون لي كلاماً لا يقال يعني هنا. فعلى كل حال هذا علم يحتاج الى ان ينضج وان يحترق. يحتاج الى مجهد كبير انا ادعوا المشائخ الاصولية - 01:54:51

يعني في تجربة جميلة الحقيقة تذكر فتشكر فضيلة الشيخ الدكتور عياض السلمي في كتابه ما لا يسع الفقيه جهله من الاصول. كتاب جميل الحقيقة ومفيد. وادعو الشيخ انه يختصره في مختصره في مختصره لانه بيقى ظخم بحيث انه لمبتدئي الفقهاء. يعني كتابه ظخم حول يمكن ثلاث مئة او اربع مئة صفحة - 01:55:11

كتاب جيد وفيه تجديدات وفيه لطف وفيه اه تعليلات واستدلاليات والشيخ يعني يعتبر من اكبر اصوليين وكان استاذي ومعلمي الشيخ ابراهيم ابن محمد الصبيحي وهو فقيه اصولي محدث قد قرأته عليه الروظ - 01:55:43

وقرأته عليه ايضاً شرح الخطاب في في الاصول قديماً قبل حوالي ثلاثة سنين كان يقول لي من افضل اصوليين المعاصرین الدكتور عياض السلمي. يقول ما سأله سؤال لا اجابني وما يحتاج مراجعة. هذا ما يقوله عبد الرحمن يقوله ابراهيم الصبيحي وهو يعتبر عالم في الاصول الشيخ ابراهيم - 01:56:03

انا درست عليه في الاصول رجل عبقرى يذكي هو. وان كان اصل تخصصه هو الحديث بس يحب الاصول حب عظيم يعني. فعلى كل حال يعني اه علم الاصول علم عظيم ومهم ولا ينبغي ان ننسى عليه لكن نقول يحتاج انه يجدد فيه كثيراً - 01:56:32

ويكتب فيه وينقى من اشياء موجودة فيه ما ينبغي ان توجد. والله اعلم. انا شرحت عدة كتب في الاصول قدما يعني منها الورقات ومنها شرح ابن كتاب ابن عثيمين ومنها كتاب الواضح - [01:56:52](#)

الاشقر ومنها ايضا كتاب اصول الفقه الجديع ومجموعة شرحتوها في دروس علمية يعني قديمة لكن الان يعني انا صار اكتر اجتهادي او جهدي في الفقه واحاديث الاحكام ما عاد عندي الوقت سعة يراجع ويحضر - [01:57:12](#)

والله اعلم. تفضل. نعم يقول ما معنى عبارة من كان الشيخ كتابه كان خطأ واكثر من صوابه. يقصدون ان طالب العلم لا ينبغي ان يعتمد على الكتب. لانه الكتب في اشياء لا يفهمها الانسان وخاصة ان بعض العلماء يتقصد الاغراء في الكتب حتى لا يتسلق على العلم ليس اهلا له. وهم - [01:57:32](#)

بهذا قد ذكره غير واحد صرحا به وقال ابو حيان الاندلسي صاحب البحر المحيط قال يظن الغمر ان الكتب تكفي اخا فهم لادراك العلوم وما علم الجھول بان فيها غواص حيرت عقل الفھیم وتلتبس العلوم عليه حتى يكون اضل من توب الحکیم. زاد بعضهم تصدق بالبنات على - [01:58:05](#)

رجال يريد بذات جنات النعيم. لم اجدتها في كتاب الا في صوتيات الشيخ ابن عثيمين وما فرق عنها من كتب هكذا سمعناها لكن لم اجدتها انا في الكتب القديمة والله اعلم فلعل الشيخ ايضا اخذها سمعا من شيوخه وهذه من فوائد - [01:58:36](#)

تلقي بالسماعة احيانا تتلقى في اشياء كثيرة تمر علينا نسمعها ولا نجدها في الكتب لكن يأخذها العلماء عن العلماء يورثون لطلابهم. عندك شي؟ اخر سؤال؟ نعم. احسن الله اليكم يقول السائل بعض المشايخ عند الصلة على النبي بلفظ - [01:58:56](#) صريح. نعم. يتلفظ بها وكأنه يقول صلى الله عليه وسلم. فهل يجوز ذلك؟ بالاخص اني اتألم عندما اشاهد اهل البدع يسخرون منا بسبب ذلك وينشرونها عنا. طبعا هذا غلط لكنه يقع احيانا من بعض المشايخ وطلاب العلم - [01:59:16](#)

يقع منا ومن غيرنا عندما يستعجل الانسان. ولا كيف يجتهد طالب العلم انه يتأنى عندما يصلى على النبي صلى الله عليه وسلم اجتهد ما استطاع الله اعلم. ولا ينبغي هذا لا ينبغي. الشيء يا اخوان - [01:59:36](#)

تفضل حد السفر لا يوجد دليل نصي قاطع ولا في ادلة ذكرها العلماء لكنها ليست قطعية في مسألة حد السفر من حيث المسافة وحد السفر من حيث المكت. في البلد. ويعني ان شئت فراجع انا عندي كتيب - [01:59:53](#)

مختصر في هذا الباب موجود على الشبكة. اسمه الوجيز في احكام صلاة المسافر. ذكرت في هذه المسألة باختصار وذكرت بعض لك ان تراجعه وان شئت فايضا بي دي اف اذا ما لقيته انا ارسله لك بي دي اف بس اكتب لي رسالة على الواتس اب - [02:00:22](#) اليك يبقى الحد الصحيح ان تقطع مسافة سبعين كيلو ثمانين كيلو ستين كيلو اذا قطعت هذا في العرف سفر ما نحدد بالثمانين او مئة وعشرين او مئة وثلاثين نحن نقول العرف الان ستين يعتبر سفر اذا قطعت - [02:00:42](#)

مسافة من بلدك من خارج البلد الى المكان الذي تصل اليه ستين كيلو سفر وحتى الخمسين لربما كانت سفر وبخاصة اذا بقيت في البلد يومين ثلاثة. لان عندنا من القواعد الصحيحة ان المسافة القصيرة في المدة الطويلة سفر - [02:01:13](#)

الله اعلم خلصنا يا جماعة تفضل واليک صوت نعم. اذا تعددت الدليل هل احفظ جميع الدليل؟ لا يلزمك ان حفظتها احسن. لكن اهم شيء تحفظ اصح الادب مثلا في اربعة ادلة بعض الدليل ضعيف سند. وبعضهم ضعيف دالة. فانت احفظ الاصح - [02:01:33](#)

ودليلة الاصح ثبوتا والاصح دليلة سواء كان القرآن ثابت كله. فهو اصح من حيث الثبوت ولكن يبقى الدليلة. دليلة الایة صحيحة ولا؟ كذلك السنة ابحث عن الحديث اذا كان متفق عليه فاحفظه. اذا كان في البخاري او في - [02:02:11](#)

مسلم فاحفظه اولى من اللي عند ابي داود او الترمذى او ان كان صحيح الاسناد اولى من الضعيف ان كان ما فيه الا الضعيف فاحفظه وهكذا. لكن لو حفظت الجميع - [02:02:31](#)

هذا حسن خلصنا يا جماعة والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد واله وصحابه اجمعين جزاكم الله خير بارك الله في الجميع - [02:02:41](#)