

تحرير علوم الحديث ٨٣

حسين عبدالرازق

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله رب العالمين واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله.

صباح الخير يا شباب نبدأ باذن الله الدرس الثامن والثلاثين - 00:00:00

من قراءتنا لكتاب تحرير علوم الحديث صفحة ثمانمائة وثلاث وتسعين قال مسائل في الحديث الصحيح والحسن المسألة الاولى
الحديث الصحيح والحسن كلاهما حجة في الدين. قال الامام الشافعي واذا ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الشيء فهو اللازم
لجميع من عرفه. لا - 00:00:15

قوي ولا يوهنه شيء غيره يعني غير الاحاديث يعني يعني لا يصح ان ترد حديثا بقول عالم او بقول صحابي. واضح كده؟ غيره؟ يعني
لابد ان يكون من جنسه. اذا اردت ان تضاعفه - 00:00:35

او تقويه فانما تقويه بحديث اخر او تضاعفه بحديث اخر اصح منه. قال بل هو الفرض الذي على الناس اتباعه. قلت اما الحديث
الصحيح فهذا المعنى ظاهر فيه. واما الحديث - 00:00:49

اذا دل التحقيق والنظر على حسنه يعني يقصد ان هو صحيح لكن ليس في اعلى درجات الصحة فذلك يلحقه بالصحيح يلحقه
بالصحيح في الاحتجاج من جهة ان حسنه آ لم يثبت الا عندما تحققت فيه شروط القبول وانتفت عنه - 00:01:04
مواعنه وتلك هي صفة الحديث الصحيح. وان افترقا في نوع بعض آ تلك الشروط وكيفية تحققها على ما تقدم بيانه كما ان الحديث
الصحيح تثبت به الاحكام فكذلك الحسن. لكن يجب ان يعلم ان الصحيح يستقل باثبات حكم لا ضد له اقوى منه - 00:01:22
اما الحسن فاننا اشتراطنا الا ينفرد رويه باصله. وهذا يعني انه لا يثبت حكما لا يعرف الا من تلك الجهة. ولكن ولكنه استدلوا به على
الابانة والتفصيل لحكم اصله في الجملة ثابت من وجه اخر. يعني يا شباب يعني هو يريد ان يقول ان الحديث الصحيح - 00:01:42
الذي توفرت فيه شروط القبول يعني جميعها فهذا الحديث تثبت يثبت به حكم حتى لو لم يرد في الباب الا هو. اما الحديث الحسن
يعني انه يعني مقبول لكنه لم يبلغ - 00:02:02

درجة الصحيح فهذا نقبله آ لكن لا نؤسس به حكما آ لا نظير له في الدين. يجب ان يكون الحكم ثابتا بحديث صحيح. ويأتي هذا
يفصله او يبينه او يضيف فيه اشياء لكن لا ينفرد باصل في الشريعة. واضح - 00:02:16
طيب قال والعلة في هذا الفارق ان راوي الحديث الحسن انما الحديث الحسن انما قصر عن درجة من يحتج به ابتداء حتى ينظر في
روايته. من اجل ما نخشى من خطاه ووهمه. وذلك لما اورده شبهة خطأه في بعض ما روى. او قصور درجته في الحفظ عن درجة
المتقين لعدم الشهرة - 00:02:37

بالعلم والاعتناء به. واذا كان هذا ظاهرا في الاحكام فمن الخطأ البين القول بصحة بناء اعتقاد على حديث حسن جرى الحكم على
ظواهر قواعد المتأخرين في تعريفهم الحسن دون استقصاء آ قدر الموافقة من محفوظ المعروف او المخالفة او التفرد. هذا تنبيه -

00:03:02

جدا. يعني ايه؟ التنبيه هنا في امرين. الاول ان المتأخرين كثير منهم عنده تساهل في اطلاق الحسن على الحديث. فيجعل مثلا مجرد
كون الراوي صدوقا او محتمل آ محتملا للقبول. آ انه آ يحسن حديثه ويقبل. وهذا في الواقع ليس صحيحا لان - 00:03:22
انه لابد ان ينظر هل تفرد باصل؟ هل هو يحتمل التفرد؟ هل توبع؟ هل خالفه احد هل هذا المعنى الذي جاء به آ له نظير في الشريعة
ام له معارض لما ثبت من الاحاديث الصحيحة؟ كل هذه اعتبارات مهمة. الامر الثاني مهم جدا انك - 00:03:42

آ لا يصح ان تؤسس حكما يعني ليس فقط عقديا حكما ايمانيا او حكما في آ الشريعة او في الاحكام على حديث آ توفرت فيه شروط الحسن بميزان المتأخرين. ولكن لابد ان آ تستقصي فيه آ قدر الامكان - [00:04:00](#)

الشروط القبول يعني لا تتعجل في الحكم عليه ولا تبني عليه حكما. وده للأسف وقع فيه كثير من المحدثين المتأخرين آ الذين انكروا احكاما بناء على احاديث يعني آ بالعافية يمكن ان تحسن. آ وهي اساسا منقوضة بما ثبت في الباب - [00:04:20](#)

آ وبعضهم مثلا يؤسس حكما بناء عليه. والحديث يكون مخالفا لاصول كثيرة اه مثل مثلا النهي عن الاعتكاف في غير المساجد الثلاثة. والنهي عن صيام صوم اه صيام يوم السبت حتى لو كان اه يوم عرفة - [00:04:41](#)

آ او كان في في في مثلا فيما انتدب فيه من من مواسم الخيرات كيوم عاشوراء ونحو ذلك وهذا كثير للأسف لكن آ كما قلت لك ينبغي ان ان تتحرى في آ الحاق الحديث بالحسن - [00:05:00](#)

وفي تأسيس حكم شرعي عليه طيب هو هنا تكلم عن هذا الامر وتوسع فيه آ قال المسألة الثانية درجات الصحة تتفاوت في القوة بحسب القرائن اه طبعا هذا التنبيه جيد يا شباب يعني يريد ان يقول ان الصحة نفسها تتفاوت. بصوا يا شباب في الاصل الحديث اما ان يكون كذبا - [00:05:18](#)

واما ان يكون صدقا. يعني ليس هناك مرتبة في النصف. لكننا نتكلم بحسب نظر المجتهد. هذا المجتهد لو آ يتيقن القبول فهو صحيح عنده صدق ولكن لو كان يعني غير متأكد من القبول فهو والحالة هذه يكون يعني غير متيقن من من القبول - [00:05:43](#)

يقول بالحسن واضح ليس معنى ذلك ان ان القبول يعني درجات في نفس الامر لأ هو درجات بالنسبة لحكم الحاكم او بالنسبة حكم المحدث او الناقد طبعا يا شباب من القرائن المهمة جدا آ ان يكون الراوي ثقة عدلا آ مشهورا بحفظه واتقانه. آ ان يروي عن من هو ثقة - [00:06:06](#)

من مشايخه وان يكون دائما يوافق آ الثقات الحفاظ وغير ذلك من القرائن التي تجعل القلب يطمئن الى انه ضبط الرواية المسألة الثالثة هل صحة الاسناد توجب صحة الحديث قلت اذا قيل اسناده صحيح وقصد القائل انه استوفى جميع الشروط الاربعة المتقدمة فلا فرق بين ذلك آ وبين قوله حديث صحيح. يعني لو قال اسناده - [00:06:30](#)

وصحيح بمعنى ان الحديث رواه ثقات حفاظ وعدول وآ يعني الاسناد متصل وانتفت فيه انتفى عنه الشذوذ والعلة فهذا آ يعني هو نفسه الحديث الصحيح. واضح كده؟ ونفس الكلام اذا قال اسناده حسن. لكن كثير من الناس يا شباب يقول اسناده حسن لانه نظر فقط الى - [00:06:55](#)

واه والاتصال. وهذا في رأيي قصور كبير جدا. وقد يدخل في نوع من التدليس لانه قد يكون الحديث لم تتوفر فيه باقي شروط القبول. ثم هو آ يعني يذكر عبارة يفهم منها ان الحديث صحيح. لذلك لا ارى - [00:07:15](#)

ان ذلك آ اسلوب صحيح في التعبير على حديث ما بانه آ اسناده حسن او اسناده صحيح او اسناده ضعيف. لا. يحكم على جميعا ينظر الى الاسناد آ الرواة والشذوذ والعلة وغير ذلك من الامور التي ينتقد بها الحديث - [00:07:31](#)

طيب قال المسألة الرابعة قولهم في الحديث رجال ثقات هل يعني الصحة؟ نفس الكلام يا شباب طبعا انا احاول اختصر هذا لانه هي اشياء سهلة وانت حتى لو قرأتها تفهمها لكني اريد فقط ان اجمل فيها القول. قولها الشباب رجاله ثقات او رجاله رجال الصحيح. هذا آ معناه ان - [00:07:51](#)

وهؤلاء ثقات. واضح كده؟ لكن عندنا شروط اخرى منها آ ان يكون كل راوي تحمل الرواية عن روى عنه. يعني ان يكون الاسناد متصلا وعندنا شرط اخر مهم وهو ان يكون الراوي ضابطا في من روى عنه والا يكون خالف الثقات - [00:08:14](#)

وان يكون ضبط تلك الرواية ولو انفرد يكون متحملا للتفرد. كل هذه اعتبارات فاذا قول القائل رجاله ثقات هذا ليس صحيح للرواية بل هو يحتاج آ مزيد تحر عن باقي الشروط. المسألة الخامسة عدد الحديث الصحيح - [00:08:31](#)

اه قال باعتبار عد الروايات الحديثية في الكتب فان هذا ليس مما يمكن المصير اليه. وذلك من اجل انتشار طرق الحديث في الكتب التي تجمع الاسانيد كثيرة جدا كذلك لتعذر ضبط قاعدة تنزل عليها جميع الروايات فيقال هادي هذا من الاسانيد مقبول فيعد وهذا

ليس بمقبول فلا يعد. نعم جاء عن - 00:08:49

بعض الائمة متقدمي الائمة انهم كانوا يسمون الاسانيد المتعددة للمتن الواحد احاديث فيما يحفظه احدهم. آآ مثل قول البخاري

احفظ مائة الف حديث حديث صحيح واحفظ مائتي الف حديث غير صحيح - 00:09:09

يعني يا شباب المتن الواحد يمكن ان يكون له الف اسناد. فبعض الناس يسمي كل هذا احاديث. فمسلا هو لو حافظ حديث انما

الاعمال بالنيات بالف اسناد يجعله الف حديث. واضح كده؟ آآ - 00:09:23

جاءت روايات كثيرة جدا على آآ على فكرة آآ عدد الاحاديث اه وخلصتها في هذا الامر يا شباب. طيب نقرأ هذا القول. قال احمد بن

محمد بن احمد بن جامع الرازي سمعت ابا زرعة وقال له رجل - 00:09:39

يا ابا زرعة اليس يقال حديث النبي صلى الله عليه وسلم اربعة الاف حديث؟ قال ومن قال ذا؟ قلل الله انيابه هذا قول الزنادقة ومن

يحصي حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:09:55

قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم عن مائة عن مائة الف واربعة عشرة آآ عشرة الفا من الصحابة ممن روى عنه وسمع منه ممن

روى عنه وسمع منه يعني عايز يقول ان العدد اكبر - 00:10:05

آآ فالشاهد من الموضوع خيلنا نقرأ تعليق الشيخ. قلت اما اذا قال القائل يمكن ضبط السنن الصحيحة المروية عن النبي صلى الله

عليه وسلم بالعدد. فهل الصحيح فان ذلك اه يقل خروجه عن الكتب الستة الامهات. يعني يقصد بالسنن يا شباب اللي هي الاحكام.

وليس الاحاديث التي يؤخذ منها - 00:10:18

الاحكام. يعني مسلا مسلا يا شباب وجوب الطهارة للصلاة هذا حكم يمكن ان نعهده. ممكن يدل عليه الف حديث لكن هو حكم واضح

كده شباب طيب المسألة آآ السادسة قولهم اصح شيء في الباب. طبعا معروفة يا شباب ان كلمة اصح شيء في الباب خدناها قبل ذلك.

يعني معناها ان هذا هو افضل الموجود لا يستلزم - 00:10:38

ان يكون صحيحا. اصح الاسانيد. طب انا آآ في تعليق احنا علقنا على اصح الاسانيد هذا كثيرا. وقلت ان كلمة اصح الاحاديث باسانيد

باطلاق هذا ليس اي حاجة. او اصح الاحاديث باطلاق هذا ليس صحيحا. لماذا؟ لان الصحة نسبية. فنقول اصح الاسانيد الى ابي بكر

الصديق. اصح الاسانيد - 00:11:00

الى آآ عبدالله بن عمر اصح الاسانيد الى ابي هريرة. هذا يمكن اصح اسانيد اهل الشام. لكن باطلاق نجعل اسنادا معنا هو اصح

الاسانيد هذا ليس صحيحا. طب الشباب اه هنا يا شباب بقى فائدة - 00:11:20

كيف نعرف الاسانيد الصحيحة؟ او كيف نعرف ما هي اصح الاسانيد؟ ببساطة نعرف اصح الاسانيد من من جهات. الجهة الاولى آآ قدر

الاحاديث الصحيحة التي روي بها هذا الاسناد الامر الثاني ان يكون كل راو من من رواة الاسناد معروف بالثقة عموما وبالثقة في

شيخه - 00:11:34

واضح كده؟ ووجود هذه الاسانيد في الكتب التي اشترطت الصحة. كل هذه اعتبارات مهمة. طيب المسألة الثامنة قولهم حديث جيد

يعنون به صحة لكن المتأخرين ربما استعملوه في منزلة تتردد بين الصحيح والحسن اه بعد التفريق الاصطلاحي - 00:11:57

يعني احنا كل هذه الالفاظ يا شباب اخذناها في كتاب آآ لغة المحدث. يبقى عندنا كلمة حديث قوي اسناده قوي حديث جيد. كل هذا

الشباب يرجع فيه الى عرف القائل فربما قصد القائل بكلمة جيد ان هو صحيح. وربما قصد ان هو حسن - 00:12:15

آآ يعني لم يبلغ درجة الصحيح. المسألة التاسعة اين يوجد الحديث الحسن؟ يعني الحديث اللي هو محتمل للقبول هو في جملة

المقبول انه لم يبلغ درج الصحة، اين يوجد؟ طبعا يا شباب كل كتب السنة آآ يعني اللي هي تذكر الاحاديث المقبولة كتب السنن كتب

الجوامع كتب المسانيد كتب - 00:12:33

كلها لا شك انك ستجد فيها هذا حتى الكتب التي اشترطت الصحة. لانهم يقصدون بالصحة ما يدخل في دائرة الاحتجاج تمام؟ آآ

فهي موجودة في في كل الكتب تقريبا لا سيما آآ الصحيحين والكتب الستة آآ كتب السنن - 00:12:56

البهقي سنن آآ سنن الدارقطني وغيره من الكتب. المسألة العاشرة اوصاف للحديث للحديث تفيد القبول لكنها ربما درجة تحت

الصحيح او تحت الحسن. وربما دلت على الضعف آآ الضعف الصالح للاعتبار - [00:13:15](#)

يعني عايز يقول ان العلماء يستعملون الفاظا آآ قد آآ تدخل في التعبير عن الحديث المقبول من ذلك مثلا قولهم حديث ثابت اسناد ثابت. آآ واضح كده؟ آآ او حديث معروف آآ فيما يقابل المنكر او آآ يقولون حديث محفوظ. واسناد محفوظ فيما - [00:13:32](#)

قابل الشاذ. هنا يا شباب ننبه على تنبيه مهم جدا. قول النقاد ان هذا الاسناد محفوظ او معروف لا يقتضي انه في الحكم في النهائي ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم او الى من نسب اليه. وانما يقصدون ان هذا هو الوجه الصحيح - [00:13:54](#)

المروي. يعني ايه يا شباب؟ يعني انا مثلا لو جيت قلت لك آآ واحد شخص نقل عن النصارى ان النصارى الان يقولون لا اله الا الله محمد رسول الله فهل هذا القول صواب ام خطأ؟ لا هو قول خطأ لانه نسب اليهم ما لم يقولوه. وانما آآ هم آآ لو شخص - [00:14:12](#)

اخر قال قال النصارى المسيح ابن الله هذا القول صواب انهم قالوا المسيح ابن الله. لكن هل المسيح ابن الله ده امر اخر بقى ما لناش دعوة. احنا نتكلم هنا في - [00:14:32](#)

نسبة الاقوال فلو ان مثلا آآ معمر ابن راشد روى عن الزهري حديثا فوصله. يعني عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم. ومثلا ما لك روى - [00:14:42](#)

الحديث عن الزهري مرسل. فيأتي العلماء يقولون رواية مالك هي المحفوظة. هل معنى ذلك ان هذا الحديث من طريق ما لك صح عن النبي صلى الله عليه وسلم لا وانما معناه هذا هو الوجه المحفوظ الصحيح عن الزهري. اظن احنا تكلمنا عن هذا كثيرا - [00:14:56](#)

قال ويقولون حديث صالح واسناد صالح وهو يعني قد يرادف الابه؟ الحسن. ويقولون اسناد وسط. اسناده وسط او صالح. ويقول بعض المتأخرين هذا اسناد احتمل للتحسين آآ فهذا لا يعني ثبوت الرواية - [00:15:15](#)

بل هو بمنزلة القول هذا اسناد لين او ليس بالقوي او ليس بذاك. وهذا من اوصاف الحديث الضعيف. المسألة الحادية عشرة استدلال العالم في الحديث هل يعني آآ تصحيحه؟ يعني هل يلزم يا شباب اذا استدل عالم تحت باب ما ما من ابواب الفقه او العقيدة - [00:15:30](#)

فحديث هل هذا يستلزم انه يصححه قال يفرق آآ يفرق بين العلماء يفرق بين العلماء في هذا من جهة المعرفة بصحيح الحديث وسقيم. يعني ايه يا شباب؟ يعني نحن عندنا هنا اكثر من نظرة. النظرة الاولى القائل هل هذا - [00:15:50](#)

قائل عالم بقواعد النقد آآ يعني هو محدث مثلا مثل الامام احمد آآ او هل هو مثلا عالم به وكذلك يرجع الى المحدثين كالشافعي رحمه الله واضح كده؟ او انه مثلا فقيه لا عناية له بالحديث ولا حتى يهتم بنقل المحدثين فيكون حينئذ احتجاجه ليس قاطعا في ثبوت الحديث لا عنده - [00:16:11](#)

اه ولا عند غيره. واضح كده؟ ويمكن ان يكون استدلال به استثناسا واضح كده يا شباب؟ المهم يعني احنا عندنا هنا نظرتان النظرة الاولى هل احتجاج عالم او ذكر عالم لحديث ما تحت نتيجة وصل اليها تقتضي انه صحيح عنده؟ هذه - [00:16:34](#)

المسألة الاولى. المسألة الثانية هل آآ ذلك يكفي في قبول آآ هذا الامر؟ يعني حتى لو كان صحيحا عنده لا يرجع فيه الى نفسه هذا الناقد هل هو عارف نفس المتكلم؟ هل هو عارف بقواعد النقد ام لا - [00:16:54](#)

طيب يا شباب آآ نحن بهذا انتهينا من الحديث الصحيح والحسن. ندخل بقى في الكلام عن الحديث المردود. حينما نتكلم عن ايه في المردود يا شباب خيلنا نتصور كده ان في مثلا كلية حربية كلية مثلا عسكرية سيدخل فيها مجموعة من الشباب ارادوا الالتحاق - [00:17:10](#)

عاق بها. كلهم اخذوا عدم قبول. يبقى كلهم اتفقوا في عدم القبول. لكنهم اختلفوا في اسباب في عدم القبول. واحد مثلا لم يقبلوه لانه مجموعه قليل خلاص كده وان كان هم بيقبلوه من خمسين في المية يعني. آآ واحد تاني لم يقبلوه لانه وزنه آآ مثلا مش مناسب. او لان جسمه مثلا سمين او لانه ضعيف او - [00:17:30](#)

انه عنده مرض او لانه نظره ضعيف او لانه مثلا عيلته فيهم آآ واحد ملتحي ولا اي حاجة زي ما كانوا بيعملوا دايم. يبقى اذا كلهم هم اجتمعوا في عدم القبول لكن اختلفت اسباب عدم القبول. هو ده بالضبط يا شباب انواع الحديث المردود. الحديث المردود -

هو الذي تخلف عنه شرط من شروط القبول وبالتالي فهو انواع. كل شرط من شروط القبول ينتج عنه انواع من الاحاديث الضعيفة. فمثلا شرط اتصال الاسناد. هذا اذا لم يتحقق يمكن ان يكون - 00:18:16

يمكن ان يكون سببا آآ ما الذي تسبب في آآ عدم الاتصال؟ ممكن ان يكون الحديث مدلسا مرسلنا منقطعا معضلا معلقا. المهم ان هو ليس متصلا. طيب لو آآ آآ توفر آآ لم يتوفر او تخلف شرط آآ الثقة - 00:18:37

اللي هو ممكن يكون عن طريق العدالة او الضبط. العدالة ممكن يكون وضاع كذاب. ممكن يكون متهم بالكذب. ممكن يكون فاسق. ممكن يكون كافر. كل هذه اسباب طيب الضبط ممكن يكون آآ كثير الوهم. ممكن يكون منكر الحديث. ممكن يكون متروك. ممكن يكون ضعيف. ممكن يكون صدوق يخطئ وهكذا. يبقى بالتالي كل - 00:18:57

نوع من انواع او كل شرط من شروط القبول ينتج عنه آآ صور من عدم القبول. طيب طبعا هو ده اللي احنا ايه ذكرناه هو ده اللي ذكره هو في صفحة تسعمية وخمسة. ندخل بقى على ايه؟ القاب الحديث الضعيف بسبب عدم الاتصال. بصوا يا شباب كل ما -

سيأتي من هذا الكتاب بحمد الله نحن شرحناه قبل ذلك بتوسع كثير. لكن مع ذلك سنذكر جملا منه حتى نذكر آآ الطالب الذي اخذ معنا قبل ذلك يتعلم الطالب الذي ابتدأ معنا في هذا الكتاب - 00:19:35

هو شاب سيتكلم عن الحديث المنقطع بصوا يا شباب لفظ الانقطاع او الارسال هو صفة لكل آآ صور الانقطاع. اي حديث ليس متصلا يمكن ان يسمى مرسلنا ويمكن ان يسمى - 00:19:49

منقطعا. لكنه صار عند المتأخرين يعني المتأخرين طبعا اللي هم يعني صدروا عن كتاب ابن الصلاح ثم كتاب آآ ابن حجر آآ رحمهما الله. آآ جعلوا المنقطع صفة للاسقاط اثناء الاسناد راوي. واحد - 00:20:04

واضح كده؟ لكن الانقطاع اساسا في لسان المحدثين هو كل انقطاع في الرواية. من اول الاسناد من وسطه من اخره. واضح كده يا شباب؟ وهذا قطاع سبب لرد الحديث. هو بقى بيقول لك هنا بقى ايه ممكن يسقط راوي واحد من الاسناد وممكن يسقط اكثر من راويين - 00:20:22

وممكن يسقط اكثر آآ اقصد اكثر من راوي وممكن يكونوا على التوالي يعني وراء بعض وممكن يكونوا في طبقات مختلفة. هو ذكر لك هذه الصور سهلة جدا. لا تحتاج ان نأخذ فيها وقتا. هنا بقى هيجي لك بقى لصفحة تسعمية وانتاشر يا شباب. اللي هو - 00:20:42

وسبب ابهام الراوي قال وهذا المبهم وما في معناه ربما كان ثقة. يعني واحد يقول آآ حدثنا شيخ او رجل. خلاص؟ قال وربما كان مجروحا لكن يقال لو كان ثقة معلوم القدر والمنزلة مقبول الامر عند من سمع بذكره لما ابهمه الراوي عنه. ففي تصرفه ما يشعر بكونه ليس بثقة. يعني ايه - 00:21:00

شباب يعني يريد ان يقول لو ان شخصا او راويا روى عن واحد ثقة آآ وهذا الثقة معروف مقبول عند الناس لماذا يقول عن رجل ولماذا يخفيه لو كان ثقة لجهر به واضح كده - 00:21:23

طيب آآ يبقى ده بيتكلم على ايه؟ على ان الراوي اذا اخفى من روى عنه لا يصح ان تقول لعله ثقة عنده لا يكون في منزلة المنقطع طيب كيف يثبت الانقطاع؟ ده مهم جدا بقى يا شباب - 00:21:39

الصورة الثانية من الانقطاع ظاهرة فابهام راو في الاسناد علامة صريحة فيه. وانما تحتاج اه مم صفحة اه تسعمية قال وانما تحتاج السورة الاولى الى طريق آآ طريق تميز به - 00:21:57

بها وجملة الطرق التي يستعان بها لمعرفة ذلك خمسة. يعني بيقول ايه يا شباب ان لو آآ معروف دائما ان شخص بينه وبين شخص واسطة خلاص يبقى كده ما فيش بينهم اتصال. ده معروف. لكن بقى لو فيه آآ لو انا عندي راوي روى عن عن شيخ. طب كيف اعرف -

انه لم يسمع منه او سمعه قال اول شيء بنعرف به الانقطاع التنصيص على عدم السماع. يعني تارة من الراوي نفسه وتارة من غيره.

يعني ايه يا شباب؟ يعني الراوي نفسه يقول انا لم اسمع من فلان. خلاص دي واضحة جدا. او يأتي ناقد كبير معتبر - 00:22:37 يقول فلان لم يسمع من فلان. واضح وان كان هذا الشباب ايضا يدخله الاجتهاد. وكثيرا ما يختلف العلماء في الراوي هل آآ يعني هل سمع او لم يسمع؟ احنا يا شباب ممكن نلخصها هنا في ثلاث سور - 00:22:56 حتى آآ نعرف ان راويا ما لم يسمع ممن روى عنه. السورة الاولى ان ينص الراوي يقول انا لم اسمع. خلاص كده؟ زي مسلا مسلا ايه آآ ابي عبيدة لما هو يقول هنا كقول عمرو بن مرة قلت لابي عبيدة اللي هو ابن عبدالله بن مسعود هل هل تذكر من ابيك شيئا؟ قال لا. انا مش فاكر اي حاجة - 00:23:12 خلاص تمام. الحالة الثانية ان الراوي عنه الراوي عنه هو اللي ايه؟ هو اللي يحكم وتارة بتنصيص ممن روى عنه من الثقة وقليل ايضا كقول عبدالملك بن ميسرة الضحاك لم يسمع من ابن عباس. يبقى كده - 00:23:35 راوي راوي معروف كده بان هو عاصر آآ هذا الشخص ويقول ان هو لم يسمع ممن روى عنه. طيب الحالة بقى الثالثة ان الناقد نفسه هو الذي يحكم بهذا. قلت لكم ان هذا يدخل خلاف شباب يعني ليس مجرد نقلك لقطع - 00:23:53 انقطاع بشهادة ناقد ان هذا آآ يكون جازما في انه لم يسمع منه لان كثير جدا من النقاد بيختلفوا. هل فلان سمع من فلان ام لا؟ وان شاء الله سيأتي معنا - 00:24:12 التوسع حينما نقرأ كتب الجرح والتعديل نقرأ مثلا ترجمة ترجمة مثل الحسن البصري. اختلف كثيرا في سماعه ممن روى عنهم طيب الصورة او الطريق الثاني الطريق الاول هو النص. خلاص كده؟ التنصيص. الثاني مع - 00:24:23 التاريخ لا شك ان معرفة صفحة تسعمية واربعناشر يا شباب. اه الصورة السبيل الثاني او الطريق الثاني معرفة التاريخ. طبعا يا شباب هذا الكتاب يعني انا انصح اي طالب علم حديث انه يلخصه. وتلخيص هذا الكتاب من اسهل ما يكون. يعني انا في رأيي ان هذا احسن كتاب معاصر - 00:24:42 جمع اطراف علم ما صراحة. ترخيصه بقى اسهل ما يكون يعني تلخيص الكتاب ده فعلا سهل ليه ؟ لانه فيه جمل تأسيسية وفيه جمل يعني تفسيرية. الجمل التأسيسية هي الابواب. يعني دلوقتي انت ممكن تعمل ايه - 00:25:02 اه لو كان يعني لو كنا مع بعض كده كنت شرحت لكم على السبورة ازاى ممكن نلخص الكتب ان انا مثلا باجي آآ باعمل آآ فصل اللي هو آآ ثبوت الانقطاع. واطلع منه فروع واحط تحت كل فرع مثال - 00:25:18 وممكن ما احطش امثلة. اقول مثلا السبيل الاول هو ايه؟ هو التنصيص على عدم السماع واطلع منه ثلاث فروع هو كمان. الراوي نفسه او الراوي عنه او ناقد عارف وبعد كده اطلع سهم اخر - 00:25:35 هو معرفة التاريخ. واضح كده؟ عايز تحط مثال ماشي. انا دايم احب كده. يعني مسلا وانا بذاكر كتاب مسل تفسير الطبري او مغني اللبيب او الام للشافعية او اي كتاب - 00:25:48 لا يمكن ابدأ اكتب آآ باب من الابواب الا على الاقل اذكر تحته مثال. يعني انا مسلا اريد ان اذاكر مسألة آآ الاستفهام مثلا. الاستفهام يأتي لدلالات منها مثلا الاستفهام آآ الذي يراد منه الفهم - 00:25:58 اللي هو بيسموه على بابه يعني. وفيه الاستفهام الباطلي او الاليه؟ او الاستفهام على وجه الانكار او على وجه التعجب. او على وجه التهكم لازم كل واحد من دول احطه تحته مثال على الاقل - 00:26:16 اذا لم افعل ذلك انسى فده مهم جدا يا شباب. تلخيص الكتب مهم طيب خلاص هو تكلم هنا عن ايه؟ معرفة التاريخ ودي واضحة جدا ان احنا بنعرف تاريخ الوفاة. وبنعرف آآ تاريخ الميلاد. نعرف تاريخ وفاة الشيخ. وتاريخ - 00:26:31 اه يعني الحياة التي عاشها اه الراوي. ونحاول ان نعرف هل هذا يمكنه اه ان يكون سمع منه دي مهمة جدا يا شباب. لان في قاعدة هنا ليس مجرد امكان اللقاء يستلزم اللقاء. يمكن ان تأتي قرينة تؤكد عدم اللقاء ان هذا الراوي لم يدخل هذه البلد. او هذا الراوي لم يرحل الى هذه البلد - 00:26:46 واضح كده او تأتي قرين انهم اللقاء بينهم ممكن لكن لم يسمع احدهما من الاخر. وهكذا يا شباب طبعا الرجل الرجل ذكر لك امثلة هنا

كثيرة جدا ممتازة آآ الثالثة مجيء الرواية بصيغة تدل على وجود واسطة بين الراوي ومن روى عنه يعني كما يقول حدثت عن فلان هذه ايضا من القرائن لكن هذا يا شباب - [00:27:08](#)

قد تعد قرائن. واضح؟ ليست قاطعة. اه الرابعة ان يقوم دليل على ان رواية فلان عن فلان بواسطة بينهما فاذا وجدت دون الواسطة فهي منقطعة دائما يا شباب مثلا احيانا يقولون ايه؟ آآ خليني اضرب مثال قال مثل رواية سالم بن ابي الجعد عن ثوبان مولى النبي صلى الله عليه وسلم فانه لا آآ يذكر في شيء من - [00:27:30](#)

اتي سماعا من ثوبان وغالب ما يرويه من حديث ثوبان يدخل بينه آآ يدخل بينه وبينه فيه معدان ابن ابي طلحة. واضح كده اه قال احمد وابو حاتم الرازي لم يسمع من ثوبان بينهما معدان بن ابي طلحة. تمام كده يا شباب - [00:27:50](#)

يبقى كل دي آآ قرائن على انه لم يسمع وقد تكون هذه القرائن قوية وقد تكون هذه القرائن متوسطة. طيب آآ خامسة صفحة تسعمية وتسعتاشر افتراق بلد الراوي وشيخه بما يكون قرينة على عدم التلاقي. طبعاً افتراق مجرد افتراق - [00:28:08](#)

البلدين الشباب ليس قاطعا لان كثير جدا من الرواة سمع من غير بلده لكن هو يريد ان يقول هنا افتراق البلد مع قرينة اخرى وهي عدم ذهاب احدهما للآخر. واضح كده؟ ليس مجرد - [00:28:28](#)

فضل افتراق ليس مجرد الافتراق طيب الحديث المعضل بقى يا شباب صفحة تسعمية وعشرين قال معناه لغة اعضل الامر. طبعاً الاعضاء يا شباب الاعتل له دلالات معناها الحديث المستشكل او الصعب او الحديث المعضل بمعنى المنقطع الذي يعني سقط آآ من -

[00:28:41](#)

من خلال الاسناد راويان آآ او اكثر. على التوالي واضح كده وطبعاً هذا من اشد انواع الضعف. لكن المعضلة يا شباب وجدته في استعمال بعض العلماء بمعنى حديث المنكر يقولون فلان يروي المعضلات. يقصدون بالمعضلات الاحاديث شديدة الضعف - [00:29:05](#) اهو نفسه قال طريق معرفة المعضل صفحة تسعمية اتنين وعشرين؟ يعرف الاعضال في الاسناد بما يلي اولا التاريخ طبعاً ده واضح جدا ان يكون في بعد في التاريخ آآ ثانيا دلالة الصبر لطرق الحديث. يعني انت لما تجمع طرق الحديث ستجد ان بين الراوي ومن روى عنه راويان او اكثر. وطبعاً كشف الاعضال - [00:29:28](#)

اسهل بكثير من كشف الانقطاع. واضح كده؟ ليه؟ لان لان الاعضال هو سقوط اكثر من واسطة فهذا يكون واضح. والاحاديث المعضلة يا شباب قليلة جدا بالنسبة بالنسبة للاحاديث الالهة؟ المنقطعة - [00:29:48](#)

طيب الحديث المرسل. طبعاً يا شباب تفاصيل هذه الامور بفضل الله اخذناها في كتابين قبل ذلك. انما اردنا من هذا الكتاب امرين مراجعة لكل ما فات مراجعة ملخصة. والامر الثاني ان نهتم بالابحاث التي انفرد بها الكتاب - [00:30:01](#)

وهذه الابحاث لا ليست مما ينفرد به الكتاب قال الحديث المرسل طبعاً يا شباب الحديث المرسل عندنا احنا قلنا ان هو يبطل على كل آآ سقط الحديث المرسل يطلق على كل سقط في الاسناد. تمام؟ لكن هو هنا هيحاول يذكر آآ الارسال آآ - [00:30:19](#)

كل معانيه. قال واجب التنبه هنا لثلاث سور يقع فيها اللتباس. يبقى احنا قلنا ان المرسل يا شباب عموماً هو كل انقطاع لكنه صار عرفاً في رواية الراوي اللي هو التابعي عن النبي صلى الله عليه وسلم - [00:30:41](#)

قال السورة الاولى هو بيتكلم على سور يقع فيها لبس. آآ السورة الاولى تدخل في المرسل وظاهرها الاتصال وهي رواية من رأى النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسمع منه شيئاً - [00:30:56](#)

يعني بيتكلم ايه يا شباب عن واحد صحابي له شرف الصحبة لكن لم يسمع من النبي صلى الله عليه وسلم لكنه بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم صحابي. فهذا صورته صورة المرسل - [00:31:06](#)

صح لانه لم يسمع منه صح كده اه لكن اه هو يحكم له بالاتصال ليه؟ لان احنا عرفنا ان الواسطة التي اخبرته هو مين؟ هو صحابي اخر آآ طيب الصورة الثانية ظاهرها الارسال وهي معضلة. وهي رواية من له رؤية لبعض الصحابة ولم يسمع من احد منهم. يعني مثلاً

ايه يا شباب؟ تابعي - [00:31:16](#)

هو في طبقة التابعين يعني هو جاء بعض الصحابة لكن بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم اثنان لانه ما سمعش احد من الصحابة.

يبقى دي سورة الايه؟ المعضل دي واضحة خالص. الصورة الثالثة من يروي من كتاب النبي صلى الله عليه وسلم على ما بلغه عنه في حياته ولم تثبت له صحة. فهذا وان ادرك زمان النبي - [00:31:41](#)

صلى الله عليه وسلم فهو تابعون وحديث مرسل لتعيين بلوغ الحديث له بالواسطة وهي مجهولة. وليس لدينا مثال في الواقع يصلح للاستدلال به. لهذا يسلم ومن علة وانما ذكرته ذكرته لجوازي على من يقبل آآ بعض ما روي بهذا الطريق. يعني بيقول ايه؟ بيقول لو ان فيه واحد عاش في حياة النبي صلى - [00:32:01](#)

استلم لكن لم يلقى النبي صلى الله عليه وسلم بلغه كتاب عنه. فروايته عن النبي صلى الله عليه وسلم هي رواية مرسله. آآ هو بيقول ليس عندنا مثال واحد يصح لهذا الامر. بيقول ولكن من يصح تلك الرواية فنقول هي وان صحت - [00:32:22](#)

هي مرسله. يعني ايه؟ ليست متصلة بالنبي صلى الله عليه وسلم. طيب هو هنا بقى نقد تعريفات المرسل. يعني بعض الناس اه يعرف اه المرسل بتعريفات. هو سيختبر هذه التعريفات. قال الحاكم صفحة تسعمية خمسة وعشرين يا شباب. قال الحاكم هو قوله الامام -

[00:32:38](#)

اه اه الامام التابعي او تابع التابعي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وبينه وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم قرن او قرنان ولا يذكر سماعه فيه من الذي سمعه؟ قلت هذا - [00:32:57](#)

تعريف ليس اختيار الحاكم. وانما بين انه اختيار الفقهاء من اهل الكوفة. اما عنده فالمرسل هو الذي يرويه المحدث باسناد متصله الى التابعة فيقول التابعي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم. يعني هو عايز يقول ايه؟ ان التعريف الذي نقله الحاكم آآ لم يختره

وانما هو نقله - [00:33:07](#)

عن الفقهاء واضح كده؟ انما هو نفسه المرسل عنده ان يصح الاسناد الى تابعي. والتابعي يرويه عن النبي صلى الله عليه وسلم. قال الخطيب المرسل من قطع اسناده بان يكون - [00:33:27](#)

هنا في رواته من لم يسمعه ممن فوقه الا آآ ان اكثر ما يوصف بالارسال من حيث الاستعمال ما رواه التابعي عن النبي صلى الله عليه وسلم هذه الفكرة التي ذكرناها شباب وهي - [00:33:39](#)

ان الارسال اسم عام لعدم الاتصال. ثم يختلف بحسب السقوط. يمكن ان تسمي التدليس ارسالا والتعليق ارسالا والانقطاع والاعدال ارسالا المرسل اللي هو رواية التابعي ارسالا. فالخطيب البغدادي بيتكلم عن ان المرسل عموما هو من قطع سنده. لكن - [00:33:52](#)

صار يستعمل بالاكتر على رواية التابعي عن النبي صلى الله عليه وسلم طيب طبعا من الاخطاء المشهورة جدا اللي هو آآ في المنظومة البيقونية ان هو يقول ومرسل منه الصحابي سقط. يعني يجعل - [00:34:12](#)

اه المرسل هو ما سقط منه الصحابي. وهذا ليس صحيحا. يعني احنا لو عرفنا ان الساقط هو الصحابي لم يبقى مشكلة. واضح؟ لا. المرسل هو رواية التابعي عن النبي صلى الله عليه وسلم - [00:34:27](#)

طيب مثال المراسيل ذكر لك هو مثال طريق تمييز المرسل يثبت كون الحديث مرسلا بمجرد ان يعلم ان الذي حدث به عن النبي صلى الله عليه وسلم تابعي وتميز التابعي عن غيرهم يعرف من كتب رجال الحديث. يعني كيف اعرف ان هذا الحديث آآ مرسل -

[00:34:41](#)

آآ يعني نقصد بالارسال هو ان الرواية التابعة عن النبي صلى الله عليه وسلم بان نعرف ان الراوي هو تابعي لم يلقى النبي صلى الله عليه وسلم وآآ بينه وبين النبي صلى الله عليه - [00:34:58](#)

سلام وسائط طيب مسائل في الانقطاع والارسال احنا خدنا وقت كده قد ايه يا شباب مم احنا خدنا وقت قد ايه طيب خلينا ناخذ كل مسألة قال آآ تداخل استعمال مصطلح المنقطع في المرسل عند السلف. طبعا دي ذكرناها يا شباب - [00:35:08](#)

دي سهلة جدا. صفحة تسعمية ثمانية وعشرين ان كلمة منقطع ومرسل عند السلف كل منهما يطلق على الاخر. كل ارسال هو انقطاع وكل انقطاع هو ارسال لكن صار الغلب في الارسال هو رواية التابعة عن النبي صلى الله عليه وسلم. طيب المفاضلة بين المراسيل

ايضا هذه اخذناها شباب. ان المرسل الذي هو رواية - [00:35:28](#)

تتابعني عن النبي صلى الله عليه وسلم يتفاضل بينه بامور. اولا النظر في المرسل طبعا كل هذا الكلام بعد ان يصح الاسناد الى تابعي ارسل. النظر الى هذا المرسل اولا هل هو من الثقات الحفاظ المتقنين؟ اتنين - [00:35:48](#)

آآ هل هو تابعي كبير آآ لقي كبار الصحابة حتى نأمن قلة الوسائط؟ آآ ثلاثة آآ النظر في نفس المرسل الذي ارسله هل وفق عليه يعني وافقه عليه احاديث صحيحة او او فتاوى الصحابة او احاديث - [00:36:05](#)

موقوفة او اه اه مراسيل اخرى صحيحة. يعني نقص الصحيحة يعني توفرت فيها نفس الشروط وهكذا. يبقى اذا كل تهادي اعتبارات تفاضل بين الاسانيد. آآ المرسله النظر الى طبقة التابعي والى ثقة التابعي. وهل آآ توبع او وفق على معنى الحديث آآ من روايات اخرى مرفوعة او - [00:36:25](#)

وقوف او فتاوى اهل العلم او عمل به الفقهاء ونحو ذلك طيب هو تكلم هنا عن فائدة في مراسيل سعيد ابن المسيب تسعمية وثلاثين قال احمد بن حنبل مراسلات سعيد بن المسيب اصح المرسلات. يبقى طبعا يا شباب - [00:36:51](#)

الحديث المرسل الحديث المرسل يا شباب هو آآ في الاصل ليس حجة. لان في لان به انقطاعا. لكن قد تأتي هناك قرائن ترفع من شأن هذا المرسل. فتجعله من جملة الاحاديث المقبولة التي يمكن ان نقول هو حسن - [00:37:08](#)

لغيره او صحيح لغيره بتعدد الطرق. لكن الشرط الذي يجعلنا اساسا نبحث هل له معضدات ومقويات؟ هو ان يكون راويه من كبار التابعين وان يكون اذا سمى يسمى ثقة يعني شيوخه ثقات. وان يعني تأتي روايات اخرى تقوي آآ - [00:37:28](#)

آآ آآ مرسله طيب آآ طيب هو هنا اتكلم عن آآ مرسل سعيد بن وسايب آآ شافها يعني ابيه هي مسألة فرعية حاول هو ان يبين ان آآ كلام العلماء في روايات سعيد ابن المسيب. طيب خلينا نقرأه كمثال لكم للتدريب - [00:37:48](#)

آآ بعد ذلك قال مراسلات سعيد بنسب لا نرى اصح من مراسلاته وقال مراسلات سعيد ابن المسيب احسن من مراسلات الحسن اللي هو الحسن البصري يعني. وقال اصح المراسيل سعيد ابن المسيب قلت احسن المراسيل عندهم مراسيل ابن المسيب وما ذاك - [00:38:13](#)

من جهة الصحة احادها لذاتها وانما الشأن كما قال الحاكم آآ تأمل الائمة المتقدمين المتقدمون مراسله فوجدوها باسانيد صحيحة ده اللي احنا قولناه يا شباب ان هو آآ الائمة ايه ما معنى انهم قالوا ان مراسيل سعيد ابن المسيب اصح المراسيل؟ هل لان الحديث - [00:38:28](#)

فرصة لنفسه حجة؟ لا. لانهم لما تتبعوا مراسيل سعيد ابن المسيب وجدوا وجدوها مسندة من طرق اخرى. فعرفوا من هنا ان هي ايه ان اصولها صحيحة. طيب هو ذكر هنا بحث بحث جميل جدا اه يعني اظن ان هو سهل لا يحتاج ان نقرأه مع بعض. قال قولهم في مراسيل عروة ابن الزبير - [00:38:48](#)

قال ومما قواه طائفة من الائمة من المراسيل مراسيل العروة ابن الزبير. وذلك من اجل انه قال اني لاسمع الحديث فاستحسنه فما من ذكره الا كراهية ان يسمعه سامع فيقتدي به. اسمعه من الرجل لا اثق به قد آآ حدثه عن ائق - [00:39:11](#)

به واسمعه من الرجل ائق به حدثه عن من لا اثق به. قال ابن عبد البر كيف ترى في مرسل عروة ابن الزبير وقد صح عنه ما ذكرنا اه اليس اه قد كفاك المؤنة - [00:39:31](#)

يعني هو يريد ان يقول ان خلاص انت دلوقتي اه ايه اللي مخوفك من مراسلات عروة؟ ده هو الراجل كفاك المؤنة بيقول لك انا انا مش هحدث الا بالاحاديث اللي اتأكدت ان هي صحيحة - [00:39:45](#)

قلت لا ريب ان هذا النص عن عروة يفيد شدة تحريه واحتياطه. لكن العلم بتحري التابعي وحده لا يكفي الاحتجاج بمرسله دون عاضد. لجواز ان يكون حمله عن غير ثقة عند غيره. وحسن الظن بالمتروك ذكره في الاسناد لا يكفي. يعني عايز يقول لك نعم. هذا يؤكد ان عروة ابن الزبير رجل بيتحري - [00:39:58](#)

في الحديث لكن يمكن ان يكون هو بيتحري لكن هو نفسه عند لم يكن آآ عنده علم صحيح بمن روى عنه. فاحنا في الاول والاخر نريد ان نعرف من هي الواسطة؟ فاذا تتبعنا مراسلاته فوجدنا لها كلها اصولا صحيحة خلاص. يبقى كده نطمئن او حتى وجدنا لاغلبها. لكن

الشهادة من عروة ابن الزبير على نفسه ليست قاطعة بان نجعل كل مرسلاته حجة. ليس صحيحة وانما نبحت عما يعرضها. طيب قولهم في مراسيل الحسن ايضا نفس الكلام يعني هذا مسال شق سهل - 00:40:38

اه ايضا نقل لك مرسلات عدد من اه التابعين يعني ذكروا مرسلات كثيرة وهي ايضا سهلة. قال وحاصل هذه المسألة صفحة تسعمية واحد واربعين شباب. طبعا يا شباب انا حينما اختصر لك في القراءة لا اريد ان انبه كثيرا - 00:40:54

انت يجب ان تقرأ وانما اختصر لك في الامور التي سبق ذكرها وتفصيلها بحمد الله او في الامور السهلة التي لا تحتاج ان نقضي فيها وقتا قال حاصل هذه المسألة ان المرسل يتفاوت في قوته والشواهد مع تحري المرسل معيار للترجيح بينهما - 00:41:11

يبقى ده زي ما احنا قلنا النظر في المرسل نفسه من جهتين جهة طبقتة والثانية جهة تحريه وضبطه وثقته وتحريه والجهة الاخرى الاعتبار بالشواهد. يعني ما الذي يشهد له طيب المسألة الثالثة حكم الحديث المرسل بالنظر الى الاسناد فان المرسل من جهة الصناعة الحديثية منقطع غير متصل. والمرسل بمعناه الشائع والمنقطع - 00:41:31

معنى الاصطلاح والذى يسميه الكثيرون مرسلًا حكمهما آآ فيما يأتي سواء وللعلماء في الاحتجاج بذلك وعدمه مذاهب. يعني اللي هو الاحتجاج بالمرسل. كلمة الاحتجاج يعني ايه يا شباب؟ يعني يعني قبوله وبناء الاحكام عليه. قبوله - 00:41:56

وبناء الاحكام عليه طيب ممكن نخلص الباب ده كله ان شاء الله قال المذهب الاول صحة الاحتجاج به بشرط ان يكون المرسل ثقة عدلا. وهؤلاء يكون المرسل عندهم من جملة آآ الحديث الصحيح. يعني ايه - 00:42:13

يعني آآ نقل عن بعض آآ الفقهاء او بعض اهل العلم ان هو يقول ما دام المرسل الرجل الذي ارسل طبعا المرسل عشان ما اقصد به التابعي الذي يروي عن النبي صلى الله عليه وسلم اذا هم قالوا اذا كان المرسل ثقة خلاص يبقى الحديث ده مقبول. تمام كده؟ هو ذكر لك هو هذا القول عن من - 00:42:35

آآ قال آآ قال ابو داود اما المراسيل فقد كان يحتج بها العلماء فيما مضى. مثل سفيان الثوري ومالك ابن انس والاوزاعي حتى جاء الشافعي فتكلم فيها. يقصد ان الشافعي هو الذي ردها - 00:42:57

وطبعا اه ان شاء الله سيأتي حينما نقرأ كتاب الرسالة مع بعض ان الشافعي ليس اول من ردها وان ابن عباس رضي الله عنه ايضا رد الرواية المرسل التي حدثه بها بشير ابن كعب العدوي. سيأتي بيان هذا ان شاء الله - 00:43:09

قال ابو داود اذا لم يكن مسند ضد ضد المراسيل ولم يوجد المسند فالمرسل يحتج به. وليس هو مثل المتصل وليس هو مثل المتصل في القوة وقال ابن عبد البر زعم الطبري ان التابعين باسره اجمعوا على قبول المرسل ولم يأتي عنهم انكاره. ولا عن احد آآ ولا عن احد الائمة بعدهم الى - 00:43:25

رأس المائتين كانه يعني ان الشافعي اول من ابى اه من قبول المرسل طيب يبقى ده المذهب الايه؟ الاول المحكي انهم كانوا يقبلون المرسل. اذا كان التابعي ثقة. المذهب الثاني ليس حجة. وهو من وهو من جملة - 00:43:45

الحديث الضعيف وهو قول الاوزاعي وابن المبارك والشافعي واحمد وقول اكثر اهل الحديث. قال الشافعي الحديث المنقطع لا يكون حجة عندنا. خلاص؟ وبعد مساء ذكر ابو داود السجستاني ان الشافعي تكلم في المراسيل قال وتابعه على ذلك احمد بن حنبل. آآ وكان الامام احمد يقدم عليه الحديث الموقوف فلو كان مما - 00:44:01

عنده لم يقدم عليه قول الصحابي او فعله. طيب ذكر هنا اقوالا كثيرة جدا عن مسلم بن الحجاج والترمذي وغيره ممن ضعفوا الحديث آآ بالارسال. واضح كده آآ وطبعا هو افاض في هذا يعني ذكر آآ كلاما كثيرا جدا آآ كل النقول هذه تصب في نفس الفكرة ان الحديث اذا ارسلت - 00:44:21

له تابعي فهذا بمجرد ليس حجة هو من قسم الضعيف قد نقويه بادلة اخرى لكنه احنا نتكلم هنا عن نفس الرواية. من غير مقويات طيب المذهب الثالث يا شباب صفحة تسعمية سبعة واربعين - 00:44:47

التفريق بين المراسيل بحسب المرسل. طبعا هذا معزول الشافعي كما قلت لكم ان احنا بننظر في جهتين. هل هو من كبار التابعين ام

لا؟ وآآ هل آآ هو كان يتحرى في شيوخه ام لا وننظر الى الشواهد والمتابعات التي جاءت له. قال فهذا مذهب في التحقيق لم يقل به - [00:45:03](#)

في احد فعاد الخلاف الى مذهبين. يعني ايه يا شباب؟ يعني هو يقول ان بعض الناس اراد ان يتوسط يقول آآ نحن آآ نفرق بين المراسيل بحسب المرسل. واضح كده؟ لآ هو آآ في الواقع يا شباب هم مذهبين. زي كتير من الناس مسلا - [00:45:23](#)
نيجي لدراسة مسألة فقهية. هل يجوز هل غسل الجمعة واجب ولا لا؟ لو واحد اتى هيروح يصلي الجمعة يعني. يجب ان آآ يجب ان يغتسل ام لا؟ فواحد يقول ان هو اه لا يجب واحد يقول يجب وواحد يقول يتوسط بينه يقول الصحيح هو الوسط ان هو يجب - [00:45:42](#)

اذا كانت رائحته كريهة. لآ طب ما هي ده مش قول ما هذا خارج محل البحث. محل البحث عندنا الشخص العادي. فنحن هنا محل البحث عندنا هل المرسل حجة اوليس حجة. ما ينفعش تقول لي هو حجة لو حصل كذا. لا. ما دمت قلت لو حصل كذا يبقى معناها ان هو في الاصل ليس حجة. فيبقى ايه؟ عندنا قولين بس - [00:46:02](#)
هو يقول ايه بقى الشيخ صفحة تسعمية سبعة واربعين وظاهر ما تقدمت حكايته عن اهل العلم الاختلاف بين الفقهاء واهل الحديث في صحة المرسل. لكن التحقيق كما حرارته عبارة الناقد بن رجب حيث قال اعلم ركز بقى في دي عشان ممكن ده يكون ايه - [00:46:22](#)

تكون خلاصة مهمة جدا قال اعلم انه لا تنافي بين كلام الحفاظ واعلام الفقهاء في هذا الباب. فان الحفاظ انما يريدون صحة الحديث المعين اذا كان مرسلا وليس بصحيح على طريقهم. لانقطاعه وعدم اتصال اسناده الى النبي صلى الله عليه وسلم. واما الفقهاء فمرادهم صحة ذلك المعنى الذي دل عليه الحج - [00:46:43](#)

فاذا اعضد ذلك المرسل قرائن تدل على انه له على ان له اصلا قوي الظن بصحة ما دل عليه فاحتج به آآ فاحتج به آآ مع ما احتف به من القرائن وهذا هو التحقيق في الاحتجاج بالمرسل عند الائمة. يعني هو يريد ان يقول ايه يا شباب - [00:47:09](#)
من الاخر يريد ان يقوي فكرة آآ الشافعي رحمه الله في الرسالة. ويريد ان يقول ان هو ما فيش اساسا خلاف بين الفقهاء والمحدثين كان في رأيي ان هو يوجد خلاف لكن يخف الخلاف اذا عرفنا ان الفقهاء - [00:47:28](#)

يعني كتير منهم اه انما يصحح المرسل اه بقراء تحتف به وليس مجرد الارسال. وانهم يعني يجعلون بعض المرسلات ضعيفة جدا وبعض محتملة طيب قال ويؤيد هذه الخلاصة المحققة آآ قول ابي عمر بن عبدالبر وهو يبين مذهب اصحابه المالكية المالكية وهو من وافقهم في - [00:47:46](#)

بقبول المرسل طبعا كتابه ابن عبدالبر مهم جدا الشباب التمهيد كتاب في الحديث مهم وفي الفقه وفي معرفة آآ منهج الامام مالك قال ابن عبدالبر ثمانى تأملت كتب المناظرين والمختلفين من المتفقهين واصحاب الاثر من اصحابنا وغيرهم اللي هم المالكية يعني. شف يدلك ان هو - [00:48:08](#)

وقبل ان يصل الى نتيجة يحاول ان آآ يصبر كلام آآ من يريد ان يحكم عليهم قال فلم ارى احدا منهم يقنع من خصمه اذا احتج عليه بمرسل. ولا يقبل منه في ذلك خبرا مقطوعا. وكلهم عند تحصيل - [00:48:28](#)

للمناظرة يطالب خصمه بالاتصال في الاخبار. يبقى هذا معناه ايه يا شباب؟ يبقى معناه ان هي ان في الحجة الاحتجاج او تأسيس الحكم لا يكتفون بمجرد ارسال على الاقل هذا رأي اه ابن رجب الحنبلي ورأي مين؟ ورأي ابن عبدالبر عن فقهاء المالكية. طيب المسألة الرابعة رواية الصحابي ما لا - [00:48:45](#)

لم يسمعه من النبي صلى الله عليه وسلم وهذا ما يصطلح عليه بمراسيل الصحابة. اللي هو يا شباب بيسموه يعني هي اساسا هي يعني لو ده باصطلاح المتأخرين هذا هو صورة التدليس. ان يكون اه شخصا له - [00:49:05](#)

لقاء بشيخه في الجملة وسماع منه في الجملة ثم يروي عنه ما لم يسمعه منه. لكن لماذا لم يستعملوا هذا المصطلح مع الصحابة الكرام رضي الله عنهم؟ لان تدليس يعنى به الايهام قصد الايهام. والصحابي لم يكن يقصد الايهام ابدا. وانما صحابي سمع من صحابي اخر لم

يحتج ان يقول حدثني - 00:49:18

آآ ابو هريرة او حدثني ابو بكر الصديق هو مش محتاج ان يقول ذلك. يقول عن النبي صلى الله عليه وسلم على طول طيب آآ هو قال ان هو لا يجوز آآ يعني مسألة اللي هو اطلاق التدليس على هل رواية الصحابي تسمى تدليسا او لا - 00:49:38

انا في رأيي ان هذا اللفظ لا يصح ان يستعمل وانما يستعمل انه آآ مرسل. لان كلمة التدليس تحمل معنى الايهام. حتى لو واحد قال لك لا مشاحة بالاصطلاح فنقول لا لان الاصطلاح لابد ان نعبر عن - 00:49:56

عن المعنى بلفظ صحيح. فكلمة التدليس يعني تحمل فيها معنى الايهام. او تعتمد الايهام او تشيع الانسان ما لم يعطى. فانا في رأيي انه لا يصح ان اه يسمى هذا اللفظ او يطلق على الصحابة وانما هي رواية صحابي لم لم يسمعها من النبي صلى الله عليه وسلم -

00:50:10

آآ واخذها عن صحابي اخر فهي مقبولة. طيب آآ في هذا الشباب نكون انتهينا من هذا الفصل. وندخل ان شاء الله ممكن غدا ان شاء الله في الحديث المدلس. وده ياخذ مننا مقدمة مهمة جدا. فجزاكم الله خير - 00:50:30

وبارك الله فيكم واحسن الله اليكم. ان شاء الله قريبا جدا سننتهي من هذا الكتاب. ثم ندخل ان شاء الله ممكن في مقدمة ابن الصلاح او على حسب ما اشوف. ولكن ممكن قبلها - 00:50:48

آآ ناخذ كتاب لابن تيمية هيكون كتاب اصل في الباب. ان شاء الله اللي هو كتاب الاستغاثة في الرد على البكري ونحاول كده يعني ايه آآ نوازن بين الاثنين. وانا ادعوكم جميعا يا شباب لمطالعة الدروس اللي هي - 00:50:58

حلقات محكمات الاسلام من سورة يونس. لان هذا يعد درسا يعني تأسيسيا في مسائل الايمان. آآ والقضايا الكبرى ده البدء بدء الخلق ومسائل آآ الايمان بالله واسمائه ومحامده والايمان بحكمته وقدره وخلقه والايمان بالوحي - 00:51:12

رسل وايات النبوة والقرآن الكريم. فهذا يعني ارجو ان هو يكون درس مميزا. واخذنا منه محاضرتين وان شاء الله نكمل فيه كل محاضرة بنزلها مكتوبة عشان لو انتم عايزين تدرسوها في المساجد عندكم تدرسوها للاسرة - 00:51:32

بارك الله فيكم وجزاكم الله خيرا والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:51:48