

# تدبر القصص/ قصة يوسف عليه السلام/ الحلقة الخامسة/ وقوفات

## مع مقدمة القصة

شريف طه يونس

اياتك جمعت اثارك وشواهد عظمى ويهروني في النفس كذلك والافق في الشرع كذلك توازنني فجعلني دوما اتفكر. يزداد يقيني في قوله ايضا اتدرى يشهد كل تشهد على ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره وننعوا بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا. انه من يهدى الله تعالى فلا مضل - 00:00:00

له من يضل فلا هادي له. اشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له. وشهد ان محمدا عبده ورسوله. ثم اما بعد. ان شاء الله نستأنف فيه درست سورة يوسف صلى الله عليه وسلم. احنا كده عندنا في هذا الفصل الاول اللي هو فصل الكسر اللي حاصل ده. احنا ممكن عندنا تلات مشاهد - 00:00:58

مشهد هم بيخططوا فيه آآ اللي هم عايزين يعملوه. آآ المشهد الاول ده ممكن نعتبره المشهد بتاع التخطيط. المشهد الثاني ده ممكن نعتبره انهم كأنهم بيحضروا او في التنفيذ يعني خلاص المشهد الثالث ده اللي هو بقى التنفيذ او الایه؟ النهاية بقى واحكام اللي هم اخلص آآ وصلوا الى ما ارادوا. تمام - 00:01:18

هم؟ جوة الفصل ده مش جوة الفصل ده ما احنا انا بقول على المختار بقى ان هو بيقى ده الفصل الاول. على المختار ان ده الفصل في الاول. ماشي؟ هم؟ اه دى مشاهد الفساد. اه - 00:01:38

طيب هنقف بقى مع كده خلاص احنا كده لغاية الفصل الاول شفنا الدنيا فيها ايه. هنقف بقى مع آآ الملخص. آآ اه ممكن نعتبره ملخص واللي ممكن مش مقتني بملخص مش يعني اعتقد ان مش هنختلف على انه مقدمة القصة - 00:01:58

فاهمني؟ يعني ده اللي مش هيختلف عليه من مقدمة القصة. آآ فدي المقدمة بتاعة القصة اللي هو لسه ما بدأتش فصولها. زي مسلا ان انت هتقول ان انا هحكى قصة جميلة فيها مش عارف ايه وبعدين تيجي تقول ايه تفاصيل ماشي اذ قال - 00:02:18

يوصف لابيه يا ابتي اني وانا في رأيي اصلا ان هزا الملخص متصل بالمقدمة اصلا بتاعة الصورة. يعني نحن نقص عليك احسن القسم وحين لك هذا القرآن من كنت من قبله لم يكن من الغافلين اذ قال يوسف لابيه يا ابتي اني رأيت احد عشر كوكبا والشمس والقمر رأيتم ساجدين. قال يا بني لا تخسرانك على اخوتك في - 00:02:38

ان الشيطان الانسان عدو مبين وكذلك يجتبيك ربك ويعملك وانت تقول ده نهاية الكلام. ماشي؟ نهاية الكلام هنا كده. اللي هو هو عنده اتصال كبير بالایه؟ يعني هذا الملخص عنده اتصال كبير بالایه؟ ما نحن نقص عليك احصاء القص بما اوحينا اليك هذا القرآن كنت من قبله لمن الایه؟ لمن الغافلين. تغافل عن الخبر ده. الخبر ايه؟ ايه الخبر اذ قال يوسف - 00:02:58

لابيه يا ابتي اني رأيت احد عشر كوكبا والشمس والقمر رأيتمني ساجدين. قال يا بني لا تقصراك على اخوتك فيكيدوا لك كيد ان الشيطان عدو بين وكذلك يجتبيك ربك انت ما تعرفش حاجة من الحاجات دي خالص - 00:03:18

انت القصة دي ما تعرفش عنها اي حاجة. ولذلك ده اللي يخللي الواحد ايه مайл لان هو المختصر. ماشي؟ لان هو هو ده بقى كانها هنحكى لك احسن القصص اللي هو مضمونها كذا هتتكلم عن كذا ونبداً نحكىها بقى بالتفصيل ويتم القصر بالتفصيل بعد الایة. اذ قال يوسف طبعا اذ دى في - 00:03:28

يعني في محذوف مقدر يعني واذكر اذ قال يوسف او غيرها من من المقدرات اذ قال يوسف لابيه يا ابتي اني رأيت احد عشر

والشمس والقمر رأيتم لي ساجدين. اني رأيت رأيت مناما مش حقيقة. خلاص؟ رأيت هنا مناما مش حقيقة. طيب آآ - 00:03:48 آآ والرؤبة هي نوع من الرؤبة. ماشي؟ اه الرؤبة بالالف نوع من الرؤبة بالباء المربوطة. اه لكن العرب من بيتهما لما يبقى فيه حاجة لها خصوصية يغيروا اخر حرف. زي القربى والقربى. العرب من عادتهم كده عشان - 00:04:08

بيدوها نوع من الایه من التميز او الخصوصية بس هي في النهاية هي هي. خلاص؟ فهم آآ يقولوا مسلا القربى القربى القربى القربى اللي هم اقاربك ما هم قربى اصلا. يعني ما هم دول منهم اصلا. بس هيتكلموا عن الاخفاق. فالعرب ميزة الرؤبة بايه؟ الرؤبة المنامية - 00:04:28

بايه؟ بالالف ده ميزة ده عن الرؤبة العادية بقى بالالف. انما جوة المنام ممكن يبقى رؤبة برضو بالباء المربوطة. بس هي ميزة ده بالایه؟ بهذا الالف. ماشي قال اذ قال يوسف لابيه يا ابته اني رأيت احد عشر كوكبا في المنام. احد عشر كوكبا هم اخواته الحداشر ده باجماع. اللي هم الحداشر دول ايه - 00:04:48

والشمس والقمر آآ آآ ابوه اساسي باجماع. امه او خالته دي ايه؟ دي مختلف فيها. الناس اللي بتقول انها مش امه دخلته آآ ان هو لما يعني لان اصلا بعض العلماء بيقول ان آآ ما بين ما بين اللقائين - 00:05:08

بتوع سيدنا يوسف مع اخواته اربعين سنة وبعضهم قال تمانين سنة. وهم يعني عندبني اسرائيل بيقولوا انها توفيت لكن طبعاً كان هذا الكلام لا يعنيها في شيء اه بس لا يعني نفسى رفع ابوي خلاص احنا لا يعنيها هذا الكلام شيء هو في النهاية عندنا ظاهر لفظ القرآن ان ابوه ايه؟ وامه - 00:05:28

فمه دي بقى موجودة ومش موجودة مش عارف ايه اسمها مين مش اسمها مين احنا ملناش دعوة الشمس والقمر هما ابوه وايه وامه هو بس الكلام الكلام ما هو لا الكلام بقى كان في مين الشمس ومين القمر؟ يعني يا ترى يا ترى الاب هو الشمس والام هي القمر ولا الام هي الشمس والاب هو - 00:05:48

هو آآ القمر تمام؟ وعلى الازهر برضه ان الاب هو الشمس والام هي الایه؟ هي القمر لان المرأة فيها زي ما قلنا آآ الشمس والقمر القواسم المشتركة بينهم حاجتين. الانارة هو الحرارة. ماشي؟ الانارة في في الشمس. الانارة والحرارة. ماشي؟ اللي هو الضوء والضياء. الضوء والضياء - 00:06:08

الضوء والحرارة العزراء. ماشي؟ ففي الانارة والحرارة. القمر فيه الانارة ما فيهوش الایه؟ الحرارة. القمر فيه الانارة ما فيهوش ففيك جمال بس ما فيهوش الكمال. ماشي؟ ولذلك الحياة على الارض مرتبطة بالشمس ارتباط ايه؟ اكبر. الشمس. الشمس - 00:06:28 وجودها في الكورة الارضية وبعد بكثير من انها لمبة بتنور. الموضوع بعد بكثير من كده. والارتباطات بتاع القمر اغلبها في مد وجزر و حاجات من كده يعني ويكتفي اصلا ان هو القمر هو بيستمد اصلا الضوء اللي فيه من الانار اللي فيه منين؟ من الشمس بشكل اساسي. في الغالب بتتشبه المرأة بالقمر - 00:06:48

لاعتبارات اعتبارات الجمال اللي هو الانارة خلاص؟ القمر دايما في الجمال ما حدش يقول شمس جميلة لا مش شمس ما بتتوصفش بالجمع الاصلبي. تمام تانية مسألة الانارة ماشي الزيينة والكلام ده هي اكتر عند المرأة. مسألة استمدادها من الشمس. ان المرأة مخلوقة من الایه؟ من الرجل - 00:07:08

خلاص وخلق منها زوجها ليسكن اليها. خلاص؟ ففي الغالب على الارجح والله اعلم ان القمر هيكون اشارة للایه؟ لام. والشمس هيكون اشارة للاب بل ما هو ابعد واهم من ذلك لادوار الاب والام في البيوت. بل ما هو ابعد من ذلك. للدنيا - 00:07:28 اللي ينبغي ان الاب يأخذه في البيت والدور لان ربى سبحانه وبحمده ما فيش حاجة كده بتتقال له خلاص. ما فيش حاجة بتتقال كده وخلاص. ماشي؟ ابتداء ابتداء الصورة السليمة للبيت ان فيه شمس وقمر. زي ما الصورة السليمة للارض ان فيها شمس وايه؟ وقمر. ما - 00:07:48

ما فيهاش ما فيهاش حد منهم يبقى فيه فترة فيه خلل ما حاصل. فيه خلل حاصل الخلل ده بص الخلل ده يعني رحت يمين رحت شمال حاصل. لابد ان تتصالح معه. فالاصل ايه وجودهم هم؟ الاثنين اه - 00:08:08

لما يبقى في مقدور الانسان لكن اذا جرى عليك قلم القدر فقدوا امهم مات وفقدوا ابوهم خلاص. آآ الشمس تقوم القمر القمر دول الشمس والدنيا بتمشي. يبقى الاب شمس وقمر والام شمس وقديم تمشي. خلاص؟ بس على طول الخط القصة وعايزين نمسك الركبة. هل ده لي دلالة مسلا دور الاب اكبر في - 00:08:28

لا هو مش مسألة كده خلاص لا. لأن يعني سيدنا يعقوب هو النبي. مراته مش نبية. النبوة لا يكون في النساء فهو انت ده خط نبوة. اصل هو انت ما ينفعش تفهم القصة دي بعيدا عن قصة القرآن الثانية. قصص الاباء والابناء في القرآن - 00:08:48

يعني دايماً الابن اصلاً ابن النبي بيبقى اصلاً النبي اهتمامه به في ايه؟ في وراسة الدين الكبير بيها اصله. هو ما بيرشش امه اصل. فاهم ايه؟ يعني امه ما لهاش دعوة بمسرح الاحاديس هنا اساساً. يعني هي ما لهاش دعوة لأن انا قلت ان الخط لو هنختار خط جامع للقصة من - 00:09:08

اول فهو خط الایه؟ ولادة مصلح. خلاص؟ تمكين لمصلح. فمصلح ده ولادته والتمكين له. المرأة هنا مش ايه؟ يعني مش هي اللي حاضرة فيه ولما يكون عنده اب نبي. المرأة تبقى حاضرة لما بيبقى الاب مش ايه؟ مش نبي. مش نبي. فاهم انت؟ لأن طبيعي هيرس من نبي ولا هيرس من - 00:09:28

امرأة عادية بيبقى موجود النبي ويرث ما ولذلك يعني حتى نقول لما ما يتوجهش النبي تتوجه المرأة. تتوجه المرأة ما يتوجهش النبي توجه المرأة في ستنا اسبة مع سيدنا موسى آآ ام موسى مع سيدنا موسى خلاص؟ آآ ستنا مريم مع سيدنا عيسى تمام - 00:09:48

آآ تتوجه المرأة ستنا سارة وستنا هاجر مع مع سيدنا ابراهيم المرأة تتوجه لا ما يتوجهش النبي. انما مسلا احنا ما بنسمعش سيرة ستنا هاجر خلاص لما سيدنا اسماعيل بيكر. خلاص ابوه نبي وهيقوم بالدور. تمام؟ في المرحلة دي قامت بدورها. ستنا سارة بتختفي من مسرح الاحاديس تماماً - 00:10:08

مع ايه؟ سيدنا اسحاق وكبر وسيدنا يعقوب لا تكاد تذكر مسلا في البقرة في حته الزرية والكلام ده. فالنبي موجود فخلاص تمام حزن امه وحالتها متعلق بالقصة خلاص لا هو حزن سيدنا يعقوب وما يترتب عليه ده لسه هنتكلم فيه. هي مش المسألة كده برضو يعني هي مش مش - 00:10:28

برضو ليست كما تصور ان في برضو كلام في الاسرائيليات كده كلام ايه؟ يعني انا او اعتقاد ان اللي حصل لسيدنا آآ يعقوب هو نوع من من من سيكولوجيكال شوك ده. يعني آآ صدمة صدمة نفسية حصلت في وقت وهو - 00:10:58  
يعاني من ايه؟ من اثارها اصلاً. والا يعني لو هو حسبما يصور فكان بيبقى مات. يعني حسبما يصور يعني في بعض الاحاديث ما عرفش واسنادها طبعاً في مقال. آآ بس البعض بيصححها ان هو آآ مش عارف لما مش عارف فقدت بصرك؟ قال مني من بكائي على يوسف - 00:11:18

ليل نهار مش اربعين سنة بيبكي تمام ولما تقول يا استاذ زهرك من مش عارف من من وجي على بنiamين. ده مروي في اللي هي في الاسرائيليات. آآ وهو متنافي برضه مع سلوك نبي. يعني مش ماشي مع سلوك ايه؟ مع سلوك نبي. فاهمني؟ اه يعني هو سيدنا يوسف موصوف بالصبر - 00:11:38

اه سيدنا يعقوب مقصود بالصبر وقال فصبر جميل. وعلى الراوح انه بيبقول لنفسه فصبر جميل والله المستعان على ايه؟ على ما تصفون. لكن واقع الصدمة عليه ما كانش ايه اه ما ده البشرية بقى الجانب البشري اللي فيه مش ايه؟ الجانب البشري اللي فيه مش مش سهل. حدس جلل. الحدس - 00:11:58

لان احنا فقد سيدنا يوسف بالنسبة لسيدنا يعقوب لو احنا هنفهم الاحاديس في مجريها الصحيح آآ مش فقد ابن فقد ايه؟ فقد ورث شرعي له. احنا قلنا اصلاً من اكتر الاشياء اللي بتؤرق اي انسان مصلح من الذي سيرثه - 00:12:18

يعني ضيق يفضل طول حياته باكتر نقطة شاغلاتها. بيبقى سيدنا زكريا فضل ساكت ساكت ساكت ساكت منتظراً ان ايه ان ربنا بيعت له الوريد. خلاص؟ لما ما اتبعتش هو قلقان. انا كده خلاص بقى وانا الاعظم مني. واشتعل الرأس شيئاً ويعني كده - 00:12:38

انا كده قربت ايه امشي وانا قلقان على اللي ورايا. انما هو طول الفترة دي ايه؟ منتزر. زي سيدنا ابراهيم. طول الفترة دي ما بيطبlesh ولد ولا عايز والد ولا عيل ولا الكلام ده خالص بس بقى وصل لمرحلة ان هو ايه لا أكبر سنه بقى والستنا سارة كبرت يعني -

00:12:58

لأ كده هيبدأوا ايه هيبدأوا يطلبوا بقى. واضح؟ فهو اكتر ما يؤرق الانسان المصلح وريته في طريقه من بعده آآ فيرأيي سيدنا يوسف تصوير بقى ان هو سيدنا يعقوب بقى اب مش متزن واب مش عارف ما له ويا عيني وفلدتك يعني - 00:13:18

هو اب على كامل الابوة. ماشي. بس فيه ابعد اخر فيما يخص سيدنا يوسف. فيرأيي بالنسبة له اصل هو ازا كنت انت بتزعل على مسلا انت لو كده عندك مسلا اخوة صالحين واخ منهم مسلا للاسف آآ الدنيا كلت قلب ولا مش عارف بتزعل عليه. لأن انت كنت -

00:13:38

تؤمل في خيرا و كنت ترجو ان هو مش عارف ينفع المسلمين. مناسف ممكنا البعض ما يتتصورش المسألة دي لما ما يكونش مهمهم اصلا بايه؟ بمسائل المسلمين واصلاح احوالهم. مش هبحس بالمسألة دي - 00:13:58

يعني مش هيحس قد ايه بيبقى وجع شديد انك تخسر حد. وجع وجع يعني. ومش لازم تخسره ان هو بيبقى ايه؟ ان هو مشي. ان انت ان انت خيب زنك فيه. يعني انت كنت بتتأمل فيه وايه وخيب زنك. هو لسة موجود ما ماتش ولا بتاع. قاعد. بس بيو جعك اكتر انه خايب زنك فيه اصلا - 00:14:08

فده وجع كبير بالنسبة لحد ايه؟ تخيل بقى ان هو سيدنا يعقوب بيبني في سيدنا يوسف ايه؟ سنوات. وبيعدوا هزا الامر وده شكل اخواته. يعني شف ده شكل اخوانه. فطبعا يعني هو سيدنا يوسف كانه ايه يعني من ناحية الاسباب الارضية - 00:14:28

امل سيدنا يعقوب الوحيد وبعدين هم فين؟ هم في بيت المقدس. ده احنا بنقول اصلا لما كنا نحكي قصة امرأة عمران ده الموضوع اصلا موضوع استمرار وراثة الخير ده شغل نساء بيت المقدس مش رجالهم. يعني هي اصلا امرأة عمران شافت ان حال الناس في بيت المقدس بيت - 00:14:48

المقدس ده كده يوصل مكة هو مكة العالم ساعتها. مكان الانبياء. معقوله الناس وصلت لهذه الحالة ومحتجيننبي. وهم كان عادتهم انهنبي ايه؟ يرثنبي اصلا بنى اسرائيل دول ما كانواش نافعين الا بايه؟ بالنبي يصلى النبي اصلا. بعث فيهم انبياء كتير جدا. وده خلاص حاجة اعتدوا عليها - 00:15:08

فهي شايفة الاحوال بقى عمالة تسوق ومش عارف ايه نظرت لربنا ما في بطنها الایه؟ علشان النبوة دي عشان ييجي حد يايده؟ يكمل المشوار شايف ان هم محتجين ده بنى اسرائيل كان بيعث فيهم اكتر من النبي في وقت واحد. فاهمني في وقت - 00:15:28

واحد فيهم اكتر من ايه؟ من النبي. ام آآ يعني الله المستعان. فصعبه جدا. فمسألة الانسان المصلح افهم الاحداث في سياق في السياق القرآني العام وده جزء من المشكلة برضه احيانا. ان القصص حتى نفسها محتاجة تفهم في سياق الخط العام للقص القرآني. وده برضه - 00:15:48

كتير ناس ما بتاخذش بالها منه. الخط العام لقصر القرآن. الانبياء سلوكهم واحد. الانبياء دول انت مش ممكنا مسلا لو انا انا قاعد اهو كده وجاي مسلا على سبيل المثال جاي مش عارف ايه المهندس سلامه قال لي انا في القرية - 00:16:08

عندنا مكان ومش عارف ايه وعاملين وكذا كذا وشف لنا اخ يمسكه. بالله عليك انا انا يعني همسك مين انا بس انا عايز بقى اخد ثواب وهو الرجال ياخد سواب والدنيا تبقى زي الفل. هامسک واحد مستهتر؟ هامسک واحد ما عندوش احساس بالمسؤولية عن عن -

00:16:28

صالح المسلمين؟ مش ممكنا انا بنبي ادم اهو تمام؟ الانبياء كلهم لما ربنا اختارهم اختارهم ناس عندهم احساس بالمسؤولية عن عن الدين. لا خد بالك من اللقطة دي. يعني هم مش ناس عاديين اصله انت - 00:16:48

لما لما تبص على البشر كده هتلاقي في انواع من البشر دايما بتتجنح ناحية الایه؟ الذاتية. وعندهم برود وتبليد فيما يخص ايه الاخرين. اه. مش حاسس يعني مش لما انت يعني هو لو تقعدين تنفس فيه تنفس فيه يفرقع في وشك وما يقضيش مصلحة -

حد تلم كده تلم تجيبيه يمین تجيبيه شمال في التلاميذ دي خلاص؟ وفيه واحد من غير كلام هو ايه؟ عايزين بس نعمل حاجة انا مش انا والله زعلان على مش عارف فين - 00:17:28

هو ايه؟ هو طبیعته كده. الانبياء كلهم من الماركة دي. الانبياء كلهم اللي هو حتى لو ما حدش قال له حاجة هو ايه؟ هو حاسس بالمسؤولية عن الدين اللي ربنا حمله ايه؟ شخص شخص يعتمد عليه. فان انت شخص يعتمد عليه. حاسس هو نفسه لما يشيل -

قلت له ياد ايه مش هنا بجد وحاسس بالمسؤولية على الناس اللي وراه. ولذلك افهم الانبياء ابناء الانبياء في حياتهم هم مش مجرد ايه؟ مش مجرد ناس بيستكسروا بهم ما بيستكسروا بهم من قلة. هم ربنا في حياتهم. ولا بيستعزوا بهم من ذلة دول اعزاء اصلا. ولا فكرة ابني وبحبه وكلام - 00:17:58

ده كله بس موجود موجود على اكمل صورة ان هم اكمل البشر. بس بالنسبة لهم ابنائهم بشكل اساسي. اللي فيهم ايه؟ حد يقيم الدين من وراه. ولذلك ما كانوش بيطلوا عيال. يقول له هب لي من لدنك ولها. ولها. مش 00:18:18 عيل يملي علي بنيني واصل انا مش عارف ما لـ آ ولـ هـ لـ من لـ دـ نـكـ مشـ ذـ رـ يـةـ ذـ رـ يـةـ طـ يـ بـ ةـ طـ يـ بـ ةـ. ربـ هـ بـ لـ لـ منـ الصـالـحـينـ. فـاهـ اـنتـ؟ لـ اـ طـ بـ عـاـ هـ هـ وـ مـ شـ بـ يـطـلـ بـ اـيـ 00:18:38

ما بيطلش عيل ومش عيل وخلاص. مش فارقة معه القصة دي. ولو كانت فارقة معه هو بيقوم هناك يدعى. وبعد ما وهن العزم منه واشتغل الرأس شيئاً آ وامرأته عقر ده الرجال بتوعنا والستات بتوعنا بعد شهر وبتاع ايه ده 00:18:58

هتجري ايه على الدكتور؟ والله والدنيا تتخرب وتحس بقى ودایما دموع ومش عارف ومكتبة وهو مكتتب والحياة مش عارف ايه والحياة عشان ما يجيлюش عيل. ولا هي ما جالهاش عيل. وخاربين الدنيا. لا الناس دي ما كتش كده - 00:19:18

ومش بس الناس دي. اي انسان بيفكر في الاصلاح ابنه ده ما لناش ما لوش معنى بالنسبة لهم شارته. يعني بص يعني ايه زي بالضبط كده آ ستنا هند وهي بتقول على سيدنا معاوية تكلته ان لم يسد قوله. الا قوم الا قومه. ماشي؟ لا في رواية - 00:19:38

فكنته لم يسد قوله. خلاص؟ والرواية الثانية سكته لم ان لم يسد قوله. ماشي؟ سكته لم يسد قوله. انا ما لـ دـ اـنـ فيـ اـيـهـ اـحـسـنـ يـعـنـيـ ماـ اـنـ بـ فـقـدـهـ ماـ هـوـ عـشـانـ هـوـ بـالـنـسـبـةـ لـ اـيـهـ؟ـ هـيـ مـشـ مـشـ بـتـبـالـغـ.ـ هـيـ مـقـاـصـدـ الـوـلـدـ عـنـدـهـاـ كـدـهـ.ـ الـوـادـ زـيـ بـالـضـبـطـ كـدـهـ 00:19:58

اللي بيحصل من بعض الاباء لا اراديا. هو عايز واد يرفع راسه لانه راسه منخفضة. هو شايف نفسه راسه منخفضة. هو للأسف كده للأسف الاباء في واقع الاباء دلوقتي ايه؟ هم بيحققوا فيهم اللي ما يعرفوش يحققوا في نفسهم. هم. واحد بالك؟ فهم بقوا قنطر ماشي؟ لـ اـيـهـ 00:20:18

التحقيق اللي انا ما عرفتش احققه في نفسي. كان نفسي اخش كلية الهندسة واتعلم آ كان نفسي اخص كلية الطب فاهم انت؟ وانا مش عارف شكلي ايه؟ كان نفسي يبقى عندي واد مش عارف فين ولا - 00:20:38

يعني هو ده ده ايه؟ فهو لما ايه اللي بيحصل بقى؟ لما الواد ده بيفشل في الدراسة بتلاقي الاب لا اراديا ما له؟ نفسيا يتحقق الواد بيدمره. لأن هو ما حقق اللي هو عايزه ايه؟ منه. دون ان يشعر بتلاقيه بيعمل فيه ايه - 00:20:48

بيدمروا. حقيقة آ مش عارف ايه انت يقعدوا يذكروا بفشله كل شوية. يقدر يقول له مش عارف ويدمروا حرفيا. ليه؟ لأن هو واحده الایه؟ لغرض ما. المسألة بقى مش ابني وحبيبي والحوارات دي لـ آ.ـ لـ وـ هـ الـ اـبـنـ دـهـ 00:21:08

الام دي مسلا عندها بنتها دي يعني هتعمل كذا ما بتعملش طلعت برة الصورة اللي هي راسمها لها بتحس انها ايه؟ خسرتها خلاص عادي ممكن تدمراها دون مشعر بتدمرا علاقتها بي واتصل بها دونما شعور. الانبياء بقى ما كتش مقاصد الولد عندهم والبنت الجـوـ - 00:21:28

ده خالص اللي هو فكرة فعلا لو انسان في دماغه الاصلاح يبقى انا ابني ده ما لوش معنى لو مش هبقى مصلح. او مش هيساعد في

الاصلاح. ما لوش اشمعنى لو مش هيشيل مسئولية الدين؟ فاهم انت ما لوش معنى بالنسبة لي لا قيمة له عندي مش مش فكرة انا اعمل له ايه؟ مش - 00:21:48

اكيد طبعاً بيازينا ونعمة وكلام من ده بس عند حد شاغله الاصلاح ما يفرقش معه كتير مش هيفرق معه ان يعني ما زي برضه مش هيفرق معه الناس اللي معه. يعني الناس اللي معه دول لو ما بيقوموش باللي ينبغي انهم يقوموا به. هيبقى يعمل بهم ايه؟ لا ارادياً هو مش ايه؟ انت راجل يا عمي - 00:22:08

عندك شركة وانت عايز الشركة بتاعتك دي تبقى هي الماركت ليذر عايزها بعد شوية تبقى هي وحش السوق. تمام كده؟ ومعك ناس شغالين والناس دي ما بتشتغلش ما بتشتغلش هتعمل بهم ايه؟ هي كده هي ونوع من التعاقد ان احنا تعاقدنا مع بعض عشان نخش الجنة. انا راجل - 00:22:28

مسلا عندي حلم وانت شاركتني الحلم ده واتفقنا عليه. انت قلت لي انا شريكك ومضينا كنتراته وبعددين عملت ايه؟ نايم لي في الخط. مش هتعرف تكمل في ميادين نصرة الدين بقى مش انت اللي مش هتعرف تكمل ربنا يستبدلك. ما اصل ما فيش وقت الموضوع ما فيهوش - 00:22:48

يستبدل خلاص. يعني مش هيكل يعني هي هي القصة كده. انما انت انت في هزا الطريق انت جيت فوق نص الطريق كده وقلت لي اصل انا مش بتعرفي انا مش طب هتترکن على طول تلاقي ايه؟ هي ما فيهاش محاباة. انت قدامك حاجة عندك حلم عاوز تتحققه آآ برجماتي ابرز - 00:23:08

بس برجماتي في الخير. مش عارف بتاع مصلحتي اوبي في الجنة. ما انا ما اعملوش حاجة اني اقعد انفخ في ربة مقطوعة اصلاً. لقد اسمعت لو ناديت حيا ولكن لا حياة لمن تنادي وانا ارى ان نفخت بها انت اضعت ولكن ان تنفخ في رمادي. ما حدش ينفخ في رماد. هو بقى فين بقى؟ هو انا وانا شغال منفاخ - 00:23:28

اقعد انفخ في رماد خلاص هتوفر طاقتكم لايه؟ لي هو كده كده اصلاً مشتعل لوحده. خلاص هو شغال. قلت قبل كده باكده على هزا المعنى. هو ده الفرق ما بين الدراسة الانتقائية والدراسة الاستقرائية. الدراسة الانتقائية - 00:23:48

تاخد القصة كده على جنب لوحدها وبعيدة. الدراسة الاستقرائية هتقرها في الخط العام للقصص الایه؟ القرآني وقص الوحى. الخط العام لو انت استصحبته للباء والابناء انا طبعاً المعنى ده استبان لي لما انا كنت واحد موضوع الباء والابناء فين؟ في في بناء الابناء في القرآن. تمام؟ استبني المعنى ده - 00:24:08

لما يجب مطبق هزا الخط على قصة سيدنا يعقوب لقيت فيه هري كتير ما ما ينفعش يتقال اصلاً. وما فيش اي حاجة تدل عليه فين؟ في في الآيات خالص ده محض افتراض كلام سخيف في الحقيقة. لو في اية ولا في حديث على راسي من فوق خلاص انتهى الكلام. بس كلام سخيف - 00:24:28

انت يصور بقى ان علاقة سيدنا آآ ان سيدنا يعقوب هو واحد آآ بيحب ابنه بقى بشكل كده ايه مبالغ فيه وده غلطته وآآ ازاي؟ ازاي؟ ازاي؟ وهو بيقول له يا بنبي لا تقصص ايه؟ رؤياك على اخوتك. وهو بيقول لها - 00:24:48

شوف بقى حكمتك شوف بقى حكمة الاب رغم ان عارف ان سيدنا يوسف عارف ان هما مؤذين بس يقولو ايه ان الشيطان مش اخوتك يعني اللي بيقول لابنه الصالح كده هيقول لابنه الطالح ايه؟ يعني اللي حريص اللي حريص مع ابنه الصالح انه ايه - 00:25:08

انه ما يغرس صدره على مين؟ على اخواته. هيروح يستثير الغيرة في نفوس اللي مش صالحين؟ ايه الجنان ده ما هو سيبك بس قل كده يعني بيرى سيدنا يعقوب من هزا الهبل والكلام السخيف. مش يعني بل - 00:25:28

بقي اتهامهم ليه؟ ان ابانا لفي ضلالهم. حقيقة ما حصل ايه؟ حقيقة ما حصل بيحصل معك انت في البيت. ازاي انت لو عندك عيال عندك عيل مسلا خمستاشر سنة عندك عيل مش عارف اتناسن سنة عندك عيل مسلا اربع سنين. الطبيعي - 00:25:48

ان الاربع سنين ده ما له؟ مدلل. طيب مدلل ليه؟ عشان هو الاحب؟ لا. وضعه كده هم لما كانوا في نفس وضعه كانوا كده بس مش

فاكرين. وما يفتكروش. بطبيعة الحال لصغره محتاج رعاية - 00:26:08

اكبر خد بالك ده في ايه؟ في الرعاية. ماشي؟ وتديله ومش عارف ايه. خد اللقطة الثانية. في محاسبته على اخطاء هتحاسب ابو خمستاشر زي ابو خمسة؟ مش فاهم اصلا. فهيبان ازاي؟ كده بيبان مدلل اكتر وما له - 00:26:28

ما بيتحاسبش اكتر. طيب رح للثالثة. الاحساس بالمسؤولية وانه يقضى مصلحة ويبقى له فايدة عول عليها مع مع ابو خمسة. طيب ابو خمستاشر؟ هتقعد تلومه وتقول له مش عارف ايه وتتكلمه. فيشوفك بتلومه على ان هو يبقى انسان مسئول - 00:26:48  
انه بيدي مصلحة وكلام من ده وابو خمسة بتعمل فيه ايه؟ تعال يا حبيبي تعال بابا ما عملتهاش ولا يهمك يا حبيبي تمام؟ بيشوفك ايه؟ لا لا لا ده انت ما - 00:27:08

لا انت بتحببيه؟ انت بتحببيه؟ بتدعله وبتحبه ومش عارف آآ اضف الى ذلك. نوع المعاملة اللي انت هتعامله اللي عنده خمس والطريقة اللي هتكلم معه بها زي ابو خمستاشر يعني انت عايزني تبقى انت فلق طويل عريض فاهمني؟ تمنتاشر سنة واجي - 00:27:18  
حضن البابا آآ مش عارف ايه. انت كنت كده كده! انت فاهم القصة؟ وشيل الشنط وتشتكوا بطبيعة الحال بيشوفك ازاي؟ لا انت مش ده انت حتى ما بتقعدش تضحك معى وما بتقعدش تعمل مش عارف ايه ولا تقدر - 00:27:38  
تلعبني زي. تمام؟ دي بوابة فسيولوجيكال. وضع طبيعي. يعني انا شخصيا كنت بتعرض لكده ان مثلا محمد الاصغر. فيقعد مسلا ايه عملوا حاجة مش عارف ايه. فيقول يا بابا ما هو محمد عمل. اقول لهم اصل هو صغير. يا بابا هو اشمعنى؟ وانت زيه كنتم بتعملوا - 00:27:58

زيه و كنت بعد لكم. بس يا ريتني كنت مصوركم فيديو. عشان كنتم تشووفوا اللي انتم واكتر سنة اقول لحد مين يقول له ده انت ايه؟ ده انت طلعت اكتر منه هو يعني لا زنبه ولا زنك. وجه في مرحلة. وده اللي حصل في بيت سيدنا يعقوب - 00:28:18  
مش مش ابعد من كده. مع كمان وعي عالي جدا ويقطة عالية جدا لطائع النفوس وانه ما يستشرش غيرة ابناءه والكلام ده اصلا موافقة سيدنا يعقوب ان يبعث معهم سيدنا يوسف واحد هو يراد ان يجري بها قلم القدر فاهمني - 00:28:38  
هو قلم القدر جرى بها بس سيدنا يعقوب كان عنده نوع اجتهاد ايه نوع اجتهاده؟ انه لو رفض يؤلف هيماقم الامور زيادة. فان هيماقها وحتى فكرة انا خايف عليه ومش خايف عليها اعتبار ايه شف يقول لهم ايه واخاف ان يكون عذب وانت عنده وايه - 00:28:58

مش وانت ما هم مهملون. مش عايز اقول لهم حتى ايه؟ واحدين بالهم. مش واحدين بالكم بس. هو صغير وخارج السيطرة. ولذلك هم لما حبوا يقولوا ايه زهدنا للسبق ده بنسوق يعني فاهمني؟ يعني انا انتو ممك تغفلو عنه بس فابضو بهذه الحكمة في الحوار - 00:29:18

ومراعاة مش عارف ابناءه وكلام من ده هيبقى عمال بيشعل حد على حد. ده ما بيعملش كده الا الناس اللي ما تعرفش ربنا بيحصل من اباء وامهات بس هم مش ايه هو بيجي حد خلاص بيجبيه وش وممكن يعمل حريقة في وش الجنب الثاني. انما دام يعني ينزعه سيدنا يعقوب عن هذا - 00:29:38

عن هذا السخف يعني ايه بقى اللي يخليك تفهم كده انك تاخد الخط العام ليه منهاج الانبياء في التعامل مع الابناء. ورؤية الانبياء للابناء. الابناء مين في حياته؟ الابناء ايه بالنسبة؟ الانبياء - 00:29:58

الابناء بالنسبة للانبياء هم حاملوا لواء الاصطفاء. حاملوا ايه؟ لواء الاصطفاء من بعده الوريث الشرعي لجهده لمشاريعه لعمره ما ينفعش يبقى الناس بدون مصلح هو ده سر ارتباطهم بهم. انما فكرة ان هو ولذلك ولذلك يعني المحيط الذي يتحرك فيه في - 00:30:18

هذه الفترة كانت الدعوات اقليمية. الدعوات ما لها؟ في ايه؟ في اماكن فيها محدودية كبيرة جدا. مم. فكان في الغالب بيعي للنبي فين؟ في ايه في نسل وانبياء ميجلوش في نسل سيدنا ابو بكر مش ايه مش مش اخوه رسول الله ماشي وسيدنا علي مش - 00:30:48

وما عاشرلوش ابن اصلا. تمام؟ فطبيعة الدعوات زاتها ان دي الاسرة الابراهيمية كان لها وضع بني اسرائيل كان فكرة ان ده ابوه مشنبي ده مش ايه؟ ما بتتجبش معه. ده اصلا - 00:31:08

ان طالوت شخص عادي منهم اما يكون له الملك علينا ونحن بالملك منه لا يرد ساعة من المال. ما معهوش فلوس. خلاص قال ان الله اصطفاه عليكم وزاده بسطة في الایه؟ في العلم. في العلم والجسم. ولا جاب معه. ما جابش معهم - 00:31:28  
الا ان اية ملكه ان ياتيكم ايه؟ في ايه؟ في السكينة وبقية. وبقية ايه؟ ابن موسى. ال موسى وال مارون ايه هيجي له هيستلم من حد تاني. خلاص سكتوا بردتم فاهم الفكرة؟ بني اسرائيل دول ما يجبش معهم - 00:31:48

لانه يبقى ابننبي من نسل ايه؟ عشان يسكتوا يلموا نفسهم. مش هييجيب معهم خالص. لمجرد بس طالوت طالوت ايه عادي اصل قضيته خلصت عندهم بحثة ايه؟ انه استلم من حد ايه؟ هييجي معه معجزة. يأتيكم التابون - 00:32:08  
وبقية ما ترك ال موسى وال هارون ايه؟ تحملهم ايه؟ الملاذة. اه كده ماشي. فاهم انت؟ انما فكرة بقى استيعاب فكرة ان ممكן يكون اصلا من قبيلة غير القبيلة فاهمني؟ وصاحبه دي مش ايه؟ مش تيجي معهم خالص - 00:32:28  
ويكون الخليفة الثاني من قبيلة تاني؟ ماشي؟ ويكون الخليفة الثالث من قبيلة قلتها. ويكون التلات طبائع مختلفة جدا ويجي اللي هو ابن عمه هناك رقم اربعة. دي دي مش دي عند عند - 00:32:48

بني اسرائيل ما تجييش ابدا. العرب كان عندهم استيعاب لهزه النقطة. بس في نقطة ما كانش عندهم استيعاب لها ابدا. وخصوصا في البداية انه ما يبقاش قرش. مم. دي مش جاية معهم لا فوق فوق ولا تحت تحت. لأن قريش على مر على مر تاريخ الجزيرة هي اللي منها ايه - 00:33:08

هي اللي فيها الرفادة وفيها السيادة وفيها والامر الدين ده بتاعها. ولذلك النبي يقول الامر ده في قريش. كان من اسباب الامر ده يفضل فين؟ هيبي في قريش. ورببي هيأ انه يكون في قريش. برضو مش محاباه. لأن لا شك ان المهاجرين الاول دول لهم فضل على - 00:33:28

ايه؟ على من جاء من بعدهم طبعا. وباجماع يعني مش مش مختلف في هذه المسألة. يعني هو مش مختلف يعني اللي حصل بين الصحابة في سقيفة بني ساعدة على انصار الانصار لما راحوا السقيفة راحوا على الوضع السياسي الطبيعي. الوضع السياسي الطبيعي ان الدولة فين - 00:33:48

المدينة واهل المدينة هم مين؟ والمهاجرين دول عبارة عن ايه؟ ضيوف جوع والناس دي شالت والدولة اسست هنا وانطلقت من هنا واغلب الحروب اللي نسر فيها مين؟ الانصار. طبيعي جدا حتى في اغلب المعارك كان العدد الاكبر منين؟ من الانصار. يعني مقارنة عدديه. الانصار اضعف المهاجرين - 00:34:08

فيطبيعة الحال هم المفهوم جدا النبي لما يتوفى لازم هم ينتدبوا حد منهم عشان خاطر يقوم بمهام المسلمين. عشان فحرارك الانصار اجتماعهم على طول في السقيفة خلاص كان انطلاقا من هزا الایه من هزا الامر بس مش اكتر من كده آخوفا - 00:34:28  
على مصالح المسلمين وده الوضع السياسي لايه؟ طبيعي. طبيعي جدا جدا. ما هو يعني انت متخييل مسلا كده ان مش عارف ناس جايين منين ومش عارف هنا طب ايه ده الدولة - 00:34:48

استاز عمار فخلاص فده حراكم العادي خالص ما فيهوش اي مشكلة. لما وتخيل بقى عشان الناس دي مش همها الا مصلحة الدين فلما يجي يسمع بالكلام ده سيدنا ابو بكر ويسمع به سيدنا آآ عمر وسيدنا ابو عبيدة ويروحوها هم الثالثة بس من المهاجرين. رح داروا السقيفة اللي فيها معزم الانصار - 00:34:58

وفي السقيفة دي هم مجمعين امرهم على ان هم يولوا سيدنا سعد ابن عبادة. خلاص يعني هم مجتمعين امرهم على هزا الامر. هو اللي باقي يعني هو خلاص اللي هو يعني السيد الكبير سيدنا سعد ابن معاذ ايه؟ آآ استشهد فقال له بقى ايه؟ سعد ايه؟ سعد ابن عبادة خلاص - 00:35:18

قصة منتهية رجم اوس وخازن مش فارقة معهم القصة دي بس هم مجتمعين على هزا الرجل. وجاي مريض كمان ان هو جاي مريض

ويعني جاي عشان ايه المصلحة مهمة فجاي - 00:35:38

ويقف يتكلم وكذا واحنا وتمسكمهم واستمساكمهم بهذا الامر عشان خاطر يحملوا هم المسلمين. لأنهم عارفين ان هم النبي كلهم في انهم ايه انصار هزا الدين. وحتى قالوا ان المهاجرين او للصحابة ارجعوا شوفوا شان ايه؟ النبي وغسلوا الكلام ده. واحنا نقول هزه المسألة - 00:35:48

المهم سبحان ربنا! شف بقى! يقف سيدنا ابو بكر ويكلمهم ويقول لهم كذا كذا ويزكرهم ويقول لسيدنا سعد بن عبادة يفكرة كان ناسي. يقول له يا سعد انشدك الله اما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:36:08

انت جالس يقول كذا لان هذا الامر في قريش؟ قال اللهم نعم. انت الامراء ونحن الوزراء. بس خلاص كده في دقيقتين. انت المبارزة نحن الوزراء. خلصنا. لا يعني خلاص خلص الكلام - 00:36:28

خلاص الكلام. الموضوع ما فيهوش ايه؟ بيجي يقف فالعلماء بقى اللي خلاني افتح لك في حكمة انه يبقى قرشي ايه ان الناس مش هتستوعب العرب مش هيستوعبوا المبای ايه؟ قريش. وخصوصا اصلا ان الرب يعلم ان هيحصل ردة - 00:36:48

فلازم اللي يجي ده يبقى ايه؟ ما مش سايب اي مجال لاي حاجة. وهو لو كان انصاري يعني هيبقى معدى يعني تسبة ولا حاجة من افضل الصحابة الاول. هيبقى معدى ابو بكر ومعدى ايه؟ عمر ومعدى مفوت ابو بكر ومفوت عمر ومفوت - 00:37:08

عثمان ومفاؤت ابو عبيدة يعني مفوت مفوت ناس كتيرة هم افضل ولا شك واجماع الناس عليهم ايه؟ اكتر ما ينفعش يكون انصاري. لازم يكون مهاجري. لازم يكون من قريش. الكلام ده بقى لما بيجي يتعرض والناس مش عارف بتحكى. للأسف الشديد احنا بس مش - 00:37:28

مش فاهمينه مش فاهمين الحدث ولا محللينه فيقعد بقى اي عيل تافه كده يقعد يقول كلمتين الناس تايه تتوه معه. انت انت داخل على مرحلة طبيعى هتحصل هزة في الدولة. لازم يحصل هزة. هزة الهرة وصلت لردة. ردة ردة - 00:37:48

الجزيرة ما عدا مكة ما عدا المدينة ومكة والطائف وقرية كده اسمها هجر في في البحرين. البحرين يعني شرق بس منطقة البحرين اللي هي شرق الجزيرة عند الخليج كده اللي هي دلوقتي قصاد قطر والدمام والخبر ومش عارف ايه وال حاجات دي. كانت دي كان اسمها البحرين مش البحرين اللي هي دولة البحرين - 00:38:08

يسمى البحرين في في التاريخ ساعتها. فقرية صنونة كده هناك اسمها هجر ومش عارف كده اسم تاني كده. او هاجر. تمام؟ بس وما خلا ذلك ايه؟ ارتد انت مش لدرجة اصلا وصلت سيدنا ابو هريرة وهو بيحكي للناس يقول لهم لولا ابا بكر ما عبد الله - 00:38:28

وفي الأرض. ما عبد الله في كلمة صعبة جدا. وقالها مرة والثانية والثالثة هم ساكتين وبعدين ايه يا ابا هريرة يعني كلمة جديدة. وحكي بقى اللي حصل. لو لم يكن ابو بكر يعني لا يعني - 00:38:48

والامة كانت محتاجة واحد عنده منسوب التصديق والاتباع اللي عند ابو بكر. يعني هو كان منهاجه الواضح في خلافته منهاجه الواضح ان اه لا اغير شيئا. بس من منهجه الواضح انما - 00:39:08

انا متبوع ولست بمبتعد. هو عصم بتلك. في خطه كله. والصحابة الزروف اتغيرت. طب الاحوال اتغيرت طب بلاش تنفز الجيش طب انفز آآ طب غير القائد بالدم. ومحتاجة واحد كان اقرب واحد من مسرح - 00:39:28

في كل حاجة. اللحزة دي مش محتاجة واحد غاب يوم ولا يومين. ما ينفعش فيه يا عمر. فاهمين ده ما ينفعش واحد حتى جاي بعد ايه يعني اصلا بعد اربع خمس سنين. فهمت؟ ما ينفعش واحد حتى كان بيقوته يوم ويومين. لا حد ولذلك دي دي معالم في في - 00:39:48

في الخلاف ان حد مفاؤش حاجة مفيش اى حاجة فته لان هو لو حاجة فته اصلا سيدنا ابو بكر من الحاجات العجيبة من الحاجات العجيبة ان كل رأي من الاراء اللي خدها وخالف بها الصحابة عنده نص - 00:40:08

هو يعلم واكتمهم ما يعلموش. يعني مثلا في جيش اسامة النبي صلى الله عليه وسلم وفي حديث سيدنا ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم اوصى عند موته بتلات حاجات منهم انفذوا جيش اسامة. فسيدنا ابو بكر مش عنده بس اجتهاد. ده عنده ايه؟ نص نص.

عنده نص مش عارفيه. عشان كده بقول لك اللي غايب عنه حاجة مش ايه ما ينفعش يخلف. اللي مش موجود في حته ما ينفعش يخلف. ما ينفعش لانه ايه؟ هبيجي في حته يبقى محتاج الایه؟ النص في انفاز جيشه اسامه. في اختيار سيدنا اسامه ايه وجهة نظر سيدنا ابو بكر في - 00:40:48

Sidney اسامه الوجهة الاولى لا احل لواه عقده رسول الله. لا مش دي بس عنده نص. ان لما النبي ولی سيدنا زيد ابن حارثة اعتضوا نفس الاعتراء. وقال اما انه لا فجاح الایه؟ اللي حصل مع ابوه من ايه - 00:41:08

من قبله والنبي اصر على ايه؟ على توليته وعلى انه لها كفه. فاهم انت؟ فهو بيعمل كده برضو انطلاقا من ايه؟ من نص بس برضو حصل وتشوف مع مين؟ ده ممكن بيقى غايب عن بعض الایه؟ بعض الصحابة. نفهم القصة فلا هو مهياً للخلافة - 00:41:28  
ربى هياه لذلك. وهو يعني برضو من الاول عينه وهو عارف هو عايز ايه من الدنيا. يعني هو عينه عارف هو عايز عنده منهاج واضح نهج واضح هذا المستوى المنسوب من التصديق العميق اللي كان عنده هو ده اللي الام محتاجاه في اللحظة دي. عشان حد يبقى - 00:41:48

فاهم فاهم بعد لا يعني آآ والله لو معونى عناقا خلاص وفي رواية عقايا كانوا دول لأقتلنهم عليه. انا مش يعني اني اخاف ان خالفت شيئاً من سنتي ان ازيف. فاهم انت اللي عنده هزا الارتباط بالمنبع والاصل. وهزا ومش مجرد كلام بقى - 00:42:08  
وحوارات هو ده اللي يصلح انه ايه؟ ولذلك دي معالم في الخلاف. معالم في الخليفة. طيب ايه اللي دخلنا في القصة دي؟ ان الانبياء نفسهم هو بالنسبة له هو ابنه عشان يعمل ايه؟ يشهد معه اكبر قدر ممكن من كل حاجة. اه لكن بقى فيه حد مش عايز. او - 00:42:28

وهو مش ممكن مش عايز مش بالكلام بس بالفعل بيتعبك بيغلبك بيقرفك مش عارف ايه خلاص ما يصلحهاش. تمام؟ انما هو اللي اللي عايز ده زي سيدنا ابو بكر فاهم من الاول هو عايز ايه ومستعد للكلام ده ومركز كوييس جدا من الاول فهو جاي - 00:42:48  
للامر ده باجماع بقى لان في السقيةة رفع ايده سيدنا ابو بكر رفع ايد سيدنا عمر رفع سيدنا ابو بكر اول رفع ايد سيدنا عمر وسيدنا ابو عبيدة اختار لكم واحد من دول. اختار لكم واحد من دول. سيدنا عمر مش - 00:43:08  
مش متخيلاً فكراً انه يتأمر على قوم سيدنا ابو بكر. مش متخيلاً يعني مش متخيلاً ان انا تضرب عنقي اهون عندي من ايه؟ من ان يتأمر ويكون فيه ابو بكر. ليه؟ ليه؟ مش ناس بتحب الرياسة؟ لا. يبقى انا لو عملت كده انا ابقي فرحان ان انا - 00:43:28  
تأمرت؟ لا انا ابقي خالفت امر ربنا. ابقي مخزون قولاً واحداً. ان سعي انسان وخلاصته انه يكون في مكان مش ايه؟ ما يستحقوش مش حاجة تفرح ولا مش حاجة تفرح لا هما لا انا ولما جاتلو جتلوا على وضعه الطبيعي قام بها خير قيام انما انا - 00:43:48  
يكون ابو بكر موجود وانا اقوم بها؟ لا طبعاً ما قمش بها. خلصانة. ايه اللي هيحصل؟ لو هاموت. لان انا كده هبقى عملت ايه؟ ما نصحتش المسلمين ونصحتش نفسى ما حدش ما فيش حاجة اسمها يبقى موجود وحد تاني مش عارف يعمل كذا. خلص الكلام. الانبياء كان ارتباطهم الكبير - 00:44:08

الابناء دول عايزين ده هي عمل ايه؟ اه حامل لواه الاصطفاء من بعده. هو الوريث الشرعي له في ايه؟ في ميادين الاصلاح. فلو فهمت الخط العام هيخليلك تفهم ايه؟ نيجي هنا بقى قدرنا نفهم سلوك - 00:44:28  
 Sidney يعقوب وان الصورة اللي بيصور بها سيدنا يعقوب على انه اب آآ محب بزيادة ومش آآ يعني مش عارف مش عايز اقول يعني بيصوروه على ايه مش حكيم اصلاً ومش واحد بالله انه مش عارف بيسير غيرة. ما فيش ولذلك دايماً كنت اقول والله لو فيه نص على عيني وراسى بس حتى - 00:44:48

الايات نفسها مش ايه؟ ما بتقولش كده خالص. هم. ده بتورينا حكمة غير عادية منه اصلاً في التصرف وفي السلوك. وحرص غير عادي على انه ما يعملش ولا يغرس حده على حده يعني حدنبينبي يا جماعةنبي.نبي كيف تصور ذلك - 00:45:08  
يعني ده خط خد بقى الخط العام بقى للانبياء نفسهم وارتباطهم بابنائهم عبارة عن ايه؟ بالنسبة لسيدنا يعقوب سيدنا يوسف هو امل

الامة في السنوات القادمة. يعني هو ما بيعاملش معه على انه ايه؟ وحد لحمه ودمه - 00:45:28

ما هو ايه؟ مبني.نبي جيش. هو سيدنا سيدنا آآ سيدنا يعقوب لا شك طبعا آآ يعني اوحى اليه ان هو يبقىنبي. وكلامه ان هو يبقىنبي اصلا. تمام؟ وفي نفس الوقت بقى هو شايفه مش مشنبي عادي يعني هو شايفه ايه؟ امارات اللي هونبي ايه؟ جاي -

00:45:48

فيه خالص خالص وما عندوش حد تاني من ولاده ايه؟ نافع في الكلام ده. وهو حد حاسس بييه اللي بتواجهه التحديات الاصلاحية اللي بتواجهه كنابي في اللي هو فيه. وقلقان على الناس هو سيدنا زكريا لما لما يقول آآ واني خفت الموالي من - 00:46:08  
ورائي وكانت ايه؟ وكانت امرأتي عاقرا فهبه لي من لدنك ولها. يرثني ويرث ايه؟ يرث ايه يعني من ال يعقوب؟ عرس دراهم فاهمني؟ واجعله رب رضيا واجعله رب رضيا اجعله رضيا هو في في وصفه هو رضيا وايه؟ ومرضيا ايه؟ مرضيا عن يجعله ربي رضيا. بس يعني فهو آآ تفهم بقى - 00:46:28

هتقدر تفهم هنا يعني ايه ان سيدنا يوسف يروح. هتقدر بقى تفهم ان المسألة ايه؟ لا المسألة ابعد بكثير من قصة اب مرتبط بابن وجدانيه. ده حاصل على اعلى مستوى. بس الموضوع ابعد من كده. الموضوع ابعد من كده. فكرة ان انت - 00:46:58

يعني ايه؟ يعني ايه؟ ابن يروح. يعني ايه امل الامة دي؟ الاصلاحيا اللي يعني اللي معقودة الامال اللي جاية هو ايه؟ راح ضاع. فاهمني؟ هي هي دي. انما فكرة بقى ابني وياحبه والكلام ده حاضرة بس مش هي الاساس اصلا - 00:47:18  
هي مش هي الاساس؟ رغم ان لان بقى هتلاقي استشكالات كتيرة بقى العلماء يقول لك طب هو ازاي او في بعض الكتب يقول لك طب ازاي؟ سيدنا عارف ان هو ي يكون النبي من بعده ومش عارف ايه ومش عارف يعمل كذا ويعمل هو هو سيدنا يعقوب الامور خرجت - 00:47:38

عن سيطرته يعني هو عمل الایه؟ عمل اللي هو اللي هو مكلف به شرعا. حرصه على ولاده ومش عارف وايه وحرصه على كذا وبعدين بقى لما جت دي علم ان الله ايه؟ يدبر امرا ايه؟ امرا اخر. هو مش عارف بقى ايه اللي بيحصل ولا فاهم ايه - 00:47:58  
كان ولام يعني مش عارف. بس هو عنده علم بالله. واعلم من الله ما لا تعلمون. ويعلم ان هو هيقراه تاني. وان رؤياه هتايها؟ هتتحقق. بس امتي بقى وفيين وازاي وايه القصة فطبيعي ان يكون - 00:48:18

امر كده وطبيعي ان الحدث يكون كده. ولذلك زي ما قلت آآ آآ افتقروا يعني آآ انا فترة طويلة بافكر في في القصة على اعتبار ان انت لازم تفهمها في خط واحد. لما احنا قلنا في الخطوط المقترحة لها قلنا خط ايه؟ ولادة وتمكين مصلح. لو انت خدت - 00:48:38  
في نفس الخط بقى هتبدأ تفهم ايه حاجات كتيرة بتحصل في القصة. علاقة سيدنا يوسف وسيدنا يعقوب وايه وايه حكايتها وتقدر تكتب في التفسير تفهم الایات وتبقى ماشية صح صح وما تروحش للسخافات دي اللي هي ما عليهاش دليل. اللي عليه دليل حاش وكلا ان يكون سخافة ابدا. ولا نرده قط. تمام - 00:48:58

ونعزمه ونحترمه. انما حاجة لما يكون الایات نفسها بتقول عكسها لأ مع احترامي ايا كان من جاء به هو مش معصوم موجود في كتاب ايه مش في كتاب ايه هو مش معصوم. ده ده اصل عاصم بقى حاضر مع الانسان على طول الخط. انا اصلا لما انا لو في بناء الابناء - 00:49:18

انا كنت بادى بسيدنا ابراهيم الاسرة عليها اسرة ابراهيمية. فخد سيدنا ابراهيم طبعا مع مين؟ سيدنا اسحاق وخدت اية البقرة تحقيقا انت اصلا سيدنا يعقوب هتلاقيه فين؟ في ايات البقرة. تمام؟ في اية الثانية مذكور في وسطهم. يعني مش آآ في الانبياء كده جاي مع سيدنا اسحاق - 00:49:38

في في بردو في عندنا في الصفات برضو فاهم كده يعني جاي ايه؟ ما فيش تفاصيل. تمام؟ هنا في تفاصيل لأ وفي التفاصيل فين تفاصيل تخص البناء والاعتقاد وووصى بها ابراهيم وبنيه ويعقوب ويا بنى ان الله اصطفى - 00:49:58

انت فين؟ يعني اما كنتم شهداء الحضرة ايه؟ يعقوب حاضر في البقرة. فانا كده كده كت ايه كت يعني كنت معدى ايه هناك فاهم؟ انا باقول انا بالنسبة لي شخصية. فلا شك فرق ان انا ايه؟ يبقى ايه تصوري عن مين؟ سيدنا. سيدنا يعقوب اصلا. مين الشخص اللي

اتكلم عنه ده حتى في القرآن في القرآن هو القرآن بيتكلم عنه ازاي؟ مش معقوله القرآن بيكون بيتكلم عنه كده؟ وتيجي تصوره لي كاب ايه؟ كاب كده قهوة ما هوش فاهم اي حاجة في اي حاجة بيطس عياله في بعضهم ومش عارف ايه كواحد من الناس لأ طبعا.

ما هو ده هو ده في الخط العام اللي احنا بنقول عليه. ده انا مش بقول لك بقى في خط سيدنا يعقوب بس انا - 00:50:38

بيقول لك في خط القصص القرآني كله في خط الاباء مع الابناء في خط سيدنا سيدنا ابراهيم مع سيدنا اسماعيل مع سيدنا اسحاق

مع من بعده. الخط العام لهم لا هيخليلك تفهم الدنيا مش ماشية ازاي. ميزة او حاجة مميزة في صفات معينة - 00:50:58

ازاي ممكن يعمل عقد آآ حاجات زي كده هتميزه آآ ده في القصة يعني احنا لو شاف سيدنا يعقوب مسلا حرف اسحاق بنفس

التصيرات العامة بس اكيد سيد يعقوب. لا ايوه يعقوب حاضرة. خصوصياته حاضرة. يعني خصوصياته خصوصياته حاضرة في تلات

مناطق فيهم خصوصيات حاضرة - 00:51:18

في المنطقة بتاعة قلق والابصار؟ بالضبط. ماشي؟ ولا الايدي والابصار. القوى العلمية والعملية اللي هي ماشية مع هنا. وفي البتاعة

الانبياء بتاعة آآ وجعلناهم ائمة ماشي؟ يهدون بامرهم. ماشي - 00:51:38

واوحينا اليهم ايه؟ فلا خيرا. وايه؟ واقيم الصلاة. دي المكان الثاني. خلاص؟ والمكان الثالث بتاع البقرة. بتاع البقرة ان كنتم

شهداء اذ حضروا يعقوب اذ قال لبنيه ما تعبدون من بعدي قالوا فانت لو حطيتهم كده جنب بعض تشوّف سيدنا يعقوب هنا اصلا.

ايوة ما انا بقول ما هي - 00:51:58

ما هو ما انا هم دول في الحلة دي. انا بقول على موضع موضع الموضوع. الموضع بتاع البقرة ده الموضع التاريخي بتاع الانبياء ده

ماشي؟ والموضع الثالث بتاع ايه؟ بتاع ده في الصفات - 00:52:18

تقريبا قليل الابصار ده. صاد. فصاد اه عذر في صاد. تمام؟ دي التلات مواضع. اللي فيهم ايه؟ الملامح العامة المميزة لشخصية سيدنا

بس سيدنا يعقوب لا يكاد يعني يذكر بدون سيدنا اسحاق. تمام؟ يعني في الغالب. في الغالب هو خط واحد. خط سيدنا اسحاق -

00:52:28

وعقوبة نافلة. ايوة يعني فاهم هو ايه كأن هو امتداده. يعني سيدنا يعقوب ده امتداد ايه؟ امتداد سيدنا اسحاق وامتداده اللي هو

الام هتتسمى عليه بعد ايه ده؟ يعني مستوى معين من تهيئة الامة دي عشان تتسمى الامة بايه؟ ما هو هو اللي اسمه اسرائيل.

اسرائيل. مم - 00:52:48

اسمه نفس المميز. اسرائيل. اه. اسرائيل يعني هو على لغتهم يعني المتصرو للرب. متصرو للرب يعني الخاضع للرب ماشي؟ لا ده

بقي هو الهيل بتاعهم يقولوا اسرائيل سارع الرب ده في القصة انما هو المتصرو للرب محمّاه محرفين هم حرفوا كلام ربنا مش -

00:53:08

تعرفوا اسم النبي بتاعهم فهو سيدنا اسرائيل آآ هو سيدنا ايه؟ سيدنا يعقوب. في بقى طبعا حاجات تانية في في ال عمران آآ الا ما

اسرائيل على نفسه من قبل ان تنزل التوراة بس احداث مش ايه مش ماشية قوي في في النسق. الشخصية نفسها ايوة بس انا -

00:53:28

يقول لك حتى بي Quincy بعيدا عن كل الكلام ده خالص حتى لو عنده اه لو عنده كلام عام هو في الاطار العام والرد بالاطار العام كمان

اوجه لان ده خط عام ماشي في القرآن كله - 00:53:48

خط عام كده وما بين الاباء والابناء ماشية في القرآن كله هذا الخط العام مش ممكن يعني تتشاف شخصية سيدنا يعقوب بهذه

الصورة. وبناء عليه برضه ما يتتشاف حزنه بعد كده ومش عارف وايه على انه ايه على انه منهار وان هو قاعد في البيت وانه مش

عارف آآ عنده وكلام من ده لأ ما يتتشاف كده هو طبعا - 00:53:58

صدمة كبيرة جدا في الصدمة اصل هو الانسان في الغالب اللي بيحصل له هزه الحاجات بتبقى ايه؟ بتبقى الایه؟ الانفعال الوجданى

ارادي ومن بعد كده بقى الانسان بيتعافى وبيقدر يتعامل مع مع الوضع اللي هو هيتعامل معه او الامر اللي هيعيش فيه خلاص بقى

طبقا لايء؟ للي جاي بعد كده - 00:54:18

والا في سيدنا يعقوب برضه مش مش حد في يعني مش حد ده اكتئاب كبير اكتئاب ضخم لان عندهم اكتئاب صغير والنون يعني وفيه اكتئاب اللي هو الكبير يعني اكتئاب كده شخص ما بيطلع منه يعني بيقعد فترة ما بيطلع منه. سيدنا يعقوب مش كده. ده عادي بيتكلم معهم ويبيقول لهم - 00:54:38

مش عارف وايه وكذا واعملوا كذا وبيوصيم بينصحهم. تمام؟ اه يعني مش مش ايه؟ مش الصورة اللي هي الواردة دي. طيب آا نرجع الآية رقم اربعة اذ قال يوسف لابيه يا ابتي اني رأيت احد عشر كوكبا والشمس والقمر. طيب النقطة اللي احنا تفرعنها الشمس والقمر - 00:54:58

الشمس رامزا للاب او رامزتا للاب والقمر رامزا لايء؟ رامزا للام. خلاص؟ وان كانوا هم في اللغة الشمس النث والقمر ايه؟ يذكر خلاص؟ آا لكن من ناحية الصفات يعني ان الشمس اقرب للاب والقمر اقرب لايء - 00:55:18

للام تمام؟ زي ما قلنا كده على اعتبار الانارة اه عند المرأة اه على وبعد الجمال على اعتبار برضه انها من من الرجل وغيرها. طيب النقطة اللي احنا قلنا عليها فكرة ان الشكل الطبيعي يعني ده كأنه الشكل الطبيعي للاسرة. الشكل الطبيعي للاسرة فيها شمس وفيها - 00:55:38

القمر فيها اب معاه الانارة والايء والحرارة. خلاص؟ اللي هو معاد الضياء والدفع. ماشي وصورة ام معها الانارة دي ويتقوم معها الجمال معها يعني القمر مسلا بيتسم بالسكون يعني فكرة السكون ده والهدوء والطمأنينة - 00:55:58

يعني المفروض هي المرأة اه في في الوضع الطبيعي كده يعني. خلاص؟ وجود الاثنين كمهم كاسرة يعني لكن آا مهم كاسرة عند الاختيار. لكن عند الاضطرار دبى بقى بيعوض بيخليني ام درداء ام ضردة خلاص. انما عند الاختيار لا - 00:56:18

ولذلك كان من الضروري قوي فكرة ان المرأة تختار راجل زي الشمس. والراجل يختار امرأة زي القمر مش في الشكل. ماشي آا بتقوم بادوار القمر. ماشي؟ لأن مسلا من الحاجات المهمة اوي اللي اللي تأخذ بالك منها برضو في القمر ايه؟ مسألة - 00:56:38

الحساب والدقة مسألة التنفيذ ومسألة يعني ايه القمر واضحة فيه الحاجات دي اكتر يعني واضحة فيه المسألة دي يعني المسلح احنا عندنا السنة الادق هي السنة لايء؟ القمرية خلاص؟ وفي سورة الاسراء في سورة - 00:56:58

في الاسراء لتعلموا عدد لايء؟ السنين والحساب. ماشي لأ بيكولوا ان العود ده على القمر. القمر طالما عهد السنين والحساء. ماشي فارتباطه بالحساب وارتباطه بالدقة وارتباطه بكذا والتنفيذ هي المرأة يعني في الغالب حاجات عندها خصائص تنفيذية اعلى ماشي؟ مم - 00:57:18

في الضعف ضعف برضه. آا في فكرة اصلا ان ان الشمس سابعة. السابات. السابات القمر مرة بدر مرة الاسترات كده مرة بدر مرة محقق محولات مرة هلال مرة صحيح لأ لف فعلا هي حتى هي حتى في - 00:57:48

اه. ونفسيا هي بتايء؟ هي مراحل يعني فاهم؟ صحيح. مرة كده تبقى مصهله خالص وتمام وزي الفل. يعني هي المرأة ايه هي فيها هزا لايء؟ في هزا سبحانه الله. آا حتى فيها المنازل دي فيها هزة المنازل بطبيعة الحال. آا فانت تتصالح مع المحاق لما يجي وتصالح مع - 00:58:08

ليه كده افرح كده الهلال جاي ويطلعوه بالشوية بشوية خلاص آا مهم وحتى اصلا ارتباط ارتباطها هي في مسلا او كذا القمر برضو فيه ارتباط بالقمر. ارتباط نفسه في المدد وفي الكلام ده بالقمر. ارتباط واضح يعني. حتى الفترة بتاعة الضلعة دي نفسها - 00:58:28

الفترة بتاعة عندها اصلا. المهم يعني فهي المرأة في هزا الارتباط هي اشبه بالقمر. والرجل اشبه بالشمس تمام؟ آا لو احنا بقى هنتكلم على فكرة بقى العاطفة يعني حتى الشعرا زمان ما يتغزلوش في الشمس ومش الشمس وما اشبعش حد بالشمس. صحيح - 00:58:48

يعني هو في اية فكرة الوضوح وضوح الرؤية يعني الرؤية المريحة الرؤية المريحة يعني هو التشبيه مش بالوضوح الشمس اوضح طبعا. بس اية ما فيش مشقة وتعب وما انت ما تقدرش تبص للشمس تقدر تبص للقمر - 00:59:08

يعني هم؟ هنا في الرؤية. بس اللي فيها لا تضامون لا تضامون بتابع القمل. في الناس اللي هيخشوا ايا كان يعني برضو في النهاية ايه اشارات يعني ما تجييش تنزل عليها كل حاجة مية في المية بس هو في الغالب كده. المهم يعني - 00:59:28 - آآ الادوار دي مهمة تكون حاضرة في في الاسرة او حاضرة في في البيت يعني. بالنسبة للبناء او بالنسبة لاستقرار او اقامة هذا هذا المنزل او البيت. طيب اذ قال يوسف لابيه ابته اتي رأت احد عشر رقاب والشمس والقمر رأيهم لي ساجدين. طيب ما هو قال رأيت - 00:59:48

بيقول رأيه الثاني ليه؟ اكيد. لا الاول رأيت شفتهم. والثاني احالتهم. فاهمني؟ حالتهم فالاول انت رأيت ايه؟ رأيت كذا. طب رأيهم على انهي حالة؟ رأيهم على الحالة الثانية. الوصف هي فيها ده استئناف جملة تانية. او معنى تاني اصلا. رأيهم - 01:00:08 - بساجدين تمام ساجدين بمعنى خاضعين مش السجود اللي هو السجود يعني بيسجدوا له بيعبدوه اصل هم خاضعين له ماشي مم كمباحثت تقول قبل كده اصلا؟ بعيدا عن ان هو كونه مباح ولا مش مباح؟ بس احنا خلينا على الاصل. الاصل ان هو ايه؟ ان آآ حتى لان هو ده قرآن بتابعنا - 01:00:28 -

انا مش فاهم انت فافهم السجود في ضوء السجود اللي عندنا. فاهمني؟ السجود في اصله خضوع. خلاص؟ هو بقى ساجدين له مش ساجدين ببدنهم دي مش ايه؟ مش آآ يعني ما تروحلهاش اصلا. مم. الايه؟ ماشي ما انا بقول لك انت يعني تفهم كل - 01:00:48 - كل حاجة على حسب ايه وضعها برضو وشكل السجود ده ازاي؟ ما هي الشمس بتسجد بتروح تسجد تحت العرش. يعني يعني مش مش لازم يعني كلمة السجود انه بيقى ايه - 01:01:08 -

ان هم يسجدوا له يعني مش لازم يعني مش لازم دي. يعني هو السورة ما من الخضوع يا جماعة اقرب اللي هم كانه شافهم لا ما هي لسه بقى دي جاية لا مش كده ده هم قالوا ازاي هو عبر عنهم ده تعبير تعبير العاقل وهم غير عاقل - 01:01:18 - دي مسألة تانية طيب ماذ ماي يوسف؟ هل رأى هل رأى كواكب وشمس وقمر؟ جنة ولا رأى موز وهو عبر عنها بكواكب وشمس وقمر ولا رأى آآ حداشر اخ وابوه وامه وعبر عنهم بهذا التعبير. نعم - 01:01:38 -

في كده ادنى تلات احتمالات ان هو يكون شايف اصلا ايه؟ شاف آآ شاف رموز رموز حاجات وفي بعض بتقول كده. يعني اشكال كأن اشكال وهو شكل زي الكوكب كده وايه وبيسجد وشكل اشكال. خلاص؟ بس مش آآ مش حداشر كوكب حقيقي وشمس حقيقة وقمر حقيقي - 01:01:58 -

التانية ان هو شايف آآ شاف آآ فأعلا كواكب وشمس وقمر والكلام ده. او شاف شاف اخواته على الحقيقة ماشي؟ وقال ان انا ايه ان هم ايه ان هم آآ طبعا المفسرين بيتكلموا في دي وبرضه دي من الحاجات اللي برضو مش مش محتاجة يتكلم فيها - 01:02:18 -

على ظاهر اللفظ رأيت ايه؟ احد عشر كوكبا والشمساقة مرتين سجدي. وده يؤكده بس فكرة ايه؟ فكرة ايه ان هو خضوع ان هو خضوع فاهمني؟ زاهر الكلام ان هو خضوع. ما هو بقى الكوكب هييسجد ازاي؟ ولذلك هم قالوا طب كيف - 01:02:38 - عبر عنهم تعبير بالعاقل اقامهم مقام العاقل. لان الفعل اللي قاموا به من الخضوع ما يقوم به الا الايه؟ الا العاقل. بس كده هو اقامه مقام العاقل فقال ارأيتم لي ساجدين. ده اللي شافه سيدنا يوسف وسيدنا يوسف لما شافه هو يعنيه يرى ان له شأن. يعني - 01:02:58 -

هو يرى ان له شأن. اكيد الكلام ده له معنى او له قيمة. طبعا هنا بقى فيه حاجات لازم تستوقفني. يعني من اوائل ما يستوقفنا هنا ان فيه نوع حوار - 01:03:18 -

بين سيدنا يوسف وسيدنا يعقوب اصلا. نعم. يعني الاب مرجع لابنه. الام مرجع لبنتها. لما بتشوف حاجة اي حاجة بتحصل غريبة بيايه بيروح يكلم مين؟ يكلم ابوه. تروح تكلم مين؟ امها. ولذلك الام اللي بنتها مش بتتجي تكلمها هي. بيقى هي فشلت هي عندها ازمة. اه. فاهمني - 01:03:28 -

اللي هي مش صاحبتها مش اكتر واحدة بتتكلم معها و بتقول لها عندها ازمة. والاب اللي ما عندهوش كده في الابن و عنده ازمة.

فالافتراض الطبيعي ان يكون هذا بهذه الصورة من الايه؟ من التواصل وال الحوار الحاضر بين الاب والام الابناء والاباء اصلا. ان هو بطبيعة الحال ابنك لما شيء يلم به يعمل ايه؟ يكلمه كده - 01:03:48

تكلم معك انت. تمام؟ في طبعا انواع من الاباء اصلا بيخلوا بينفروا العيال انهم يتكلموا معهم اصلا. آآ او للاسف الشديد الابناء ما بيجدو شعور اللي هم بينشدوه من مسلا من حسن النصح ولا مسلا من كزا وده يعني يعنيه - 01:04:08

اعتقد ان هو يحتم علينا ان احنا آآ ننظر لهذه المسألة بشكل صحيح. بمعنى يحتم على حضرتك حاجة من اتنين الاولى ان انت تكون فعلا المرجع الحقيقي بتاعه اللي هو لما يلح عليه سؤال ولا كزا يسألك انت ماشي؟ او تكون - 01:04:28

انت بتتوفر له البيئة المحفزة على انه يرجع لك وانت تروح به حته. او تدله على حد. يعني مش لازم اكون انا دايما هقدر اجاوب وعلى كل اسئلة ايه؟ ابني. بس ابني بيجد الاريجية الالاكر انه يتكلم معه انا. وانا ممكن اكلم له حد او اشير عليه بحد يكلم ايه؟ يتكلم معه - 01:04:48

والثاني اوقع ان انا هجاوب على حاجات وفي حاجات تانية ايه ممكن يجاوب عنها. ولذلك ولذلك هذا لا يحدث قط الا في بيئه محفزة على الحوار. وبينه محفزة على ايه؟ على انه يحكي الجوانيات. ولذلك قلت فكرة الصحبة - 01:05:08

فكرة ان انت ابنك صاحبك وانها استبنتها صاحبتها. ايه اللي بيخلني ابني ولا بنتي بيحكوا لاصحابه ما بيحکوليش لا ايه اسباب فكر انت كده ايه اللي ما كانش خلاك تحكي لابوك وبتحكي لاصحابك؟ خايف منه - 01:05:28

كل الطرق بقى. خايف من ردة فعله. مش هيعرف. ماشي. خايف من ردة فعله. مش هيتعاتبه. ما اه ما يقعدش ما يقطمنيش وما يقعدش اللي هي بيسموها السورة الابوية. ما فيش السورة الابوية. هو وعادي بيسمعني وخلاص. باتكلم معه باريجية. مش هيستوعب مش هيقدر اصلا - 01:05:48

اللي انا بتكلم فيه ولا هيستوعب اصلا ان هو في عالم غير العالم بتاعي اصلا. ممكن ما يكونش عنده حل. ما يكونش عنده حلول لا اصحابه ما بيحلوش حاجة. العيال دي لا بتحل ولا بترتبط. صحيح - 01:06:08

اصحابه ما بيحلش اغلب الصحابة ما بيحلوش ده بعد تاني بقى اللي هو بعده بقى لو الواد عايز حل اصلا ففي الغالب هو ابوه ما بيوفرش الكلام ده لأ ابوه ما بيوفرش يعني ابوه مش من طبيعته ان هو بي عمل ايه؟ هو مش مقتنع بابوه من الآخر. يعني مش مقتنع ان ابوه اصلا ده ايه آآ احيانا بقى بيحصل - 01:06:18

للاسف الشديد من اسرة مسلا تكون الام فيها هدم صورة الاب. يعني مسلا لدرجة اصلا تبقى محزنة او يانبيقى سؤال في الدين وابنك ايه؟ ما يسألش. هم. لأن امه هادمة في البيت صورتك كمتدرين. دايما تقدر تعلق على مش عارف ايه وابوك اللي مش عارف ايه - 01:06:38

انت مش عارف كزا فالوالد اصلا فاقد الثقة فيك ايه اصلا كحد يجيب على سؤال ديني اصلا. هو مش شايفك شيخ اصلا. ونفس الكلام يحصل انت برضو لما تكون هادم صورة امه ماشي؟ كمتدينة. فالبنت بطبيعة الحال همومها الدينية او حتى همومها الدينية مش هتبتها امها اصلا. ان انت - 01:06:58

الصورة دي اساسه. فلما تكون هذه الصورة مهدومة جوة الاسرة فهو مش هيجي لك. لما يكون بقى مهدوم ان انت حكمتك مهدوم ان انت مش عارف ان عندك علم فانت مش هيجلأ لك اصلا. فلو كان الولد بقى خاض التجربة اصلا معك او البت خاض التجربة قبل كده ولاك بتشير عليه برأي ايه - 01:07:18

غبوبة الغباوة ماشي؟ صحيح. او لا او واحد يعني مش بتحاور معه بشكل سليم و بتقدر تلزمه بالعافية وخلاص. مش مدي له مساحات من الايه يعني انا وانا في رأيي كزا انت حر والامر يخصك يعني بس انت لو عايزرأيي كزا. ولو يخصني لا يبقى انت لازم تعمل كذا. انما لو يخصك انت حر انا شايف ان هو ممكن كزا. لأن - 01:07:38

لا شك ان الحوار ده مش هيبقى بعشر سنين. مم. يعني ايه بقى قبل تسع سنين مش حوار. قبل التسع سنين مش حوار. هو تقارب سهاري. لأن ما عندوش قضايا كبيرة - 01:07:58

ما بعد عشر سنين وهو عنده قضايا عنده حاجات يعني فيها كلام. وقلت البنت بعد عشر سنين مش ممكن تتحاور ابوها الا لو امها منفقة، له امها تتعملها وحش، عنفة معه. آم - 08:08:01

منفرة. لو امها يتعملاها وحش عنيفة معه. آآه - 01:08:08

فهتروح لمين؟ هتضطر اسفة تروح لابوها. وده هيترتب عليه مشاكل. انها تبقى شخصية ذكورية. هتاخد منه لأن الرجال اصلاً عنده حاجات ايه؟ هيبدأ يديها كده وخصوصاً ان هو فيه صفات هيرثها لها اصلاً. من كتر احتكاكها الكبير به. فلاً امها تطاردها الطيران تروح لمين - 01:08:28

01:08:28 - لمین

تروح يقع لصاحبها والكلام من ده. لان لان في لان في الایه - 01:08:48

لان في لان هنا الام مش هي اللي نفرتها فاضطرت تروح لابوها. لان هو بطبيعة الحال. آآ هو الانسان كده. آآ ابوك بيعاملك وحش بتلاقي نفسك اسمك ايه ؟ ضامن على امك. لا ارادي. امك اللي بتعاملك وحش ضامن على مين ؟ على ابوك. لا ارادي برضو ضامن علىه انما اه الحمد - 01:09:08

01:09:08 عليه. انما لو الحمد -

ابوك كويسيه والدتك كويسيه انت في الغالب مش ايه ؟ المفروض كل واحد ضامن على جنسه. هتلaci اي بنك مش ضامن على امه خالص.  
الا مسلا فعابز بحب حاجة مش. عايز بقوا، لك - 01:09:28

الا مسلا فعايز يجيبي حاجة مش عايز يقول لك - 01:09:28

مش عارف ايه او يعني مكسوف يقول لك مش ضام عليك هيضم الولد هيضم انت مش ضام على امه الاصل مش مش بييجوا مع بعض فاهمني؟ والبنت تبقى ضامة على امها وده الطبيعي. الا زي ما قلت لو كان طرف بيبعد هنا وطرف الاشكال الكبير بق ان هو تق الله الحمد لله كهوسه مش مش منفة - 01:09:38

يقي ان هو تقي الام الحمد لله كويسيه مش مش منفرة - 38:09:01

وانت مش منفر بس كل واحد اهمل الطرف اللي يخصه. انت اهملت الواد ماشي؟ فهو مش بطاقة وهي اهملت الایه؟ البنت. لان بعد العاشرة البنت تحتاج سست. والولد يحتاج داحا - 01:09:58

العاشرة البنت تحتاج سنت. والولد يحتاج راجل - 01:09:58

قبل العشة ببقي عكسي. بالزبط كده. قبل العاشرة عاكسين. الولاد ميلين اكتر ناحية لأ الأم. الأم. اه مات عند الاب ان هم عندهم شغف بالتعار لاب. دى، مرحلة اصela الاكسلو، بشن: مرحلة الشغف بالآخر. فعابز يعرف الاباه؟ هو مش. - 01:10:18

شغف بالتعار لان دي مرحلة اصلا الاكسيبلوريشن مرحلة الشغف بالآخر. فعايز بيعرف الایه؟ هو مش - 01:10:18

مش عاجبه الاستثماري. دايما مайл للحاجات الایه ؟ المختلفة. يعني مايل لها بشكل كبير. فهو تلاقي توصل اكابر ممكـن يبقى مع امه. بعد العاشرة ابوه زهق من من لأـ زهق يعني مش هيتصالح عايـز لـان هو بدأ يـقـي ذـكر رـجـل فـعـنـه اـهـتمـامـات رـجـولـة -

01.10.28

هو امه ما فيهاش شنبات ولا لحية. بطبيعة الحال عايز الرجال اللي زيه. وانت بالنسبة لبنتك انت حد مخنثه انت ما بتقدرش معنى حمام الكريم يعني انت مش متفهم يعني ايه حمام كريم؟ فاهم انت؟ ايوة انت مش متفاهم يعني ايه حمام كريم؟ بس ما لا تتفاهم

01:10:58 - اے حمام کریم؟ هه، امها هه، دلوقت، اے

حد بیتفاهم یعنی ایه حمام کریم فلما تیجی تقول له ماما معلش اتفضلي یا حبیبتي مش عارف ایه حمام کریم ایه یا بت قومی اعمل . مش . عارف کزا فاهه انت فهمت مش . هتحب معها - 01:11:18

اعملی مش عارف کزا فاهم انت فهمت مش هتچیب معها - 01:11:18

الحال. هـ . بتعامله - 01:11:28

الحال هي بتعامله - 01:11:28

على انه لا زال الواد الایه؟ الصغير وهو هنا مش جايية معه خالص. عايز يتعامل على انه راجل. اهتماماته. تمام؟ انه راجل بيحترم بيطلع معه بيروح الرجال هو بيتعامل معها يعني ولذلك اكتر كلمة يعني ترددتها على مسامع ابنك بعد العاشرة انت راجل. انت راجل

01:11:48 - انت، احلا، انت، احلا

انا بتعامل معك كراجل. هو بقى مайл قوي للي ايه؟ للي شايفه ايه؟ راجل. هو عايز راجل صح؟ صح. طيب فده اكتر معنى شاغله فمش هيضم هيحبها ويحترمها والكلام من ده كله. امه بقى تزهـر في الـاـيه؟ في اللي هو بقى في الصعبـانـيات.

لما انت تبقى شادد عليه لما يبقى مش - 01:12:08

الفلوس هي سهلة في موضوع الفلوس ده ايوة في الحاجات دي الام الام شغالة يعني وكده ما بتتكلسفسش يعني هو بيحتشم الاب في الغالب اكتر بس هو محتاجه هو اكتر. هو هو سيكولوجيا او بنائي محتاج الاب اكتر. فهي بقى الاشكال اما يبقى هنا - 01:12:38  
مش عارف اروح فين. طبعا هنا من الحاجات العزيمة احترام بيتكلم عن سيدنا يوسف في الغالب في الغالب. آآ طبعا هم قالوا بقى كان سنه سبع سنين كان سنه آآ - 01:12:58

عشر سنين كان سنه مش عارف ايه بس طبعا احنا آآ عندنا نص ياخدنا للسن يا بشرى هذا الايه؟ غلام. غلام. خلاص غلام على الغلام اللي هو في القرآن ما دون الايه؟ البلوغ. ما دون البلوغ يعني طفل. خلاص. وكلمة غلام في الغالب ما بتطلقش على اللي هو ايه؟ على اللي هو في القرآن ما دون الايه؟ البلوغ - 01:13:08

طبعي ماشي يعني هو كده ايه يشتري يعني قارب البلوغ كده يعني تسع عشرة عشرة كده يعني ممكن نقول انها تسع عشر سنين كده في الغابة. ولذلك هذا واضح جدا الحوار اللي حاضر ما بين مين؟ ما بين اه ان سيدنا يعقوب هو المرجع. يعني من الاخر يا جماعة الخير تكون المرجع للبنك - 01:13:28

تكون السست المرجع لبنتها انت مرجعه اللي بيحكي معك لو انت قدرت تراعي بقى ولذلك انا دايما بقولها في كلمة واحدة كن صاحبه اعمل اللي بيعمله صاحبه. صاحبه ما بيقعدش يقطم فيه. صاحبه ما بيقعدش يقول له كزا. بيسمعه طيب ممكن اقول لك بس حاجة لو عايز رأيي كزا - 01:13:48

عادي كانك انت حد تاني اللي بايه انت مش ابوه. لدرجة انه ممكن يحكي لك غلطات تخصك. يعني عادي حاجات عملها ايه انت قلت له لا ولا ما ينفعش يجي يحكى لها لك. يقول لك على فكرة انا عملت كزا كزا كزا وانت كنت قايل لي بس بصراحة انا نسيت وانا مش عارف ايه البيئة المحفزة على انه - 01:14:08

على انه يحكي انه يشكى وصراحة الواحد يعني مسلا بالتجربة لقى ان اصلا ده يعني قاريه حاجة. لان هو اساسا مش هيابيه يعني هيغلط واه فهمت احسن ردة فعلك يعني حتى انك توصل له ان انت الحاجة اللي يعني اللي بتحكي لي عليهها اه ردة فعلك - 01:14:28

احسم بكثير من اللي انت ما حكتليش عليه ده بيشجعه انه ايه؟ نحكي. مم. وان الحاجة اللي بتواجهك مش عارف ايه يعني الواحد مسلا لما كان يبقى مركز شوية كده مسلا يا عبد الملك فكان يجي يقول لي ايه - 01:14:48

انت قلت لي لما تعمل حاجة قل لي. على فكرة انا عملت كزا كزا كزا. اقول له ماشي. بس بقى يا ريت نعمل كزا كزا كزا. تمام؟ والطفل هيئنسى هتيجي تفكره تاني - 01:14:58

هتجدد معه التعاقد تاني طبعي بس اقصد فكرة الواحد مسلا كانت فترة مش مش طويلة بس حاسس انها فرقة او حسيت انها كانت احسن فترة يعني وكان اصلا مطلعها فكرة ايه انه غلط مسلا غلطة معينة وانت ما كلمتوش قدام اي حد وخدته - 01:15:08  
على جنب وبينك وبينك وبعدين بتتكلمه وانا مش عارف ايه وكزا كزا حسسته ان هو بقى يعني راجل وكبير ومش عارف القصة دي. طبعا في دايما حاجات بتتدخل في الخطوات كلها دي. يعني دايما الدنيا ما بتمشيش زي السكينة في الحلاوة. ليه؟ لان في حاجات بتتدخل بقى. احيانا مشاكل اجتماعية - 01:15:28

احيانا زروف ما احيانا ترسبات وتراتبات قديمة آآ احيانا وجود صاحب سوء آآ الاسوء من كل ده موبايلات والانترنت. فاهمني؟ ده في حد زاته بيعمل ايه؟ ما بيمشيش الامور في مسارها الطبيعي - 01:15:48

فلذلك انت هتحتاج تقطع كل هزه العالائق و تعالج كتير من الحاجات دي بشكل فرانك كده في جلسات مصارحة علشان خاطر تقدر انت تايه تحطه على التراكتين. آآ طبعا هنا من الحاجات الواضحة قوي الايه؟ هزه العلاقة اللي ما بينهم وال الحوار - 01:16:08  
الحاضر وانه مرجعيته انه جاي بيحكي له على ايه ان رؤية يقولها له. يعني بيحكي له على رؤية. تمام؟ واعتقد ان احنا مسلا دلوقتي لو احنا شفنا ولادنا لأ ممكن يشوفوا حاجات ويحصل معهم مواقف ومش عارف وقصص وفي الغالب ممكن للاسف ما يرجعلكش. من

ال حاجات الثانية اللي تستوقفنا الطريقة اللي بيتكلم بها سيدنا يوسف مع - 01:16:28

مع سيدنا يعقوب واضح منها قوي الحب والاحترام والتعظيم از قال يوسف لابيه يا ابتي اني رأيت احد عشر كوكبا. وانا يعني يعني برضو انطلاقا من الخط العام اميل يعني ميلا كبيرا ان سيدنا يوسف يكون كان - 01:16:48

عن ابوه وامه واخواته النجوم والشمس والقمر والكلام ده. نعم شakra لحضرتك. يعني انه شافهم حقيقة خلاص؟ لكنه كنا بايه ادبا منه ادبا منه انه مش عايز يقول انانا شفتكم بتاييه. خاضع لي انت وامي واخواتي وكلام من ده. ادبا منه. يعني مع - 01:17:08

العام لشخصية سيدنا يوسف من اول القصة لآخرها ما تستبعدش هزا الاحتمال. مم. وابعد من السن ده كمان. وابعد من السن ده متربى. لا ما هو لعلمك اصلا انت ممكن تلاقي ابنك وهو مسلا عنده تمان تسع سنين بيقول حاجات كده من او بيعمل تصرفات من

الادب ميهرة - 01:17:28

لا والله صحيح لو متربى كوييس ما هو الانسان ما هو دي مغروسة ما هي اصلا آآفاكر لما انا كنت بقول في المتذير اقول ما

نعزرش العيال قليل الادب - 01:17:48

قلة الادب مش مش عزز. يعني ما تقولش ايه معلش يا جماعة بقى اعزروه اصل هو لسانه طويل. لا ما فيش حاجة اسمها هو مش مولود لسانه طويل. مش مولود سافل - 01:17:58

ايوة مش مولود سافل. هو انت ممكن تعزز انه نسي. ايوة ينسى. فاهمني؟ انه يتشغل باللعبة. ما تعزروش انه يبقى سافل يطول لسانه يتطاول على حد ما فيه اسعار عزز. وما تقوليش مش عارف يوقف هيوقف. هيعرف يوقف. واضحة المسألة في حاجات -

01:18:08

ان هو ما هو اسفل مفطور كده. مش مفطور اصلا قليل الادب. مش مفطور بيطول لسانه. مش مفطور ما بيحترمش اللي اكبر منه. مش مفطور ما بيحترمش ابوه وامه. مش مفطور كده - 01:18:28

فدي لما تيجي من العيل لأ ما فيش حاجة اسمها يلتمس فيها العزز. هو ايوة الرفق في المعالجة ده مسألة؟ الف مرة. والتماس العزز ايه؟ مسألة اخرى. لا لتماس العزز ده هو انت ممكن في حاجات آآهي طبيعتها كده انت ما تتفعش هو اتشغل باللعبة. مش هتعرف تقول فيه يعني ما تعرفش تقول فيها حاجة. وطبعا - 01:18:38

احنا المرجى بالنسبة لنا دايما رسول الله صلى الله عليه وسلم في المواقف اللي حصلت يعني. هو جزء كبير من تفهم الابناء والاطفال يا جماعة يعني مرتبط بالجزء بتاع اصول التعامل ده. انا اعتقد - 01:18:58

انه في غاية الالهمة للناس ما اعتقدش ان حد عنده عيال ولا ناوي حتى يكون عنده عيال ما يسمعش الجزء ده اصلا. يعني لأن انت عندك النبي صلى الله عليه وسلم هيحطك - 01:19:08

الايه؟ على الطريق هيحطك على الطريق انت فهمت كل حاجة الدنيا بقت واضحة قدام. ومرجع مضمون مأمون فيه الصحة والصلاحية والامان والالتزام اللي اقصده ان لوح اميل هنا ان سيدنا يوسف يكون شافهم حقيقة بس ايه؟ بس يكفي عنهم بالايه - 01:19:18

وخد بالك بقى مش فكرة كمان بس انه يكفي عنهم فكرة الادب في الايه؟ في الكناية. ما قالوش رأيت احد عشر حجرا ورأيت عمودا مش يعني حتى بيستعمل حاجات ايه؟ جميلة جدا. جميلة و حاجات فيها علو وفيه حاجات فيها اه فيها زيادة. يعني اميل اه يعني ميلا كبيرا ناحية الامر - 01:19:38

آآلان هو اصلا سيدنا يعقوب او مش سيدنا يعقوب ان اي حد هيشفو الايه الرؤية هي اولها ايه؟ هي اولها بسهولة يعني هيقولها ان انت يعني لما يبقى راجل ومراته عندهم حداشر عيل. وعييل منهم يشفو انه ايه - 01:19:58

يجي يقول لك انا شفت حداشر كوكب ساجدين له يعني هتقول ايه؟ هي مولة نفسها فاهمني؟ فهو حتى سيدنا يوسف يعني لما قالها ايه؟ يعني واضح ان الرؤية متشافهة يعني ان هو مش رؤية هو مش مش عايزها تتأول. يرسمون. مم. ما لقالوش بردہ بالليل. لا مش مسألة - 01:20:18

السجود اللي انا قصده ايه؟ هو مش عايز اتاول وسيدنا يعقوب برضه ما ايه؟ ما قولهاوش لانها واضحة بالنسبة له. فده برضو يعني يعلي فكرة انها ايه؟ معروفة. انها انها كنایة. فاهم انه كنا. لانه حتى لما كنا بكنایة ما ما اغمضتهاش - 01:20:38

ما خلتهاش بالنسبة لحد باول رؤية هيقدر ايه يفكر في احتمالات ده واضح جدا جدا بس مش يعني هو مش عايز يقول له مش جاي يقول له يا ابت - 01:20:58

في اول لي الرؤية. لأ ده هو حتى في الآخر قال يا ابتي هذا تأويل روبي مش تأويل يعني تفسيرها. تأولها يعني ايه؟ تتحققها. وقوعها انا اللي شفته وقع. مش تقولها يعني تفسيرها. لان هو شايف بشكل واضح وعارف بشكل واضح. ولعل ده برضو كان له دور في ايه - 01:21:08

في في ان سيدنا يوسف اه يصبر لعل له دور ان هو شايف شايفه عارف ايه اللي يحصل. وسيدنا يعقوب قال له يا بني لا تقصص ايه ما اولهاش. لانها الرؤية واضحة جدا. فده برضو ياخدك برضو اكتر في اتجاه ان هو يكون ايه؟ بيكون عنهم ادبا بهزما الجمال - 01:21:28

اه والكلام اللي هو ما يبعدش عن مقصده برضه ان انا شفت كذا صراحة. مم. يعني اللي هو انت عايز تكلم ابوك فاهم وعايز تقول له كلمة بس انت يعني تقول له معلش انا شف عايز تقولها بشكل توصل له معنى ان انت شفت بس انت مكسوف ان عيب ان انت تبقى ابن وانت ايه - 01:21:48

والعيوب ان انت مسلا الزوجة ده زوجها وتقول الكلمة دي فاهم فيتحاول يقولها بشكل ايه بيحاول يقولها بشكل الطف او يقولها بشكل تاني او يكفي عنها على ما يبدو هو ده اللي كان حاصل لان برضه السياق ما بيقولش ان سيدنا يوسف ان سيدنا آآآ يعقوب ايه؟ آآ او لها له. آآ كمان فكرة - 01:22:08

آآ سيدنا يعقوب كونه ينهاه يقصها على اخواته انها ايه؟ واضحة واضحة ان حتى يفهموها ايه؟ بسهولة. هيفهموها ان احنا فبردو ده ايه؟ ده مش اكتر في اتجاه ان هو شاف حاجة ايه صريحة - 01:22:28

شاف صراحة هزا الامر حاصل سواء بقى على السجود على وضعه الایه الحقيقي اللي عندهم مشروع في دينهم او يعني باقي عندهم او على بقى الخضوع باي كانت ما عندناش تفاصيلها. اللي اقصده هنا يستوقفنا جدا بقى النوع اللادب الذي ادبه يوسف - 01:22:48

نوع اللادب الذي ايه؟ ادبه يوسف. خلاص؟ يعني هنا في يا ابتي وآآ في القراءة في يا ابته خلاص يا ابت آآ يقولوا يا ابته على اعتبار ابته ماشي ويا اباه - 01:23:08

على اعتبار ايه؟ ابى يا ابى. خلاص؟ والتنين اصلا العرب في الغالب لما بتنتعلهم بتنتعلهم ايه؟ في التعظيم والتوقير. اه اه في الایه؟ في التعظيم والتوقير. خلاص؟ فسواء على الاحتمال ده على الاحتمال ده هو فيه ايه؟ هو استعمل حتى - 01:23:28

في ايه؟ في تعظيم وتوقير. انت حتى بتحسها لما واحد ابنك يقول لك يا ابى. يعني يعني احنا مسلا كنا مسلا في في اللي في الاريفاد يعني في الغالب انت مسلا بتقول ابويها على اعتبار ان يعني الكلمة ايه؟ محترمة كده. اه لما حد يابا - 01:23:48

يعني فاهم آآ ابوه كده تقولها في احيان بتبقى حتى الاطلاق الرازي اللي انت بتتكلم به عن الاب والام بايه؟ بيفرق الطريقة ان فيها احترام وما فيهاش احترام حتى في نبرة الصوت في النغمة اللي انت بتقولها في الطريقة اللي بتتكلم بها. آآ وكنا دايما بنشوف العيال اللي هم اولاد السنية اللي بيقولوا ابى دول ايه؟ ان هم بيقولوا حاجة ارقى مننا - 01:24:08

فاهمني؟ ان هم بيقولوا حاجة كده بشكل هم. اه كده تحس ان هو بيقول ابى وابتاع اللي هو بتاع اللي هي سميحة وفوزي اللي في كتاب المدرسة. خلاص اه يعني حاجة زي كده اللي هم العيال المؤدية دي قوي. الشاهد ان هنا سيدنا ابراهيم هم - 01:24:28

اه هو يعني لا وهو في القرآن كده برضه ده في الخط العام والقرآن في خطاب الاب بايه؟ بيخاطبه بهذه الطريقة. قال يوسف لابيه يا ابتي اني رأيت واحد عشرة كوكبا والشمس والقمر ارأيتهم لي ساجدين. تمام؟ آآ وزى ما اقول الطريقة نفسها اللي بتتكلم بها سيدنا يوسف مع سيدنا يعقوب طريقة فيها - 01:24:48

فيها تبجيل اه واضح جدا. طيب اه قال يا بني لا تقصر رؤياك على اخوتك فيكيد لك كيدا. ان الشيطان للانسان عدو مبين. برضو

بنروح للجانب الآخر لو ماشيin بقى في نفس الخط الطريقة اللي سيدنا يعقوب بيتكلم معها سيدنا يوسف. فاهمني؟ الطريقة برضو.

قال يابني - 01:25:08

خلاص؟ قال يابني ماشي؟ آبص يالا ما فيش ايه انت يا زفت واحد بالك؟ لا قال يابني لا تؤلم ده هي اصلا يعني دائما المناداة بالله النبي مسلا كان آآ سيدنا انس من الحاجات اللي كانت بتستوقفه جدا يقول لك قال رسول الله لي يابني - 01:25:28

يعني قد ايه يعني شايفها حاجة كبيرة قوي. قل له يابني ياابني كذا يعني اصلا كلمة فيها ايه فيها تقارب وتوئدي. قال يايانة لا تقصص رؤياك على اخوتك. لا تقصص رؤياك على اخوتك. تمام؟ آآ سيدنا يعقوب هنا بنشوف حكمته - 01:25:48

جدا اللي محتاجين نتعلمهها احنا كاباء في مراعاة النفوس. اه يعني مراعاة النفوس. انت كاب في النهاية هم كلهم ولادك فانت لازم يعني ما تتسببش انت في الاحداث الاشكال ما بينهم. يعني الزريف في بعض الاباء يعمل ايه؟ يروح يعمل - 01:26:08

بنا عيلين خلاص؟ ويقول له مش عارف ايه ولا يقدر يزعل واحد على الثاني. وبعدين ما يزعره يجي يقول له ايه؟ صالح اخوك. انا ما احبش عياله يقولوا مش متصالحين - 01:26:28

يا حاج انت مش انت اللي عامل المصيبة والبلوى وتيجي تقول لي صالح اخوك وغضبان عليك لو ما صالحتش اخوك! يا اخي انت ربنا اللي غضبان عليك عشان انت عملت المصيبة دي اصلا. يعني - 01:26:38

فمن حكمة الاب المهمة جدا جدا ان هو اصلا يراعي يبقى عارف عارف ابناوه ويتكلم ايه قدام مين ويقول ايه قدام ايه كده؟ ويتعاطى مع الواقع. هم؟ حتى لو بهزار ويتعاطى مع الواقع. انت اصلا يعني - 01:26:48

كلا آآ في النهاية كل واحد او البشر عادتهم كده بيفكر في انه ياخد حقه منك. يعني مم هو عايزك له. فابنك ده يعني اقل حاجة ممكن يقبلها منك انك تسويه بغيره - 01:27:08

يعني هو بيتمنى انك تتصطفيه. ده الاساس. انت بتاعه. انت ابني الوحيد وما فيش زيك وانت مش عارف احباب حدى لي الحوارات دي. تمام اخر حاجة ممكن يقبلها منك انك تساويه بغيره. ايوه. اقل من كده؟ لا لأ صعبة. ولو في الكلمة - 01:27:28

لو في الكلمة النبي صلى الله عليه وسلم احنا كنا اتكلمنا في اصول التعامل. اللي جت ايه؟ اللي دخل دخلت بنته فركنها دخل ابنه فايه؟ فحطه على وقبلها لا يساوي بينهم في القبل. حطها الثانية على على رجله وايه؟ يقبل. انت بتلاقيها احيانا اولادك كده بيعملوها يعني بايه - 01:27:48

اه احيانا بشكل دحك بس هم قاصدين اللي هو انت مسلا شايل الصغير اللي فيهم يقول لك ايه شلنني انا كمان يا ابي. تمام؟ اه صحيح فانت من الحكمة لأ ما هو فيه ما يتتشالش. خلاص؟ فلا من الحكمة ان انت تجيب مسلا الكبير ده تقعده جنبك ومسلا تحط ايدك عليه وتيجي جايب الصغير تقعده وسطه - 01:28:08

هي الى هزه الدرجة الكلام ده بيبقى ايه؟ بشاغلهم. آآ كل واحد مسلا ممكن تتوالى معه او الشكل يعني ممكن الكبير ده تاخده تحضنه مسلا الصغير ده لأ ممكن تقعده على رجلك هيتحصل فكرة الایه ان انت برضو عملت حاجة تخصه - 01:28:28

بس هو على طول الخط لأفارق معه ان كل لان هو الطفل ما بيفصلهاش زي ما انت بتبعص لها. ان انت ضروري تعمل لأ هو بيبص لها على ان ده عنوان محبة. فين؟ انت ما ادتنيش وما بتحبنيش. هم. هو - 01:28:48

مش بيفسرها خالص على ايه؟ يا حبيبي ده اخوك الصغير وهيخرب الدنيا وانت كبير وعاقل لأ مش عاقل. انا انا عبيط. لأ في الحاجات دي ما هو مش ما فيهاش ايه؟ لا يراها خالص مسألة عقل وحكمة والكلام ده هو بيراهها ايه؟ بتحبني او مش بتحبني. انت يعني كده مش هاشوفها - 01:29:08

ده ودي بقايا الطفولة اللي بتبقى عند الكبار. يعني عند الكبار في بقايا طفولة كده. ان انت لو تتعامل مسلا اربعة خمسة اصحابك في صاحب كده تحس ان هو ايه - 01:29:28

اه انت مسلا حد من صحابك كان عنده مشكلة وازمة ويتاع ورحت ووقفت. قال له يا عم الله يسهل لك ووقفت معه ويتاع. ما انا لو كنت انا اصلا ما كنتش وقفت معه. طب ما اصل انا ما انا اول امبارح - 01:29:38

اه كنت رايح مشوار ما قلتليش اجي اوصلك ليه؟ يا ابني ده واحد كان بيموت ورحدنا خدناه المستشفى. يعني عايز حاجة برضه من ايه دى بقایا الطفولة يعني لسه عنده بقى الحاجات بتاع الایه؟ بتاع العيال الصغيرة دى وفي غالبا ما يتمشش ده لأن هو هيتعبك خلاص؟ بس - 01:29:48

فهي نقصد في ايه؟ في ناس عندهم هزه البقايا لأ بيفسر بقى هو عنده قاموسه الخاص. آا اعطاني ما عطانيش وما بيحبنيش. قال لي ايه بيحترمني؟ ما قاليش ايه ما بيحترمنيش؟ كده فاهم؟ كل واحد هو عنده قاموس. انت بقى لازم تبقى فاهم القاموس بتاع اللي انت بتعامل معه - 01:30:08

هي قصة يعني بتفهم قاموس الطفل ده ايه ده ايه ده ايه ده بال نسبة له؟ انت بقى هتقول له هاته او عده المهم يعني اللي اقصده هنا آآ من الحاجات العزيمة جدا جدا جدا. دلوقتي وب Russo انا انا يعني آآ هنا هعلق على سلوك بالجماعة اللي هم بتوع - 01:30:28

زاتك ولع في قدراتك والحوارات دي واستشاري تربوي واستشاري مش عارف ايه والحوارات دي بيقعدوا يعملوا حاجات كده ما انزل الله بها من سلطان. فيقول لك ايه؟ يقول لك خد - 01:30:48

انت هقول لك حاجة كويسيه. انت كل والد من الولد تاخده على جنب وتقعد تقول له انت احباب واحد لي وانت افضل واحد في عيالي. ده انت اللي فيهم باقي السلطة واخواتك آآ فلان ده وحش ازاي بيزعلك كده ومش عارف ايه عشان تحسسه بقى ان هو كل حاجة عندك ومش عارف ايه والذكي المتخلف ده - 01:30:58

هو بيدمر الخوت التانيين. لأن هو يعني اتعلم هنا من سيدنا يوسف او حتى من التطبيقات النبوية. الاب ما يجاش سيرة التانيين الا بشكل كويسي. يعني يحافظ دايما على ان هو ايه؟ سورة اخواته. صورة اخواته. ما يجي بهم مش يعني ما يعيش - 01:31:18  
معه اصل هو ايه؟ اخوك عمل واخوك عمل واخوك يعمل فيك كده ليه؟ لغاية ما العيال يكبروا يبقوا كده. قل له اخوك عمل كده لا هو عمل كده ليه وبيعمل معك كده ليه؟ واسمعنى انت يعني ومش عارف ايه؟ فاهم انت؟ اه اللي هو آآ يعني حسبني شكرنا. طب يا عم ما انت - 01:31:38

يعني ما تقولش الا الكلمة ايه؟ الا الكلمة خير. يعني مش ما يقول لك لا اصل انا عشان آآ وده حقيقي هو رغبة في الاستقطاب تلاقيه يقعد مع ده يتكلم على ده ويقعد مع ده ويقعد مع ده يتكلم على ده. حاجة غريبة جدا. هو بيتصور انه كده بيعمل ايه؟  
بيقربيه منه. فطبعا بقى يجي - 01:31:58

الرجالة اللطاف دول ولا السستات اللطيف دول يوصوا بهذه الوصية بقى. ولكن ده تقعد معه وتقول له مش عارف ايه وكذا فكده هو يحس بقى ان هو عنده كل حاجة وبتاع. طب لما يلاقيك بقى بتدي - 01:32:18

اخوه زيه هيكرز ما فيش سقة بس خلاص ما هو انا بقى احسن واحد تلاقيه قاعد كده بقى بابا بابا ببوزع بقى هيديني ثلاثة. بابا مش انا احباب واحد لك. اصله عيل برضه. ما تقول له ما تقولش لحد ايه؟ هيقول. ايوا. ده هم في الغرب قايلين - 01:32:28  
فاهمين ده؟ انا كنت مع بابا امبراح وقال لي على فكرة انا انت احسن واحد عندي في يعني فاهمني؟ آآ انت ممكن تقولها للولد ايه يعني كده يعني تكررها على مسامعه اللي هو بيبقى عارف ان انت بتقولها لكل اخواته. اللي بيبقى لوحده بيتعقال له انت احسن واحد - 01:32:48

فهو نصبيه جنة لوحده صغير كبير هيتعقال له انت ايه؟ انت احسن واحد. بس مش لازم اخوك ايه؟ وحش. ولا اخوك مش عارف ولا اخوك كذا؟ لا يعني سيدنا آآ وفيه برضو صراحة واحد انت اكيد بتبقى بتصطف فيه وهو عارف ان هو عنده ايه؟ له مكانة خاصة - 01:33:08

يعني وده مش مشكلة. الاهم ان انت ما تايه ما تظهرش الكلام ده. وفي نفس الوقت ما تروحش تدمر عنده ايه اخواته التانيين اصلا. شف سيدنا يعقوب يقول له يابني لا تقصير ايالك على اخوتك. ما تقصدش على اخوتك. فيكيدوا لك كيدا. تمام؟ طيب كده فيكيد لك - 01:33:28

اسوء وقت تحدي صعب. ازاي؟ ان انت محتاج تحزر ابنك وفي نفس الوقت ايه؟ محتاجه ما تشغلش صورة اخواته. فتعمل ايه  
هتضطر تلقيها على حاجة تاني. ان هو هيحرز وفي نفس الوقت يعمل ايه؟ يعني مم ساب بينه وبينهم يعني مساحة - 01:33:48  
فهنا آآ تحدي صعب ان سيدنا يعقوب يعلم انهم هيكيدوا له. وما ينفيش ان يبقى واصلين لهذه المرحلة من الايزاء وما يقولوش وفي  
نفس الوقت عايز يحافظ على بقية باقية من اي حاجة. فيقول له فيكيدوا لك كيد ان الشيطان للانسان ايه؟ عدو. عدو به. فيجي ينسى  
01:34:08

الامر للشيطان او يرميه على آآ الشيطان. ان الشيطان للانسان عدو مبين. وكأن في توجيهه برضه لسيدنا يوسف نفسه ان انت ما تديش  
مجال للايه؟ للشيطان الكلام ده عشان ما يصعبش عندك الامور. نعم؟ اه فهو يجي بقى في الاخر يقول ايه - 01:34:28  
هيتعلم يتعلم من سيدنا يعقوب. زي ما قلت لك ان هو في المواقف ايه؟ في المواقف في حاجات شبه متطابقة هيتعلم منه انه  
هيقول نفس الكلام في الاخير يقول من بعد ان نزع الشيطان بيمني وبين ايه؟ وبين اخوته. حفازا برضه على شكلهم وحفازا على  
الصورة العامة وهو عارف - 01:34:48

كويس جدا ان هو ايه ان هي مش آآ دول هيتعلم ما هو ابعد كمان من سيدنا يعقوب هيتعلم فكرة ان هو ايه ان هو ما يواجههمش  
كده من بعد نزع الشيطان بيمني وبين اخوته. طب ما انت اه ما انا بقول بيمني بيمني طب انت فين انت ما انت ما يعني انت -

01:35:08

انت مزلوم ما فيش زالم خالص. بس عشان برضو ايه؟ يراعي هزا اللون من الادب في في الحوار. بل اصلا قبلها كمان هو آآ احسن بي  
ما قلش اذ اخرجي من الجب. ما هو بداية بداية الاحسان ايه؟ الجب. اخرجه من الجب. اه. فاني؟ ما جابش سيرة - 01:35:28  
عشان ما يفكرونمش ماشي؟ بس ايه؟ آآ لا يعني يعني ما يبقاش يعني كأنه بيقطم فيهم او بيضايقهم او كده وجاب وجاب  
اه وجاب بعدها جاب السجن اللي هم ما لهمش دعوة به. هم؟ خلاص الموضوع امتي؟ لا اقصد اقصد - 01:35:48

اللي هو ايه؟ اللي هم ولذلك احنا عايزين نفرق ما بين ما بين حاجتين. نفرق ما بين اللي جاي تائب ومنكسر ما  
تكسروش اكتر. خلاص هو خلاص كده تمام زي الفل ما تقدعش بقى تكرر وتعاتب وتقول وتودي خلاص. واجهت ايه يا ابو منكسر تمام  
01:36:08

وما بين اللي لا تايب ولا منكسر لا صحيح لا ده ما فيش حاجة اسمها كده ما فيش حاجة اسمها او جاي جاي بيتكلم بشكل ايه انا  
برضو تطبيقا لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم آآ لا يحل لمش عارف ايه ان يهجر اخاه فوق سلاس ليال فانا ايه - 01:36:28  
فانا بس عشان خاطر ما ندخلش في حيز الاسم. والله العزيم يعني انت جاي متفضل علي كمان؟ اه وخيرهم الذي يبدأ بالسلام. يعني  
لأ تقطم بقى لأن هو اصلا مش هيتعلم اصلا. اه فاهم مش شايف نفسه اصلا مخطئ. تمام؟ او مش شايف نفسه غلطان. ساعتها ده  
اللي لازم يبين له. لابد ان يبين له. يعني ما - 01:36:48

وطبعا لازم برضو نفرق ما بين المقامات الاجتماعية اللي هي بقى الانسانية النفسية وبين المقامات الاصلاحية والتربوية والادارية  
اصلا لا يصلح اصلا العلاقات الاجتماعية قائمة على التغاضي. تغاضي. مم - 01:37:08

تمام تغاضي. والعلاقات البنائية والتذكورية قائمة على التفتيش ما فيش حاجة اسمها تغاضي وتفاوض لأ ده انت لازم تقف مع كل  
اه لأ لأن هي تزكوية انا هتزكي ازاي بدون ما انت تشواف لي غلطى ومش عارف وتعمل ايه وتقول لي لأ انت لازم تقول لي انت فيك  
وفيك وفيك وعملت ووديت وكذا - 01:37:28

انا هنتبه منين اصلا؟ انما الامور الاجتماعية اصل خلاص ده اخوك هتعمل فيه ايه يعني؟ ابوك هتدخله تطلع وتطلع واحد تاني ما  
خلاص يعني فالامور تمشي على ايه عالتفاوض والتغاضي كده ما يعني لأن في النهاية انت مش الوضع غير وضع انت - 01:37:58  
ده حد مسئول عن بناءه واصلاحه. تمام؟ ولذلك انت مسلا مع ابنك غير مع ابوك. مع ابنك انت مطلوب ما تفوتتش موقف تعلق عليه  
مش لازم تشدد عليه ولا تضايقه ولا تزعله بس تعلق تنبهه تنبهه ليه؟ انما مع ابوك لا انت تعمل نفسك ما خدتتش بالك كانك ما  
شفتهوش - 01:38:18

ما يعني ما حصلش كده يعني ان انت اصلا انت مش انت اصلا حتى مش مطالب شرعاً بـان انت اللي ايه ؟ اللي تزكيه. ده هو المفروض  
يزكيك. خلاص ؟ فانت دي مش مطالب بها شرعاً. فالشاهد اننا سيدنا يعقوب لابد انه يبيّن لسيدنا يوسف خشية انه يغفل عن كده او  
يروح يقص - 01:38:38

01:38:38 - يروح يقص

فهنا آناخد بالنا ان هو مش بس خايف على سيدنا يوسف وخايف على ايه؟ على على التانيين. الاب بقى اللي خايف وخايف ان هم يسمعوا منه فيتضيقوا او يروروها يعملا حاجة فيها اثم. هو اللي هيسيبه ولا هو اللي هيبيقي عنده من السلوك انه يعمل كده -

01:38:58

وخصوصا انه بيتكلم مع مين ؟ مع ابنه المحبوب. يعني الكلام ده مسلا كنا ممكن نقول ايه ؟ والله ده كلام بس. لو بيقولوا لمين ؟ اللي هو بيحب للاحب فيبيقول له كده ولذلك دي برضه من الحاجات المهمة انت لما تكون في حد بتفضل له لابد ان انت تكون بتتبهه على طول الخط - 01:39:18

ايه ؟ بتنيبه لهمسأله ان انت ما تضطرهمش يعملا حاجات يعني ايه ؟ انت بتصرفك ده هتضطرهم كذا. مسلا مش ما تقولش عشان خاطر اخواتك وحشين. وما تقولش لاخواتك لأ عشان ممكنا آآ الشيطان بيجي في دماغهم ولا حد يقول لهم كلمة وحشة. فاخواتك يعملا حاجة غلط. فانت اتضرر هم يتضرروا - 01:39:38

يعني لابد تزهـر له بـرـضـو حـرـصـك عـلـى اخـوـاتـهـ. فـاهـمـنـي مـش بـس حـرـصـك عـلـيـهـ هوـ. لـأـنـ هوـ لـوـ قالـ هـيـدـاـيـقـهـمـ هـيـخـلـيـهـمـ تـصـرـفـاتـ مـشـ  
كـوـيـسـةـ وـاـنـتـ مـشـ عـاـيـزـهـمـ يـعـمـلـوـاـ تـصـرـفـاتـ كـوـيـسـةـ مـشـ كـوـيـسـةـ فـاهـمـ؟ـ يـعـنـيـ اـنـتـ نـفـسـكـ مـشـ خـاـيـفـ عـلـيـهـ بـسـ خـاـيـفـ عـلـيـهـ هـمـ اـيـهـ؟ـ  
كـمـاـنـ فـمـاـ تـسـتـسـرـهـمـ تـخـلـيـهـمـ يـعـمـلـوـاـ حـاجـةـ اـيـهـ؟ـ مـشـ - 01:39:58

هم هیخسروا وانت وانت هتخسر واحنا ولا يراد ذلك. طيب اه ده كان الحوار يعني او مطلع - 01:40:18

هم هيكسروا وانت وانت هتخسر واحنا ولا يراد ذلك. طيب اه ده كان الحوار يعني او مطلع - 01:40:18

الحوار الذي جرى بينهما آن شاء الله نكمل في المرة القادمة آن نكتفي آن بهذا القدر اليوم ماشي ناخذ آن سؤال او سؤالين كده وبعد كده هو اصل سيدنا يوسف سيدنا يعقوب كان على دراية باولاده او على علم به. ليه اتصدم لما عمل كده؟ هو اصلا - 01:40:38 - هو عنده خلفيه ان الولاد دول لأ يعني ما هو ده بقى ده بقى اللي اللي ايه ما هو اصل شف سيدنا موسى كده لالا شف -

01:40:58

سبحان الله! آآ انت من الحاجات اللي تعينك على الفهم الصحيح طرح التساؤلات التشويرية كنت دايما باقول لهم كده. ده مسلا واحد من الحاجات اللي خلاني خدت الموضوع في خط الاصلاح خدته في خط ان حزنه مش على ايه؟ مش عشان عيشان عياله عملوا فيه كده لانه اصلا ايه - 01:41:08

متوقع انهم يعملوا كده. يعني مش مش دي الصدمة الایه؟ بل اصلا سيدنا يعقوب لما اتعامل معهم اتعامل معهم لو هيتعامل معهم طبقا للعاطفة كان عمل فيهم ايه كان كبرهم بقى ما كانش ساهم. بالعكس هو تعامل تعامل النبي. فاهم؟ مش تعامل الاب. تعامل النبي الایه؟ اللي هو - 01:41:28

في النهاية مزنبين في عمل ايه ؟ فغض الطرف ده بالعكس. ده مصر. لا ده ما صرحت. هييجي انا في اللي هم لما قالوا له كده يعني هم لما جابوا يقولوا له ايه يا بني قال بل سولت لكم انفسكم امرا فصبر جميل والله المستعان والتصوير. ما قالش - 01:41:48

يفهمك ان سيدنا آآ يعقوب تعامل مع الامر تعامل النبي مش بس الاب الاب النبي - 01:42:08  
انا كانت لسه جاية في دماغي الليلة دي هزه الخاطرة. آآ احنا بطبيعة الحال ليه لو لو بنتي بتغلط غلطات ما او فيها خلقة ما - 01:42:28

انا بصبر عليها وما بفكريش اني اطردها من البيت او اني انهي العلاقة اللي بي بيني وبينها في حين ان انا لو مراتي عملت كده بعمل ايه؟  
شد ضهرك. لا ده يبقى عندي الخيار بتاع انها تطلق. اه يعني - 01:42:48

ليه بقى انا ما باقيمش مرانى مقام بنتي؟ لا انا فاهم. انا اقصد ماذا اذا لو عملنا كده؟ ما هو ده الصح هي دي المشكلة. المشكلة ان انت مش واحد بالك انه ميثاق غليظ. اه. فاهمني؟ ان الميثاق اللي بينك وبينها - [01:43:08](#)

ميثاق اجرك فيه اكبر لانه اختياري. هم. وممكن ما ييقاش عندك الاجر ده في ابنك لانه ايه؟ باضطرارك. انت كده كده بنتك هتصبر عليها على غلطات بنتك بنتي مهما حصل دي ايه؟ دي مش لحمي ودمي. فاهمني؟ انا اللي تخصني. فانت وانت مأجور في ده. طب -

[01:43:28](#)

تبقى مأجور قد ايه في ان مراتك تكون بتعمل اخطاء مسلا زي بنتك ولا من جنس بنتك وانت تعمل ايه؟ وانت تقول دي دي بنتي كده كده ما ما لهاش غيري. الواحد قعد يفكر في المعنى ده كده يعني احنا مسلا ده كمعنى مغيب عننا. لو انت تعاملت بهذه - [01:43:48](#)

الصورة هتتصالح مع فكرة ايه؟ ان انا معي لغاية ما تتبعدا. سبحان الله! فتتعدل ان شاء الله. لو انت اردت ذلك لله. يعني اردت انما اللي بحسه دايما ان الشيطان اول ما مسلا المرأة يبدأ يحصل فيها مش عارف ايه كذا تفكير في ايه؟ آآ خاص شف خيار تاني. ليه احنا بنفكير كده دايما - [01:44:08](#)

وليه احنا مش بنفكير كده مع بناتنا مسلا بادية الرأي؟ ان احنا ما اقمناش العلاقة لو احنا اقمنا العلاقة دي او النهاردة من العلاقة بالشكل ده الامر يختلف خليني اقول الحة دي. ان انت التفكير بنفسية الاب للزوجة. او نفسية - [01:44:28](#)

المصلح يعني لو انت في البيت بتتفكر بنفسية الاب هتشوف ايه؟ لا هتشوف بقى ده عيل وده يتخيط على دماغه وده مش عارف ايه وده عمل في ده لازم تمرمطه فاهم؟ واللي انت حابه هتمشي وراه وده اللي بيحصل في البيوت دي. ايوة. البيوت اللي فيها مسلا -

[01:44:48](#)

اب وام مش في دماغهم الكلام ده وما بيرقموش الله لو عنده ابن كويس وكلام من ده وبيحابي ابنه على حساب ابني تاني ويعمل ايه في الابن الثاني ده؟ يدمره بمعنى بمعنى الكلام - [01:45:08](#)

انما وممكن ما يكونش غلطان. انما انت لو بتتفكر بنفسية المصلح الداعية في البيت. هتشوف ان في النهاية ان اللي اخطأ ده ايه؟ مريض مزنب ومريض وانت لازم تعمل ايه؟ لازم تصلحه. وفرصة اصلاحه هو تحت ايد - [01:45:18](#)

هذا احسن يعني من ان انت تخسر تصلي بینك وبينه. ده اللي كان ملاحز قوي في سلوك سيدنا يعقوب. ان سيدنا يعقوب ما حدش يفقد الاتصال اللي بينه وبينهم. تمام - [01:45:38](#)

على اعتبار ايه ان برضو يحافظ عليهم لان فاكرین لما انا قلت لكم آآ في الحلقة مش عارف اللي فات او اللي قبلها قلت لكم اكيد اخوة سيدنا يوسف اللي كانوا بهذه الحالة السيئة. ماشي؟ اللي كانوا بيوازي الحالة السيئة. ما كانوا يتوبوا هزه التوبة النصوح الا ان سيدنا يعقوب اشتغل عليهم كتير - [01:45:48](#)

وبعدين خد بالك بقى خد بالك خد بالك من حاجة مهمة جدا ان لما حبوا يتوبوا قالوا يا ابانا استغفر لنا لأن هو اللي شغال معهم على الكلام ده. هو السبب فاهم انت؟ زي انت مسلا لما في - [01:46:08](#)

انت سبحان الله في واحد انت عمال تستغل على ان ربنا يهديه ربنا يهديه ربنا يهديه. عمال يروح يمين وشمال وانت خلاص بقى شو بئست منه. وبعدين لما يجي يتبوب هيروح فين؟ هيجي لك امتي؟ هيجي لك - [01:46:28](#)

لان انت اكتر واحد تعبت معه في انه يتوب وايه واكتر واحد هي تفرح انه تاب. فكونهم اصلا لما ييفكروا في التوبة ما يقولوش اللهم اغفر يقولوا ايه؟ يا ابانا ايه؟ استغفر لنا. يعني اللي انت كنت بتتعمله ايه؟ يعني صح. آآ ات ثمرته - [01:46:38](#)

ده كده ان سيدنا يعقوب سين شغال ولذلك انا فيرأيي ان سيدنا يعقوب ما كان ليتعامل معهم التعامل ده الا انه باصص بنظره تانية نظره الاليه؟ النبي المصلح ودول ايه؟ دول دول اصلا كده كده هم مسلمين. فاهمني؟ مش شايفهم ايه؟ عيال ولا مش عيال -

[01:46:58](#)

لو شايفهم على مستوى العاطفة عيالي ولا مش عيالي؟ على القل كان زبدهم. هو شافهم كانه واحد داعية جايين بيحталوا عليه وعملوا حاجة اللي هو اخوه ده هو ممكن ما يكونش ايه؟ يخصه. انا واحد اهو جاي بيحكي لي بقول لهم مسلا هم حداشر اخوات -

وراحوا خدوا اخوهم معهم مش عارف ايه وبتاع وبعدين فين اخوكم؟ كزا كزا هم حرين اخوه. نحو العطف والجمال. واحد بالك  
يعني فكرة فيرأي آآتصور سيدنا يعقوب على طول الخط على انه اب فقط غلط. لازم هو اب نبي في فرق. فهمت - 01:47:38  
مش اب وخلاص ده اب ايه؟ نبي فيه فرق. فاب نبي له لأن يعني اب عنده ابعاد اخري غير ابعاد الایه؟ غير ابعاد العاطفة والكلام من ده  
لأن مش هقول بقى عنده العاطفة والعلم - 01:47:58

فاهم عنده العاطفة والعلم فيبيتصرف آآتصرفاته وبيسلك سلوك انت ممكن تبقى مستغرب ايه اللي جاب القصة بقى؟ ان انت لما تقول  
ايه طب هو مش كان متوقع انه يحصل؟ ايوة. في الغالب هو حزنه زي ما قلت لك مش حزن ايه؟ لأن ما هو مش مستبعدها. مم. هو  
مش هو - 01:48:18

في ان دولهم وهو عارف انه ممكن يحصل حاجة. بس هو طبقا لاجتهاده انه لو ما راحش هيبقى ايه؟ هتبقى مشكلة اكبر هو ما  
راحش تلاقي مشكلة اكبر ادى اجتهاده به لكته وبرضه هو كاب اكيد مش هيتووقع وصولهم لايه - 01:48:38  
يعني هو مش متخيل برضه ان الغيرة تبلغ بهم هذا المبلغ يعني. ولذلك برضه هو هو متاثر هو هو متوقع بس برضه مش هيتوتوقع ان هم  
مسلا اقتلواه تروحوا ارضا او اللي يلقوه في غيابة الجب يعني مش بردوا مش ايه ما انت دايما ان انت برضو في في اللقطة كده  
بتاعة العاطفة برضه اللي بتخليك ايه آآ - 01:48:58

اه مسلا يجي بيجي ابنك يقول لك ايه اه اخويا عامل فيك كده تقول له لأن مش معقول اخوك يعمل فيك كده. يعني انت كاب برضو  
مش ايه؟ لا لا مش معقوله يمكن غلط - 01:49:18  
صاحب هو اللي قايل له كده. اكيد مش قصده. يمكن اه اكيد مش لا ده تلقاء صاحبه. اه اكيد حد اكيد حد راح في دماغ اخوك. فاهم  
انت؟ هو هو بيعمل - 01:49:28

نوع من من الرفض لانه مش عايز مش عايز ان ابني يبقى دي ايه؟ صورته. فيبيعمل هزه الحالة او النوع من الرفض. آآ رغم ان هو في  
في الحقيقة عارف ومتوقع ان هو ايه وممكن بعدين طب ما تمشي آآ مسلا يقول لامه اكيد اكيد الواد ده عمل الكلام ده اكتر من كده  
كمان - 01:49:38

يعني فاهم هو مش ايه بس حاول يظهر لك عشان هو بتتصوره ان ده وان كان ده غلط كبير جدا. لا ده غلط كبير جدا بيكر ويغلط في  
الاباء لما حد غلطان تقول ايه؟ عمل كزا لا يا بابا انا متأكد متأكد منين؟ حصل كزا كزا اه طبعا غلطان - 01:49:58  
يعمل كده ومش عارف ايه لان انت وهو بيتصور كده ان انا ايه حافظت عليهم كاخوات وعليت مش عارف ايه وهو في النهاية بيديمر  
الامر ايه بزيادة. يعني ما انت بقى رح على - 01:50:18  
المخطى واقعد ايه؟ قل ما تقدعش تتكرو خلاص. الطبرى آآ كان كلام في مسألة آآ هل هو رمى الرؤبة دي ولا لا؟ لما قالوا له ايه؟ آآ  
ليكن الكواكب والشمس والقمر يعني - 01:50:28

قال دي اسرائيليات مهما هو موجودة الترجيح تمت به اكتر من بص الترازيديا دي بقى الترازيديا دي كلها اسرائيليات. تراجيديا  
فعلا يعني انا انا قررت البتاع ده بص ده بجد تحس ان انيس منصور عامل مسرحية. ما انا عارف هي منقوله هي اصلا هي هي اصلا -  
01:50:48

هو مش ناقلها باسناد صحيح. بص قصة سيدنا يوسف قصة سيدنا يوسف. ما عندناش تقريبا تقريبا. من اولها لآخرها حاجة صحيحة  
في السنة يعني انت انا دورت في السنة يعني قعدت ادور شفت الناس اللي مهتمة بالباب ده ودورت بنفسي فاهمني وعلى اسم  
سيدنا يوسف فاهمني - 01:51:18

لا ما فيش الا الحلة انا اقصد في ايه؟ في تفسير احداث. لأن هو النبي بس من التواضع لكن مكان يوسف لاجبته ده هي دي الحلة  
اللي فيها. وآآ انا كنا صواحب - 01:51:38  
واستعمال ستنا عائشة. اه. فاهمني؟ والعظام بتاع سيدنا يوسف القصة بتاعة العجوز بتاعبني اسرائيل بس فاهم؟ انما انما بقى اه

احداسه حصلت لو ما حصلش ما فيهاش اي حاجة صحيحة في السنة. حتى المأثور عن الصحابة المأثور عن الصحابة ما فيش حاجة في المأثور برضو ايه؟ يعني بقى باسناد صحيح انها من عندنا. يعني - 01:51:48  
ما حكم الوقف؟ هتبقي اقصى حاجة انها تبقى مين؟ منبني اسرائيل. فهو هزا النوع من من الكلام تم وخصوصا انت عندك خط عام  
كده ماشي مع القصة. يعني هو خط عام مش يحتاج بقى. يعني فلان هيقول لك كذا. هيقول كذا. طب انت بتقول ليه؟ ما هو خلاص  
ما الكلام واضح اهو. يعني انا - 01:52:08

امشي بقى في حته انهم عرفوا او ما عرفوش ومش عارف اخواته عارفين المشكلة اصلا ان الكلام ده بيبيدي الامر متضارب. يعني  
هو اصلا في السياق القرآني انه ماشي في خط واحد. انما هيمشوا لك ايه؟ يعني انت ما هو عارف على الخط ده. طب هتتيجي تقول  
ايه على سيدنا يعقوب مسلا في - 01:52:28

الوقت اللي هو بيبيعث اخوهم الثاني وبيوصيهم ويقول لهم فالله خير آآ حفظا وهو ارحم الراحمين. خيرا حافظا يا بنى يدخلوا يعني  
تشوفه ازاي؟ خايف عليهم اصلا. لا اقصد انت هتشوفه هنا اب في منتهى الحكمه هنا في المواقف الثاني بقى وهو راق - 01:52:48  
في منتهى الاتصال بالله وفي منتهى الاخذ بالأسباب. وعلى كلامهم كده اوريه لك في اول السورة ايه؟ اب بقى مهملا بقى ومش في  
دماغه بقى والعاطفة فهي اللي ودت ايه؟ لأن هو هو نفس الشخص ما تغيرش.نبي هو هو فاهمني؟ فهتلaci الدنيا برضه ايه؟ ولذلك  
كده بيقول ده يعني في استصحاب - 01:53:08

اللي قلنا عليه دايما ايه؟ المقادص العامة دي. خلاص؟ والخطوط العريضة دي مريح. اللي بنسميهها دايما محكمات. اصل اصحاب  
المحكمات دي مريح. ايوة هو بشر بس الرسول فدماغك ما تروحش ربنا صرح له بخطأ خلاص نقول خطأ بس ما فيش خطأ صرح به  
- 01:53:28

يعني هنا في اي لون متوجه لسيدنا يعقوب؟ في اي لون؟ ما فيش اي نوم يعني خالص. النوم وجهه لمين؟ لاخوة سيدنا  
يوسف فما تروحش تحط حد تفهم حد وهو اصلا ايه القرآن بشكل واضح وصريح ما اتهموش بحاجة اصلا. لذلك يعني انا -  
01:53:48

حتى كنت بقول انا مش مش يعني ما ابصش عليها الصياد مش صياد والكلام ده اصلا. ان هو حتى زي ما بقول لك هيجي مسلا  
المفسرين يقول له طب ده ايه ومش - 01:54:08  
كذا وقيل فيها يعني اي قصة ورد عندبني اسرائيل للأسف الشديد للأسف الشديد حتى الناس اللي رفضت زي ابن كثير ما قدروش  
يتخلصوا تماما من التأثير ببني اسرائيل. للأسف. بعد كده لمناطق معينة - 01:54:18

في اول شوف بقى يا شيخ سعد سبحان الله شيخ سعد يعني حريص جدا على هزه المسألة ولم يخلو تفسيره منها بسيطة جدا  
حقيقي الصراحة يعني احقاقا للحق يعني هو هو اكتر واحد بعيد عن هزا الباب يقلبني كثير وان كان ابن كثير - 01:54:38  
ده عنده بردوا اسرائيليات للأسف برضه وردت في التفسير. آآ والبعض بيقال انها مش في اصل التفسير. يعني البعض بيقول انه مش  
مش دي نسخته اصلا الايه؟ الاقوال الثانية لأن بس لأن الطبل فيه اصرار كثير. الطبرى لأن الطبرى في منهاجه في منهاجه كان -  
01:54:58

آآ اخباربني اسرائيل في التفسير. لا هو منهاج الطبرى رحمة الله ان هو بيعتمد اصلا الكلام ده. بس طبعا هو هو مش مش آآ يعني  
مش بيجمع هو بيقولش يعني لأن ده هو المعتمد على. لأن هو مدقق ومحقق يعني هو مدقق ومحقق وعنه قواعد بس اقصد موجود  
حاضر فيها مش مش حاضر. الرسول ما فيهوش لأن فيه طبعا حاضر - 01:55:18

لان في ناس بتتشوف ان الفراغات لا دير في ايه؟ في ملأها بحاجات ما لها؟ ماشي مع مع السياق بس. بس فيبيشوفوا كده. هو بيبيعشه  
كده. فهو بيقول بدل ما انا اتوقعها لو هي موجودة عند مسلا بنى اسرائيل - 01:55:38  
فده اوجه في انها ايه؟ في انها تتحط. انا شخصيا رأيي لا مش كده لان في الحقيقة هي مش هتخلو من حاجة ومش هتخلو برضو  
من حاجة ممكن توجه دفة الاحاديس. يعني مش هتخلو من كلمة حتى تعمل ايه هتاخذ الاحاديث في - 01:55:58

وسير ما. لكن رأيي هو كرأي او مذهب للعلماء مذهب محترم موجود عند العلماء. طيب اذا سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اياتك جمعت اثارك وشهاد عظمى وبهironi في النفس كذلك والافق في الشرع كذلك - [01:56:18](#) -  
سنانى فاجعلنى دوما اتفكر. يزداد يقين يغمرنى في قولك ايضا اتبر يشهد كل تشهد عيني - [01:56:54](#) -