

تدريبات الأصلي والزائد

أنس عزت

بسم الله الرحمن الرحيم نجيب عن تدريب مبحث الاصل والزائد قال بين الاحرف الزائدة في الكلمات الآتية منقطع الزائد فيها الميم والنون والاحرف الاصول القاف والتاء والعين قفقان الزائد فيها الالف والنون - [00:00:01](#)

والاصل خافق مكتب الزائد فيه الميم في اوله ابلغ الزائد فيه الهاء في اوله. لانه من البلع والهبلع هو الاكول وهذا مذهب الخليل في المسألة ان الهاء فيه هبة زائدة. وان لم تكثر زيادتها اولاً - [00:00:30](#)

واستدل بدليل الاشتقاق انه يبلع من البلع وهو الاكول هذا مناسب للمعنى الذي ذكرناه استنصرت تنصرف الالف والسين والتاء فوائد الالف والسين والتاء. واذا كان عندي كلمة من ستة احرف - [00:00:58](#)

واولها الف وسين وتاء فهي زوائد اذا كان عندي كلمة من ستة احرف اولها الف وسين وتاء فهي زوائد. نعم ابيات الزائد فيه الهمزة والالف. اذا الهمزة والالف والاصل فيه بيت - [00:01:24](#)

اذا الهمزة والالف زيدن زيدل الزائد فيه اللام فقط وهو بمعنى زيد وقالوا عبدل وهو بمعنى عبد فزادوا اللام في زيد وعبد لضرب من التصرف في الكلام وزيادتهما قليلة في مثل هذه المواضع - [00:01:47](#)

جدول جدول الزائد فيه الواو الزايد فيه الواو وجدول جدول الماء الزائد فيه الواو ومن الجدول فكأنه يتلوى من الجدول والفتل فكأنه بما انه يتلوى فسموه بالجدول الجدول ينعطف ويتلوى في مسارب - [00:02:19](#)

ومتعددة في مسائل متعددة فيقال له جدول الواو فيه زائدة. واصل المادة جدالة هر كوله هير كولا الزائد فيه الهاء والواو طبعا التاء هي من الزوائد المهملة حين الكلام على زوائد لا نعتد بها. اذا الزائد الهاء - [00:02:47](#)

والواو والهركونة هي الضخمة السميكة التي تركن الارض حين تمشي لاحظوا تركل الارض واذا هذا مناسب لمعنى الاشتقاق ما ذكرناه ان الهاء والواو زائدتان مناسب لمعنى الاشتقاق لانه من الركل فهي التي تركل الارض - [00:03:18](#)

تمشي السؤال الثاني صحح الخطأ في العبارات الآتية الزائد في كلمة محمود هو الميم الثانية والواو. الميم الثانية والواو اذا قلنا ان الميم والواو زائدتان الثانية. طبعا الميم الثانية والواو فهذا يعني انه من محاد - [00:03:38](#)

هذا يعني انه من محال وهذا غير صحيح اذا الزائد الميم الاولى والواو. الميم الاولى والواو. اذا هو من حمد اذا نقول هنا نصح فنقول الصواب الميم الاولى والوطن وليس الميم الثانية - [00:03:59](#)

قولوا اذا الزائد الميم الاولى والواو لا الميم الثانية والواو الفعل استعد مزيد بالتضعيف فقط ننظر تضعيف الداء الصحيح ان عد مجرد العين اصل والادل الاولى اصل والادل الثانية اصل اذا التضعيف هنا اصل - [00:04:22](#)

ليست الزيادة بالتضعيف وانما الزيادة هنا بالالف والسين والتاء على القاعدة التي قررتها قبل قليل. اذا كان عندي كلمة من ستة احرف واولها الف وسين وتاء فهي زوائد. اي الالف والسين والتاء - [00:04:45](#)

زوائد. اذا نكتب ها هنا مزيد بالالف بالالف والسين والتاء الفعل سجد مزيد بحرف واحد هو السين. خطأ الفعل سجد مجرد ليس مزيدا كل احرفه اصول ما في حرف وزياد - [00:05:01](#)

لا تغتر بان السين من احرف سألتمونيها او من احرف امان وتسهيل فتحكم بانها زائدة نحن قلنا في التنبيه هذه الاحرف معنى قول العلماء امان وتسهيل من حروف الزيادة اي ان الزيادة تكون منها بدليل - [00:05:25](#)

لكن ليست حيثما وردت زائدة قد تأتي اصلا غير زائدة السين ها هنا اصل. وقلنا قبل ان ننظر الى الزوائد نستوفي الاصول. هنا عندي

الفعل سجد. استوفي الاحرف الاصلية فاجد - [00:05:46](#)

ان جميع احرفه اصلية اذا هو فعل مجرد. وان كانت السين من حروف امان اذا سجد لنكتب هو فعل مجرد واحرفه كلها اصول ما عندنا فما عندنا حرف زائد. حرف العلة في جاد زائد لانه يسقط في الامر. اذ نقول جد - [00:06:02](#)

حرف العلة في جاد زائد لانه يسقط في الامر. اذ نقول جد بل حرف العلة اصلي وان كان يسقط في الامر لماذا؟ لانه يسقط في الامر بدليل يسقط في الامر لعله - [00:06:31](#)

ما العلة؟ التقاء الساكنين. نحن نقول ج د اه الاصل القريب له الاصل القريب له جود طبعاً جاد اصل الف واو جا واد تجد الاصل القريب له جود قذفت الواو لالتقاء الساكنين - [00:06:49](#)

والمحذوف لعله كالثابت لفظاً اذا نقول حرف العلة اصلي وان كان يحذف في الامر لماذا لأنه حذف لعله وما هي قلنا؟ التقاء الساكنين والمحذوف بعله كالثابت اذا كان الزائد تكريراً لحرف اصلي فانه يكون من حروف الكلمة جميعها - [00:07:08](#)

كل حروف الكلمة يمكن ان تكرر. الا الف اذا نقول من حروف الكلمة بدل جميعها نكتب من حروف الكلمة الف الا الف هذا هو الصحيح لماذا لا تكرر الف؟ لان شرط التكرير التضعيف - [00:07:50](#)

ان يكون الاول ساكناً والثاني متحركاً. والف اللينة المدية لا يتصور فيها ان تكون متحركة فاذا كان الزائد تكريراً لحرف اصلي فانه يكون من حروف الكلمة جميعها الا الالف - [00:08:10](#)

والله سبحانه وتعالى اعلم والحمد لله رب العالمين - [00:08:25](#)