

ترجمة الإمام البخاري وثناء شيوخه عليه | فك الوثاق | ١

الشيخ الحويني

أبو إسحاق الحويني

ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره وننعواز بالله تعالى من شرور انفسنا وسبيئات اعمالنا من يهد الله تعالى فلا مصل له.
ومن يضل فلا هادي له وشهاده ان لا الله الا الله وحده لا شريك له - 00:00:00

واشهد ان محمدا عبد رسوله اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلاله - 00:00:29

وكل ضلاله في النار اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجید وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم - 00:00:49

العالمين انك حميد مجید فنحن اليوم مع صحيح الامام ابي عبدالله محمد ابن اسماعيل البخاري رحمه الله تعالى وسنشرح كما ذكرنا قبل ذلك من هذا الكتاب الجليل كتاب الرقاق وكانت اصطلاحت على ان اسمي شرحى هذا - 00:01:08

فك الوساق بشرح كتاب الرقاق من صحيح الامام ابي عبدالله آآ كتاب الامام له اسم وهذا الاسم له دلالة اسمه كتاب البخاري الجامع الصحيح المختصر المسند يبقى انا عندي اربع اوصاف للكتاب - 00:01:34

الجامع الصحيح المختصر المسند اه كل صفة من هذه الصفات الاربعة تحتها موضوع يعني انت مثلا في عقد الزواج لما واحد يذهب يتزوج امرأة يقول لك البكر البالغ العاقل كل واحدة من هذه الاوصاف - 00:02:06

يبترتب عليها موضوع فهي لو ثبت انها ثيبة وليس بثانية يبقى ان فسخ العقد لو سبت انها مجنونة افسخ العقد وهكذا يعني هذا ليس من قبيل ذكر اوصاف مجرد اوصاف يعني - 00:02:37

فكتاب الامام الجامع يدل على انه جمع انماطا كثيرة من العلم صحيح الامام البخاري كله يتتألف من آآ من سبعة وتسعين كتابا عندنا كتاب بده الوحي الایمان كتاب العلم الطهارة كتاب الصلاة - 00:02:56

الجناز كتاب الزكاة كتاب الصيام كتاب الحج مثلا كتاب الحدود كتاب البيوع كتاب الشفعة الرهن الوكالة الكفالة. كتاب النكاح كتاب الطلاق كتاب الادب كتاب المغازي كتاب مثلا فضائل الصحابة كتاب الانبياء بده الخلق. آآ الجزية والمواعدة فرض الخامس. انا بقول يعني ايه انواع من الكتب بلا ترتيب - 00:03:21

اه عدد الكتب اللي في صحيح البخاري من اول الكتاب الى اخره سبع وتسعون كتابا اول كتاب عشان بس افهمك قدر الامام ابي عبدالله وفهم الامام ابي عبدالله اول كتاب في هذا الجامع - 00:03:44

اسمه كتاب بده الوحي اخر كتاب. كتاب بده الوحدة رقم واحد الكتاب رقم سبعة وتسعين اللي هو اسمه كتاب التوحيد الذي ختم البخاري به كتابه يبقى اول كتاب بده الوحي - 00:04:06

واخر كتاب هو كتاب التوحيد ده معناه ايه؟ هل له دلالة؟ نعم. له دلالة لأن الامام رحمة الله عليه يريد ان يقول من اراد ان يخرج من الدنيا على التوحيد - 00:04:23

فعليه ان يبدأ في كل اموره بالوحي يبقى البوابة التي تدخل الاسلام من خلالها هو الوحي والوحي ليس مقصورا على القرآن وحده عند جماهير اهل العلم بل السنة ايضا من جملة الوحي - 00:04:40

والعلماء عندما يذكرون قوله تعالى انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون. يقولون جميماً الذكر قرآن وسنة الذكر قرآن وسنة. وليس الذكر هو القرآن وحده فالوحى هو الطريق الوحيد الذي يوصل الى الله تبارك وتعالى - [00:05:04](#)

في مقابل هذا الوحي لا يكون الا الهوى والرأي الشخصي الذي ينطلق المرء منه كما قال سفيان الثوري رحمه الله الحديث درج. الحديث اللي هو الوحي يعني اشارة الى الوحي قرآن وسنة - [00:05:34](#)

حديث درج يعني زي السلم والرأي مرج المرج اللي هو الایه؟ المكان المنبسط الواسع زي السهول كده الحديث درج والرأي مرج فإذا كنت على الدرج ماشي على السلم فاحذر ان تزل قدمك فتنبك عنك - [00:05:51](#)

اللي رجله تخطى السلم ينزل على راسه على طول فاحذر اذا كنت على الدرج فاحذر ان تزل قدمك فان الدكة عنك. واذا كنت في المرج السهول فسر حيث شئت يريد ان يقول ان المرء اذا - [00:06:14](#)

تعانى الوحي كان مقيداً. ما عرفش يتصرف بمزاجه. ما عرفش يقول انا حر. زي ما احنا نبيهنا على كده مراراً وتكراراً بخلاف الهوى الخلاف اللي هو زي السهول ينطلق المرء من هو - [00:06:33](#)

وقد ذكر الله تبارك وتعالى الجهتين مقابلتين. قال فان لم يستجيبوا لك هو ده الوحي فاعلم ان ما يتبعون اهواءهم يا داود انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق - [00:06:48](#)

ادي الوحي ولا تتبع الهوى فيفضل ادي الهوا ولا تطع من اغفلنا قلبه عن ذكرنا هذا هو الوحي واتبع هواه يبقى ايبني ادم يريد ان يخرج من الدنيا على التوحيد. ويحقق التوحيد فعلاً فعليه ان يبدأ بالوحى. فكأنما اراد الامام البخاري رحمه الله - [00:07:08](#) ان يقول انا جمعت اطراف العلم في كتابي هذا لكنه كتاب مقيد بالوحى. بدأ بايه؟ بهذا الكتاب. بكتاب بدء الوحي وذكر فيه عدة احاديث قليلة لا تصل الى عشرة. تقريباً في - [00:07:33](#)

سبعة احاديث لا تصل الى عشرة يبقى ازا من اراد ان يخرج من الدنيا على التوحيد ده ختام الكتاب يعني ونهايته فعليه ايه؟ بدء الوحي. طيب اول حديث في الكتاب - [00:07:50](#)

واخر حديث في الكتاب هل بينهما مناسبة طيب اول حديث في الكتاب الحديث الشهير الذي نعرفه جميماً هو حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقد اتفق الائمة الستة عليه واجمع العلماء على صحته - [00:08:05](#)

حديث انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى فمن كانت هجرته الى الله ورسوله. ومن كانت هجرته الى دنيا يصيّبها او امرأة ينكحها فهجرته الى ما هاجر - [00:08:25](#)

الامام البخاري روى هذا الحديث في سبعة مواضع من صحيحه. و الاول موضع في الصحيح فيه نقص في بعض الحديث يبقى اول حديث انما الاعمال بالنيات دل ذلك على ان النية - [00:08:45](#)

عمل مستقل ليه؟ لأن النية دي عمل القلب و عمل الملوك اشرف الاعمال لأن عمل الملوك عمل سيادي. عمل سيادي. يعني النهاردة اي امير او رئيس او ملك اصدر قانوناً هذا القانون يعم الناس جميماً - [00:09:00](#)

ومن خالف هذا القانون في جهاد تنفيذية تعاقبه وفي مواد تعاقبه خلاص يبقى اذا العمل القلب اللواء عامر الملك يعني منتشر طب هذا القلب الذي هو ملك البدن هو متحكم في كل هذه الجوارح - [00:09:24](#)

فمجدد عقد للعمل اللي هي النية يعني ده في حد ذاته عمل بل كل الجوارح تفتقر الى مداخلة القلب في العمل يعني اذا القلب تخل عن الجارحة في العمل حبط وسقط. يبقى لا قيمة له - [00:09:45](#)

يبقى الرسول عليه الصلاة والسلام آآ في هذا الحديث انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى يبقى كل ابواب الشريعة مما يتبعه فيه رب العالمين جل ثناؤه لابد من دخول النية فيه - [00:10:06](#)

يكون عندك عقد هذا القلب ينعقد على ايه العمل طيب ده اول حديث. يعني اذا كل الاحاديث بقى كتاب آآ الایمان وكتاب العلم وكتاب الطهارة وكتاب الصلاة وكتاب الزكاة. الى اخر الكتب كتاب التوحيد محتاج لايده - [00:10:23](#)

محتاج يحتاج الى عمل قلب طيب اخر حديث في في صحيح البخاري ده اول حديث اخر حديث في صحيح البخاري وحديث ابي

هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال كلمتان - [00:10:39](#)
خفيفتان على اللسان. كلمتان حبيبتان الى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم
ايه بقى العلاقة اللي بين هذا الحديث وكل الاحاديث التي مضت - [00:10:58](#)

يعني صحيح البخاري سبعة الاف ونيف وزيادة بالمكرر سبعة الاف ونيف. الفين ونيف بدون المكرر طيب السبع تلاف حديد او الالفين
حديث ونيف دول. اللي فاتوا دول قبل الحديث الاخير - [00:11:20](#)

كلمتان خفيفتان على اللسان حبيبتان الى الرحمن ثقيلتان في الميزان سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم كل الاحاديث دي
سبقت هذا الحديث الاخير انت عارف اربط لك المناسبة مثلا في قوله تبارك وتعالى ان الصلاة - [00:11:37](#)

تنهى عن الفحشاء والمنكر ولا ذكر الله اكبر اي ذكر الله اكبر من الصلاة او ذكر الله عز وجل ينهى عن الفحشاء اعظم مما تنهى عنه
الصلاه ولذكر الله اكبر - [00:11:59](#)

يعني تأديتك للعبادة الذكر اعظم منها لان الذكر متعلق بالقلب الذكر متعلق بالقلب تبارك وتعالى وهو حياة القلب حياة القلب. لان الذكر
متعلق بالمحبة الذكر متعلق بالمحبة لا يذكر ابدا الا محب - [00:12:21](#)

ابدا ولذلك احنا قلنا كثيرا ونردد هذا المعنى ليستقيم في اذهان الناس لا يستطيع المحب حقا من يخالف حتى لو امر بما لا يتصوره
قبل الامر انا احيانا الانسان يتصور كده يقول لك انا لو امرت بكذا وكذا انا ما اقدر اعمل كده - [00:12:50](#)

ده حاجة عظيمة قوي ما اقدر اعملها فاذا حل وقت العمل اذا كانت هناك محبة خف العمل زي المصائب يعني في واحد مثلا لو
بيحب ابن له جدا جدا يعني احيانا يمر على الانسان خواطر كده. يقول لك ده الولد ده لو مات - [00:13:18](#)

انا اقدر اعيش من غيره ده انا اموت وراح على طول. هو يتصور كده واذا بهذا الولد الحبيب المحبوب الذي ملأ على والده او على
والدته قلبه او قلبه اذا بهذا الولد يموت تلاقيه صابر - [00:13:39](#)

وتاريخ محتسب وتليه متجلد وعلى وشه رضا وسكينة في قبل ان يلبس الفعل ما تصور ابدا ان يصبر واول ما يذكر هذا الخاطر
تلaci قلبه ببنبض بشدة ولو نايم يقوم - [00:13:58](#)

يجي له ارق فاذا لابس الفعل صبر عشان كده ايه يعني شف ربنا عز وجل يقول ولو انا كتبنا عليهم ان اقتلوا انفسكم او اخرجوا من
دياركم ما فعلوه الا قليل منهم - [00:14:17](#)

شف يا قتل يخرج من الدار. يعني جعل الخروج من الدار عديل القتل يعني اللي يطرد من بيته الذي يهدم عليه بيته ويعيش في
العراء ده زي اللي اقتل بالظبط - [00:14:38](#)

او قريب منه. اللاتنين مع بعض. ولو ان كتبنا عليهم ان اقتلوا انفسكم. او اخرجوا من دياركم ما فعلوه الا قليل منهم ولو انهم فعلوا ما
يوعظون به اي من قتل انفسهم او الخروج من الدار - [00:14:51](#)

ولو انهم فعلوا ما يوعظون به. اذا لكان خيرا لهم واشد تنبينا واذا لاتيناهم من لدنا اجرا عظيما. ولهدينام صراطا مستقيما وما اجمل
ما قاله آآ سمنون المحب ولو قيل طاء في النار - [00:15:09](#)

حط رجلك في النار اعلم انه رضا لك او مدن لنا من وصالك لقدمت رجلي نحوها فوطئتها سرورا لاني قد خطرت ببالك مجرد انا
اخطر على بالك تقول لي حط رجلك في النار احط رجلي في النار - [00:15:31](#)

مجرد بس ان انا خطرت ببالك. طبعا العلماء يريدون مثل هذه المعاني الابيات ويأخذون بعض المعاني منها مع قطع النظر عن
خصوص الفاظها لان في الفاظ لا يجوز ان يتوجه المرء بها - [00:15:52](#)

رب العالمين تبارك وتعالى. لكن بيأخذوا ايه لكن بيأخذوا منها بعض معاني يعني قول يعني كأنه يخاطب ربه تبارك وتعالى. يقول يا
رب اذا ذكرتني مجرد ان تذكري فقط في مقابل هذا لو قلت لي ضع رجلك في النار اضع رجلي في النار - [00:16:07](#)

لمجرد انك ذكرتني في ملأ من الملائكة كما حدث مسل سعد بن معاذ رضي الله عنه لما او ابي بن كعب ابي بن كعب لما طلب النبي
صلى الله عليه وسلم النبي صلى الله عليه وسلم قال له اقرأ علي سورة البينة - [00:16:29](#)

وقال ان يا اي ابي ان الله امرني ان تقرأ علي سورة البينة فقال ابي يا رسول الله وسماني لك اي رب العالمين قال مر ابها سمني لك
قال نعم فبكى ابي - 00:16:47

انا عايز اقول الانسان المحب مستقيم على طول كل حاجة بتبقى خفيفة عليه فالذاكر الذكر ده متعة القلب ان يجلس المرء فيذكر
كانه يقال بختام البخاري رحمة الله لصحيحه بهذا الحديث - 00:17:06

ان كل ما تقدم متعلق بالاحكام الشرعية العملية التفصيلية بقى الذكر ان استقامت عبادتك واستقام قلبك ذاق معنى الذكر عشان كده
قال لك في الحديث كلمتان حبيبتان الى الرحمن خفيفتان على اللسان - 00:17:31

تقيلتان في الميزان. ايه هم الكلمتين دول سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم البخاري لم يرتب كتابه جزاها كده حط بابه ورا
بابه ورا بابه وخلصنا لا بل الابواب يدل بعضها على بعض - 00:18:02

ويفسر بعضها بعضا. كما سندكر ان شاء الله تبارك وتعالى آنماذج كثيرة لهذا الكتاب الرقاقي طيب كتاب الرقاقي ده الكتاب رقم واحد
وتمانين في صحيح البخاري احنا قلنا كتاب البخاري سبعة وتسعين كتابا - 00:18:23

بعد من كتاب بعد الواحد لحد كتاب التوحيد باب الرقاقي ده الكتاب رقم واحد وتمانين في صحيح البخاري اصل اصل كلمة الرقاقي هي
جمع رقيقة وهي المادة التي ترقق القلب - 00:18:42

ويرادف كلمة الرقاقي كلمة الزهد في بعض العلماء صنفوا كتابا مستقلة في هذا المعنى في لواء المعاني التي ترقق القلب من اقدمها
كتاب اه المعافى ابن عمران ومن اشهرها المعافى يمكن مش مشهور - 00:19:03

لكن من اشهرها كتاب عبدالله بن المبارك الامام المبارك وكتاب وكيع بن الجراح وكتاب تلميذهما هناد ابن السري وعندهنا كتاب الزهد
الاسد بن موسى وعندهنا كتاب الزهد البهقي الزهد الكبير البهقي - 00:19:27

وكتاب الزهد لابي داود. وطبعا زهد الامام احمد ابن حنبل رحمة الله تعالى دى كلها اسمها كتب الزهد. دى كتب مستقلة صنفت في
هذا الباب آآ بعض الائمة دخلوا كتب الرقاقي او الرقاقي الاتنين برضه - 00:19:50

في اسناء كتاب كبير زي البخاري يعني كتاب الرقاقي ده كتاب من صحيح البخاري الامام النسائي رحمة الله له في كتاب السنن الكبرى
له كتاب الرقاقي ايضا والامام الدارمي له كذلك كتاب الرقاقي - 00:20:08

اه وسمت ائمة اخرون يعني احنا ليسقصد ان احنا بنسنوع من صنف في هذا الباب لكن هذه الكتب كما قلنا هي موجهة الى
القلب فيها احاديث واغلبها اثار واقوال عن الصحابة والتابعين وتابعيهم. من الائمة المتبعين الذين جعل الله عز وجل لهم لسان
الصدق في الامة - 00:20:27

اما زهد القلب او رقة القلب فهي زهد ورحمته الى الله تبارك وتعالى المقصود بالكتاب ده كله هو ان نرقق هذا القلب وزي ما
بنقول رقة القلب محمودة له - 00:20:56

بخلاف الجوارح الخلاف الجوارح يعني يقول الشاعر الجوارح طبعا آآ الرقة في الجوارح عبارة عن ضعف ضعف وعلة اما الرقة في
القلب فهي قوة ومحمدة كل انسان يكون رقيق القلب - 00:21:19

كل ما يكون افضل له. بخلاف ما اذا كان رقيق الجسم يبقى مادة حاد ده غير مادة حياة هذا كما قال الشاعر لو ان سلمى ادركت
تخددي ورقة في عظم ساقي ويدي - 00:21:38

وبعد اهلي وجفاء عودي عضت من الوجد انامل اليدي فلو ان سلمى ادركت تحدد رقة في الخد من كتر البكاء ومن كتر الهزال يبقى
انسان ايه تحدد ورقة في عظم ساقي ويدي - 00:21:55

اهي دى الرقة بقى اللي احنا بنقول عليها تكون ضعفا اما في القلب فهي قوة ومحمدة ومتانة آآ لا يستفيد عادة
بمثل هذا الكلام الا من كاننبي الاصل - 00:22:18

اه الانسان اللي ما عندوش اصل لا يزيد الا ضلالا بالوحى واهي دى من العجائب الحقيقة يعني دى من العجائب ان واحد معه كشاف
مصباح معه مصباح ولا يجد حفرة الا يسقط فيها. طب انت المصباح ده فايدته ايه معك - 00:22:39

يبقى رجل اعشى او اعمى لا ينتفع بهذا المصباح الوحي انما ينتفع به من اراد الله عز وجل والدار الاخرة كما قال تبارك وتعالى لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الاخر الآخر - [00:23:07](#)

فذكر الله كثيرا اي لمن كان يرجو الله واليوم الاخر الذي سيتأسى بالنبي صلى الله عليه وسلم ولا يترك شيئا يفعله الا وي فعله ليس كثيرون من الناس العاملين النهاردة يكذبوا الاحاديث الصحيحة. وكل ما يرد شيء عن النبي صلى الله عليه وسلم يقول لك مش ممكن النبي يكون بيعمل كده - [00:23:30](#)

لا هؤلاء لم يجرروا طعم الحب قط فلا يزدادون بنصوص الوحي الا ضلالا الكلام ده ليس كلامي بل هذا هو كلام الله تبارك وتعالى شف ربنا عز وجل بيقول ايه - [00:23:56](#)

وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ولا يزيد الظالمين الا خسارا اشوف بقى القرآن اللي هو النور والهدى لا ينتفع به الا اهل الايمان يرد عليهم يزدادون به ايمانا وبصيرا - [00:24:16](#)

اما الذين كفروا اذا سمعوا القرآن زادوا كفرا كلما سمعوا القرآن ليه لخسة معدهم كما قال الله تبارك وتعالى قل هو للذين امنوا هدى وشفاء والذين لا يؤمنون في اذانهم وقر وهو عليهم عمى - [00:24:41](#)

اهو نفس الكلام آآيبقى لا يستفيد بهذا الا رجل مقبل قلبه مقبل على ربه. نفسه يعرف اي حاجة من الوحي تقربه من الله وانا طبعا يقول انا مش مش آآبقول هزا الكلام عشان تحشى زهنك معلومات - [00:25:07](#)

انك انت تحصل معلومات. لأقصد الاعظم من هذا ان اذكر لك النص وما يستفاد من النص لتترجمه الى واقع عملك في حياتك خد من النص اي حاجة يعني لا يمر بك نص - [00:25:28](#)

صحيح الا وتترجم بعض هذا النص الى حياتك خد منه خمسة بالمية عشرة بالمية. عشرين بالمية بس ما تسيبواش انما تسمع النص وتسيبها تسمع النص وتسيبها تسمع النص وتسيبها مرة ذهبوا الى الفضيل بن عياض - [00:25:50](#)

وقالوا له يا ابا علي حدثنا قل لنا شوية احاديس. قل حدثني فلان عن فلان فقال له انك مفتون وهل عملت بكل ما سمعت لتزداد علما حدثني الاعمش - [00:26:10](#)

انه قال مثل الذي يسمع الحكمة او الكلمة ولا يعمل بها كمثل رجل امامه طعام فيأخذ اللقمة فيرميها خلف ظهره. فمتى يشبع ده كلام طبععي خالص انت قدامك اكل وكله تاخده اللقمة ترميها ورا ضهرك. المفترض اللقمة دي توصل لفمك - [00:26:33](#)

عشان تشبع لكن تاخدوا لقمة ترميها ورا ضهرك باستمرار. تشبع امتى بقى ؟ فيبيقول له انت سمعت كتير لكن انت عملت ايه نفخت قد ايه من اللي انت سمعته ؟ عملت تكسر حجج الله عليك - [00:27:00](#)

يبقى الانسان اذا سمع النص يعاذه نفسه انه اذا سمع النص لا يغادره الا وقد عمل ببعض هذا النص ان لم يكن بجميع النص لان دي بتختلف مسألة عظمات الناس يتفاوتون في هذا. في واحد من اهل العزمات يسمع النص ينفره كله - [00:27:15](#)

يسمع النص نفختات تربعه ينفر نصه ينفر تلته خد خمسه خد عشره خد واحد على عشرين منه بس ما تسيبواش ليه لانه اذا كان حالك كذلك صارت عندك ملكة - [00:27:35](#)

خلال اتعودت كل ما تسمع كلام تقول انا اقدر انفر منه دين ودي خلاص كل ما يمر نص خدنا جزء منه. والنص الثاني هنا خد احسن من اللي قبليه. والنص الثالث هنا خد من الاكثر من اللي قبليه. بحيس يصير التعامل مع النص - [00:27:52](#)

صوص ملكة يبقى الدين عندك كانك بتتنفس هو اللي الاسلام ربنا عز وجل قال وما جعل عليكم في الدين من حرج والنبي صلى الله عليه وسلم قال بعثت بالحنفية السمحنة - [00:28:08](#)

كتير من الناس النهاردة بيجي يقول لك انا مش شاعر بالسماحة دي لا اشعر بسمامة الاسلام. ايوه. اللي دخلت اقوال غلط على النصوص وطبعا يا جماعة مش مذاكرين كويس كل ما تدي له مسألة يقول لك خد بالاحوط - [00:28:21](#)

خد بالاحوط. خد بالاحوط. طيب الاحوط دي معناها ايه باختصار يعني هو الاحوط ده مش معناه الاشد ولا الاخف لأن طبعا الاشد انا جا لي مال خلاص ؟ المال ده فيه شبهة - [00:28:39](#)

احتمال يكون اغلبه حرام. احتمال يكون اغلبه حال اتصرف في المال ده ازاي ؟ اكل واشرب منه يوم اللي ما عندهوش علم يقول لك خد بالاحوط طب الاحوط دي معناها ايه - [00:28:55](#)

تصرف الفلوس ولا تسيب الفلوس ؟ طبعا هترى المال مش ده الاحوط ؟ جميل. يعني الاشد طيب يبقى الاشد فالاشد الاشد ما هو الاحوط فالاحوط فالاحوط تساوي الاشد فالاشد فالاشد فين اليسر بقى - [00:29:09](#)

عشان كده سفيان الثوري رحمة الله خلوه كلمة جميلة جدا بيقول ايه يقول فيها انما العلم الرخصة من ثقة اما التشديد فيحسن كل احد شوف الكلام الاحوط فالاحوط فالاحوط ها - [00:29:27](#)

اي حد يقولها. مش عايزة علم دي خد بالاحوط مش عايزة علم والمسألة كل ما زي واحد زمان كده بيحكوا حكاية يعني وكان الرجال ده احمق كل ما واحد بيجي يسأل عن اي مسألة فقهية يقول فيها قولان - [00:29:51](#)

فيها قولان طب يأتي قول بنحل قول بالحرم طب بصرنا قولي اروح يمين ولا اروح شمال يقولوا فيها قولان فمرة واحد من الناس بقى زهقوا بقى من كلمة فيها قولان - [00:30:09](#)

الرجل عمال ايه يسأل يسأل قام مدخله كده قال له افي الله شك ؟ قال له فيها قولان ما هو ماشي العملية معها فيها قولان فيها قولان هو العلم الرخصة من ثقة مش الرخصة اللي هي في مقابل العزيمة لا الرخصة اي ما يناسب حالك - [00:30:21](#)

خلاص اذا رجل من العلماء اعطاك رخصة في شيء مختلف فيه خذها هو ده العلم اما التشديد فيحسن كل احد. فاحنا عايزين اي نص بنقرأه نحاول ننقل منه عشان يبقى العمل بالنص سجية عندنا - [00:30:40](#)

يسهل علينا الاسلام اذا اتعودنا ان احنا نعمل بالنصوص على طول الامام احمد بن حنبل رحمة الله عليه آآ ما اودع في مسنده حديثا الا عمل به مسنده الامام احمد - [00:31:03](#)

قرابة تمانية وعشرين الف حديث بالمكرر روى ذات مرة حديثا اظن حديث انس رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم دعا الحجام فحجمه واعطاه اجره فالامام احمد مع ما كانش لسه نفذ الحديث ده - [00:31:24](#)

اول ما وصل للحديث على طول دعا الحجام وما كان به من حاجة الى الحجاقة دعا الحجام فحجمه واعطاه اجره عشان يبقى نفذ الحديث يبقى انا مش قصدي في هذه الدروس - [00:31:52](#)

ان انا احشى دماغك معلومات وانك انت يبقى عندك مفردات لا قال مجاهد بن جبر ويحيى بن ابي كثير وجماعة من التابعين وقالها من الائمة المتأخرین عنهم الامام مالک رحمة الله - [00:32:11](#)

ليس العلم بكثرة المسائل انما العلم الخشية مش العلم كل ما اقول لك نواقص الطهارة تقول لواحد اتنين ثلاثة اربعة مش العملي لما اقول لك مفسدات الحج تقول لواحد اتنين ثلاثة اربعة - [00:32:28](#)

هو عايز يقول كده لأن هذا اذا لم يكن مشفوعا بعمل القلب بالتقرب الى الله عز وجل ما يستفيد المرء به. ليس العلم بكثرة المسائل انما العلم الخشية. ان يورثك هذا العلم - [00:32:44](#)

مخافة الله تبارك وتعالى. يبقى ما بيستفادش من هذا من هذه النصوص الا رجل اصيل رجل نفيس النفس عايز يصل الى الآخرة لكن الخسيس دليل النفس لا يزيد بها الا ضلالا وعمى - [00:32:59](#)

وتحضرني حكاية في هذا المعنى ربما تكون مباشرة من آآ امرأة اعرابية وجدت آآ ذئبا اه صغيرا يدوبك لسه مولود كده صغير فصعب عليها اووي وقالت الدبلة حسيبي يومت قام اخده - [00:33:20](#)

اربيه عندي فكان عندها شاة الشاهدي فيها لبن فكانت بتترضع الدب من من المعزة دي يبقى المعزة دي ايه ؟ امه ها عشان هي رضعته المهم الدب كبر كبر بقى دب - [00:33:45](#)

وكانت العربية تسيب الایه الدب معزة دي مع بعض كده وبتاع. المهم راحت العربية مشوار رجعت لقت الدب فاتح بطن المعزة وواكلها شف قالت تلات ابيات شعر تخاطب الذئب فبتقول له ايه - [00:34:10](#)

بتقول له بقرت شويهتي. الشوية اللي هي ايه ؟ تصغير شاهي يعني بقرت شويهتي وفجعت قلبي وانت لشاتنا ولد ربيب غزيت بدرها

وريت فينا فمن اباك ان اباك ذيب اذا كان الطياع طياع سوء فلا ادب يفيد ولا اديب - [00:34:29](#)
خلاص. الله! انت مين اللي عرفك ان ابوك كان ذيب؟ ده احنا واخدinك قد كده اهو المفروض بقى خلاص رضعت وبتاع وما شفتش في حياتك الا المعرفة دي خلاص رضعت من اللبن تحن لها. تقوم تفتح كرشهها وتاكلاها كمان - [00:34:56](#)

فتقول له اهو غزير بدرها. الدار اللي هو اللبن يعني. يعني اتفزت على اللبن بتاعها وريت فينا ما شفتش غيرنا وغيرها فمن اباك ان اباك ذيب اذا كان الطياع طياع سوء - [00:35:14](#)

فلا ادب يفيد ولا اديب. يعني هو مرکوز في فطرته خصال الذئب ترضعوا بقى لبن معيز ترضعوا اي حاجة هو ذيب. خلاص ما لوش حل فالشاهد بقى في البيت الاخير اهو - [00:35:30](#)

اذا كان الطياع طياع سوء فلا ادب يفيد ولا اديب. خلاص يبقى احنا عايزين نقول ايه؟ عايزين نقول ان ما يستفسدش من الوحي قرآن وسنة الا رجل ي يريد الله عز وجل - [00:35:49](#)

ويريد الدار الاخره يبقى احنا ايه نربط نفسنا على كده كل حديث هنقوله او عى تنتهي الحلقة قبل ما تكون عرفت انت هتاخذ من الحديث ده ايه هنقول التهاردة لحياتي انا - [00:36:04](#)

معنى كذا اذا قدرت تاخذ الحديث كله هيبقى ممتاز. تاخذ اغلبه كويس جدا. خد اي حاجة ليه؟ لأن فيما بعد الاحاديس هتتكرر المعاني فيها يعني مش ده الحدين مش ده المعنى اللي هيفوتنا مش هيرجع تاني. لا هيرجع تاني. ربما تاخذ اذا طرق سمعك يعني لأول مرة تاخذ جزء منه - [00:36:22](#)

وبعدين آآ بعد شوية هييجي برضو نفس المعنى تقوم تاخذ جزء نفس المعنى تاخذ جزء لحد ما ننتهي ان شاء الله يبقى المعنى اكتمل على مدار عدة نصوص اه كتاب الرقاد احنا المرة اللي فاتت قلتنا - [00:36:44](#)

ان الترجمة الامام البخاري والتراجم البخاري والكلام ده. قلتنا الترجمة لها تلات اركان المترجم والمترجم له والترجمة وان الاصل الترجمة هي الایه اللي معروف عند الناس الترجمة هي التعبير عن لسان بلسان - [00:37:01](#)

تنقل من عربي للغة اخرى او من لغة اخرى لعربي ماشي. دي اسمها ترجمة والترجمة هي الافصاح والاعراب والبيان ترجم عن مشاعرك تقول انا شعوري كزا كزا كزا خلاص - [00:37:27](#)

ترجمة فلان الفلاني يعني حياته وكل ما يتعلق دي حياته آآ الترجمة اذا لها تلات اركان. احنا عايزين نطبق الترجمة دي على اول حديث في صحيح البخاري. وانا احاول كتبت الحديث برضو على آآ يعني آآ السبورة كده عشان برضو تتبعوا معى - [00:37:43](#)

آآ احنا قلتنا اركان الترجمة ها تلاتة المترجم مين المترجم بقى؟ الامام البخاري والتراجمة هي العنوان الذي وضعه الامام والمترجم له النص اللي الامام جابه. آآ خلي بالك معى هنا. هنشتغل على السبورة دلوقتي. طيب بص يا عم - [00:38:03](#)

دلوقتي اول حاجة عندنا اهو ها اول باب ما جاء في الرقاد والا عيش الا عيش الاخره دي اسمها الایه؟ الترجمة ده العنوان الامام البخاري ترجم به خلاص؟ احنا قلتنا ايه؟ قلتنا المترجم اللي هو البخاري خلاص احنا ايه؟ طلعننا برة الموضوع ده - [00:38:28](#)

الترجمة الترجمة اللي هي ايه اللي هو الكلام الذي عقده المترجم لو البخاري على الحديث الحديث ده اسمه ايه اسمه المترجم له اللي هو النص يبقى عندنا البخاري مترجم عندنا باب ما جاء في كزا ده اسمها الترجمة - [00:38:59](#)

ده النص ده اسمه المترجم له. يبقى دي التلات اركان بتوع الترجمة خلاص جميل اووي لابد ان تكون الترجمة صحيحة طب ما علامه صحة الترجمة ان يكون في مناسبة ما بين - [00:39:27](#)

الترجمة والحديث يكون في مناسبة يعني انا قلت المرة اللي فاتت لو ان رجلا قال باب الصراط باب الصراط او باب الميزان او باب الشفاعة وقام جاي تحت وقال ايه - [00:39:49](#)

وقوله تعالى يسألونك عن المحيض قل هو اذى في علاقة بينهم الاثنين لا ما فيش علاقة. انت بتقول لي باب الصراط وبعدين جايب لي اية في الحيض. يبقى ما فيش اي مناسبة بينهم الاثنين. دي نقول الترجمة دي فاسدة ولا ترجمة صحيحة - [00:40:16](#)

ترجمة فاسدة بل لابد ان يكون هناك علاقة ما بين الترجمة ها وما بين الحديث اذا كان في علاقة يبقى اذا دي اسمها ترجمة ايه

صحيح طيب الترجمة اذا انا بحاول ابسط كده ومش عايز كلامي يبقى تقول. ها؟ واذا كان كلامي تقول اصبر علي. ما تستعجلش. احنا لسه يا دوبك ها رجلينا لسه ما اتبليتش بمية البحر - [00:40:32](#)

احنا لسة قدامنا محيطها سبhydr في معنا ان شاء الله عز وجل. فاحنا يدوبك واقفين على الشط ورجلنا يا دوبك اتبليت مية بس فما تستعجلش لان احنا لسة قدامنا سباحة - [00:41:01](#)

آآ الترجمة دي اما ان تكون مباشرة على النص ان تكون نصا مباشرا او تكون استنباطا طبعا الاستنباط عايز واحد يشغل مخه احنا زكرنا في المرة اللي فاتت نمازج من تشغيل المخ - [00:41:15](#)

الترجمة اللي هي ايه؟ بالرات في الحديث اللي هو بتاع باب من ادرك سجدة من العصر. لو تتذكريوا هذا الكلام. وانا مش عايزكم تنسووا الكلام بتاعي انت تخلص من هنا - [00:41:35](#)

تزاكري اللي انا باقوله عشان لما اجي اقول زي ما قلنا في المرة اللي فاتت ما تحوجنيش اقدر اكرر لك الكلام خلاص آآ فهو الترجمة اما انها تكون مباشرة على النص على طول تفهم المسألة بدون ما تشغيل مخك - [00:41:46](#)

واما تكون الترجمة استنباطا. استنباطا يعني ايه؟ يعني يحتاج تشغيل مخك تقول يا ترى ايه العلاقة اللي بينهم تمام؟ يا اما تكون الترجمة جلية يا خفية الترجمة للامام البخاري حاطتها على الكتاب - [00:42:04](#)

الحاديis تمام والترجمة اما ان تكون من جهة الادرارك بقى اما ان تكون مطابقة للحاديis او غير مطابقة اما ان تكون كلية او جزئية. تعالوا بقى نطبق الكلام ده على الحديis دهوه - [00:42:19](#)

باب ما جاء في الرقاد والا عيش الاخره اهو قال لك حدثنا المكي ابن ابراهيم اخبرنا عبدالله بن سعيد هو ابن ابي هند عن ابيه عن ابن عباس - [00:42:42](#)

رضي الله عنهمما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ الصحة والفراغ وقال عباس العنبري حدثنا صفوان بن عيسى عن عبدالله بن سعيد بن ابي هند عن ابيه - [00:43:04](#)

ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم مثله خلاص طيب باب ما جاء في الرقاد قال لك الصحة والفراغ ايه علاقته بالرقاد طيب والا عيش الا عيش الاخره ايه دخلها بالكلام ده ؟ قال لك لأ. ما هو اصل البخاري اورد في هذا الباب - [00:43:31](#)

ثلاثة احاديث خلاص؟ اورد ايه؟ ثلاثة احاديث الحديis الاولاني اللي احنا ايه قرأناه دلوقتي من على اللوحة الحديis الثاني قال حدثنا محمد بن بشار حدثنا غندر حدثنا شعبة عن معاوية بن قرة - [00:43:59](#)

عن انس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اللهم لا عيش الا عيش الاخره فاصلح الانصار المهاجرة. اه يبقى الحديis ده هو الشطر الثاني من الترجمة خلاص الحديis الاخير في هذا الباب - [00:44:25](#)

قال البخاري رحمه الله حدثني احمد بن المقدام حدثنا الفضيل ابن سليمان حدثنا ابو حازم حدثنا سهل بن سعد الساعدي يو قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في الخندق - [00:44:48](#)

وهو يحرف ونحن ننقل التراب وبصرنا ف قال اللهم لا عيش الا عيش الاخره فاغفر للانصار والمهاجرة تابعه سهل ابن وسعد عن النبي صلى الله عليه وسلم مثله يبقى البخاري هنا - [00:45:11](#)

ذكر ثلاثة احاديث تحت هذا الباب باب ما جاء في الرقاد والا عيش الا عيش الاخره يبقى الترجمة بتاعة البخاري مقسمة نصين ولا؟ اه مقسمة نصين. باب ما جاء في الرقاد - [00:45:35](#)

ادي النص الاولاني والا عيش الا عيش الاخره. ده النص الثاني طب هو اورد ثلاثة احاديث اورد حدث ابن عباس رضي الله عنهمما عن النبي صلى الله عليه وسلم نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس - [00:45:53](#)

الصحة والفراغ وبعددين اورد حدث انس ابن مالك اللهم لا عيش الا عيش الاخره واورد حدث سهل ابن سعد الساعدي عن النبي صلى الله عليه وسلم في حفر الخندق. وان النبي صلى الله عليه وسلم قال اللهم لا عيش الا عيش الاخره - [00:46:10](#)

يبقى الترجمة هذه مطابقة لما ترجم له ولا لأنم مطابقة النص الثاني ده متاخد من الحديis والا عيش الا عيش الاخره. طيب ايه

الرقاء دي بقى علاقة احنا قلنا البخاري عمل الترجمة قسمين. الرقاقة الاول - [00:46:28](#)
والا عيش الا عيش الاخرة واورد حديث ابن عباس نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ قال لك والبخاري رحمة الله عليه الحقيقة ابتدأ هذا الكتاب بداية بارعة ايه سر براعة افتتاح الكتاب ده - [00:46:57](#)

عبدالله بن المبارك بدأ كتاب الزهد بتتابعه بهذا الحديث ايه بقى البراعة في البداية قال لك العمر ده هو رأس المال رجال تاجر مخه كله تجارة ما عندوش فلس يعمل ايه بمخه ؟ - [00:47:20](#)

لازم المخ ده يكون في رأس مال تاجر ما عندوش رأس مال مش هيعرف يتاجر فضلا عن ان يربح تمام نحن كبشر ما هو رأس ما لنا رأس مالنا العمر - [00:47:42](#)

العمر ده رأس المال في واحد بيروح يتاجر بعمره يخسر رأس المال زي ما النبي صلى الله عليه وسلم قال كما في صحيح مسلم كل الناس يغدوا يغدوا يعني رايح السوق - [00:48:02](#)

كلنا الصبح ذاهبون الى السوق عشان نتاجر كل الناس ياخدوا فبائع نفسه كل واحد بيبيع نفسه فموبقها او معتقها يا بيضيع نفسه ويروح في داهية يا بيتعقد نفسه من النار - [00:48:23](#)

اول ما تصحي كده الصبح وتفتح عينيك وتقول اصبحنا واصبح الملك لله وتخرج من بيتك انت كده بعت نفسك دخلت السوق انتصرت سلعة تباع وتشترى يا ترى هتعمل ايه الهاهادة - [00:48:47](#)

لما دخلت السوق هل هتروح تبيع نفسك ؟ هل هتضيع نفسك ؟ ما انت هتبיע نفسك هتبיע نفسك بس اديها بالخسارة ولا الذهب المكسب ؟ واحد راح اشتغل في الشر يبقى ده ضيع نفسه. باع نفسه صح - [00:49:07](#)

بس ضيعها. كما قال صلى الله عليه وسلم فبائع نفسه فموبقها كتف نفسه او معتقها من النار يبقى الاول نعرف كوييس. ما رأس مال المرء في حياته رأس مال المرء في حياته عمره - [00:49:26](#)

طيب انت عمرك ده قد ايه نحن كمسلمين قال النبي صلى الله عليه واله وسلم في الحديث الذي رواه الترمذى وغيره اعمار امتي ما بين الستين الى السبعين واقلهم من يتجاوز ذلك - [00:49:52](#)

او كما قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم عمرك ستين سنة ده رأس مالي رأس المال طيب انت عن كم سنة تحاسب اذا وقفت بين يدي ربك غدا - [00:50:18](#)

احسبها احسبها بدراسة الجدوى بقى وانا عايز الاكتن ناس ينتفعوا بهذا الكلام الجماعة التجار الجماعة التجار اللي كل حياتهم ارقام فلوس يشوف هو لما بتص لحياته اتعامل مع حياته كتعامله مع درهمه وديناره ولا أ - [00:50:41](#)

اذا كان ظل في الحسبة يراجع نفسه قبل ما يموت يعني الفضيل ابن عياض رحمة الله عليه عايز يبين لك ان طول ما انت عايش انت انت في الفرصة - [00:51:02](#)

فبيقول واحد يعني كان حوار بينه وبين واحد. قال له افترض دلوقتي ان ملك الموت وقف على رأسك وهياخد روحك فانت طبت مدة من الزمن عشان عندك شغل لسة عندك مزال عايز تتخلص منها - [00:51:20](#)

عندك ديون وعليك عليك واجبات ما عملتهاش عليك فلوس لك فلوس عايز تربط حالك قبل ما تموت فقيل لك طيب كم تدفع في المسألة دي قال ادفع ملء الارض ذهبا - [00:51:41](#)

وامهل قليلة وامهل قليلة. طيب ان شاء الله نعود لكم بعد الفاصل ان شاء الله الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد سيد المرسلين وعلى الله واصحابه اجمعين - [00:52:05](#)

آآكنت اقول بالنسبة لدراسة الجدوى يعني انسان آآ رأس ماله ستون عاما اه عن كم سنة يحاسب من هذه الستين نحسبها مع بعض قال، صلى الله عليه وسلم، آآ رفع القلم عن ثلاث - [00:52:20](#)

الصغير حتى يختتم يبقى اذا رفع القلم يعني لا يؤخذ حتى يختتم طيب الانسان لما بيولد حتى يختتم يبقى يأخذ كم سنة اول اتناثر سنة وقد تزيد لكن خليها اتناثر سنة - [00:52:42](#)

يبقى اتناشر سنة سقطوا من اصل ستين عام آآ الصنف الثاني للنبي عليه الصلاة والسلام ذكرهم في حديث رفع القلم والنائم حتى يستيقظ طيب بينما تم ساعات في اليوم في ستين سنة ادي عشرين سنة كمان على اتناشر سنة. يبقى ادي اتنين وتلاته سنـة -

00:53:01

ممكن آآ النوم يقل ممكن يزيد. لكن قل خد ناخد المتوسط في المسألة دي مثلا بناء آآ تمن ساعات. ادي اتنين تلاتين سنة لا يؤخذ المرء عنها في مدة حياته - 00:53:23

يبقى فاضل كم سنة؟ سبعة وعشرين سنة سبعة وعشرين سنة في انسان بقى اللي هو عينه على الاخرة رق قلبه ها خلي بالك لأن احنا بنشرح الان الترجمة التي آآ وضعها الامام البخاري على احاديث هذا الباب - 00:53:39

احنا بنشوف علاقة الترجمة اذا كانت ترجمة مجزئة لاكثر من جزء بنشوف علاقة الترجمة ببعضها ونزل الترجمة دي على الاحاديث التي جاءت تحتها. هل هي مناسبة ولا مش مناسبة عشان نعرف الترجمة صحيحة ام لا - 00:54:02

آآ يبقى الانسان رقيق القلب وقلنا ان رقة القلب هي زهده ورحمته وانابته الى ربه جل ثناؤه فإذا كان القلب رقيقا هكذا انتفع برأس المال سبعة وعشرين سنة ده العمر الحقيقي الفعلى الذي يؤخذ المرء به بين يدي ربه تبارك وتعالى - 00:54:19

عينه على الاخرة هو ده اللي بيستثمر العمر بتاعه انما الذي يعيش للدنيا فقط قد وصفهم رب العالمين تبارك وتعالى فقال عز وجل ولقد ذرنا لجهنم كثيرا من الجن والانس - 00:54:54

لهم قلوب لا يفقهون بها ولهـم اعـين لا يـصـرونـ بها ولهـم اذـانـ لا يـسمـعونـ بها اوـلـئـكـ هـمـ الغـافـلـونـ هـوـ دـهـ الجنس الذي يعيش لشهواته في الدنيا - 00:55:15

ما فيش عنده اخرة بدد رأس المال كلـهـ كماـ قالـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـبـائـعـ نـفـسـهـ فـمـوـبـقـهـ الـانـسـانـ الـيـ بـيـمـشـيـ فـيـ الشـرـ وـيـنـدـمـجـ معـهـ وـيـعـيـشـ طـوـلـ حـيـاتـهـ لـاـ يـرـىـ اـلـاـ الدـنـيـاـ فـقـطـ - 00:55:41

يمضي ولا يترك في الدنيا بصمة. انه كان موجودا فيها في ناس زي عدمهم ده ان لم يكن يعني شرهم مستطير ويدركون باللعنةـ كـفـرـعـونـ وـهـامـانـ وـآـبـيـ بنـ خـلـفـ وـأـبـوـ جـهـلـ وـأـبـوـ لهـبـ وـسـائـرـ الزـنـادـقـ لـلـكـفـرـةـ - 00:56:02

الذين ذكرـواـ فيـ القرآنـ اوـ ذـكـرـواـ فيـ السـنـةـ اوـ حتـىـ ذـكـرـواـ فيـ كـتـبـ التـارـيـخـ منـ المـلاـعـيـنـ الـذـيـ تـلـعـنـهـ الـبـشـرـيـةـ حتـىـ الانـ يـبـقـيـ دـهـ بـدـدـ

يبقى البخاري لما يقول باب ما جاء في الرقاـقـ - 00:56:26

يريد ان يقول ان هذا الحديث وما تحتـهـ المقصود منهـ هوـ تـرـقـيقـ القـلـبـ وـالـعـيـشـ عـلـىـ الـحـقـيقـةـ الـاـعـيـشـ الـاـخـرـةـ كـلـ الـدـنـيـاـ كـدـرـ كـلـ الـدـنـيـاـ كـدـرـ فـمـاـ اـعـجـبـ الـاـ مـنـ رـاغـبـ فـيـ اـزـدـيـادـيـ - 00:56:44

يعنيـ الـانـسـانـ يـتـمـنـيـ طـوـلـ العـمـرـ زـيـ ماـ الـبـخـارـيـ هـيـعـقـدـ بـاـبـاـ فـيـ الـحرـصـ وـعـلـىـ الـحـيـاةـ فـيـ هـذـاـ الـكـتـابـ الرـسـوـلـ عـلـيـهـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـاـمـ لـمـ ذـكـرـ طـوـلـ العـمـرـ لـمـ يـسـتـحـسـنـ الـاـ مـعـ الـعـلـمـ الصـالـحـ - 00:57:13

اهـوـ قـالـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ خـيـرـكـمـ مـنـ طـالـ عمرـهـ وـحـسـنـ عـمـلـهـ لـكـنـ الـانـسـانـ سـيـعـ الـعـمـلـ دـهـ طـوـلـ العـمـرـ جـنـاـيةـ عـلـيـهـ لـيـهـ؟ـ لـاـنـ كـلـ يـوـمـ يـبـكـتـسـ سـيـئـاتـ وـقـدـ بـيـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ شـيـئـاـ مـنـ هـذـاـ الـمـعـنـىـ - 00:57:39

فيـ قولـهـ عـلـيـهـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـاـمـ لـاـ يـتـمـنـيـ اـحـدـكـمـ الـمـوـتـ لـضـرـ اـصـابـهـ فـلـعـلـهـ انـ كـانـ مـسـيـئـاـ انـ يـسـتـعـتـبـ وـانـ كـانـ مـحـسـنـاـ انـ يـزـدـادـ اـحـسـانـاـ انـ كـانـ مـسـيـئـاـ يـلـحـقـ يـرـجـعـ عـشـانـ كـدـهـ المـرـضـ - 00:58:04

نعمـةـ بـيـنـ يـدـيـ الموـتـ بـيـنـ يـدـيـ الموـتـ نـعـمـةـ لـيـهـ؟ـ لـاـنـ خـلـاـصـ كـلـ يـوـمـ حـالـتـهـ فـيـ النـازـلـ عـارـفـ انهـ خـلـاـصـ ماـشـيـ.ـ اـذـاـ كـانـ فـيـهـ مـزـالـمـ بـيـتـخـفـ مـنـهـ عـلـيـهـ دـيـوـنـ بـيـسـدـهـاـ - 00:58:35

آآ ايـ شـيـءـ عـاـيـزـ يـتـكـلـمـ فـيـ خـلـاـصـ انـمـاـ الـذـيـ يـمـوتـ فـجـأـةـ كـمـ قـالـ تـعـالـىـ لـاـ يـسـتـطـيـعـ لـاـ يـسـتـطـيـعـ تـوصـيـةـ وـلـاـ الـىـ اـهـلـهـ يـرـجـعـونـ طـبـ سـاـكـتـ كـانـ يـرـيدـ انـ يـقـولـ كـلـمـةـ - 00:58:51

حـيلـ بـيـنـهـ وـبـيـنـهـ كـمـ مـنـ حـسـرـاتـ فـيـ بـطـوـنـ الـمـقـابـرـ لـوـ نـشـرـ هـؤـلـاءـ الـمـوـتـيـ الـذـيـ مـاتـواـ قـبـلـنـاـ وـنـحـنـ عـلـىـ الـاـثـرـ لـوـ نـشـرـ هـؤـلـاءـ مـنـ قـبـورـهـمـ لـوـجـدـتـ اـنـ كـثـيرـيـنـ كـانـواـ يـرـيدـونـ اـنـ يـقـولـواـ كـلـمـةـ - 00:59:10

قبل ان يموت انما قتلهم التسويف سوف اتوب سأتوB سوف اتوب ومع ذلك اخذ بعثة يبقى العيش الحقيقي ليس هو عيش الدنيا كلها كدر كما قال الله عز وجل لقد خلقنا الانسان في كبد - [00:59:35](#)

ونضرب مثلاً لهذا الكبد لعل اكتر الناس لا يلحظه وهو رغيف الخبز رغيف الخبز الذي يوضع امامك على المائدة هل تعرف كيف وصل اليك وكم من الايدي العاملة بذلك من الجهد - [01:00:00](#)

حتى يصل اليك هذا الرغيف وده رغيف بص يا عم نبتدى الاول من الفلاح يحرث الارض وبعدين يضع البذر ويرويها ونقى بقى العفش والبتاع لكل النباتات اللي هي ما لهاش لازمة - [01:00:24](#)

عشان ما تاخدش الكيماوي وتاخد الكلام دهوت وبعدين بيتدى يرشه عشان المبيدات دي عشان الحشرات والكلام ده واللافات اللي ممكن تعلق بالنبات المحصول ده ممكن يغيب في الارض ست شهور. ممكن يجib سبع شهور وتمان شهور - [01:00:47](#) بيربيه زي العيل الصغير بالزيط لحد ما كبر وطاب واستوى على سوقه حصدوا شال وداء الجن درسوا مثلاً فصل الحب عن العصف. العصف اللي هو ايه؟ اذا كان الرز مسلاً يبقى يعني ايه عود القش ده يقوم يفرط الحب من عود القش. او مسلاً اذا كان فول يفرط - [01:01:05](#)

برضه الحب من العود بتاعه اذا كان غلة عمال يدرسها في بعضها وبعدين في الآخر مكتنة الدراوة دي تيجي تجري بقى تفصل ده عن ده. طبعاً فيه ميكتنة حديسة دلوقتي - [01:01:28](#)

خلاص؟ يبقى خدوا الاول زرعوا وتعب عليه وغاب كم شهر في الارض اخده حصده وجابوا الجن درسه فصل ده عن ده خدنا القمح الغلة دي غسلناها بشرناها بقى في الشمس وزبطناها لحد ما نشفت حطينها في شولة ودينها المكتنة طحناها عملنا دا عين اولى ودي عين تانية ودي عين تالتة - [01:01:40](#)

ردة ودا سن ودا مش عارف ايه والكلام دا جبناه البيت عجناه خبزناه حطيناه في الفرن اكلنا ادي رغيف اهو رغيف كم من الايدي عملت حتى وصل اليك هذا الرغيف - [01:02:04](#)

لا الجنة مختلفة تماماً فاللي عايزة يعيش في الدنيا في هذا الكبد وهذا الهم والغم وفي الآخر يبدد رأس ماله ثم يلقى الله عاريها عاشن ايه بقى الحدوة دي كلها - [01:02:28](#)

سبعة وعشرين سنة دي تأبيدة يعني بياخد خمسة وعشرين سنة وبيططلع يستأنف حياته خمس سبعة وعشرين سنة لو كان المرء ملكاً متوجاً الدنيا دي كلها من اقصاها ملكه حتى لو كان الناس عبادا له - [01:02:49](#)

وعاش سبعة وعشرين سنة يا همبك فيهم ويشتغل بقى على مزاجه. واللي هو عايزة يعمله. وما فيش دين حاكمه ومات انا اقول لك بقى السبعة وعشرين سنة دول بيضيعوا ازاى - [01:03:13](#)

قال صلى الله عليه وسلم كما في حديث ابي هريرة عند مسلم وغيره يؤتى بانعم اهل الارض ان عن اهل الارض قل فيه اللي انت عايزة هذا الرجل المنعم اللي لم يمرض يوما - [01:03:26](#)

ولم يفتقر يوماً وما فيش حد في الدنيا كسر له كلمة وكانوا يسجدون له تحت قدميه اللي نفسه فيه عنده اللي هو انعم يؤتى بانعم اهل الارض. انا ممكن اكون لسانی مش عارف يعبر عن - [01:03:46](#)

ادعم اهل الارض. انت تخيل افتح لخيالك ده العنوان فيغمس في النار غمسة واحدة مش قاعد فيها ولا هي مستقرة لأ ده هيغطس ويطلع غمسة واحدة ثم يقال له هل مر بك نعيم قط - [01:04:10](#)

يقول لا وعزتك ما مر بي نعيم قط ده لو عاش زي ابليس من اول ما ربنا سبحانه وتعالى خلق الارض الى ان ينفح في الصور لو افترضنا بني ادم كده - [01:04:38](#)

خد العمر ده كله بالنعيم اللي انا باقوله اللي مش عارف اعبر عنه هذا المخلوق النبي عليه الصلاة والسلام يقول يغمس في النار غمسة واحدة. بس فيقال هل مر بك نعيم قط؟ - [01:04:58](#)

يقول لا وعزتك ما مر بي نعيم قط فما بالك اذا كانت مستقرة له قاعد فيها بقى ما بيخرجش ده عشان سبعة وعشرين سنة والله اخسر

الخاسرين عشان كده النبي صلى الله عليه وسلم قال مغبون - 01:05:19
اهو احنا لسه سئاتي ان شاء الله على شرح الحديث. مغبون فيهما. المغبون اللي هو الخاسر كثير من الناس غمسة واحدة مسة النعيم.
ليه لان العوام لهم مثل وهو صحيح - 01:05:43

بيقول لك اللي فات مات وده كلام صح امبارح كان صحيحًا. النهاردة مريض نسي انه كان صحيحًا لبىث في مرضه سنين سم عوفي
وقام يجري في الدنيا نسي انه كان مريضا - 01:05:58

هو اللي فات مات خلاص انما الانسان ابن اللحظة ابنه اللحظة التي يعيش فيها. هو ده الانسان هو ده العمر زي الطعام جماعة اللي
بيشتغلوا عشان يأكلوا بس كل حياتهم اشتغل - 01:06:21

مرة وردية واتنين وتلاتة واربعة عشان يبقى في مستوى معيشة كويس بيضيع صلاته حتى لو صلى مثلا آآ الفرض يخطفوا ما فيش
سنن ما فيش تسبيح ما فيش زكر خالص - 01:06:42

ما فيش ورد ما فيش قراءة قرآن حياته كلها يطلع من شغل يدخل في شغل. يرجع البيت اخر النهار. مش قادر يقف
على حيله ينام في اول تلاتين سانية - 01:07:02

اللي في الاوضة الثانية يسمع شخيره من شدة التعب يقوم الصبح عشان يجري في نفس الطاحونة دي ده عايش عشان المستوى
الاجتماعي يأكل كويس يسكن في مكان كويس يغير نزام الشقة احنا ساكنين في حي شعبي نروح لحي راقى القصة دي - 01:07:18
فالجامعة اللي زي دول عايزين يأكلوا احسن اكل وافخم اكل ولازم يبقى بمواصفات معينة ولازم يبقى البروتين مش عارف ايه المواد
الدهنية مش عارف ايه بس الورق عمال يقرأ منه - 01:07:40

انت عارف استمتعاك بالطعام مدة بقائه في فمك ادي الطعام نفسك تأكل اكلة معينة وبقى لك سنوات عمال تتمنى تأكلها. حوشت
الفلوس جبت الاكلة قعدت تأكل وانت مبسوط هو انت بتحط اللقمة في بوك - 01:07:53

وتقدر بقى تمضغ فيها تمضغ فيها براحتك خالص تسبيب اللقمة دي خمس دقايق في بوك انت ما تستحملهاش مدة بقاء الطعام في
فمك تلاتين سانية تلاتين سانية اول ما تبلغه - 01:08:23

شوف المسل عندنا بيقول ايه اذا جاوز اذا عد اللسان بانتان مش ده المسل اللي احنا بنقوله يعني استمتعاك بالطعام. يعني لو
قلنا غدوة مسلا الجماعة اللي هم المتواضعين يعني عايز يتغدى غدا وبخمسين جنيه ميت جنيه - 01:08:44

مسلا مش هنقول الجماعة اللي بيروح يأكل له مسلا بتلات اربع خمس تلاف جنيه. وانا عارف ان فيه ناس ممكن يكونوا بيضحكوا
دلوقي يقول لي ده انت احلامك متواضعة اوبي. ده فيه واحد بياكل بعشرين وتلاتين الف جنيه طقة واحدة بس - 01:09:02
لكن احنا بنقرب المسألة لمعظم مرتبه خسميت جنيه في الشهر. نفسه يأكل اكلة معينة هتكلفه ميت جنيه انت عارف المية جنيه
ديت لو انت حبيت تحسب اشتغل كم ساعة عشان يجيبيها - 01:09:14

دول هيشتغل عشر ساعات شغال عشان يستمتع بعشرين دقايق ومدة بقاء الطعام في فمه زي ما احنا قلنا تلاتين سنة هي لذات الدنيا جماعا
صدق انه هيأكلها ممكن يخلصها في عشر دقايق - 01:09:33

تصور عشر ساعات شغال عشان يستمتع بعشرين دقايق ومدة بقاء الطعام في فمه زي ما احنا قلنا تلاتين سنة هي لذات الدنيا جماعا
هكذا اللي فات مات انا عايز اقول - 01:09:49

في احوال قادمة وبالرأس المال اللي احنا بنتكلم عنه الا وهو العمر يموت المرء متى يبعث بعد كم سنة الله اعلم بعد مية متين
تلتمية الف الفين الله اعلم - 01:10:13

خلي واحد من اللي احنا بنتكلم عنهم دول. ضبع رأس ما له عاش في الدنيا فاجروا لشهوات نفس ما انزل الله عز وجل كتابا ولا ارسل
رسولا عايش كده اهو - 01:10:36

ده الصنف اللي احنا بنتكلم عليه عشان نعمل دراسة جدوى صحيحة ده نزل تحت التراب بقى له كم سنة الله اعلم ميت سنة متين
سنة الف سنة الفين سنة وبعددين يصحى بقى ليوم القيمة - 01:10:50

خمسين الف سنة واقف لا اكل ولا شرب آآ الشمس تدنو من رؤوس العباد الناس غرقانين في العرق جاء رب العالمين الى ساحة العرض غاضب اليوم غضبا ما غضبه قبل ذلك قط - [01:11:05](#)

لدرجة ان الرسل خايفه على نفسها وكل رسول يقول نفسي نفسي العباد كلهم كربانين عايزين حد يخلصهم. يزهبون من اول ادم حتى رسول الله صلى الله عليه وسلم من شدة الكرب - [01:11:25](#)

وبعدين شايف السحب بتطاير ده بيأخذ بيدي يمين وده يأخذ بشماله ومش عارف ياخذ بانه ايدي ده رايحين النار ودول رايحين الجنة مش عارف هو رايح فين قاعد واقف مرعوب - [01:11:44](#)

افئتهم هواء هواء يعني ما فيش هنا قلب طار وبعد الرعب ده كله يحشر الى النار وتبقى مستقرة ده عشان ايه بقى ؟ سبعة وعشرين سنة انا والله ما اجد عاقلا - [01:11:58](#)

يعرف لغة الارقام يمكن ان يقبل مثل هذا فمن اراد استثمار رأس المال استثمارا حقيقيا يبقى فلينظر الى الاخرة اذ العيش على الحقيقة عيش الاخرة ويرحم الله سفيان الثوري اول فضائل ابن عياض - [01:12:19](#)

واحد من الاثنين دول قال لو كانت الدنيا ذهبا يفنى والآخرة خزفا يبقى لكان على العاقل ان يختار الخزف الذي يبقى على الذهب الذي يفني يبقى هذا القلب اذا رق - [01:12:43](#)

يستقيم المنسم الطريق يتضح امامه اذا رق هذا القلب سيعلم علما يقينيا انه لا عيش الا عيش الاخرة فيستثمر رأس المال اللي هي الصحة والفراغ هو ده رأس المال يستثمرونها حتى يصل الى الاخرة بسلام. هي دي بقى علاقة شطري الترجمة باب ما جاء في الرقاد - [01:13:12](#)

والاعيش الا عيش الاخرة. ويبقى ان شاء الله معنا آآ احنا لسه معنا كلام طويل في في هذا الباب. يبقى معنا بقى ايه؟ علاقة الترجمة بالاحاديث التي اوردها الامام البخاري رحمة الله عليه في هذا الباب - [01:13:43](#)

وآآ ان شاء الله آآ نكمل آآ فيما يستقبل من الزمان ونترك يعني المجال في الوقت الباقي لاسئلة اخواننا من المشاهدين. نعم في اسئلة طيب ماشي ماشي خلاص يبقى طيب. نكمل يعني ندي بعض المعاني - [01:14:00](#)

حتى ايه يعني آآ تجهز الاتصالات اقول نبدأ من اخر كلام نحن زكرناه الفضائي ابن عياض وهو لو كانت الاخرة لو كانت الدنيا ذهبا يفني والآخرة خزفا يبقى لكان على العاقل ان يفضل الذي يبقى - [01:14:23](#)

الدنيا هذه معروفة انها الى زوال وان الله تبارك وتعالى جعلها لنا اختبارا وابتلاء اختبارا وابتلاء ليبلوكم ايكم احسن عملا قال الفضيل ابن عياض رحمة الله في تفسير هذه الآية اخلصه - [01:14:44](#)

واصوبه فقالوا يا ابا علي ما اخلصه وما اصوبه؟ قال ان العمل اذا كان خالصا ولم يكن صوابا لم يقبل وادا كان صوابا ولم يك خالصا لم يقبل حتى يكون خالصا - [01:15:06](#)

وصوابا اما الخالص فهو الذي لوجه الله تبارك وتعالى. واما الصواب فان يكون موافقا لسنة رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ونذكر شيئا برضه من يعني هذا الحديث تراجم الرواة - [01:15:32](#)

الامام البخاري رحمة الله عليه قال هنا حدثنا المكي ابن ابراهيم قال اخبرنا عبدالله بن سعيد هو ابن ابي هند كلمة هو ابن ابي هند الدين من الامام البخاري يعرف من هو عبدالله بن سعيد؟ يعرف من هو سعيد - [01:15:50](#)

سعيد والد عبدالله. سعيد ابن مين لان في حد يقول عبدالله بن سعيد ابن الاباء بتاعة الاباء الاب يعني كثيرون فحتى لا يلتبس احيانا الامام البخاري رحمة الله عليه او اي امام من ائمة السنة. ساعات كده يعرف - [01:16:14](#)

آآ بعض رواة الحديث ينسبهم فده من الامام البخاري اللي هو بيقول هو ابن ابي هند دام للامام البخاري رحمة الله اه المكي بن ابراهيم ده احد ائمة الثقات الاثبت - [01:16:32](#)

وتقولوا الامام احمد ووثقه يحيى ابن معين ووثقه العجلي وابن حبان وقال النسائي لا بأس به وآآ اذ قال ابو حاتم الرازى محله الصدق طبعا تراجم العلماء دول احنا بنعرفهم من كتب مخصصة - [01:16:49](#)

لهذه الترجم انا حابب برضو يعني معلش انا ساشرد احيانا او كثيرا على حسب الزروف يعني لايبن لكم عظمة هذه الامة وما الذي
بذله العلماء علماء الحديث لصيانة السنة عشان اي واحد جاهم - [01:17:08](#)

يتكلم في السنة يقول لك ده حديث مكروبة وهي من اصح الاحاديث عند اهل العلم. ده بقى تعرف انه جاهم على طول ما قرأش
كتابا ولا عرف ماذا فعله العلماء - [01:17:33](#)

في عندها الكتب الستة الكتب الستة اللي هو الصحيح ان والسنن الاربعة يبقى عندها الصحيح ان البخاري ومسلم دول دول ايه؟
الصحيح ان وبنسميهم ايه نقول عنهم ايها؟ الشیخان. ايضا. لما اقول لك اخرجه الشیخان - [01:17:46](#)

او رواه الشیخان يبقى البخاري ومسلم تمام او يقول لك متفق عليه يبقى البخاري ومسلم او يقول لك اخرجاه يبقى البخاري ومسلم
يبقى كده احنا بنعتبر ايه؟ عن الصحيحين لجلالتهما - [01:18:12](#)

من عبر بالتعبير دي اما لو الحديث في البخاري ومسلم اما نقول اخرجه البخاري ومسلم او اخرجه الشیخان او اخرجاه او متفق عليه
يبقى دي اربع صيغ ايه؟ في العزو الى الصحيحين - [01:18:30](#)

اتفضل السنن الاربعة السنن الاربعة سنن ابي داود السجستانی سليمان بن الاشعث وسنن ابي عبد الرحمن احمد بن شعيب النسائي
وسنن الامام الترمذی محمد بن عیسی وسنن الامام ابن ماجة محمد ابن يزید القزوینی. يبقى احنا عندها الكتب الستة يقول لك رواه
الستة - [01:18:49](#)

يبقى ايه؟ الصحيحين يقصد الصحيحين والسنن الایه؟ الاربعة الكتب الستة دي فيه كتاب ترجمة مش احنا قلنا الترجمة هي التفسير
والبيان فقصة حياة اي واحد مننا تسمى ترجمة ليه؟ لأن احنا فسرنا وكشفنا وبيننا جوانب حياة هذا الانسان - [01:19:12](#)

عشان كده بيسموها ايه؟ بيسموها ترجمة. فلما نقول فلان الفلاني ترجمة البخاري ترجمة ابن ابي حاتم ترجمة ابن حبان
العدل المزى اي حد من اصحاب هذه الكتب ترجمة اي ذكر شيئا - [01:19:41](#)

يتعلق بهذا الرواية تمام الكتب الستة دي اعتنى بها علماء المسلمين عنابة كبيرة من ضمن العنايات من ضمن العناية التي آآآآ بذلك
العلماء اه عبدالغنى المقدسى عمل كتاب اسمه الكمال - [01:19:58](#)

في اسماء الرجال خلاص اسماء الرجال الكتب الستة اي رواي في كتب الكتب الستة تشووف هو بادئ بانه حرف يعني المكي حرف
الميم مع الكاف ميم كاف لان هو الكتاب مرتب على حسب حروف الهجاء - [01:20:22](#)

يا بيدأون بالاحمدین عشان النبي عليه الصلاة والسلام وبعدين يأخذ من اول من اسمه مسلا او قابل لحم خلاص ده صاحبی اسمه
ابي اللحم ما كنش بيأكل لحمة يعني. فعشان كده سموه ابي اللحم يعني. او لقب بهذا - [01:20:43](#)

يأخذ حرف الالف وبعدين حرف البه وطبعا يأخذ الالف مش الالف وخلافه. لأ الف الف به الف ته الف سه الف جيم لحد نهاية
يعني الالف مع التمانية وعشرين حرف - [01:21:01](#)

وبعدين يبتدى حرف البه باء الف به باء ته باء سه الى اخر التمانية وعشرين حرف وبعدين ته ته الف ته به ته سه وانت
ماشي لحد تمام اخر تمانية وعشرين حرف وهكذا - [01:21:16](#)

في كل حرف يربو مع التمانية وعشرين حرف فكل راو في هذه الكتب مذكور له ترجمة في هذه الكتب عبدالغنى بدأ بكتاب
الكمال في اسماء الرجال وبعدين جاء ابو الحجاج المزى - [01:21:31](#)

هذب الكتاب ده الكمال بتاع ايه اللي احنا قلنا عليه ده سماه تهذيب الكمال في اسماء الرجال فاضاف شيئا كثيرا على عبدالغنى على
كتاب الكمال قال حافظ ابن حجر العسقلاني - [01:21:53](#)

ده انا بقول اشهر الكتب والا الذهبي له ومغلطاي له. يعني مش عايز ادخل في تفاصيل كتيرة يعني. بس انا بذكر اشهر ايه؟ اشهر
الكتب المطروقة اللي يعني هي بين يدي طالبة العلم - [01:22:12](#)

الحافظ ابن حجر قال لا المز طول المسألة شوية احنا برضو عايزين نختصر الكتاب الاختصار المفيد فسماه تهذيب تهذيب
التهذيب. يبقى عندها الكمال في اسماء الرجال. وبعدين تهذيب الكمال في اسماء الرجال. وبعدين تهذيب تهذيب الكمال - [01:22:23](#)

في اسماء الرجال فيبقى انا لما بقى احب اعرف درجة اي راوي من هؤلاء الرواية عشان اقدر احكم على الحديث بتاعه اقوم اوصل لهذة الكتب. افتح اشوف هو بادي بحرف ايه. اجيبيه في الحرف بتاعه. وبعدين ابتدئ اقرأ كلام العلماء عليه - [01:22:43](#)
اما العلماء جمعوا الكلام ده ازاي؟ فدي قصة كبيرة بقى ان شاء الله يعني احنا بازن الله يعني ايه ادي احنا مع بعض. انا مش عايزةكم تزهقووا. انا صاحي بطلع برة وارجع تاني واطلع برة وارجع تاني. لكن خروجي دا انما هو - [01:23:03](#)
خدمة الایه؟ لخدمة الموضوع فالمسائل المتشعبية انت بقى دورك معي انك انت تاخذ المعلومات دي ترتيبها رتب المعلومات دي على حسب عناوين معينة بحسب انت اذا تستدعي مسلا معلومة ولا حاجة تكون حاططها تحت عنوان من هذه العناوين. فالمعنى ابن ابراهيم ده - [01:23:17](#)

ان شاء الله. نذكر هذه الطبقات - 01:23:35

آآ البخاري آآ له كبار الشيوخ كبار شيوخه واواسط شيوخه وصغر شيوخه طبعا الكبار جم بيتقسموا برضه فيه كبير اوي وكبير بعديه وكبير بعديه. ها والاوسط في اكبر الاواسط وسط الاواسط وآآ صغير الاواسط. وصغر شيوخه ممكن تقسمهم بقى - 01:24:00
كبار الصغار اواسط الصغار صغار الصغار انت ممكن تعمل ديت يعني كل طبقة من دي انت ممكن تقسمها برضو تلات ايه؟ تلات طبقات. الكبار والاواسط والصغر. المكي بن ابراهيم ده من كبار شيوخ البخاري زي ابي نعيم الفضل ابن كين زي ابي عاصم النبيل زي محمد بن عبد الله - 01:24:27

بينه وبين النبي عليه الصلاة والسلام ثلاثة بس يحدثنا فلان عن الصحابة دي اسمها ثلاثيات الامام البخاري ان قابلنا شيء في كتاب الرقاق من هذه الثلاثيات. برضو هنتكلم عن ثلاثة البخاري وثلاثيات الكتب الستة ان شاء - 01:25:04
اللي هي فيه ثلاثيات الامام البخاري. اللي ثلاثة البخاري اللي - 01:24:48
سوري زي آ عبد الله بن موسى مثلا مجموعة كده من كبار شيوخ البخاري اللي هم وصلوه لفوق اوبي. ممكن بعضهم وصله للتابعين

نعم. آللسلام عليكم فضيلة الشيخ - 01:25:19

وعلیکم السلام ورحمة الله وبركاته. اتفضل. آآ الله يبارك في حضرتك. والله ابتداء آآ ابتداء نحبك في الله. احبوك الله. جزاكم الله خيراً افضل. آآ وشيخنا آآ يعني الموضوع اللي كنت احب اسأل حضرتك عنه هو موضوع يعني آآ - [01:25:43](#)

عجب وغريب علينا كمسلمين مصريين. يعني معروف عتنا وعن فطرتنا محبة اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم. عليه الصلاة والسلام. وآآ آآ في الاونة الاخيرة ديت يعني في شيء عجيب جدا في بعض الصحف آآ مجموعة من الصحفيين يعني مش عارف يعني هل هو من قبيل المحبة - [01:26:03](#)

انهم يتجرأوا على صحابة النبي صلى الله عليه وسلم. وآأ يعني في واحد منهم يعني بشيء عجيب جداً اه يقول عن سيدنا خالد بن الوليد انه مجرم حرب. هم. وانه عاشق للنساء - [01:26:23](#)

وآأ ان هو كمان كان بيقتل زعماء القبائل ويغتصب نسائهم وكذلك يا شيخ يعني العجيب انه بيدعى ان هذا الكلام موجود في كتب التراس وفي الصحيحين فيعني يعني انا مش يعني طبعاً اانا مش عارف هو جاب الكلام ده منين آأ يعني هل له اصل في كتب السنة او هو بيدعى لكن - [01:26:41](#)

نحن طبعاً كناس بسطاء ما يعني مش عارفين هل الكلام ده فعلًا له اصل ولا هو بيدعى ولا هو كازب فنرجو من فضيلتك توضيح الامر لنا وجزاك الله خير وربنا يبارك لنا في عمرك. الله يبارك فيك. وينفعنا بعلموك. ماشي نعم. طيب في اتصالات أخرى - [01:27:07](#)
طيب اديني اديها طيب ماشي نعم السلام عليكم ورحمة الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وعليكم السلام ورحمة الله.انا

سعید ان انا سمعت صوتك انا والاسرة كلها هنا. الله يحفزك يا اخي. ربنا يبارك لنا - 01:27:23

الشيخ ابو اسحاق. الله يحفظك. بعد احترامي الشديد لك يعني انا عندي سؤالين مش سؤال. انا بقى لي تلت ساعة على السمعة عشان اسمع صوتك قبل كل شيء. الله يحفزك اتفضل - 01:27:41

بصدق اه زادنا اه زادنا النور في البيت جزاک الله خير. اه السؤال الاولاني معي اه بنت اخويها انا. انسانة كويستة جدا في زمنه الصعب مم. آآبس اهلها مش كويسيين. عمالک آآفعايزين ايه ناخدھا لابني - 01:27:51

السؤال الاولاني. السؤال الثاني آآ يعني يعني انا كان ربنا مبتليني. آآ انا العبد التائب. نعم. كان ربنا يبتليني بالسرقة وتبت لربنا سبحانه وتعالى وتنازلت عن كل ما املك بس فيه شيء من الحرام عايشة فيه اهلي. آآ حرصتهم ان ايه يعني يرجعوا لربنا وال حاجات دي يتخلوا عنها - 01:28:10

فهم يعني يعني مش مش عارف اعمل معهم ايه خوفا من الله عز وجل بس. معلش انا عايز افهم بس انت بتقول ان في شيء من الحرام اه. مع اهلك؟ في انا انا كنت بسرق انا كنت كان ربنا بيتليلني بالسرقة. نعم. انا العبد التائب انا محمد راشد والعبد التائب. ما ما علش لا تسمی نفسك - 01:28:33

نعم. ماشي يا شيخ. هم. وبعد احترامي الشديد لك انا تنازلت عن كل ما املك وطهرت نفسي من المال الحرام. نعم. بس ايا ما كنت بسرق كنت يعني بيدي لوالدي وبشتري عقارات واراضي واموال اه فهم دلوقتي حاطين في دماغهم ان ده ورس - 01:28:53
اه. فازاي يعني يعني انا خايف عليهم من ربنا؟ انا دلوقتي الحمد لله طريقي في الحال انا واولادي وابني انا عايز استفسر منك عشان آآ اتصور المسيح. يعني دلوقتي انت كنت تسرق وبعدين اشتريت بهذا المال المسروق عقارات. اه. واشتريت اراضي والكلام ده. باسم والدي. باسم ابويا - 01:29:13

اشتريت الكلام ده باسم ابوك بس الفلوس هي الفلوس المسروقة. اه حرام. فانت بتقول لهم ان انا عايز اتوب وعايزين نبيع الكلام ده فهم راضين. اه. نعم. لأن في شيء من الحرام باسمهم. انا تنازلت عن يعني ايه؟ اللي معنی ايه؟ اللي انا املکه. نعم. خد بالك ورسني انا تنازلت فيه معروف انا ايه. اه - 01:29:33

اقسموا الحاجات دي على اساس ان هي ورث بس الحاجات دي من حرام. ازاي انا خايف على اخواتي من من ربنا سبحانه وتعالى. هم. ان الله اكبر اكبر من كل شيء. والحاجة الوحيدة - 01:29:53

بالكفن. مش هناخد معنا غير عملنا. انا خايف على اهلي. نعم. من اموال الحرام دي. مم. يعني مع احترامي الشديد لك ساب الموضوع ده لله سم لله عز وجل سم لك في الرد على السؤال خير ان شاء الله خلاص فهمت سؤالك طب لأن أشف لي فيه اسئلة فيه حد تاني يا عبد الحميد - 01:30:03

نعم نعم السلام عليكم ورحمة الله السلام عليكم ورحمة الله طيب خلاص طيب ماشي خلاص طيب طبعا الحقيقة المسألة التي مسها اخونا السائل اه مسألة المرة غایة المرارة ان تظہر في بلاد السنة - 01:30:23

يعني يت sham الصحابة في بلاد الروافض انت ماشي يتمشى مع اصول مذهبهم لكن ان يظهر هذا السب وهذا الطعن وانا آآ الحقيقة هذا الكلام انا قرأته. وبازن الله الكريم آآ غدا في قناة الحكمة - 01:30:50

آآ ساتناول هذا الموضوع بشيء من التفصيل الرد على القصة دي كلها بشيء من التفصيل ان شاء الله في قناة الحكمـة من الساعة تمانية للعشرة مساء لكن انا عايز اقول اه انبه على حاجة - 01:31:07

اه اللي هي اخر كلام اه صاحبنا. بيقول ان الكاتب بيقول انا جبت الكلام ده مش من عندي. انا جبته من كتب التراث ومن الصحيحين يعني ما جبتش حاجة من عنده - 01:31:22

انا عايز دلوقتي افرق يا اخواننا عايز ابين لكم والموضوع برضه شديد الصلة بالكلام ده عن البخاري وعن صحيح البخاري وعن الاسانيد تصحيح الاسانيد تضعيفها وكده يعني هناك فرق كبير جدا - 01:31:37

بين اسانيد السنة واسانيد التواریخ عبارۃ عن احداث المؤرخ بیجیب المعلومة ازاي المؤرخ يكتب المعلومة عن كل من

هـ ودرج حصل اي حدث في بلد ما هنفترض جدلا ان في مثلا بناء عظيمة انهارت - 01:31:55

خلاص اي صحفي هيروح يغطي المسألة ديت هو بيسأل اي حد في مكان الحدث هو يعرفه يعرف ده صادق ولا كاذب المتكلم لأن ما يعرفش يعرف اي حاجة عن ترجمته لأن ما يعرفش. انما بيقول له قل لي ايه الموضوع - 01:32:22

يقول له الموضوع كزا كزا وانا واقف لقيت المش عارف ايه نزل خلاص يكتب اللي عنده تمام يروح الواحد تاني وانت ايه ايه
اللي انت شفته يقول له انا شفت كزا كزا كزا - 01:32:46

ممکن يكون فيه ابو لمحة وافق طبعا احنا كمحربين عارفين ابو لمحة الاصلي الراجل بقى حياته كلها فشر في فشر وبيخترع الكلام انا
01:33:00 كراجل مؤرخ او كراجل صحفي باكتب كل حاجة اسمعها -

مع قطع النظر اهي صحيحة ام لا طب انت اسمك ايه ؟ اسمي فلان الفلاني. اكتب حدثني فلان الفلاني انه بينما هو وقف الاذواق حصل كذا كذا كذا يبتدى المؤرخ يجمع كل ما يتعلق بالواقعة من اي بني ادم يقابلها - 01:33:17

جرير الطبرى رحمة الله له تاريخ الامم والملوک مطبوع في عشر مجلدات - 01:33:40

قال في مقدمة لان الكاتب بيقول انا جبت ده من تاريخ الطبرى الطبرى لما بيقول حدثنا فلان عن فلان عن فلان هو الطبرى رحمة الله عليه تعهد بصحة الاخبار اللي يجيها - 06:34:01

لأن الإمام الطبرى في مقدمة كتاب التاريخ على أن الأخبار التي يستشنهما السامع ويستنكرها القارئ ليست من قبله هو إنما من قبل من حكاهَا فبِيقول أنا كل اللي عليّ أُنْتَ إِذْ أَدِيْتُ إِلَيْكَ مَا سَمِعْتَ - 01:34:24

خلاص يبقى اذا اي انسان داخل عايز ياخذ معلومة من كتب التواریخ لابد ان يكون علیها بطرائق نقل الاخبار ما هو ما هي صفات الاخبار المقبولة؟ او صفات الاخبار المردودة. لكن يدخل بصدره کده ما عندوش فكرة عن اي حاجة - 01:34:52

في تاريخ الطبرى ده طبعاً كحاطب ليل. كما يقول العرب حاطب الليل راجل بيعلم حطب فيينما هو يجمع الحطب اذا حي في وسط الحطب لدغته فمات اللي يدخل في كتب التوارىخ لابد ان يكون عليةما بطرق نقل الاخبار التي اتفق اهل العلم عليه -01:35:13

الله! هو ليه كل علم في الدنيا بيحترم ما عدا علم الشريعة كل واحد يدخل للشريعة بصدره كده يعمل اللي هو عايزه ويفهم اللي هو عايزه. لأن الكلام ده غير متواضع عليه عند سائر أصحاب العلوم - 01:35:36

كل علم له رجاله واي انسان بيحترم نفسه ومش عايزة يهزر نفسه ومش عايزة الناس تلعنه او تصفعه بالجهل يعرف هو داخل على انهي فن النهاردة لو واحد معهوش طب خالص - 01:35:51

فوق ده بيدخل في حديد على طول ليه يقول لك دي ارواح الناس مش لعب - 01:36:07

ده لما يكشف يدي دواء لواحد غلط يموته طب ما هو دين الناس مش لعبة هو كمان الشريعة مش لعبة ان اي حد يدخل فيها وان حد اي حد يتكلم كما ي يريد - 01:36:22

خيرا حافظا عنده دماغ يعني بيحفظ مش كل ما يقال كده يهرش في دماغه يقول انا اهتىالي كزا كزا اول ما يقول التىالي
نقول له لا اركن على طول - 01:36:56

الخبر لا اذا كان ضابطا حافظا اسانيد كتب التواريخ مش كده الفتن يكثر فيها الافتراءات والكذب والاسانيد المغسلات والمرسلات فضلا عن اسانيد المكتوبة فاي انسان طالب النجاة لنفسه - 01:37:09

دول يسد عين الشمس يسد عين الشمس اللي هو في الصحابة - 01:37:29

اللي النبي عليه الصلاة والسلام قال لا تسبوا اصحابي فوالذي نفسي بيده لو انفق احدكم ملء احد ذهب ما بلغ مد احدهم ولا نصيفا
معنى الكلام لو ان هذا الساب - 01:37:48

كان يمتلك ملء الارض ذهبت فانفقه و جاء صاحبى من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فتصدق بمد من شعير. المد يعني ملوا
المال والكففين دول ملوا الكفين دول والنصف يعني ما له كف واحد - 01:38:10

فهذا الساب المتأخر لو انفق مثل الماء الارض ذهبا او مثل احد ذهبا وانفق صاحبى مدة شعير لكان هذا المد افضل من هذا الجبل
الذهب من هذا المتأخر الساب وقل لا تسبوا اصحابي. لأن سب الصحابة باختصار زي ما الامام مالك قال - 01:38:33

قال هؤلاء ارادوا ان يطعنوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يستطعوا فنابزوا اصحابه وقال وقالوا له صحابة
سوء طب هو الانسان لو كوبس يصاحب الناس الوحشين - 01:39:00

اصاحب الدون والسوق والرعام يبقىهم لما شتموا الصحابة وفي واحد كاتب ان ابو هريرة الراجوز اي والله كده ابو هريرة الراجوز
ده ابو هريرة يتقال عليه هذا الكلام في بلاد السنة - 01:39:20

العمال الروافض يعملوا ايه اذا كان بلاد السنة كده. في زخم وشتمية لاصحاب النبي صلى الله عليه وسلم. وهذا الشتم في الحقيقة
انما يعود على رسول الله صلى الله عليه وسلم - 01:39:42

كما قال الامام مالك الكلام الحقيقة مر وطويل وله ذيول وان شاء الله لعلنا نستوفي يعني هذا الكلام آبا زن الله غدا لكن هو يعني
تذكرة ان موعد من الساعة السابعة الى الساعة التاسعة ان شاء الله تبارك وتعالى. اما يعني الاخ اللي هو سؤال بالنسبة للسرقة -
01:39:54

اه طبعا اه التوبة اه تجب ما قبلها بشرط ارجاع الحقوق الى اهلها. يعني هذا الاخ اذا كان سرق ما لم من اناسى هو يعرفهم فيجب
عليه ان يرجع المال اليهم باي طريقة. مش لازم يكشف نفسه - 01:40:14

ممکن لو في واحد له اموال يحط الاموال دي في مظروف ويديه لواحد ويقول له آرح للمكان الفلان قل لفلان الفلان ان كان فيه
واحد لك عنده دين ادي هدف - 01:40:33

مش لازم تبين نفسك خالص يعني الاموال الموجودة اللي هو كتبها باسم ابيه والكلام دهوت انا اوصي الاباء واقول لهم اتقوا الله تبارك
وتعالى ما فيش حد ابدا بيمضي فيأخذ الا عمله الصالح. النبي عليه الصلاة والسلام قال ايكم ما له احب اليه؟ ام مال وارثه -
01:40:43

قال يا قالوا يا رسول الله ما من احد الا وماله احب اليه من مال وارثه. قال فان مالك ما قدمت وما لوارثك ما اخرت بيقى هذه
العقارات او هذه الاملاك التي كتبت باسم الاب نحن نهيب بهذا الاب ان يتقي الله تبارك وتعالى واذا كان اصحاب هذه - 01:41:02
والمعروفة لان دي اموال مغصوبة. اذا كانت هذه الاموال معروفة يرجع الاموال الى اصحابها. اما اذا كانت الاموال غير معروفة زي
برضه بعض الشباب اللي كان بيسألني من كم يوم انه - 01:41:23

كان عامل في بنزينة وكان بيسرق من كل واحد يدخل البنزينة عشان يمول العربية بتاعتته. كان يسرق مسلا آربع لتر نص لتر يسرق
لتر ياخذ بقية الكلام ده واراد ان يتوب. وبالتالي هو ما يعرفش ابدا من اصحاب هذه الاموال المسروقة فعليه ان يتصدق بها وان
يتوب الى الله تبارك - 01:41:35

وتعالى. ونسأل الله تبارك وتعالى ان يجعل ما قلناه وما سمعناه زادا الى حسن المصير اليه وعتادا الى يمن القدوم عليه انه بكل جميل
كفيلا. وهو حسينا ونعم الوكيل. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد. والحمد لله رب العالمين - 01:41:55