

## ترجمة الإمام سليمان بن مهران الأعمش 2 | فك الوثاق | 91

### الشيخ الحويني

أبو إسحاق الحويني

ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره وننعواز بالله تعالى من شرور انفسنا وسبيئات اعمالنا من يهدى الله تعالى فلا مضل له  
ومن يضل فلا هادي له وشهاده ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - [00:00:00](#)

واشهد ان محمدا عبده ورسوله اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدى هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم وشر  
الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلاله - [00:00:28](#)

كل ضلاله في النار اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد  
وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم - [00:00:50](#)

العالمين انك حميد مجيد قال الامام البخاري رحمه الله تعالى باب قول النبي صلى الله عليه واله وسلم كن في الدنيا كأنك غريب او  
عاشر سبيل حدثنا علي بن عبدالله - [00:01:10](#)

قال حدثنا محمد ابن عبدالرحمن ابو المنذر الطفاوي عن سليمان الاعمشي قال حدثني مجاهد عن عبدالله بن عمر رضي الله عنهما قال  
اخذ رسول الله صلى الله عليه واله وسلم بمنكبي فقال كن في الدنيا - [00:01:33](#)

كانك غريب او عابر سبيل وكان ابن عمر يقول اذا امسيت فلا تنتظر الصباح اذا اصبحت فلا تنتظر المساء وخذ من صحتك لمرضك  
ومن حياتك لموتك وكنا وقفنا في المرة الماضية ونحن نتكلم عن رجال الاسناد - [00:01:59](#)

على ترجمة ابي محمد سليمان بن مهران الاعمشي رحمه الله تعالى وذكرنا شيئاً من ترجمته ونتعلم اليوم ان شاء الله تبارك وتعالى  
شيئاً ايضاً من الكلام عن ترجمته مع ترجمة بقية رجال الاسناد - [00:02:30](#)

آآ و كنت ذكرت في المرة الماضية كلام ابي خالد الاحمر اللي هو سليمان ابن حيان انه آآ قال ذكر عند الاعمش حديث ذاك رجل بال  
الشيطان في اذنه وهو يقصد حديث عبدالله بن مسعود - [00:02:56](#)

رضي الله عنه وهو في الصحيحين ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر عنده رجل نام حتى اصبح ولم يصلی قال ذاك رجل بال  
الشيطان في اذنيه هذا هو الحديث الذي ذكر عند سليمان ابن مهران الاعمشي رحمه الله تعالى - [00:03:21](#)

تعلق الاعمش فقال ما ارى عيني عمشت الا من كثرة ما يبول الشيطان في اذنه في اذني قال ابو خالد وما اظنه فعل ذلك قط علق  
الذهبي رحمه الله تعالى على هذا الكلام فقال - [00:03:49](#)

يريد ان الاعمش كان صاحب ليل وتبعه بعض اخواننا استشكل هذا الكلام وراجعني فيه فقال كيف يزري المرء على نفسه يعني  
الاعمش عندما ذكر هذا الحديث قال ما عمشت عيني الا من كثرة بول الشيطان - [00:04:13](#)

في اذني يريد ان يدفع عن نفسه مطنة ان يقال يقوم الليل فيقول يعني ازراء المرء على نفسه غير مطلوب شرعاً وكيف قال الاعمش  
ذلك فاقول ان ارباب اليقظة اذا انس الواحد منهم - [00:04:44](#)

شيئاً من العجب او من الكبر ازرى على نفسه وقد حدث هذا لعمر بن الخطاب رضي الله عنه فانه ذات يوم صعد المنبر بعدما جمع  
الناس وقال انتي كنت ارعى غنمك بني فلان على قراريط - [00:05:11](#)

ثم بكى ونزل من على المنبر فقال له عبدالرحمن بن عوف ما زدت على ان ازرت بنفسك فقال له ان نفسي حدثتني بالخلافة فاردت

ان اذل له هذا شيء طرأ على عمر - 00:05:41

رضي الله عنه وهو من ارباب اليقظة الكاملة فلما قالت له نفسه بخ انك اليوم امير المؤمنين فاراد ان يؤدب نفسه التي جمحت عليه فذكر ماضيه ولا يزال اهل النبل - 00:06:08

يفعلون ذلك ولا يتبرأون من ماضيهم لا سيما اذا كان ماضيهم يعني ليس فيه ما يشين عرضا ولا مروءة وانا اريد ان نفرق بين هذا يعني الفقر ليس عيبا القلة ليست عيبا - 00:06:34

عندما اكون من اغنى اغنياء الناس ثم اذكر ماضيا لما كنت فقيرا حقيرا لا حول لي ولا طول ولا مال هذا يدل على النبل بخلاف اهل المعاصي لما الانسان يفعل معاصي كثيرة - 00:06:59

ثم يستره الله عز وجل ويتبوب فلا يقولون انني زمان كنت افعل كذا وكذا وكذا لا سيما اذا كان رجلا متبعا وفتح الناس اعينهم فوجدوه رجلا متبعا ذا حشمة يعني ما ينفعش مثلا يأتي رجل - 00:07:20

سارة كبيرة الان في الدعوة الى الله عز وجل. يقول لك والله انا زمان كنت بدخن وبدخل سينما. ومش عارف بمشي مع البنات والكلام ده. هذا كله لا يجوز ليه - 00:07:42

او لا هذه معاصي ستره الله عز وجل عنك ولم يعرفها اغلب الذين فتحوا اعينهم فوجدوه متبعا فلما فضحت نفسك وقد سترك الله عز وجل لكن من الممكن ان يقول المرء شيئا من هذا - 00:07:57

في بعض المجالس الخاصة لمن يثق انه اذا حدثه بهذا نزع وتاب والا انا اعرف ان بعض من كان يشار اليهم بالبنان وكان نجما في الدعوة وكان شره التدخين جدا - 00:08:17

وكان يقول انا كنت بدخن تمانين سيجارة في اليوم ومنه سيجارة في اليوم فسمعت بعض الذين يدخنون يقولون ويعتذرون عن انهم يدخنون. آفالان الفلانى كان بيدخن وهو تاب بعد ما باقى سنه ستين سنة - 00:08:40

انا لسه سني تلاتين سنة خمسة وتلاتين سنة اشرب لحد ستين سنة واتوب زي هدا شيء قد يغري بعض الناس بان يواصل العصيان. لا الانسان لا يستحي ان يذكر شيئا من ماضيه - 00:08:59

الذى ليس فيه شيء من العصيان لان هذا ترجمة عملية لمعنى وقوف المرء في مقام الشكر انما الذي يذكر ذلك لا سيما على طريق التبرج والكبر وهذا معدنه خسيس وما قصة - 00:09:17

الثلاثة الذين وصى النبي صلى الله عليه واله وسلم علينا قصتهم من بنى اسرائيل بعيدة والحديث في الصحيحين من حديث ابي هريرة رضي الله عنه ولعلمكم ان شاء الله تعالى تعرفون القصة كلها - 00:09:46

وهي قصة الابرص والاقرع والاعمى قال النبي صلى الله عليه وسلم كان في بنى اسرائيل ثلاثة نفر اراد الله ان يمتحنهم او ان يبتليهم واقرع واعمى فارسل اليهم ملكا فجاء الابرص - 00:10:07

فقال له ما تشتهي؟ قال اشتتهي لونا حسنا وان يذهب عنى ذلك الذي قذرني الناس من اجله قال اي المال تحب قال البقر اعطاه بقرة حاملا وقال بارك الله لك فيها - 00:10:36

ثم جاء الاقرع قال ما تشتهي قال اشتتهي شعرا حسنا وان يذهب عنى ذلك الذي قذرني الناس من اجله قال اي المال تحب؟ قال الابل فاعطاه ناقة عشراء وقال بارك الله لك فيها - 00:10:55

ثم جاء الاعمى فقال ما تشتهي قال ان يريد الله علي بصري وان يذهب عنى ذلك الذي قذرني الناس من اجله قال فاي المال تحب؟ قال الغنم اعطاه غنمة حاملا - 00:11:16

وقال بارك الله لك فيها واعطاه غنمات ولوذا. وقال بارك الله لك فيها نما مال كل واحد من هؤلاء كالدود حتى صار للاول واديا من البقر والثاني واديا من الابل والثالث واديا من الغنم - 00:11:36

ثم جاءت ساعة الامتحان فجاء هذا الملك الابرص في صورة رجل ابرص عشنان اذا كان ناسي ماضيه يذكره فقال له عابر سبيل انقطعت بي الحبال ولا حيلة لي الا بالله ثم بك - 00:12:00

فهل تعطيني بقراة اتبغ لها في سفري قال له الحقوق كثيرة الديون كثيرة يعني انا ان اعطيتك واعطيت هذا وذاك او اعطيت كل سائل افلست وانا رجل مدين قال يا هذا كأني اعرفك - 00:12:27

الم تك ابرصا اعطاك الله لونا حسنا الم تك فقيرا اغناك الله قال اني ورثت هذا المال كابر عن كابر. قال ان كنت كاذبا صيرك الله كما كنت وجاء الاقرع في صورة رجل الاقرع وقال له نفس المقالة - 00:12:50

وجاء الاعمى في صورة رجل اعمى وقال عابر سبيل انقطعت بي الحال ولا حيلة لي الا بالله ثم به فهل تعطيني غنمة اتبغ لها في سفري فقال الاعمى يا هذا - 00:13:12

لقد كنت اعمى رد الله علي بصري و كنت فقيرا فاعطاني كل الذي ترى فخذ ما شئت ودعم ما شئت فوالله لا ارزقك اليوم شيئا اي لا انقصك مما تزيد مني شيئا في هذا اليوم - 00:13:30

فقال له الملك امسك ما لك بارك الله لك امسك ما لك فان الله رضي عنك وسخط على صاحبيك ايه اللي هيجرى له لما يقول انا كنت اعمى؟ فرد الله علي بصري - 00:13:50

و كنت فقيرا فاغناني الله ايه المشكلة يعني؟ ان يقول المرء هذا لماذا يتبرأ المرء من ماضيه؟ ليه لا يتبرأ المرء من ماضيه لا سيما اذا كان غير مشين الا وهو يدلنا على لؤم معدن هذا الانسان - 00:14:08

اذا كل انسان يعلم داءه فاذا جمحت نفسك عليك افعل شيئا تزري عليها به ولا يغرنك ما يلقى الناس من الثناء في اذنك هذا ليس بنافعك عند الله عز وجل - 00:14:28

لما يقول لك يا فضيلة الامام يا فضيلة مولانا انت اعلم الناس في الدنيا انت افضل الناس انت وشك منور كل ده لا يغنى المرء عن حقيقة نفسه اذا كان من اهل اليقظة - 00:14:55

فان الثناء هو مركب الكبر والبطر قال تعالى ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون اه عبدالله بن سلام كما قال بعض الصحابة رضي الله عنهم - 00:15:12

كان يمشي على الارض ونحن نعلم انه من اهل الجنة ده بشهادة النبي صلى الله عليه وسلم كما في الحديث الذي رواه مسلم من حديث قيس بن عباد وخرجت ابن الحر - 00:15:47

رحمهما الله تعالى كلها عن عبدالله بن سلام اه يقول قيس ابن عباد بينما نحن جلوس في المسجد مع بعض اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم اذ دخل رجل على وجهه اثر من خشوع - 00:16:06

وصلى ركتين تجوز فيها. يعني ايه قصر الصلة فقالوا اول ما رأوه هذا رجل من اهل الجنة قال قيس فتبنته وفي حديث خرجت ابن الحر قال فتبنته فاذا بيته خارج المدينة - 00:16:33

دخل قيس ابن عباد على عبدالله بن سلام وكان حبر اليهود قد يدعا قبل ان يسلم كان فاضلهم وخيرهم وسيدهم قال فحدثه فلما استأنس حصل نوع من الانس - 00:17:00

قلت له بينما انت داخل قال جماعة من الجلوس هذا رجل من اهل الجنة فما ذاك كل الحكاية فقال عبدالله بن سلام سبحان الله ما ينبغي لحاد ان يقول ما لا يعلم - 00:17:20

وساحتكم لما قالرأيت رؤيا على عهد النبي صلى الله عليه واله وسلم الرؤية دي عبارة عن روضة واسعة فذكر من عشتها وحضرتها وسعتها وفي وسط هذه الروضة عمود اسفله في الارض - 00:17:41

واعلاه في السماء وفي اعلى هذا العمود حلقة فجاءني رجل فقال اصعد فقال لا استطيع وعايزه يصعد عشان يمسك بالايota الحلقة التي في السماء هي في اعلى العمود فقال لا استطيع - 00:18:08

فجاء منصف والمنصف هو الخادم فزجل بي يعني حطه على ايديه كده وقدف به الى فوق قال فارتقيت وامسكت بهذه الحلقة واستيقظت وانها لفني يعني استيقظ لقى ايده عاملة كده - 00:18:32

لانه ماسك الایota؟ الحلقة قال فقصصتها على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اما الروضة هي الاسلام واما العمود فهو عمود

الاسلام واما العروة او هذه الحلقة فهي عروة الوثقى وانت على الاسلام حتى تموت - 00:18:57

وفي اللفظ الآخر قال انت تموت وانت مستمسك بالعروة الوثقى يعني اذا هذه شهادة من النبي صلى الله عليه وسلم ان عبد الله ابن سلام يموت على الاسلام كان ممكناً يطمئن واستريح - 00:19:28

ويعمل اي حاجة يقصر في العمل بتات الكلام ده. لا كان من دأب عبدالله ابن سلام وكان غنياً رضي الله عنه وعنده اعبد كثيرون كان لما يدخل السوق كان يحمل متاعه على كتفه او على ظهره - 00:19:51

مع ان عنده ايه؟ كما قلت اعبد هم كثيرون يعني كان ممكناً اي عد من الذين يملكونهم كان ممكناً يحمل هذا المتاع لكن كان لكن عبدالله ابن سلام كان يحمل متاعه على ظهره - 00:20:13

فيقال له في ذلك عندك كثيرون من يحملون هذا المتاع فيقول اني سمعت رسول الله صلى الله عليه واله وسلم يقول لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر - 00:20:30

وقد يشعر المرء بهذا الشعور وهو ادرى بنفسه قد يكون مثلاً رئيس مؤسسة او رجل آآ في منصب كبير تلاقي اول ما ينزل بالسيارة واحد بيجري يفتح له الباب واحد بيجري ياخذ منه الشنطة واحد آآ بيجري قدامه واحد بيجري وراه - 00:20:56  
والله صغير كل هذا مدعاة الكبر حتى لو كان الرجل فاضلاً حتى لو كان الرجل فاضلاً كل هذه الاشياء يمكن ان تنمى ده الكبر في قلبه اهل البقظة لا يغره كل هذا - 00:21:20

لقي نفسه كده ستجمح عليه يشيل الشنطة بنفسه ينهى هؤلاء السعاة انهم يجرروا عشان ياخدوا الشنطة ولا يجرروا عشان يفتحوا له الباب او نجري قدامه ويتوسع لسعادة البيه لا - 00:21:45

اذا علم هذا يبقى يشيل يحمل متاعه بيده ليه لانه هو الذي يعرف علة نفسه بعض المشايخ آآ دخلت مرة حمام المسجد لقيته ماسك المساحة وعمال يكتنس او يسحب الماء - 00:22:07

بتاعة دورات الماء وعمال بنضف الحمام وكده فبيقول له عنك فقال لي لا طب بتعمل كده ليه قال شعرت ببعض الزهو في بعض الزهو اول ما تشعر ببعض روح نصف دورات الماء بتاع المساجد - 00:22:37

روح نصف الميضة بتاع المسجد اعمل اي حاجة لتكسر هذا الكبر الذي يمكن ان يدب اليك كل انسان حجيج نفسه وكل امرئ يعرف علة ذاته فكان مسل هزه الحكايات التي يقولها مثل سليمان - 00:23:00

ابن مهران الاعمش رحمة الله يقولها ليدفع عن نفسه داء الكبر على خلاف اناس يركبون جواد الكبر عن طريق التواضع ازاً يعني يعني مثلاً في وسط عالم جهله او في وسط اناس يبجلونه ويحبونه ويحترمونه ويقولون انت اعلم الناس - 00:23:23  
وهو عايز الناس تمدحه. يقوم ايه؟ يتواضع والله يا اخي الواحد الواحد اكتشف انه جاهل جهل مركب انت جاهل يا عم الشيخ ازاً يا مولانا؟ ده احنا ما شفناش زيك. ده انت اعلم اهل الارض ابداً والله. ده انا جاهل - 00:23:56

ده انا ما بفهمش ده انا كنت فاكر نفسي باعلم كل ما يتواضع في الظاهر يعني عليه الناس ويكترون الثناء عليه. نعوذ بالله من تواضع من تواضع الكبر لا هؤلاء السلف - 00:24:13

بما علمناه من سيرهم وثناء الناس عليهم مع توالي القرون فهذا علامة اخلاص والله حسيبهم يبقى لما الواحد من هؤلاء كان يزري على نفسه كانقصد من ذلك ان يدفع - 00:24:32

جاء جموح النفس مش ان هو يعني آآ قصد ان يزري بلا فائدة لا ما كانش هؤلاء السلف يفعلون شيئاً من هذا رحمة الله عليهم لا سيماماً كما قلت لكم من - 00:24:53

آآ كان له لسان صدق في الامة ويستحيل ان يكون هناك رجل كذاب حتى لو اتنى اهل جيله عليه ان يتواتر الثناء عليه عبر القرون لا لا يتواتر الثناء على انسان عبر القرون الا وهو في الغالب من الصادقين - 00:25:10

اه يقول ابو خالد الاحمر ايضاً ذاكراً عن الاعمش وكان الاعمش صاحب دعابة وصاحب تعليقات ساخرة كما سيأتي يقول ان الاعمش لقي ابراهيم النخعي الطريق ابراهيم النخعي ده احد مشايخ الاعمش - 00:25:38

والاعمش اعمش في وجهه عمش يعني لم يكن جميل الصورة وابراهيم النخعي كان اعور فهم بقى الاثنين ماشيين مع بعض  
فقال ابراهيم للاعمش مازحا اليك عنى. يعني انت رح من سكة وانا من سكة - 00:26:06

ليه ؟ قال اعمش واعور الاثنين ماشيين جنب بعض. يعني هيبقوا يعني مدعى لي لسخرية الناس وانهم يضحكوا عليهم والكلام ده لأن  
الصورة مش راكبة خالص اعمش واعور فقال له الاعمش - 00:26:30

فلنمشي معا ويأثمون اللي عايز يتربق علينا ويسخر منا هو حر يشيل الائم على كتافه فقال له ابراهيم بل نفترق ويسلمون بقى يعني  
كلام ابراهيم تحته معنى كبير الا وهو - 00:26:47

محبة السلام لل المسلمين مش عايز يوقع حد في الغلط لا يريد ان يوضع مسلما في خطأ فكان احنا هنفترق ويسلم الناس من السخرية  
بنا حتى نسلط على حسناتهم يوم القيمة لأ ده سلام المسلم مقدمة على ان نمشي مع بعضنا البعض - 00:27:16

هذا يذكرني بما حدث لعمر ابن الخطاب رضي الله عنه وهذا الحديث رواه البخاري في صحيحه لما طعن عمر رضي الله عنه قال لابن  
عباس رضي الله عنهم يا ابن عباس - 00:27:44

امشي في الناس وانظر من قتلني فلما جاء ابن عباس وقال له غلام المغيرة اللي هو ابو لؤلة المجوسي غلام المغيرة قال الصنع قاتله  
الله لقد امرت به معرفة الحمد لله الذي لم يجعل ميتتي - 00:28:06

بيد رجل يدعى الاسلام فحمد عمر ابن الخطاب رضي الله عنه ربه تبارك وتعالى انه لم يتورط في قتله رجل مسلم فيدخل النار بسببه  
وهكذا مسألة طلب البراءة للمسلمين وانت لماذا تسعى ان تتحقق التهمة على اخيك - 00:28:32

التمس له لا سيما ان كان من اهل الفضل واهل النبل لماذا تصدق ما يقال عنه ربما كان كذلك من الاكاذيب يعني في في في حديث  
كعب ابن مالك في غزوة تبوك - 00:29:01

لما وصل النبي صلى الله عليه وسلم الى تبوك قال ما فعل كعب بن مالك فقال رجل من بنى سلمة حبسه برداه والنظر في عطفيه  
حبسه برداه هدوم نصيحة واللي بيتص على الهدوم النصيحة والمكوية والبيضة ديت هو ده وش وش غزو - 00:29:20

الغزو ده كان في حر شديد ومفازا وطريق طويل وكله تراب وعرق والكلام ده والراجل ده صاحب اندام بيلبس ابيض تمام وهدومه  
مزبوطة. ده مش بتاع غزو. هو هو عايز يقول كده - 00:29:48

الرجل من بنى سلمة تكلم في حق كعب بن مالك وقال هكذا حبسه برداه والنظر في عطفيه كل شوية بيتص لغضاته فرحان بنفسه من  
درى معاذ بن جبل رضي الله عنه - 00:30:04

وقال له بئس ما قلت والله يا رسول الله ما نعلم عن كعب الا خيرا هو ده الواجب الواجب ان تطلب البراءة للمسلم لا ان تتهمنه بغير  
برهان فلا تكتب بكفك غير شيء - 00:30:25

يسرك في القيمة ان تراه وقال الله عز وجل ما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد حتى الضحكة حتى السعلة يسألها المرء توضع في  
كتابه لاي انسان يعلم انه يلقى ربه غدا - 00:30:48

فلينظر الى موطن قدمه فهذه القدم ثبتت ام زلت ان زلت فانما تزل في النار واحد ينزل من قمة جبل لا ان زلت قدم يوم القيمة الزلة  
تكون في قعر جهنم. اسأل الله تبارك وتعالى العافية منها - 00:31:14

قال عيسى ابن يونس عن الاعمش اني لاسمع الحديث فانظر ما يؤخذ منه فاخذه وادع سائره ايه معنى هزا الكلام هل يدع سائر  
الحديث فلا يعتبر به او لا يعمل به - 00:31:42

قصده الا يشغل قبله الا بموضع الحاجة من الكلام ممكن يكون الحديث طويل وانت لا تحتاج منه الا فقرة في وقتك هذا يبقى تأخذ ما  
تحتاج ولذلك يعني تجد آآ علماء الحديث - 00:32:09

قد يأتون بالحديث الطويل الذي قد يستغرق عدة صفحات ولا يريدون منه الا كلمة واحدة فيعقدون الباب على هذا الحديث بهذه  
الكلمة زي ما فعل الامام مسلم رحمه الله وضع حديث الدجال الطويل الذي يستغرق عدة صفحات - 00:32:40

في كتاب الادب طب ايه علاقة اخبار الدجال بكتاب الادب النووي بوب على حرف واحد من هذا الحديث حديث حديث بن شعبة انه

كان يكثر ان يسأل النبي صلى الله عليه وسلم - 00:33:11

عن الدجال قال له النبي صلى الله عليه وسلم ما ينصبك منه يابني ايه اللي انت خايف منه بوب النووبي على هذا الحديث بقوله باب جوازي ان يقول الرجل - 00:33:34

لغير ابنته يا بنى مع ان الحديث عدة صفحات الا انه اخذ كلمة واحدة وعقد التبوييب بها ما ينصبك منه يا بنى ان بعض الناس قد يتصور انك لو قلت لغير ولدك يا بنى - 00:33:52

انك وقعت في مخالفة لأن الله عز وجل قال ادعوهם لبائهم هو اقسط عند الله يبقى ادعوهם لبائهم يبقى انت لما تقول لي لولد غير ولدك يا بنى هل ان توقعت في مخالفة الآية؟ لا - 00:34:16

ان الآية ادعوهם لبائهم اي في حاق النسب في البطاقة الشخصية الاوراق الرسمية لابد ان ينسب الولد الى ابيه ادي معنى ادعوهם لبائهم مش المقصود ان الآية تنطبق على الحديث - 00:34:38

لا انما يا بنى او يا ابن اخي زي ما كان كثير من الصحابة يعبر بمثل هذا فيعني قد يكون الحديث طويلا واحنا شفنا برضه في عند الامام البخاري رحمة الله لما ضربنا الامثال بتبويبات البخاري رأينا - 00:35:00

من هذا وسيمررنا شيئاً كثيراً في كتاب الرقاقي ولو تفكروا ان احنا ذكرنا واحنا بنتكلم عن ترجمة البخاري وكيفية تصرف البخاري في الترجمة انه احياناً يبوب ببعض النص وليس بكل النص - 00:35:19

يبقى كلام الاعمش هنا مش معناه ان لما يقول انا اخذ بعضه وادع سائره اي اهمل العمل به؟ لا انما في وقت الحاجة يأخذ الذي يريد من النص ويدع سائره لوقته - 00:35:40

انه ربما يحتاج الى بقية النص بعد ذلك طبعاً انا اقول هذا الكلام وابه ليه؟ لأن انا اعالج مشاكل يقابلني من بعض الناس لا سيما طلبة العلم لما بيأسأل عن حاجة زي كده - 00:35:55

يعني يستشكل كلام الاعمش. يقول وادعو سائره. زي الكلام اللي احنا قلناه قبل كده فيما يتعلق بكلام شعبة ابن الحجاج وسفيان ابن عبيدة وسفيان الثوري من كلمات ظاهرها القبح في علم الحديث او ظاهره القبح في الحديث - 00:36:12

لقول شعبة مثلاً لبعض الذين كانوا يتهافتون على كتابة الحديث قال ان هذا الحديث يصدقكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل انت منتهون هذا عجز اية ذكر فيها النهي عن شرب الخمر - 00:36:32

واليسر هل شبه شعبة الحديث بالخمر لأ احياناً بعض طلبة الحديث يبلغ به الشره في طلب الحديث انه قد يبذل الليالي والليام في السفر ليطلب لفظة غير صحيحة او مال رايح لها ليه؟ قال لك هذا حديث غريب - 00:36:55

والحديث الغريب كان العلماء علماء الحديث يتذمرون به يعني اي حد عايز يفرد عضلاته نشوف اغرب الاحاديث عنده فده يدل على انه صاحب رحلة وصاحب عنابة بالالفاظ فيقوم يتبرج على اقرانه بمثل هذا - 00:37:29

يتنازل كلام شعبة على امثال هؤلاء اللي ممكن يضيع قيام الليل وممكن يصلى الفرض بالعافية والكلام ده في سبيل ان هو يرحل الى بلاد بلاد بعيدة علشان يجيئ لفظة دي - 00:37:47

مش ان هذا الحديث يصدقكم عن ذكر الله الحديث ده هو كلام النبي صلى الله عليه وسلم ولا يتصور في مثل شعبة ان يقول هذا الكلام وكذلك سفيان الثوري كان يقول ما اخاف على نفسى الا من الحديث - 00:38:01

طبع ليه قال لك عشان حاجتين الحاجة الاولى كان سفيان الثوري شديد الشره في سماع الحديث لدرجة انه كان اذا لقي اي انسان سواء كان من اهل العدالة او ساقط العدالة - 00:38:22

معه حديث كان يقعده يقول له حدثني تحدث عن قوم من الكاذبين والمتركون بسبب ايه؟ شدة شره على تحصيل الحديث دي نمرة واحد طب واحد يقول لي طب قبل ما نغادر نمرة واحد دي. طب دي ايه اشكالها - 00:38:43

اشكالها ان الناس سيحملون هذا الحديث لأن سفيان رواه وبعضهم يقول لولا جلالة سفيان ما حملنا هذا الحديث الذي نشر احاديث هؤلاء الكاذبين او المتركون او المجهولين الذي نشر احاديث هؤلاء في الناس ان سفيان روى عنهم - 00:39:06

لجلالة سفيان فخشى سفيان على نفسه ان انتشار هذه الاحاديث ربما كان سببا في المؤاخذة بين يدي الله ادي اللي سفيان كان خايف منه الحاجة الثانية ان سفيان كان يخاف من الحديث - 00:39:37

خشية الا يعمل بما علمه وحمله عن شيوخه الذي يحمل النصوص كلها ولا يعمل بها يكفر حجج الله عليه ربما لو كان جاهلا بالحكم لم يؤخذ مؤاخذة من علم فخالف - 00:40:02

فكان خايف على نفسه ان كثر الاحاديس دي حملته الاحكام الشرعية باقسامها الخمسة فلربما قصر في اداء شيء او في فعل شيء امر به فيقوم يؤخذ ايه؟ يؤخذ بسببه فالعبارات اللي زي دي - 00:40:32

كانت لما بتخرج من العلماء كانت تخرج ولها علل ولها معاني الذي لا يعرفحقيقة هذه المعاني ربما تصور ان هؤلاء العلماء يشتمون المحدثين وبكل اسف وقع بعض كبار المفكرين - 00:40:53

او الكتاب الاسلاميين في مثل هذا وهو يحط على اهل الحديث. جاب كلام شعبة ابن الحجاج واتى بكلام سفيان الثوري وتكلم بمثل هذا الكلام الذي ذكره العوام والذي انا اجيب عنه اجاية صحيحة حتى لا يقع فيها طالب من اهل العلم - 00:41:13

قال عيسى ابن يونس لم نرى لم مثل الاعمش وما رأيت الاغنياء عند احد احقر منهم عنده مع فقره و حاجته هو ده عزة العلم لا يضع نفسه ابدا عند صاحب جاه ولا صاحب مال - 00:41:34

لان العلم يمنع من ذلك في مقدمة ابن خلدون بيذكر انه تدارس مع بعض اصحابه آآ رواتب الناس في بيت المال يعني قدامهم دفاتر اسم كل واحد المرتب اللي كان بيأخذة من بيت المال - 00:42:07

فلاحظ ان مرتبات اهل اهل العلم اقل المرتبات يعني الاعمش ده مثلا اللي احنا بنتكلم عنه قدر له من بيت المال في اخر عمره خمسة دنانير في الشهر خمسة دنانير - 00:42:38

الشهر وفي اخر عمره في الوقت الذي كان شاعر كالمنتبي او كابي دولامة او غيرهم يأخذ الالوف المؤلفة من بيت المال يعني واحد كابي دولامة مثلا كان شاعرا وكان يعني قبيح الوجه وكان بيطلع مع الخليفة ورئيس الوزرا والكلام ده - 00:43:00

فكان المهدي امير المؤمنين لما كان بيطلع رحلة صيد كان بيأخذ ابو دولامة معه فطلع مرة المهدي آآ رئيس الوزرا وابو دولامة في رحلة صيد رئيس الوزراء كان اسمه علي بن سليمان - 00:43:29

وطلعوا في رحلة صيد المهم كل واحد معه ايه البندقية بتاعته المهدي لقى ظبي كده فضربه بالاليه؟ بالسهم بتاعه اصبه فايه؟ فخر صبيعا علي ابن سليمان معدى ظبي وكلب ومش عارف ايه بيضرب كده قام ضارب الكلب - 00:43:47

يبقى المهدي رمى ظبيا ورئيس الوزراء رمى كلبا فالمهدي قال له ايه؟ قل لنا حاجة في الموضوع ده علق لنا على الموقف ده فقال ابو دلامة على بيته قد رمى المهدي ظبيا - 00:44:05

شك بالسهم فؤاده وعلى بن سليمان رمى كلبا فصاده فهنيئا لهما كل امرئ يأكل زاده طبعا مهدي قهقهه وضحك من يعني ايه الطرفه ديت وعلى البديهة وجابها فاعطاوه ثلاثين الف درهم - 00:44:24

على كل بيت عشر تلاف درهم تلاتين الف درهم في تلات ابيات اهل العلم كانت اعطياتهم قليلة بالذات الذين كانوا لا يغشون السلطان ابن خلدون بقى لما بيبيص بقى في كشف الحساب والمرتبات والكلام ده - 00:44:50

لقى اهل العلم على الجملة مرتباتهم اقل من الشعراء ومن الخطباء ومن الجلساء والنديماء والكلام ده صاحبه ايه الموضوع ده وليه دايما اهل العلم مرتباتهم قليلة فقال هو او قال ابن خلدون معلقا اظن ابن خلدون هو الذي علق - 00:45:12

قال انما ذلك لعزة بضائعهم العلم مانع من ان تريق ماء وجهك العلم مانع من ان تتقاول على الدنيا العلم مانع من ان ترتكب ما يخالف الدين والمروة اهل العلم دايما راجعين لورا - 00:45:37

مش عايزين يدخلوا على اهل الدنيا ولا يزاحمون اهل الدنيا ليه؟ لعزة بضائعهم. لعزة ما يملكون الذي يملكونه هو كلام الله ورسوله الذي يدعو دائما الى التuffف الاعمش لانه ما كان يريق ماء وجهه عند احد من اهل الدنيا - 00:46:01

ما كان يأبه لاحد كان احقر الناس عنده اهل المال ولا اقصد باهل المال الصالحين منهم اهل الدنيا يعني مع فقره و حاجته وكان سفيان

الثوري رحمة الله تعالى يقول ان استطعت - 00:46:26

ان ان وجدت الملح والخبز لم يستبعدك احد ان استطعت ان تصبر على اكل الملح بالخبز لم يستبعدك احد ان المرء انما يذل بسبب الحاجة بالزارات لو عينه اتفتحت وهذه العين لا يسدتها شيء - 00:46:50

ابدا مهما حصلت ومهما نلت الذي املت فانه لا منتهى لطعم المرء وهذا منصوص كلام النبي صلى الله عليه واله وسلم لو كان لابن ادم واديا من ذهب لقال لو ان الاثنين - 00:47:13

ولو كان له اثنان لقال لو ان لي ثلاثة ولا يملأ عين ابن ادم الا التراب وتاب الله على من تاب الوادي ده منتهى بصرك. اذا وقفت في ارض صحراء - 00:47:36

وفي اخر بصرك هبودي فين من كل الجهات اتصور ان انه من موقف قدميك الى منتهى بصرك من كل الجهات جبال ذهب جبال من الذهب هو ده مش كفاية يبقى عندك وادي من الذهب مش كفاية عليك لأ اول ما احصل الوادي قال يا سلام لو كمان وادي جنبه - 00:47:52

جا له الواد الثاني قال يا سلام لو كمان تالت جا له تالت لو رابع ولا يملأ عين ابن ادم الا التراب وتاب الله على من تاب يبقى نفهم من كلام الاعمش ده من كلام عيسى ابن يونس - 00:48:20

انه ما كان احقر من الاغنياء عند الاعمش مع فقره و حاجته مش احتقار اهل المال من اصحاب الديانة. لأنيه؟ لانه اذا كان صاحب ديانة حمله ذلك على التواضع لله عز وجل - 00:48:41

لكن هو كان يقصد الاعمش كان يقصد اهل الدنيا آآ قال عثام بن علي قبل للاعمش الا تموتوا سندت عنك فقال لهم كم من حب اصبهاني كسرت على رأسه كيزان كثيرة - 00:49:03

انت عارف احيانا آآ يعني بعض المشتغلين بالحديث من اصحاب الاسانيد كان يتمنى ان يموت المحدث ليه حتى يفشي احاديثه ولا يصل الناس الى حديث المحدث الا من خللاته هو - 00:49:32

يعني لو ان مسلا عالم من العلماء وانا لي خصوصية بهذا العالم العالم ده مات هناك رواة كثيرون لم يدركوا هذا العالم ولم يروه طب لو عايزين يحدثوا باحاديث هذا العالم هيعلموا ايه؟ هيجروا لي انا - 00:49:57

انا اللي هتشهر بقى يعني خليني انا في زمان الاعمش مثلا وانا مختص بالاعمش والناس كلها عارفة ان انا عندي احاديث الاعمش مات الاعمش النهاردة هناك رواة كثيرون لم يروا الاعمش من سائر البلدان - 00:50:17

نفسهم بقى يريح باحاديث الاعمى شوية. انا الباب بقى زي ما حصل مرة اه ابي نعيم الفضل بن ذكية وهذا احد اه مشايخ الامام احمد والبخاري قال ابو نعيم كنا في جنازة مصعر ابن كدام - 00:50:39

وميس عردة من طبقة الاعمش برضو وكان ابو حاتم الرازى يقول مصعر المصحف يعني حفظه بأنه مصحف لا تلاقي نقطة زيادة فضلا عن حرف زيادة مسغر للمصحف ابو نعيم الفضل من دكين - 00:51:11

كان ايه؟ عنده اه الف حديث تقريبا عن مصعر وده في هذا الزمان كان يعتبر رأس مال ضخم جدا المهم وهم في جنازة مسغر وبيدفنوه ابو نعيم بيقول ايه الجماعة اللي حواليه الان - 00:51:34

مجيءوني فتساؤلوني عن حديث مصعر اهو مصعر مات اللي نفسه ياخد من مزعل خلاص مات انا البوابة بقى اللي عايز احاديث يسعد يجيئني انا وعمال يفتخركده ابو نعيم الفضل ابن دكينة ورافع صوته كده - 00:51:56

يعني كانه كانه يقول الا من مبارز في حديث مشعر قال ابو نعيم فاتاني محمد بن بشر العبدى فذاكرنى باحاديث مصعر قال له انت عندك قد ايه عن مصعر يعني؟ - 00:52:14

قال له هات اللي عندك قعد محمد ابن مشر يدي له احاديث لمصعر اول مرة ابو نعيم يسمعها في حياته كان لسه من شوية بيقول ايه الان يجيئونني ساحتهم بحديث مصعب. طلع له واحد من الجحر كده من وسط الناس - 00:52:34

قال له انت عندك ايه يا عم مصعر يعني عندك كزا؟ قال له لا. وكزا ولا كزا لأ قال ابو نعيم فاغرب علي سبعين حديثا لمصعر ما سمعتها

يقول معلقا ابو نعيم الفضل ابن دكيني فقامت من بين يديه مستخزيا كأنما ديك نقرني شعر بالخزي لسة بقول انا من مبارز طلع لي واحد من وسط الناس عرفه ان هو ما عندوش يعني عن مصر كتير او - 00:53:10

اللي عندك عن مستر عند الناس بحالها. انما محمد ابن بشر كان اكثر اختصاصا بمسعر من ابي نعيم الفضل ابن دكية فاحيانا المحدث بيتمنى ان يموت شيخه عشان يبقى هو الایه ؟ البوابة بتاعته. فواحد بيقول للاعمى شيء بيقول له الا تموت - 00:53:30  
سنحدث عنك يبقى احنا البوابة بقى بدل ما يجوا لك يسمعوا عنك مباشرة يبقى احنا الاثنين زملاء فيك لا يجو لي انا انا الباب وانا اوصلهم فقال لهم كم من حب اصبهاني - 00:53:49

الحب الوزير ما فيش زير فخار اللي هو بيتحط فيه ماية ده اسمه حب كم من حب اصبهاني انكسرت عليه كيزان كثيرة. انت عارف الكذب يبقى طول كده يعني عايز يقول يعني ايه ؟ وكم من صحيح مات من غير علة ؟ وكم من سقيم عاش حينا من الدهر - 00:54:05

يعني بيقول له يعني ياما ناس ماتوا شباب في حياتي وما لحقش يستمتع بان انا اموت في حياتي عشان ايه ؟ عشان يروي يروي عن عوانة قال ابو بكر قال ابو عوانة - 00:54:28

ابو عامة اسم وضاح ابن عبدالله ليشكري قال اعطيت امرأة الاعمش خمارا فكنت اذا جئت اخذت بيدي فاخرجته اخذت بيده فاخرجته الي عارفين من المرة اللي فاتت احنا قلنا ان الاعمش - 00:54:47

رحمه الله كان كفيفا. كان كفيف البصر فيعني ابو عوانة اخذ جميلا عند امرأة الاعمش وجا به خمار فيعني حفظ الجميل فكل ما يجي ابو عوانة على الباب والمرأة تعرف ان هو ابو عوانة لما يستاذن تقوم تأخذ الاعمش بايده كده وتطلعه لمين ؟ لا يبي عامة - 00:55:09

ابو عوانة بيقول للاعمش ايه لي اليك حاجة قال وما هي قال له ان قلبي ليس في يدي للاعمش اللي بيقول له قال ا ملي علي قال لا افعل - 00:55:36

يعني الاعمى شيء يعني شف يعني عايز ياخد منه العهد الاول خالص ان هو يعني يقضى له حاجته يعني باقول له يعني اتقضيها لي اديني وعد ان اللي هطلبه هتنفذه لي - 00:56:01

قال له ان قلبي ليس في يدي يعني انا لا استطيع ان اعدك بشيء. قل لي الاول ايه الموضوع فان يعني قبله قلبي فعلت فقال له ا ملي علي علي يعني مليني ايه ؟ بعض احاديثك. فقال له لا افعل - 00:56:20

وكما يعني اشرت في المرة الماضية ان الشيخ قد يرى من الادب للطالب والافاعي له ان يحرمه مما يريد اهل اليقظة من الطلاب لا يتضجرون من ذلك لا يتضجرون مرة واحد - 00:56:40

جاء يحيى ابن معين. جاء يحيى ابن معين ومستعجل كده وعايز ياخده معين في ابن العين في دوكة كده فقال يا ابا زكريا اني مستعجل حدثني بحديث اذكرك به انا مستعجل القافلة هتمشي بسرعة بسرعة اديني كلمتين كده عشان افتدرك - 00:57:06  
فقال له ابن معين اذكرني اذ طلبت مني فلم افعل انت عايز تذكرني وخلاص احرمك عشان لما تفتكري يقول اه والله حرمني من الحديث الفلاني وحدث شبه هذا مع الاعمش - 00:57:30

جاءه رجل فقال له يا ابا محمد استلتفت دينارا فاكتربت حمارا بنصفه وجئت اسمع منك اجتررت حمارا اجر حمارا يعني تاجر حمارا من واحد وقال له انا اخده نص درهم نص دينار - 00:57:49

اسمع الاعمى شوية ارجع وقال له الاعمش اجترب النصف الآخر وارجع انت استلتفت نص وجاي عشان تسمع برضو يرجع ايه بنصف اخر ولا احدثك شيئا. زي ما بنقول يعني كانوا يؤدون - 00:58:18

بالترغيب والترهيب لازم الشيخ يكون آرفيق بالطالب. بعض المشايخ اه يكون شديدا على الطالب لمعنى عند الشيخ لاحزان الطالب ده عنده كبر بيتنطط ما هوش اهل للعلم. الكلام ده اي معنى يلاحظه الشيخ ربما عامل الطالب على ما رأى - 00:58:38

امتحنوا اذا كان بقى هو من النوع بقى اللي جاي كمحمد ابن مسلم ابن وارة احد علماء الري الكبار وكان يلقب بذى الرحلتين بذى  
الرحلتين فجاء الى ابى كريب محمد ابن العلاء. احد مشايخ البخارية ومسلم - 00:59:01

وكان ابن وارة عنده بأو تيه كده وكبر فدخل على ابى قريب فقال حدثي فكأن ابا كريب تلأ ف قال له محمد بن مسلم بن وارة الله الا  
تعرفني انا ذو الرحلتين. انا صاحب الرحلتين - 00:59:24

قال ابو كريب الرحلتان ومن رحلتان شالوه وحذفوه بر وانت جاي تقول لمحمد ابن قريب محمد بن علاء ابى قريب انا انا صاحب  
الرحلتين. طب ده انت تلميز المفترض وانت داخل على الشيخ - 00:59:48

حتى لو كنت شيخا فاضلا اخلع بقى رداء المشيخة طالما انك انت جاي عشان تسمع بيقى انت في هذا المجلس تلميذ بيقى ما  
تعاملش ما تتعاملش انك انت شيخ طالما لبست رداء التلمذة وجلست امام الشيخ بيقى تفضلشيخ. اما تطلع برة بقى وتلبس رداء  
المشيخة ولا الكلام دهوت ده بيقى موضوع تاني - 01:00:06

الاعمش قال له لما قال ان قلبي ليس في يدي قال املي علي قال لا لا املي عليك آآ قيل كان للاعمش ولد مغفل مركز يعني قال له  
الاعمش يا بني - 01:00:28

اذهب فاشتري لنا حبلا للغسيل قال يا ابتي في طولكم قال في طول عشرة اذرع قال في عرض كم قال في عرض مصيبيتي فيك هو  
حبل الغسيل له عرض له طول اه صحيح. لكن ما لوش عرض - 01:00:55

يقول عيسى ابن يونس ايضا بسبب فقر الاعمش وان هو كان لابس لون مقطعة و حاجات زي كده فاي واحد ما يعرفش الجوهر الثمين  
خلف هذه الملابس الرثة كتير كما نقول - 01:01:18

من الجواهير الثمينة او عموما الجوهر الثمين يكون عادة تحت التراب يكون فلربما نظر المرء الى الانسان سيقيمه  
من ثيابه ومن هندامه ويكون مخططا في هذا التقىيم - 01:01:38

زي الجندي ده جندي من الاجناد يعني وانت عارف الجندي ده يعني كانت حاجة فخمة كده لقى الاعمش لابس الهدم المقطعة دي  
وقادع كمشان في نفسه وغلبان على ضفة نهر من الانهار - 01:01:59

الجندي ده عايز يعدي الشط الثاني عايز يعدي الناحية الثانية فكانوا اياميها بياجرعوا ناس يشيلوهم ويعدوهم الايه يعدوه من الناحية  
الثانوية يعني فيقول عيسى ابن يونس بينما الاعمش جالسا على - 01:02:15

شاطئ نهر اذ مر به احد الاجناد فقال له قم فاحملني الى الشاطئ الآخر وقام راكب على اكتاف الاعمش اول ما ركب على كتاف  
الاعمش قال سبحان الذي سخر لنا هذا - 01:02:32

وما كان له مقرنين. الله بيقى انت تقول دي وانت راكب الاعمش اتفاظ اووي لم يعلق ولم يرد شاله فعلا لكن في وسط النهر  
قذفه في النهر جندي من الاجناد ما هوش عارف - 01:02:50

من هذا الذي يجلس على شاطئ النهر انه الجوهر الثمين سليمان بن مهران الاعمش. وزي ما قلت لك كثيرا ما الملابس لا تعبر عن  
صاحبها فلا تفتر رب اشت اغبر. كلام النبي عليه الصلاة والسلام. ذي طمرین - 01:03:06

لو اقسم على الله لابره رب اشت اغبر مدفوع بالابواب ذي طمرین لو اقسم على الله لابره وقديما دخل الشافعي رحمه الله مسجدا  
من مساجد العراق انتظر ان يضيفه احد - 01:03:24

لانه كان غريبا ان حد يشوفه يقول وده الشافعي الامام بنعay الكلام ده ياخده يضيفه ولا حاجة انصرف الناس وكانوا يصلون معه صلاة  
العصر الناس وتركوه وقال يعزي نفسه علي ثياب - 01:03:49

لو بياع جميعها بفلس كان الفلس منه اكثرا وفيهن نفس لو يقايس بعضها نفوس الورى كانت اجل واكبر فايايك ان تقيس الناس ان  
تقيس الناس بثيابهم زي ما انا قلت في مرة سابقة - 01:04:09

الكيس البلاستيك اللي هو قيمته عشرة قروش انت بت Shirley فيه مية الف ومتين الف ورقة الجنال اللي الناس بتلف فيها  
الفلوس بيلف بالمية الف والمتبين الف والتلتيميت الف ورق جورنال - 01:04:34

ورقة الجنال دي تساوي كام طب جواها ايه هي المسألة كده الشياب لا تعبر عن الجوهر اه قال محمد بن عبيد محمد ابن عبيد التنافسي اخو يعلى ابن عبيد وكلاهما كان غوي عن الاعمش - 01:04:54

جاء رجل نبيل كبير اللحية الى الاعمش. يعني لحيته كده يعني واصلة لسرته يعني فسألة مسألة خفيفة في الصلاة فاللتفت اليها الاعمش وقال انظروا الى لحيته تحتمل اربعة الاف حديث - 01:05:17

ثم انه يسألني مسألة الصبيان ويقول آآيسى ابن يونس خرج علينا الاعمش يوما وقد لبس فرو خروف فروة الخروف الناس بتديغها ممكن تجلس عليها ممكن تصلي عليها المهم الاعمش طلع لهم في يوم برد يعني - 01:05:39

وهو لابس فروة الخروف. الصوف من برة وجلد الخروف المطبوع من جوة من على ايه؟ من على جسم الاعمش فواحد قال له يا ابا محمد لو قلبتها المفروض انا لما اكون عايز اتدفى اخلي الصوف لجوة - 01:06:05

الصوف هو اللي يجي على بدني يعني لا الاعمش كان لابسها زي الخروف بالزيط يعني الايه الصوف في الخارج وجلد الخروف في الداخل فيبيقول له يا ابا محمد لو جعلت - 01:06:24

شوف الخروف يعني الى داخل قال له انصح الكبش هو انت احسن من الكبش ولا اعلى من الكبش؟ طب الكبش بيلبسها كده الصوت بتاع الكبش برة وهو الجلد بتاعه جوة. هو انا هكون اعلى من الكبش يعني - 01:06:38

واخيرا قال الاعمش كلمة رواها عنه تلميذه الفضيل ابن عياض جاء ناس الى الفضيل ابن عياض قال له الا تحدثنا يا ابا علي قال انت مفتونون حدثني الاعمش قال اذا اخذ احدكم اللقمة - 01:06:52

ورمى بها خلف ظهره فمتنى يشبع يريد ان يقول آآليست المسألة ان يكون عندك الف حديث او الفان او ثلاثة او اربعة انك تكفر حجج الله عليك لكنكم حدثينا من هذه الاحاديث عملت بها - 01:07:29

زي ما يكون انسان بيأكل ياخذ اللقمة يرميها خلف ظهره ولا يضعها في فمه هذا لن يشبع مطلقا. يقول انكم اذا اخذتم الاحاديث فلم تعملوا بها لم تنتفعوا بها ولم تنفعكم يوم - 01:07:56

اتقوا ربكم تبارك وتعالى يقول حفص بن غياث اتيت انا وصاحب لي الى الاعمش لنسمع منه فخرج علينا وعليه فروة مقلوبة انا لسه بقول لك عيسى ابن يونس كان لابس الفروة مقلوب يعني مش الصوف لجسم الاعمش يعني - 01:08:12

قال فخرج علينا وعليه فروة مقلوبة قد ادخل رأسه فيها فقال لنا تعلمتم السمت تعلمتم الكلام اما والله ما كان الذين مضوا هكذا واجاف الباب اي اغلقه او قال يا جارية - 01:08:36

اجيف الباب اي اغلقيه ثم خرج علينا فقال هل تدرؤن ما قالت الاذن قالت لولا اني اخاف ان اقمع بالجواب لطلت كما يطول الكسأ قال حفص بن غياث فكم من كلمة اغاظني قائلها يعني ان اجيئه قول الاعمش - 01:09:01

ايه يعني الكلام ده هو صاحب الله ورائحين للاعمش عشان ياخدوا منه احاديث فخرج الاعمش اليهم وقال تعلمتم السمت وتعلمتم الكلام والله ما كان الذين مضوا هكذا يريد ان يقول ان الذين مضوا - 01:09:36

كان هم هم في العمل اكتر من همهم في الكلام يا جارية اجيئي الباب الباب عليهم ويقصد طبعاً بالذين مضوا السلف من الصحابة والتبعين الصحابة على يعني آآ درجاتهم الثلاثة - 01:09:59

الى كبار التابعين صغار التابعين التابعين لان الاعمش لم يرى احداً من الصحابة لم يحدث عن احد من الصحابة. قالوا انه رأوا انس بن مالك فقط رأه مجرد رؤية ولم يأخذ عن انس - 01:10:23

حديثاً فيقول ان الذين مضوا سلف هذه الامة ما كانوا يتكلمون كثيراً انما كانوا يعملون يعني دخل على داود الطائي يزوره فالرجل اللي دخل ده بص في السقف بتاع البيت بتاع داود - 01:10:41

لقى عرق خشب مكسور فيبيقول لداود الطائي ان في عرق خشب في السقف مكسور قال يابني انا اسكن في هذا البيت منذ عشرين سنة وما رأيت قال هذا معلقاً - 01:11:02

وما كانوا يتكلمون الا فيما يعنיהם. بس كانوا يكرهون فضول الكلام يعني انت لما قلت له عرق الخشب مكسور والخشب ماسك بعضه

كوييس مش ده من فضول الكلام اي شيء - 01:11:29

خارج ذكر الله تبارك وتعالى كانوا يعتبرونه من فضول الكلام كل كلام يسأل عنه المرء يوم القيمة كله كلام فما كان من ذكر الله عز وجل استفاد منه المرء وما كان من غير ذلك فهو من اللغو الذي اما لا حسنة له - 01:11:47

او فيه سيئة اذا كان غيبة يبقى الكلام بغير ذكر الله عز وجل اما ان يكون المرء فيها لا حسنة له لا له ولا عليه يعني كلام مباح واما ان يكون عليه بغيبة - 01:12:11

محرمة اه يقول الاعمش بقى بعد ما قال للجريدة اقفل الباب خرج اليه واراد ان يضرب لهم مثلا ليتعلموا به قال لهم اتدرون ما قالت الاذن قالوا لا قال قالت لولا اني اخاف ان اقمع بالجواب - 01:12:24

لطلت كما يطول الكسأء الاذن بتقول لولا اني اخاف ان اسمع ما اكره لطلت كما يطول الكسأء وانت عارف طول الودان علامة الغفلة يقول لك ايه فلان ده ويقول لك ده ودانه طويلة. حمار يعني - 01:12:53

ودانه طويلة ما بيفهمش ايه اللي خلى الاعمش يقول هذا الكلام على لسان الاذن يعني خشية ان يقمع بالجواب تيجي تتكلم تلاقي واحد قليل اللادب يسمعك كلام يبقى احتيالك ان الارض تتشق وتبعلك وانك ما تسمعش هذا الكلام - 01:13:19

كما قال الاحنف بن قيس وكان يضرب به المثل في الحلم يقول الاعمش يقول الاحنف ابن ابن قيس اني لاسمع الكلمة من السوء واحد بيشتمه يعني واحد بيكلمه كلام مش كوييس - 01:13:44

اني لاسمع الكلمة ساحم لها ثلاثة ايام واحد يشتمه شتمة ولا بتاع تركبه الحمى ثلاثة ايام من سوء الكلمة قالوا له فما الذي يمنعك ان ترد عليه؟ طالما الكلمة وحشة قوي كده - 01:14:04

وانت اتأذيت منها لدرجة ان الحمى ركبتك ثلاثة ايام ما الذي يجعلك لا ترد على هذا الرجل قال خشية ان اسمع اشر منها يكون الرجال ده او المرأة دي ولا حد عنده قاموس للشتائم - 01:14:26

هو اداك الوش ازا دخلت معه في معاونة وفي محاورة وحاولت انك انت ترد عليه هيجب لك اللي في القعر هو كلمة بس كده جرحت ودانه اصيبي بالحمى ثلاثة ايام - 01:14:45

والذى منعه ان يرد عليه هو خشية ان يسمع شرا منها يقول حفص بن غياث رحمة الله تلميذ الاعمش الذى رواه هذه الحكاية يقول فكم من كلمة قائلها منعني ان اجيئه قول الاعمش - 01:15:03

يعنى ياما ناس كلموني كلام اغاظني وكت عايز ارد عليه لكننى امتنعت هذه الحكمة من قول ابى محمد الاعمش ولنا ان شاء الله تبارك وتعالى وقفه مع بقية رجال الاسناد في الحلقة القادمة ان شاء الله. اللي هو مع مجاهد - 01:15:27

ابن جبر ومع عبدالله بن عمر راوي هذا الحديث عن رسول الله صلى الله عليه واله يعني باقى من الحلقة حوالي نصف ساعة. آآ نتلقى فيه ما تيسر من الاسئلة - 01:15:49

نعم جاهزة طيب افضل نعم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. عليكم السلام ورحمة الله وبركاته آآ فضيلة الشيخ ابو اسحاق. نعم افضل. بس ارفع صوتك. حاضر يا فندم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. عليكم السلام ورحمة الله وبركاته - 01:16:07

آآ جعل الله حضرتك زخرا للامة واعز الله بك الاسلام. جزاك الله خيرا. وجزاك ورفع الله قدرك. الله بيبارك فيك. افضل. آآ حضرتك كان عندي تلات اسئلة بعد نعم السؤال الاول حضرتك ان سمعت بعض المفتين - 01:16:28

آآ وقد سئل عن ازايال الازار للرجال يعني. اه. فقال انه مکروه. وليس بحرام. مم. الا ازا يعني كان فيه يعني شيء من الكبر هل هذا الكلام صحيح السؤال الثاني ان آآ كنت سمعت من کم يوم کده ان بعض في بعض الحوارات في بعض القنوات الفضائية - 01:16:42

وقال الضيف كان بيحاور المذيع فيبيقول له انه مرة في سنة من السنين قدم للتأشيره وما جتش تأشيره الحجة. مم. وقال له بنفس اللفظ انا واحد انا واحد على خاطري منك يا رب - 01:17:04

يعني لما التأشيره ما جتش. لا حول. آآ وبعد كده اطرق عليك الباب قال تفتح لي طبعا يعني وقال في نفس الحالة برضو حضرتك بان الملائكة موزفون عند الله هل هزه العبارات جائزه يا شيخنا - 01:17:22

حضرتك السؤال الثالث كنت قرأت في بعض المجالات هذا الأسبوع تحقيقاً صحفياً يتعلق بحضرتك وفي كلام غريب جداً يعني ما نعرفوش عنك وبحكم أننا سمعنا الطويل لحضرتك لمحاضرات حضرتك وكده. مم. حضرتك هل اطلعت على هذا التحقيق يا فندم - [01:17:36](#)

وتعليق حضرتك أيه جزاً الله خيراً. بارك الله فيك السلام عليكم ورحمة الله وبرحمة الله وببركاته فضيلة الشيخ. نعم.

أحبك في الله يا مولانا. أحبك الله يبارك في حضرتك يا رب. الله يحفظك. أه بالنسبة لحضرتك - [01:17:53](#)

المرة اللي فاتت كان فيه أخ سأل حضرتك بالنسبة لموضوع الطلاق وقال لحضرتك أنا طلقت مراتي الطلاقة بالثلاثة. مم. فحضرتك قلت هي واحدة بخلاف ما لو قلت لها آآنت طالق طالق طالق. أه. فهل تقع السلاسة في مجلس واحد آآثلاثة ولا تقع واحدة؟ نعم.

دي واحدة - [01:18:17](#)

نعم. يا ريت حضرتك ربنا يبارك لك تفصلي الاجابة آآلان الامر يخصني دي. دي نقطة. النقطة الثانية هل يجوز ان آآواحد يكتب

لحاد ابنياؤه وهم كبار كلهم - [01:18:41](#)

يخصه بجزء من من الارث لأن له هو الولد أصلًا له جزء من المال الولد له أيه الولد له جزء من المال. ها. عند الاب يعني. هم. كان بنى

شقة في البيت بتاعه ما يوزع حوالي مسلاً عشرين الف - [01:18:55](#)

الاب عايز يكتب له يا اما يوازي العشرين او هيستحيل انه يوازي العشرين فممكن يحسب له مسلاً بمبلغ اكبر. بتراضي الاولاد مم فهل يجوز اه طيب ماشي نعم. السلام عليكم. ورحمة الله. ايوه اكلم الشيخ لو سمحت.انا معك اتفضلي. آآبسأل حضرتك لو سمحت عن آآانا كنت شغاله - [01:19:14](#)

مدرسة. مم وربنا الحمد لله اكرمني وقعدت. هم فدلوقيتي أنا بدفع فلوس للتأمينات عشان خاطر احافز على على فلوس المعاش. مم. والفلوس ديت أنا عرفت أنها بتخشن بنوك طبعاً وبتخشن في موضوع الربا - [01:19:44](#)

ال حاجات دي. هم هل دلوقيتي في علي أنا وزر في اني ادفع الفلوس دي عشان احافز على معاشي بعد فترة مم. والسؤال الثاني أنا كنت كانوا البنات كانوا بيجيبيوا لي هدايا في المدرسة - [01:20:00](#)

بس الله شهيد ان أنا ما كنتش بجبر اي حد على اي حاجة. وكانوا بيجيبيوه محبة يعني. هم. وعرفت ان الحاجات دي بتعتبر زي رشوة طب اعمل فيها ايه دلوقيتي الحاجات دي؟ مم - [01:20:12](#)

آآالسؤال الثالث ازاي ندعوه اهل الكتاب للإسلام مم. واحنا عارفين طبعاً انهم يعني بينكرروا القرآن ومش مؤمنين باي حاجة فيه طب نحاول ندعوه ازاي؟ هم. وجزاً الله كل خير نفع للامة ان شاء الله. الله يحفظك - [01:20:25](#)

ان شاء الله نعم السلام عليكم. ورحمة الله الشيف ابو اسحاق. اي نعم تفضل اني احبك في الله. احبك الله. جزاً الله خيراً. الله يبارك لك اه كان له أنا بكلمك من مكة - [01:20:41](#)

وكان لي اخت كانت حامل تقريباً قبل اربعين يوم وعشان وضعها الصحي طلبت أنها منزل الجنين يعني اه فانا جبنا نوع من الحبوب يعني انا مش عارف اذا كان في كفارة او - [01:21:04](#)

اول حاجة الله يجزيك الخير. طيب خلاص السلام عليكم نعم ناخذ اخر اتصال سلام عليكم. ورحمة الله السلام عليكم. هكلم بعد ازنك الشيخ ابو اصحاب. افضل سلام عليكم - [01:21:24](#)

اه استاذن سيادتك بس في حاجة انا احبك في الله الاول. الله يحبك بارك الله فيك. اه في مصحف حضرتك موجود اه موجود دلوقيتي مع شيخ موجود في المسجد اللي هو بيصلني فيه. فيه اخطاء - [01:21:55](#)

بالنسبة للمصحف لو ابنيه جايده اساساً تقريباً من جامعة الازهر. اه فعايزين حضرتك نعلن عنه وساهم المصحف قبل ما ينتشر في السوق لأن طبعاً في اخطاء كبيرة انت عليك انت تاخذ نسخة المصحف وتذهب الى - [01:22:08](#)

اه شيخ المقارئ هناك اه. وتدى له المصحف بنفسك عشان يسحب كل الایه؟ كل النسخ دي من الاسواق وينظر اذا كانت هنا هل هناك عقوبة ممكناً يعاقب بها الذي نشر المصحف بهذه الصورة ام لا - [01:22:22](#)

وجزاكم الله خير، بارك الله فيك. طيب اعتقد اه كفاية اعتقد كده يعني اه بالنسبة لي مسألة اسبال الازار وان الاخ بيقول ان في بعض الناس بيقول ان اسماء الازار مكروه - 01:22:36

وليس بحرام آآ والكلام ده طبعاً بالنسبة للرجال اقول هذا القول قال به طائفة من اهل العلم ولكنه ليس بصواب والصواب ان اسبال الازار حرام وذلك لادلة كثيرة وردت عن اكثـر من خمسة عشر صحابـيا - 01:22:57

عن النبي صلى الله عليه وسلم انه نهى عن اسبال الازار منها حديث ابي هريرة رضي الله عنه اه عند البخاري قال عليه الصلة والسلام اسفل الكعبـين من الازار النار - 01:23:25

وكذلك حديث ابي آآ جابر ابي جري جابر ابن سليم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له لا حق قال له لا حق للازار فيما دون ذلك يعني او - 01:23:43

ازرة المؤمن الى انصاف ساقيه. قال يا رسول الله انها بردة ملحة، يعني بردة عليها قيمة يعني، عايز يطولها يعني فقال عليه الصلة والسلام افما لك في اسوة قال فنظرت اليه - 01:24:06

فاما ازاره صلى الله عليه وسلم الى نصف الساق وفي صحيح مسلم من حديث ابي ذر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة لا ينظر الله عز وجل اليهم يوم القيمة ولا يذكرهم ولهم عذاب اليم - 01:24:24

قال ابو ذر قلت خابوا وخسروا يا رسول الله من هم؟ قال المسيل ازاره والمنان والمنفق سلطته بالحلف الكاذب وعند النسائي وغيره بسند لا بأس به من حديث ابي الدرداء رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال - 01:24:51

نعم الرجل خريم الاسدي لولا طول جمته واسبال ازاره آآ ذهب خريم واتى بمقص وقص جملته شعره يعني الطويل ورفع ازاره الى نصف الساق. وهناك احاديث اخرى جاء حديث ابن عباس رضي الله عنهما عند النسائي بسند جيد ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا ينظر الله عز وجل الى - 01:25:15

سبيلن ازاره طيب اذا كانت الاحاديث بهذه الصراحة اذا كانت الاحاديث بهذه الصراحة العلماء الذين ذهبوا الى الكراهة ما حجتهم لماذا لم يفتوا بالتحريم الذي هو ظاهر هذه الاحاديث افتوا بالتحريم - 01:25:46

ل الحديث ابن عمر وهو عند البخاري وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من جر ازاره من الخيال لم ينظر الله اليه قال لك الاحاديث خلي بالك من الكلام لان انا هتكلـم في قاعدة اصولـية الان - 01:26:11

اذا خدت بالك منها هتفهم الجواب كويـس قال العلماء الاحادـيث التي ظـاهرـها التـحرـيم مـطلـقة اما حـديثـ ابنـ عمرـ فهوـ مـقـيدـ بالـخيـالـ منـ حـديثـ ابنـ عـمـرـ الليـ فيهـ انـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ قالـ منـ جـرـ - 01:26:37

اذا رهوا من الخيالـاءـ اـهوـ لمـ يـنـظـرـ اللـهـ اـيـهـ الـيـمـ قالـ لـكـ يـبـقـيـ الـاحـادـيثـ الـاـولـيـ التيـ ذـكـرـتـهاـ اـنـ اللـيـ هوـ اـسـفـلـ الكـعـبـينـ منـ الـاـزارـةـ فـيـ النـارـ وـالـكـلامـ دـهـ يـبـقـيـ - 01:27:03

تضيف عليه كلمة الخيالـاءـ يـبـقـيـ اـسـفـلـ الكـعـبـينـ منـ الـاـزارـ اذاـ كانـ لـلـخـيـالـ فـهـوـ فـيـ النـارـ دـهـ حاجـةـ عـنـ الـعـلـمـاءـ اـسـمـهـ حـمـلـ المـطـلـقـ عـلـىـ المـقـيدـ الـاحـادـيثـ المـطـلـقـةـ قالـ لـكـ نـقـيـدـهاـ بـهـذـاـ القـيـدـ الـذـيـ وـرـدـ فـيـ حـدـيـثـ اـبـنـ عـمـرـ - 01:27:21

الـلـيـ هوـ الـخـيـالـ بـسـ اـحـنـاـ يـعـنـيـ عـشـانـ بـرـضـوـ اـيـهـ نـفـهـ يـعـنـيـ اـيـهـ مـطـلـقـ وـمـقـيدـ بـسـ عـشـانـ الـمـسـأـلـةـ تـتـضـحـ عـنـدـكـمـ الـمـطـلـقـ هوـ لـفـظـ يـتـنـاـولـ فـرـداـ لاـ بـعـيـنـهـ بـخـلـافـ الـمـقـيدـ لـفـظـ يـتـنـاـولـ فـرـداـ - 01:27:47

زائـداـ بـوـصـفـ يـعـنـيـ اـيـهـ الـكـلامـ دـهـ قالـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ وـاـذـ قـالـ مـوسـىـ لـقـومـهـ اـنـ اللـهـ يـأـمـرـكـمـ اـنـ تـذـبـحـوـ بـقـرـةـ لـذـةـ الـبـقـرـهـ هـنـاـ جـاءـتـ مـطـلـقـةـ ايـ بـقـرـةـ كـانـ مـمـكـنـ اـنـ تـجـزـىـ - 01:28:16

اـذاـ سـمـعـواـ الـكـلامـ اـنـ اللـهـ يـأـمـرـكـمـ اـنـ تـذـبـحـوـ بـقـرـةـ ايـ بـقـرـةـ كـبـيرـةـ صـغـيرـةـ سـوـدـاءـ صـفـرـاءـ حـمـراءـ بـيـضـاءـ ايـ بـقـرـ ذـكـرـ اـنـشـىـ يـبـقـيـ كـلـمـةـ بـقـرـةـ هناـ لـفـظـ مـطـلـقـ لـكـ لـكـ بـقـرـةـ بـعـيـنـهـ - 01:28:50

خـالـاصـ يـبـقـيـ لـفـظـ الـمـطـلـقـ يـبـقـيـ لـفـظـ يـتـنـاـولـ فـرـداـ لاـ بـعـيـنـهـ الفـرـضـ الـلـيـ هوـ الـبـقـرـهـ بـسـ مشـ لـازـمـ يـكـونـ بـقـرـةـ معـيـنـةـ ايـ بـقـرـةـ وـخـالـاصـ بـقـرـةـ بـقـرـ بـلـديـ بـقـرـ مـسـتـورـدـ بـقـرـ مـشـ عـارـفـ هـولـنـديـ ايـ بـقـرـ - 01:29:16

خلاص؟ لا يتناول بقرة بعينها فلما تعنت بنو اسرائيل وقالوا ما لونها؟ قال انه يقول انها بقرة صفراء فاقع لونها تسر الناظرين يبقى صارت البقرة هنا مقيدة بوصف ام لا؟ اه صارت مقيدة بوصف - [01:29:36](#)

الاول خالص كانت اي بقرة تنفع ليه؟ لانها جاءت مطلقة لما تعنتوا ام وصف البقرة بوصف قال انه يقول انها بقرة صفراء يبقى هل ينفع بقى بعد ما جاء القيد انه يروح يجيب بقرة سودا - [01:30:05](#)

ولا يجيب بقرة بيضة ولا يجيب بقرة صفراء لونها مطفي لا ما عدش ينفع ليه؟ قال لك قيدت البقرة بوصف زائد لم يكن مع الايه؟ الخطاب الاول يعني هو لو جابها بقرة صفراء لونها مطفي يقول له لا - [01:30:28](#)

انا قيدت لك البقرة بثلاثة قيود. القيد الاول صفراء القيد الثاني فاقع لونها اصفر مطفي ما ينفعش القيد الثالث تسر الناظرين خالص؟ يبقى ده عندي مطلق ومقيد اهو المطلق هو اللفظ الشائع - [01:30:53](#)

الذى ينصب على معين لا بعينه على فرد لا بعينه انما المقيد ها هذا اللفظ يضاف اليه وصف زائد قيد الكلام به يبقى انا لو عندي مطلق ومقيد اقدم من على مين - [01:31:19](#)

من الاولى بان يؤخذ بالمقيد لاني لو تركت الاخذ بالمقيد ضيعت التقييد القيد شيء زائد على المطلق والاخذ بالزائد هو الاولى ادي معنى تحمل الايه؟ المطلق على المقيد. اي معنى المطلق انما يفهم بمعنى المقيد - [01:31:41](#)

انتم عارفين برضو زي ايه؟ زي حريرة الذي هو في البخاري ومسلم من حديث قتيبة ابن سعيد قال حدثني الليث ابن سعد عن جعفر بن ربيعة عن أبي الزناد عن الاعرج - [01:32:10](#)

عن أبي هريرة البخاري ومسلم الاثنين رووا هذا الحديث عن قتيبة قال النبي صلى الله عليه وسلم اذا سمعتم صياغ الديكة فسلوا الله من فضله فانها رأى ملكا واذا سمعتم - [01:32:32](#)

نهيق الحمار فتعوذوا بالله من الشيطان فانه رأى شيطانا خلي بالك الاسناد ده يرويه قتيبة عن الليث عن جعفر عن أبي زناده عن الاعرج عن أبي هريرة بس انا اللي يهمني في المسألة دي - [01:32:57](#)

قتيبة والليث فده حاجة افتكرتها بس قلت اقولها ما دا تنفع في علم الحديث برضو هذا الحديث خلي بالك من لفظ الحديث تاني عشان نفهم المطلق والمقيد اذا سمعتم وياح الديكة - [01:33:26](#)

اسألاوا الله من فضله واذا سمعتم نهيق الحمار فتعوذوا بالله من الشيطان هذا الحديث رواه الامام احمد ابن حنبل والامام النسائي والامام البخاري في الادب المفرد من طرق عن الليث ابن سعد - [01:33:49](#)

رووه من طريق هاشم ابن القاسم وشعييب ابن حرب اظن شعييب بن حرب عند احمد وعبدالله بن صالح كاتب الليث عند البخاري في الادب المفرد وعبدالله بن وهب عند الامام النسائي في عام اليوم والليلة - [01:34:17](#)

الثلاثة دول رووا الحديث عن الليث عن جعفر عن أبي الزناد عن الاعرج عن أبي هريرة رضي الله عنه باللفظ الاتي. خل بالك بقى انا نفسى انك تاخد بالك وتتعرف ايه اللي زاد في الكلام - [01:34:36](#)

قال صلى الله عليه وسلم اذا سمعتم رياح الديكة بالليل فسلوا الله من فضله واذا سمعتم نهيق الحمار بالليل فتعوذوا بالله من الشيطان. ايه اللي زاد كلمة الليل طيب انت اذا سمعت صياغ الديك بالنهار - [01:34:53](#)

او سمعت نهيق الحمار بالنهار نسأل الله من فضله بالنسبة للديك او تستعيذ بالله من شر الشيطان من نسبة الحمار الرواية الثانية بتقول لك لا بالنهار لأنما قيد هذا بالليل - [01:35:22](#)

يبقى انا عندي حديث جاء فيه اللفظ مطلقا وهو راية قتيبة في الصحيحين اذا سمعتم صياغ الديكة فاسألاوا اذا سمعتم من هيق الحمار فتعوذوا ده مطلق ممكن تبقى بالليل ممكن تبقى بالنهار - [01:35:42](#)

فجاءت الرواية الاخرى ديت ده ايه تقييد الاستعاذه او سؤال الله من فضله بالليل دون النهار طيب انا قدامي اللفظين دول اي لفظ يقدم على الآخر؟ الذي ورد فيه ذكر الليل - [01:36:02](#)

ليه؟ لأن هذا هو المقيد او الذي قيد الرواية المطلقة الاولى لانك لو اهملت ذكر الليل يبقى ضيعت القيد يبقى اذا وجد مطلقا ومقيد

يبقى لا نفهم المطلق الا على ضوء المقيد. يبقى المقيد هو الذي يقدم في الذكر - [01:36:23](#)

المقيد هو الذي يقدم في الذكر خلاص ادي المطلق المقيد باختصار شديد طبعا بحث المطلق المقيد معقد ومتشعب وكثير جدا في اصول الفقه بس انا عايز بس اديت لك المثل دوت او المثلية عشان بس خليك معي عشان تعرف العلماء الذين افتوا بالكرابة -

[01:36:47](#)

جابوها ازاي انا اقصد عادة بالفتوى كثيرة ان اعلم قبل ان افتي يعني عايز افهمك واعرفك انا خدت الفتوى ازاي. عشان برضه ده بيدي لك نوع من القناعة في آآ الامثال امثال الجواب - [01:37:09](#)

فالعلماء قالوا ايه بقى كل الاحاديث التي ورد فيها اسفل الكعبين من الاذار في النار اهي دي مطلقة لأ الحديث الثاني اللي بيقول لك ايه من جر ازاره من الخياله - [01:37:26](#)

اهو لم ينظر الله اليه قال لك من خياله قيد بقى المفترض كل الاحاديث اللي انت قلتها في الاول زي ثلاثة لا ينظر الله عز وجل اليهم يوم القيمة ولا يزكيهم ولهم عذاب اليم. المسيل ازاره ينبغي ان تقول من الخياله. عشان تاخد القيد - [01:37:42](#)

اللي ورد في حديث ابن حمبل جميل وده برضو عشان نبين لك ان اهل العلم اذا ذهبوا الى مذهب في الفتوى ما بيجبش الكلام كده خطط لزق من دماغه - [01:38:01](#)

لا لابد ان يكون معتمدا على الادلة وعلى اصول لكن قد يخطئ برغم اعتماده على اصل قد لا يصل الى حقيقة الجواب احنا بنقول من جر ازار من الخياله لم ينظر الله اليه - [01:38:17](#)

بقية الخبر بيقول ايه فقال ابو بكر يا رسول الله ان احد شقي ازاره يسترخي وانا اتعاهده فقال له انك لست من يفعل ذلك خياله قال لك اهو رجعت تاني كلمة الخياله - [01:38:36](#)

وانه رخص لابي بكر رضي الله عنه ان يجر ازاره طالما انه ليس ايه؟ على سبيل الخياله جوابنا عن هذا الكلام له اكتر من محور المحور الاول انه يستحيل على من يعرف سيرة ابي بكر رضي الله عنه - [01:38:58](#)

ان يسمع ان النبي صلى الله عليه وسلم حرم اسبال الاذار فيطلب ازاره ثم يأتي معذرا هذا لا يعرف من هو ابو بكر دي نمرة واحد نمرة اتنين ابو بكر يقول يا رسول الله ان احد شقي ازار - [01:39:24](#)

يسترخي يعني لابس سروال حاجة زي بنطلون يعني البنطلون ده بينزل من ناحية ونحوية لأن احد شقي ازار يسترخي وانا اتعاهده يعني بشده الى اعلى مش ان ابو بكر الصديق سايده وراخي على على الكعبين وماشي لأن كل ما ينزل منه يشهده لفوق - [01:39:49](#)  
طبع ليه بينزل منه السروال لانه كما روی ابن سعد في الطبقات بأسنان صحيح من حديث اسماعيل ابن ابي خالد عن قيس ابن ابي حازم قال دخلت انا وابي - [01:40:16](#)

على ابي بكر رضي الله عنه فرأيته رجلا نحيفا خفيف اللحم ابيض وفي طبقات ابن سعد ايضا قالت عائشة وهي تصف ابا بكر رضي الله عنه قالت اجنؤ كان اجنا - [01:40:29](#)

يسترخي ازاره من على حقوقه او على حقوقه كان رفيع وسطه كان رفيع فكان السروال بينزل منه انا عندي دلوقتي ابو بكر الصديق واضح جدا انه كان يشد ازاره مسدولا فوق الكعبين - [01:40:59](#)

بس في نية من الاذار يقس ابو بكر على الذين يطلبون اجرتهم عمدا اين فعل ابي بكر بالفعل هؤلاء الحاجة الثالثة في مسند الامام احمد بسند صحيح على شرط الشيخين - [01:41:20](#)

يرويه الامام احمد عن عبد الرزاق عن عمر ابن راشد عن زيد ابن اسلم قال سمعت ابن عمر هذا اسناد صحيح على شرط البخاري ومسلم سمعت ابن عمر يقول انه جاء النبي صلى الله عليه وسلم - [01:41:55](#)

فلما رأه النبي صلى الله عليه وسلم قال من جر ازاره من الخياله لم ينظر الله اليه قال ابن عمر وكان علي ثوب جديد يتقطع يتقعع يعني منش بصوت يعني بيفرقع كده - [01:42:22](#)

فلما رأني رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قلت انا عبد الله فقال ان كنت عبد الله فارفع ازارك قال فرفعته قال زد قال فرفعته

الى نصف الساق - 01:42:50

فجاء ابو بكر فلما رأه النبي صلى الله عليه وسلم قال من جرازره من الخيلاء لم ينظر الله اليه فقال ابو بكر يا رسول الله ان احد شقي ازارني يسترخي - 01:43:17

وانا اتعاهده قال انك لست من يفعل ذلك خيلاء فذهب بعض اهل العلم الى ان هذا خاص بابي بكر لو سبت انه كان يشد ازار وتحت الكعبين ولم يثبت - 01:43:41

الدليل على كده ايه انه فرق بين ابي بكر وبين ابن عمر في اصل المسألة يعني النبي عليه الصلاة والسلام لما قال من جرازره من الخيلاء لم ينظر الله اليه - 01:44:03

قال لعبدالله بن عمر ارفع ازارك فرفع قال زد فرفع ولم يقل هذا لابي بكر مما يدل على ان ابا بكر كان يرفع وزاره اصلا لكن لما نزل ازاره واسترخي لم يكن داخلا في المسيل ازاره - 01:44:19

فلما فرق النبي صلی الله عليه وسلم بين ابي بكر وبين ابن عمر في اصل المسألة دل على ان هذا خاص بابي بكر وانه معذور معذور للسبب الذي ذكرناه اعلاه - 01:44:41

الحاجة الرابعة اللي هنقول بقى كلمة المطلق والمقييد فيها اللي انا شرحتها من شوية في حديث ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال رسول الله صلی الله عليه وسلم ازرة المؤمن الى انصاف ساقيه - 01:44:56

ولا جناح عليه فيما فوق الكعبين واسفل الازار من واسفل الكعبين من الازار في النار ولا ينظر الله عزوجل الى رجل جرازره بطرا فذكر حكمين اهو خلي بالك من المسألة الدقيقة دي بقى. ذكر حكمين - 01:45:21

الحكم الاول اسفل الكعبين من الازار في النار الحكم الثاني من جرازره من الخيلاء او لا ينظر الله عزوجل الى رجل جرازره بطرا اي خياء يبقى انا عندي حكمان الحكم الاولاني - 01:45:49

ان مجرد من يسبل الازار ده في النار الحكم الثاني انه لو جره خيلاء لا ينظر الله اليه يبقى دول حكمين ولا حكم واحد؟ لا حكمان الحكم الثاني اصعب بكثير جدا من الاول. الثاني يا دوبك هيتحط في النار. انما الثاني الذي جرازره من الخيلاء ده بترا - 01:46:11

يعني لا ينظر الله اليه وعدم نظر الله اليه اشد من النار نفسها يبقى انا عندي حكمان طب السبب واحد ولا لأن؟ اه السبب واحد. وهو جرازره يبقى سبب تعذيب سبب الكعبين من الازار ايه - 01:46:36

اسباب الازار سبب ان الله لا ينظر اليه بعدما جرازره بطرا ايه؟ قال لك اسباب الازار يبقى السبب هو اسباب الازار. طب الحكم واحد ولا مختلف؟ قال لك الحكم مختلف - 01:46:59

زي ما انا وضحته من شوية ترك نظر الله اليه ده حكم يتنااسب مع الكبر انما مجرد يتحط في النار ده حكم تاني العلماء يقولون. علماء الاصول يقولون اذا اختلف الحكم - 01:47:15

خلي بالك واللي عايزة يكتب يكتب عشان يستفيد اذا اختلف الحكم في مسألة سواء اتحد السبب ام اختلف لا يحمل المطلق على المقييد يبقى العلماء اللي هم بيقولوا لنا ان المطلق يحمل على المقييد هنا بنقول لهم لأن - 01:47:34

لا يحمل المطلق على المقييد في هذه المسألة للقاعدة التي ذكرتها اذا اتفق السبب واختلف الحكم فلا يحمل المطلق على المقييد السبب اتفق ولا لأن؟ ايوة اتفق. ما هو السبب؟ قال لك اسبابه الازار - 01:47:58

طب اختلف الحكم ولا لأن؟ ايوة اختلف اسفل تعليم الازالة في النار ده حكم ومن جرازره من الخيلاء لا ينظر الله اليه قال لك ده حكم تاني - 01:48:22

يبقى السبب اتفق واختلف الحكم فلا يحمل المطلق على المقييد ايضا هناك دليل اخر رواه الامام النسائي والترمذني بسند صحيح عن ابن عمر ان النبي صلی الله عليه وسلم قال من جرازره من الخيلاء لم ينظر الله اليه - 01:48:34

قالت ام سلمة يارا ام سلمة يا رسول الله كما يفعل النساء بذوي لهن قال يرخيته شبرا قالت اذا تكتشف اقدمهن فقال يرخيته ذراعا ولا يزدن ام سلمة ظنت لما سمعت مسألة اسباب الازار وان في النار والكلام ده طب ما النساء يسبلون الازار - 01:48:55

والازهار بتاعهم مجرجر قالت يا رسول الله النساء اذا تكشف اقدامهن لو هم عايزين يعملوا بقى يخلوا الازار فوق الكعبين او لحد نصف الساق كالرجال ينكشف اقدامهن فحملت ام سلمة الحديث على عموم الرجال والنساء - [01:49:28](#)

ولم ولم تفهمه انه مقيد بالخيالة انما فهمته مطلقا عشان كده النبي صلى الله عليه وسلم قال يرخيه شبرا اي من عند نصف الساق قال لك تكشف اقدامهن. قال يرخيه ذرعا اي من عند نصف الساق ولا يزدن على ذلك. العلماء كالحافظ ابن حجر - [01:49:50](#)

وغيره قال بهذا الحديث يتعقب الذين حملوا المطلق على المقيد اي حملوا اسبال الازار على الخيالء. والصحيح في هذا ان المطلق لا يحمل على المقيد. كل الاحاديث التي وردت في النهي عن اسبال الازار - [01:50:13](#)

على ظاهرها في الحرمة على ظاهرها في الحرمة. اما اذا اضاف الى اسبال الازار الخيالء يبقى عنده مصيبتان. المصيبة الاولى اسمين الازار. المصيبة الثانية الخيالء. اذا فعل هذا ضعفت عليه العقوبة بالا ينظر الله تبارك وتعالى اليها - [01:50:31](#)

وارجو ان يكون يعني الجواب ده يعني الى كافي في اثبات ان اسبال الازار للرجال دون الكعبين حرام نعم اه بيكول بقى السائل انه يعني اه واحد في برنامج من البرامج - [01:50:54](#)

كان بيتكلم عن الحج وبتاع وبعدين قال ان ايه ان هو يعني ما حجش سنة من السنوات او ما جتش تأشيرة له في السنة دي فقال يا رب انا واحد على خاطري منك وانا زعلان منك خبطة عليك وما فتحتليش - [01:51:11](#)

وقال ان الملائكة موزفين عند ربنا والكلام ده. طبعا هذا يعني بكل اسف يعني آلا يجوز مطلقا اذا تكلم المرء عن الله عز وجل او عن ملائكته الكرام او عن انبيائه صلوات الله وسلامه عليهم الا ان ينظر في حقيقة الفاظه - [01:51:23](#)

فلا يجوز ان يخاطب الله عز وجل كما يخاطب الناس. ولا كما يخاطب الملوك حتى في صفات الله عز وجل لا يجوز ان يوصف الله سبحانه وتعالى بوصف الا ما جاء في القرآن او صح عن - [01:51:45](#)

النبي صلى الله عليه واله وسلم يعني ما يجيشه واحد زي ما انا باقرأ احيانا لبعض الناس لما يحب لما يصف السماوات وهو بيتكلم عن اعجاز القرآن عن اعجاز الخلق في السماوات يقول لك ان الله عز وجل هو المهندس الاعظم - [01:52:01](#)

هذا لا يجوز لا يجوز ان يقال عن الله عز وجل انه مهندس اه الهندسة عندكم يا بني ادم هي صفة مدح لكنها عند الله عز وجل لا تجوز ان يقال مهندس الكون. اين انت من قول الله عز وجل بديع السماوات والارض - [01:52:18](#)

بديع الذي خلقهما على غير مثال سابق. يبقى لما ييجي يقول يا رب انا واحد على خاطري منك دقيت عليك الباب ما فتحتتش لي. الا هو انت لك حق عنده؟ - [01:52:37](#)

اساسا الا تتهم نفسك دعوت الله عز وجل فلم يستجب لك. الا ترجع فتقول الذنب مني انا الا ترجع فتقول هناك معوقات للاجابة وان الله عز وجل لا يظلم مثقال ذرة - [01:52:48](#)

لكن يقول واحد على خاطري او انا زعلان منك يا رب او الكلام ده هذا كله كلام سوقي. لا يجوز ان يقال في حق الله تبارك وتعالى ابدا. وكذلك يقول لك الملائكة - [01:53:07](#)

الموزفين عند ربنا هذا كلام يعني فارغ. واحنا الحقيقة بنهيب يعني لكل من يتكلم عن الله ورسوله ان هو يستخدم الالفاظ التي جاءت في القرآن او السنة ليه؟ لأن النبي صلى الله عليه وسلم كان اعلم الناس بالله تبارك وتعالى - [01:53:17](#)

عشان كده بعض الناس لما كان بيسأل يقول لك انا بلاقي في الكتب ادعية جميلة جدا. هل ممكن ادعو بها ولا اقتصر على المأثور عن النبي صلى الله عليه وسلم - [01:53:36](#)

اقول لك اقتصر على المأثور فان النبي صلى الله عليه وسلم ما ترك شيئا من خيري الدنيا والآخرة الا اختار له افضل الكلم وما تكلم النبي صلى الله عليه وسلم بكلمة الا وهي محبوبة عند الله تبارك وتعالى - [01:53:48](#)

فيبيقى انت خليك في المضمون لما يكون فيه دعاء للنبي صلى الله عليه وسلم ادع به لأن احنا ضامنين ان الكلام ده اولا صح عنه عليه الصلاة والسلام. وضامنين انه محبوب الى الله عز وجل. اذ النبي صلى الله عليه وسلم - [01:54:08](#)

اتكلم الا بشيء محبوب الى الله تبارك وتعالى مع اجازتنا برضه ان يدعوا الانسان بما يشاء لقول النبي صلى الله عليه وسلم المرء وهو

ساجد وليتخيير من الدعاء اعجبه اليه. ولكن المأثور عنه عليه الصلاة والسلام افضل من غيره - 01:54:22  
نعم اما الكلام اللي بيقوله الاخ يعني ان فيه بعض المجلات او نشرت هذا الاسبوع تحقيقا صحفيا يتعلق بي كلام عنى يعني وآآ ان هو يعني بيقول انه يعني هل انا اطلعت على هذا التحقيق ام لا؟ نعم انا اطلعت فعلا عن هذا التحقيق ارسل - 01:54:42  
في بعض اخواني المجلة التي آآ عقدت المحررة كاتبة هذا التحقيق حوالي تلات صفحات او اربع صفحات عنى آآ يؤسفني ان اقول انها من الاكاذيب يعني ان اقول انها من الاكاذيب - 01:55:06  
آآ وانا لما قرأتها لما قرأت هذا التحقيق آآ وقع لي او خطر لي قول النبي صلى الله عليه وسلم لما سأله عائشة رضي الله عنها قالت يا رسول الله ان الكاهن - 01:55:30

يحدثوننا بالشيء يكون حقا الكاهن يقول له ما تطلع الشغل النهاردة ليه؟ يقول له ما تطلع بس الشغل النهاردة لو طلعت هيقع عليك جدار عيونك دول جماعة مخرفين وبتاع اطلع يا عم. يطلع يوقع عليه جدار فعلا - 01:55:49  
فيقول لك ده الكاهن هو الكاهن بيعرف الغيب ازاي اعرف ان علي جدار؟ ده كلام عائشة رضي الله عنها للنبي عليه الصلاة والسلام يقول ان الكاهن ليحدثوننا بالشيء يكون حقا. ازاي بيعرفوا بغيث يعني - 01:56:11  
وقال عليه الصلاة والسلام تلك الكلمة من من الجنى وتلك الكلمات عفوا من الحق يخطفها الجنى ثم يخلطونها بمائة كذبة ده اللي حصل مع المحررة بكل اسف ناخد عنوان صحيح - 01:56:24

وبعدين المذكرة التفسيرية كلها كدب كلها من اولها لآخرها. كذب يعني الكلام ده احنا بيكتب عننا من خمستاشر سنة تقريبا ويخذلون الناس عنا ويفوضوننا الى الناس ويفترون علينا الاكاذيب. وبيألفوا حاجات من دماغهم. يعني في بعض الجرائد بتقول عنى وعن المشايخ اخذ من - 01:56:46

القنوات الفضائية في الشهر مائة الف جنيه اخذ مائة الف جنيه وهذا كذب له قرون يعني ليس فيه ذرة من الحق ان احنا بنتقاishi اجرا لا القصة لو لو المسألة اشتريت فلوس عندنا يعني - 01:57:15

احنا كنا واحدنا في شبابنا الحمد لله كنت رجلا ناجحا و كنت ممكنا الم فلوس لو عايز الم فلوس يعني فانا في في وقت شبابي وشرتي واقبالي على الدنيا واقبال الدنيا علي ما نظرت الى المال - 01:57:34  
اتي بعدما ابيض شعري ولم يبقى من الدنيا الا مثل ظمأ الحمار تتعلق بالمال وبعدين حتى لو حد اخد فلوس ايه العيب اللي فيها يعني على المشايخ حرام - 01:57:50  
انما المغنيين والمغنيات اللي بتاخد في في التمثيلية بالمليون والتلتين مليون والثلاثة مليون. والولد اللي بيأخذ بالحقيقة عشان يرقص ولا يعني ولا يقول لك الدقيقة بخمسين ألف دولار والكلام ده. ده كله حلال عليهم لكن لو جت على شيخ من الشيوخ المحتسبيين اللي ما لهم يعتبروا وظائف - 01:58:10

اللي او اوقفوا انفسهم على خدمة الدين وعلى تبليغ كلام الله ورسوله. لو حد حاجة زي كده يقول لك دول جماعة بتوع دنيا ومع ذلك اقول هذا من الكذب الذي له قرون الفج الذي لا ادرى والله - 01:58:30  
كيف يلقو ربهم يوم القيمة بهذا الكذب فلا تكتب بكفك غير شيء يسرك في القيمة ان تراه الحقيقة انا يعني اندھشت جدا جدا من هذا قال وهذه الاكاذيب كلها اكاذيب من اولها لآخرها. لكنني اقول تلات كلمات - 01:58:47  
سواء لهذه المحررة التي كتبت هذه الاكاذيب او اي محرر او صحفي كتب عنى او عن اخواني اي شيء من الاكاذيب. انا اقول تلات كلمات اما الكلمة الاولى فهي قول الله تبارك وتعالى - 01:59:08

قل اللهم فاطر السماوات والارض عالم الغيب والشهادة انت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون والكلمة الثانية التي كان النبي صلى الله عليه واله وسلم يدعو بها في قيام الليل - 01:59:26  
كان يقول اللهم بك خاصمت واليك حاكمت واما الكلمة الثالثة فهي لابي العطاية الذي كان يقول فيما يقول من حكيم شعره الى ديان يوم الدين نمضي وعند الله تجتمع الخصوم - 01:59:46

الله المستعان آآ يسأل الاخ بيقول ابني قلت في آآ مرة سابقة ان رجلا لما قال لامرأته انت طالق بالثلاثة بخلاف ان يقول للمرأة انت طالق طالق. نعم انا قلت ان المقالة الاولى - 02:00:09

تقع واحدة لما يجي واحد يقول لي مرأته انت طالق ثلاثة انما تقع واحدة ليه؟ لأن مفهوم العدد التكرار يعني مفهوم العدد التكرار وضربيت المثل بذلك لو لو آآ النبي صلى الله عليه وسلم في دبر الصلوات - 02:00:30

الصلوات يقول من آآ حمد الله ثلاثة وثلاثين وآآ سبعة ثلاثة وثلاثين وكبار اربعا وثلاثين فتلك مائة فتغفر له ذنبه ولو كانت مثل زيد البحر. حديث في صحيح مسلم يبقى دول مية - 02:00:51

لو واحد قال سبحان الله ثلاثة وتلاتين الحمد لله ثلاثة وتلاتين الله اكبر اربعة وتلاتين. يبقى لهم كم مرة قال لهم ثلاثة مرات لو قال سبحان الله ثلاثة وتلاتين ما هيش ثلاثة وتلاتين. هي مرة واحدة بس - 02:01:09

امتنى تبقى ثلاثة وتلاتين؟ يوم ما يكرر سبحان الله سبحان الله سبحان الله يفضل يكرر لحد ما يصل ثلاثة وتلاتين فلما يقول انت طالق ثلاثة لا - 02:01:27

مفهوم العدد التكرار انما عندما يقول انت طالق طالق طالق ما لوش غير ثلاثة بس انا عمال اكرر بس عشان تفهم يعني. طارق طارق طالق الائمة الاربعة وجمahir اصحابهم يوقعونها ثلاثة مرات فلا تحل له حتى تنكح زوجا غيره. دول الائمة الاربعة وجمahir الاصحاب - 02:01:39

اما شيخ الاسلام ابن تيمية ومجموعة من اهل العلم سبقوه ومجموعة لحقوا به فكانوا يرون ان قول القائل في مجلس واحد انت طالق طالق انها تقع مرة واحدة طالما انه في مجلس واحد. اما اذا قال لها انت طالق. وبعددين خرج برة - 02:02:00  
وراجع تاني يا انت طالق وخرج برة وراجع تاني قال لها انت طالق يبقى دي طالق ثلاثة تبين منه لانها في ثلاثة مجالس اه منفصلات الاخت اللي بتسأل عن - 02:02:25

آآ هل يجوز يعني ان ان يكتب الاب لاحد ابنائه؟ يعني هو اللي انا فهمته من السؤال ان هو الاخ ده بنى آآ تقريبا شقة في بيت عشرين الف جنيه - 02:02:41

الاب حب يكتب له العشرين الف جنيه بتوعه لانها فلوسه هل يجوز ان يفعل ذلك؟ اقول اذا جاء الوالد الولد بمالي فاعطاه للوالد الوالد ما قلوش حاجة يقول كل ولد يورد لي - 02:02:53

ولم يقل الوالد شيئا فمات الوالد صار المال كله للورثة زي ما بيحصل كده الاب مسلا يكون في الارياض ولا حاجة ولا بداع وعياله يروحوا يستغلوا في البلاد الاجنبية. في البلاد الاسلامية او او غيرها يعني. وبيعت لابوه فلوس - 02:03:10

هو الولد لا قال لابوه ادخر لي المال ولا قال لا بودي فلوسي حطها على جنب ولا الكلام ده خالص. انما يقول لك ده ابويها وعيي اقول له حاجة فيبعت لابوه الفلوس والاخ الثاني فيبعت لابوه الفلوس والاخ الثالث فيبعت لابوه الفلوس. الاب كون ثروة كبيرة - 02:03:28  
ومات الوالد ولم يقل لواحد من الابناء لما مات يا ابني خد فلوسك يبقى صار هذا المال مشاعا ملك الوالد لقول النبي صلى الله عليه وسلم انت ومالك لابيك. والولد نفسه ما قلش لوالده حاجة - 02:03:44

يبقى المال ده يقسم في الحالة دي على الایه؟ على الورثة. اما اذا الوالد الولد كان بيشتغل برة او كان له ذمة مالية مستقلة. واعطى اباه المال اما الاب لكن الاب قال له يا ابني انا ازا مات انت لك عندي عشرين الف - 02:03:57

دي فلوسك حاجة خاصة بك مش هتديه لاخواتك. اذا مات الوالد يبقى الباقي ابني ده يأخذ فلوسه اللي هي الاب عينها له. فازا كان الوالد آآ كانت المسألة بهذه الصورة وقال للابن يا ابني انت لك عشرين الف او انا هكتب لك من ما لي بما يوازي العشرين الف فهذا لا شيء فيه. اذا زود ذي - 02:04:12

انا فهمت من السؤال زود للولد ده اكتر مما يعني آآ اعطاه الولد يعني الولد ده في عشرين الف هو ادى له خمسة وعشرين. ادى له تلاتين الف برضه الاخوة فهذا جائز ايضا - 02:04:33

ولكن اقول ان هذا لو اراد الرجل ان يستبرئ لنفسه المال الزائد عن حق الولد يعتبر بأنه هبة لانها في حياة الوالد فحينئذ ينبغي على

الوالد ينبغي للوالد ان يسوى - 02:04:47

من يسوى في الهبة لقول النبي صلى الله عليه وسلم انقوا الله واعدلوا بين اولادكم الاخت المدرسة اللي هي بتقول انها بتدفع اموال للتأمينات علشان يعني ايه يعني آآ المعاش والكلام ده اقول لا بأس بذلك. والهدايا اللي البنات كانوا - 02:05:05

لها كنوع من انواع المحبة لا شيء فيها طالما ان المسألة دي مش متعلقة باصل عمل المدرسة الكلام ده لما يكون المدرسة او المدرس مش راضي يقوم بالشغل الا اذا له آآ فلوس او قلنا له دي على سبيل الهدية عشان نحصل من وراه اما درجات في نص السنة او انها ترفع - 02:05:23

مع المجموع او الى اخره كل هذا لا يجوز. لو انا بدي الهدية عشان كده. اما اذا كانت المسألة زي ما هي بتقول محبة لما بينها وبين الطالبات من يعني فهذا لا بأس - 02:05:41

آآ برضو السؤال بقى اللي بتقوله كيف ندعو اهل الكتاب؟ ده سؤال يحتاج الى حلقة كاملة اه اخر سؤال اللي هو اخ بيقول ان له اخت حامل آآ وقبل اربعين يوم سقطت الحمل - 02:05:53

هل يعني فيه كفارة او كده؟ اقول اسقاط الجنين قبل الاثنين واربعين يوم التي جاءت في حديث حذيفة ابن ابي سعيد في صحيح مسلم آآ الذي اذهب اليه. يعني فيه اية من اهل العلم من قال لا شيء عليها - 02:06:15

في من اهل العلم اقالوا يكره في من اهل العلم قال حرام الذي اذهب اليه انه آآ يحرم على المرأة ان تسقط حملها قبل الاثنين واربعين يوما اللي هي ستة اسابيع اللي هو التي وردت في حديث حذيفة ابن ابي سعيد. لكن لا شيء عليها - 02:06:32

لا صيام عليها ولا دية انما الصيام والدية يكونان بعد استكمال اربعة اشهر لأن بعد اضواء اربعة اشهر يتخلق الجنين يصبر له اهلية الحياة. صارت حياته كحياة امه تماما وقتل الجنين بعد مية وعشرين يوم يعتبروا قتلا في هدية وفيه الصيام. اما قبل ذلك فاذا لم يكن للمرأة ثمة حاجة انها تسقط - 02:06:50

فانا اذهب الى التحرير في هذا ولا شيء عليها الا ان تستغفر الله تبارك وتعالى. اما اذا كان لمرض عضال يصيبها او لضرر محقق او راجح يصيبها فاسقطت حملها قبل الاثنين واربعين يوم فلا ارى شيئا فلما ارى شيئا عليها في ذلك. والله سبحانه وتعالى - 02:07:15

وفي الختام اسأل الله تبارك وتعالى ان ينفعنا بما علمنا وان يجعل ما قلناه وان يسمعنا زادا الى حسن اليه وعتادا الى يمن القدوم عليه. انه بكل جميل كفيل وهو حسبنا ونعم الوكيل. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد - 02:07:35

رب - 02:07:55