

ترك الهوى عز الدنيا و شرف الآخرة 5 | فضضة 75) | الشيخ

أبو إسحاق الحويني

أبو إسحاق الحويني

ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا وسيئات اعمالنا من يهدي الله تعالى فلا مضل له

ومن يضل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - 00:00:00

واشهد ان محمدا عبده ورسوله اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم وشر

الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة - 00:00:20

وكل ضلالة في النار اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد

وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم - 00:00:43

العالمين انك حميد مجيد قال ابن الجوزي رحمه الله تعالى في كتاب صيد الخاطر والذي استلنا منه هذه الخاطرة قال بالله عليك يا

مرفوع القدر بالتقوى لا تبع عزها بذل المعاصي - 00:01:04

وصابر عطش الهوى في هجير المشتى وان امض وارمض فاذا بلغت الغاية من الصبر فاحتكم وقل فهو منزلة من لو اقسام على الله

لابره تالله لولا صبر عمر من بسطت يده بضرب الارض بالدرة - 00:01:27

ولولا جد انس بن النضر في ترك هواه وقد رأيت من اثار عزمته لان اشهدني الله مشهدا ليرين الله ما اصنع فلما كان يوم احد قتل فلم

يعرف الا ببنايه - 00:01:52

فلولا هذا العزم ما كان انبساط وجهه يوم قال والله لا تكسر سن الربيع بالله عليك تذوق حلاوة الكف عن المنهي فانها شجرة تورث عز

الدنيا وشرف الآخرة ومتى اشتد عطشك الى ما تهوى - 00:02:10

ابسط انامل الرجاء الى من عنده الري الكامل وقل قد عيل صبر الطبع في سنيه العجاف فعجل لي العام الذي اغاث فيه واعصر بالله

عليك تفكر فيمن قطع اكثر العمر في التقوى والطاعة - 00:02:33

ثم عرضت له فتنة في الوقت الاخير كيف نطح مركبه الجرف ففرق وقت الصعود اف والله للدنيا لا بل للجنة ان اوجب نيلها اعراض

الحبيب انما نسب العامي باسمه واسم ابيه - 00:02:54

اما ذوي الاقدار بل القاب قبل الانساب قل لي من انت وما عملك والى اي مقام ارتفع قدرك يا من لا تصبر لحظة عما تشتهي بالله عليك

اتدري من الرجل - 00:03:15

الرجل والله من اذا خلا بما حرم الله او اذا خلا بما يحب من المحرم وقدر عليه وتقلقل عطشا اليه نظر الى نظر الحق منه فاستحيا من

اجلة همه فيما يكرهه - 00:03:36

فذهب العطش كذا وكأنك لا تترك لنا الا ما لا تشتهي او ما لا تصدق الشهوة فيه او ما لا تقدر عليه كذا والله عادتك اذا تصدقت اعطيت

كسرة لا تصلح لك - 00:03:57

او في جماعة يمدحونك هيهات والله لا نلت كرامتنا ولا ولايتنا حتى تكون معاملتك لنا خالصة تبذل اطاييك وتترك مشتيتاتك وتصبر

على مكروهاتك علما منك تدخر ثواب ذلك لدينا بانك اجير وما غربت الشمس - 00:04:16

فاذا كنت محبا رأيت ذلك قليلا في جنب رضا حبيبك عنك وما كلامنا مع الثالث هذا اخر درس ان شاء الله تبارك وتعالى في هذه

الخاطرة. وارجو ان يكون اخر درس - 00:04:42

ابن الجوزي رحمه الله كنا وصلنا في المرة الماضية عند قوله اتدري من الرجل الرجل والله من اذا خلا بما يحب من المحرم وقدر عليه وتقلقل عطشا اليه نظر الى نظر الحق اليه - 00:05:05

فاستحيا من اجل همه فيما يكرهه فذهب العطش فانا قلت هما درجتان الدرجة الاولى ان يجول الهم في النفس الدرجة الثانية ان ينتقل الهم الى الجوارح فيقع الفعل ابن الجوز هنا يتكلم عن - 00:05:34

عن الدرجة الاولى لان من استطاع ان لانه لا يصل الى الدرجة الاولى الا الرجل الا الرجل وانا معني الان بتعريف من هو الرجل؟ وما هي الرجولة الرجولة هنا ليس هو نوع الذكر الذي هو ضد الانثى - 00:06:02

لا انما الرجولة هنا معناها الفتوة الفتوة المعناها المروءة فالرجولة هنا لا تقتصر على الرجل بل قد تكون في المرأة طالما انها صفة هناك امرأة رجل رجل يعني ايه؟ يعني تلبست بصفات الفتوة - 00:06:25

اما الفتوة فقد تكلم العلماء كثيرا في تعريفها واول من تكلم فيها جعفر الصادق رحمه الله سأله رجل قال له ما هي الفتوة فقال له جعفر ما تقول انت قال ان اعطينا شكرنا - 00:06:53

واذا منعنا صبرنا فقال له جعفر كذلك يفعل الحمار اما الفتوة عندنا فان اعطينا اثرنا وان منعنا شكرنا فارتقى درجة لكن الفتوة بالمعنى الذي اريده الان هو ما وقع في كلام الامام احمد رحمه الله تعالى لما سئل عن الفتوة - 00:07:25

فقال ترك ما تهوى لما تخشى كلام دهب الفضائي بن عياض لما سئل عن الفتوة قال هو التجاوز عن عثرات الاخوان لكن كلام الامام احمد ترك ما تهوى لما تخشى - 00:08:02

انت تهوى شيئا ما فيه معصية المعصية دي بتودي النار او تسخط الرب عليك فلاجل هذه الخشية تركت ما تهوى هو ده الرجل رجل اذا الرجولة صفة لا يتصف بها الا قليل من الخلق - 00:08:25

ولا اعلم احدا وفي الفتوة حقها على وجهها الا نبينا صلى الله عليه وسلم انت عارف امتي في يوم القيامة حديث ابي هريرة حديث ابي سعيد الخضري رضي الله عنهما - 00:08:53

حديث الشفاعة لما تدنو الشمس من رؤوس العباد وقد استوفى الله غضبه يوم القيامة كما قال الانبياء ان الله غاضب اليوم غضبا ما غضبه قبل ذلك قط ولا يغضبه بعد ذلك قط - 00:09:17

لان الله تبارك وتعالى لو استوفى غضبه في الدنيا ما قبل توبة تائب ولو يؤاخذ الله الناس بما كسبوا ما ترك على ظهرها من دابة. اي دابة ليه؟ لان كل دابة بتظلم كما في احاديث كثيرة ان الدابة العجماء ان الدابة العجماء تنتصف من الدابة القراء يوم القيامة -

00:09:40

الدبل عجمان التي ليس لها قرون هم اللاتنين بيرعوا في آآ في الغيط اللي لها قرون نطحت التي ليس لها قرون الجماء تقوم القراء لما نطحت يوم القيامة الجماء تنطح القراء - 00:10:07

واحنا عارفين الدواء بغير مكلفة كما قلت لكم في هذا الدرس ميزان عدل الله عز وجل تظهر فيه الذرة ومثقال الذرة العباد كلهم الله تبارك وتعالى غاضب غضبا شديدا وآآ لكل الناس مش عارفة تروح فين ولا عارفة تكلم مين افواج افواج - 00:10:27

فقال بعضهم لبعض الا ترون ما نحن فيه عايزين نتجه لاي حد يفك هذا الكرب قالوا عليكم بالانبياء فذهبوا الى ادم فذكر خطيئته وقال نفسي نفسي ان الله غاضب اليوم غضبا ان نفس العبارة التي قالها كل الانبياء - 00:10:56

قالها ادم عليه السلام قالها نوح عليه السلام قال ابراهيم عليه السلام قالها موسى عليه السلام قالها عيسى عليه السلام كله بيقول نفسي نفسي. الا النبي صلى الله عليه وسلم - 00:11:13

قال امتي امتي يبقى المروءة او الفتوة هي ان تخدم الغير ان تضحي من اجل غيرك وقد رأينا آآ معنى الرجولة والفتوة في كثير من مواقف الصحابة والتابعين بل حتى في زمان الناس اليوم - 00:11:28

هناك كثيرون من اهل الفتوة يعني ربنا تبارك وتعالى لما ذكر الرجال بمعنى او الرجولة بمعنى الفتوة قال من المؤمنين رجال صدقوا ما

عاهدوا الله عليه اهل رجولة هنا بمعنى الفتوة - 00:11:51

فيه رجال يحبون ان يتطهروا رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله هي الرجولة هنا بمعنى الفتوة في هذه المواضع اما في بقية المواضع فالرجل الذي هو النوع نوع الرجل وبخلاف ضد الانثى - 00:12:11

آآ قلت ان روح الفتوة اللي هي معدن الرجولة ولب الرجولة ظهرت في كثير من آآ موقف الصحابة. اذكر يعني منها على سبيل على سبيل المثال فمثلا جابر بن عبدالله الانصاري - 00:12:34

آآ لما كان يوم احد جابر ابن عبد الله الانصاري بيحكي يعني. لما كان يوم احد ارسل اليه ابوه جا له بالليل قال له يا بني اني اراني ساقتل في اول من يقتل من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم - 00:12:54

آآ والد جابر ابن عبدالله اللي هو عبدالله بن حرام رضي الله عنه فاستوصي باخواتك خيرا عبدالله كان له تسع بنات تسع بنات وجابر ابن عبدالله ده الابن الوحيد فلما دارت الحرب يوم احد - 00:13:14

قتل فعلا عبدالله بن حرام رضي الله عنه فمرت الايام وبعدين في غزوة اخرى من الغزوات الصحابة قفلوا راجعين فجابر ابن عبدالله تأخر الجمل بتاعه اعيا اعيا تعب فمش راضي يمشي يضرب فيه مش راضي يمشي هو بس الخطوة بتاعته قد كده وخلص - 00:13:36

طبعنا الناس راجعين عارف السفر قطعة من العذاب كله عايز يرجع لبيته لندن فطبعنا الجمل آآ جابر اعيت برك في الارض يضرب فيه مش راضي يقوم قال وياه فامياه ما زال لنا ناضح سوء. الجمل ده انا موعود به - 00:14:03

الجمل السيء ده موعود به على طول كده يضرب فيه ما فيش فايذة فجأة سمع صوت النبي صلى الله عليه وسلم يقول من قلت بابي انت وامي يا رسول الله انا جابر - 00:14:23

قال ما دهاك قلت اعيا جملي قال امك عصاه فناولته العصا ضرب الجمل ضربتيه ضربة ضربتين انتفض الجمل وقد دبت اليه العافية اه النبي صلى الله عليه وسلم ماشي مع جابر بقى وياه يعني قال فجعل زميلي يسبق ناقتة فاشد خطام الجمل. الجمل الكحيان ده اللي ما كانش عارف يقوم ده ارتدت اليه العافية لدرجة انه - 00:14:36

تطبيق ناقة النبي عليه الصلاة والسلام وهم ماشيين فالنبي عليه الصلاة والسلام كعادة كعادته عليه الصلاة والسلام اه بيتفقد اصحابه آآ فبيتسامر يعني مع جابر ابن عبدالله ايه الاخبار وانا شايفك يعني ما ما اعجلك يا جابر - 00:14:57

تسرع كده قال اني حديث عهد بعرس قال بمن تزوجت قال فقلت له باي من كانت بالمدينة امرأة ثيب لا زوج لها تزوجها جابر الشاب فقال له هلا بكرا تلاعبها وتلاعبك وتضحكها وتضحكه - 00:15:16

فقال يا رسول الله ان عبد الله ترك لي تسع نسوة خرق الخرقاء اي التي لا تحسن تدبير امرها بنات صغار اما حضن او على وش حيض او لكن في الاخر ما فيش واحدة منهم تزوجت ويعني آآ عرفت الحياة ولا عرفت - 00:15:42

ما لهاش تجارب ما لهاش بتاع. فخرقاء بقى كل حاجة ممكن تتصرف برعونة بتاع الكلام ده. فقال ان عبد الله ترك لي تسع نسوة خرق فكرهت ان اتيهن بخرقاء مثلهن - 00:16:03

يجيب واحدة بكر برضو يبجي يلاقيهم بيلعبوا استومية ولا بيلعبوا اي حاجة ولا مش عارف ايه مضيعين الدنيا ولا فقلت هذه ارشد لامري هو عايز في الحالة دي ام ام للبنات دول - 00:16:17

مش عايز زوجة هو ده ده بقى هي دي الفتوة بقى حفظ وصية ابيه وضى برغبته الشخصية انه يتزوج امرأة بكرا واحتاج لواحدة تقوم بمقام الام عشان كده النبي صلى الله عليه وسلم قال له - 00:16:33

هلا بكرا تلاعبها وتلاعبك وتضحكها وتضحك فقال ان عبدالله ترك لي تسع نصف خرق فكرهت ان اثنتين بخرقاء مثلهم قال له اصبت ورشد الشاب اللي هو صار بمقام الوالد بالنسبة لآخواته البنات - 00:16:56

وحبس نفسه عن الزواج عشان يقدر يجهز اخواته البنات هذا صاحب فتوة ده صفة من صفات الرجولة ليه؟ لان النساء لحم على وضم الا ما ذب عنه. كما قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه - 00:17:19

ان انما النساء لحم على وضم الا ما ذب عنه الوضم اللي هو ارم بتاع الجزار. انت عارف الاورمة الخشب اللي الجزار بيقتطع عليها
اللحمة دي اسمها ايه وضم - [00:17:44](#)

فلما يكون فيه جزار حاطط اللحمة وعمال يقطع فيها. اللحمة دي مبذولة للناس ولا محبوبة طبعاً مبذولة هو عمال يقطع فيها عشان
اي حد يشتري فاي حد يشتريه يديني كيلو لحمة اتنين كيلو بتاع الكلام بياخد اللي هو عايزه. طالما حطه على الاورمة دي -

[00:17:57](#)

النساء كلهم كده يطمع فيهم الدنيا مليانة بالثام وانا برضو بهذه المناسبة بقول للنساء يتقين الله عز وجل ولا يخضعن بالقول وما
فيش واحدة تنبسط مع رجل تنبص مع رجل - [00:18:15](#)

يعني امرأة مسلاً آآ بتعتقد انها كرم اخلاق بقى والكلام ده ممكن تكلم واحد في التليفون في مصلحة وبعدين تقول له اي خدمة اؤمر
سيادتك. الله ممكن يكون لئيم ولا حاجة. يقول لها انت بتقول لي اي خدمة. اذا قربت اهو. واربة الباب شوية - [00:18:35](#)

ايه ده؟ فيطمع فيها. لا خدت المرأة لابد ان تكون جادة اذا خاطبت يعني غير ذوي المحارم لابد ان تكون جادة ليه؟ لان النساء لحم
على وضم اذا واحد آآ تحرش بها ولا اعتدى عليها ولا خطفها لكن ما تعرفش ان نفسها حاجة - [00:18:52](#)

النساء لحم على وضم الا ما ذب عنه الا اذا كان فيه وراها رجالة هي دي اللي تفضل طول عمرها محترمة وامنة ومصونة انا بستغرب
على الذكور بقى مش هقول للرجالة. لان احنا بنتكلم النهاردة في معاني الفتوة. الرجل الفتى - [00:19:11](#)

او الفتى ما بيتكلمش على الذكور اللي هم ضد الناس لان دول كتار اوي انما الرجولة بمعنى الفتوة هذا قليل جداً. انا بستغرب على اخ
ياخد ارس اخته او ياخذ اموالها - [00:19:29](#)

ويطردها مسلاً من الشقة او ياخذ الارض بتاعتها ويسببها تنزل ويبقى زوجها يقول لها انا عايز حقي في الميراث والكلام ده
ويغاضب امرأته عشان مش جاي مش راضي يجيب حقها واخوها مصر بردو ما ادبهاش حقها - [00:19:43](#)

هذا ليس برجل ده ذكر اه زيه زي اي حاجة لكن ليس برجل انما الرجولة اللي هي الفتوة يعني عندنا مسلاً الصحابة كلهم كانوا رجالاً
كان عندهم آآ معه معدن معدن الصدق والوفاء والنجدة والشجاعة والمروءة - [00:19:58](#)

والبزل كل الصفات الجميلة تجدها عند اصحاب النبي عليه الصلاة والسلام اخدوها من النبي صلى الله عليه وسلم وقد رأوه رأي العين
وهو كيف انه يبذل كيف انه يبذل؟ يعني حتى البردة اللي واحدة جابت للنبي صلى الله عليه وسلم بردة لفته يعني حبة تهذيب بردة.

النبي صلى الله عليه وسلم اخذها محتاجا اليها - [00:20:22](#)

فلما لبسها كده وعجبته واحد من اصحابها قال له اديني البوردة دي يا رسول الله وكان لا يقول لا ما بقولش لا ابد الا اذا كان شيء
حرام فاداه له - [00:20:45](#)

الصحابة آآ بعد ما النبي صلى الله عليه وسلم لموه قالوا له ازاى تاخذ البرج وانت تعلم ان النبي صلى الله عليه وسلم اخذها محتاجا
اليها قال والله انما راجوت بركتها اذ لبسها النبي. صلى الله عليه وسلم. واوصى ان تكون كفناه - [00:20:57](#)

ما كان يقول لا ابد لاؤه نعم فتعلموا الخلق ده منه تعليم المروءة يعني خبيب آآ ابن عدي كما في حديث ابي هريرة عند البخاري لما
النبي صلى الله عليه وسلم ارسل عشرة رهط عينا - [00:21:14](#)

اه وبعدين آآ ارسل رهطاً عينا كانوا عشرة. عشر آآ عشرة رجال آآ وبعدين قريش علمت بالعشرة دول فبعثوا لهم متين رامي رامي مش
متين راجل عادي متين رامي على عشرة - [00:21:37](#)

اول ما الصحابة حسوا بالكلام ده فضلوا بقى يقاتلوا بعض والكلام ده لحد ما قتلوا جميعاً ما عدا ثلاثة منهم خبيب ابن عدي اشتراه بنو
الحارس لانه كان قتل رجلاً عظيماً في آآ يعني آآ من معركة من معارك الاسلام. المهم اخدوا خبيب بن عدي داخل بقى الاشهر الحرم

وكان - [00:21:59](#)

ان يعظمون الاشهر الحرم. برغم كفرهم المهم ان قال لك خلاص مش هنقدر نقتله في الاشهر الحرم ننتظر لما تنقضي حطوه في بيت
ده سجن يعني وحطوا امرأة سجانة على الباب - [00:22:18](#)

في يوم من الايام طلب خبيب ابن عدي رضي الله عنه موسى يستحد بها. عايز موسى عشان يحلق العانة لان النبي صلى الله عليه وسلم وقت في شهر العانة الا تزيد عن اربعين يوما. حتى وهو في الحبس - [00:22:35](#)

طلب موسى يستحد بها. الست جابت له موسى المهم ان الموز في ايد خبيب ابن عدي المرأة دي لها ابن كان قاعد على رجلها الام غفلت شوية ونامت الولد نزل من على رجلها وقام رايح عند مين ؟ دخل جوة عند خبيب ابن عدي - [00:22:51](#)

فقام خبيب واخده مقعده على رجله والموس في ايده المطواة في ايده المرأة انتبهت فجأة كده قامت لقت ابنها محطوط على رجل خبيب ابن عدي والمطواة في ايده وده راجل مقتول مقتول - [00:23:08](#)

بس الاشهر الحرم تنقضي بس فمقتول مقتول خلاص يبقى واحد وبقي له واحد يدبح الولد وخلصنا اللي اقدر اخده منهم اخده. لان انا عارف ان انا مقتول فلما رأت المرأة هذا المنظر - [00:23:23](#)

ابنها على رجل خبيب ابن عدي والموس في ايده شهقت اه قال خبيب شهقت شهقة عرفتتها شهقة الفزع على الواد ثم قال لها تظنين اني قاتله والله ما كنت لافعل - [00:23:38](#)

هي دي الفتوة هذه هي الفتوة. النبي عليه الصلاة والسلام نهى عن قتل الصبيان الذرية والنساء في الحرب حتى مع الكفرة يعني مسلا واحد عايز يفجر حضانة لعدوه. الحضانة دي كلها اولاد صغار. هذا لا يجوز - [00:23:59](#)

هذا لا يجوز حديس ابن عمر في الصحيحين ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى امرأة مقتولة في غزوة من الغزوات فقال من قتل هذه؟ قالوا يا رسول الله انها كانت معهم - [00:24:20](#)

وقال سبحان الله ما كانت هذه تقاتل ثم نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قتل الذرية والنساء. خلاص ما تتقتلش المرأة الا اذا كانت مجندة بتقاتل دي تقتل انما امرأة بس جاييبيها معهم كده ومش عارف تسقي الجرحى تداوي الجرحى وتسقي العطش والكلام ده هذه لا تقتل - [00:24:33](#)

قال اتظنين اني فاعله؟ والله ما كنت لافعل ما هي دي مروءة وفتوة برضو في صحيح مسلم حديث حذيفة ابن اليمان خرج هو وآ ابوه من مكة الى المدينة الكفار مسكوكهم في السكة - [00:24:58](#)

قالوا انتم رائحين فين قال له رايح المدينة. اه مش عايز تروح محمد وتقاتله مع محمد مش عارف ايه والكلام ده قالوا لهم لأ مش هنقاتل. قالوا طب ادونا العهد ان انكم لن تقاتلوا معه اذا قاتلنا. قالوا خلاص لكم العهد - [00:25:14](#)

تركوكم لما ذهب الى النبي عليه الصلاة والسلام حكوا له الحكاية بقى آآ يعني آآ حذيفة ابن اليمان يعني يقول لماذا لم يشهد بدرا كان موجود في غزوة بدر هو ووالده - [00:25:31](#)

والده قتل في احد قتله المسلمون بيحسبوه واحد من الكفار قتلوه وتصدق حذيفة بديته على المسلمين فما زاده الا خيرا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم لكن في بدر كانوا الاثنين موجودين - [00:25:48](#)

فلما رجعوا للنبي عليه الصلاة والسلام وقالوا له هو يعني اخذوا علينا العهد ان احنا لا نقاتل معك انت ماذا ترى قال وفوا لهم بعهدهم ونستعين الله عليه هي دي الفتوة - [00:26:04](#)

ديما دي دي معنى الرجولة هي معنى الرجولة دي اللي بتحبج الانسان ان يسقط في الدنيا فضلا عن المحرم. لان الدنيا مسألة ممكن تكون متعلقة بالمروءة لأ ده بقى ما يقدرش يروح يخطي حدود المروءة فضلا عن ان يصل الى حدود المحرم - [00:26:22](#)

عشان كده ابن الجوزي بيقول اتدري من الرجل اي من الفتى مش الذكر من الرجل اللي عنده معدن الرجولة والفتوة والمروءة الرجل والله من اذا خلا بما يحب من المحرم - [00:26:45](#)

وقدر عليه وتقلقل عطشا اليه. اصبح دي ثلاث مراحل يحب المحرم ممكن يحبه وما يقدرش عليه لأ ده قدر عليه قدر عليه ممكن ينصرف لاي علة لأ مش كده بس وتقلقل عطشا اليها هيموت عشان الحنة اللي وصل لها دي - [00:27:09](#)

نفسه يعملها هيموت اول ما يوصل للقصة دي يستحضر نظر الحق اليه هنا يتفاضل اهل الايمان في في هذه المسألة في اعتبار نظر الحق تبارك وتعالى اليه اولى الناس بهذا المثل - [00:27:42](#)

صاحب المرأة في قصة اصحاب الغار اولى الناس بهذا حديث ابن عمر في الصحيحين وقصة اصحاب الغار الثلاثة اللي انطبع عليهم الصخرة انتم طبعا كلكم عارفين الحديث ده ان شاء الله - [00:28:08](#)

اسم مشهور جدا يعني اشير اليه في القرآن اشير الى حديث الغار ده في القرآن في سورة الكهف في قول الله تعالى ام حسبت ان اصحاب الكهف والرقيم كانوا من اياتنا عجا - [00:28:25](#)

هم دول اصحاب الرقيم اصحاب الغار الثلاثة كما ورد في حديث النعمان ابن بشير عند احمد وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم لما يعني آآ تلا هذه الاية قال اتدرون من اصحاب الرقيم - [00:28:45](#)

قالوا لا يا رسول الله فقص عليهم قصة اصحاب الغار يبقى اشير الى قصة اصحاب الغار في سورة الكهف اللي هم ايه؟ الرقيب آآ صاحب المرأة واحد من الثلاثة دول - [00:29:02](#)

انطبقت الصخرة على الصخرة عليهم ربما يكون في الملايين الذين يسمعوننا واحد يكون لأول مرة في حياته يسمع الحديث فمعلش يعني آآ اعطوني يعني اه مسامحة في ان اذكر لفظ الحديث سريعا - [00:29:18](#)

آآ ثلاثة كانوا ماشيين في الجبل وبعدين آآ يعني آآ سقط عليهم المطر فاوهم المبيت الى غار دوروا على اي مكان يستخبوا فيه من المطر لحد ما تنتهي الايه؟ هذه الموجة - [00:29:33](#)

المهم لما دخلوا هم الثلاثة فسقطت صخرة من على الجبل من من الصخر الذي يهبط من خشية الله طبعا انا لما بذكر دايم الحديث اذكر حديثها بكسير من الفاظه في كتب متفرقة وعن صحابة كثيرين. يعني مش سياق البخاري ومسلم بس يعني - [00:29:47](#)

المهم صخرة من الصخر الذي يهبط من خشية الله سقط على باب الغار بالمقاس لان واحد خد مقاس الباب وحط عليه الصخرة بحيس ما فيش بصيص نور وصخرة بقي ضخمة - [00:30:06](#)

وهما ثلاثة يحركوا فيها ما اتحركتش. قال لك بس متنا خلاص انقطع الخبر وعفا الاسر ما عدش حد هيحس بكم واحنا كلنا ايه ميتين فما لناش حيلة بقي الا بالله. فكل واحد بقي يفتكر عمل عمل ايه؟ عملا صالحا يدعو الله به لعل الله ان يفرج كربنا - [00:30:23](#)

بدأ كل واحد يذكر عملا من مما عمله قال الاول اللهم ان كنت تعلم انه كان لي ابوان شيخان كبيران وكنت لا اغبق قبلهما اهلا ولا مالا الغبوق شراب اللبن بالليل - [00:30:47](#)

والصباح شراب اللبن الصبح فده راعي غنم وما كنش حد يشرب قبل ابوه وامه ابدأ يجي اخر النهار يحلب يسقي ابوه وامه وعياليه يسقي ولاده ومراته في اليوم ده قال ما بي طلب الشجر يوما آآ بيدور على مرعى للغنم وبتاع فضل ماشي ماشي كثير جدا على غير العادة فطبعا لما رجع رجع متأخر - [00:31:06](#)

هيعود بنفس المسافة لما رجع وجد والديه قد ناما الولاد مستنيين بقي اما يرجع بقي بالغنم عشان يحلبوا يشربوا عطشانين هو طبعا متعود ابوه وامه الاول فحلب الاناء جاء ابوه نامه ابوه واقف جنب السرير وحط الاناء كده على كفه ووقف انتباه - [00:31:36](#)

وولاده وكل ولد ماسك القميص بتاعه والهدوم بتاعته وعمالين يعيطوا تحت رجله وعايزين يشربوا لبن ومش عارف ايه. قلبه لم يرق ما فيش حد يشرب ابلة رومي يعني ما فيش حد يشرب قبل ابي وامى - [00:31:58](#)

ابدا كان ممكن يصحبه قل لهم خدوا اشربوا كره ان يوقظهما يفسد عليهما نومهما ففضل واقف لحد ما برق الفجر وصحبوا لوحدهم ادى لهم يشربوا وبعدين سقى عياله قال اللهم ان كنت تعلم اني فعلت هذا ابتغاء مرضاتك ففرج عنا ما نحن فيه. فانفرجت الصخرة قليلا - [00:32:11](#)

شافوا الضوء والعمل الصالح يحرك الحجر الثاني قال اللهم ان كنت تعلم انه كان لابنة عم وكنت احبها كاشد ما يحب الرجال النساء بيعشقها يعني وصل الى درجة العشق وانت عارف العاشق ده اصم - [00:32:36](#)

واعمى وما عندوش عقل العاشق لا يرى الا شيئا واحدا فقط وهو من يحب اما الدنيا كلها ما تساويش عنده حاجة خالص فالراجل ده كده بنت عمه دي اللي بيموت فيها دي بيعحبها قوي - [00:32:56](#)

يعني احتاجت قرشين راحت له ابن عمها بقي هيصون لحمها وهيستر عليها تلائم عليها قال لها انا عايضة قرشين والله خلي بيني وبين

نفسك كنت عايز الفلوس ما رضتش راحت تطلب قرشين من اي حد يكون محترم ولا بتاع والكلام ده ما لقتش برضو قامت راجعة لمين - [00:33:22](#)

ابن عمها ادى لها اعطاها ستين دينارا على ان تخلي بينه وبين نفسها قال فلما قعدت منها مقعد الرجل من امرأته قالت اتق الله يا عبد الله ولا تفض الخاتم الا بحق - [00:33:45](#)

قال فقامت عنها وهي احب الناس الي وتركت لها المال وده بقى ايه ما خلا بما يحب من المحرم وقدر عليه وهو متقلقل من زمان فما بالك وقد ظفر تقوم تقول له كلمة واحدة بس. اتق الله يقوم واقف - [00:34:06](#)

ده ما لوش ليس له نذير هذا ليس له نظير واعطاها المال اللهم ان كنت تعلم انني فعلت هذا ابتغاء مرضاتك ففرج عنا ما نحن فيه انفرجت الصخرة قليلا غير انهم لا يستطيعون الخروج - [00:34:35](#)

التالت مش هقوله بقى عشان ما نطولش المسألة دي لان انا عندي كلام كثير اخر ساقوله فده تقلقل عطشا اليه. ده اولي الناس بالايه؟ بهذا المثل الذي ذكره ابن الجوزي. وفي مثل ثاني - [00:34:57](#)

حديث رواه الامام احمد والترمذي وحسنه وصححه ابن حبان والحاكم. الحديث فيه مقال فيه نظر. اسناده آ ضعيف لكن مثل يعني منه هنبه على انه ضعيف لان اكيد ناس واقعين فيه برضو. وفي نفس الوقت فيه نفس الايه؟ نفس المثل - [00:35:12](#)

اه حديث ابن عمر قال اني سمعت النبي صلى الله عليه وسلم آ يقول لم اسمعه مرة ولا مرتين حتى عد عشرين مرة سمعا الكلام ده عشرين مرة بس راوي الراوي عن ابن عمر سعد مولى طلحة ده مجهول - [00:35:31](#)

ابو حاتم الرازي قال لا اعرفه الا بحديث واحد اللي هو الحديث ده بس ومجهول يعني مش اه المهم كان الكفل رجلا من بني اسرائيل اسمه الكفل ووقع في بعض الكتب انه ذو الكفل - [00:35:48](#)

بس مش هو ده النبي حتى اذا حتى لو ثبت ان هو ذو الكفل في الرواية ليس هو ذو الكفل النبي عليه السلام انما واحد من بني اسرائيل كان الكفل رجلا - [00:36:06](#)

بني اسرائيل لا يتورع عن ذنب الا فعل عن ذنب الا فعله. نعم المهم امرأة جت تطلب منه مال قال لها ممكن اديكي الدنانير وان تخلي بيني وبين نفسك. وافقت - [00:36:19](#)

فلما قعد منها مقعد الرجل من امرأته ارعدت وبكت وقالها مالك اكرهكم؟ قالت له لا ولكنه شيء ما فعلته قط انما دعاني الى ذلك الحاجة قال انت تقولين هذا وانا افعل هذا - [00:36:37](#)

فقام عنها وترك لها المال ومات من ليلته فلما اصبح الناس وجدوا مكتوبا على باب داره ان الله قد غفر للكفل يبقي احنا عندنا بقى الهم بالمحرم وانفعال الجوارح لفعل المحرم - [00:37:02](#)

ابن الجوزي بيقول بقى اذا الرجل استتمت رجولته الانسان سواء كان رجلا او كان امرأة لما غور امرأة رجل يعني المرأة الفتية خلاص مش الرجولة اللي بتاعة اليومين دول - [00:37:27](#)

المرأة الراجل المسترجلة تدخل في وسط الرجالة وتفرق وسع وسع وسع المعلمة وصلت والكلام ده لا ده هذه جراءة جراءة قبيحة لان رأس مال المرأة حياؤها لكن الفتوة كما قلت لكم هي الصفة التي تحدثت عنها - [00:37:45](#)

فاذا جال بخاطره هذا المعنى يصرفه عنه طيب افترض انه جال بخاطره وحبس نفسه رجل؟ نعم رجل بس اذا قدر يصرفه يبقي اكثر رجولة ما قدرش يصرفه يصون جوارحه عن الانفعال - [00:38:04](#)

والا فكل حديث النفس مغفور ما لم يفعل المرء او يتكلم او يدعو الى هذا المحرم فهو بيقول بقى ابن الجوزي الرجل هو من اذا خلا بما يحب من المحرم - [00:38:24](#)

وقدر عليه وتقلقل عطشا اليه نظر الى نظر الحق اليه فاستحيا من اجلة همه الهم اللي جوة ده فيما يكرهه فذهب العطش يكون من اثر ذلك ان الله عز وجل يرضيه - [00:38:41](#)

ويذيقه حلاوة الكف وحلاوة الطاعة وبالمناسبة انبه برضو على حديث مشهور قوي الناس بتقوله وهو حديث منكر لا يصح حديث

قدسي النظرة سهم من سهام ابليس من تركها لاجلي ابدلته حلاوة يجدها في قلبه - [00:38:56](#)

حديس مشهور بنسمعه من كثير من الخطباء هذا حديث منكر لا يصح قال ابن الجوزي رحمه الله كانك لا تترك لنا الا ما لا تشتهي او ما لا تصدق الشهوة عليه - [00:39:24](#)

او ما لا تقدر عليه يعني في واحد مش رجل بقى اللي هو مش رجل اللي هو الذكر بقى لما ما يعملش حاجة لابد ان يكون هناك علة زي المتنبي ما قال - [00:39:40](#)

والظلم من شيم النفوس فان ترى ذا عفة فلعله لا يظلم الظلم من شيم النفوس يعني الانسان خلق زلوما خلق زلوما. الزلوم ده اللي متعود يتجرأ ويتعدى لو لقيته متعفف اعرف ان وراه علة. مش التقوى اللي منعه - [00:39:56](#)

والظلم من شيم النفوس. طبعا المتنبي ممكن ما يقصدش المعنى اللي انا عايزه ده خالص فان ترى ذا عفة فالعله لا يظلم. اما ضعيف واما فقير واما محتاج ذليل اي علة من العلل هي اللي حجبته عن - [00:40:22](#)

الا يظلم الا يتعدى الحدود واقول يعني كانك لا تترك لنا الا ما لا تشتهي او ما لا تصدق الشهوة فيه يعني ما فيش حد ببص اصلا للقصة دي لا هو ولا غيره - [00:40:40](#)

او ما لا تقدر عليه انت عايز تعمل حاجة معينة بس ما انتاش قادر عليها يبقى اذا هو لما ترك لم يترك تركا راعى فيه نظر الحق اليه وبعدين قال له لما بتصدق - [00:41:00](#)

تصدق بكسرى كسرة خبز لا تصلح لك او في جماعة يمدحونك برضو علة ده ربنا سبحانه وتعالى قال ولا تيمموا الخبيث منه تنفقون ولستم باخذي الا ان تغمضوا فيه كان في جماعة - [00:41:19](#)

بيتصدقوا بالشيء. الشيص اللي هو البلح اللي هو ما طبش لسه اخضر اسمه شيص فده ما يتاكلش تيجي تاكله تلاقيه مر ولم ينوي لسه ما لوش نوايا كمان فجمع آآ الصحابة آآ خد الشيص ده وياه اتصدق به - [00:41:39](#)

فربنا سبحانه وتعالى انزل الاية ولا تيمموا اي لا تتوجهوا الى الخبيث ولا تيمموا الخبيث منه اي من النفقة ليه حط نفسك مكان الاخذ ولستم باخذه الا ان تغمضوا فيه. تاخده وانت مغمض كده - [00:42:02](#)

ليه شكله مقرف ما يتاكلش بس احسن من التراب بدل ما نسف التراب ناكل الشيص حط نفسك مكان اللي بياخد ده. انت ترضى حد يدي لك الكلام ده فازا كنت ما ترضاش ان حد يدي لك الشيز ولا يدي لك يعني نفايات الاكل والكلام داهوت ما تعملهاش مع الخلق - [00:42:24](#)

فبيقول له بقى بيقول له انت ده شغل منزرة وشغل عنجھة عنجھية وبتاع والكلام ده كذا والله عادتك ده ابن الجوزي بيقرع هذا الشخص كذا والله عادتك ان تصدقت تصدقت في جماعة يمدحونك - [00:42:46](#)

او تصدقت بكسرة لا تصلح لك لا والله هيهات لا نلت ولايتنا حتى تبذل اطاييك وتترك مشتھياتك وتصبر على مكروهاتك مش هتصل الى الولاية ابدأ الى درجة الولاية الا اذا عملت كده - [00:43:08](#)

تترك مشتھياتك تصبر على مكروهاتك تترك اطاييك ليه لانه لانك اجير وما غربت الشمس فانت مستعجل الاجرة ليه احنا متفقين على وقت انا رجل صاحب عمل وعندي عمال يا جماعة بتشتغلوا من الساعة ثمانية الصبح - [00:43:37](#)

لحد الساعة خمسة المغرب الوقت ده اليوم بتاعك بعشرين ثلاثين جنيه اربعين جنيه ميت جنيه زي ما نتفق ما يجيليش واحد العصر فيقول لي لاه انا كده خلصت شغلي انا تعبت لازم امشي - [00:44:05](#)

لا تعبت لازم تمشي والله انت حر ما لكش عندي اجرة تاخذ الاجرة يوم ما تصل الى الموعد اللي احنا اتفقنا عليه فيقول له انت اجير وما غربت الشمس فانت مستعجل ليه - [00:44:25](#)

ادخر سواب زلك لدينا. ان كنت معاملا كنت تعامل ربك تبارك وتعالى ادخر ثواب ذلك لدينا ان كنت محبا حملك الحب على ان تبذل اطاييك وان تترك مشتھياتك وان تصبر على مكروهاتك في رضا حبيبك - [00:44:43](#)

والمسألة بتبقى سهلة على الانسان جدا اذا عبد الله تبارك وتعالى عبادة المحب سهل عليه كل شيء ما اسموش تكليف لان كلمة التكليف

دي فيها نزر يمكن ارجع في مرة اخرى واقول لكم كلمة تكليف دي فيها يعني خطأ - [00:45:07](#)

كلمة تكليف فيها خطأ من جهة ما هقول لكم عليها بازن الله الكريم آآ فاذا كنت محبا كان ذلك قليلا في جنب رضا حبيبك عنك اما

الثالث اللي هو له اجير - [00:45:24](#)

ولا هو محب اللي هو العاصي بقى اللي شغال في العصيان ومش عايز يوقف ده هذا كلامنا ليس معه الا ان يفتح الله عز وجل قفل

قلبه اه الحقيقة الخاطرة دي جميلة واه - [00:45:38](#)

كان فيها معاني كثيرة اخرى. بس انا الحقيقة النهاردة عايز اعالج موضوع من الموضوعات ربما يأخذ مني يعني بعض الوقت آآ يمكن

تفتكروا الحلقة اللي انا عملتها من آآ اسبوعين - [00:45:52](#)

فيما يتعلق بتحقيق سن عائشة رضي الله عنها وردت على اكثر من واحد على المستشرق الامريكي اللي هو صاحب البحث وعلى

عباس محمود العقاد وعلى كاتب اه صحفي في جريدة وليدة - [00:46:10](#)

وعلى اه شيخ معروف في قناة فضائية وذكرت لماذا ارد قلت لو كان القصة مقتصرة على صحفي مغمور يكتب في جريدة مغمورة.

احنا متعودين بقى لنا اكثر من عشرين سنة عمالين يهابشوا وعمالين يهابروا وعمالين يطعنوا في البخاري ومسلم - [00:46:32](#)

ويطعنوا في السنة كلها او يطعنوا في بعض السنة اتعودنا على كده وبند عليهم في كل مناسبة تسنح. مش هتعودنا جسمنا نحس لأ

لكن انا قلت الذي جعلني اتكلم في قناة فضائية يراها الملايين - [00:46:56](#)

انه في قناة فضائية ايضا يراها الملايين آآ المذيع مقدم البرنامج استضاف ضيفا وسأله قال له قرأت الجريدة الفلانية؟ قال نعم فقال

له ايه رأيك؟ فقال نفس الكلام اللي في الجريدة - [00:47:13](#)

قلت طالما انه تحدد في فضائية يراها الملايين فانا سارد ايضا في في فضائية يراها الملايين ده الذي حملني على ان اتكلم وازكر آآ

الضيف الكريم او اشير الى الضيف الكريم في كلامي - [00:47:33](#)

الاسبوع الماضي الحقيقة انا يعني ما عنديش تليفزيون وما بعرفش اي حاجة بتحصل في الدنيا من خلال التليفزيون الا اذا حد من

اخواني بلغني حاجة بقى حد من اخواني ارسل لي تمن دقائق - [00:47:51](#)

تكلم فيها هذا الضيف كريم اللي انا اشرت اليه في نفس برنامج البيت بيتك برضه يعني آآ كان له مدخل جميل يعني وهو انه بينعي

الدكتور محمد احمد المسير رحمه الله. للامة - [00:48:07](#)

وانا حرصت على ان اكتب كلامه بالحرف لان هو كلامه انا ردي عليه الان سيكون في محورين المحور الاخلاقي والمحور العلمي هو

الحقيقة يعني اه دخل دخلة جميلة لطيفة مناسبة - [00:48:27](#)

اتكلم عن الدكتور محمد احمد مسير رحمه الله وقال ان اشهر ما يتميز به الدكتور مسير انه كان صاحب خلق ثم قال الاتي آآ انا طبعا

يعني آآ بسمع ولما يكون الموضوع يهمني قوي - [00:48:46](#)

يحفر الكلام على صفحة قلبي بس انا لو قلت انا هكتب برضه الكلام اللي قاله برضه عشان ما يبقاش فيه نوع من التزايد لترون كيف

يكيل المرء اولا قال بالنص - [00:49:04](#)

ان الدكتور الشيخ المسير رحمه الله كان يتنزه عن الاسفاف في الخلاف والتطاول على الخصم ويتنزه عن سوء الادب فمسلا شيخ من

المشايع خرج علينا في قناة الناس وتناول الموضوع الذي تكلمت فيه يقصد سن عائشة رضي الله عنها - [00:49:20](#)

والحقيقة انه شيخ نجله ونحترمه ولا ننتقص من علمه. فند الموضوع بادلة قوية وادلة مقنعة وبحوار رصين وكلام متسلسل بعلم

وافر انا عايزكم بس تستحضروا كل يعني هذه الصفات التي تفضل مشكورا وخلعها علي - [00:49:40](#)

قال ولكن للأسف خائنه اعصابه فانطلق يقول عني كلاما في الحقيقة اني اربأ به عنه واقول له على الهواء مباشرة يا شيخنا الجليل

نحن نحترمك ونحن نجلك ان تنزل الى مستوى خطابي نتراشق فيه بالالفاظ ثم قال كلاما الى ان قال - [00:50:00](#)

يا شيخنا قبل ان تعلمنا كيف تكون رواية الحديث علمنا من فضلك اخلاق النبي طبعا انا يعني عايز اقول الاخوة الذين سمعوني وانا

اتكلم آآ لا يحفظون عني انني قلت غير كلمتين - [00:50:20](#)

وانا الحقيقة انما ذكرت اسم الضيف الكريم عرضا وانا قرأت مقال الصحف هذا قبل ان اتي الى الحلقة وآآ كل رد كان عليه ولزلك كررت اسم الصحفي كثيرا انه قال كزا وكزا. ورددت على اشياء لم يذكرها الضيف في برنامجه - [00:50:43](#) مما يدل على اني ما عنيت بالرد عليه لانه لم يتكلم بكلام مسهم. لكنه وافق الصحفي فيما ذهب اليه فهو داخل في المجموعة داخل انا ما ما قصده كل اللي انا قلته ايه - [00:51:06](#)

وانا اتكلم عن عباس محمود العقاد مسلا وامثال هؤلاء الذين لم يراعوا قوانين العلم لا من جهة الرواية ولا من جهة الدراية وبيدافع عن الاسلام عنده غيرة ومحب للدفاع عن الاسلام. مسلت وقلت ده زي الدبة اللي قتلت صاحبها - [00:51:21](#) طبعا هذا تعبير ما عجبش الضيف الكريم واعتبر ان ده نوع من الاسفاف وسوء الادب والكلام اللي هو قاله في الاول عني. برغم ان لما تشوف المقدمة الاسفاف في خلاف تناول على الخاص من سوء الادب ما يركبش ابدا مع نجله ونحترمه ونقدره ونوقره والى اخره - [00:51:41](#)

انا يعني ما افهمش ان يخلع تخلع هذه الصفات علي الا اذا كنت فعلا آآ انسان محترم مش مسف في الخلاف ومش متطرف على الخصم ومن السيء الادب الى اخره - [00:52:00](#) انا يعني اعرف ان ممكن يقول هذا الكلام من باب انه ماسك العصاية من النص بس مش اكثر يعني. لانه هو مش مش معقول هيبجي عشان يعلم الناس ادب الخلاف وينزل - [00:52:13](#) في ما في او في غيري. الناس هيقولوا له اتأمرون الناس بالبر وتنسون انفسكم وانتم تتلون الكتاب افلا تعقلون. يا ايها الذين امنوا لما تقولون ما لا ما لا تفعلون - [00:52:23](#)

مش عايز يدخل في القصة دي في عمل ايه لما واحد يقول له ازاي يا اخي تقول هذا الكلام؟ يقول انا انا قلت ايه؟ مش قلت نجله ونحترمه هو شيخ جليل وفاضل وفي الحديث وانا احترمه وان انتفع بعلمه ومش عارف ايه؟ اهو ما انا - [00:52:33](#) اهو يبقى خلاص يبقى انا راجل ايه لم اسف في في الخلاف والى اخره فانا عايز اقول انا تكلمت قلت الدبة اللي قتلت صاحبها ازا قصده حميد لكنه لم يستعمل قوانين العلم - [00:52:46](#)

فهنا بتكلم على العلم الذي اهدر قانونه وتكلم فيه بجهل. ودي الكلمة الثانية اللي انا قلتها ووصفته هذا الصحفي في في كل ابحاثه لانه سطر على بحث المستشرق الامريكي بقضه وقضيضه. ده حتى جايب - [00:53:03](#) آآ كل السنوات بالتاريخ الميلادي انا عايز افهم يعني التاريخ الميلادي ما الذي يستفيده القارئ وهو بيقول له آآ ان هي ولدت قبل البعثة بخمس سنوات سنة ستمية واربعناشر وصل قبل الميلاد انا عايز افهم يعني - [00:53:20](#)

التاريخ الميلادي ما قيمته في بحس زي كده هو عايز يحط ارقام عشان يخض اللي بيقرا او ان هو سطر على بحث المستشرق الامريكي اللي بيكتب فيه بالتاريخ الميلادي وقضيته. لص ما عرفش آآ يزيبط - [00:53:37](#) السرقة التي سرقها فانا اتهمته بالجهل واقمت الدليل باكسر من وجه على انه جاهل مش فاهم حاجة فانا لما اصف انسان يتكلم في موضوع ما قد جانب فيه الصواب مائة بالمائة - [00:53:52](#)

مئة بالمئة. لان انا عندي جواب تفصيلي جواب اجمالي. الجواب التفصيلي قلته في الحلقة قبل اللي فاتت الجواب الاجمالي انا عايز واحد من هؤلاء يدلني على عالم من علماء الامة من لدن - [00:54:10](#)

رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الان عالم معتبر قال بقولهم ان النبي صلى الله عليه وسلم تزوج عائشة وهي سنهات تمنناشر سنة هل يمكن ان يفوت الحق في مسألة ما فرعية كانت او اصولية على كل علماء الامة لا يدركها واحد منهم البتة - [00:54:26](#) اطلاقا سم يدركها مستشرق امريكي ويدركها كاتب زي عباس محمود العقاد ما لوش في العلوم الشرعية مطلقا لا رواية ولا دراية يقبع تحت خط الفقر في المسألة دي ده دي مسألة معقولة يعني اجمالا كده هنتكلم بصورة مجملة هل ممكن؟ ممكن دي مسألة تحصل ان يضل كل العلماء في كل العصور على - [00:54:47](#)

قضى الاربعناشر قرن واحنا في القرن الخمستاشر اهو ولا يدركها الا ناس مش متخصصين في المسألة هذا الكلام مسألة غير معقولة

ولا يقول بها احد قط شم ريح العلم في يوم من الايام - [00:55:12](#)

فانا ما تكلمت هم دول اللفظين اللي انا قلتهم وانما تكلمت فيه بحق لا كت آآ فقدت اعصابي ولا كت انتصرت لنفسي وانا كت هادي

كنت بتكلم بهدوء لان انا بناقش اناقش مسألة علمية. ثم - [00:55:26](#)

بعد ذلك ده ده فيما يتعلق بالجانب الاخلاقي اللي هو الضيف الكريم بيقول لي قبل ما تعلمنا رواية الحديث علمنا اخلاق النبي علمنا

اخلاق النبي جزاه الله خيرا وانا امثل يعني لوصيته لان هي وصية غير منكرة - [00:55:43](#)

امثل اخلاق النبي انا الحمد لله امثل في نفسي اخلاق النبي ما استطعت ولا ازكي نفسي ولا ازعم انني يعني رجل لا انا لي اخطائي.

بتعصب برضو وممكن اتكلم بكلام لا يليق. وانا امثل يعني وصيته لي - [00:56:00](#)

ان امثل اخلاق النبي صلى الله عليه وسلم وجزاه الله خيرا. اما فيما يتعلق المسألة العلمية هو بيقول ايه الاخ الكريم بيقول برغم ان

الشيخ ابو اسحاق ان شيخ ابا اسحاق - [00:56:16](#)

آآ فند الموضوع شف بيقول ايه فند الموضوع بادلة قوية ومقنعة وبحوار رصين وكلام متسلسل وبعلم وافر الا انني لا زلت مصرا

على رأيي انا عايز افهم يعني الكلام ده متناقض ولا لا - [00:56:36](#)

اذا كان بقى يعني هو بيجاملني وعايز يبين للناس ان انا فعلا اتكلمت بكلام رصين والكلام ده واننا ان ما ذهبت اليه حق هل يصلح ان

يقول انا مصر على ما قلت؟ يعني ضد البحث بتاعي على خط المستقيم - [00:56:53](#)

والله انا ارى انه احوج الى الاجابة عن هذا مني لكن هو الحاجات العلمية الحقيقة اللي قالها اه وانا حاولت اركز عليها ان هو لما كان

بيسمعني في الحلقة كان بيسمعني وهو مشدود - [00:57:10](#)

ولذلك لم اه اه يسمع سماعا جيدا ونسب الي كلاما ما قلته قط ما قلته قط من ضمن الكلام الذي نسبته اليه الضيف الكريم قال انني

قلت ان سورة القمر - [00:57:31](#)

نزلت في مكة والمدينة فيقول لي بيخاطبني يقول يعني ان انا قلت لعلها نزلت في المدينة فيبرد علي وبيقول لي عائشة بتقول وانا

جارية العب بمكة طب هل انا ذكرت - [00:57:53](#)

وهل معقول وانا اتلو الحديث واقول ان عائشة قالت حديث البخاري وكررت اكثر من مرة عائشة قالت في حديث البخاري نزل قوله

تعالى بل الساعة موعدهم والساعة ادهى وامر نزلت وانا جارية العب بمكة - [00:58:18](#)

هل انا ممكن اقول ان سورة القمر نزل بعضها في المدينة وربما نزلت هذه الاية بل الساعة موعدهم والساعة ادهى وامر بالمدينة انا ما

قلت هذا قط ولا خطر ببالي - [00:58:40](#)

لكن الذي قلته ومن ادراه ان سورة القمر نزلت كلها مرة واحدة. من ادراه انها لم تنزل في اخر العهد المكي؟ ادي اللي انا قلته النبي

عليه الصلاة والسلام غاب تلتاشر سنة في مكة. من اول البعثة - [00:58:54](#)

الى ان هاجر الى المدينة غاب تلتاشر سنة هو الكاتب الصحفي يزعم ان سورة القمر نزلت بلا خلاف سنة اربعة انا قلت لكم في ذلك

الوقت هذا الكاتب الجاهل يأتي على المسألة الخلافية يقول لا خلاف - [00:59:10](#)

ويأتي على المسألة التي لم يقل بها احد قط من بني ادم يقول لا خلاف سورة القمر لم تنزل سنة اربعة سورة القمر تأخرت الى سنة

عشرة او حداشر ليه - [00:59:30](#)

لان سورة القمر نزلت مع سورة النجم وسورة النجم فيها بعض احداث المعراج الى السماء والمعراج الى السماء ما كانش سنة اربعة.

لما عرج بالنبي عليه الصلاة والسلام ما كانش سنة اربعة. انما تأخر هذا. الى سنة عشرة تقريبا - [00:59:50](#)

او بعد ذلك بقليل. حتى لو قبلناها سنة عشرة وقلنا ان عائشة رضي الله عنها كما ذكر المحققون من العلماء ولدت سنة اربعة او خمسة

من البعثة النبوية. فلو وجدت سنة اربعة - [01:00:07](#)

وسورة القمر نزلت بعد سنة عشرة يبقى ادي خمس ست سنين. ده اللي يصلح ان تقول فيه او انا جارية العب بمكة لكن يقول ان نزلت

سنة اربعة انا قلت له على فرض ان انا نزلت سنة اربعة - [01:00:21](#)

من ادراك ان الاية دي ما نزلتش سنة عشرة سنة حداثر سنة اتناشر سنة تلتاشر وتكون تأخرت الاية دي فهو يحتاج ان يثبت لي ان سورة القمر نزلت دفعة واحدة - [01:00:37](#)

سنة اربعة ودونه خرط القتاد ولا يستطيع ان يأتي بهذا ابدا ولو عمر عمر نوح. عليه السلام لان هذا لم يقل به احد قط من اهل العلم. هيجيب منين؟ الا ان يأتي بقى الروايات التي يصدق عليها ان تكون من جنس المنخقة والموقوذة - [01:00:52](#)

الدية والنطيحة ما يعرفش يجيب علم صحيح الكتب مليانة كلام مليانة اباطيل مليانة مناكير مليانة العبرة بالصحة. مش العبرة بانه وجد في كتاب. العبرة هل هذا صحيح ام لا؟ فهو الضيف الكريم - [01:01:10](#)

ازعم انني قلت ان لعل الاية نزلت في المدينة. انا ما قلت هذا قط انما قلت السورة لعلها الدليل عايزين دليل انها نزلت دفعة واحدة لعل الاية دي نزلت في اخر العهد المكي. ما قلتش في المدينة. الحاجة الثانية - [01:01:28](#)

قالها الضيف الكريم اه يقول انني ادعيت عليه انه قال ان البخاري غبي هو مش لازم الانسان ينطق اللفز لكن مقتضى صنيعه يلزمه بذلك ليه قال ان البخاري من ناحية السند - [01:01:45](#)

امام ما فيش كلام بس البخاري لم يكن فقيها له مذهب مش لم يكن فقيها كان لقي لم يكن له مذهب فقهي عفوا قال لم يكن له مذهب فقهي زي الشافعي وزى احمد ومش عارف ايه والكلام ده. ايه معنى هذا الكلام - [01:02:15](#)

يعني البخاري لما يورد اذا كان السند كده ممتاز كويس ورائع وكل المتون لا تثبت الا بصحة الاسانيد. حاجة من اتنين. يا البخاري دخل عليه السند المنكر وهو وما عرفش ان السند ده منكر - [01:02:32](#)

فروى كلاما منكرا يبقى راجل ما لوش في الحديث برضو وما لوش في الفقه لان البخاري ممكن يجيب سند صحيح على متن منكر وده اتهام للبخاري بهذا وهذا انه مش فاهم حاجة - [01:02:47](#)

الذي ادعى ان كتابه هو يعني ما وضع في كتابه الا الصحيح يبقى البخاري مش فاهم واضح اه اثر عن عائشة رضي الله عنها تقول تزوجني النبي صلى الله عليه وسلم وانا بنت ست وبني وابي وانا ابنة تسع - [01:03:03](#)

لما يجي يقول ان النبي صلى الله عليه وسلم تزوجها وسنها تمتاشر سنة يبقى البخاري وضع في صحيحه ما لا يفهمه وما لا يهضمه لان هو المقدم البرنامج بيقول له ايه؟ بيقول له طب ما هو رد عليك بحديث البخاري. قال لي وانا بارد عليه كمان باحاديث البخاري. يعني البخاري اذا في احاديث متضاربة - [01:03:19](#)

مش عارف هو يوفق بينها يبقى البخاري ده يطلع ايه بقى وايه معنى البخاري لم يكن له مذهب فقهي ايه ده معناها على على مقتضى كلام الضيف الكريم ده يعني كلام انا - [01:03:40](#)

اترك له الاجابة عنه لكن الكلام اللي قاله في فترتين كده هقولهم قبل ما اصل الى بيت القصيد اللي هقف فيه شوية يعني بيقول يا جماعة انا لما برد هذا الكلام ده كلام عن صحابي ليس بمعصوم - [01:03:55](#)

لو كان كلام عن النبي صلى الله عليه وسلم ما فيش حد يتكلم لكن ده عائشة هي كلام عائشة كله صحيح هي عائشة معصومة فيعني العملية مش ما تستاهلش خناقة - [01:04:20](#)

ليه؟ حيا الله كلام صحابي فايه يعني لما اقول الصحابي غلطان فانا اقول له عندما تقول عائشة رضي الله عنها تزوجني رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا ابنة ست - [01:04:32](#)

وبني بيؤنا ابنة تسع ده حديث اسمه ايه احنا عندنا الاحاديث ثلاث انواع حديث مرفوع حديث موقوف حديث مقطوع ثلاث انواع الحديث المرفوع اي ما نسب الى النبي صلى الله عليه وسلم من قول او فعل او تقرير او وصف - [01:04:52](#)

الذي ينسب للنبي صلى الله عليه وسلم من قول كما كقوله عليه الصلاة والسلام انما الاعمال بالنيات ذاق من قول النبي عليه الصلاة والسلام ده اسمه حديث قولي بس مرفوع - [01:05:27](#)

او حديث فعلي فعل يعني ايه؟ يعني كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا مثلا قبل ان اذا آآ قبل ان يصلي ركعتي الفجر يضطجع ده اسمه حديث فعلي حديث تقرير - [01:05:40](#)

زي لا يصلين احدكم العصر اللي في بني قريظة جماعة قال لك لا ده آآ النبي صلى الله عليه وسلم عايزني اصلي في بني قريظة حتى لو بعد العصر. وجماعة قالوا له لأ ده كان يقصد ان احنا نجد في الفتح وبتاع وندخل - [01:05:55](#)

بني قريظة قبل العصر ونصلي العصر هناك. جماعة صلوا في الوقت وجماعة اخروا صلاة العصر الى ما بعد ما دخلوا بني قريظة بالليل فاقر النبي صلى الله عليه وسلم الطائفتين ولم يعنف واحدة منهم. ده اسمه ايه؟ اسمه تقرير - [01:06:07](#)

واحد صحابي يفتي فتوى او اتكلم بكلام فالنبي صلى الله عليه وسلم لا يتعقبه يبقى ده اسمه تقرير اي اقره النبي صلى الله عليه وسلم او حديث وصفي ده ممكن ندخله تحت الفعل وخلاص - [01:06:23](#)

واحد يصف النبي صلى الله عليه وسلم يصف آآ يعني آآ هيئته الخلقية والخلقية والكلام ده اذا اي كلام يذكر فيه النبي صلى الله عليه وسلم ده اسمه حديث مرفوع - [01:06:37](#)

ما اسموش من قول عائشة لما عائشة رضي الله عنها تقول كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا اراد سفرا اقرع بين نسائه فايتهن خرج سهمها خرجت معه. ده حديث موقوف ولا مرفوع - [01:06:51](#)

ده عند علماء الحديث اسمه حديث مرفوع طالما ذكر فيه النبي عليه الصلاة والسلام لان انا باخد منه مشروعية القرعة مشروعية ان انا اقترع بايه بايه بفعل النبي عليه الصلاة والسلام. بس عائشة حكى الفعل - [01:07:07](#)

اللفظ لفظ عائشة لكن الحديث مرفوع. الى النبي عليه الصلاة والسلام فده ما اسموش حديث قاله صحابي لا هذا حديث ثانيا لو افترضنا ان قالوا صحابي هي عائشة رضي الله عنها بتخبر عن مين - [01:07:25](#)

الم تخبر عن نفسها اليس المرء ادري بحال نفسه من غيره يعني عائشة رضي الله عنها لما تقول تزوجي النبي صلى الله عليه وسلم وانا ابنة ست وبنى بي وانا ابنة تسع ممكن تبقى كدابة - [01:07:42](#)

ممكن تبقى واهمة ممكن تبقى مش واخدة بالها هي بتقول ايه؟ لا تدري ما يخرج من رأسها عشان انا اقول الصحابي مش معصوم من الخطأ طب ده حاجة حصلت لها هي هي اللي بتكلم عن نفسها - [01:07:58](#)

زي مثلا ميمونة رضي الله عنها. النبي عليه الصلاة والسلام تزوج ميمونة وهي حلال وهي حلال يعني ايه؟ ما كانتش محرمة يعني ابن عباس ميمونة دي خالته ام الفضل ام ابن عباس اخت ميمونة - [01:08:10](#)

فابن عباس روى او ذكر ان النبي صلى الله عليه وسلم نكح ميمونة وهو محرم سعيد المسيب رضي الله عنه رحمه الله آآ ريحانة التابعين قال وهم ابن عباس وثبت بالسند الصحيح عن ميمونة رضي الله عنها انها قالت نكحني رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن حلالا - [01:08:28](#)

مم. اقدم كلام مين بقى كلام ميمونة التي هي ادري بنفسها ولا كلام ابن عباس شيع طبعي فالنهارده ما فيش اي محل مطلقا من الاعراب لهذا الكلام ان اقول ان ده يا جماعة هونوا عليكم. ده لا حديث مرفوع عن النبي صلى الله عليه وسلم. ولا كدبنا حديث. ده كلام صحابي - [01:08:56](#)

انا اسبت انه حديث مش كلام صحابي مش موقوف يعني لان انا قلت الاحاديث ثلاثة المرفوع والموقوف والمقطوع المرفوع قلناه الموقوف ما قاله الصحابي كلام من عند نفسه كده كما سئلت عائشة رضي الله عنها عن تفسير قوله تعالى ولا تجعلوا الله عرضة لايما نكم - [01:09:21](#)

تفسيرها ايه؟ قالت هي ان يقول الرجل لا والله تعالى والله كده اهو ده اللي اسمه موقوف بقى ده اللي اسمه موقوف. ليه؟ لم يذكر فيه النبي عليه الصلاة والسلام - [01:09:44](#)

اي حديث اي كلام الصحابة قالوه فيه ذكر النبي صلى الله عليه وسلم ده اسمه حديث مرفوع لكن الصحابي لو قال كلاما من عند نفسه كفتوى مثلا ده اسمه حديث موقوف على الصحابة. المقطوع ما قاله التابعي. ما ثبت عن التابعي. يبقى الموقوف ما ثبت عن الصحابي قول او تقرير. والمقطوع ما - [01:09:58](#)

عن التابعين من قول او فعل او تقرير. يبقى الحديث بتاعنا ده داخل في المرفوع في الاول. اللي هي الاحاديث النبوية ثانيا زي ما

قلت لكم عائشة تضلعت تخبر عن نفسها. فلما يبجي يقول لي عائشة ليست معصومة. يعني غلطانة - [01:10:23](#)

هي مش واحدة بالها اتجوزت وهي سنها كم سنة وهي بتقول كما في حديث الزهري عن عروة تقول آآ تزوج النبي صلى الله عليه وسلم وانا ابنة سبع طبعاً ده للاختلاف في ميلادها - [01:10:39](#)

ده بيقول لك سنة اربعة او سنة خمسة في سنة اه وفي في سبع وبني بي وانا ابنة تسع ومات وانا ابنة سمانى عشرة زلت عنده تسعا. هي بتقول كده عائشة - [01:10:52](#)

يبقى هي بتعد كويس ما اقدرش اقول لها انت غلطانة في العد انت عارفة تعدي اذا كلام ليس له محل ان انا اقول صحابي ومش صحابي والكلام ده. الله! وبعدين السند صح الى القائل. هنا ما الذي نحتاج اليه بعد ذلك - [01:11:07](#)

صح سند القائل يبقى ثبت القول اه اصل مش معصومين نعم مش معصومين لكن الرواية اما ان تكون كذبا او تكون صدقا. ان تكون خطأ او تكون صوابا. اذا صح الاسناد فمن اين لك التعليل - [01:11:23](#)

الحاجة الثانية الخفيفة يعني آآ ذكر الضيف الكريم انني تضايقت جدا وانا كلمة جدا دي بيبقى لها مدلول عندي انا ما بستخدمش جدك دي خالص اقول جدا لو الامر يستحق جدا - [01:11:38](#)

مش اي حاجة اقول جدا لأ فده يدل ان المفروض بيان على سحتني يعني وبيان علي وعلى فقدت بقى اعصابي ومش عارف ايه والكلام ده. انني تضايقت جدا ان الضيف الكريم - [01:12:03](#)

يريد قناة فضائية للازهر وقالوا والله انا لا ادري لما تضايقت جدا من هذا اولا انا اتمنى ان تكون هناك قناة فضائية للازهر عشان يقاتلوا معنا. انا احنا واقفين على خط النار ما يقفوا معنا على خط النار - [01:12:20](#)

فدي حاجة دي حاجة هتسندنا احنا المؤسسة الرسمية عندما تكون معافاه وبغافية بتسندنا احنا لان احنا ضهرنا مكشوف ضهرنا مكشوف لكن لما تكون المؤسسة الرسمية معنا واحنا بنقاتل كلنا في اتجاه واحد انا هبقى ضهر محمي - [01:12:40](#)

فانا فعلا اتمنى ذلك ان يكون هناك فعلا قناة فضائية لكن الضيف الكريم لانه جلس متحفزا للكلام فاته السياق انا قلت ايه بقى والمهم الكلام ده انا قلته في اول كلامي - [01:13:00](#)

يعني حتى يمكن دلوقتي انا وانا بتكلم صوتي عالي شوية ولا بتاع ممكن يقول لك من فعل لأ انا كنت هادي اوي اوي وانا كنت بتكلم لانها كان لسة في اول الكلام - [01:13:16](#)

قلت ايه قلت ان افتتح معد مذيع البرنامج آآ الحلقة بانه قال له قرئت آآ جريدة كذا قال له اه قريبتها عن سيدنا عائشة ومش عارف ايه والكلام ده. وبعدين الضيف الكريم بدأ ياخذ الايه؟ ياخذ الخيط - [01:13:26](#)

فقام قايل ايه؟ اتمنى ان يكون للازهر فضائية اللي انا علقت به وقتلوا ايه قلت فلما قال ذلك ان عايزين فضائية الازهر استبشرت خيرا وظننت انه سيأتي البيت من بابه. فاسقط في يدي انه يقول نفس كلام الصحفي - [01:13:44](#)

انا بقى يبقى زعلان لأ ده انا اسقط في يدي. ليه؟ لانه لما يقول عايز قناة فضائية الازهر اكيد هيرد على هذا الجهل وهذا الخطر والكذب انا ما توقعتش بقى لان المقدمة بتقول قناة ازهرية. انا عايز عالم ازهرى يقول بما قاله هؤلاء - [01:14:08](#)

عايز عالم ازهرى لا يمكن يوجد عالم ازهرى يدري ما يقول. وماشي تبع قوانين العلم يمكن ان يقول هذا البحث الجاهل من الفه الى ياءه وانا لا زلت مصر على جاهل لان ده وصف بما فيه - [01:14:27](#)

المقال ده كله مقال جاهل من اوله لاخره واحد غير متخصص مش فاهم بيتكلم في ايه وعمال يكتب في زمن الهوان في زمن الهوان عشان كده ما فيش حد من علماء الازهر ممكن يتورط في الورطة دي - [01:14:43](#)

لو ان هو هيمشي تبع قوانين الرواية وقوانين الدراية فانا لما بقول اللي زكرت فضائية ان الضيف تكلم عن فضيلة الازهر قلت استبشرت خيرا وقلت حيرد على هذا الصحف لان اه معد البرنامج قال له قال له في جريدة كذا قال له نعم قرأت المش عارف ايه اذا به يردد نفس كلام الصحفي - [01:14:59](#)

ففين بقى ان انا متضايقت جدا وزعلان جدا وما الذي يضايقه يا شيخنا والكلام ده هذا شيء ما قلته وما خطر ببالي ثم اخيرا اه هشام

ابن عروة يؤسفني فعلا - 01:15:21

ان يتهم الضيف الكريم على هشام ابن عروة وان يقول انه جرحه ستة واكثر من ستة انا بكلمه في فني الذي سلم لي به واعترف انني افهم فيه اقول لم يجرح هشام ابن عروة - 01:15:41

الا واحد بس وجرحه بنحط عليه دايرة هو الضيف الكريم عمل ايه انا قعدت افكر ان انا حياتي في الحديث وهشام ابن عروة ده ده يعني مر علي الوف المرات - 01:16:05

وقرأت ترجمته عشرات المرات بقرأ ترجمة العلماء المشهورين مرات ومرات ساعات بكتشف ان انا فات علي معنى من معاني الترجمة اقتبس مثلا آآ معنى آآ خلقي معنى ادبي الكلام ده - 01:16:28

قعدت افكر فين الستة دول وجابهم من انهي كتاب هو ما يقدرش يصل الى اكثر من تهذيب الكمال وفروعه التهذيب الكامل للميزي واو تهذيب التهذيب لابن حجر او تهذيب تهذيب للذهب - 01:16:47

او يصل لسير عالم النبلاء مسلا او يصل لطبقات ابن سعد او يصل للمعرفة والتاريخ للفسوي مثلا او اي تاريخ من التواريخ اللي ممكن يصل الى ترجمة هشام فيه. لكن العمدة المعروف لاي واحد غير متخصص في علم الحديث انه يدوبك يوصل لتهذيب الكمامة -

01:17:04

يوصل لاي كتاب من هذه الكتب انا ساقرأ عليكم ما ذكره المزي في تهذيب الكمال عن هشام ابن عروة لان المزي كتابه اصل في هذا الباب اصل في رواية الكتب الستة - 01:17:20

و هقول لكم هو جاب الستة منين انا اللي انا شفته خمسة لكن انا هقول لكم جبهة ازاي اه قال عثمان بن سعيد الدارمي هذا احد رواة المسائل عن يحيى ابن معين - 01:17:39

قلت ليحيى ابن معين هشام ابن عروة احب اليك عن ابيه او الزهري يعني لو حديث الزهري عن عروة ولا هشام عن عروة ايهما احب لك في عروة هشام ولا الزهري - 01:18:00

طبعا الزهري في عروة قصة كبيرة جدا جدا حاجة فوق اوي اوي يعني فقال كلاهما ولم يفضل هم الاثنين زي بعض وقال علي المدني قال يحيى بن سعيد ده يحيى بن سعيد اللي هو القطان شيخ علي بن مديني يحيى بن سعيد القطان. اما شيخ ما لك - 01:18:18

فهو يحيى بن سعيد الانصاري عشان بس ايه ما يحصلش لخبطة لان ممكن نحتاجها دلوقتي آآ قال هشام آآ قال علي المدين قال يحيى ابن سعيد قال هشام ابن عروة جلست في مجلس فيه مجمع من قريش - 01:18:40

اللي بيتكلم عن نفسه هشام آآ فحدثت بحديث فانكره علي بعضهم فقلت له انا سمعته من ابي فممن سمعته انت يعني انا سمعته من ابي انت بقى من ابوك ولا سمعته منين - 01:18:54

قال فلم يكن عنده حجة قال يحيى الواء القطان يعني رأيت ما لك بن انس في النوم خلوا بالكم خلوا بالكم من الكلام اللي جاي ده رأيت ما لك بن انس في النوم فسألته عن هشام ابن عروة فقال اما ما حدث به وهو عندنا يعني في المدينة فهو هو يعني كانه

يصححه - 01:19:22

واما ما حدث به بعدما خرج من عندنا فكأنه يوهنه. يضعفه يعني انا هرجع لدي بعد شوية وقال محمد بن سعد صاحب الطبقات والعجلي صاحب كتاب الثقات كان ثقة زاد ابن سعد ثبتا كثير الحديث حجة - 01:19:46

وقال ابو حاتم الرازي ثقة امام في الحديث وقال يعقوب ابن شيبه ثقة ثبت لم ينكر عليه شيء الا بعدما صار الى العراق فانه انبسط في الرواية عن ابيه فانكر ذلك عليه اهل بلده - 01:20:08

والذي يرى ان هشاما كان يسهل لاهل العراق في الرواية انه كان لا يحدث عن ابيه الا بما سمعه من ابيه فكان يسهل بان يرسل عن ابيه يعني قد يروي عن ابيه ما لم يسمعه منه - 01:20:27

ادي اللي عمله هشام ابن عروة بس وقال عبدالرحمن بن يوسف بن ابن خراش كان مالك لا يرضاه عبدالرحمن بن اه يوسف بن خراج

بقى اللي نقل كلام مالك كان مالك لا يرضاه. قال وكان هشام صدوقا - [01:20:48](#)

تدخل اخباره في الصحيح بلغني ان مالكا نقم عليه حديثه لاهل العراق. قدم الكوفة ثلاث مرات. قدمه كان يقول فيها حدثني ابي. حدثتني حدثني ابي قال سمعت عائشة وقدم الثانية فكان يقول اخبرني ابي عن عائشة وقدم الثالثة فكان يقول ابي عن عائشة -

[01:21:06](#)

سمعتهم اي حد في هذا الكلام جرح مالكا جرح هشام ابن عروة الا مالك مالك بس اللي اتكلم طب هو جاب الستة منين الرواة عن ما لك

اعتبرهم من المتكلمين في هشام - [01:21:33](#)

ولم يفرق الضيف الكريم بين راوي القول وبين صاحب القول فقام جايب راوي القول جعله صاحب القول فلما يقول لك قال علي ابن مدينه قال يحيى ابن سعيد رأيت مالكا في المنام كان لا يرضاه. فيقوم يعد علي ابن مدين ويعد يحيى ابن سعيد ويعد مالك -

[01:21:53](#)

وادي كمان يعقوب النشبية قال انكر عليه لما دخل العراق ونقل برضه الكلام عن مالك. وادي ابن خراش اللي هو قال كان مالك لا

يرضاه. ادي الخمسة اللي هو بيقول لك جرحه ستة واكثر. لأ - [01:22:16](#)

ما جرحه احد قط ولا مالك اللي هم بينسبوا له هذا الكلام ليه بقى الجرح عندنا قسما قسما وقسم اخر اسمه جرح

مفسر الذي عليه علماء الحديث - [01:22:35](#)

ان الراوي الثقة الذي ثبتت عدالته واشتهر ضبطه من قبل ائمة الحديث اذا جرح جرحا مجملا لا يقبل الجرح المجمل مردود والا لم

يسلم معنى احد لانه ما من امام ثقة وهو من بني ادم الا له خصوم - [01:23:02](#)

انا اقدر بالطريقة ديت اجرح مالك النفس لو انا همشي لو انا ساركب هذا الجواد الخاسر ومعاذ الله ان افعل ذلك ساجرح مالكا. ليه لان

محمد بن اسحاق جرح مالكا - [01:23:30](#)

لما آآ صنف ما لك الموطأ فابن اسحاق لان ابن اسحاق من اقران ما لك وانت عارف الاقران ممكن يبقى عندهم حسد وحاجات زي كده

يغيروا من بعض فلما صنف مالك موطأه - [01:23:47](#)

وعرض على محمد ابن اسحاق صاحب السيرة فقال ايه؟ هاتوه فانا بيطاره انا البيطري بتاعه انا الدكتور هاتوه لي ده انا هاطلع لكم

منه علل يعني كأنه يطعن في كتاب الموطأ - [01:24:05](#)

فبلغ مالكا مقالة ابن اسحاق فقال في ابن اسحاق مالك بقى. قال في ابن اسحاق دجال من الدجاجة انا بكلام مالك هقول على ابن

اسحاق دجال. ابن اسحاق الدجال فعلا - [01:24:22](#)

وهو الامام الثقة الامين حفزه صح مش في الذروة حفزه وسط ولزلك استقر العلماء على انه حسن الحديث. مش فوق قوي ولا تحت

قوي ممكن اقول على ابن اسحاق دجال عشان مالك. قال دجال - [01:24:39](#)

ولا اقول كتاب الموطأ مليان بالعلل عشان يسحق لها هذا الكلام اذا كت همشي بالقصة دي لن يبقى لي احد لن يبقى لاحد. البخاري

نفسه اللي هو محل اجماع الدنيا كلها - [01:24:55](#)

ذكر عبدالرحمن ابن ابي حاتم في كتاب الجرح والتعديل انه سأل ابا حاتم الرازي وسأل ابا زرعة الرازي عن البخاري قال فتركه

ابي وابو زرعة اه البخاري متروك ممكن فيه انسان يقول البخاري متروك - [01:25:10](#)

الحديث اهو لن يبقى احد اطلاقا لو انا همشي بالقصة دي عشان كده اهل العلم حطوا وضعوا اصولا. قال لك من ثبتت ثقته وامانته

ودينه اذا جرح جرحا مجملا لا يقبل فيه الجرح المجمل - [01:25:28](#)

يقبل الجرح المفسر الجرح المفسر يعني ايه؟ يعني ذكرت العلة في الجرح انت شتمت فلان ليه شتمت فلان والله لانه عامل كذا وكذا

وكذا وكذا. يبقى انا فسرت ليه انا جرحته - [01:25:50](#)

الجرح المفسر ان اقول كذاب والضاع آآ منكر الحديث مختلط له مناكير سيء الحفظ مغفل فاسق ده كله جرح مفسر انت جرحته ليه؟

واحد من اللي انا قلتهم يا مغفل يا سيء الحفظ يا فاسق يا له مناكير الى اخره - [01:26:04](#)

فهل هناك حتى ما لك رحمه الله الذي الوحيد اللي تكلم في هشام ابن عروة. هل كلام ما لك جرح لا ليس جرحا ليه بقى هو مالك اخذ عليه ايه - [01:26:32](#)

اخذ عليه انه لما دخل العراق تسهل في الرواية لاهل العراق يعني ايه تسهل في الرواية لازم تعرفوا الاول المشاكل اللي كانت موجودة فيما يتعلق بالحديث ما بين مدرسة العراق ومدرسة الحجاز - [01:26:49](#)

عشان تعرف برضو القصة من تحت احنا عندنا ادوات التحمل متنوعة. يعني ايه ادوات التحمل؟ لما انت هتاخذ الكلام مني وتيجي ترويه عني هتقول ايه يا ترى اتول عن ابي اسحاق - [01:27:12](#)

ولا هتقول اخبرني ابو اسحاق ولا هتقول سمعت او سمعنا او حدثنا او انبأنا او قال او قال لي ما انت لازم لما تنقل الكلام لازم هتقول جملة يا قال لي يا قلت له - [01:27:32](#)

يا سمعت يا بلغني دي اسمها ادوات التحمل انت لما تحملت هذا الكلام وخدته مني لازم لما تبغته تستخدم كلمة باللي انا قلتهم دول في حاجة اسمها السماع المباشر وفيه حاجة اسمها العرض - [01:27:47](#)

السماع المباشر ان انا اقول حدثني فلان عن فلان عن فلان وانت تسمع مني مباشرة العرض ان واحد يقرا عليك وانت تقر كأن اللي كأن ده بيعرض عليك الايه؟ الرواية اسمه العرض - [01:28:07](#)

كان اهل العراق يرون ان السماع المباشر اعلى من العرض وااقوى يعني لما التلميز يسمع من لفظي انا الان عند اهل العراق اقوى من ان تلميز يقرا علي وانا اقر - [01:28:27](#)

مالك واهل المدينة اهل الحجاز ما كانوا يرون ذلك. كانوا يرون ان العرض زي السماع واحتج مالك عليهم بالقرآن قال قال اليس القرآن يعرض هو اللي بيحيي يسمع للشيخ اللي بيسمع له ده هو مش بيعرض عليه القرآن - [01:28:46](#)

اليس القرآن يعرض والعرض ده معتبر قال فالقرآن اولى من الحديث يبقى ازاى يقولوا ان السماع المباشر اقوى من العرض لأ العرض مثل السماء بل قال ابراهيم بن سعد لا تدعون تنطعكم يا اهل العراق العرض مثل السماء - [01:29:07](#)

فكان فيه قصة بقى حدثني ادوات التحمل دي هي كانت مشكلة ما بينهم. اللي عمله هشام ابن عروة ايه بالمرة الاولى قال سمعت ابي حدثني ابي سمعت عائشة. المرة الثانية قال اخبرني ابي عن عائشة. المرة الثالثة بقى اللي مالك زعلان منها ورأى انه تساهل لاهل - [01:29:24](#)

قال عن ابي عن عائشة. يعني ادوات التحمل اتغيرت في المرات الثلاثة التساهل ده اللي حصل ومالك زعلان منه هل هو مما يعني يجرح المرء به طبعا دي قصة يعني ايه - [01:29:41](#)

اه تحتاج الى يعني بعض الوقت. وان شاء الله في المرة القادمة ساكمل حديثي هذا واجعله مدخلا اه اه ذكر منهج البخاري رحمه الله في صحيحه وابين كيف صنف البخاري كتابه وكيف رتب تراجمه وكلام قلناه قبل ذلك مجملا لكن انا مضطر - [01:29:56](#)

بسبب هذه الهجمة الشرسة على الصحيحين ان انا اؤصل المسائل تأصيلا علميا وانا داخل على كتاب الرقاق باذن الله تبارك وتعالى. والله سبحانه تعالى اسأل ان يغفر لي وان يغفر له وان يجعل ما قلته زادا الى حسن المصير اليه وعتادا الى يمن القدوم عليه انه بكل

جميل كفيل - [01:30:16](#)

وهو حسبنا ونعم الوكيل. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد. والحمد لله رب العالمين - [01:30:36](#)