

تسهيل شرح ابن عقيل) ٧١ (العَلَم

محمد الشرافي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله اما بعد فعندنا اليوم درس العلم وسبق معنا ان عرفنا انواع المعرف وانها ستة انواع ومعنى المعرفة يعني الاسم المعروف - 00:00:00

الذى يعين مسمى طيب وانها ستة انواع الاول الظمير والثانى والثالث اسم الاشارة والرابع والخامس والسادس طيب الظمير وقد سبق معناه وهو اعرف المعارف الا في اسماء الله عز وجل المختصة - 00:00:21

فان هذه اعرف المعارف اسماء الله عز وجل اسم الله المختص هو اعرف المعارف واما الظمير اه فيما سوى ذلك فهو الاعرف وهو ما افاد غيبة او حضورا فالغيبة مثل هو - 00:00:49

قام والحضور انا انت انت وقد سبق معنا انواعه وانه منفصل ومتصل وانه مستتر وبارز وعرفناها اليوم عنا درس العالم ان شاء الله تعالى سوف نعرفه بتفاصيله الثالث اسم الاشارة هو بعده يأتي ان شاء الله تعالى - 00:01:08

اسم الاشارة مثل هذا وهو ما يعين مسماه بالاشارة هذا هذا هؤلاء هذان طيب والثانى الاسم الموصول وهو ما يعين مسماه بالصلة يعينه وسماه بالصلة تقول جاء الذي هذا الذي يسمى اصوله طيب ما من الذي؟ تقول جاء الذي سافر - 00:01:31

جاء الذي حفظ جاء الذي اه تبرع وهكذا في الموصول يعين مسمى بماذا ها بالصلة بالصلة وسوف يأتي ان شاء الله تعالى. الخامس المعرف باعداد التعريف وهكذا عبر ابن مالك رحمه الله - 00:01:58

وبعض العلماء قال المعرف بالالمعروف بال ويأتي الخلاف ما ما المعرف وفي في ذلك هذا هو الالف واللام ام ماذا؟ يأتي ان شاء الله تعالى. مثل تقول كتاب تقول الكتاب - 00:02:21

تقول اشتريت كتابا ثم قرأت الكتاب وتقول دخل رجل فصلى الرجل فلما كان نكرة صاروا مجرد انقل فلما تعرف عطينا دخل رجل المسجد فصلى الرجل من الرجل هذا؟ هو نفسه. ولو قلنا دخل المسجد فصلى رجل ركعتين - 00:02:39

هل هو هو ام لا؟ لا لا لانها رجل اخر طيب والسادس المضاف الى معرفة يعني المضاف الى حد هذه المعرف السابقة تقول هذا كتابي وتقول اه كتابي وتقول كتاب محمد - 00:03:11

كتاب هذا الرجل كتاب الذي سافر كتاب المكتبة طيب نجي الان ويا العلم نقول ما العلم هو الذي يعين مسماه بدون قيد هو الذي يعيون مسماه بدون بدون قيد يعني بدون قيد الحضور - 00:03:31

او الغيبة او بدون قيد الاشارة او الموصول او التعريف بالتعريف وهذا كثير جدا والناس يستعملونه ويكون في الاشخاص ويكون في الاماكن ويكون في الحيوانات ويكون في اه اعراض الانسان - 00:04:00

مثل ذو الفقار سيف ومثل الكتاب الكتاب سيبويه عند النحويين وتقول المدينة من ممر المدينة اذا النبوية طيب اذا فالعلم هو الذي يعين سماه بلا قيد بلا قيد الغيبة هو الحضور ولا ايش - 00:04:24

وللاشارة وللموصول ولا التعريف بالالف طيب واما اقسامه فنقول ثلاثة اسم وكتبة ولقب واجتمعت في امير المؤمنين عمر ابن الخطاب رضي الله عنه فالاسم هو الذي يقييد العنوان اه الاسم هو العلم الذي يعين من سمة بلا قيد. يعني بلا قيد هذا ولا هذا - 00:04:46

يعني فليس كنية وليس لقبا واما الكنية فهي ما صدر باب او ام تقول ابو حفص وتقول في ام ام سلمة رضي الله عنها ام محمد واما الكنية اما اللقب فهو ما افاد - 00:05:16

مدحا او ذم ما افاد مدحا او ذم تقول الفاروق طرق هذا مدح ولا ذم؟ مدح. مدح وتقول بنو انف الناقة ام في الناقة مدح ولا ذنب

مدح ذم كان ذما ثم صار مدحا. فكان هؤلاء بنو انف الناقة - 00:05:43

يعني ينسبون يعني قبيلة انف الناقة فكان اذا اه يعني قيل لاحدهم من انت؟ فيطأطاً رأسه ويقول انا من بنى انف الناقة انا من بنى

انف الناقة ثم اتى شعر فرفعهم - 00:06:11

فقال قوم هم الانف والاذناب غيرهم ومن يساوي بانف الناقة الذنبا قالوا فكان اذا سئل الرجل رفع رأسه فقال انا منبرى في الناقة.

طيب الترتيب بين اقسام العالم نقول اذا اجتمعت فانه يقدم - 00:06:28

الاسم يقدم بالاسم فتقول جاء ابو حفص وتقول جاء عمر الفاروق فهي تبعت كلها قلت جاء عمر ابو حفص الفاروق ولك ان تقول

على قول الجمهور جاء عمر الفاروق ابو حفص - 00:06:51

اما عند ابن مالك فانك لا تقل هذا. وانما تقول جاء عمر ابو حفص الفاروق فاذا اجتمعت فاننا نؤخر اللقب لكن اذا اشتهر

الانسان بلقبه فيقدم نعم بكنيته. واذا اشتهر بلقبه يقدم - 00:07:20

مثال الكنية ابو بكر الصديق لو قلت عبد الله بن ابي قحافة قالوا من هذا ما نعرفه فاشتهر رضي الله عنه بكنيته وصارت تقدم ومن

اللقب المسيح عيسى ابن مريم رضي الله عنه - 00:07:49

ولذلك لا اذا اشتهر احدها قدم وان لم يشتهر فالاصل انه يقدم الاسم يرحمك الله. ثم الكنية ثم اللقب طيب واما انواعه فهو مرتجل

ومنقول والمرتجل يفهم من قوله - 00:08:12

يعني ليس منقولا وهذا اكثرا الاسماء اكثرا الاسماء مرتجل مثل محمد ومثل سعاد مثل ادد هند واما المنقول فاما يكون منقولا من

مصدر او منقولا من فعل تقول يزيد المقول من فعل - 00:08:35

طيب واما انواع المركب فانه ثلاثة اما ان يكون مركبا تركيبا اسناديا فيكون جملة فعلية ولك ان تجعل جملة اسمية هنا تأبطة شرا.

تأبطة يعني جعل الشيء في ابطه هذا فعل فعل ماضي تأبطة شرا - 00:09:02

فهذا جملة لكنه سمي به شخص وقيل انها في في رجل اه ذهب الى البرية ثم اتى معه بحية وجعل حيته في ابطه ثم رأوها في بطا

فقالوا تأبطة شرا فصار هذا اسم الله - 00:09:30

طيب والثاني بعلبك بعلبك وهذا المركب تركيبا مزجيا يعني كلمتان مزجتا فركب منها اسما. ركب منها اسم طيب اصل هذى بعل

الذكر يعني الزوج بك ثم مزفق صار على بك. ومنها حضر - 00:09:51

موت اصلا حضر فعل ماضي وموت حضر الموت يعني طب موزف صالح حضرموت والثاني اه الكنية الكنية اذا سمي بها شخص

طيب اعرابه هذى نقول اما المركب تركيبا اسناديا انها تعرّب على الحكاية - 00:10:20

واما المركب تركيبا مزجيا بينما تعرّض اعراض الممنوع من الصرف واما المركب بالكنية فانه يعرب الاسم الاول يقع عليه الاعراب

والثاني دائما مضاف اليه الاول تقول جاء تأبطة شرا رأيت تأبطة شرا - 00:10:46

مررت بتأبطة شرا اذا ما تغير لانها على الحكاية. كيف الحكاية؟ نقول الاسم نحكي هذا ما يتغير ما يمكن العوامل تدخل عليه طيب

ايه طيب والثاني بعلبك نقول هذا يعرب اعرابها الممنوع من الصرف - 00:11:10

فيرفع بالضمة ويوصب ويجر بالفتحة تقول هذى بعلبك. هذى بعلبا بعلبك هذى بعلبكوا وتقول زرت بعلبك ومررت بعلبك اذا يرفع

بالضمة وينصب يجر بالفتحة طيب كنية لقد يعرب القسم الاول الجزء الاول - 00:11:34

الاعراب يكون عليه. واما الثاني دائما مضاف اليه. تقول جاء ابو عبد الله جاء ابو عبد الله ورأيت ابا. ابا عبد الله ومررت بابي عبد

الله بابي عبد الله اذا فالخلاصة في درس هذا اليوم ان المعرف وهي تعين المسمى اما ظمير او علم او اسم اشارة او اسم - 00:12:11

ام اربعة التعريف ومضاف الى احد هذه الخمس وان العالم تعريفه ما عين مسماه بدون قيد. يعني بدون قيد الكووية ولا اللقب وانه

اقسام اسم وعفوا هنا تعريف قلنا بدون قيد الخطاب والتكلم - 00:12:42

وانه اقسام اسم والكنية ولقب وان الاسم ما ليس كنية ولا لقبا. والكنية ما صدر باب او بام وللقب ما افاد مدحا او او ذم ولترتيبها اذا اجتمعت فان يقدم الاسم على الاسم - 00:13:05

ثم بين الكنية الكنية واللقب خلاف والجمهور على ان يقدم الكنية ثم اللقب وابن مالك رحمه الله عفوا الجمهور انه يجوز التقديم والتأخير وابن مالك يقول يجب ان يؤخر اللقب. اللقب. قال واخرا ذا ان سواه صحب - 00:13:28

وانواع مرتجل ومنقول والمنقول من شيء سابق واما انواع العالم المركب فانها مركب تركيبا اسناديا وتركيبا مزجيا وتركيبا اضافيا وان الاعراب هنا يعرب على الحكاية بدون ان يتأثر بالاوامر واما هذا باعراب - 00:13:51

نظام من الصرف واما هذا فيقع الاعراب اه على الجزء الاول وما الثاني فانه مضاف اليه دائما والله تعالى اعلم. نشوف الكتاب سم بالله. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة - 00:14:11

والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا وليشخنا وللحاضرين وللسامعين ولجميع المسلمين وفي التأليف العلم. قال ابن مالك رحمه الله تعالى اسم يعين المسمى مطلقا علمه كجعفر وخرنقا - 00:14:49

وقرن وعدن لاحق وشفق وهمة وواشق. بسم الله الرحمن الرحيم. قوله رحمه الله اسم يعين السماء مطلقا هذا هو العلم قال علمه يعني هذا هو العلم كجعفر وخذ نقاء وقرن وعدن ولا الى اخره مثل - 00:15:09

طلعت امثلة ليبين ان العالم يسمى به الانسان ويسمى به الحيوان ويسمى به المكان. نعم تعريفه العلم هو الاسم الذي يعين مسماه مطلقا اي بلا قاد التكلم او الخطاب او الغيبة فالاسم جنس يشمل النكرة والمعرفة يعين مسماه فصل فصل - 00:15:29

اخراج النكرة وبلا قيد تقسيم للتعريف. وبلا قيد اخرج بقية المعارف فانه يعين مسماه بقيد التكلم كانا او الخطاب كانت او الغيبة كهو. ثم مثل باعلام الاناسي الشيخ بن مالك رحمه الله وهذا تعبير غريب ما كان يعني ما كان السابق - 00:15:59

الشيخ ما تجد في كلام الشيخ ابو بكر الشیخ عمر الشیخ علي بن ابی طالب لا وسبحان الله يکفیهم قال ابو بكر الصدیق بس بدون شیخ بدون العلامة ولا لا؟ هل سمعتم بالعلامة بن مسعود؟ ما في. قالوا لانهم يکفیهم اسمائهم. وما - 00:16:29

متاخرون فيحتاج الى يعني تزكية. نعم تنبیها على ان مسميات الاعلام العقلاه وغيرهم من المألفات. فجعفر اسم رجل وخرنقا امرأة وخير اسم امرأة من شاعرات العرب وهي اخت طرفة ابن العبد لامه وقرن اسم - 00:16:49

قبيلة وعدن اسم مكان لاحق اسم فرس وشذق اسم جمل وهيبة اسم شاة وواشق اسم كلب اقسام العلم بحسب التسمية به. قال ابن مالك رحمه الله واسما اتى وكتني ولقبا واخر داء سواه صحبنا. يعني ان اللالم يكون اسمها ويكون كلية ويكون لقبا - 00:17:18

وعرفنا ان الاسم هو ما لم يفيد مدحا ولا ذما ولم يصدر باب ولا بام قال واخرا ذا الاشارة تعود الى الاخير ما هو؟ اللقب. اللقب. واخرا ذا ان سواه صحب. وقد عرفنا في الشرح - 00:17:48

ان الجمهور ان ابن مالك اذا اجتمعت الكنية واللقب وجب تأخير اللقب. وان الجمهور على التخيير لكان تقول جاء ابو حفص الفاروق ولك ان تقول جاء الفاروق وابو حفص. نعم. نعم - 00:18:08

اسم الاتفاق انه يقدم الا اذا اشتهر اللقب او الكنية كما تقدم معنا ابو بكر الصدیق والمسیح عیسی ابن مریم عیسی عليه السلام. ها؟ ابو حفص. ایش؟ ابو حفص ايضا. لا عمر يشتهر باسمه اکثر - 00:18:28

في الرياط وعن ابی حفص عمر بن الخطاب. ها؟ اقول دائمما في الروايات عن ابی حفص عمر بن الخطاب لا ليس كثيرا ينقسم العلم الى ثلاثة اقسام. الى اسم وكتنية ولقب. والمراد بالاسم هنا ما ليس بكتنية ولا - 00:18:48

كزيد وعمرو وبالكتنية ما كان في اوله اب او ام كابي عبدالله وام الخير لقد ما اشعر بمدح كذين العابدين او ذم كائف الناقة. الترتيب بين اللقب والاسم وشارب قوله واخرا ذا الى اخره الى ان اللقب اذا صحب الاسم وجب تأخيره كزيد ائف الناقة - 00:19:13

يجوز تقديمها على الاسم فلا تقول انفظ الناقة زيد. وقد ورد قليلا ومنه قوله بان ذا الكلب عمرا خيرهم ببطن شريان يعوي حوله الذيب. الترتيب بين اللقب والكتنية. اقرى اقرى الحاشية تحت - 00:19:43

شريان اسمه موضع الاعراب ذا اسم اسمه معنى البيت يعني كان فيه كلام ان اخبرهم بان ذا الكلب يعني ذو الكلب. صاحب الكلب وهو

عمرن اسمه عمرو. وهو وكان خيرهم حسبا حسب يعني اه سمعة وتاريخا ببطن شريان يعني ترك مقتولا - [00:20:03](#)
في هذا الوادي يعوي حوله الذيب عشان يأكله الذيب يفترسه. بعد ان مات. نعم. ذا اسمه اه ان منصوب وعلامة نصبه الالف لانه من الاسماء السبعة. الكلب مضاف اليه مجرور عمرا بدل من ذا منصوب. خير صفة - [00:20:33](#)

لعمرو منصوبة حسب تمييز منصوب. والشاهد فيه قوله ذا الكلب عمرا فقد قدم اللقب واخر الاسم والقياس العكس وهذا التقديم قليل. الترتيب بين اللقب والكنية. فاما الكنية تبى الخيار بين ان تقدم الكنية على اللقب فتقول ابو عبدالله زين العابدين. وبين ان تقدم اللقب على الكنية فتقول - [00:20:53](#)

زين العابدين ابو عبدالله. هذا كلام العقيل رحمة الله وقد مشى على قول الجمهور. واما ظاهر كلام ابن مالك هو صريح فان اللقب يؤخر لكل حظ ناظر. تقسيم العلم باعتبار اصله. قال ابن مالك رحمة الله - [00:21:23](#)

ومنه منقول كفضل واسب وزرتجال كسعادا وادد. جملة وما بمزج ركب دائم بغير ويه ثم ما اعرب وشاع في الاعلام ذو الاضافة كعبد شمس وابي قحافة. طيب قوله ومنه منقول يعني هذا اقسام العلم - [00:21:48](#)

من حيث كونه منقولا او لا. وقال كفضل كفضل واسد. ذو ارتجال كالسعاد فضل واسد هذى منقولة. بذور تجال يعني لم لم تنقل ولم تستعمل في في شيء وذكر الشابح اربعة انواع قال وجملة هذا من المنقول يعني من - [00:22:08](#)
قل قال وجملة وما بمزج ركب دائم بغير وجهة تم اعرب. جملة تتبع ما سبق انها من المنقول ثم استأنف في بيان الاعراب قال وما من مسجد ركب فيه تفصيل. ان ختم بويه فهو - [00:22:38](#)

ومبني مبني على كسر دائمها تقول جاء سببويه ورأيت سببويه ومررت بسببويه دائمها الكسر. لكن ان كانت غير ويه فانه يعرب وسبق مع انه يعرب باعراب. ها الصرف وقوله وشاع في الاعلام ذو الاضافة كعبد شمس وابي قحافة. يعني انه ايضا مما يسمى ويصير على من - [00:22:58](#)

المضاف آآ تركيب اضافيا كعبد شمس وكابي قحافة ومر معنا ان الاعراب يقع على الاسم اول والاسم الثاني دائما مضاف اليه. نعم. ينقسم العلم باعتبار اصله الى مرتجل ومن قول فالمرتجل هو ما لم يسبق له استعمال قبل العلمية في غيرها كسعاد وادد - [00:23:28](#)

والمنقول ما سبق ما سبق له استعمال قبل العلمية في غيرها. انواع المنقول اما من صفة كحارث واما من مصدر كفضل واما من اسم جنس كاسد واما من جملة - [00:23:58](#)

الحق وتأبطة شرا شرا تقبض شرا نعم الشرطتان تكون فوق وهذه من الاعلام اقسام الاعلام المركبة واعرابها. اولا العلم المركب تركيبا اسناديا حكمه ان يحكي نحو حضر جاد الحق ورأيت جاد الحق ومررت بجاد - [00:24:18](#)

حقوا ثانيا العلم المركب تركيبا مزجيا وهو قسمان الف مختوم بويه وحكمه البناء على الكسر نحو جاء في بويه ورأيت سببويه ومررت بسببويه. غير مختوم بويه حكمه ان يعرب اعراب ما لا ينصرف نحو هذا هذه بعلبك وزرت بعلبك ومررت بعلبك. ثالثا - [00:24:54](#)

المركب تركيبا اضافيا وحكمه ان يعرب جزءه الاول حسب عوامل الاعراب. وجزوئ الثاني يجر بالاضافة نحو جاء عبد الله وابو قحافة ورأيت عبدالله وابا قحافة ومررت بعد الله وابي قحافة - [00:25:24](#)

وحصلت ايه فقلت اسد هذا اسم جنس الحيوان المفترس المعروف ملك غابة سمي به شخص ذيب وعندنا في في نجد يسمى فلان يقول محمد كم عندك من عيال؟ قال عندي ثلاثة اسماؤهم قال محمد وناصر وذيب. ذيب ذيب وش ذيب؟ اسم جنس - [00:25:44](#)

مثل غزال مرأة. نعم الحرب كلها قائمة ايه تقول جاء حضر في علم ماضي. جاد الحق اه فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة معها من ظهورها الحكاية هكذا يقال - [00:26:24](#)