

تطبيقات على تخریج وتنقیح وتحقیق المناط - المجلس الثاني -

د. حسن بخاري

حسن بخاري

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه كما يحب ربنا ويرضى وشهادـ ان لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الحمد في الآخرة والأولى - 00:00:15

واشهدـ ان سيدنا ونبينا محمدـ عبد الله ورسولـه صـلـى اللهـ عـلـيـهـ وـعـلـىـ الـبـيـتـ وـصـاحـابـتـهـ وـسـلـمـ تـسـلـيـماـ كـثـيـراـ اـمـاـ بـعـدـ اـيـهـ الـاخـوـةـ الـكـرـامـ فـهـذـاـ هوـ ثـانـيـ يـوـمـ مـجـلسـنـاـ فـيـ الـحـدـيـثـ عـنـ تـطـبـيـقـاتـ مـتـعـلـقـةـ بـتـخـرـیـجـ

00:00:37

المناطـ وـتـنـقـيـحـهـ وـتـحـقـيـقـهـ وـقـبـلـ الشـرـوـعـ فـيـمـاـ يـتـعـلـقـ بـمـجـلسـ الـيـوـمـ نـعـودـ بـشـيـءـ مـنـ التـذـكـرـةـ لـمـاـ مـرـ مـعـنـاـ فـيـ مـجـلسـ الـامـسـ وـقـدـ اـشـتـملـ عـلـىـ بـيـانـ لـمـعـانـيـ هـذـهـ مـصـطـلـحـاتـ وـحـقـائـقـهـ وـتـفـرـيقـهـ بـيـنـهـاـ وـلـيـكـونـ هـذـاـ التـذـكـارـ سـرـيـعاـ

00:00:58

حتـىـ نـشـرـ فـيـ تـطـبـيـقـاتـ مـتـعـلـقـةـ بـهـ تـكـلـمـنـاـ عـنـ اـنـ مـاـ يـتـعـلـقـ بـالـمـنـاطـ وـهـوـ الـمـرـادـ بـالـعـلـةـ عـلـىـ اـحـدـ الـمـعـنـيـينـ الـاـكـثـرـ اـسـتـعـمـالـاـ عـنـدـ الـاـصـوـلـيـينـ وـاـنـ كـانـ بـمـعـنـاهـ الـاـعـمـ كـمـاـ تـقـدـمـ يـنـصـرـفـ إـلـىـ مـتـعـلـقـ الـحـكـمـ

00:01:22

وـقـدـ يـكـونـ مـتـعـلـقـ الـحـكـمـ كـمـاـ تـقـدـمـ فـيـ تـحـقـيـقـ الـمـنـاطـ قـدـ يـكـونـ قـاعـدـةـ شـرـعـيـةـ كـلـيـةـ وـقـدـ يـكـونـ لـفـظـاـ عـامـاـ غـيـرـ اـنـ درـجـ كـثـيـرـ مـنـ الـاـصـوـلـيـينـ عـلـىـ اـسـتـعـمـالـ مـصـطـلـحـ الـمـنـاطـ باـزـاءـ الـعـلـةـ لـكـونـهـ مـنـ اـبـرـزـ

00:01:42

وـاـوـضـ وـاـكـبـرـ مـتـعـلـقـاتـ الـحـكـمـ فـاـنـصـرـفـ الـاـصـطـلاـحـ إـلـيـهـ فـيـ الـغـالـبـ كـمـاـ تـقـدـمـ النـقـلـ عـنـ عـدـدـ مـنـ الـاـصـوـلـيـينـ اـنـ الـحـدـيـثـ عـنـدـنـاـ فـيـ هـذـهـ الدـوـرـةـ يـتـعـلـقـ بـالـعـلـةـ فـاـنـاـ نـرـيـدـهـاـ فـيـ هـذـاـ المـقـامـ عـلـىـ وـجـهـ الـخـصـوصـ وـاـنـ كـانـتـ الـتـطـبـيـقـاتـ اـيـضاـ سـتـنـصـرـفـ إـلـىـ الـمـنـاطـ

00:02:01

بـمـعـنـاهـ الـاـعـمـ فـيـ بـعـضـ السـوـرـ تـخـرـیـجـ الـمـنـاطـ هـوـ اـسـتـبـنـاطـ الـعـلـةـ وـهـذـاـ عـنـدـمـاـ تـكـوـنـ الـعـلـةـ اـجـتـهـادـيـةـ يـعـنـيـ يـتـوـصـلـ إـلـيـهـ بـعـضـ مـسـالـكـ الـاجـتـهـادـ فـيـ الـعـلـةـ وـتـخـرـیـجـ الـمـنـاطـ عـنـدـئـ لـاـ يـمـكـنـ اـنـ يـتـأـتـيـ فـيـ الـعـلـلـ الـمـنـصـوـصـةـ لـاـنـهـ لـاـ حـاجـةـ إـلـىـ تـخـرـیـجـهـاـ وـاـشـهـرـ اـمـلـتـهـاـ وـسـنـعـودـ إـلـيـهـاـ بـعـدـ قـلـيلـ

00:02:21

رـبـوـيـةـ الـستـةـ اـمـاـ تـنـقـيـحـ الـمـنـاطـ فـيـرـادـ بـهـ اـحـدـ مـعـنـيـيـنـ كـبـيـرـيـنـ مـتـقـارـبـيـنـ اـمـاـ حـذـفـ خـصـوصـيـةـ الـوـصـفـ فـيـ الـتـعـلـيلـ عـنـ الـاعـتـبـارـ الـحـكـمـ

بـالـمـعـنـىـ الـاـعـمـ كـمـاـ فـيـ حـدـيـثـ الـاعـرـابـيـ الـذـيـ جـامـعـ زـوـجـتـهـ فـيـ نـهـارـ رـمـضـانـ فـاـنـتـقـلـ بـعـضـ الـفـقـهـاءـ

00:02:47

فـيـ مـتـعـلـقـ الـحـكـمـ اـنـتـقـلـ مـنـ خـصـوصـيـةـ الـجـمـاعـ فـيـ رـمـضـانـ إـلـىـ الـمـعـنـىـ الـاـعـمـ وـهـوـ الـفـطـرـ عـمـداـ فـيـ رـمـضـانـ وـاـنـ الـجـمـاعـ جـاءـ ذـكـرـهـ فـيـ الـحـدـيـثـ باـعـتـبـارـهـ صـورـ الـتـفـطـيرـ اوـ الـمـفـطـرـاتـ وـلـيـسـ هـوـ مـنـاطـ الـحـكـمـ لـيـسـ هـذـاـ تـجاـوـزاـ لـلـحـدـيـثـ

00:03:08

وـلـكـنـ نـظـرـ إـلـىـ الـمـعـنـىـ الـاـعـمـ هـذـاـ نـوـعـ مـنـ الـاجـتـهـادـ فـيـ الـمـنـاطـ يـسـمـيـ تـنـقـيـحـ الـمـنـاطـ وـالـصـورـةـ الـاـخـرـىـ لـهـ حـذـفـ صـافـيـ غـيـرـ الـمـؤـثـرـةـ فـيـ الـحـكـمـ مـنـ اـجـلـ اـمـاطـةـ الـحـكـمـ بـالـبـالـقـيـ وـالـمـثـالـ اـيـضاـ فـيـ حـدـيـثـ الـاعـرـابـيـ ذـاتـهـ

00:03:28

اـنـهـ يـحـذـفـ الـاوـصـافـ الـتـيـ وـرـدـتـ مـقـارـنـةـ لـلـعـلـةـ فـيـ الـحـدـيـثـ ذـاتـهـ لـاـنـهـ غـيـرـ مـؤـثـرـةـ فـلـاـ كـوـنـهـ اـعـرـابـيـاـ وـلـاـ كـوـنـهـ الـشـهـرـ الـذـيـ اـفـطـرـ فـيـ ذـاكـ

00:03:47

يـضـرـبـ صـدـرـهـ وـلـذـكـ اـيـضاـ فـحـتـيـ الـوـطـهـ لـلـزـوـجـةـ لـيـسـ هـوـ مـنـاطـ الـحـكـمـ بـلـ الـوـطـهـ عـمـداـ فـيـ نـهـارـ رـمـضـانـ سـوـاءـ كـانـ فـيـ نـكـاحـ اوـ فـيـ تـسـرـ بوـطـأـ اـمـةـ اوـ حـتـىـ فـيـ زـنـاـ مـحـرـمـ وـالـعـيـادـ بـالـلـهـ

00:04:07

انتـقـلـنـاـ بـعـدـهـ لـلـحـدـيـثـ عـنـ تـحـقـيـقـ الـمـنـاطـ وـهـوـ اـيـضاـ اـحـدـ اـبـرـزـ وـجـوهـ الـاجـتـهـادـ فـيـ الـعـلـةـ اـذـاـ اـرـدـنـاـ بـالـمـنـاطـ الـمـعـنـىـ الـاـعـمـ فـانـ تـحـقـيـقـ الـمـنـاطـ اـيـضاـ مـنـ اـبـرـزـ وـاهـمـ صـورـ الـاجـتـهـادـ لـدـىـ الـفـقـهـاءـ فـيـ تـنـزـيلـ تـنـزـيلـ مـتـعـلـقـ الـحـكـمـ عـلـىـ صـورـةـ مـنـ

00:04:23

صور واليوم كثير من قضايا الفقه المعاصر والنوازل والمستجدات حقيقة مسار الاجتهاد الكبير فيها بين الفقهاء سواء كان اجتهادا فرديا او اجتهادا جماعيا كما في المجامع الفقهية كثير من مسارات الاجتهاد تعود الى تحقيق المناط - 00:04:46

سواء اردنا بالمناط العلة او اردنا بها متعلق الحكم بالمعنى العام هل نقول ان هذه الصورة كما سيأتيانا الان في التطبيقات هي المقصودة بهذا المعنى الوارد في الحديث او في الاية ابها - 00:05:09

او تحريما اجازة او منعا فيتفاوت نظر الفقهاء فمن حق المناط فيها اعطاء الحكم ومن لم يرى ذلك ما جاز عنده تنزيل الحكم لعدم تحقق المناط الخاص في تلك الصورة من الصور تحقيق المناط كما قلنا يطلق على احد معان ثلاثة ابرزها وهو مرادنا في الغالب في مثل هذا اللقاء هو اثبات - 00:05:24

علة حكم الاصل في الفرع بعد ما ننتهي من تتحقق العلة في الاصل سواء كانت ثابتة بنص او باجماع او ثبتت باجتهاد ببعض مسالك الاجتهاد في العلة. اذا تم تحقيق العلة في الاصل - 00:05:50

فإذا استطعنا اثبات تتحققها في الفرع فهذا تحقيق المناط هل هذا هو القياس اثبات علة حكم الاصل في الفرع هل هذا هو القياس لا قلنا هذا مقدمة القياس لأن الخطوة التالية بعد اثبات - 00:06:08

هذه العلة في الفرع الحكم الذي ينتج بعدها هو نقل حكم الاصل الى الفرع. فإذا هذه مقدمة للقياس كما مر في فوائد مجلس الامس السورة الثانية او الاطلاق الثاني لتحقيق المناط اثبات مقتضى القاعدة الشرعية في بعض جزئياتها. وضررنا مثلا بقوله تعالى -

00:06:27

جزاء مثل ما قتل من النعم في كفاره الصيد للمحرم فإذا قلنا انه قتل حمار وحش صاده فانا عندما نقول ان الواجب عليه في الكفاره هو ذبح بقرة هديا كفاره الصيد حمار الوحش. فنحن ندعوي ندعوي ان البقرة هنا في هذه الصورة مثل - 00:06:49

لحمار الوحش الذي صاده. هل الاية قالت ان البقرة هي المثال لا هذا اجتهاد اجتهاد في تحقيق المناط. المناط هو المثل المثلية في جزاء قتل الصيد فكونك تطبق مقتضى هذا المناط - 00:07:16

في انه هو المقصود به البقرة هنا والشاة في صيد الحمامه. وكذا في صيد الضبع مثلا فانت تنزل هذه القاعدة على احاد وافرادها وجزئياتها. هذا ماذا يسمى ايضا يسمى تحقيق المناط - 00:07:35

ومن امثاله ايضا السائدة عند الفقهاء والاصوليين ان الله عز وجل لما امر باشهاد ذوي العدل سواء كان في النكاح او في الطلاق او في بعض الحقوق فالمطلوب او مقتضى القاعدة الشرعية الكبرى هو استشهاد - 00:07:51

ذوي العدالة لكن ان نقصد زيدا لعدالته فثبتت شهادته في عقد نكاح او طلاق او اثبات حقوق فنحن ماذا فعلنا؟ طبقنا مقتضى القاعدة الشرعية في بعض جزئياتها ان زيدا وعمرا وبكرا وخالدا ومحمدنا وعبدالرحمن - 00:08:09

تطبقي عليهم هذه القاعدة فاجزنا شهادتهم ورتينا على ذلك ما يتعلق به من اثبات حقوق او نفيها هذا تطبيق مقتضى الشارع قاعدة شرعية كبرى. هذه تسمى تحقيق المناط ايضا بصورة ثانية. الصورة الثانية ليس في تطبيق مقتضى القاعدة بل في - 00:08:32
تنزيل لفظ العموم على افراده او لفظ الاطلاق فان ثبتت ان كل مسكر حرام ينطبق على المخدرات على الحشيش على الافيفون على الكوكايين. انت هكذا تحاول اثبات ان هذه الافراد تدرج تحت ذلك اللفظ العام. انت تحقق المناط. المناط هنا ليس علة. ما هو -

00:08:51

عموم لفظ او اطلاقه هو متعلق الحكم لانك اذا ثبتت ان هذا الفرد يدخل في هذا العموم فانت علقته به واعطيته حكمه. فان كان الحكم متعلق بالعموم تحريما كل مسكر حرام وانت قلت انه مسكر اذا اصبح - 00:09:14

حراما ويحل لهم الطيبات هذا عموم فانت تقول ان هذا الشراب طيب وهذا الطعام طيب. اذا ادعيت ان هذا فرد من افراد الطيبات اذا اثبت له حكما الحل وهكذا اذا هو تحقيق مناط ليس من باب العلة بل من باب عموم اللفظ او اطلاقه. هذه الاصطلاحات الثلاثة في تحقيق المناط هي - 00:09:36

اجتهاد يجتهد فيه الفقهاء اما في اثبات علة حكم الاصل في الفرع. واما في تطبيق مقتضى قاعدة شرعية على بعض افرادها

وجزئياتها او ادراج بعض افراد العموم تحت اللفظ او الاطلاق كذلك كل هذا يعد من تحقيق المناط - 00:10:00
اه ذكرنا ايضا ان الترتيب بين التخريج والتنقح علما يبدأ بتخريج المناط ان كانت العلة غير منصوصة ثم ينتقل الى
تنقح المناط ان كانت منصوصة وكلتا الخطوتين هي من اجل ماذا - 00:10:20

التخريج والتنقح ما الفائدة منها اثبات العلة في الاصل اثبات العلة في حكم الاصل ان كانت منصوصة ان كانت منصوصة وتحتاج
الى تنقح فيعمل لها التنقح. وان لم تكن منصوصة - 00:10:36

فال تخريج اذا التخريج والتنقح كلاهما من اجل اثبات العلة في حكم الاصل. هذه مقدمة اولى ما المقدمة الثانية اثبات وجود هذه
العلة الموجودة في الاصل اثباتها في الفرع هذا ماذا يسمى - 00:11:02

هذا تحقيق المناط اذا انتهينا في الخطوة الاولى من تخريج او تنقح المناط وتمت الخطوة الثانية في تحقيق المناط يأتي القياس
وهو تعديه الحكم من الاصل الى الفرع لانك اثبتهما في الاصل واثبتهما في الفرع فيعد الحكم اليه - 00:11:22

تقديم ايضا التنبيه الى ان الاصوليين عندما يبتذلون بذكر تحقيق المناط فلانه بمعناه العام الذي هو اثبات مقتضى القواعد الشرعية او
العمومات الالفاظ فانها لا خلاف فيها. تنقح المناط متفق عليه حتى عند اكثرب منكر - 00:11:40

واخيرا فان الحديث عن تخريج المناط هو محل الخلاف عند الاصوليين. ولذلك كان نفاة القياس من الظاهرية وغيرهم يأبون اه
استخراج العلل لأنها وسيلة الى تعديه الحكم. ولا يجعلون هذا متأتية في احكام الشريعة على ما هو معلوم من مذاهبهم. وحيث -
00:11:57

وتم اعادة التذكير بهذه القضايا والمصطلحات. نعود مرة اخرى الى التطبيق. وقبل سرد المسائل ساعود الى حديث في الاصناف
الربوية لبيان كيف تنزل فيه اجتهاد الفقهاء في تخريج المناط. اعلم رعاك الله ان النبي عليه الصلاة - 00:12:20

والسلام لما بين الاصناف الربوية في حديث آآ الاصناف الستة المخرج في الصحيحين وغيرهما. كان عليه الصلاة والسلام قصر ذكرى
تلك الاصناف الستة دون غيرها. فذكر الذهب في قوله الذهب بالذهب مثلًا بمثل - 00:12:40

والفضة بالفضة مثلًا بمثل والبر بالبر مثلًا بمثل والشعير بالشعير مثلًا بمثل. والتمر بالتمر مثلًا بمثل والملح بالملح اثنان بمثل فاذا
اختلفت هذه الاصناف فبيعوا كيف شئتم اذا كان يدا بيد على اختلاف في بعض الفاظ الحديث لكنه ذكر اشتراط التقابض -
00:13:01

اثل في الاصناف الستة فاستنبط منه في عقد ربوبي واحد هذا التقرير الفقهى مأخذ من الحديث لصلاحته مثلًا بمثل هذه المماثلة.
ويبدا بيد هذه المقابضة فان باع تمرا بتفاوت احد - 00:13:23

احد العقددين كان هذا ربا فضل فباع صاعا من تمر صاعا من عجوة بعشرين صاعا من تمر سكري هذه المفاضلة جعلته ربا لانه لم
يتحقق فيه قوله مثلًا بمثل او باعه عشرين صاعا - 00:13:45

بعشرين صاعا يؤجلها له في تسليمها الى الغد كان هذا ربا النسبة لعدم تحقق قوله يدا بيد هذا في بيع الربوبي بربوبي من جنسه. وقوله
عليه الصلاة والسلام فاذا اختلفت هذه الاصناف فبيعوا كيف شئتم اذا كان يدا - 00:14:03

القاعدة الثانية الفقهية في هذا الحديث انه اذا بيع الربوبي بربوبي من غير جنسه سقط شرط وبقي شرط. لقوله فبيعوا كيف شئتم.
فاجاز المفاضلة وقوله اذا كان يدا بيد اشتراط - 00:14:22

المقابضة فيصح بيع صاع من تمر بعشرين صاعا من شعير ولا ربا لكنه يشرط ان يكون مقابضة يدا بيد هذا المستنبط من الحديث
ابانا ايضا عن قاعدة ثلاثة انه اذا كان المبيع غير ربوبي - 00:14:40

في احد طرفيه انتفت الشرطان كلاهما فلا يشرط مقابضة ولا مماثلة سواء كان طرفا العقد كلاهما غير ربوبي او كان احدهما ايضا غير
ربوبي كان هذا كافي لانتفاء الشروط فصارت الصور ثلاثة - 00:15:04

بيع ربوبي بربوبي من جنسه وفيه شرطان بيع الربوبي بربوبي من غير جنسه وفيه شرط واحد بيع غير الربوبي بربوبي او بغير ربوبي اخر
ولا يشرط فيه تماثل ولا تقابط - 00:15:29

هذا التقرير في الفقهى وفي الحديث ايضا فيه اجتهاد في تخریج المناط وفى تنبیح المناط في السور الثلاثة باكدا وواوضح ما يمكن ان يصلح درسا عمليا يفهم منه الدارس في الاصول معنى هذه المصطلحات من خلال هذا الحديث - 00:15:47 اه ساتكلم هنا فقط عن تخریج المناط في هذا الحديث. نظر الفقهاء فإذا الاصناف الستة المذکورة في الحديث يمكن ان تتسع لغيرها والنبي عليه الصلاة والسلام اقتصر على ذكرها من اجل ان ما ورائها يمكن ان يندرج اذا فهم المعنى - 00:16:09 ظروف في مناط الحكم وإذا بالاصناف الستة تنقسم الى قسمين قسم منها ذهب وفضة وهذه اثمان ونقوص واموال الناس في ذاك الزمان والقسم الثاني مطعومات بر وشعير وتمر وملح لكنها من طعام الناس الذي هو عمدة غذائهم وقوتهم انذاك. تمر وبر وشعير وملح - 00:16:28

قالوا فيمكن توسيعة هذا الحكم اذا ادرك المناط. فاجتهدوا في تنبیح المناط عفوا في تخریج المناط واختلفوا في تحديد المناط الذي يمكن ان يكون الاجتهاد مؤديا اليه. وهذا مثال واضح عملي كبير لحديث واحد ومسألة واحدة - 00:16:59 تقاؤت فيها الانبار هو ايضا مثال جميل وبديع لسعة الفقه الاسلامي في مسالك اجتهاده ان يكون المنطلق واحدا نتائجه متفاوتة. التفاوت والاختلاف هنا لا تضاد فيه. بل تنوع واثراء فقهی عجيب في شريعة الاسلام وفي الدرس - 00:17:20 الفقهى على وجه الخصوص. لما نظر الفقهاء فمنهم من قال طبعا اما الثمانية في الذهب والفضة فالخلاف فيهم هل العلة قاصرة او متعددة؟ يعني هل هو ذهب وفضة لانهما ذهب وفضة - 00:17:43

فلا ينتقل الحكم الى غيرهما ام هي معادن فيدخل ايضا هذا المعن في التفاوت ربا في فضل ونسبيه. يسري الى الالمنيوم مثلا الى النحاس يسري الى غيرها من المعادن اذا استخدمت بيعا وشراء بمثلها - 00:17:57 وكذلك الشأن في المطعومات فتفاوتت الانظار. ما المقصود بالمنع من هذه الاطعمة؟ هل هو كل طعام يؤكل بالفم؟ الجواب لا. فتفاوتوا في تحديد المناط. فمنهم من قال المناط في الحكم كونه طعاما هو قوت الناس الاساس - 00:18:15 الذي يقتاتون عليه وبالتالي فبعض الاطعمة التي تؤكل كالفاواكه ليست هي قوتا اساسا للناس ولا يسري فيها الربا. كذلك الخضروات ومنهم من استثنى من بعض الفواكه ما يصلح ان يكون قوتا ومنهم من - 00:18:34

ان جعل التمر وهو مذكور في الحديث فاكهة لانه يكون طعاما وقوتا ويكون ايضا تفقها. هذا التفاوت قاد الى الاختلاف المذاهب المعروفة عندكم في مذاهب الفقهاء الاربعة منهم من قال المناط هنا هو القوت والادخار. فما كان قوت ويمكن ان يدخل - 00:18:51 فتخرج الفواكه والخضروات وان كانت قوتا لغير قابلة للادخار ومنهم من قال المقصود ان يكون طعاما مطعوما يستخدم فيه الكيل بيعا وشراء فيخرج المطعوم المعدود في البيع والشراء. ومنهم من قال لابد من اجتماع الوصفين - 00:19:11 الجنسيه والقدر ان يكون جنسا من الطعام وان يكون مكينا بالقدر. ولذلك قالت الحنفية مثلا لما اشترطوا اجتماع الوصفين والقدر انه ربما كان الصنف ربويا لكن جاز بيعه بتفاضل اذا ما بلغ القدر والقدر المذكور في الحديث هو ما كان - 00:19:31

قابلان يكون صاعا بيعا ويشتري فاجاز الحنفية البيع بتفاوت في الاصناف الربوية في اليسيير حفنة بحفتين قالوا ليس ربا لانه ما تحقق القدر فيه واحد وصفي المناط ان يكون قدرها وهذا ما بلغ القدر فبيع - 00:19:51

من تمر بحفتين ليست ربا هذا التفاوت يا كرام يكشف صفحة من صور الاجتهاد في تخریج المناط هذا مثال عملي منتشر وهو ايضا آيسري في تطبيق الفروع. فدخل فيه الارز - 00:20:11

ونضرب مثلا مثلا بالارز لانك سواء جعلت العلة القوت والادخار. او جعلتها الطعم او جعلتها الكيل مع الطعم او الجنس مع قدر كما يقول الحنفية انطبق المثال عليها جميعا فاصبح مثلا لفرع تتحقق فيه المناط بعد تخریجه. خرجناه - 00:20:28 سواء قلت العلة كذا او كذا او كذا انتهيت من التخریج. انتقلنا الى التحقيق وجدنا الارز تنطبق فيه علة حكم الاصل. البر والشعير والتمر والملح لا فانتقل الحكم اليه وثبت بالقياس قل مثل ذلك في الذرة قل مثل ذلك في العدس اذا كان قوتا لاهل البلد ويسري في كثير من المطعومات - 00:20:51

التي يدخل فيها المعن بناء على هذا الاجتهاد في تخریج المناط اولا ثم في تنبیحه في الفرع ثانيا. اذا علمتم هذا رعاكم الله فاعلموا

ان من الصور والتطبيقات ما سندذكره في هذا المجلس ونحاول - 00:21:12

وتوزيعها على الوقت مع شيء من النقاش ليكون اكثر اثراء وفهمها لهذا المعنى. نبدأ اولا بمثال آآ مر ذكره بالامس ايضا لكن سندعود اليه لبيان بعض النقاش الفقهي فيه. قوله صلى الله عليه وسلم من اعتقد شركا له في عبد - 00:21:27

الحديث الذي وهو المخرج ايضا في الصحيحين المبين فيه حكم العبد المشترك اذا كان ملكا مشتركا بين اثنين فاكثر. فاعتقد احدهم نصيبه. فان الحكم الفقهي المترتب على ذلك ان يلزم - 00:21:47

المعتقد بتحمل قيمة الباقي فيعود على شركائه بحصصهم يعني اذا كان العبد شركا بين اثنين فعتقد احدهم نصيبه لثلا يكون العبد مبعضا بعده حر وبعده عبد والشريعة تتضمن الى العتق يلزمها ان يدفع لشريكه حصته فهو يشتريها - 00:22:05

ليسري العتق في العبد كاما فيعتقد قال من اعتقد شركا له في عبد قوم عليه العبد فاعطى شركاءه بحصصهم والا اذا ما قدر ما استطاع فقد عتق منه ما عتق - 00:22:29

يبقى معيظنا نصفه حر ونصفه عبد او ثلثه ان كانوا ثلاثة وهكذا هذا الحديث ذكر فيه النبي عليه الصلاة والسلام الحكم وجعل المناط في اللفظ بالعبد والعبد ينطلق على الذكر - 00:22:45

دون الانشى فانها امة قال الفقهاء فهل ليسري هذا الحكم المتوجه في الحديث الى العبد ليسري الى الامة لو اعتقد نصيبه في امة مشتركة هل ليسري الحكم ذاته طيب اذا قلت - 00:23:01

الآن ماذا نحتاج تحرير او تنقيح قال من اعتقد عبدا انيط الحكم هنا بالعبد فنحتاج الى التنقيح هل العبد مقصود كونه ذakra فلا ليسري في الانشى بادى النظر هذا ليس مقصودا - 00:23:19

وان العبد اذا اطلق فهو من باب التغليب. ويدخل فيه الامة تبعا ليسري عليها الحكم لكن لفقيه ان يقول ما المانع ان يكون مقصود الشريعة قصر الحكم على العبد الذكر دون الانشى - 00:23:37

لما يترتب على عتق العبد ان كان ذakra رجلا ما يتربت عليه من مصالح شرعية لا تتحقق في الانشى انت لو نظرت الى عتق العبد فيكون حرا وما يكتسب ذلك الوصف من انضمامه الى جماعة المسلمين وتکفير سوادهم وان - 00:23:55

عبدة ستجب عليه صلاة الجماعة ويشارك في كل الاحكام ويشارك في الجهاد وقوة المسلمين. هذا المعنى لا يتحقق في الانشى ولا يسري اليها الحكم هذا. هذا محل نظر الصحيح ليس قويا. لكنه مقبول - 00:24:16

ويقبل النقاش ومن هنا قالوا ان مثل هذا التفاوت ليس قطعا التسوية هنا لما قلنا امس ان احد صور اه تنقيح المناط عند بعض الاسوديين هي من مسالك العلة ويسمونها الغاء - 00:24:33

هذا مثال للغاء الفارق غير المقطوع به مظنون ظنا يعني ليس جزما انما هو ليس في درجة القطع وبالتالي فهذا مثال ومثله ايضا قوله سبحانه وتعالى في بيان حكم الامة اذا زنت - 00:24:49

قال الله عز وجل فاذا احصنا فان اتيانا بفاحشة فعليهن نصف ما على المحسنات من العذاب ذكر الله عز وجل الامة اذا زنت وكانت وكانت غير متزوجة فانه يقام عليها نصف ما على المحسنات. يعني النصف المذكور في سورة النور. الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منها مائة - 00:25:08

فاذا زنت الامة جلدت خمسين جلدة. طيب فماذا عن العبد اذا زنا قالوا يلحق به طيب هذا يسمى قياسا ممكنا ان العلة عندك كونه يعني لماذا اصبح الحد نصفا قالوا لانتفاء وصف الحرية لوصف الرق وصف الرق الموجود في الامر. ليس موجودا في العبد الذكر - 00:25:33

طيب وصف الرق يتفاوت بين الذكر والانشى وصف الرق من حيث هو رق لا فرق فيه فمن هنا قالوا هذا الحال ينفي الفارق تنقيح المناط تحقيق المناط في العبد الموجود في الامة كل هذه المصطلحات هي دروب من الاجتهاد. وبالتالي فتعديلا الحكم - 00:25:59

صار هو الطريقة الفقهية حتى نفأة القياس يقبلون بهذا هم لا يسمونه قياسا ولا يرون فيه تعديلا يقولون هذا لفظ يصدق عليه هذا

وهو من باب نفي الفارق. ولهذا قلنا انها صورة يقر بها اكثر - 00:26:24

كده القياس في تنقيح المناط واعتبارها صورة ليست من دروب القياس المرفوض عندهم في تطبيقات الشريعة والمقصود ان نتبين ان هذا المثال ايضا يصلح لتخريج المناط في قول من اعتقد شركا له في عبد. ويصلح ايضا في - 00:26:43

ويصلح ايضا في تحقيقه لبيان هذه المعانى وهي تضرب امثلة عادة في كتب الفقهاء والاصوليين للحديث عن هذه الاجتهادات الثلاث في تنقيح وتخريج المناط. وصلى الله وسلم على عبده ورسوله نبينا محمد. وعلى الله وصحبه اجمعين - 00:27:02

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحبه ومن استن بسننه واهتدى بهداه. وبعد فقد تقدم فيما سبق ان الحديث عن هذه الاجتهادات الثلاثة في تنقيح المناط وتخريج المناط وتحقيق المناط جاءت امثلته في نصوص شرعية

كثيرة تقدم منها - 00:27:24

ضيف اه من اعتقد شركا له في عبد وتقدم ايضا توسيعة هذه الامثلة في حديث الاصناف الربوية. من الامثلة ايضا التي تضرب وفي هذا السياق حديث طهارة سؤر الهرة فقد سئل عليه الصلاة والسلام - 00:27:46

عن الهرة اذا ولفت في الاناء او شربت منه فقال عليه الصلاة والسلام انها ليست بنجس انها من الطوافين عليكم والطوافات اين الحكم في الحديث انها ليست بنجس هذا حكم - 00:28:04

بطهارة الهرة طيب قوله انها من الطوافين عليكم والطوافات. ما هذه الجملة هل هذه علة هل هذا تعليلا ها هل هذه هل هذا تعليلا طيب هذا مثال يظرب للتعليق غير الصريح في النصوص الشرعية - 00:28:26

لماذا غير صريح؟ لانه ليس فيه ادلة من ادوات التعليل ليست لام التعليل ولا كي ولا اذا ولا من اجل كما جاء في عدد من النصوص لكن قال الاصوليون ترتيب هذه الجملة على الجملة السابقة مشعر بالتعليق - 00:29:01

ما معنى ان يذكر عليه الصلاة والسلام جملة مشتملة على الحكم ثم يردها بجملة فيها وصف متعلق بالحكم لا وجه لفهمه الا ان يكون مناطا لذلك الحكم انها ليست بنجس. لو سكت عليه الصلاة والسلام الم يكن جوابا كافيا وافيا شافيا يفهم منه السائل الحكم وينصرف - 00:29:21

بلى طيب اذا الكلام الذي ليس لغوا وليس فضلة في الكلام لا تعلق له بالحكم له تعلق بوجه ما. هذا التعلق ان لم تربطه بالحكم كان عبثا وكلامه عليه الصلاة والسلام خال عن العبث - 00:29:45

فقوله انها من الطوافين عليكم الطوافات. وصف الهر بكثرة التطوف في البيوت هذا مشعر باجل من ان ان الحكم ذلك من اجل هذا الوصف. ان الطهارة من اجل كثرة طوافها في البيت. وكثرة طوافها مؤذن بمشقة - 00:30:03

التحرز منها وبالتالي فتخفيضا من الشريعة جعلت سؤر الهرة طاهرا تخفيضا على العباد ورحمة بهم ممتاز. فهمنا الحكم وفهمنا علته ايضا. اذا آآ استطعنا الان تحديد المناط في الحديث. طيب. نأتي الى تحقيقه - 00:30:24

هل سنقول ان الحشرات والدواب وما يكثر ترداده في البيوت ويتردد على الانية يحكم بطهارته لانه يصدق عليه هذا الوصف انه من الطوافين عليكم الطوافات ماذا عن الفأرة التي ربما اتت فاكلت شيئا من الطعام - 00:30:44

واتت الى الزيت فشربت منه او اخذت منه او الى الماء او الى العصير ورأيناها وقد خرجت من ذاك المكان الذي فيه الشراب او فيه الطعام هل هو نجس الان هذا اجتهاد في اي خانة هل هو تحقيق او تخرير او تنقيح - 00:31:11

هو هو محاولة لتحقيق المناط. فمن قال من الفقهاء ان سؤر الفأرة طاهر على اي شيء استند نعم هو نظر الى المناط في الحديث في الحديث الهرة ثم حققه في الفقرة - 00:31:33

لما رأى المناطة متحققا فلما تحقق المناط تحقق الحكم فيه. فقال سؤر الفأرة طاهر والسبب في ذلك انه يمكن ان ينطبق عليه الوصف المذكور في الحديث آآ ايضا من الامثلة آآ - 00:31:53

الشرعية المنصوصة في بيان الحكم ببيع العينة وقد جاء النهي عنه الصريح في قوله عليه الصلاة والسلام اذا تباعتم بالعينة ورضيتم بالزرع واخذتم البقر سلط الله عليكم ذلك لا ينزعه - 00:32:12

قم حتى ترجعوا الى دينكم اه ذكر الانشغال بالدنيا وترك الجهاد والرضا بالاقتصار على الحرف والزراعة. وان يكون حظ المرأة من دنياه
عنه اعظم عنده من امر دينه والاهتمام لاجله والتضحية في سبيله والقيام بحقه - 00:32:27

وذكر الوعيد في الحديث. بيع العينة حرام ومعناه بيع السلعة بثمن مؤجل ثم شراؤها منه باقل حالا ان يبيع السلعة بعشرة
الاف مؤجلة مقصضة ثم يعود فيشتريها من المشتري ذاته - 00:32:48

بثمن مدفوع حالا باقل. باعها بعشرة الف مؤجلة ويشتريها بخمسة الف او بستة الف مدفوعة في قال هذا بيع العينة. فتدور السلعة
بين باائع ومشتر قال الفقهاء وجه المنع فيها هو تحقق مناط تحريم الربا - 00:33:14

العلة في تحريم الربا ما هي ؟ ان يعطيه الفا الى اجل ثم يردها بزيادة الف ومئة الف ومتين قالوا هو ذاته الذي حصل في بيع العين
قال ابيعك هذه السلعة - 00:33:37

بالف مؤجلة ثم يعود فيشتريها منه بتسعمائة ويعطيه التسمعية مباشرة اليست الصورة في الاخير اعطاء قرضا تسع مئة ويردها الف
باجل فاصبحت السلعة هنا ليست مقصودة لذاتها في هذا العقد - 00:33:53

هي صورة يختفي وراءها الحكم الذي من اجله اراد الاحتيال على الربا. فنظر الفقهاء الى هذا المعنى المتحقق في بيع العينة
فرأوه مثلا واضحًا وصريحا لتحقيق مناط نظرية الشريعة فيه الى المعنى - 00:34:11

لم تقف عند ظاهرها ظاهر العقد وصورته ظاهر العقد وصورته بيع عقد فيه بيع وشراء بين طرفين في المرة الاولى بثمن مؤجل ثم
فيه عقد اخر بين طرفين باائع ومشتر بثمن حال ما المشكلة - 00:34:29

عقد في بيع مستوف لاركانه وشروطه وعقد ثان منفصل عنه مستوف لاركانه وشروطه. اين الخلل في الظاهر لا خلل عقد المستوف
هذا يا كرام نظر فقهي صحيح ليس فيه اجتهاد. فيه اجتهاد في فهم ما وراء هذا النص ومنه اخذ الفقهاء التقييد ان العبرة في -
00:34:49

عقود بالمقاصد والمضامين وان كل عقد لا يفضي الى مقصوده فهو باطل. وان اي عقد يمكن الاحتيال فيه على شيء محرم شرعا
فصورته الظاهرة لا تبيحه ولا تقرب الحرام حالا - 00:35:18

فاذًا بهذا العقد الذي كان في صورته بيعا صحيحا مستوفيا لاركانه وشروطه. اذا الامر الى ان يكون احتيالا فان نأتي الى الربا من
الباب الخلفي كما يقال فان الشريعة تفطن الى ذلك تغلق بابه وجعلته محرمة - 00:35:34

هذا مثال ايضا للتماس هذا المعنى وان كان ليس فيه تخریج ولا تنقیح لكن فيه تفکه للنظر الى كيفية بناء الاحکام على ادراک مناط
الحكم. فان كان مناط الحكم هو التفاضل المحرم في الاموال فهو موجود في بيع العينة. فلما وجد حرمته الشريعة - 00:35:50

نھی علیه الصلاة والسلام عامله على خیر لما قال انه اشتري صاعا من تمر جید بصاع من تمر رديء جاءوا بتمر جنیب قال اکل تمر
خیر هکذا؟ قال لا والله يا رسول الله انا لا نشتري الصاع من هذا بالصاعین والصاعین بالثلاثة - 00:36:11

فقال اواد عین الربا لا تفعل بيع الجمع بالدرارهم ثم ابتعد بالدرارهم جنیبا فبین عليه الصلاة والسلام ان مثل هذا لا يمكن ان يصاغ تحت
اي تسویغ نقول عنه انه وقع في صورة بيع صحيح مستوف لاركان والشروط - 00:36:30

ننتقل الى التطبيقات الفقهية العملية وفي بعضها امثلة معاصرة سننطر في مدى ملائمة هذه المعاني اخذناه في تخریج وتنقیح
وتحقيق المناط المفطرات في الصيام ايها الكرام والشريعة قد بینت ان کلا من الطعام والشراب والجماع مفطرات يمنع منها الصائم -
00:36:50

اذا اتى شيئا منها عمدا فقد افتر وبناء على ذلك يلزمها ما يترب علىها من احكام شرعية في وجوب قضاء او الكفاره ان كانت مما
يوجب الكفاره. كل هذا معلوم - 00:37:17

جدت في حياة الناس صور معاصرة نظروا فيها الى دخولها في المفطرات او عدم دخولها ومن أشهر الامثلة العلاجات الطبية بخاخات
الربو الحقن العلاجية الحقن المغذيه الحقن سواء كانت في الوريد او كانت في العضل - 00:37:34

اه استخدام قطرات قطرات العين قطرة الاذن اه استخدام التحاميل الشرجية وامثالها. كل هذه اليوم اصبحت مسار

سؤال وما مدى دخولها في المفطرات وعدم دخولها حتى تقول هي مفطرة او غير مفطرة ستعود الى نقطة اساس ما هي -

00:37:58

قبل التتحقق تخريج المناط خدد لي اولا ما هي المفطرات التي هي مناط الحكم ستقول طعام وشراب. طيب لماذا كان الطعام مفطرا والشراب مفطرا؟ حتى نعلم ما الذي يلحق به - 00:38:27

هيسمع معى. جمهور الفقهاء من المذاهب الاربعة نظروا الى ان مناط الحكم كل داخل الى الجوف او الحلق او الدماغ وتعبيرات القدماء جوف البدن كل شيء خارج هذا البدن الظاهر - 00:38:49

فما هو داخل انفك فهو جوف وما هو داخل عينك فهو جوف. وما هو داخل فمك فهو جوف. والمعدة جوف وكل شيء داخل جسم الانسان هو جوف فقالوا كل داخل الى الجوف او الحلق او الدماغ هو مفطر. سواء حصل به تغذى البدن - 00:39:08

ها او لم يحصل سواء دخل من منفذه المعتاد او من غيره اي شيء دخل من العين دخل من فتحة في الرقبة دخل من الوريد دخل من الشرج دخل من احليله فرجه من اي مكان طالما دخل الى الجوف - 00:39:28

ونفذ اليه فهو مفطر سواء دخل منفذه او من غيره سواء حصل التغذى به او لم يحصل ما المناط عندهم نعم الدخول الى الجوف وهذا تراهم يقررون ولو طار الى حلقة ذباب او غبار - 00:39:49

لا يفطر لمشقة التحرز بمعنى ان الاصل فيه انه مفطر ذباب او غبار ويتكلمون في بلع النخامة واجتماع الريق في الفم وبلعه. كل هذا نظر منهم الى ان اي داخل الى الجوف يحصل به الفطر. اذا كان - 00:40:06

لهو المناط فما الذي سيترتب عليه الحكم با ان هذه العلاجات مفطرة كلها بلا استثناء. لانها تدخل الى الجوف بغض النظر لا تقول لي هذه ابر مغذية وهذه ابر علاجية. هذه حقن تغذى او خلاص دخلت الى الجوف لا فرق. سواء كانت الابرة - 00:40:26

وتحت الجلد او كانت في الوريد او كانت في العضل لا فرق فهي كلها مفطرة على هذا المعنى طيب لما تسمع فتاوى بعض الفقهاء فيقول لك بخاخ الربو غير مفطر - 00:40:46

وقطرة العين والاذن والانف غير مفطرة ولو وجدت طعمها في حلقك وابر المسكنات التي تؤخذ في الوريد او في العضل مثل خافض الحرارة والمضادات الحيوية والمسكنات هذى ايضا غير مفطرة - 00:41:00

كيف تفهم هذه الفتوى نظروا الى ماذا نعم لم ينظروا اذا الى ان كل داخل الجوف مفطر. نظروا الى ماذا نعم نظروا الى ما حصل فيه معنى الطعام والشراب وهو تغذى البدن - 00:41:19

قالوا هذا لا يحصل به التغذية ولم يطلقوا القول با ان كل داخل الى الجوف يحصل به الفطر بهذا المعنى اه قرر عدد من الفقهاء هذا المعنى قدیما الامام ابن حزم - 00:41:41

شيخ الاسلام ابن تيمية وله في هذا الكلام يشار فيه الى انه ليس كل ذلك مفطرا ما لم يحصل به التغذى يعني مثلا ابن حزم رحمه الله له فيه كلام الى انه ينفي بشدته المعتادة رحمه الله انه كيف السبيل الى القول با ان كلما دخل الجوف من الرأس والانف والاذن - 00:41:55

قل من اين جاء هذا؟ ومن قرره في الشريعة؟ يقول اه وما لم يحرم بغير ما حرم الله فلا يحصل به الحكم. شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله الله ايضا يقول واما الكحل والحقنة وما يقطر في احليله ومداواة المأمومة والجائفة ما المأموم والجائفة - 00:42:15

شجاع الرأس التي بدرجاتها المتفاوتة. يقول مداواة المأمومة والجائفة لانها تدخل الى الدماغ ايضا. الادوية التي تصب فيها فهذا مما تنازع فيه اهل العلم فمنهم من لم يفطر بشيء من ذلك ومنهم من فطر بالجميع لا بالكحل ومنهم من فطر بالجميع لا بالتققطيع - 00:42:37

ومنهم من لم يفطر بالكحل ولا بالتققطير ويفطر بما سوى ذلك. والاظهر انه لا يفطر بشيء من ذلك ثم ساق رحمه الله تقريره واجتهاه الذي يتجه الى اين في كلامنا - 00:43:00

في تخريج المناط واتجه في تقريره فمن لم يدرك المصطلحات لا يدرى ان هذا هو تخريج المرض. كل الكلام الذي ساقه صفة

صفحتين ثلاثة هو يدور في ماذا؟ في تخریج المناظر من ذلك قوله رحمة الله ان الاتهات التفطيري بالقياس يحتاج الى ان يكون القياس صحيحا. وذلك اما - 00:43:19

قياس علة باثبات الجامع واما باللغاء الفارق. فاما ان يدل دليل على العلة في الاصل فيعد بها الى الفرع. واما ان يعلم ان لا فارق بين بينهما من الاوصاف المعتبرة في الشرع هذه مقدمة. ثم يقول وهذا القياس هنا منتف وذلك انه ليس من الاوصاف المعتبرة في الشرع - 00:43:40

وهذا لانه ليس في الدليل ما يقتضي ان المفترض الذي جعله الله ورسوله صلى الله عليه وسلم مفترضا هو ما كان واصلا الى دماغ او بدن او ما كان داخلا من منفذ او واصلا الى الجوف ونحو ذلك من المعاني. التي يجعلها - 00:44:00

هذه الاقوایل هي مناظر الحكم عند الله وعند رسوله صلى الله عليه وسلم ويقولون ان الله ورسوله صلى الله عليه وسلم انما جعل الطعام والشراب مفترضا لها المعنى المشترك من الطعام والشراب. وما يصل الى الدماغ والجوف من دواء المأمومة والجائفة - 00:44:20

وما يصل الى الجوف من الكحل ومن الحقيقة والتقطير في الاحليل ونحو ذلك. واذا لم يكن على تعليق الله ورسوله للحكم بهذا الوصف دليل كان قول القائل ان الله ورسوله انما جعل هذا مفترضا لهذا قولا بلا علم - 00:44:40

فينتهي الى تخریج المناظر رحمة الله ببيان ان المعنى ما حصل به التغذى وبناء على ذلك انت تجد تقرير بعض الفقهاء من المعاصرین ايضا تبعا لاؤئلئك المتقدمين ان هذه القضايا لا يحصل بها الفطر نظرا الى تخریج المناظر - 00:45:00

فساد الصوم بالأكل والشرب وما يلحق به مما كان في معناه مما يتغذى به البدن. سواء سمي طعاما وشرابا اول ما يسمى. يعني هذا محلول المغذي في المستشفيات الذي يعطى للمريض - 00:45:18

ليس طعاما ولا شرابا لن يشربه بالفم ولا يقول قائل انه طعام وهو سائل لكنه حصل به معنى الطعام والشراب فيكتفي البدن عن الغذاء فلا يشعر بالجوع. يحصل به الفطرة او لا يحصل - 00:45:35

هذا يحصل به الفطر لانه حصل به التغذى للبدن وقيام البدن بحاجته من الطعام والشراب من خلال هذا السائل. وكذلك ستقول ما لم يتحقق فيه معنى الغذاء لن يكون مفترضا - 00:45:49

ما لم يتحقق فيه معنى الغذاء لن يكون مفترضا بهذا المعنى سواء كانت كما قلنا ابرة تؤخذ او حقنة تؤخذ تحت الجلد او في الوريد او في العضل. وهذا كله لا يتحقق فيه معنى الغذاء. تبعا لذلك - 00:46:04

صدرت قرارات المجامع الفقهية وهيئة كبار العلماء في عدد من الدول بعدم التفطير بالحقن العلاجية الجلدية والعضلية والوريدية باستثناء السوائل والحقن المغذية السائل المغذي والحقن المغذية. اما مخفيات الحرارة والمضادات الحيوية وابر الانسولين ونحوها. فإنها لا تدخل في معنى الغذاء - 00:46:18

لا يحصل بها الفطر يلحق بهذه المسألة يا كرام مسألة غسيل الكلية اجركم الله فالذي يحصل ان دم المريض يخرج فيمر بأجهزة التنفس والعلاج وتعود مرة اخرى بغض النظر عن مسألة قياس هذا على الحجمة افطر الحاجم والمحروم والخلاف الفقهى القديم فيها. القائل بالتفطير في مسألة غسيل الكلية - 00:46:46

لم يقسها على الحجمة لأن دما خرج لكن قاسها على معنى التغذية كيف ان الدم بعد تنقيتها ومعالجتها تضاف اليه مواد طبية وعلاجية الدم هو غذاء البدن فإذا أعاد الدم اليه - 00:47:14

فانه حصلت فيه صورة منصور التغذية للبدن فينقى البدن فرأوا الافطار بهذا المعنى وان كان الدم هنا ليس طعاما ولا شرابا. طيب ماذا نقول لمريض استدعت حالته في المستشفى اعطاءه كيس دم - 00:47:31

لاجل نزيف حصل له هل يفطر به وهو صائم في نهار رمضان المعنى ذاته ايضا يتعلق بتحقيق المناظر. هل نعتبر كيس الدم هذا الذي اخذه نصف لتر او لتر هل نعتبره فعلا مغذيا للبدن - 00:47:47

الاطباء نقول نعم يقلون نعم الدم بما يحمله من كريات دم حمراء وبيضاء وما يحمله من ايض غذائي وينتقل الى بدن الانسان

ويحصل فيه يتكونوا لذلك ترى المريض في حالة خمول وفتور وكسل. فإذا أعطي الدم الذي كان ينقصه شعر بنشاط وتحسن هو ما اكل ولا شرب - [00:48:03](#)

لكن تحصل فيه معنى الغذاء والطعام والشراب المتحقق بهذا المعنى آآ هذه صورة ايضا آآ من صور الحديث عن تخريج وتنقیح الملاط. انا ساختم المجلس ان شاء الله تعالى بعدد من المسائل - [00:48:23](#)

واستدعىكم فيها الى النقاش آآ ثم يكون التعليق لاجل الوصول الى تصور في هذه المسائل. ساذكرها هنا ثلاثة مسائل معاصرة المسألة الاولى استعمال ماء الصرف الصحي بعد المعالجة ماء الصرف الصحي كل المياه التي تخرج من البيوت والمنازل - [00:48:40](#)

بعد انتهاء الاستعمال وليس المقصود دائمًا ماء الصرف الصحي انه الماء الخارج من الحمامات اكرمكم الله. لا ماء المغاسل والمطابخ كل ما يخرج عبر شبكة المجاري والصرف الصحي فهو يسمى ماء الصرف الصحي. نعم مختلط بنجاسات - [00:49:02](#)

مياه الصرف الصحي تخضع لمعالجات المختصون يقولون انها تمر بمراحل فيها معالجة ابتدائية واولية وثانوية فيها معالجة كيميائية وفيزيائية وحيوية تمر بجملة من الاجراءات يخرج الماء في اخرها صافيا - [00:49:20](#)

قد تنقى تماماً من الشوائب ليس فيه اي اثر لنجاسة اطلاقاً ما حكم استعمال هذا الماء في الطهارة الشرعية وضوءاً واغتسالاً رفعاً للجنابة والحدث ما حكمه جائز لماذا عود لاصله وهو الطهارة. طيب اه والنجاسة التي كانت فيه - [00:49:40](#)

طب هل نقول ان النجاسات اذا تخلصت من عين النجاسة تطهر يعني خلاف الفقهاء في استحلال الخمر خلا خمر حرام ونجس ثم بطريقة ما تحول الخمر خلا هل يصبح طاهرا - [00:50:10](#)

هذا هذا محل خلاف بين الفقهاء فهل يستحيل هذا الخمر الى الخل فيبحكم بطهارته؟ لكن من ننظر الى مسألة مياه الصرف الصحي سيقول ان مناط النجاسة الذي كان فيه قبل المعالجة ما هو - [00:50:37](#)

ما مناط الحكم بالنجاسة طيب تغير احد او صافه طيب ما مناط الطهارة في الماء الطاهر او الطهور ايوا بقاوه على خلقته بقاوه على خلقته التي خلق عليها لما نزل من السماء او نبع من الارض - [00:50:59](#)

طيب هذا الماء قد تغير بعض اعراض النجاسة او صافها لما استعمل في المنازل في طبخ في حمام في غسل نجاسة في استنجاء في استجمام اكرمكم الله تغيرت او صافه فخرج في شبكة الصرف الصحي واذا هو خليط مزيج - [00:51:21](#)

طيب كان طاهراً لوجود مناط الحكم بالطهارة ثم اصبح نجساً لهم لوجود مناط الحكم بالنجاسة. السؤال ماذا لو تمت المعالجة فعاد الى وصف هو طبيعته التي خلق عليها فاذا قلت ان مناط الحكم هو كذا فينبغي ان يوجد الحكم بوجود مناطه - [00:51:40](#)

وبناء عليه فالماء المعالج بتلك المعالجات ما حكمه سيكون طاهراً ويصبح استعماله. وبهذا صدرت ايضاً فتاوى المجامع الفقهية ببابحة استعمال هذا الماء المعالج في رفع الحدث وازالة النجاسة والجنابة ونحوها - [00:52:08](#)

يبقى مسألة اخرى لا علاقة لها بالحكم الشرعي هي استقدار هذا الماء عند من يعلم انه ماء معالج. فاذا ما طابت نفسه به وظل ينظر الى الماء في الكأس وفي الابريق وكذا على انه - [00:52:32](#)

اصله كان كذا وما طابت نفسه هذا لا علاقة له بالحكم فاذا تركه لعدم تقبله فان هذا لا يؤثر في حكمه الشرعي المتعلق بالطهارة وبه صدرت الفتاوی بناء على النظر الى مناط الحكم - [00:52:48](#)

فانظروا اولاً انهم خرجو مناط ثم حقوه في تلك الصورة بعد التأكيد لا شك ان فتوى لم تقتصر على نظر الفقهاء فحسب بل اعتمدوا ايضاً على نظر المختصين في مسألة معالجة المياه. وهم فئة من الفنيين مهندسين كيميائيين ومتخصصين في المختبرات الطبية - [00:53:04](#)

وبناء على ما وصفوا وما قرروا نزل الحكم الشرعي موافقاً لهذا التصور. المسألة الثانية رفع اجهزة الانعاش عن الم توفى دماغياً في المستشفيات الوفاة اه نوعان او صورتان وفاة دماغية ووفاة آآ لاجهة حركة الجسم الحيوية - [00:53:24](#)

الوفاة الكاملة هي التي يقف فيها الجسم كاملاً واجهزته عن اداء آآ الوظائف الحيوية كما يقول الاطباء فعندئذ يقف القلب عن النبض ويقف التنفس ويحصل ارتخاء البدن ويقول الاطباء ايضاً تتوقف الدورة الدموية. هذا - [00:53:47](#)

وتترتب عليه الاحكام الشرعية المتعلقة بها. منذ اللحظة التي يعتبر فيها الطبيب هذا الميت ميتا تتنزل الاحكام الشرعية مثل ماذا الميراث والعدة على الزوجة واحكام تتعلق بالميت نفسه في انفاذ الوصية وتقسيم التركة وفي غسله وتكتيفه وتجهيزه والصلاحة عليه

- 00:54:09

وما الى ذلك. طبعا نتكلم عن مسألة يتوقف عليها اختلاف حكم شرعى عندما يموت هذا الميت ثم مات مورث له او وارث قبله او بعده اختلفت المسألة في التركة يعني اذا كانوا في حادث فمات هو قبل ابيه او مات بعده اختلفت المسألة ولو كانت دقيقة. ويتوقف على تقرير الاطباء في تحديد وقت الوفاة - 00:54:41

الميت او المتوفى دماغيا يا كرام. هو من مات دماغه فنuttle عن الحركة. اذا مات الدماغ توقف اصدار الاوامر لاجهزة الجسم بممارسة ادوارها. فلا القلب ينبض ولا الرئة تعمل بالتنفس ولا شيء يمكن ان يستمر - 00:55:07

المتوفى دماغيا حالة تحصل لمريض يخضع لمعالجة طبية وشيء من الاجهزة التي تكون على جسده. فجهاز التنفس يدخل الهواء الى رئته. منفحة. وجهاز انعاش للقلب ومجهاز لمعالجة نبضات وتزدد القلب. تعمل على ارسال شحنات كهربائية - 00:55:29

تجعل القلب يستمر في النبض. اذا هو يعمل اليها. القلب يعمل بجهاز الرئة تعمل بجهاز وبناء على ذلك تمثي الدورة الدموية ولا تزال الاجهزة تقيس النبض والضغط والتنفس وما الى ذلك - 00:55:53

الميت دماغيا هو من كان تحت هذه الاجهزة فيقف الاطباء من خلال المؤشرات والاجهزة التي تفيد بتوقف الدماغ وابقاء المؤشر الذي يدل على حركته او نبضه الكهربائي انه توقف تماما. تعريف الشيء توقف الدماغ يعني ان القلب لا زال ينبض - 00:56:07

وان النفس لا زال يتزداد في الرئة من خلال الاجهزة ولو تركت الاجهزة لمات لتتوقف كل شيء. هذا يسمى الميت دماغيا الكلام الفقهى والجدل الذي ثار منذ عقود ودرسته المجامع الفقهية هو ما حكم رفع هذه الاجهزة عن المريض المتوفى - 00:56:29

باغيا ما وجه السؤال؟ وجه السؤال انه حي من خلال الاجهزة هو حي. والحي له حرمة وينبغي الحفاظ على صحته. والشريعة قررت وجوب على حياة الحي وصحته ومداواته. السؤال هنا الان هل هذا حي او ميت - 00:56:50

ان قلت حي وجب الحفاظ عليه وابقاء الاجهزة. الى متى الى ان تكون الاجهزة عاجزة عن مزيد من ابقاءه على قيد الحياة بهذا المعنى. يعني حتى لما يكون انعاش القلب غير مفيد - 00:57:10

وان عاش الرئة بالجهاز للتنفس غير مفيد يتوقف وهذا قد يستمر يوما او شهرا او سنة او مئة سنة هذا معنى بقاء الاجهزة. ومن يقول انه ميت لا يمكن شرعا ولا قدرنا ان تعود اليه الحياة فابقاء الاجهزة ليس من ورائه مصلحة ترجى اطلاقا من هنا جاء النقاش ونظر

في ميت لا يمكن شرعا ولا قدرنا ان تعود اليه الحياة فابقاء الاجهزة ليس من ورائه مصلحة ترجى اطلاقا من هنا جاء النقاش ونظر الفقهاء وقرروا المسألة الى ان تقرير الاطباء بجماع يقول ان هذا التشخيص - 00:57:48

ليس تخمينا وليس نظريات طبية بل هو حقائق. الميت دماغيا اذا تقرر حقيقة توقف دماغه فهو ميت لا حيلة فيه ولا يمكن رجوع الحياة اليه بحال من الاحوال وبناء عليه - 00:58:09

ما حكم رفع اجهزة الانعاش عنه جائزة شرعا ولا اشكال فيها. المسألة الاخيرة وبها نختتم درسا ان شاء الله تعالى التصوير الفوتوغرافي الذي اه طال فيها النقاش وكثير فيها الخوض منذ عقود ايضا - 00:58:24

بالنظر الى حكمها المتعلق بالنصوص الواردة بتحريم التصوير وفيها عموم لعن الله المصورين وكل مصور وقوله عليه الصلاة والسلام اشد الناس عذابا يوم القيمة ثلاثة وذكر منهم المصورين في بعض الالفاظ الذين يضاهئون بخلق الله عز وجل. عموم النصوص التي دلت على تحريم التصوير - 00:58:44

فيها مناط منهم من جعل المناط لفظا ومنهم من جعل المناط معنى. وتأمل في هذا منهم من جعل المناط عموم اللفظ ومنهم من جعل المناط المعنى المتعلق بالحكم وقبل ان ادخل في التفصيل دعوني اطلق - 00:59:09

الى مثال لا يصلين احد منكم العصر الا فيبني قريطة لما قاله عليه الصلاة والسلام يحث اصحابه على التحرك اليهم بعد غزوة الخندق لا يصلين احد منكم العصر الا فيبني قريطة - 00:59:28

انطلق الصحابة رضوان الله عليهم فادركتهم صلاة العصر في الطريق فاختلفوا على قولين منهم من قال نعمل بأمره عليه الصلاة والسلام فاخروا صلاة العصر قالوا نؤخرها ولو فات الوقت بتصريح اللفظ لا يصلين أحد منكم العصر إلا في بنى قريظة - 00:59:43 ومنهم من قال بل اراد منا صلى الله عليه وسلم التسجع في المسير وعدم الابطاء ولم يقصد اخراج الصلاة عن وقتها او عن اول وقت وقد عهدنا منه صلى الله عليه وسلم حرصه على التبكير بالصلاה - 01:00:04

والتفظيل لها في اول وقتها فتوقفوا وصلوا في الطريق الصواب مع من الحديث واحد والنص واحد اجهدوا في فهمه طائفة فهمت هكذا وطائفة فهمت هكذا الصواب مع من يعني لو كنت صحابيا كنت مع من - 01:00:20

تصلي في الطريق او تصلي اذا وصلت تصلي في الطريق طيب هذا مثال لما عرض عليه صلی الله عليه وسلم حال الطائفتين لم يعنف احداهما ولم يقول عليه الصلاة والسلام شيئا - 01:00:44

طيب دعك من هذا الان شرعا الصواب مع واحدة من الطائفتين يقينا لما قال عليه الصلاة والسلام قوله كان يقصد شيئا صحيحا يبين لنا ماذا كان يقصد اكتفى بتقرير الطائفتين على اجتهادهما واقر كل منها على الاجتهاد - 01:01:04

وسكت عليه الصلاة والسلام. كان يمكن ان يقول لا بأس يعني يصح الفعل ويبيّن قصده ويقول انا قصدت كذا او يقول ان احدى الطائفتين كانت هي الاقرب الى الصواب واصابة الحق. تدري - 01:01:27

انه لما سكت عليه الصلاة والسلام عن التعليق على حال الطائفتين المجتهدين كان ايذانا بفتح باب الاجتهاد ليكون مستساغا بحيث انك اذا تحريت الحق والصواب واجهت فيما يسعك فيه الاجتهاد وكان سائغا - 01:01:42

فلما سبب لاحظ بخطئك وانك فعلت شيئا يجب عليك في ان ان تعوضه باستدرك او قضاء ونحو هذا لم يبيّن عليه الصلاة والسلام واكتفى بتوصيب الطائفتين. هنا تأمل معي الذي حصل ان احدى الطائفتين اعملت ظاهر اللفظي واحتكمت اليه - 01:02:00

لا يصلين أحد منكم العصر إلا في بنى قريظة. اذا فين نصلي في بنى قريظة. طب حتى لو تأخر الوقت عن اوله او خرج او كاد ان يخرج؟ نعم ليش - 01:02:23

يا اخي ظاهر اللفظ صريح لا يصلين أحد منكم العصر إلا هناك. الطائفة الاخرى نظرت الى المعنى ان المعنى هو الحث على الاستعجال والا اذا جاءت صلاة العصر في الطريق صلوا طيب صلينا الا يصدق علينا اننا خالفنا اللفظ - 01:02:37

قال لا تصلوا لي في ابن قريظة وانتم صليتوا في الطريق اذا انت اخطأ وخالفت نعم نظروا الى انه اذا تعارض العمل بين ظاهر اللفظ ومعناه فالعبرة بالمعنى اذا اذا اعتضدت - 01:02:54

بما يقويها وهم اعتظدوا بان هناك شواهد اخرى وما عهدناه من الشريعة والبحث على التبكير فاذا لن يكون المراد بالظاهر الا هذا المعنى يقول ابن القيم رحمة الله معلقا على هذا الحديث يقول فطائفة غلت ظاهر اللفظ وطائفة غلبته - 01:03:12

المعنى يقول فهواء سلف ارباب الظواهر وهواء سلف ارباب المعاني. يعني من نظر الى المعاني والعلل فالصحابة في هذا تستطيع كانوا لهم سلفا. ومن غالب ظاهر اللفظ واحتكم لهم فهؤلاء ايضا كان لهم سلف من صنيع الصحابة رضي الله عنهم. اذكر هذا المثال - 01:03:33

باذاء هذه المسألة لعن الله المصورين اشد الناس عذابا يوم القيمة المصورين. هذا اللفظ التصوير عدد من الفقهاء اعمل عموم اللفظ. فقال كل ما يسمى سورة ومن يسمى مصورا يدخل فيه - 01:03:53

وينقل هنا اجماع يحكى عن النووي رحمة الله وغيره من الفقهاء في حكاية هذا التعميم يدخل في ذلك الصور المجمدة والصور المرسومة باليد واي صورة تسمى صورة داخلة فيه - 01:04:13

فاعلها يسمى مصورة لما ظهرت الات التصوير المعاصرة الكاميرات بمراحلها المختلفة التي مرت اولا بكذا ثم معالجات وتحميض الفيلم حتى انتهت بالصور الفورية ثم انتهت بالصور الالكترونية والرقمية. مرت ما تخرج عن كونها - 01:04:28

صورة هناك آآ في المرحلة الاولى كان قول لكثير من الفقهاء بالتحريم اعملوا ظاهر اللفظ ايضا وعمموه واعتمدوا ايضا على حكايات الاجماع عن هذا التحرير لكنهم يقسمون التحرير الى درجات فمحرم - 01:04:46

بالاجماع لمناقش فيه وهو المجسمات من ذوات الارواح وهو ما يسمى في عبارات المتقدمين ما له ظل والدرجة الثانية الاخف منه وطأة مكان رسمها باليد. وفي حديث ابن عباس رضي الله عنهم ارسم الشجر والحجر والماء وكذا وما لا روح - 01:05:04
افيه واعتمدوا على هذا ومن الفقهاء يعني نتكلم قبل حوالي عشرين سنة او ثلاثين سنة من الفقهاء من قرر اباحة ذلك. تصوير الكاميرات الفوتوغرافية هو لم يهمل ظاهر اللفظ لكنه نظر - 01:05:22

الى المعنى فنعود الان الى تحرير مناط التحرير في التصوير ما هو هو اخراج الصورة ان كان اخراج الصورة لمجرد كونها صورة فكثير مما يسمى صورة لا يشمله التحرير باتفاق الجميع - 01:05:39

صورة الانسان في المرأة وصورة الانسان التي يراها على سطح الماء الراكد اذا وقف ونظر فيه في بحيرة او نبع او نهر او بئر ونحوها هذه تسمى سورة فيقول رأيت صورتي في النهر - 01:06:00

ورأيت صورتي في المرأة تسمى صورة ولا قائلة بتحريمهما من النقاش الذي كان يقال ان صورة الماء او صورة الانسان في الماء لا اثر لصنعة الانسان فيه. طيب والمرأة صنعة - 01:06:18

المرأة يصنعها الانسان فقالوا لا المصنوع من المرأة لم يكن المقصود منه هو هذه المعاني في اظهار صورة يتحقق بها المعنى المنهي شرعا. هنا تکاد تمسك مناط الحكم وتوقف عليه. صورة الانسان في - 01:06:32

مرأة مع انها صورة وتسمى صورة يقول رأيت صورتي ليست محرمة والمرأة صنعة فلماذا اتجه القول ان الاجهة كالكاميرا ونحوها وهي صناعة وجعلت من خصائص امكنا للانسان منها بما علمه الله ان يقف على هذه - 01:06:49

المعاني وتحويلها الى شيء يخرج فيه صورة الانسان. على كل حال ومنهم من فرق كما تعرفون بين الصور الثابتة والمحركة. ان الممحركة ليس فيها الا توثيق واثبات لامر كان حقيقيا وليس فيه اصلا معنى التصوير - 01:07:05

على كل حال الاقرب في تحرير مناط هذه المعاني هو ان المعنى الذي من اجله حرم التصوير وهو ما ورد في بعض الفاظ الحديث المضاهاة بخلق الله والتصوير المعاصر بانواعه - 01:07:24

ليس فيه ولا يزعمه ولا ينظر احد الى ان فيه شيئا من المضاهاة اطلاقا لكنه ليس الا كما ينظر الانسان من ثقب او من منظار او من اه مرقب ينظر فيه حركة ناس في مكان ما - 01:07:38

فهو ينظرها في جهاز ذاك ينظرها حية واقعة مشاهدة وهذا ينظرها مسجلة نقطة اخرى اختتم بها الحديث ايضا بعض الباحثين المعاصرین قرر المسألة بطريقة اخرى. قال عندما ننظر الى لفظ التصوير والصورة التي جاء - 01:07:56

اللفظ وتحقق فيها المناط. يعني هذا درسها معنى ولفظا قال اما معنى فلا يتتحقق فيها المضاهاة طيب واما لفظا الذي اعتمد عليه القائلون بالتحريم ايضا نقشهم فيه يعني هذا المناط ايضا من الجهة اللفظية - 01:08:14

يقول ليس اللفظ عاما وقلنا من تحقيق المناط ادخال بعض الافراد في العمومات. يقول حتى هذا لا يصدق عليه التحرير كيف يقول اللفظ جاء بالتصوير والصور. السؤال هل الذي نصنعه بالكاميرا هو صورة - 01:08:32

الذى نفعله بالكاميرا والاجهة هل هو تصوير والخارج فيه هو صورة اليوم نحن نعود الى الاصل اللغوي هل هي صورة ما معنى سورة في اللغة ما معنى يصور الشيء - 01:08:56

طيب هو عاد فبحث المسألة في اصلها اللغوي ورجع الى مثل قوله تعالى هو الله الخال هو الله الذي لا اله الا هو الخالق الباري المصور قل سمي الله نفسه مصورا - 01:09:19

الخالق الباري المصور ليست مترافات مع ان كلها تدل على خلق يخرج فيه المخلوق في احسن صورة واحسن تقويم. لكن الخلق غير البرء والبرء غير التصوير ورجع على كل حال وحلل المعنى اللغوي وثبت ان معنى التصوير فيه تخطيط وتشكيل - 01:09:35

ليس هو الخلق الخلق ايجاد من عدم الباري لعل المعنى فيه آآ ايجاد الروح والتصوير هو تخطيط وتشكيل يخرج به المخلوق في صورته التي يكون عليها في خلقته يقول هذا التصوير بهذا المعنى - 01:09:56

غير متحقق فهو يرى ان الاشكال في هذه الصور والتصوير المعاصر نشأ من تسمية هذا صورة ولذلك اول ما خرجت هذه الاجهة

واستعمل فيها هذا المنتج الذي اذهل الناس في ذاك الوقت - 01:10:13

كان اللغويون يصوبون التسمية بماذا بحبس الظل اول ما ظهر هذا الصنيع وكان جديدا على حياة الناس ايش نسمى هذا؟ قالو نسميه حبس الظل لانه عبارة عن غرفة مظلمة في الكاميرا - 01:10:30

آ تخضع لشريط مصنوع من الكبريت ومن خصائصه ان يحتفظ بالضوء اذا سقط عليه فجأة ثم بالتصوير يرتفع هذا الحاجز في الظلام لحظة حتى يقع عليها فتنحبس صورة المنعكس عليها - 01:10:46

المهم منهم من قال عكس ظل و منهم من قالوا حبس ظل. ما كانت التسمية صورة وتصوير بالمعنى اللغوي. ثم الت المسألة لانتشار فيقول موطن الاشكال وتسمية هذا تصويرا وصورة وهو لغة ليس كذلك. فيقول اذا كما قد سمينا الشيء باستعمال دارج ثم نزلنا عليه الحكم الشرعي - 01:10:59

باعتباره لفظا من افراده وفردا من افراد العموم فيه وقعنا في اشكال فهو ناقتها من ناحية المناطق اللغوي اللفظي ومن ناحية المناطق المعنوي وعلى كل حال هي مثال يصلح ان يكون لما نحن بصدد الحديث عنه في تصوير هذه القضايا في - 01:11:19
في المقام تخريجا وتنقيحا وتحقيقا. وبعد ايها الكرام بعد ختام هذين المجلسين اه يجب ان ننبه الى ان ما ذكرها هنا ليس الا النبذةيسيرة من بحر واسع في احد اوسع مسارات - 01:11:39

للاجتهاد في الفقه الاسلامي في المناطق تخريجا وتنقيحا وتحقيقا. واذا اخذنا تحقيقا معناه بمعناه الاعم كما تقدم وهو اه اثبات وجود علة الاصل في الفرع او تطبيق مقتضى قاعدة شرعية او افراد بعث الفاظ العموم - 01:11:58
بعض افراد العموم في عمومه فهذا يا كرام الذي يكاد يستوعب اجتهادات الفقهاء وبحق فكلما فتح الله للعبد باب توفيق وسداد في ادراك تحقيق المناطق رزق التوفيق في اصابة الحكم في الفتوى او في بيان حكم المسائل - 01:12:18

وهنا ايضا سانبه الى ان احد اسباب الخلاف بين الفقهاء على اتساعها هو خلاف في تحقيق المناطق وهذا مثال ظربناه لعدد من المسائل لعل اخرها كان اظهرها في بيان ان تحقيق المناطق كان هو مسار الخلاف - 01:12:39

وببناء عليه اختلاف الفتوى وخالف الحكم بين قائد بالجواز وسائل بالتحريم لأن تحقيق المناطق اختلف. فاذا اختلف اختلاف الفتوى الصادرة داء عليه وهذا يستدعي نظرا دقيقا ورأيا سديدا وتأنيا وتؤدة في التعامل مع الاحكام - 01:12:55

والنظر في الشريعة يستوجب احترام احكام الشريعة لانها متعلقات التكليف الشرعي التي تعبدنا الله عز وجل بها وهذا يؤكده على ان مسار العلم الشرعي وتحصيله يحتاج الى آ طول نفس وجلد وصبر واحتمال او - 01:13:15

ويحتاج الى دربة وممارسة عميقة ثانية. ويحتاج الى متابعة بلا ملل ومذاكرة بلا كلل احتاجوا ثالثا ورابعا وعاشرها الى استلهام التوفيق واستنمطاره من رب الارض والسماء. داء وضرعا وابتها ولجوء الى الله - 01:13:35

عز وجل ان يكون ما يطلبه طالب العلم بعلمه وما يقرره ايضا بفهمه محفوفا بتوفيق الهي نسأل الله عز وجل ان يرزقنا واياكم فيه اوفر الحظ والتسلب. والله اسأل ان لا يجعله علما نافعا وعملا صالحا وان يقربنا اليه بفضله ومنه وكرمه - 01:13:55

ان يسلك بنا وبكم سبيل العلماء العاملين الربانيين الراسخين. وان ينفعنا وينفع بنا. اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمنا لمننا وزدنا علما يا رب العالمين. اللهم اجعله علما نافعا وعملا صالحا. وارزقنا يا رب توفيقا وسدادا وهدى ورشادا - 01:14:15

الله لا تجعله اخر العهد بطلب العلم والتفقه في دينك. وارزقنا به الخيرية التي كتبتها لمن اردت من عبادك العلماء العاملين ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار. وصلي الله وسلام وبارك على عبدك ورسولك نبينا محمد - 01:14:35

على الله وصحبه اجمعين. والحمد لله رب العالمين - 01:14:55