

تعليق معالي الشيخ سعد بن ناصر الشثري على بداية المجتهد ونهاية المقتضى لابن رشد الحفيد الدرس 32

سعد الشثري

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على افضل الانبياء والمرسلين اما بعد فاسأل الله جل وعلا ان بخيри الدنيا والآخرة وان يجعلنا واياكم الهداة المهتدية وبعد هذا اللقاء الثالث والعشرون من لقاءاتنا في قراءة - [00:00:00](#)

بداية المجتهد للفقيه ابن رشد الحفيد كنا قد ابتدأنا شيئاً من الكلام عن شروط الصلاة ولعلنا نواصل في شرط استقبال الخدمة تفضلوا شعبنا الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله ثم اما بعد قال المصنف رحمة الله - [00:00:22](#)

اما المسألة الثانية فهل واما المسألة الثانية فهي هل فرض المجتهد في القبلة الاصابة او الاجتهاد فقط؟ حتى يكون اذا قلنا ان فرظه الاصابة متى تبين له وانه اخطأ اعاد الصلاة - [00:00:48](#)

ومتى قلنا ان فرظه الاجتهاد لم يجب ان يعيده اذا تبين له الخطأ وقد كان صلى قبل اجتهاده. اما الشافعی فزعم ان فرضه الاصابة هو انه اذا تبين له انه اخطأ اعاد ابدا - [00:01:04](#)

وقال قوم لا يعيده وقد مضت صلاته ما لم يتمعد او صلى بغير اجتهاد وبه قال مالك ابو حنيفة الا ان مالكا استحب له اعادة في الوقت وسبب الخلاف في ذلك معارضة الاثر هناك من فرق بين - [00:01:19](#)

حال الحظر في بلاد الاسلام وفي غيرها سبب التفريق قالوا بأنه في بلد الاسلام اذا لم يصب فهو مفرط وبخلاف اه البرية. نعم وسبب الخلاف في ذلك معارضه الاثر للقياس مع الاختلاف ايضا في تصحيح الاثر الوارد في ذلك. اما القياس فهو تشويه الجهة بالوقت - [00:01:37](#)

بوقت الصلاة وذلك انهم اجمعوا على ان الفرض فيه هو الاصابة وانه انكشف للمكلف انه صلى قبل الوقت اعاد ابدا الا خلافاً شاداً في ذلك عن ابن عباس وعن الشعبي. وما روی عن مالك من ان المسافر اذا جهل فصلى العشاء قبل غيبة الشفق ثم انكشف - [00:02:04](#)

فله انه صلاها قبل غيبة الشفق انه قد مضت صلاته ووجه الشبه بينهما ان هذا ميقات وقت وهذا ميقات جهة واما الاثر فحدث عامر بن ربيعة قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في ليلة ظلماء في سفر فخفيت علينا القبلة فصلى كل - [00:02:24](#)

واحد منا الى وجهه وعلمنا فصلى كل واحد منا الى وجهه وعلمنا فلما اصبحنا فاذا نحن قد صلينا الى غير القبلة فسألنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال مضت صلاتكم ونزلت ولله المشرق والمغرب فأينما تولوا فثم وجه الله - [00:02:43](#)

وعلى هذا وعلى هذا فتكون هذه الآية محكمة وتكون في من صلى فانكشف له انه صلى لغير القبلة. والجمهور على انها منسوخة لقوله تعالى ومن حيث خرجت فهن لوجهك شطر المسجد الحرام. فمن لم يصح عنده هذا الاثر قاس ميقات الجهة على ميقات الزمان - [00:03:12](#)

ومن ذهب مذهب الاثر لم تبطو صلاته. وفي هذا الباب مسألة مشهورة وهو وهي جواز الصلاة في داخل الكعبة وقد اختلفوا في ذلك فمنهم من منعه على الاطلاق. ومنهم من اجازه على الاطلاق ومنهم من فرق بين النفل في ذلك والفرض - [00:03:41](#)

وبسبب اختلافهم تعارض الآثار في ذلك والاحتمال المتطرق لمن استقبل احد حيطانها من داخل هل يسمى مستقبل للبيت؟ كما اما من استقبله من خارج ام لا؟ اما الاثر فإنه ورد بذلك حديثان متعارضان كلاهما ثابت احدهما حديث ابن عباس قال لما - [00:04:01](#)

دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم بيته دعا في نواحيه كلها. ولم يصلی حتى خرج. فلما خرج ركع ركعتين في الكعبة وقال هذه

القبلة والثاني حديث عبد الله ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل كعبته واسامة بن زيد وعثمان ابن طلحة وبلال ابن

ربح - 00:04:21

فاغلقها عليه ومكت فيها. فسألت بلالا حين خرج ماذا صنع رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ فقال جعل عمودا من يساره وعمودا يمينه وثلاثة اعمدة وراءه ثم صلى. فمن ذهب مذهب الترجيح او النسخ قال اما بمنع الصلاة مطلقا ان رجح حديث ابن عباس -

00:04:45

واما باجازتها مطلقا ان رجح حديث ابن عمر. ومن ذهب مذهب الجمع بينهما حمل حديث ابن عباس على الفرق. وحديث ابن عمر على والجمع بينهما فيه عسر. فان الركعتين اللتين صلاهما عليه الصلاة والسلام وخارج الكعبة. وقال هذه القبلة هي نفل - 00:05:05
ومن ذهب مذهب سقوط الاثر عند التعارض فان كان من يقول باستصحاب حكم الاجماع والاتفاق لم يجز الصلاة البيت اصلا وان كان من لا يرى استصحاب حكم الاجماع عاد النظر في اطلاق اسم المستقبل للبيت على من صلى داخل الكعبة. فمن 00:05:25 -
جوزه اجاز الصلاة ومن لم يجوزه وهو الاظهر لم يجب الصلاة في البيت. واتفق العلماء باجمعهم على استعداد السترة بين المصلي قبلة اذا صلى منفردا كان او اماما. وذلك لقوله عليه الصلاة والسلام اذا وضع احدكم بين يديه مثل مؤخرة الرحيل فليصل -

00:05:45

واختلفوا في الخط اذا لم يجد فترة. فقال الجمهور ليس عليه ان يخط. وقال احمد بن حنبل ي خط خطاب بين يديه وسبب اختلافهم هو اختلاف في تصحیح الاثر الوارد في الخط. والاثر رواه ابو هريرة انه عليه الصلاة والسلام قال اذا صلى احدكم فليجعل تلقاءه - 00:06:05

ووجه شيءا فان لم يكن فلينصب عصا فان لم تكن معه عصا فليخط خطاب ولا يضره من مر بين يديه. خرجه ابو زوج وكان احمد بن حنبل يصححه والشافعي لا يصححه. وقد روی انه صلى الله عليه وسلم صلى لغير ستة. والحديث الثابت انه كان - 00:06:25
انه كان يخرج له العزوة فهذه انه كان يخرج له العزوة فهذه جملة قواعد هذا الباب وهي معه مسائل ذكر المؤلفون عددا من المسائل المتعلقة قبلة اولها هل فرض المصلي - 00:06:45

التوجه الى القبلة واصابة القبلة او ان المطلوب منه الالتباط المعلم خلاف الى تقديم الاثر او تقديم القياس. فمن قدم القياس الوقت قاسي القبلة على الوقت. ومن قدم الاثر قال بانه - 00:07:05

لا يعيد وهذه المسألة يمكن عظام اعادتها الى شيء اخر وهو اما بباب القبلة هو هل هو من تحقيق مناط الحكم او انه من او انه حكم مستقل بنفسه. فان كان من تحقيق مناط الحكم حينئذ - 00:07:35

قد يقال بانه لا يعيد الصلاة ويكون فرضه الاجتهاد اذا قلنا ان الحكم هنا مراد لذاته فحينئذ يكون المطلوب من المكلف الاصابة عينا. ثم ذكر المؤلف مسألة اخرى وهي مسألة الصلاة فداء - 00:08:13

أهل الكعبة وذكر ان العلماء لهم اقوال ثالثها التفريق بين النفل والفرض وذكر المؤلف ان منشأ الخلاف هنا الاختلاف في رواية ابن عباس الذي رواه بانه لم يصلی ورواية ابن عمر - 00:08:39

الذى روى عن بلال ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى واعاد المؤلف الخلاف الى هذا لعل الذي وقع بين من اجاز الصلاة مطلقا ومن اجاز النفل دون الفرض يعود الى شيئا. الاول ان الفعل النبوي هل يحمل - 00:08:59

على كمال الفعل او يحمل على اقل مساماه. فان قوله صلى في الكعبة لما قال صلى في الكعبة هل يحمل على اقل مساماه وهو النفل او يحمل على تمام المسمى - 00:09:29

بحيث يشمل الفرحة ويمكن ايضا ان يعاد الى مسألتين اخريتين اولاهما مسألة كتابه الفاني من عهد النبوة على عدم صلاة الفرض داخل الحجر فانه لا زال الناس يتذرون صلاة الفرض في هذا الموطن. فهل استمرار عمل - 00:09:49

ناس في هذا يؤخذ به ويحتاج به على المنع من الصلاة في الكعبة او لا. ويمكن ان يقال بوجود الفرق بين الصلاة في الحجر وبين الصلاة في داخل الكعبة من جهة ان المصلي في الحجر يلزمته ان يستقبل جدار - 00:10:23

صعبه بخلاف من صلى داخل الكعبه فانه يستدبر جزءا من جدرانها والعمر الثاني الذي يمكن ان يبني عليه الخلاف في هذه المسألة النظر في قوله تعالى فainما تكونوا فولوا وجوهكم شطر المسجد الحرام فان المراد بكلمة المسجد الحرام هنا الكعبه - 00:10:50
فهل المراد تمام الكعبه؟ او المراد ما يستقبله منها ولو لم يكن تماما. فما قال المراد تمام الكعبه؟ قال لا يصح ان صلى داخلها ومن قال المراد جزء منها فانه يصح الصلاة - 00:11:25

داخلها وهكذا ايضا قد ورد خبر بالمنع من الصلاة على ظهر الكعبه استدل به على المنع من الصلاة داخلها وآخرون ضعفوا هذا الخبر.
واما المسألة الأخرى فمسألة السترة وبعض الظاهرية اوجبها والقول الثاني بعدم وجوب السترة وانما هي - 00:11:51
مستحبة منع ورأي ان السترة ومنشأ الخلاف في هذا وهل الامر باتخاذ السفرة باق على اصله من الدلالة على الوجوب او انه مصروف ما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه صلى لغير سترة - 00:12:23

واما المسألة الرابعة فهي مسألة المقدار المجزئ من السترة فان الجمهور يقولون بان مقداره ومؤخرة بان مقداره ذراع. لما ورد ان النبي صلى الله عليه وسلم والى ما يجزئ من السترة اذا صلى المصلي فقال كمؤخرة الرجل فهذا مقداره ذراع فذهب - 00:12:53
منهم احمد الى انه يكفي الخط. واستدل بالخبر الوارد في هذا من حديث ابي هريرة وقد اشار المؤلف الى الاختلاف في اسناده فيكون منشأ الخلاف اما من الحديث الوارد بتقدير السترة بمؤخرة الرجل او ان - 00:13:23

الخلاف ناشئ من الكلام في تصحیح حديث ابي هريرة في الاكتفاء بالخط. حديث ابي هريرة يضاعفه اهل الحديث ويررون عدم صحته ولعل قول احمد هنا اعتبر فيه اه شيئا لم ينظر اليه الجمهور وقول الجمهور في التضعيف من جهة البحث الحديسي اقوى - 00:13:53

ونعم قال رحمه الله الباب الرابع من الجملة الثانية وهذا الباب ينقسم الى فصلين احدهما في ستر العورة والثاني فيما يجزئ من اللباس في الصلاة. الفصل الاول اتفق العلماء على ان ستر العورة فرض باطلاق. واختلفوا هل هو شرط من - 00:14:23
في صحة الصلاة ام لا؟ وكذلك اختلفوا في حد العورة من الرجل والمرأة وظاهر مذهب مالك انها من سنن الصلاة. وذهب ابو حنيفة الشافعي الى انها من فروض الصلاة. وسبب القيام بذلك تعارض اللاثار واختلافه في مفهوم قوله تعالى يا بني ادم خذوا - 00:14:43
عند كل مسجد. هل الامر بذلك عن الوجوب او على النذر؟ فمن حمله على الوجوب قال المراد به ستر العورة. واحتج لذلك ان سبب نزول هذه الاية كان ان المرأة كانت تطوف بالبيت عريانة وتقول اليوم فالاليوم يبدو بعضه او كله - 00:15:03

ما بدا منه فلا احله. فنزلت هذه الاية. وامر رسول الله صلى الله عليه وسلم الا يحج بعد العائنة المشرك ولا يطوف بيت عريان ومن حمله على الندب قال المراد بذلك الزينة الظاهرة من الرداء وغير ذلك من الملابس - 00:15:23

فيه زينة واحتج بذلك مما جاء في الحديث من انه كان رجالا يصلون مع النبي عليه الصلاة والسلام. عاقدى اجورهم على اعناق كهيئة الصبيان ويقال للنساء لا ترفعن رؤوسكن حتى يستوي الرجال جلوسا. قالوه لذلك من لم يجد ما به يستر - 00:15:43
اورثه لم يختلف لم يختلف لانه يصلي. واختلف في من عدم فيمن عدم الطهارة فيمن عدل الطهارة هل يصلي ام لا يصلي؟ هذه المسألة في ستر العورة هل هو شرط من شروط الصلاة؟ كما هو مذهب الجمهور او ان الصلاة - 00:16:03

تصح مع نقصانها. وأشار المؤلف الى ان من سبب الخلاف الخلاف. في الامر في قوله خذوا زينتكم عند كل المسجد هل هو باق على اصله من الوجوب؟ او انه يحمل على الندب. وأشار الى - 00:16:31

مشى اخر وهو قوله زينتكم. هل المراد به؟ ستر العورة كما استدل له الف بسبب نزول الاية او ان المراد به تمام الزينة او يمكن ايضا ان يقال من سبب الخلاف هل يحمل اللفظ على معناه الحقيقي ومعناه - 00:16:51

مجازي في وقت واحد بدلالة القرينة التي تدل عليه او لا وهناك عدد من الاحاديث قد جاءت في هذا الباب تأمر بستر اجزاء من اجزاء زائد بدل اعمل المؤلف او ان يسوق منها بعض الامثلة فيما يأتي. نعم. قال رحمه الله واما المسألة - 00:17:23
وهي حد العورة من الرجل. فذهب ذلك هو الشافعي الى ان حد العورة منه ما بين السرة الى الركبة. وكذلك قال ابو حنيفة وقال العورة هما السواعتان فقط من الرجل. وسبب الخلاف في ذلك اثاران متعارضان كلاهما ثابت. احدهما حديث جرهـ - 00:17:53

ان النبي احدهما حديث جرهد ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الفخذ عوره والثاني حديث انس ان النبي صلى الله واله وسلم حسر عن صحبه وهو جالس مع اصحابه. قال البخاري حديث انس اسنده حديث جرهد اح祸. وقد قال بعضهم - 00:18:13

وفي الدبر والفرج والفخذ. ذكر المؤلف في مسألة حد العورة مسألة هل انتقد انه يجب ستره او لا وهناك من فرق بين العورة في باب الصلاة والعورة في غيرها. فمن قال بان المسألتين متحدتان اه - 00:18:33

جائه هذا الاختلاف بين هذه الاحاديث الواردة. ومن قال بباب الصلاة يغادر الابواب الاخرى قال لا يمتنع ان يكون في الصلاة يجب على الرجل تغطية اجزاء من البدن لا يجب تغطيتها في غير - 00:19:03

في الصلاة ولهذا بالنسبة للمرأة فرق بين قومها في صلاة وبين كونها في غير الصلاة والامر الآخر ايضا من اسباب الخلاف الاختلاف في فهم حشر من فخذه هل وقع ذلك على جهة العمد؟ او انه انكشف بدون قصد ومن - 00:19:21

الانتباه وكذلك في كلمة الفخذ هل تطلق على الساق؟ وكذلك ايضا في طريقة التعامل عند تعارض الخبر اللفظي مع الخبر الفعلي يعني الفخذ عورة هذا لفظي وحسر عن فخذه هذا فعلي فعند تعارضهما هل - 00:19:51

قدموا قولا مطلقا او يمكن تقديم الفعل ببعض الاحوال. نعم قال رحمة الله واما المسألة الثالثة وهي حد العورة في المرأة. فاكثر العلماء على ان بدنها كله عورة. ما خلا الوجه والكففين - 00:20:21

وذهب ابو حنيفة الى ان قدمها ليست بعورة. وذهب ابو بكر ابن عبد الرحمن واحمد الى ان المرأة كلها عورة تسبيب الخلاف بذلك احتمال قوله تعالى ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها. هل هذا المستثنى المقصود منه اعضاء محدودة - 00:20:41

ام ان المقصود به ما لا يملك ظهوره؟ فمن ذهب الى ان المقصود من ذلك ما لا يملك ظهوره عند الحركة قال بدأ كله عورة حتى ظهرها. واحتج لذا واحتج لذلك - 00:21:01

صوابك صوب بوجهها نعم واحتج لذلك بعموم قوله تعالى يا ايها النبي قل لازواجك وبناتك ونساء المؤمنين الاية. ومن رأى ان المقصود من ذلك ما جرت به العادة بانه لا - 00:21:21

وهو الوجه والكافان ذهب الى انها ليسا بعورة فاحتج لذلك بان المرأة ليست تستر وجهها في الحج المؤلف هنا عدد من او ذكر مسألة اه عورة المرأة ولعل منشأ الخلاف ايضا يماثل منشأ الخلاف - 00:21:41

لا فيما سبق وهو ان لفظة للعورة ثابتة في كل موطن او ان الابواب تختلف في هذه المسألة. والقول بالاختلاف اوجه. فان المرأة يفرق فيها بين كونها بين النساء وكونها عند محارمها وكونها عند الاجانب بدءا بالاتفاق. فدل هذا على ان هذا - 00:22:01

حكم يختلف باختلاف مواطنه. ولذلك لا يمتنع ان يقال بان حكمها عند وجود الرجال الاجنبي جانب يخالف حكمها عند صلاتها اذا لم يكن هناك رجال اجانب فان المرأة لها ان تكشف وجهها في الصلاة اذا لم يتسمى اجانب بالاتفاق. ومن ثم - 00:22:31 هل يماثل هذا الحكم حكمها في آآ وجود الرجال الاجانب او لا اشار المؤلف الى سبب اخر وهو فهم قوله الا ما ظهر منها. هل المراد به ما يظهر او ان المراد به ما خرج بدون قصد. اللفظ - 00:23:01

من جهة اللغة يدل على الثاني دون الاول. فانه قد ظهر ولم يقل ما اظهرت. واشار المؤلف ايضا الى ان من منشأ الخلاف الاختلاف في فهم قوله آآ يا ايها النبي قل لازواجك - 00:23:31

وبناتك ونساء المؤمنين يذين عليهن من جلابيبهن. فهل هذا يشمل وجهها واذا قمنا بالتفريق بين بباب الصلاة وبباب اه ما تستره عند وجود الاجانب امكن اتساق الادلة وفهم كل دليل - 00:23:51

بحسب سياقه ويبقى هنا ايضا مسائل متعلقة بما تظهره المرأة منها هل يجوز للمرأة ان تظهر قدميها في الصلاة اذا لم يكن تم رجال اجانب او لا يجوز لها ذلك وهذا من - 00:24:21

مواطن الخلافة ومنشأه ان الامر بالاستثار عند الصلاة هل يشمل القدمين؟ ام لا قال رحمة الله الفصل الثاني من الباب الرابع فيما يجزئ من اللباس في الصلاة. اما اللباس فالاصل فيه قوله تعالى - 00:24:41

خذوا زينتكم عند كل مسجد. والنهي الوارد عن هيئات بعض الملابس في الصلاة. وذلك انهم اتفقوا فيما احسبوا على ان الهيئات من

اللباس التي نهي هل الصلاة فيها مثل اشتغال الصماء؟ وهو ان يحتبى الرجل في ثوب واحد ليس على عاتقه منه شيء. وان يحتبى الرجل في ثوب واحد ليس على فرج - 00:25:01

منه شيء وسائل ما ورد من ذلك كله سد ذريعة الا تنكشف عورته الا تنكشف عورته ولا اعلم ان احدا قال لا تجوز صلاة على احدى هذه الهيئات ان لم تنكشف عورته. المراد لا تجوز يعني لا تصح - 00:25:21

وقد ساد على اصول اهل الظاهر يجب ذلك. واتفقوا على انه يجزى الرجل من اللباس في الصلاة الثوب الواحد. لقول النبي صلى الله عليه وسلم وقد سئل يصلي الرجل في الثوب الواحد؟ فقال او لكلكم ثوبان؟ واختلفوا في الرجل يصلي مكشوفا - 00:25:41 الظهر والبطن فالجمهور على جوار صلاته تكون لكون الظهر والبطن من الرجل ليسا بعورة. وشد قوم فقالوا له صلاته لدهيه صلى الله عليه وسلم ان يصلي الرجل في الثوب الواحد ليس على عاتقه منه شيء. وتمسك بوجوب قوله تعالى - 00:26:01

خذوا زينتكم عند كل مسجد. واتفق الجمهور على ان اللباس المجزى للمرأة في الصلاة هو درع وخمار. فيما روي عن ام سلمة انها سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم ماذا تصلي فيه المرأة؟ فقال في الخمار والدرع السابغ اذا غوي اذا غيبت ظهور قدميها - 00:26:21

ولما روي ايضا عن عائشة عن النبي عليه الصلاة والسلام انه قال لا يقبل الله صلاة حائض الا بخمار وهم مرويون عن عائشة ميمونة وام سلمة انهم كانوا يفتون بذلك. وكل هؤلاء يقولون انها ان صلت مكشوفة اعادت في الوقت وبعدة. الا ما لك - 00:26:41

فانه قال انها تعيد في الوقت فقط. والجمهور على ان الخادم لها ان تصلي مكشوفة الرأس والقدمين. وكان الحسن البصري يوجد عليها الخمار واستحبه عطاء. وسبب الخلاف الخطاب المتوجه الى الجنس الواحد هل يتناول الاحرار والعبيد معا؟ ام الاحرار - 00:27:01

طب دور العبيد واختلفوا في صلاة الرجل في ثوب الحرير فقال قوما تجوز صلاته فيه وقال قوم لا تجوز وقوم استحبوا له الاعانة الوقت وسبب اختلافهم في ذلك هل الشيء المنهي عنه مطلقا؟ اجتنابه شرط في صحة الصلاة ام لا؟ فمن ذهب الى ان - 00:27:21 له شرط قال ان الصلاة لا تجوز به. ومن ذهب الى انه يكون بلباسه مأثوما. والصلاوة جائزه قال ليس شرطا في صحة الصلاة كالطهارة التي هي شرط. وهذه المسألة هي من نوع الصلاة في الدار المغصوبة. والخلاف فيها مشهور - 00:27:41

من اللباس في الصلاة. وأشار الى ان النهي عن بعض الهيئات اللباس اه لا تدل على عدم صحة الصلاة اذا لم يؤدي هذا الى كشف العورة. فهذه مسألة وهي ان مظنة الشيء. الذي ينهى عنه - 00:28:01

ونهي عنه لكونه مظنة. اذا تأكد انه لم يتضمن المنهي عنه. فهل يدل على فساده او لا. من امثاله مسألة النوم اليسيير. فان النوم مظنة للحدث فإذا تؤكد بأن النوم اليسيير ليس معه حدث فحينئذ - 00:28:31

فهل نقول بان هذا النوم ناقص؟ باعتبار انه نوم او نقول بأنه غير ناقص لأن النوم مظنة الحدث وقد تأكينا بان الحدث لم يحصل فمثله هذه الهيئات التي نهي عنها انما نهي عنها - 00:29:01

خشية انكشاف العورة. اذا تأكينا بان العورة لم تنكشف. فحينئذ نقول بأنه تحقق ومقصود الشارع من النهي عن هذه اللبسات بكون المصلي لم تظهر عورته وما المسألة الثانية فهي مسألة تغطية العاتق وتغطية عالي البدن. فهذه قد ورد - 00:29:21

في حديث ابي هريرة والعلماء لهم ثلاثة اقوال فيها الجمهور يصححون الصلاة ولو لم يكن على عاتقه منه شيء هناك من ابطل من بعض الظاهرية وهناك من فرق بين الفرغ والنفل في هذا - 00:29:51

فالباب وقد اشار المؤلف الى ان سبب الخلاف هو الاختلاف في فهم قوله زينتكم ما المراد اه بذلك اشار المؤلف الى ما يتعلق بلباس المرأة والخمار يراد به ما يغطي الرأس. الخمار ما يغطي الرأس. والدرع ما يغطي آ - 00:30:11

البدن تقدم معنا البحث في آ القدمين وهل يجب او لا ذكر المؤلف مسألة متعلقة باللباس وهي اليها فيما مضى وهي ان اللباس هل آ يؤمر من تركه بالاعادة او لا - 00:30:41

واشار الى ان الجمهور يأمرن بالاعادة مطلقا وان الامام مالكا امر بالاعادة داخل الوقت دون خارجه قول الامام مالك له وجاهته

استدالا عزيزي المسيء في صلاته الذي امر بان يعيد صلاة الوقت دون غيرها من اه - [00:31:11](#)
الصلوات اشار المؤلف الى مسألة المملوكة هل يجب عليها من اه تغطية بدنها ما يجب على الحرة في الصلاة او ان لها حكما مستقلا.
وجمهور علاء ان الخطاب الموجه للحرار يشمل المماليك. وانهم لا يستثنون الا بدليل - [00:31:41](#)

فهذا هو الموافق لما جاءت به الشريعة من كون النبي صلى الله عليه وسلم قد ارسل الى الجميع كما في قوله تعالى وما ارسلناك الا
كافلة للناس بشيرا ونذيرا. قوله قل يا ايها الناس اني رسول - [00:32:11](#)

الله اليكم جميعا. ونحو ذلك من اه النصوص. وايضا واما ذكر المؤلف مسألة الصلاة في ثوب الحرير المسألة مبنية على مسألة دلالة
النهي على الفساد. فان النهي على اربعة انواع في النهي عن الفعل لذاته فهذا يدل على فساده وعدم ترتيب اثار الفعل الصحيح -
[00:32:31](#)

عليه هذا مثلا النهي عن الزنا هذا نهي عن الفعل بذاته فلا يرتب عليه ما يرتب على الوقف المباح من ثبوت نسب وغيره من الاحكام.
والنوع الثاني من انواع وعن نهي ما كان النهي فيه عن الفعل حال اتصافه بوصف من الاوصاف. مثل - [00:33:11](#)

النهي عن صوم يوم العيد. فجمهوره يرون ان هذا فاسد باطل. وانه لا يصح والحنفية قالوا بانه فاسد لكن لا يمكن تصحيحة ومن
ثم لم يسموه باطل لا والقسم الثالث اذا كان النهي عن محل خارج عن الفعل المأمور به كما - [00:33:41](#)

قال لو تووضا ببناء الذهب او ستر رأسه بثوب الحرير. فهنا هذا نهي لا يدل على الفساد لانه عن فعل خارج عن الفعل المأمور به. والنوع
الرابع اذا جاء النهي عن فعل وقع داخل المأمور به بحيث لا يتلخص امثال الامر - [00:34:11](#)

او بحيث لا يمكن امثال الامر الا بذلك المحظوظ. ومن امثلته مسألة الصلاة في ثوب الحرير فانه لم يرد في الشرع قول لا تصلوا في
ثوب الحرير. وانما قال صلوا واستروا عوراتكم - [00:34:41](#)

ثم جاءنا دليل اخر يقول لا تلبسو الحرير يعني للرجال فاذا صلى عورته بثوب الحرير. فحينئذ ما حكم صلاته؟ ومنشأ الخلاف في
هذه المسألة هو اختلاف في النتائج المتضادة. الاختلاف في النتائج المتضادة. هل يمكن اجتماعها في - [00:35:03](#)

محل الواحد فهنا الشواب والاجر نتيجة. والاثم نتيجة اخرى. فهل يمكن ان يجتمع اجر وثواب مع ما يقابلها من الاثم او لا يمكن
اجتماعهما في المحل الواحد فبالاتفاق ان الصلاة في ثوب الحرير يأثم صاحبها لانه قد غطى عورته - [00:35:33](#)

بثوب الحرير. وبالتالي هل يمكن ان استمع مع هذا الاسم الاجر في كونه قد صلى او لا يمكن. وهذه المسألة لها آآ مسائل ونظائر كثيرة
منها مثلا المسح على الخفين من الحرير لو صلى - [00:36:03](#)

بحف حرير بدون ان يمسح عليه لم يقع فيه الخلاف لانه حينئذ لا يستر عورته بذلك لكن اذا مسح على الخفين بين الذين صنعوا من
الحديث. فحينئذ هل يصح هذا المسح؟ وبالتالي يصح وضوءه او لا يصح - [00:36:33](#)

ونظهر ذلك كثيرة متعددة. نعم. نقف على هذا. بارك الله فيكم قسم الله لكل خير وجعلنا الله واياكم الهداة المهتدين. هذا والله اعلم.
وصلى الله على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - [00:36:53](#)

صابون نتوقف عن الدرس تستغلون اول شيء هو فيه سبان الاول الاختبارات الثاني آآ تضائق الوقت لانها الان الاذان بعد الخامسة.
يتضيق الوقت الى ان شاء الله نشوف اذا جاء ابتدئ عاد الوقت ليكون قبل الخامس - [00:37:13](#)

عدنا الى الدرس يعني اذا صار خمس نعود ان شاء الله الله حديثا بالامس حديث بلال. نعم. صحيح. الصحيحين؟ الا اذا درهم فقال
النبي صلى الله عليه وسلم ادري ثم قام ليؤذن فقال في الظهر في الظهر - [00:37:53](#)

في سفر بارك الله فيك بارك الله - [00:38:33](#)