

تعليم سورة الهمزة للأطفال | دراسة تدبرية لسورة الهمزة 8 |

د. شريف طه يونس

شريف طه يونس

اه قد ارسل ربي للخلق نورا يهدي روحا انت سري. تحيي امواتا تجعلهم كنجوم تمشي ايه في البشري كنجوم تمشي في البشر اعوذ

بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا - 00:00:00

انه من يهده الله تعالى فلا مضل لكم فلا هو واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا ثم طيب فان شاء الله ندخل

على الاسرة الرئيسية - 00:00:53

بعد كده ان شاء الله الاصل ان ما يقعدش يستنزف قواه في العين. لو هنستنزف قواه نستنزفها في الايه؟ في العمل ما نقعدش

نستنزف قوانا لو حسين ان العلم ده هيلخبطنا ما لوش لازمة. العلم بقى لما نخش بقى في الحاجات الدقيقة اول ما نقعد نفكر قوي

بعمق قوي - 00:01:13

هنتلخبط او نلاقي نفسنا مش عارفين نعمل ايه؟ لا ما لوش لازمة. العلم اصله هو ان هو يسري العبد بس يعني ان انا اتظهر للملكين دي

خلاص عادي ما اعملش الحاجات دي بس الصورة ما فيهاش - 00:01:43

لان تفاصيل كبيرة بقى ومش عارف وايه ومش حالهما. ان انا اتظهر من الحال ده عشان ما يحصلش المادة وخلص. وانا خايف من

المال ده وببساطة كده خايف اتظهر من حلة اللي هو الحاجات اللي موجودة دي بس ببساطة يعني بيبقى ايوا لها صدق جاية ما

يعملهاش - 00:02:03

ده كل ده حاجات في عمق الفهم. بس في النهاية انا عايز ابقى لما اجي اعمل بقى لا لازم اعمل انت افكر في الحالة الايه؟ السلسة.

لقيت نفسي والله قادر الهموم كلهم في صفة واحدة هي اللي جايبة المصائب دي كلها - 00:02:23

مش قادر اعمل كذا وكذا امسك نفسي انا شفت انا مسلا عندي حاجة من اهم عندي حلم الصفة. عشر صفات اهو امسك العشر

صفات دول. كل واحدة مسلا وراها صفات تانية. انا عندي ده - 00:02:43

اذا حملت ما عندهم على التحليل ده. مش لازم. ما انا قلت ان هو له مشاكل مركبة. دي مشاكل مركبة كنا بنحاول الصادق من ده

وبين ده وبين ده. بس في النهاية ده اجتهاد برضه يعني ممكن انت تواضعت للسنة لي - 00:03:03

انت متواضعة يعني مش لازم دايم اللي بيغتاب ده يكون متكبر. كثير من الناس المغتابين ايه؟ عاديين بيذكروا فلانة وعملت ووالدت

الله يهديها ويصلح حالها ومش عارف ايه. اجتهاد يعني كل واحدة لا انا قلت الاجتهاد - 00:03:23

ما بينهم احنا نردهم كلهم باصل جامع واحد. انما ان انا اصلا الحاجات دي كلها مطلوب التظاهر منها كلها وقلنا قبل كده اصل ده انا

قلت الصورة دي تحديدا لما اتكلمت اصلا فيها قلت النصيب والتشديد. ولذلك هتلاقي كل حاجة - 00:03:43

الهمزة تمام موجود كل حاجة حاضرة. انا بقول اصلا ممكن واحدة ما تكونش بتفتخر بفلوس خالص بس ما لهاش مال او رسم الا

صلحت شيخي واضح؟ لا غنية ولا حسيبة ولا عزرا مسلا جميلة ولا اللي لها ايه - 00:04:03

داعية او مجتهدة في الدعوة الى الله نشيطة في الدعوة الى الله بالبعض صح ادي المنزر لايه؟ حافظ القرآن ولا معلمة قرآن ولا معلمة

متدبر ولا منظر يعني. هو كل واحد - 00:04:33

نصيب وكل واحد عنده ايه فكرته ايه؟ حاضرة. يعني كل واحد عنده خدمته حاضرة. انا النهاردة لما اكون في وسط ناس بتوع فلوس

اقول لهم بقى انا شيخ وبتاع وعندي علم وما عنديش علم. الكلام ده ما هاكلش معه. بس في وسط ناس بقى شاغلهم العلم ده انا
مسلا - [00:04:53](#)

مطرة قبل كده في اليوم سمعتها قد كده قال عندي كذا اتعلمت كذا خدت الاجازة الفلانية اه بعلم كذا وانا فاضي ده اليوم كله من اوله
الاخوة مش عارفة اتنفس مشغول به. الكلام ده ياكل جدا مع مين؟ مع الناس الشيوخ. يجيب معهم خالص. ما هي برضه منزرة ايه؟
بس منزرة من طراز - [00:05:13](#)

فهو النصيب حاضر لان المبدأ سالم واضح فلما يفهم كده ما فيش حاجة اسمها كل حاجة بس احنا قلنا ده اللي اسمه الجدولة اجدول
بقى الاقي زي ما قلت قبل كده الحاجة اللي انا هبدأ بها لها صفة - [00:05:33](#)

انها تبقى الايه؟ تبقى احضر ورفض الاحقان. الاكثر حضورا في حياتي. والاكثر خطورة ماشي؟ الجامعة فيها في العمل في العربية.
احنا بنحتاج الوضوح مش عايز في العمل انا قلت قبل كده زمان في الربط الواقعي. قلت ما تعمليش ربط يبقى محتاجة تفكري عشان
تعرفي ايه علاقته - [00:05:53](#)

حاجة ايه بارزة. طب واحنا نمرض نفسنا ليه يعني؟ يعني انا بربط نفسي واقول له على الهمز والهمزة ولعل يدخل في وهيجيب وهو
اصله اصلا يحصل طب وليه يعني المراد ده؟ يعني ايه المرض ده - [00:06:23](#)

ان انا اتظهر من واحد اتنين ثلاثة اربعة بس ايه المشكلة يعني؟ في العمل احنا بنحتاج الايه؟ البساطة والوضوح والتحديد الحاجات
مهمة في العمل في العمل عايز اقولها ايه؟ بسيطة مش عايزة وفي نفس الوقت عايزة ايه؟ واضحة مش عايزها ايه؟ يعني -

[00:06:43](#)

الدنيا مش مش شايفة رايحة فين واذا محبة جدا مش عايز حاجة بقى اقعد افكر عشان طب ما خلاص انا هقول ان انا اتظهر من
اربع حاجات او الحاجات النعم اللي ربنا ادهالي يعني عندي سوء ايه زن او عندي سوء - [00:07:03](#)

لان فساد تصورات بس. انا نزلت كل الاليات يعني هفضل اقول كده لغاية ما اموت كل الاليات تاريخنا بنضعها هدفها التيسير مش
التعسير. هدفها التبسيط مش التعقيد. هدفها التقريب خلاص احنا ما قدرناش ان احنا نعمل ايه؟ ليه بنقعد نخط كده بنطرح ونحط
لها مواصفات علشان - [00:07:23](#)

اول الامر اللي ايه؟ للانسان فلما يبقى قريب ما نبعدوش. ولما يبقى واضح ما نعملش ايه؟ مم يعني ما نعلوش يبقى هو واضح حلو
وليز وجميل. يعني هو واضح اهو ربنا بيقول فيه حاجات وحشة ما تعملوهاش. الكلام ده بقى ممكن ايوا لما يبقى حاجة ايه -

[00:07:53](#)

خطاب غير مباشر مش عارفين طب ايه علاقة ده طب ليه ربنا بيكلنا عن الشمس طب ربنا بيكلنا مين اقول بقى ايه فكر بقى
ونربطها الدنيا تبقى واضحة لما ايه ما ترهقوش نفسكم كثير في علشان احنا عايزين الطاقة كلها تبقى مركزة لايه - [00:08:13](#)
اللي هو اصلا في اصلا اصلا في الهدف السلوكي المفروض يركز افراد. بس احنا بنختصر عشان اختصار بهذا السلوك المفروض فيه
ان انا اعمل كده كده. ان انا اعمل كذا بكذا. ده اصلا صياغة لهدف السلوك - [00:08:33](#)

وفي النهاية كل الحاجات دي بتايه بما هو الصحابة ببساطة كده لما امرنا اذا نصرنا وفتح علينا ان نسبح بحمد الله ونستغفره بس
يعني عادي الدنيا مش يعني بس الفكرة كلها ازاى الانسان دي ناحية تانية في حياته ان هو ازاى اصلا بقى - [00:08:53](#)

بيفكر بشكل ايه مختلف الاول كنت بفكر يا حاج في الصورة ان انا بقراها وخلص دلوقتي اصبحت افكر فيها ان انا ايه؟ المفروض
اعمل ايه؟ فبدأت تتغير والقرآن مش محتاج ارهاق. ليه؟ لان هو اصلا خطاب عملي. وقلت ان الاية اصلا عبارة عن وصية - [00:09:13](#)
فمش محتاج ايه؟ الارهاق ده اصلا. قلت له طيب. هي انا قلت ببساطة الصورة بتذكر لنا حالها. وبتوصينا بالتطور من حالنا لان قلت انا
قلت اصلا ان الصورة غالب عليها تابع ايه؟ الطريق. الترجي وقلت انها بتذكر ايه؟ يعني بتذكر ملكي خلاص - [00:09:33](#)

لكن في الغالب لسانية مناكير داخلية في قلب الانسان وكده. تمام؟ والمناكير دي احنا هنقول ان احنا مطالبين نعمل ايه؟ فتطهر
الناس. واذا كانش اكثر من كده فلذلك احنا محتاجين نرضاه من الحاجات دي خالص. ببساطة يعني. انا بقى يعني انا بردو ده لسه

العمق او التعمق في المسافة. بس برضو انا بقول ان التعمق ده لو هو هيرفق الزهن وهيتسبب في ان الانسان يستهلك من طاقته الذهنية في في الكلام ده لا ما امنوش. الطاقة دي وفرها لايه - 00:10:13

خلاص؟ كل ده برضه ان احيانا بيبقى من مزالقي الشيطان عشان ياخدنا. لكن لا شك ان سبحان الله كل سورة وكل اية في القرآن كل واحد ليه نصيب منها. يعني انت ممكن تشوفي سورة زي مسلا وانت قبل كده - 00:10:33

لما نشوف سيدنا مسلا عبدالله ابن عباس انت بتبكي يوم تقرأ قصة اصحاب السبت؟ فاحنا يبقى اتصورنا انا وبيكي عشان ايه؟ ما هو اول حاجة انا انتم هتظهر لنا قصة اصحاب السبت ايه؟ ناس تحايلا على ايه؟ على شرع الله. صح؟ فلو هيبكي يبقى يبكي على ايه -

00:10:53

بس ده مستوى الصلاح. اللي هو اول حاجة هتشغل اي حد ايه؟ بيقرا القصة للمرة الاولى. الوهلة الاولى. لكن لما كل واحد ما بيعملش الكلام ده هيدور على المصريين ويفتح له افق جديد زي ما سيدنا عمر عباس دور على نصيب جديد واطلب جديد اللي هو ايه -

00:11:13

ان في مناكير بتمر علي وانا بايه؟ ساكت. ساكت عنها. يبقى انا كده ممكن ابقى زي اللي سكتوا. يعني شف هو ساب مين؟ ساب الناس يعني. نقل نفسه نقلة ثانية خالص بص النزر لنصيبه منها والنصيب ده ممكن ما يكونش ايه؟ يعني يعني الواحد - 00:11:33

شخص عادي ما فكرش فيه. بس هو ركز في نصيبه كويس جدا. وخذ نصيبه. بس كده كده لي ايه؟ نصيب المستوى الصالح يعني انه يسقط عن نفسه ما يتعلق بالصلاح انه يسقط على نفسه ما يتعلق بالايه؟ بالصلاة. بالاصلاح لان هي فعلا فيها صلاح وفيها -

00:11:53

زي مثلا احنا قلنا سيدنا سليمان. يعني اه كوهنا له سليمان دام العبد انه اولاً بما ورد عليهم العشياد فقال اني احببت حب الخير عن ذكر ربه حتى توارد الحجاب. ردوها علي فطفت مسحاً بالسوق والاعاقة. دلوقتي - 00:12:13

الاولى المشهد يرى منه ايه؟ وخصوصاً ان بعدها وقد ابتلى سليمان وقال على كرسيه جسدا ثم نام. تمام؟ فقال ايه؟ ربي اغفر لي

سؤالي يعني النظرة الاولى الاولى اللي هي اي انسان تيجي في زمنه الاول - 00:12:33

لا ان هو لما لما ينشغل عن ذكر ربنا يتوب ويستغفر. مين الاول؟ خلاص. وده مستوى ماشي اه لان هو حتى ربنا قال ايه؟ قال رب

اغفر لي. وربنا قال بعدها فغفرنا له ايه - 00:12:53

ضد مصر يعني المستوى الاول اللي ببساطة قوي كده ينزل اليه ان هو ايه لما يعني عمل خطأ في ايه فاستغفرت ربنا غفر له وخلاص.

تمام؟ لكن لو واحد بقى عنده المفروض ده حاضر اصلاً خلصان - 00:13:13

الجمعة يعني بكلم الناس في المفهوم ده اصلاً. مفهوم ان انت ازبنت استغفر الله على طول. مستني ليه ان انا مسلاً قبلها بايام كنت

بكلم الاخوة فيها ما بكلمهمش في المفهوم ده اصلاً. المفروض المفهوم ده خلصان اللي هو انت ادمنت تستغفر وراها ايه؟ على طول

انما للاسف كثير - 00:13:33

الجماهير المسلمين يذنب ولا يبالي حتى ما يستغفرش واضح يعني ممكن يشغل باي حاجة وقت الصلاة يروح ممكن يكون مشغول

بحاجة حرام. بس ولا ايه؟ ولا يستغفر ولا ولا اي حاجة. رغم انه ما بيعملش كده مع الدنيا - 00:13:53

حد في الدنيا لو ضرب معاد مع حد تلاقية ايه بيتصل ويعتذر وانا اسف ومعلش وحقك علي وسامحني صح كده؟ فالمفهوم ده نفسه

مش حاضر عند الجماهير علشان لما ده يبص على آيات الوهن الاولى لما يكون واحد عذراً بايه؟ بيفضل قاعد يتفرج على الماتش

لغاية ما ضيع صلاة الايه؟ المغرب. واليوم اللي بعدها - 00:14:13

مش عارف كان بيتكلم اصلاً في التليفونات. ومش عارف مرة كان بيكلم البنات خطيبته ومش عارف ايه. انا عمال مشغول حتى

المحرمات وايه وضيع والاسوأ ما يعتذرش ولا يستغفر حتى. صح كده؟ فده انا اقعد اكله بقى في المستوى الثاني. وبقى في مستوى

- 00:14:33

مستوى ثاني عن سليمة ان هو مش بس كده ده عملية لا قدر الله من الحاجة اللي شغلته عن ربنا. مش شغلته عن ربنا ده باب للحاجة اللي شغلته عما هو اولى. قطع بابيه المفضل اللي شغله عليه الفاضل. تبعمهم يعني ولا ايه؟ هم - [00:14:53](#)

خرجوا في سبيل الله. تمام؟ المهم الشاهد ان هو قطع دا من الايه المفضل عشان ما يوصلوش عن ايه؟ عن الفاضي. يعني هو بالنسبة له كان صفقة او تضحية كبيرة بس ما خسرش. ان هو - [00:15:13](#)

هو دلوقتي كان عايز الخلي في ايه؟ ان هو يستعملها في طاعة ربنا وفي كذا وكذا وكذا. العبد بقى لما يصدق مع الله يعوض خيره يعني بعض الناس تلاقيه مسلا واحدة ايه يا بنت الناس انت شغلك انت بتفكري فيها والكلام اللي انت عمالة بتعملي فيه ده ولا له اي لازمة في اي - [00:15:33](#)

لا مش قادر اضحي به. طب انا كده راح من عمري ومش عارف ايه ده وكذا. سيدنا سليمان ضحى بايه؟ بالخيال دي. وراه فسخرنا له الريح. لازم لامره رخاء حيث اصاب والشياطين كل ابناء وغواص واخرين - [00:15:53](#)

في الايه؟ هذا عطاء فن او امسك بغير حساب. بس وان له عندنا لزول فهو اسماء من الاول التجارة مع الله ما فيهاش خسارة. بس هو فيعني بقى حتى مسلا الشيء المفضل اللي هو يجيله ده يجيله. فكتير مسلا الناس عاشت التحدي ده التحدي المشغول ليه والمفضل لدرجة انه يعمل ايه - [00:16:13](#)

بيضيع الفوضى. وما جتلوش الشجاعة ولا جات له الجرأة انه يعمل ايه؟ نضحي بالمفضل ده وينتظر عند الله ايه؟ الفواضل غرفة حرام وحية مش بقول في مباح ووارد واضح المسألة - [00:16:43](#)

فهذا المستوى هيناسب الامور مش هيناسب الجمهور دلوقتي هيزكر بس ممكن حد من الجماهير لا يلتفت له ايه؟ اصلا ولذلك الملامح اللي هنجيب اللي لمحتها في القصص. القص القرآن عجيب جدا جدا جدا. كل واحد يخش ياخذ نصيبه ويمشي. على - [00:17:03](#)

حسن آآ حالته اللي هو على حسب آآ لياقته الايمانية على حسب آآ كل واحد يخش ياخذ ايه؟ نصيبه ويمشي. ما حدش هيعلم نصيبه. خلص نصيب القصة ما خلصتش برة - [00:17:23](#)

يعتكف يجيب وراها ايه هيجي يقرأها ثاني ايه ده انا افكرت ان انا خلصت القصة لآ انت خلصت ايه ولسه في ايه؟ المستوى الثاني. هيخلصه ولسه فيه مستوى. هيخلصه لسه في مستوى في مستواه. سواهج. ولولا - [00:17:43](#)

ان كل كل قصة سبحان الله تجد ايه؟ ان انت ايه؟ مش كل قصة حتى كل كل مرة تلاقي نفسك انت ايه؟ تاخذ نصيبك وايه؟ مع كل مرة انت بتعاود فيها الايه؟ ولذلك القرآن - [00:18:03](#)

رائع جدا لا يخلق على كثرة الرب. يعني نروح نجيبه ونايه خلاص ما بينتهيض خطوات البشرية لما صنع البشر الخطاب الروحي للمرة الثانية الثالثة آآ فلذلك ما يبصوش يعني بالصورة لان هي لا خلصت ما تخلصش يعني سبحان الله - [00:18:23](#)

وده برضو سبحان الله من اعجاز القرآن يعني من اعجاز القرآن والحاجات اللي بتزيد يقينا في انه ايه؟ في انه الخطاب من من عند الله سبحانه وتعالى مهما الخطابات البشرية ما فيهاش السفارة دي خالص. فمسلا مش بس آآ الاول مع الزمن. لا ده واحد - [00:18:53](#)

والا في مسلا اه ان تكونوا صالحين فانهم كانوا يعني التقوى يعني ربنا يقول لصلاة الضحى يعني لما صلاته الاول دي ما لوش اي مش استغفار من زنب ولا يتوب من زنب ولا عمل حاجة. الله المستعان. فالخلاصة يعني ان احنا - [00:19:13](#)

وكل حاجة يعني على حسب يعني النصيب مستويات كمان. يعني مستويات اصلا في ولذلك الانسان حتى يلقي الله هيفضل طول حياته بايه؟ بياخذ بايات يعني طيب نتكلم بقى عن الاطفال لو احنا حابين نوصل لهم الصورة. طيب احنا دايمنا بنبدأ مع الاطفال ليه؟ بنيجي نتكلم عن صورة - [00:19:53](#)

حببتي تشوفي باكد ثاني اهو للمرة الالف. ما فيش حاجة اسمها معلمة تيجي واحدة الحثة اللي في الاخر يقولوا ايه؟ على لا يعني لا اغيز باي معلومة انك تفعلها. اسمها السورة كلها وانت ايه؟ تقول الحثة دي. لان في حاجات واضحة تدور زي الانفية - [00:20:23](#)

حتى لو مش هاحيل على اللي قدام لا. بس برضو هي مش هتبقى اجررتها للدهون. كل الفكرة عايزة تبقى مدركة للدهون وادراك عميق جدا جيد جدا. ولذلك لو الانسان فاهم كويس لازم يتفاهم كويس عشان مشاكل. وعرفت الكلام بصورة منضبطة. هتعرف انها ما

ينفعش تقول كزا مع كزا وكزا - 00:20:53

انا بردو بأكد على طيب آآ لو انت حبيتي يعني طب سؤال هل نكسب الولاد ان احنا عندهم شخص واحد في الصفات الاربعة دي؟ نكلهم عن شخص فيه وفيه ضيوف ولا نعرض لهم اربع اشخاص؟ الانسب للاطفال ايه؟ ان انا ممكن الطفل يتصور معكم زي ما قلت لكم التصور بتاع ايه؟ دي خمرة - 00:21:13

بخيمة وفيها خمرة وفيها سنات ومش عارف لابسين حرير ويبسمعوا ايه. فبقى لو يعني ما فيهاش خبرة. خلاص؟ لا طبعا هي فلذلك ضروري ان آآ الولاد يفهموا ان دي صفات مذمومة. صفة ايه؟ مذمومة. صفة الهمز لوحدها كده من غير اي حاجة ايه؟ مزنوقة - 00:21:43

يروح يعمل ايه؟ مزنوق. وما يلتحق بها. وتجميع المال وتعليمه دي لوحدها ايه؟ مزموم. ولذلك طيب احنا هنسمي الشخص ده ان احنا عندنا اشخاص عندنا واحد واحد فيه ايه؟ لمس وواحد آآ هو - 00:22:13

حسبي الله ونعم الوكيل خلاص؟ آآ عنده استوارات فاسدة طيب الراجل الثاني بقى مشكلته ان هو اصح او يجمع صح؟ واحد جلس مع ده الشخص الرابع. لا ايوه مش مشكلة - 00:22:33

جمع مالا او جمع مال وايه؟ عارف ايه المشكلة؟ بس المشكلة في التعديد الكلام ده بس مهم عشان مع الاطفال وعمال يقعد يجمع عمال يجمع مال يجمع مال يجمع مش مشكلة انه يجمع مال يعني هو مش - 00:22:53

كلها انه ايه؟ مش دي المشكلة الاكبر يعني هو اه المشكلة لو بعدها عمال يجمع فلوس مش هيجمع حساب. بس مش يعني انت صورة مش في الحتة دي ده الكلام ده في صف التكافؤ. انما هنا احنا بنركز اكثر على انه ايه؟ عبادة. يعني تعديل ان هو عمال يعدل المال ويعدل المال ويعدل المال وعدل المال - 00:23:13

اه خلاص المهم اه بس في ابراز الصفة طيب بده واحد عمال البنت المال اللي جمعها. خلاص؟ طيب في احسن ده؟ هنقول له ده واحد مشكلته بيعمل ايه يعني شايف ان فلوسه خلاه مش محتاج حد ولا حتى ربنا. مش محتاج حد معه فلوس وبتاع وشايف انه بالعكس لكن هيبقى معه فلوس تاني. هو مش محتاج - 00:23:33

صالحة مش صالحة مش محتاج. طيب فالاولى ان ابدأ الى اربع او اربع صفات. طيب احنا هنا هنقول لولاد ربنا بيكلما في السورة دي عن شخص فيه اربع صفات ولا بيكلما عن اربع - 00:24:03

وصفات سيئة ربنا توعدهم خلاص آآ اصحاب الصفات دي بالامور الفلانية يبقى نختر الاليه؟ الثانية. رسم ربنا اللي حلفنا اربع صفات سيئة. الصفات دي كزا وكزا وكزا. تمام؟ طيب - 00:24:25

ما قتلوش مدخل كويس ممكن كان ممكن ندخل كويس ان احنا نسأل الولاد انت لو لو حد عايب عليك مسلا ايه؟ فلان وانت مسلا تخين انت مسلا انت مش عارف شعرك يعني لو حد عايب عليك بتحس بايه؟ بتحس كده؟ طب تحب حد يتكلم عليك وانت مش موجود - 00:24:45

تحب حد يقول رأيك حاجة مسلا كذب ما حصلتش. انت بتبص ازاي للولاد اللي هم عندهم فلوس وبتاع وعمال بقية منزر وبتاع ممكن نبدأ بايه؟ ماشي ايه تاني؟ طب انتم حددوا انت عايزة ايه اصلا؟ انت عايزة ايه؟ عايزة تعرفيني كده - 00:25:15

ايوة احنا عايزين نرحب. اه عايزين نخوفه. اه نخوفه؟ مش عايزينه ايه؟ اللبس المخرج هو الفكرة اصلا مش مش انا اعرفه ان كزا لا الفكرة كلها ان انا عايزه ايه؟ يقلع يخاف ويقلع. انا عايزه يخاف ويقلع. انما انت تعرفه لا انا عايزه يخاف فيقول له لأ. فلذلك - 00:25:39

مش كل تركيزكم على ايه؟ على ان انا عايز اوري له بقى مشهد واقول له مش عارف ايه لا انا عايزه يخاف من الحاجة دي. هو يدرك قد ايه هي - 00:26:09

يدرك مسلا هدية مزرية كالبداية يعني بتعمل ايه؟ ايه اللي عملته بالزبط؟ ما انت عايزة تاخديها كنموزا ايه اللي عملته بالزبط فين اللبس؟ فين الهمز؟ فين؟ كانت بتقول ايه في الهمزة؟ مين اللي بتعمله - 00:26:19

مامته ام جميلة حاجات وحشة. ايه بقى الحاجة الوحشة؟ ما هو بقى ما تقوليش تقولي الناس كانت بتقول عن النبي صلى الله عليه وسلم مذمما. كانت تقول عليه ايه مذمما ايبنا ودينه قرينا. خلاص؟ النبي صلى الله عليه وسلم مذمم. واسم محمد وهي ايه؟ بتعابيه عليه فتسميه بايه؟ باسم الله. بتقول عليه - [00:26:39](#)

خلاص يعني بتقعد ايه عمالة بتسخر منه تسخر من اسمه خلاص وتقولي عليه بقى محمد وتقول عليه ايه؟ مذمم خلاص؟ كانت بتقعد اتكلم عليه من وراه تقول مش عارف كذا وكذا ولو رأيت لافعل لافعال افعل. كانت بتفتري عليه بتفتري على النبي صلى الله عليه وسلم وتقعد تقول عليه كلام ايه؟ ما حصلش - [00:26:59](#)

والكلام ده كله بنقول كده كانت فرحانة وفخورة ومش عارف ايه بان عشان خاطر عندها عيال وانها كذا وجوزها ومستقوية بانها المجرمين دي مين؟ عائلة نسبية لها نسب. اه. ماشي نذكرها واو تبت يدا ليها وتب يبقى مراتها - [00:27:19](#)

هو نفسه ممكن نقول عليه كده. ممكن. لو هنذكره كلام موسى لا مش مشكلة بس احنا بنسمع طرح ولا بسمع عايزين ننقل هو ايه مشكلة الولد في القصة دي؟ ان احنا - [00:27:39](#)

جزء اصلا من القصة ان انتم تفهموا الطفل اللي بيفكر او مش الطفل حتى الانسان اللي بيفكر ازاى؟ ايه اللي يخلي الانسان آآ ان هو بيترك الحاجات دي. نيجي نفكر كده طب ما هو عارف ان الحاجات دي ربنا مش بيحبها - [00:27:59](#)

وما نشغله وبرضه ربنا يعني في الصورة ما كنش البعد اللي بيناقلشوا القوة ان احنا نقول له دي حاجة وحشة وربنا بيحبهاش. لا. اذا قلنا كمنطقة خصة يعني لا ونناقش القوة اللي هيحصل له عمرة. ولذلك ما في رأيه ان الانسب للطفل ده ان احنا نعرض له نماذج -

[00:28:19](#)

مش بقى حياتية ازاى؟ اللي احنا بنقله دلوقتي لو افترض مفترض ان انت في مدرستك خلاص؟ والمدير بتاع المدرسة قال لو حد اتكلم عليه انا هعلق في المدرسة. في كاميرات محاربة في الفسوق - [00:28:49](#)

يعني وكذلك كل صفة من الصفات دي يوريك حاجة زيتها في الورقة بتخليه هو ايه؟ ما يقدرش ينكر. يعني دلوقتي لو انت مسلا عارف يقعد يفتخر على زملائه ومش عارف ايه ويقعد يتنزر ان انا باباه مش عارف ايه والكلام ده كله. وحد هيسمعه ما يقعدش من المدرسة والفصل ما يجيش - [00:29:19](#)

يعني كل الحاجات دي تخوف اه تخوف طيب تصور بقى ان الله سبحانه وتعالى امبارح ان الشخص اللي هيعمل حاجة من الحاجات دي. تمام؟ او هيعمل حاجة جديدة. هيتمسك انت فاهمة؟ في في مكان في المارس من الحكم. طالما في المكان ده - [00:29:49](#)

المرأة الوحيد يعني لتحت لغاية ما تتكسر عبال ما يوصل اللهم خلاص؟ ينزل بقى المكان ده الاقي فيه نار عظيمة جدا جدا قوية جدا لهذا الشديد شديد جدا. وهي عمالة يعني بتزداد تزداد تزداد تزداد اشتعال. والنهارده مش بس بتاكل الجسم - [00:30:19](#)

بتدخل تاكل ايه؟ قلبه ان هو كان بيقتد يبقى يعني بينتقص الناس ويحتقر الناس ويحزمهم ويغمزهم وكان بيفتخر عليهم بنفسه عليهم لغاية ما تاكل تاكل لغاية تاني جوة. المكان ده - [00:30:49](#)

متقفل عليه قفل يمين ولا شمال وتقفل ما فيهموش حتى يعني ثقب ابرة يدخل منه هواء ويخرج منه حاجة فكل وقت بيزيد ايه؟ يزيد يزيد يزيد حرارته تزيد. تمام؟ وهو المكان ده الابواب دي مقفولة عليه بعامود كبيرة جدا ما يقدرش - [00:31:09](#)

ما تفضحش راح ما زال الضغط اللي جواه وهو اصلا يعني شف الفرخة كده في الشوايب ده هيبقى جوة بقى اشد من كده ده شكل الانسان اللي هيعمل كده. ومين اللي اخبر بكده؟ الله. سبحانه وتعالى - [00:31:29](#)

ده غير بقى ان ربنا قال ان هو هيبقى في الدنيا في خيبر خسران وهلاك. مشان ممكن بعد كده زي اصحاب بس هي كل القصة ان احنا عايزين الطفل يخاف؟ ايوه عايزين نخاف. ويدرك - [00:31:49](#)

بيقول لك ان ان البشر لهم ايه؟ لهم حرمت. يعرف ان في ايه؟ حرمة زيك انت مسلا ممكن تلاقي واحدة وواحد مسلا عمال مسلا يسخر من اخواته بس مسلا باباه قاعد يقدر يسخر من باباه ما يقدرش يسخن من باباه - [00:32:09](#)

هيلم الضهر عشان خايف ولذلك الباب ده ما يقفلوش الاقتناع ولا مش الاقتناع والحوار الحضان ده ده ما يجيبش معه ايه ممكن ما

يقتنعش. بس الاقتناع ده بايه؟ في حاجة تخصه. مش في حاجة ما تخصوش - [00:32:29](#)

يعني هو سخريته من غيره ده يخصه ولا يخص غيره؟ يخص غيره فانا مش يعني ساعتها ما نقعدش ننتظر اقتناعه هو تقتنع ما مش مهم زي مسلا كنت اقعد اقول ايه؟ واحدة تقول لا والله اصل انا بنتي مش هلبسها الحجاب الا اما تكون مقتنعة. ما فيش حاجة اسمها كده تقتنع ما تقتنعش هتلمس - [00:32:49](#)

ليه؟ انا مش هتضر نفسها هتضر ايه؟ غيرها لو خدت منها من فتنة ولا لا؟ بمزاجها غصب عنها تلبس حجاب. دي ما فيهاش حسان.

وتقتنع براحتك خلاص؟ اي حاجة هتضر الغير ما فيهاش ايه - [00:33:09](#)

باقتناع ولا مش اقتناع لان هي ما فيهاش اقتناع. هو هو يحمل على ترك الكلام ده. لذلك لما فيه لو في خلافة في خلافة اسلامية ولا

يبقى في شريعة تطبق ان تلاوة الشريعة بتشد في المناكير الايه؟ المتعدية - [00:33:25](#)

مناكرة اللازمة ما حدش هيروح يعني يقفز عليه في بيته ويشوف ويراقبه والشريعة لا تنس كده اصلا ويشوفه بيشرب خمرة في اوضة جوة ولا مش حد شايفني انما واحد واقف وبيشرب خمرة في الشارع لا تعال تعال انت كده هو كان لك انت كده حقك يعني -

[00:33:45](#)

خلص لكن احنا في حق الناس. مش في حقك انت اصلا. ولذلك هو لابد انه يدرك ان الكلام ده مش ايه؟ مش حق هو نخط مين؟ حق

الناس. ولذلك في حقوق الناس لازم يبقاش في تهاون. الشريعة كل ما يخص حقوق - [00:34:05](#)

الناس شالت فيه تشديد رهيب جدا جدا. ما يخص اعراضهم ما يخص اموالهم ما يخص انفسهم. الا واموالكم واعراضكم عليكم

حرام في حرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلد - [00:34:25](#)

انك لعظيمة حرمت عند الله كبيرة ولكن حرمة المسلمين اعظم اعظم عند الله يفهم الايه ولذلك الناس كان عندهم تعبير زمان يقولوا

دي حرمة فلان لحد يقولوا على اه حريم بتاعته حرمة الناس حتى لا ي زالوا عندنا في البلد يقولوا حرمة فلان. يعني حرام على ايه -

[00:34:45](#)

دي بتاعته هو بس بيحوله. ولذلك اللي هيتعدى يعني اللي هيتعرض لها في منتهى حرمة هو انتهت ايه حمر فرق الناس احيانا

بتسمي حتى اللي مصور مكان بعيد حرمة بتاعته. خلاص - [00:35:15](#)

حرمة يعني حرمة يقولوا هل حرمة يعني خلاه ايه؟ بتاعه في حرم هو تمام؟ فلذلك ما يعني ايه آآ لابد ان الولد يتربى على الايه؟

على احترام الحقوق. احترام لايه؟ الحب. نحترم الحب - [00:35:35](#)

ودرك ان في حدود فاصلة اتحرك بس في ايه؟ قالت له لا ما تبقاش عمال اعيش فسادا في ايه؟ اتكلم في ده واتكلم في ده واقول

براحتي اسخر من اللي انا عايزه اسرق اللي انا عايزه ابص على اللي انا عايزه اعمل اللي انا عايزه لان اصلا الطفل - [00:35:55](#)

هو في السن صغير مشكلته ان هو ايه؟ ما عندوش الحدود. يعني ما عندوش حدة الحدود ليه ممكن تلاقي عادي يدخل مكان لمكان

مش مدرك لقضية الحدود. فلذلك ده جزء من تربيته على الايه؟ على الحدود والايه؟ والحب. براحتك اللي عم بتتحرك بس في -

[00:36:15](#)

في داخل البيت في الاطار ده. ده مش بتاعه. ده ببيخصناش. اضحك زي ما انت عايز. بس ما تتعرضش على حساب ايه؟ اغيرك انك

تسخر من غيرك ولا تلمزه ولا تهمله. اتكلم زي ما انت عايز عن اي حاجة بس اتكلم بخير - [00:36:35](#)

ما تتكلمش في شوية. ما تفتريش على حاجة. ما تكذبش. اشكر نعمة ربنا زي ما انت عارف بس ما تفتخرش على حاجة. ما تقعدش

تتكلم مسلا حاجات بس وهكذا انا اقصد ان هو يدرك ان في حرمة. ولذلك آآ - [00:36:55](#)

الحرمت دي آآ بتتخط لها حلول. تمام اصلها اصلها ما زواجك. يعني الفكرة في الحدود ايه؟ ما هي؟ يعني واحد راح سرق حاجة.

هنجيبه بقى ونقول انت لسه وحشة وكده كوخة وبعدين دي اموال الغير وكيف تتعدى عليها قال انا - [00:37:15](#)

المرحلة دي واحنا يعني وواحد غني ومعه فلوس كتير وانا مسلا اه اه حج قال لي ايه المشكلة ناخذ من عنده شوية يحط شوية لا هو

انت انتهكت حرمة غيره - [00:37:45](#)

هل تقبل انك تتعب في مال وتحافظ عليه وتفعل ويجي واحد ياخده ايه لذلك حتى يعني لو كنا بنتكلم الناس عن الشريعة ونكلمهم خافين من الحدود اللي يخاف من حدود الحرامي. اللي يخاف من حدود مين؟ الشخص اللي مش كويس. ان هو كويس للحلول - [00:38:05](#)

يعني ما تبصش للحل على ان هو يقطع ايدك لما تسرق. بالصورة انه هيقطع ايدي اللي سرقك. تمام ما نبصلوش على ان هو عزرا هتجلد وتغرد لو فعلت الفاحشة. بص له على ان لو واحد مجرم مسلا - [00:38:35](#)
فعل ذلك مش بقى فعل فاحشة لو واحد مجرم مسلا تعرض لحد ربنا يعافينا مسلا من اهلك بالاغتصاب ان الشريعة بتقول لأ ده دول يقتلوا او يصلبوا او ينفروا من الارض او تقطع عليهم رجلهم ايه؟ من خلاف. لان ده مش مش قصة ما تتكلمش عن قصة ده ايه - [00:38:55](#)

فاحنا بنتكلم على قصة افساد في الرأي. انت نفسك يعني يشفى غليلك باقل من كده؟ مش هينشرك ولذلك تعالى نجم بقى بص ان انت ممكن تجد حد يخصك وحصل فيه الكلام ده وانت اللي ايه طب اخذ حقك دلوقتي. ما تكونش - [00:39:15](#)
تعبت فيه واحد واحد شغال مسلا عايز اشتغل له عشرين ثلاثين سنة بيجمع في فلوسه وبتاع وكزا ونازل يشتري بيت مسلا بميتين وخمسين الف يعني موجودين بيركزوا معهم ايه؟ خدوا شارع عمرو. ما علينا. بس انا اقصد ايه؟ هو دايم هيبص - [00:39:35](#)
على ايه؟ في ذلك المفسد في الارض ساعتها مش هيشفي غليلك حاجة اقل من الحروب. فعلا والله احنا عارفين حتى لو الناس ما تعرفش الحدود كده. وجئت قلت لواحدة كده - [00:39:55](#)
طب اللي سرقته دي تعملي كده ليه؟ تتقطع كده خلاص يعني باب يا ناقصة لدماغها دي ما تقولش مسلا يعني تموت وتقول لك ايه؟ تتقطع انت دي عشان ما تمدهاش على حاجة حد ثاني. صح؟ طب هو ايه؟ يعني - [00:40:15](#)
فايه اه لابد ان الطفل يربي احنا بقى مشكلتنا المشكلة دي. ان الناس على شيه اشبه بالشوية يسيبوا نفسهم خالص ويطلعوا على ايه؟ يشوفوا لهم بقى ايه؟ فريسة يفترسوها بجد كاني كده يروحوا يصطادوا مليحة ويمسكوها بقى يذبوحها بس بالبطيء. ويعرفوا يذبوحها - [00:40:35](#)

يسمعونا بالبطيء وان ايه؟ يقطعوا هو حطة حطة من ايه؟ بالبطيء. وبعدين بقى بيدأوا ايه؟ ياكلوا بقى فرحناه كده حقيقي مهمة جدا النبي لما اتكلم عن الحاجات دي اتكلم بالتعبيرات دي قال اني لاري لحمه بين - [00:41:05](#)
هنيئا لكم بنفس التعبير كده يعني يعني هو قرآن ما هو قال كده ايجب احكم ان يأكل لحم اخيه؟ ولذلك النبي برضو الصحابة برضه ده هيجي في التعليم القرآني صورها للصحابة بشكل ثاني ان هو سمع اتنين بيتكلموا على واحد - [00:41:26](#)
فالنبي صلى الله عليه وسلم ايه؟ زور في نفسه ان هو يايه؟ يعني من بداية الموقف تعليمي قوي مروا على جيزة وقال ابن فلان وفلان قال متى يا رسول الله؟ قال تعالى فقلنا من هذه الجهة - [00:41:51](#)
ايه وعندنا النبي صلى الله عليه وسلم بيحوا يوصلوا الرسالة اللي انتم عملتوه. ابشع مني فلذلك تلاخطوا حتى ان الندم في المشايخ يقرأوا المواقف دي ما تكلمش كلام ايه؟ يعني كلام لطيف وجميل وبتاع ونرغبوا ونشوقه - [00:42:16](#)
ليه؟ سامي البغلي ان يتربوا على الحدود احنا خمسة ستة قاعدين مع بعض. حدودنا ايه؟ احنا ما لنا ومال بره؟ ما لنا ومن غيرنا؟ نروح نجيب واحدة من محافظة تانية - [00:42:39](#)

وطبعا بقى يعني اللي هيووجهه واللي هيقله واللي هيفطره واللي هيكتبه. ولذلك من كثر كلامه كثر سقطه. وهان في الكذب وقد يقع في البهتان وقد يقع في الازمة كده. ما لوش اي لازمة في اي لازمة. فلا بد لابد - [00:42:58](#)
الطفل اصلا زي ما قلنا هو مش مدرك لطريقة الايه؟ حدود الايه خالص. هو شايف الدنيا ايه؟ عادي يعني. السيد احمد. النقطة الاسود انه بيتربى في بيئة شيوع بيئة بيشوف يعني يعني من اخر بيئة ما فيهاش من حسن اسلام - [00:43:21](#)
وبشكر تلت اربع كلامها عن ايه؟ عن حد غيرها. ولما هتقعد مسلا مع خالته ولا تقعد مع صاحبها خمسة وتسعين في المية من القعدة بيتكلموا عن حد ثاني. وبعدين بيشوفوا هو - [00:43:41](#)

بعينه امه افترت على جدته. علشان خاطر تطلع قدام ابوه مش عارف ايه. وشايف بعينه ابوه يفتري على مش عارف مين علشان كده وشايف امه وهي بتعايب على مش عارف مين. وشايف ابوه وهو عمال بايه؟ لدرجة كمان. كنت اشوف - [00:44:01](#) شوية اطفال صغيرة تلاقي الواحد بيتكلم كلام واحنا وصلحنا من عيلة كزا واحنا عندنا وفينا وفي كده بيشمخ بقى فهو لسه ما كملش تسع سنين. فقل لي نفس الواد ده جايب الكلام ده منين؟ ده هو يعني مجلسين ثلاثة معروف او معهم - [00:44:21](#) واحنا كزا واحنا كزا فده ايه بيتكلم لدرجة ان بقى في اطفال اطفال اه الواد له في ايه؟ في طريقة كلامه في لا يطاق في سلوك لا يطاق. وهو يعني - [00:44:41](#)

هنقول ايه؟ قطعاً مش مولود بالكلام ده. وبيتكلم في كلام ايه؟ مكتسب فلذلك لما يكون بقى عندنا طفل ما عندوش ادراك لوسط الحدود دي وعالي ومسألة مراعاة الاخر مش في ايه؟ يعني كون - [00:45:01](#) طفل ورأى غيره ده مش بالعكس الطفل باكثر مالا للتقاطع حول نفسه. ولذلك بيكون اكثر عرضة للانطوائية اللواء محسن من التوحد بعد كده وغيرها لان هو الطفل اصلاً اكثر مالي للتقاطع حول ايه؟ نفسي يعني التقاطع حوالين نفسه ممكن يحب يلعب مع مين - [00:45:21](#)

بس في النهاية نفسه جه عنده ايه؟ عالية قوي. يعني يحب يقتني يبقي فيه انانية حاجات مش سهلة يفرط فيها في الطفل اللي هو كده اللي عنده يقول لك مين؟ يلعب مع الاهلي بس هو برضه عنده ما عليه رهبة جدا يشيع في - [00:45:41](#) الهمس واللمس والصفات المذكورة في السورة. فاحنا قدام طفل اصلاً عايز اقول لكم انتم مش من قدام اطفال ما يعرفوش ان الكلام ده غلط. لا هيقوا مش مدركين قد ايه هو غلط. بالعكس - [00:46:01](#)

اللي انتم شايفينه في المؤتمر حاجة ايه؟ عادية خالص. ما هي امه مسلاً لما بتقعد في البيت تتفرج مسلاً على المسرحيات. تمام صغيرة بتتفرج على الكلام ده جاية بتتفرج على ايه اصلاً حلقات لمز - [00:46:21](#) حلقاتنا على العالم بقى ايه يعني بصوا ايه بيلمسوا بينه وبينه قعدة عيب عليك ده بقى لمزة على ايه هو الولد اصلاً يعني فهو شايف ان الدنيا دي. فالمتصور ان العلم في المجتمع شكلها عامل ازاي - [00:46:41](#) كثيرة والكلام ده مشعرا الكلام ده ايه؟ مشعرا معنا. وبقى فيه تناهي ده اصلاً في البيوت حد في اوتاتوري ملتزمين؟ يعني مين مسلاً اللي هو بيلقي مسلاً مراته عمالة تتكلم عن حد يقول لها ايه - [00:47:01](#)

لو حد ما بيتكلمش عن حد في حياتنا. طب احنا ليه نفسنا غيرنا؟ ومين الست اللي بتلاقي جوزها كده بتقول له بشكل لطيف يعني؟ علشان بس نفسها يعني يا عم انت انت حسناتك غالية ما تضيعش حسناتك على حد يعني انت مش عارف ايه؟ لا ممكن دايماً حاجة مطفية تقول له لا - [00:47:21](#)

انت حسنات الغير ما تضيعهاش على العالم اصلاً تفهم فبنعمل ايه؟ لا نختار ايه عارفين اللي جابت ايه؟ بتضحى بنفسها علشان هو يطلع. تمام؟ فهو رافض نفسها علشان تايه؟ تطلعه له. لا يعني واحدة مسلاً عايزة - [00:47:41](#)

يا ماما اصلاً انت حرام عليك تتبهدي اعصابك وتعملي على علم فاضية ما تستاهلش طيب ممكن الناس بتقول لك اصل انا كنت علشان تعيش مرتين وبتاع والكلام ده. المهم يعني بينة ما بيحصلش فيها تناهي عن المنكر ده او عن الملكات دي. تمام - [00:48:01](#) في نفس الوقت المناكير دي ايه؟ شائعة فيها جدا جدا. تمام؟ في في الوضع العالي في البيت في المدرسة في الشغل يعني ممكن كمان الواد يبقى رايح مكان متعلم فيه قرآن وببلاقيهم ايه؟ يقعد يلاقي المعلم يتكلم عن المعلمة دي والمديرة بتتكلم عن مش عارف ايه ومين بيتكلم عن المدير؟ وبعدين - [00:48:21](#)

اليوم بقى ايه المدرس بتاعه؟ مش عارف ايه. الاقي مع الوقت ما حدش بيقول لست دي الكلام ده غلط. ولا بيقول للراجل ده الكلام ده غلط. فالولد شايف الكلام ده ايه؟ بالعكس بقى - [00:48:41](#)

اللي هو بيتفنن انه يسخر قدراته وتقاضي وكزا ان هو مسلاً ايه؟ مسلاً اول مدرسة بتبقى مش عارف وبقى بيضحك وزمايله بقى فراحين به ومش عارف ايه. وبعدين ان هو مش عارف يعمل ايه وان هو يعمل ايه ده يسخر طاقاته في ايه؟ وقال له اسكت بس ما

تاخذش - 00:49:01

الواد ده مش عارفينه مجتمع الكلام ده فيه مشرعا جدا جدا ما فيهوش مشاكل خالص بالعكس انا لا اعرف واحد آا كان بيتراهن مع اصحابه على انه ينصب على السواقين. من باب يعني مش من بابهم - 00:49:21

مش حرام مش بيقلوا حرام ولا العراق بس قدرته انه ينجح ان السواق ده بقى ايه؟ اللي عالم العيال يعني الاول حاول يعمل محاولة ما عرفش طيب الثانية المهم ايه؟ فضلت دماغه تلف تلف لغاية ما جابت فكرة ايه؟ طبعا كانوا هم ساعتها بيروحوا في -

00:49:47

بيشحنوه في البتاع دخل العيال كده خمسة وعشرين عيل ثلاثين عيل اتشحنوا في الدعوة وياه واقفل داخلة عليهم ويجي ايه؟ فكر انت بقى الم الفلوس وياه؟ وانزل العربية ماشية بسرعة واتعوض. المهم مش عارف - 00:50:07

مش عارف كذا فده في مرة ايه لم الفلوس بتاع اللي هي الحاجات دي الفلوس كلها الفلوس كلها. تمام؟ جه في نص الطريق كده قال لسه هو ايه؟ نزلني بس عشان محتاج ارجع مش عارف اعمل ايه. نزله في نص - 00:50:27

طيب العيال اللي دفعت المتوسطة لواحد للايه؟ سؤال ايه؟ الفلوس. هو راح عند السواق. وانت السواق ايه؟ اجرتة. والسواق ده واد كويس قلت لها خلاص يا ابني طب خلينا نص الاجرة لأ خد حقك يعني. خد حقك كامل تمام وياه؟ ماشي ماشي وما اتكشفش الا فين؟ هناك عدد الاجرة - 00:50:47

فبقى يقعد يتفاخر بها ويتفشخر بها ومش عارف ايه ونصبت على السواق. ومش في دماغه حرام ولا حلال؟ ليه بقى؟ بيئة الاعلام تليفزيونات والناس اللي حواليه ان انت دي وكأنها تمارين ذكاء. تمارين ايه؟ ذكاء. ان انت ازاى بقى - 00:51:07

ولذلك دايم بيصوروا مسلا في الافلام والمسلسلات ان الصد على انه شخص ايه؟ زكي جدا جدا جدا بيبي الايه؟ وحابب كده بقى ايه الناس فرحانة به وبتاع بيصوروه ايه؟ بيقوا شارعينه لايه؟ النصر. فبقينا في بيئة النصب ده ايه؟ اصبح يعني خلاص - 00:51:27

هو بيشوف مسلا ابوه بينصب على مش عارف مين بيشكره بينصب على امه وامه بتنصب على ابوه وبيطلع عايش كله بينصب على بعضه فيطلع نصاب صغير الراجل بقى اللي هو ايه؟ ينصب على المعلمة يا ابني يا ابني انا اذا جبت القصة دي منين؟ لا تتخيل ان ولد في السن - 00:51:47

بيعمل ايه؟ بيرتب النصابة دي كلها. بيرتب النصابة وبيكتبها كويس جدا بشكل محكم جدا محترف نصبي وممكن يقعد فترات ويعمل الحاجات دي ويعني هو اصلا مش يعني المناكير دي انا بس توسعت في الجزء ده ليه؟ لانكم - 00:52:07

كل دي مناكير مرتبطة بالحدود. الملكية الخاصة وملكية الغير. ودي المبادئ المهمة جدا جدا اللي بيترد عليها الطفل وفي حلول وما يملكه ايه؟ غيرك. وان الحدود دي عنده تخط. الحلول دي بقى لا تتصور انها ايه؟ انها في اعراض مشك. اللي هي تتصور انها في اعراض بس - 00:52:27

في الحلول دي في اموال في اعراض خلاص في دماء في حدود واضحة ربنا حدود بين في كونه علشان الناس حياتهم تستقيم ولذلك دايم في قصة الملكية دي اكثر حاجة مفيدة للطفل بيه - 00:52:58

اكثر حاجة يعني بتوصل للطفل مفهوم المكياج؟ نفسه كلمه عن نفسه. يعني ماذا انا الاطفال كنت بس لما اكلمه اقول له ايه؟ هو خد حاجة من غيره. اقول له تقبل حد ياخذ حاجتك - 00:53:20

خاص ببقى غير في بقى الاطفال يقول لك ايه؟ عايش ولذلك بقى في وقت زي كده طيب بعد ازنك بياخذ ايه؟ واللي يعطيها لحد ثاني على الايصال فهو اكثر حاجة تخليه يشعر بملكية الغير - 00:53:38

ملكيتة هو بيكلمه عن ملكيته هو. ان هو اصلا عنده حب التملك. يعني هو حابب ايه؟ التملك. وعنده حدود. ودي حاجتي ما حدش جنبها مسلا من لم يكن ما حدش يجي عنده مش عارف يصلي اوعى حد يمسك الكوباية بتاعتي هو عنده ايه؟ يعني عنده لا عنده حدود للملكية بتاعته - 00:54:10

يعني ما حدش ينتهك ملكيته. تمام؟ فلذلك مش هيفهم ملكية الغير الا من خلال الكلام عن ملكية ملكية اللي هو ايه نفسه انتم دلوقتي

تحب حد يعمل كده؟ لا مش تحب؟ اه طب خلاص كويس طب بعد ازنك بقى خد يا فلان خد يا فلان - 00:54:30

والمعلمة تمسك ايه؟ شنطته خدها في الكتاب ده خدها في المكان ده عادي كده يا وليد ما فيش ويا ولاد اي حد يبقى يحب حاجة يبقى يجي ياخدها لان اول ما - 00:54:50

يخش الصبح ماشي؟ يا ريت بس كل واحد كده يخش على شنطته مسلا عندي سندوتش ياخده واللي عنده قلم ياخده ماشي؟ او عوا يا ولاد تسيبوه وما نسبوهوش هو بيحب كده عادي عنده جن. بس حافظوا على حاجتكم بقى ما تخلوش حد ياخذ حاجتكم. لا يا عم انا ما ليش دعوة خليك - 00:55:00

ولذلك النبي صلى الله عليه وسلم حتى لما لما اراد انه يوصل المفروض ده للشباب قال له اترضاه لامك لا فان الناس لا يرضى معلوماتهم. يعني مش انت لك حدود ملكية. لا تقبل ان حد ينتهكها. خلاص الناس لها حلول ملكية. ما تقبلش ان حد يدي حاجة -

00:55:20

عندما فهي ببساطة كده يعني انت يعني دي حاجة انت ما ترضاش انما خلاص انت ولذلك دايمًا كنت كل من المحيط في التصرفات ان انا التصرف اللي كنت بعمله اكون آآ - 00:55:50

اللي ما ترضيش ان انت اه يعني انت التأهل فيك ما تمش في ايه؟ في غيرك. ليه؟ اه النوع اللي يعتمد شرائط حاجة شايف انها حاليا ما فيهاش حاجة يعني انا مسلا ايه كان مرة اخري يقول لي - 00:56:10

ان انت مسلا مراتك لو احتاجت حد من حاجة من حد مسلا مصلحة مسلا طبية ولا مصلحة شرعية انها تتصل بي التليفون يعني ما اقبلش ليه؟ الحاجة حرام مش حرام. ايه المشكلة - 00:56:30

هذا الذي وضحه. فان انت تعتقد انه شرعي ان انت ما تلاقيش نفسك في ايه؟ زي ما يعملوش ما يعملوش. ما يغش الانفصال ده ان هو يقول ايه يكون شيه هو يعني بيقبله لنفسه ما يقبلوش الايه؟ مع امرأة طبعًا ان في امور ان ممكن الرجل يعمل حاجة حرام بس ما يقبلش مراته ايه؟ طب منه - 00:56:50

تمام؟ بس اقصد ان النبي صلى الله عليه وسلم هنا لما خاطب الشاب خاطبه المفروض ايه؟ ملكيتك وملكية ايه؟ ملكية غيرك انت لا ترضى ان حد يملك حدودك او يتخطى من ايدك خلاص انت ما ينفعش ايه تنتهك حدود حد ولا تتخطى من جهة اي حد. ولذلك صورة - 00:57:20

اه انا شايفه انها بترسخ لقضية الملكية دي. والملكية يا جماعة ما هينفعش فيها الايه؟ الجو بتاع والكلام ده الملكية فيها حدود زواج. يعني عزرا ان انا النهاردة جيت قلت له يعني تقولوا له تخيل انت النهاردة واحد مسلا هو - 00:57:40

ودخلت حاجة في بيته. هياخدك يقول لي ايه يحضنك يقول لك حبيب قلبي اعمل ايه؟ طب ليه عملت كده وكده غلط وما تأمنش كده لا طبعًا ما يسكتش لان انت عارف ان ده ايه؟ ما هو الكلام ده وقال له انت مش عارف انت عارف ان ده - 00:58:00

مش ممكن فانت بتنتهك حرمة غيرك ليه؟ طب ده ردة فعله هو ممكن هو ما يملكش ردة فعل بس والله اللي يملكني ينتصر له. ماشي؟ ولذلك حكى النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يغضب - 00:58:20

قط الناس رمي ما يغضبش ولا ينتقم لنفسه قط يعني ما ينتقمش لنفسه ان مسلا حد عمل فيه حاجة تخصه يعمل ايه؟ انتقموه. لا لكن اذا انتهكت حرمة الله ينتقم لله - 00:58:40

ماشي؟ بمنتهى حرمة ربنا لا ينتقم لله. هو نفس الشخص اللي ممكن يكون سمح في حقه بس لما تنتهك الحقنة. ولذلك النبي صلى الله عليه وسلم كانت وقفته في المساجد دي شديدة جدا. يعني في حديث المرأة المخزومية هم يعني ايه تصوروا ان الموضوع ده

ممكن - 00:59:00

يوصي بها البسيط بني مخزون دول ايه؟ يعني قبيلة كبيرة مش مش مسؤولية ليه مش عايزين نسألهم علينا الموضوع كبير خالص. وقاعدين كمان بمشكلة ان هم كانوا مشهورين كمان بالايه؟ بالقتال والدفاع وكده. يعني بيقولوا ان هم لهم - 00:59:20

انا اكبر وزارة دفاع في الجزيرة يعني هم مش مش ناس ايه بردو ايه يعني هيسكتوا فالموضوع فيه مخاطرة واكيد طبعًا النبي صلى

الله عليه وسلم. تمام؟ ومقدر طبعاً اعرفه بالايه؟ بالخطوة دي. فقلنا بقى خلصنا من مين بقى - 00:59:40

اسامة ابن زايد حب رسول الله صلى الله عليه وسلم احب رسول الله يعني الرسول يحبه وبيحب ابوه تمام قريب جدا النبي صلى الله عليه وسلم هو كان من النبي صلى الله عليه وسلم فدخل على النبي صلى الله عليه وسلم ورغم ان سيدنا يعني - 01:00:00 مش بيتكلم على حته ان هو يريد ان ايه يعني اسرع فيها ما قالش انها ما عملتش ولا الكلام ده كله وفي نفس الوقت هو بس ايه يعني ممكن يقدر موقفه في ضوء ان احنا مش عايزين نزهة لحد علينا والدنيا صعبة وما نقدرش ورغم ذلك النبي صلى الله عليه وسلم يعني يعني - 01:00:20

كانت ردة فعل شديدة جدا جدا جدا. وقال اتشفع في حد من حدود الله يا اسامة الموضوع مش ايه؟ فلذلك بيقلوا ايه؟ الحد اول ما يوصل للخليفة او للامير خلاص - 01:00:40

فوجئ وهو وصل للخليفة خلص الكلام حتى لو صاحب الحد قال ايه؟ انا سامحت لا بتاعتك انت مع نفسك تواصل للامير خلص الايه؟ الكلام. اه النبي صلى الله عليه وسلم قابله مقابلة ايه؟ شديدة. وبرز قال - 01:01:00 والله الذي لا اله الا هو لو ان فاطمة بنت محمد قبلت محمد سقرت لقطع محمد ايه ولذلك الحدود ما فيهاش ايه؟ ما فيهاش خواطر. الحلول ولذلك انتم لما تجد انتهاء الحدود ما تايه؟ ما تعدهش. في انتهاء حدود ما ايه؟ ما يعديش ما يمرش. فلا بد ان يكون هناك موقف - 01:01:20

باسم في انتهاك الحدود. انما انتم احياناً ممكن بتعدوا و احياناً للأسف الشديد ممكن يحاول ومش عارف ايه واصل بنتي وعازية وهعمل لا في انتهاك حدود العيد خلص القصة في انتهاء الحدود خلص القصة ويقول - 01:01:50 وحتى لو الانسان هيشهد على ايه؟ او ان يكون في من ايه؟ يخصه. الحدود بالزات يشعر. لذلـك لازم يعني الولاد في حاجات احنا ممكن يعني يعني نتلقى في بس لازم موقف حاسم جدا وحازم - 01:02:10 جدا من مسألة الايه؟ الحب. ولذلك يبنكم عن كده ايه؟ النبي صلى الله عليه وسلم لو تذكروا لما واحد آ كان حسن ابو الحسين يذكر اخذ تمره من طاب الايه؟ صدق - 01:02:30

فالنبي صلى الله عليه وسلم فالناس تقول ايه؟ وقال انا لا تحل لنا برضو يقف عند الايه؟ الحدود. احنا ما مش يعني قالوا بيت النبي ما يحلش عن الصدقة. ما حدش يتصدق عليه - 01:02:50 خلاص لهم نصيب من الفريق لهم كذا وربنا جعل لهم رواية اخرى بس ما ايه؟ لا تحل لا تحل هذا المستوى. تمام ولذلك اللي عندي دي اصلا اشارة الى ان اللي هيتصدى للناس ما يتعرضش لاساخهم. لان الصدقات دي انما هي - 01:03:10 وسرقوا الناس. تلاقي بقى للأسف الشديد يقول لك ايه؟ الامام بتاع الجامع وبيلم الصندوق وله نسبة في الايه؟ في الصندوق الصدقات المساخن النفس. فهو ايه؟ لان الصدقات في الغالب واحد بيتصدق يطهرهم يعني. فالمفروض اللي يتصدر ده ما يتعرضش للايه - 01:03:29

ما تعرضش لصدقات الناس. ما تعرضلهاش اصلا ما لوش دعوة بالحصة دي. اي نوع يتأخر بس ما تعرضش لايه؟ لصدقات النفس. انت بصي دماغك ما تبطلش اسباب. حضرتك خلاص؟ ما نتعرضش لصدقات الناس. ما هو في صدقة الفطرة ايه؟ طهرة - 01:03:49 للصائم الاول ايه؟ ورفض. صح؟ خذ من اموال تطهرهم. فبالنسبة لي انا بطهر نفسي بها. تمام؟ بس بالنسبة يلقي انا بتلقى ايه؟ حاجة حد بيظهر نفسه بها. واضح؟ فهو النبي وصفها كده. الوصف ده هي بالنسبة للشخص كده بس - 01:04:09 سمك متلقي بس هو عشان النبي ينفر الانسان منه ايه؟ ياخذها. لان فروض الصدقات دي لها مصارف. انما الصدقات صح صدقات واجبة اللي هي الزكاة او صدقات حتى مستحبة المفروض انها معروف انها ايه؟ رايحة لمين خلاص؟ انما ان هو يكون واحد بقى بيعلم الناس - 01:04:29

ويتصدر انه يأخذ يأخذ يعني مش يعني اه اقصد يعني اه في بقى مصارف ممكن كل السنة دي فيها ممكن امور تانية وبعدين في تفاصيل يعني بس طيب فالشاهد ان هنا النبي صلى الله عليه وسلم - 01:04:49

في الحدود او الحرمات موقف ايه؟ حاسم جدا ما فيهاش خسارة. ولا حد يقول لي اصله عيل صغير ومش عيل صغير. سبحان الله في اللي في ايه؟ في سيدنا ابو الدحباح لما تصدق بايه؟ يعني ببستانه فكان غلامه وابنه اخذ ايه - [01:05:09](#)

الشيطان هو اوجبته مخ انها لا تحل من الماء. يعني ما تحلش فشوف هم ان تقديرهم لايه؟ بالحب لا لازم تكون دي واضحة والحاجات دي لازم نترد عليها ان في حاجة اسمها مال حرام. في حاجة اسمها كزا وسبحان الله بقول لعلها تكون - [01:05:29](#)

في مجال انساني انا قلت لكم قبل كده اه حددوا قصة ان هو كان بيقول لي ايه انا بشرب حشيش وبعمل كل بس في حاجة بقى ما عملهاش ابدأ. اللي هو ايه؟ ان انا ما اقبلش قرش حرام. بيحكى لي هو لدرجة ان هو كان راكب - [01:05:49](#)

الاتوبيس وجاب ميعاد المحطة بتاعته ربع جنيه. وهم ما شاء الله المسلمين يعني برع جنيهه كان ممكن نفكر ان انا ايه وخلص. لا هو تأخر محطتين وهناخد اتوبيس تاني راجع. بس رغم وصل للكسري ادي له ربعية ايه؟ بتاعه. مش مستعد - [01:06:09](#)

يعني حاجة تبدو ايه؟ ولذلك كان ايه؟ يعني هو في المال ربدع الحرمات والصدقات في حرمتها وتصديق. كان يتصدق. فانا قلت لكم ان ابنائنا يعني يعني كنا عندنا مؤتمر وقبلها تقريبا - [01:06:29](#)

اسبوع او عشر تيام لمبلغ كلنا عارفين ان انتم بتعملوا حضانات آآ وكان مصر ان يمثل يتوضح ما حدش يعرف خالص خاص بيني وبينك بس. ولو فيه يعني اه اي حاجة تعبانة او احتاجت انا ممكن اتصرف ومش عارف ايه وبتاع - [01:06:49](#)

واصحابي وبتاع وكلهم ان شاء الله فلوس وساعد معهم. بسم الله عليك ما حد يعرف خالص. بعدها باسبوع بالزبط او يعني عشرة ايام كنا في المؤتمر وسمعنا فلان ده عمل حادثة. اللي هي جوة واخته ومراته وعياله - [01:07:09](#)

حادثة كمان شهر مية واربعين على طول يعني يعني والحادثة كانت ان هم خبطوا في يعني العربية تشوف صورتها معجون ببعضها. كلهم خارجين ما حدش فحتى اما قابله بقول له يا فلان تعرف ان النبي صلى الله عليه وسلم قال للصلاة والمعروف تقى مصارع السوء - [01:07:29](#)

قال لي ايه اللي يعني ايه؟ قلت له يعني سبب انها من صدقة او حاجة كويسة او اسماء معروفة حاول نستنقز الارواح. ربنا يستنقز ايه؟ روحه. تعرف ان ده بسبب ده؟ ما اعرفش. ما يعرفش هو يعني - [01:07:59](#)

بسيط جدا فلذلك شوفوا معنى واحد اترى عليه الانسان معنى ايه حرام ومال حرام يتربى على الحرمات ودي اموال الناس ما لناش دعوة بيهم وما نجيش عندها. قالوا ايه؟ يعني ممكن عزرا يكون داعية الى الله ويكون معلمة - [01:08:19](#)

ولا يراعي حرمة المال العام. لا يراعي حرمة مال الله. ويذهبه ويضيعه يعني مفهوم قد يبدو ايه؟ بسيط جدا عليه كويس جدا جدا. المهم يعني معنى ايه اللي هو الحرمة والصدقة بس اترى على المعنى ده معنا في منتهى البساطة. يعني وقد يبدو بسيطا بس سبحان الله يكون لي عمال يقول ايه؟ ده انا شفت - [01:08:39](#)

الله اعلم بقى في الآخرة هتبقى شكله ازاى. بس ده اللي احنا شفناه في اليوم. فلازم تربوا ارحموا. حرمت الاموال حرمت الايه الاعراض طيب هنا دي حرمت ايه؟ اعراض. واحد يقول ازاى؟ مش عارف ايه لا. الاعراض مش بس ايه - [01:09:09](#)

يعني كيف دليل على ان دي اعراض؟ حديس النبي صلى الله عليه وسلم ان ارضى الربا استطالة الماء في هذا الوقت. فان هو يقعد يتكلم في الايه؟ فدي اعراض ماشي في الاهرام مش بس ايه؟ مش مش يعني احنا دايم في صعوبة ان اعراض ما يخص الامداد. ماشي؟ اه الاعراض ما - [01:09:29](#)

نص اللابان احنا هنسوي له اعراض ده لا يخص اللابان وانتهاك الاعراض انتهاك الاعراض المتعلقة بالايه؟ بالابناء. لا. الاعراض هناك ما يخص الابدان وهناك ما يخص انتهاك الاعراض ممكن انتهاك النهاردة بيخص الايه؟ الوجدان. هو عرض له ان هو بيحب هو النهاردة اللي انتهت الكلام - [01:09:49](#)

انسانة او انسان فيما يخص الابناء. ايه اللي ترتب عليه؟ ايزاء نفسي بقى ماشية ومش عارف ايه واحساس بالقهر نفس القصة لما يبقى لما ينتهي كرجل متعلق بايه؟ بالهدنة ان هو اباه وعمل فيه وادى فيه وحطم نفسيته وضايقه وربما يمرض - [01:10:09](#)

امنا عائشة رضي الله عنها وعلى الهداية يعني آآ لما حصل ما حصل من الافك ايه اللي حصل لها حتى قالوا فيعني المسألة ليست

ايه؟ استهينة. فده بيتأكدوا عليه مع الاطفال. تؤكده بس على حته ان احنا عندنا حال مزنوق - [01:10:29](#)

الحالة المزموم بسبب ان هو امتحان لايه؟ لاعراض وبسبب ان هو آآ الانسان بيؤزي للناس وكزا وكزا ومش لازم الايزاء يكون ايه يكون بدني ازاي احيانا يكون ايه؟ معنوي. ماشي؟ مش لازم يكون هو مادي لازم يكون ممكن يكون معنوي. مش لازم يكون متعلق بالابدان ويكون متعلق - [01:10:49](#)

في الوجدان زي الصورة اللي موجودة هنا. فاقول لهم بقى انت حر. افكر كده ولزلك ضرورة ايه؟ يبقى المشهد حاضر. ان كل ما يبجي وبرضو ما حدش يقول مش عايزين نخوفهم قوي ومش عارف لا تخوفه وخوف به. ان انت بقى - [01:11:09](#)

كده ان شاء الله تبقى مستريح وكويس وتمام وزى الفل وكده يعني. طب عملت حاجة زي كده تعمل ايه؟ ولزلك بقى يقول ايه؟ خلوا بالكم من حته مهمة ان الطفل هيقع في همس ولمس. الكلام ده يقع فيه. فلذلك قولوا له بقى مين؟ عشان كده بقى يجب الدقة في العرض. مين بقى اللي - [01:11:29](#)

الهماس الغماس اللي هو اللي هم ايه؟ عبده مش على ارضه. ولذلك لو حصل منك عشان برضو ما ييقاش طالع يده. خلاص؟ ان هو يفتح له ايه؟ يعني باب للعودة. حصل منك ان هو يعمل ايه - [01:11:49](#)

انك لو سبت نفسك بقى هتبقى ايه؟ هتبقى هو بالزبط هم يزالون ما زالوا. انما لو مرة وتبت ومرة استغفرت واعتذرت من الشخص اللي انت عملته فيه كده خلاص؟ هتركزوا على عرض المهام ابرازه زي ما ربنا اراده - [01:12:09](#)

بيحتوي الايه؟ المساحة الاكبر في الصورة. صح؟ ستة الف وتسعة. وكمان ده مش في سبعة والاية الاولى فيها اشارة. يعني يعني لو صح التعبير مسلا ستة قالوا نص بتتكلم في المية ما تهملهوش وايه وتقعدوا بقى تتكلموا في حاجات تانية ماشية وتلاقي لازمة اصلا - [01:12:29](#)

وتعرفوا ان الجو هنا ترهيبى خلاص؟ يعني تبشر بموقف ودايما الانسان ما بيحسش بالحاجة لما تتعامل فيها خلينا نعزفه على الوطن ده مع الاولاد. ان انت كزا كزا وحصل كزا هتعمل ايه؟ ابدأوا به معها. لو كزا انت بتتبسط بكزا لو حد عمل فيك كزا طيب - [01:12:49](#)

لو حصل لو عرفت ان انت لو اغتبت واحد هيحصل لك كزا كزا كزا كزا هتتخط بقى في مكان كده مكان بتترمي في ايه في سجنه السن ده تحت خالص خالص خالص ما تقدرش تشوف القاعدة هيتدي يترمي - [01:13:09](#)

وبعدين ما تقولوش ان ربنا ايه؟ قال كده ده في الاول واتألف انك لو عملت كزا هيحصل كزا والكلام ده فعلا هيحصل واللي بيقوله هيقدر يعمل. فكان طب ربنا بيقول لك كده - [01:13:29](#)

كزا او كزا او كزا وكزا ضروري هنا الايه يعني عشان وزى ما قلت عشان الترهيب ده ما يكملش ما يكذبش الاحباط او يأس هنقول له ايه طب خلي اللي حصل منك في مرة ونستغفر ونرجع ونعتذر ان احنا عمالين نقول كده نستغفر لربنا عشان في حق لربنا - [01:13:48](#)

الرسالة عشان في ايه؟ في حق للانسان. ونجيب ونعزم ان احنا ما نقعدش تاني. خلاص؟ ان شاء الله الامر ايه؟ الامر الاول. ماشي؟ كويس. الحمد لله دلوقتي تتم الصالحات - [01:14:08](#)