

تغير زمن الفعل في قصة يوسف { رأيت أراني أرى }

فاضل السامرائي

ونحن نقرأ سورة يوسف يعني وما اجمل كلمات القرآن حقيقة آآ نرى بعض آآ الاختلاف في صيغة الفعل المضارع ذكر الفعل آآ رأى او الفعل يرى آآ هو في في صدر الصورة يقول اني رأيت احد عشر كوكبا - [00:00:00](#)

وفي السجن ودخل معه سجن فتيان قال احدهما اني اراني اعصر خمرا وقال الاخر الاية. وعد عزيز مصر قال اني ارى سبع بقرات سمان يأكلون سبع نجف. فلماذا تغير زمن الفعل ومن لمسة البينية في - [00:00:22](#)

هذا نسميه حكاية الحال احنا اصلا حكاية. نعم. الحالة. التعبير بالفعل المضارع عن الماضي تمام. يريد يرسم الصورة التي كانت موجودة مع انها كلها احلام لا بأس قل فلم تقتلون انبياء الله من قبل؟ هاي حكاية حالة - [00:00:39](#)

لماذا؟ يوسف قالها لم يطلب تأويل. اريد ان افهم هذه المعززة فلما تقتلون مضارع من قبل هذا الماضي. طبعا. اه استخدام ماضي. نعم. هذه ما حكاية الحال؟ نعم. حكاية حال ماضية - [00:01:02](#)

طيب حكايات حال ماضية. طبعا. تمام. طيب يوسف عندما قال رأيت هل طلبت اويلها؟ هل اهتم بها لا بينما لاحظ العزيز كان يبحث عن مم افتوني في معناه انها مهمة اله يتكلم عنها يذكرها. زيدها قال واضعت - [00:01:17](#)

بعدين وقال الذي ظن انه نجا ابنهما بعد امة انا انبئكم بتويله فارسلوه هذه مهمة يعني نذكرها. فيذكرها بحكاية الحال لانها مهمة عنده ايوه وكذلك بتأويله هم طلبوا ايضا طلبه قوي. يوسف ذكرها - [00:01:38](#)

ما طلب التأمين. ذكرها حلم مستغرب هكذا رؤيا وقاله ولهذا تختلف الصيغة بقدر الاهتمام. بقدر الاهتمام طبعا وان كان لكل احلام. وان كان الكل طبعا الموقف واحد غالبا لم يتغير يعني. لكن المتكلم هو هو المتكلم - [00:02:03](#)

اه هذا هو المعول عليه - [00:02:28](#)