

تفسير سورة القيامة | د. أحمد عبد المنعم

أحمد عبد المنعم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته الحمد لله وحده والصلوة والسلام على من لا نبي بعده محمد صلى الله عليه وسلم. باذن الله عز وجل اليوم تكون الوقفة مع سورة القيامة. وقفه اليوم بين العجل او وقوفات - 00:00:00

سريعة مع صورة القيامة هذه السورة التي بدأت بقوله سبحانه وتعالى باسم الله الرحمن الرحيم لا اقسم بيوم القيامة ولا اقسم بالنفس قوامة ايحسب الانسان ان النجم عظامه بل قادر على ان يحيي بنان - 00:00:30

هذه السورة آآافتتحت على رأي الجيم وعلى رأي جماهير المفسرين يقسم وختمت بسؤال اليهس ذلك قادر على ان يحيي الموتى؟ لذلك ورد في بعض الآثار ان القارئ حينما ينتهي من هذه السورة ان يتفاعل - 00:00:51

له ان يتفاعل مع هذه الصورة وان يجib على هذا التساؤل فيقول بل اي الله عز وجل قادر اي ان الانسان يخرج من هذه السورة وهو يجib الايجاب موقنا ان الله عز وجل قادر على كل شيء. فيقول بل الله عز وجل قادر على كل - 00:01:07

اذا هذه السورة تجعل الانسان يؤمن بقدرة الله سبحانه وتعالى على كل شيء. ولا سيما علىبعث. بدأت هذه السورة ليه سبحانه وتعالى لا اقسم بيوم القيامة ولا اقسم بالنفس اللوام. اختلف المفسرون في قوله سبحانه وتعالى لا - 00:01:27

اقسم بمعنى لا اقسم جمهور المفسرين على ان لا هنا زائدة. بيسموها صلة زائدة. وان ده قسم. كما قال ربنا سبحانه وتعالى فلا اقسم بموضع نجوم بالرغم ان هي جاءت بلا لا اقسم الواقع نجوم ثم قال بعدها سبحانه وتعالى وانه لقسم لو تعلمون عظيم. اي ان الله عز وجل على رأي جمهور المفسرين - 00:01:47

اثبت ان لا اقسم معناها قسم. وان هذا اسلوب مستعمل عند العرب ومعرف عند العربية. ولم ينكروه احد على النبي صلى الله عليه وسلم حينما ما جاء به لان كان اسلوب معروف ان الانسان اذا اراد ان يقسم بشيء ومن شدة وضوح هذا الشيء يستعمل لفظ يستعمل لفظ لا اقسم - 00:02:11

بل ان القرآن ليس فيه لفظة اقسم مثبتة. يعني القرآن ما جاش فيه اقسم بكل. لكن لما يأتي قسم يأتي بحرف القسم والذاريات والنجم يأتي بحروف القسم لكن لم يأتي في القرآن اقسم لم تأتي مثبتة. ولكن جاءت منفيه. موقع النجوم بهذا البلد يوم القيامة. يعني به - 00:02:31

من الاقسام جاءت آآجاءت منفيه لا اقصد. فقالوا في اللغة يأتي القسم منفي ويدل على القسم امتنى لما يكون الامر في قمة الوضوح. لما تقول له كانك بتقول هذا الامر لا يحتاج الى قسم من شدة وضوحه. فكان يوم القيامة وقدرة - 00:02:55

ملك سبحانه وتعالى على جمع العظام بعد الموت وبعد نفخة الصور وان الله القادر علىبعث. هذا الامر لا يحتاج الى قسم. هو يعني الادلة عليه لا تحصى في كل فعل من افعال الله في الكون في كل مرة تطلع فيها الشمس في كل مرة يخرج - 00:03:15 فيها التمر في كل مرة يخرج فيها الجنين من رحم الام. في كل مرة في الاحاديث التي نشاهدتها دلالة وقدرة على ان الله عز وجل قادر في كل جنين ينفح فيه روح. في كل هذه الآيات التي من حولنا دلالة على ان الله عز وجل قادر علىبعث. فكيف يأتي انسان وينكر البعث - 00:03:35

ويذكر يوم الآخر. كيف يأتي انسان ويفعل ذلك؟ فالامر في قمة الوضوح. فقالوا اني لا اقسم بمعنى اقصى. وبعضهم قال ان لا هنا كانها رد على كلام قالوا لا يعنيهم ينكرون يوم البعث فتأتي لا رد على كلامهم ثم اقسم بيوم القيامة. وهذا القول فيه ضعف. فيه اقوال كثيرة - 00:03:55

كل الاقوال استشكلت كيف يأتي حرف النفي مع القسم وحاولوا يحلوه. لكن احنا هنمشي مع جمهور المفسرين وان هذا قسم واحدا
قلنا لماذا جاء بهذه الصيغة؟ لأن الامر ايه؟ في قمة الوضوح. لا اقسم بيوم القيامة. فهنا قسم بيوم القيامة او -
00:04:15
وضوح بيوم القيامة دلالة الكون كله على ان الله جل قادر علىبعث. الامر لا يحتاج الى قسم. لو اقسم بيوم القيامة. وان كان دول
جعلهم قولين ان ده مش قسم لأن الامر لا يحتاج الى قسم او هذا قسم لكن من شدة وضوحيه جاءت هذه الصيغة. ايا كان الامر فيه
تعظيم يوم القيامة. لا -
00:04:34

اقسم بيوم القيامة ولا اقسم بالنفس اللوامة. هنا المفسرين توقفوا وتوقف المفسرون ما معنى لا اقسم بباء من نفسي لوم؟ ولماذا
يقسم الله عز وجل بهذه النفس ما هي هذه النفس اولاً؟ ما معنى النفس اللوامة؟ ثم السؤال الثاني ما علاقة النفس اللوامة بيوم
القيامة؟ ايه علاقة الجمع بينهم؟ لا اقسم بيوم القيامة -
00:04:54

ولا اقسم بالنفس اللوامة. ثم بعد ذلك ایتحسب الانسان ان النجم عظامه واختلف المفسرون فين جواب القسم؟ وكثير قال ان جواب
القسم ممحوف جواب القسم فين؟ ممحوف تقديره؟ بل الله عز وجل قادر علىبعث -
00:05:20

وايضاً كأن من من شدة الوضوح لا يحتاج ان يذكر جواب القسم. فكان الامر كله في قمة الوضوح طيب ايه هي النفس اللوامة ما هي
النفس اللوامة؟ بعضهم قال دي نفس المؤمن اللي طالما تحاسبه المؤمن يحاسب نفسه كثيراً لما فعلت مما اكلت -
00:05:36
هذا المال الحال ام حرام؟ يسأل نفسه لماذا اخترت؟ لماذا قدمت؟ يسأل المؤمن نفسه دائماً يحاسب نفسه. وجاءت بصيغة المبالغة لأن
المؤمن يكثر من لوم نفسه يعاتب نفسه كثيراً في الدنيا. المؤمن كثير المحاسبة لنفسه. وكثير المعاقبة لنفسه. وقيل هذا في الكافر يوم
القيامة -
00:05:57

يلوم نفسه يوم القيامة يتحسر على كل لحظة ضيعها بعيداً عن طاعة الله سبحانه وتعالى. فيأتي العاصي ويأتي الكافر والفاجر يوم
القيامة وينظر الى ثواب اهل اليمان ثم يتحسر ويندم ويلوم نفسه على كل لحظة ضيعها كانت فيه كانت في هذه اللحظات -
00:06:17

فرصة لطاعة الله سبحانه وتعالى. وقيل ان اللبس اللوامة المؤمنون يلومون العصاة يوم القيامة. يعاتبونهم يوم القيامة. وقيل ودا
الارجح ان نفس كل للناس لابد ان تأتي عليها لحظة لوم. سواء المؤمن يلوم نفسه في الدنيا او حتى المؤمن المقصري يوم
القيامة او العاصي يلوم -
00:06:37

نفسه في الدنيا ثم لا يفعل الطاعات. يعني ممكن يمر بلحظة ندم لكن لها ليست ندم توبة. كما قال آآ اخو آآبني ادم ادم ابن ادم حينما
قال يا ويلتنا اعجزت ان اكون مثل هذا الغراب فاواري سوءة اخي. ولما قال ربنا سبحانه وتعالى قبلها فاصبح من -
00:06:57
ادمين. هذا الندم ليس ندم توبة. بدليل النبي صلى الله عليه وسلم اخبر ان كل قاتل الى يوم القيامة على ابن ادم الاول كفل من هذا
القتل. هو هو اللي سن سنة -
00:07:17

فهذا الندم ليس ندم توبة. فاحياناً الانسان يتمر بلحظات لوم يقف مع نفسه كده انا اخطأت هو معقول انا عايش في الحياة دي عبث
كده مش معقول الكون ده من غير غاية. مش معقول ان انا ما فيش طاعات. ممكن يقول نفسه. ثم يأتي ليفعل الطاعة فيتردد ثم يتترك
الطاعة -
00:07:27

كثير مننا ممكن يمر بلحظات اه افاته. لحظات انه بيترك الغفلة. لكن لا يستطيع ان يفعل الطاعات. يعني مسلاً واحداً
صاحبـه مات على القبر يبكي ويندم ويقول يا رب وانا ان شاء الله وهعمل وهعمل وهعمل. ثم بعد ذلك اذا عاد لحياتـي نسي كل هذه
الوعود والمواثيق -
00:07:47

ايضاً حينما يكون في منتصف البحر حالة الانسان اللي يعني ايه؟ الموج بيترفع من حوله ويقاد انه يغرق. يا رب ان انجيـتنا من هذه
لان كلنا من ويلوم نفسه. الشاهـد ان كل انسـان مؤمن او كافـر سوف تأتي عليه لحظـة هذه لـحظـات اللـوم. سواء فيـ الدنيا او فيـ الآخرـة -
00:08:09

احنا قلنا ان الارجح ان نفس اللي هو كل النفوس بتـملـ بـلحـظـات لـوم وندـم. طـيبـ ايـهـ عـلاقـةـ النـفـسـ اللـوـامـةـ بيـومـ الـقـيـامـةـ يعنيـ اـيهـ

علاقة ان ربنا سبحانه وتعالى يقول لاقسم بيوم القيمة ولا اقسم بالنفس اللواتي. الناظر في هذه السورة - 00:08:29
يجد آآ قول آآ عتاب للانسان اللي يريد ان يعيش الحياة في حالة عبث افحسبتم انما خلقناكم عبثا. كما قال ربنا سبحانه وتعالى في سورة المؤمنون. هذه السورة تخاطب هذا الانسان الذي يريد ان يعيش الحياة سدى - 00:08:49

ايحسب الانسان ان يتترك سدى. بل يريد الانسان ليفجر امامه. هذه السورة تخاطب هذا الانسان. الانسان اللي عايز يفجر عايز يعيش حياة كما قال الشافعي اجمع آآ من نحفظ من اهل العلم قال الشافعي اجمع من نحفظ من اهل العلم ان سدى معناها سدى معناها -

00:09:05

لا يؤمر ولا يولى ان في اتفاق من المفسرين ان المعنى العام لكلمة سدى ايحسب الانسان ان يتترك سدى انه عايز يعيش بدون اوامر وبدون نواهي اذ يفعل ما يشاء. اللي هي التفسير العملي لها بل يريد الانسان ليفجر امامه. وهنكلم على معاني يفجر امامه. لكن المعنى العام كده السريع انه عايز ينطلق - 00:09:25

يفعل ما يشاء. لا يريد اي حد من الحدود. مش عايز اي اوامر اي نواهي لأن هو عايز يفجر عايز ينطلق. هذه صورة تخاطب هذا الانسان المعرض الذي اعرض عن الصلاة فلهم لا صدق ولا صلى ولكن كذب وتولى ثم ذهب الى اهله يتمطر متبررا - 00:09:48

هذه هذه صورة هذا الانسان المتكبر اللي عايش في حالة من اللامبالاة يظن ان الحياة سدى تخاطبه هذه الصورة. وهذا الانسان يهاجم اصلا يأتي شبيهة ويقول كيف يجمع الله العظام بعد الموت؟ يعني هو جاي يخاطب الانسان؟ جاي يخاطب المؤمن بشبيهه. يقول له انا مش مقتنع بالبعث لأن فيه شبيهه - 00:10:08

وان الامر هكذا يدعى ذلك المجادل. يدعى ان الامر ليس له علاقة بالشهوات ولكن الامر ان هو شبيهة عقلية. اقعني كيف يجمع الله العظام بعد تدعون يا اهل الايمان كما تدعون ان هناك بعث ده على لسان المجادل. فما الدالة على البعث؟ بل الادلة العقلية كما يدعى ان - 00:10:28

تنفتت ويستحيل ان تجمع مرة اخرى. فيقول ازاي ايحسب الانسان ان لا نجم عظامه يظن ان هذا وهم. جاءت هذه السورة لتخاطبه. استحضار الشخص اللي بتخاطبه الصورة هي ساعدنا على فهم السورة - 00:10:48

واستحضرت كما ستأتي في السورة الدوافع النفسية اللي بداخل هذا الانسان اللي جعلته يتبنى هذا الرأي ايضا ستوضحه هذه الصورة. طيب السؤال اللي احنا سألناه ايه علاقة النفس اللوامة بيوم القيمة؟ هذه النفس اللوامة - 00:11:02

من ادلة يوم القيمة هذه النفس اللوامة هذا اللوم اللي بداخل الانسان من ادلة وجود يوم القيمة. كيف هذا الامر؟ ازاي؟ ازاي ان النفس اللوامة؟ ازاي زي ان فكرة اللوم في الدنيا والعتاب والندم انك تلوم نفسك. فكرة التقصير وانك بتلوم نفسك. في اي امر ديني او دنيوي - 00:11:18

مجرد وجود هذه الفكرة بيننا في الدنيا مجرد ان العقل مستوعب يعني ايه لوم؟ ده دليل على يوم القيمة. طب ازاي بقى الكلام ده؟ نشرح ازاي؟ صلوا عليه لو ان الحياة سدى كما يدعى ذلك الملحد. الحياة عبث. ما فيش فيها ايه معايير ولا ايه قواعد. ولا -

00:11:40

اي قيم بترجع لها. الحياة كلها عبث. جئنا عبثا ونتهي عبثا. وان كل واحد يفعل ما يشاء من فجور. كل واحد ينطلق كما يشاء. كل واحد امامك ما يشاء. وان ما فيش بعث ولا يوم قيامة ولا حساب ولا خلق ولا الله ولا اي شيء. هكذا يدعى. خلاص؟ طيب لو -

00:12:02

ان الحاجة الصدفة والحياة عبث وما لهاش غاية. طيب ايه فكرة ان الانسان يلوم نفسه؟ ليه يلوم نفسه؟ يلوم نفسه على التقصير. طب هو ليه في تقصير اصلا لو ان الحياة عبث؟ يعني لو انسان دخل كلية ما فيش فيها امتحانات. وان كل الناس نجحت سقطت كله زي بعضه - 00:12:22

وان اللي عايز يزاكري زاكري اللي عايز ما يزاكريش وما يزاكريش. فلما واحد بيجي للثانية يقول له انت مقصري. يقول له يعني ايه مقصري يعني ايه هو فيه صح وغلط عشان تقول لي يعني ايه مقصري؟ هو فيه امتحان عشان تقول لي يعني ايه مقصري؟ لا اللي اللي بيقيم

كلمة مقصري الامتحان - 00:12:42

ان في معايير بترجع لها. فوجود الله سبحانه وتعالى وجود الحق وجود اخلاق ثابتة. وجود قيم ثابتة وجود معايير ثابتة. وجود هذا الشعور بداخل الانسان اللي شعر به ابن ادم الاول لما قتل. وشعر بداخله بشعور معين. ده دليل ان في يوم كامل هيحاسب فيه الانسان - 00:13:01

لما الانسان بيترك انه يحاسب نفسه في الدنيا سوف يأتي هذا اليوم ليحاسب الانسان. هذه النفس اللوامة هذا اللوم هذا العتاب دليل اصلا على وجود ربنا يعني لو الحياة زي ما قلنا عبث لو الحياة ما فيش فيها اخلاق ثابتة زي ما بيدعى الملاحدة. وعلى فكرة اكبر اشكالية بتواجه الملاحدة الان من اكبر - 00:13:22

يعني في اشكاليات كتير بتواجههم مسألة خلق الكون. لكن من ايضا من الاشكاليات الكبرى قضية الاخلاق انت بتقول للملحد انت بتنكر وجود ربنا طيب ليه فيه اخلاق؟ ليه فيه صح وغلط؟ هو بيقول ما فيش الله؟ ما فيش وحي - 00:13:42

ما فيش بعث ما فيش يوم قيامة. طيب على اي اساس كلمة صح وغلط تبقى موجودة؟ يعني لما نقول الكذب غلط. ليه الكذب غلط يعني المفروض الملحد يقنعوا. ليه الكذب وحش - 00:13:58

كلمة وحش اصلا وكلمة غلط وما لهاش تعريف عنده. لأن هو كل فكره مادي الحاجة لزلك فكر وفكر المصلحة الحاجة اللي بتجيبي له مصلحته هو ده اللي عنده صح. لكن احنا عندنا ممكن انسان يضحى بنفسه وبخسر قدام الناس - 00:14:12

نفسه وماليه ونقول عليه بطل وكسبان والناس تحس ان هو انسان كويسي. طب ليه ليه بنعزم الانسان اللي ضحي يعني ممكن واحد يشوف شخص بيؤرثي شوف امرأة مسلا بيعتدى عليها في الشام وهو شاهد يروح يجري ويضرب الشخص ده وما يعرفش ينقذها ويموت وما انقذهاش وما انقذهاش مسلا السرقة ولا اي شيء - 00:14:28

احنا بنقول عليه انسان فاشل لو ما حققش المنفعة المادية انه ينقذ شخص من السرقة ما حققههاش. لكن احنا بنقول عليه شخص ايه؟ بطل. ليه الناس كلها تعظم هذا الشخص الفطرة اللي جوانا ان ده عمل اخلاقي. طب ما احنا جبنا الاعمال دي منين؟ يبقى اذا وجود الاعمال بداخل الانسان انه بيحب الخير - 00:14:52

وانه بيكره الشر. وجود اخلاق ثابتة في العالم كله بيحب الصدق. العالم كله يكره الكذب ولو راحت لاي مصلحة مادية مؤسسة مادية في بلد شيوعية بتنكر وجود الله يقول لك لا ممنوع الكذب. طب ليه - 00:15:14

منين اعترفنا ان الكذب والغش غلط؟ طب ليه الغش غلط فاذا الكون ربنا سبحانه وتعالى خلقه بمعايير معينة نرجع لها. فيه فيه قيم ثابتة. هذه القيم هي اللي بتخليل الانسان يوم نفسه - 00:15:30

احساس اللوم اللي النبي صلى الله عليه وسلم سماه واعز الله في قلب كل مسلم. الاحساس اللي جواك اللي احنا بنسميه الضمير. الاحساس اللي جواك دنك لما تعمل حاجة غلط تشعر بالزعزع. الاحساس ده دليل على وجود يوم القيمة - 00:15:45
لان انت بتفضل خد بالك الواقع ده ممكن يموت الانسان يفضل الضمير يصرخ ويصرخ ويصرخ والانسان لا يبالي. الانسان يبعد جرب كده او بلاش يعني تجرب. بلاش اقول لك تجرب مع - 00:16:03

مش هينفع اقول لك جرب معصية. تخيل انت اول مرة عملت معصية او سبت فيها صلاة تشعر بنوع من الایه؟ من ضغط القلب كده. لو كررت المعصية دي كتير او تركت الطاعة كتير الضغط ده بيختفي - 00:16:17

اول مرة انا سبت فيها الصليب كنت بشعر قسوة في القلب. اول مرة عملت فيها المعصية دي كنت بشعر بضغط في القلب. لما استمرأت الوضع وعملت المعصية دي كتير ما عدتش احس بحاجة - 00:16:32

مات يعني النفس اللوامة دي هي يريدون ان يقتلوها اللي عايز يفجر امام ده عايز يموت النفس لهم. مش عايز يسمع كلمة اللوم. مش عايز حد يعاتبه. مش عايز حد يقول له انت مقصري. فيبيفضل يتتجاهل هذه نفسه - 00:16:43

ويتجاهل هذه النفس ويفجر والعياذ بالله وينطلق في المعاصي حتى تموت هذه النفس. ويموت هذا الواقع ويموت هذا الضمير بداخل الانسان. فيفعل المعصية ولا يشعر باي عتاب داخلي بل حتى العتاب الخارجي اللي كان بيذكر هذا الواقع لا يريد ان يسمعه.

واي مؤثر خارجي الموت او الخسوف او الزلزال اي مؤثر خارجي - 00:16:58

السر على هذا الوجه لا يريد ان يتعرض له. مش عايز يسمع يبقى اذا هذه النفس وضعها الله عز وجل بداخلنا لنتذكر هذا اليوم. انت اليوم تحاسب نفسك وغدا يحاسبك الله - 00:17:23

انت اليوم تسأل نفسك لم فعلت كذا وغدا يسألوك ربكم لم فعلت كذا؟ الذي يكثر من حساب نفسه في الدنيا لا يحاسبه الله يوم القيمة. والذى اعرض عن لوم نفسه وعن محاسبة نفسه في الدنيا يعاتبه الله عز وجل يوم القيمة. يبقى الانسان عايز يعرف - 00:17:38 حاسب يوم القيمة ولا أ على كل شيء يسأل هو انا الوقتى بعمل ايه في الدنيا؟ انا معرض متاجهل متغافل افعل ما اشاء. آ اطن الحياة سدى. اذا هذا سيحاسب على كل شيء. على الصفيرة - 00:17:58

والكبيرة مال هذا الكتاب لا يغادر صغيرة قبل الكبيرة حتى. لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها. ووجدوا ما عملوا حاضرها ولا يظلم ربكم احد. لو انا في هذه الدنيا اسأل نفسي عن كل فرد ضيوفه. لماذا؟ واحاسب نفسي واتوب واندم واعود الى - 00:18:13 الله عز وجل هذا اللوم يخفف عنى الحساب يوم القيمة. اسأل الله ان يخفف عنا الحساب وان يدخلنا الجنة بغير حساب ولا عذاب. لاقسم يوم القيمة ولا اقسم بالنفس اليوم. اذا ذكرنا ان قضية اللوم اصلا بتبدل على وجود الله سبحانه وتعالى. هذه - 00:18:33 فطرة التي وضعها الله عز وجل بداخلنا لنتذكر يوم القيمة. عشان الانسان يعرف يحاسب نفسه. لو الانسان قضية اللوم مش موجودة في حياته وبيفعل المعصية ولا يشعر باي عتاب داخلي. الانسان والعياذ بالله يكون اشبه بالانعام - 00:18:53 ممكن تجد الانعام تفعل الاشياء ولا تشعر بالنندم. يعني ممكن الحيوان يفترس حيوان اخر ولا يبكي ولا يندم ولا يعاتب نفسه. بل يفعل هكذا يعيش الحياة هكذا. هناك اناس والعياذ بالله يريدون هذه الحياة. قال عنه ربنا سبحانه وتعالى انهم الا كالانعام بل هم اضل - 00:19:10

يبقى عرفنا ايه علاقة النفس اللوامة بيوم القيمة واهمية المحافظة على هذه النفس لترتقي من كثرة اللوم للنفس المطمئنة يبقى اذا في نفس مطمئنة كيف نصل الى النفس المطمئنة بان احنا نلوم انفسنا؟ نعاتب ليه عملت كده؟ ليه ضيعت قيام الليل؟ لماذا - 00:19:31

لا تنفق لماذا لا تتصدق؟ لماذا لا تصوم؟ لما اعاتب نفسي فاحافظ على هذه الطاعات بعد فترة خلاص تعودت على الطاعة. فاصبحت الطاعة بالنسبة لي سهلة. أصبحت اطمئن بالطاعة. فتأتي هذه النفس النفس المطمئنة التي ينادي عليها ربنا. يا ايتها النفس المطمئنة - 00:19:54

ارجعي الى ربكم راضية مرضية. كان راضيا بالطاعات كان راضيا بالله ربنا وبالاسلام دينا وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبيا في نادي عليه ربنا راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي - 00:20:14 يبقى اذا احنا قلنا وللاسف الواحد اصبح بيضطر ان يذكر قضية الالحاد كثيرا لكثرة ما بيسمع آناس يقول لك فلان اصل انا صاحبي عنده شكوك اصل انا صاحبي وللاسف الموضوع في قمة يعني عايز اقول التفاهة لكن هو ما فيش اصلا مبني متكمال للالحاد. اي حد بيحيى - 00:20:28

حتى فكرته عن الالحاد هو كملحد فكرة متهافة تماما. ولا سيماء في قضايا كثير من اهمية قضية الاخلاق من اكتر ما يفضح الملحدين مسألة الاخلاق انك تسأله لهم ليه العالم كله بيكره الكذب - 00:20:50

ليه العالم كله يلوم على الغش لماذا اللي عايز يكون مضطرب مع نفسه من الملاحدة قال كده فعلا قال ما فيش حاجة اسمها اخلاق قال له اه ما فيش حاجة اسمها اخلاق ولا في حاجة اسمها احترام الكبير ولا مسلا ان في طفل معوق ان احنا نحافظ عليه؟ قال لا ابدا الاطفال زي نتشا. الاطفال المعاوقة دي نولع فيها لانها بتضر - 00:21:05

واللي يعدي مسلا سن معينة من ستين وما عدش منتج عادي نحرقه ما فيش مشكلة. وان البقاء للقوى. هو ده عشان يكون مضطرب مع نفسه. ومات ومات في الآخر اهلکه الله عز وجل واصبح عبرة. يعني نفسه لو هنعامله بالمنطق بتاعه نولع فيه. يعني لو احنا حبينا نعامله هو بالمنطق اللي اسسنه يبقى اول حاجة نعملها فيه - 00:21:26

احنا نوع فيه عشان نخلص منه لانه مش منتج للمجتمع تخيل يعني آقضية الاخلاق قضية هامة هذه النفس دليل على وجود ربنا سبحانه وتعالى. دليل على يوم القيمة. هذه النفس التي استعانت على فهوم البشر. هي من خلق الملك سبحانه وتعالى.

ونفس وما - 00:21:47

واه فالهمها فجورها وتقوتها. هذه النفس بتقدير من الله قد تصل الى اعلى عليين. وهذه النفس ان تركها الله عز وجل واعرض الانسان عن تزكيتها. تنزل الى اسفل سافلين. هذه النفس العجيبة - 00:22:06

فاقسم ربنا سبحانه وتعالى على هذه النفس. ولا اقسم بالنفس اللوامة. ايحسب الانسان السورة الان بتخاطب ذلك الشخص الذي عن لوم نفسه الشخص اللي ما عدش بيتعاتب نفسه الشخص اللي عايش الحياة عيت. اللي عايش الحياة سدى. اللي بيصحى الساعة اتنين

الضهر وبيعمل اللي هو عايزه بینام في اي وقت وما فيش - 00:22:21

صيام ما فيش صدقة ما فيش صلاة. يفعل ما يريد تخاطب هذه السورة ايحسب الانسان ان لن نجمع عظاما؟ الظاهر ان الشخص ده جاي بشبهة ظاهريا كده زي ما بيجي اي حد يقول لك انا عندي شبهة ضدين تقول له افضل يقول لك مسلا انا مش مقتنع بان الكون ده له خالق انا مش مقتنع. فهنا الشبهة بتاعته - 00:22:46

بيقول انا مش مقتنع ان الله اللي انت بتدعوه موجود قادر انه يجمع العظام مرة اخرى انا مش معتقد ان دي الشبهة اللي بيقدمها. ايحسب الانسان ان لا مع عظامه؟ فيقول ربنا سبحانه وتعالى بل - 00:23:09

قادرين على ان نسوى بناته بل يريد الانسان ليفجر امامه. اي العلاقة الايات دي ببعضها؟ ربنا سبحانه وتعالى بيقول يريد عليه انت بتقول له الله ليس انت تدعوي ان الله عز وجل ليس قادرا على جمع العظام. كان متوقع ان الاية تقول بل قادرين على ان نجمع عظامه - 00:23:27

انتم نمتو؟ معلش انا تعبان النهاردة فمش قادر ازعق. فمش هقدر اصحيكم كل شوية. ما اصحيكش. معلش. فكل واحد ايه؟ اما يلاقي حد جنبه نايم يصحيك. صلوا على النبي. عليه الصلاة والسلام - 00:23:46

كان متوقع ان الاية ايحسب الانسان ان لن نجمع عظاما؟ بل قادرين على ان نجمع عظام. هو بينكر جمع العظام فالالية بتسبت له جمع جاءت بل قادرين على ان نسوى بناته. تسوية البنان. والمفاصل الصغيرة. يعني مش بس ربنا قادر انه - 00:23:59

مجموع العظام الطويلة عظام المساوا الفخذ والساقد والذراع لأ الله قادر على جمع هذه العظام وعلى جمع المفاصل الصغيرة ووضعها في مكانها وتسويتها كما فعل اول مرة اكني قال يا من جئت بهذه الشبهة ارجع وتدبر في نفسك. حرك مفاصلك - 00:24:20

تدبر في امر نفسك. لماذا لم يضع الله عز وجل العظام في اللسان؟ كيف يستطيع الانسان ان يبصر بهذه العين؟ كيف يستطيع الانسان ان يسمع؟ راجع نفسك اولم يتفكروا في انفسهم - 00:24:42

وفي انفسكم افلا تبصرون؟ ان نفس الانسان كبدا طبعاً كنفس كفيلي باثبات يوم القيمة. وايضاً البدن كفيلي باثبات يوم القيمة في مائة الانسان البدن والنفس كفيلة باثبات يوم القيمة. لا يحتاج حتى الى النظر في الكون - 00:24:56

مجرد الانسان ينظر الى نفسه. لذلك احد معاني بل قادرين على ان نسوى بناته اي نسوى بناته اي قيل من معاني التسوية مش بس الجمع لأقيم معاني التسوية ان ربنا سبحانه وتعالى كان - 00:25:12

قادرا على ان يجعل كف الانسان في سوى واحد. كخف البعير. يعني احنا الكف بتاعنا مش في سوى واحد. لا في اصابع ومتفرقة عن بعضها. وتتحرك ومختلفة في الطول وفيها ثيات دى يد الانسان. ربنا سبحانه وتعالى بيقول كنت قادرا على ان اجعل هذه اليدين كخف البعير في سوا واحد. نسوى - 00:25:26

يعني اجعلها سواء مستوية انا الذي جعلتها لك في هذه الصورة. افلا تشكر هذه النعمة؟ كنت قادرا على ان اجعل يدك كالانعام. لكنني فضلتك على وجعلت لك هذه اليدين بهذه الطريقة. لتمسك القلم ولتكتب بها ولتعلم. افلا تشكر هذه النعمة؟ ده احد معاني الايات. والمعنى - 00:25:46

اللي ذكرناه في الاول ومالئ اليه كثير من المفسرين بل قادرين ان يوم القيمة ليس فقط على ان نجمع العظام الطويلة بل حتى

المفاصل الدقيقة ويركب كل عظمة وكل مفصل في مكانه - 00:26:09

الله سبحانه وتعالى قادر ثم اعرض القرآن عن اجابة هذه الشبهة يعني الشبهة كان الجواب سطر واحد او اقل من سطر. اية واحدة هو يقول الله ليس قادر على جمع العظام. الجواب بلى الله قادر على تسوية البنات. تكملة اجابة الشبهة في اخر السورة - 00:26:23 رکز معی شف ازای القرآن بیجاوب علی الاسئلة تکملة اجابة السؤال من اول ما یحسب الانسان ان یترك سدی؟ الم یکن نطفة؟ ذکر مراحل الخلق هنا في اخر السورة دلیل على - 00:26:45

قدرة الله على البعث. ده الدليل العقلي ان الانسان بعد ما كان نطفة مني یمنی ثم علق ثم ازای فصل وجعل الزوجین الذکر والانثی الذي فعل ذلك قادر على البعث مرة اخرى. دی الاجابة العقلية الدليل العقلي جه في اخر السورة - 00:27:00

واحد يقول لي انت بتقول الدليل العقلي معلش هو النهاردة الدرس اه يعني الناس كانت متوقعة ان سورة القمة هنعيط. آآ انت بتقولوا ان الدليل العقلي جه في اخر الصورة هو مش الدليل العقلي ده المفروض يبقى من برة القرآن وان آآ عندنا دلیل من القرآن ودلیل من العقل. يعني ایه الدليل العقلي جه في اخر السورة؟ لآ ایات القرآن - 00:27:17

اصلا في حد ذاتها فيها ادلة عقلية. تصلاح ان احنا نتناقش بها. يعني انت لما تيجي تكلم واحد منكر للقرآن ويقول لك هات لي دلیل عقلی فتقول له ان ربنا بيقول في القرآن عندنا کدلیل عقلی ان الكون لو كان فيهما الهة الا الله لفسدتا. ان الكون ما يصلحش له غير الله واحد. يقول لك لا لا لا - 00:27:39

انا عايز ایه من العقل مش من القرآن. تقول له ما لکش دعوة من قائل هذه العبارة. دی جملة مناسبة للعقل. ما لکش دعوة مین القائل؟ لكن ده دلیل عقلی - 00:28:01

اذا وردت في القرآن قضايا عقلية منطقية اصلا يصلح الاحتجاج بها. فما یجي ینکر يقول لك لآ ما ینفعش تستدل بالقرآن انا انکر القرآن قل له ما لکش دعوة بالایة - 00:28:11

انت ما لك ولا ایه الجملة دی غلط عقلیا انت عندك رد منطقي ان الجملة دی غلط فاھمین الفكرة لزلك ان الادلة العقلية منها ما ورد في النقل. يعني في القرآن وفي السنة ومنها الانسان هو اللي استنبطه - 00:28:22

واضح طیب نیجي هنا ان القرآن اجل النقاش رکزوا معی. ازای تتناقش مع الشخص المعرض اللي هو عايش حیاة اللامبالاة. مش الصح انک تقدعد ترد على كل الشبهات. ده مش صح - 00:28:40

الصح ان دهحتاج يقظة. الله يحتاج لهزة عنيفة فمح الحاج لطرق ده يحتاج لتخویف قبل الاجابة العقلية. في اخر سورة بعد ما خوفته الصورة قالت له لو انت عايز دلیل ورد على الشبهة الرد هو کزا کزا - 00:28:55

طیب بلی قادرین على ان نسوی بنان بل ربنا بيقول لنا هذا الانسان الذي یدعی ان عنده شبہات القضية الحقيقة مش شبہات ضد الدين ابدا ولا شبہات ضد وجود ربنا. الاشكالية الأساسية عنده انه یرید ان یفجر - 00:29:14

بل یرید الانسان لایه؟ یفجر امامه. القضية قضية شهوة. القضية مش قضية شبہة القضية الأساسية قضية ان في شهوة جواه. هو لا یرید ان یسمع كلمة حرام. لا یرید ان یسمع كلمة قال الله - 00:29:35

الله تعالى لا یرید ان یسمع كلمة القيامة البعث اليوم الآخر مش عايز یسمع. هو عايز یفجر والعياذ بالله مسرف على نفسه في المعصية. تيجي تقول له انا عايز اتكلم معک کلمتين. مش عايز اسمع - 00:29:52

قل له طیب يعني اشتري منی بس انزل من على وداني يا عم طیب اخشن اکلمک مش عايز طب اسمع وما مش عايز مش عايز بل یرید الانسان شفت الماسورة بتتفجر هو عايش في حالة من الفجور في المعصية والعياذ بالله - 00:30:06

الصورة بتخاطب هذا الشخص. هذا الشخص یدعی دایما ان هو بیفکر بطريقۃ عقلیة ما بیدعیش انه صاحب شهوتات. يقول لك لآ اذا مش مقتنع. انا مش مقتنع ان في يوم قیامۃ. مش معقول ربنا قادر على جمع العظام - 00:30:27

یحسب الانسان ولا نجم عموما؟ ربنا بيقول لنا ان الدافع الرئیسي لانکار يوم القيمة هو حب الشهوة زي ما ورد عن کتیر من السلف في کلمة یفجر امامه یرکب رأسه یفعل ما یشاء. لا یرید ان یسمع حلال او حرام. لا یرید ان یسمع عن يوم القيمة. لا یرید ان یؤمر ولا

اقوى وردت ايه معنى كلمة يفجر امامه راكب دماغه مش عايز يسمع اي حاجة قل له بس هكلمك عن ربنا. مش عايز. واحد صاحبه مات مش عايز يعيش لحزات الموت دي. عايز - 00:31:01

عايز يخلص افتكر كان آآ احد اصدقائي مات فجأة اظن اكتر من عشر سنوات احد القريبين له في لحظات الدفنة كان موقف صعب جدا واحد صاحبي يموت فجأة كنا لسه في الكلية - 00:31:19

وكان مشهد الغسل وهو بيجرد من الثياب وكان يعني كان غني جدا. كان بيلبس افخر الثياب كان مشهد تجريده من الثياب ويوضع في كيس كده مجعدين الثياب في كيس وخرجت من المغسلة. كلنا امام المغسلة كنا في حالة انهيار - 00:31:38

المشهد البنطلون اللي الناس كات بتبعض عليه والجزمة والساقة الروشة كل ده اتحط في كيس والآن يكفن كان مشهد مؤلم فمنا من لم يتمالك فانا خرجت برة مشهد كان صعب. اقيت واحد صاحبي برة صديق له جدا قاعد في العربية - 00:31:58

شغل الكاسيت واحد بيشرب سجاير وعايز اللحظات دي تعيدي مش عايز يعيش اللحظة دي لانه لو عاش اللحظة دي هيحقق لو ساب نفسه يعيش اللحظة دي ويسأل يعني ايه يموت - 00:32:16

ومازا بعد الموت؟ واحنا جينا هنا ليه؟ ويعني ايه روح؟ وليه الروح دي راحت؟ وهتروح فين؟ يعني لو قعد يسأل نفسه هيوصل. لو سأل نفسه صادقا الانسان عايز اللحظات دي يعديها. عايز يشغل نفسه - 00:32:31

عايز اللحظات دي تمر. اللحظات دي ممكن تكون لحظات غصب عنه زي المرض والموت او لحظات شخص بيكلمه مش عايز يسمع. فقال ربنا سبحانه وتعالى عن هذا الشخص بل يريده - 00:32:47

الانسان ليفجر امامه ولما بيجي يفجر يتعامل تعامل المستبعد المستهزي يسأل ايام سؤال للبعيد حلني اما يجي يوم القيمة فين يعني بدأ بشبهة وبدأ يسخر تقول له ده في يوم قيامة طب لما بيجي يوم القيمة بيقول لي - 00:32:57

يسخر لما تيجي تقول واحد ده في امتحان يقول لك ماشي ماشي اما يجي امتحان ابقى رن علي بيسخر القرآن رد على السخرية دي ازاي ما قالوش طب في يوم ايام قال له لا لا القرآن تعامل ان ده امره اللي انت بتذكره ده امر واقع وانت هتفضح في هذا اليوم. زي ما قلنا الطريقة - 00:33:19

اجابة القرآن مع المستهزي المنكر لما يجي يقول لك ما فيش امتحان تقول له طيب مش تقول له فيه امتحان. تقول له يوم الامتحان هتسقط وھتعاتب وآآ هيستهزأ منك وهيسخر منك انت بتتكلم عن الاحداث اللي بتخدس في الامتحان. مش بتثبت له وجود الامتحان. احنا بنتكلم القرآن بدأ - 00:33:42

يسأل ايام يوم القيمة وفجأة ينتقل السياق الى يوم القيمة. اذا برق البصر. اذا الفجائية برق البصر. هو الان يستهزأ القرآن استعمل لفظ فيه خوف. عينه بتبرق من الخوف. يعني القرآن بينقله من حالة نفسية في حالة المستهزي اللامبالي لحالة الخوف الفزع. شف ازاي القرآن - 00:34:01

بيضغط على النفس. لا اعتقد ان اي نفس تستسلم للقرآن وتسير نفسها للقرآن الا وتومن اي نفس بشرية لو سابت نفسها للقرآن حاجة من اتنين يا هتومن يا هتجحد يعني هتومن ان دا من عند ربنا وبعدين تجحد - 00:34:21

لازم القرآن الا يعلم من خلق الذي تكلم بالقرآن هو الذي خلق الانسان ويعلم نقاط ضعف الانسان. القرآن انتقل مباشرة الى لحظات الخوف اللي بيكون فيها الانسان المستهزي. ركز على ركزوا معنی هنا الايات كلها بتتكلم على مشاهد فيها خوف وفزع. برق البصر وخسف القمر - 00:34:37

وجمع الشمس والقمر ويلقان في جهنم. كان من شوية بيقول ايانا يوم القيمة دلوقتي يقول الانسان يومئذ ايان المفر اين بدأ يسأل السؤال المستعجل. بسرعة اهرب فين؟ اروح فين؟ انا بدأ يوم القيمة - 00:34:57

القرآن نقله من حالة نفسية لا مبالغة سدى عبث يستهزئ لحالة الفزع والرعب وبرق البصر ويسأل سؤال متعجب اين المفر ويتردد عليه برضو القرآن يرد عليه يقوله. كلا شف الاية اتعجزت. هو في الدنيا بيtalk معك بلا مبالغة ومش ما فيش. وانت متحفظ خلاه -

يوم القيمة هو متحفظ كلا لا وزر ما فيش معرض لا وزر لا مهرب وقيل الوزر المكان المرتفع من الارض اللي الانسان ممكن يختبئ فيه. يعني يوم القيمة ارض بيضاء نقية ما فيش فيها - [00:35:38](#)

لا تجد فيها عوجا ولا امتي ما فيش فيها اي صعوبات ولا نتوءات الانسان يختبئ فيها. فكل وزر ما فيش مكان تستخبي فيه يوم القيمة. كلا لا وزر الى ربك - [00:35:51](#)

الذى اعرضت عنه الذى لم تشغل بالك يوما وتنسائل من الذى خلقنى ما هو حق الله عليك كلا لا وزر الى ربك يومئذ المستقام. من المعانى الطيبة التي قيلت في خسف القمر وجمع الشمس والقمر ان الانسان كان عنده اليوم - [00:36:03](#)

النهار زي الليل كان عايش حالة لا مبالغة فیأتي ايضا يوم يجمع فيه الشمس والقمر ينتهي قضية الليل والنهر اللي هو كان لا يشعر بهما اصلا. كان لا يشعر بقيمة الزمن. زي ما اقسم ربنا سبحانه وتعالى بالعصر - [00:36:24](#)

الى ربك يومئذ المستقر. الموضوع خلص؟ لا لا لا. ده انت هتحاسب على كل شيء. ينبا هو كان يفجر امامه وعمال يعمل اللي هو عايزه. معاصي سر ومعاصي جهار وي فعل ما يشاء ويفجر. وي فعل كل ما يشاء من المعاصي - [00:36:37](#)

ينبا الانسان يومئذ بما قدم واخر يعني ايه قدم اخر؟ قيل كل عمل عمله وعمل تركه كان ينبغي ان يعمله هي دي اخ. يعني كان ينبغي ان يصلى. فاخر الصلاة وآخر الزكاة - [00:36:55](#)

واخر الصيام يحاسب على هذا التأخير وقيل اخر يعني عمل اعمال سن في الحياة سنة تفعل بعد موته. كما قال النبي صلى الله عليه وسلم من سن في الاسلام سنة - [00:37:11](#)

الحسنة ومن سن في الاسلام سنة سيئة يعني مات وتكتب له الحسنات مات وتكتب له السيئات. في يوم القيمة يقدم بما قدم اي عمل اثناء حياته. وبما اخر اي بما يكتب عليه بعد مماته - [00:37:25](#)

في في معاصي جارية وفي في سيئات جارية وفي حسنات جارية يعني اللسان سنة سيئة او بدعة او معصية او ابعد الناس عن الشر او افسد في الارض من بعد موته زي اتاتورك كده في تركيا - [00:37:44](#)

مؤسس للعلمانية لا يزال يحمل هذا الوزر في تركيا هو اللي اسس ده واللي منع اللازان وشال اللغة العربية هو اللي عمل ده بيحمل الوزر كل من فعل اشياء واستمرت هذه المصائب بعد موته يحمل هذه الاوزار. وكذلك عكس عكس السيئات الذي يفعل الطاعات الذي يعلم العلم ويبيقى هذا - [00:38:00](#)

علم بعد موتي ياخذ الحسنات. ينبا الانسان يومئذ كما ان الله عز وجل احاط بالعظيم وجمعها احاط بالاعمال وجمعها ينبا الانسان يومئذ بما قدم واخ هو لا يحتاج ان ينبا - [00:38:22](#)

يعني يوم القيمة مش تحتاج حد يقول له انت غلطت. هو عارف ان هو غلطان حتى لو كان منكر. كتير من الناس اللي بيتناقشوا اللي بيقول لك انا مش مقتنع ان كذا حرام هو عارف من جواه ان ده حرام - [00:38:40](#)

بيقول كتير مش كل بل الانسان على نفسه بصيرة ولو القى معاذيره بل الانسان على نفسه بصيرة ولو القى معاذيره. يعني ايه بل الانسان على نفسه بصيرا؟ يعني هذا الانسان حينما ينبا بما قدم اخر. لو انه - [00:38:52](#)

انكر يوم القيمة واعتذر ولو القى معاذيره. وقد يعتذر ويقدم الاعذار يوم القيمة. يقول يا رب انا ما كنتش اعرف. انا ما كنتش اعرف انا ما حدش قال لي بل الانسان على نفسه بصيرة اي الانسان يشهد على نفسه. يعني الجوارح تشهد عليه. لما يقول يا رب ما كنتش اعرف يختم على فمه - [00:39:10](#)

تكلم الاذن يا رب هذا كذاب. سمعنا هذه الاية. سمعنا هذه الموعظة. اليدي يا رب كان متعمدا لفعل المعصية. القدم يا رب صار متعمدا لفعل المعصية. البصر يا رب لقد نظر متعمدا الى الحرام - [00:39:33](#)

بل الانسان على نفسه بصيرة. من معاناتها ان الانسان الجوارح جوارح الانسان تشهد على نفسه تشهد عليه. وقيل بل للانسان على نفسه بصيرة اي هو من داخله يعلم الحرام. هذا الوازع هذه النفس الامامة تعلم ان هذا حرام. لكنه اصر واعرض. ولو القى معاذيره -

يعني ايه ولو القى معاذيره في قول اهل العلم حسب معنى كلمة معاذير بعضهم قال معاذير جمع معذرة انك تعزل. فكلمة ولو القى معاذيره اي ان الانسان سيحاسب يوم القيمة على معاصيه. حتى لو حاول ان يقدم الاعذار - 00:40:11 وهي في اعزاز واهية زي ابليس لما اتسأل ليه؟ لما لم تجدوا لما خلقت بيديه؟ ربنا قال له لماذا لم تسجد؟ العذر يا رب خلقتني من قالوا خلقتهم من طين. هذا عذر واهي - 00:40:31

فهمها اعتذر الانسان بهذه الاعذار لن تقبل منه. وفي معنى تاني خطير جدا ورد عن بعض السلف ان معاذير جمع معذار والمعذار هو الستارة بلغة اليمن. فقالوا ان ولو القى معاذيره - 00:40:46

اي ولو ارخي الستور انه يعمل معاصي السر. بل الانسان على نفسه بصيرة ولو القى معاذيره اي ستجهد على الانسان ستشهد على الانسان جوارحه يوم القيمة مهما حاول الاختباء والاختفاء اثناء المعصية - 00:41:01

ستشهد على الانسان جوارحه يوم القيمة مهما حاول ذلك الانسان ان يختبئ وان يلقي الستور. سيفضحه ان لم يتتب وان لم يندم وان لم يلم نفسه بل الانسان على نفسه بصيرة ولو القى معاذيره اما اي مهما قدم الاعذار او مهما ارخي الستور. واضح - 00:41:19 ثم تأتي اية عجيبة عملت اشكالية عند كثير مفسرين تحس ان في انقطاع كده في الصورة فجأة لا تحرك به لسانك لتعجل به. ان علينا جمعه وقرآنـه فإذا قرأنـه فاتبع قرآنـه ثم انا علينا بيانـا. لازم تخاطب مين - 00:41:44

النبي صلى الله عليه وسلم ده رأـي جمهور المفسـرين اية بتخاطـب النبي صلى الله عليه وسلم سـم بعد ذلك كـلا بل تحـبـون العـاجـلة اللي هي بتخاطـب مـين الشـخص المـعرض اللي كان عـمال يـقول اـيـانا يوم الـقـيـامـة. يعني اـحـنا لو - 00:42:02

حاـولـنا نـحـطـ اـيـديـنا عـلـى اـيـة لا تـحرـكـ به لـسانـكـ لـغاـيـة انـ عـلـيـناـ بـيـانـ يعنيـ منـ اـيـةـ ستـاشـرـ لـايـةـ تـسـعـاشـرـ وكـأـنـهـ مـشـ مـوـجـودـينـ وـبـنـقـرـأـ بـلـ الـانـسـانـ عـلـىـ نـفـسـهـ فـيـهـ بـصـيـرـةـ ولوـ القـىـ مـعـاـذـيرـ كـلـاـ بـلـ تـحـبـونـ العـدـيـرـ مـمـكـنـ تـحسـ اـنـ السـيـاقـ ماـشـيـ 00:42:14 الجملـةـ المـقـطـعـةـ دـيـ عـمـلـتـ اـشـكـالـيـةـ. لـمـاـ جـاءـتـ هـذـهـ الـاـيـاتـ وـاقـتـطـعـتـ السـيـاقـ لـيـهـ رـبـنـاـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ الـخـطـابـ تـوـجـهـ لـلـنـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ ؟ـ فـجـأـةـ وـيـقـولـ لـهـ لا تـحرـكـ بهـ لـسانـكـ اـيـ بالـقـرـآنـ اـثـنـاءـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ. كـانـ جـبـرـيلـ بـيـنـزـلـ عـلـيـهـ بـالـقـرـآنـ. النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ مـنـ شـدـةـ حـرـصـهـ عـلـىـ حـفـظـ الـقـرـآنـ كـانـ يـعـجـلـ بـالـحـفـظـ 00:42:31

جـبـرـيلـ يـقـرـأـ الـقـرـآنـ فـالـنـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ قـبـلـ اـنـ يـنـتـهـيـ جـبـرـيلـ مـنـ القرـاءـةـ كـانـ يـحـركـ لـسانـهـ بـالـقـرـآنـ فـكـانـ اـحـيـاـنـ يـتـدـخـلـ عـلـيـهـ الـقـرـآنـ. فـرـبـنـاـ قـالـ لـهـ لـاـ تـحرـكـ بـهـ لـسانـكـ لـتـعـجـلـ بـهـ. ماـ تـقـلـقـشـ اـنـ عـلـيـناـ جـمـعـهـ وـقـرـآنـهـ 00:42:54 رـبـنـاـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ قـادـرـ عـلـىـ جـمـعـ الـقـرـآنـ فـيـ صـدـرـكـ. كـلـ الـمـطـلـوبـ مـنـكـ فـاـذـاـ قـرـآنـهـ فـاـذـاـ قـرـأـهـ جـبـرـيلـ فـاتـبعـ قـرـآنـهـ. وـقـيلـ مـنـ معـانـيـ الـقـرـآنـ اـيـ اـتـبعـ حـلـالـهـ وـحـرـامـهـ. لـاـ تـكـنـ كـالـذـيـ يـرـيدـ اـنـ يـفـجـرـ اـمـامـهـ. لـاـ يـرـيدـ اـنـ يـسـمـعـ الـحـلـالـ وـالـحـرـامـ. فـاتـبعـ الـقـرـآنـ. ثـمـ اـنـ عـلـيـناـ بـيـانـ. بـعـدـ اـنـ 00:43:11

لـقاءـهـ تـكـفـلـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ بـتـبـيـينـهـ. فـتـكـفـلـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ بـحـفـظـهـ وـبـبـيـانـهـ فـلـاـ تـشـغـلـ اـثـنـاءـ قـرـاءـةـ جـبـرـيلـ. بـتـحـرـيكـ لـسانـكـ. الـخـطـابـ الـمـوـجـهـ للـنـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ دـهـ فـيـ زـيـ ماـ قـلـنـاـ زـيـ جـمـلـةـ كـدـ قـطـعـتـ السـيـاقـ فـجـأـةـ وـبـعـدـينـ كـلـ خـطـابـ الـمـعـرـضـ 00:43:31 بلـ تـحـبـونـ العـاجـلةـ. وـسـمـاـهـ رـبـنـاـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ الـعـاجـلةـ هـنـاـ دـنـيـاـ لـمـاـذاـ جـاءـتـ هـذـهـ الـاـيـاتـ فـيـ هـذـهـ الـاـيـاتـ اـجـتـهـدـوـ اـجـتـهـدـاتـ رـائـعـةـ اوـسـعـ مـنـ تـكـلمـ فـيـ الـمـسـأـلـةـ وـجـمـعـ الـاقـوالـ اللـيـ عـاـيـزـ يـرـجـعـ لـهـ سـتـ اوـ سـبـعـ اـقـوالـ الـاـمـامـ الرـازـيـ فـيـ التـفـسـيرـ 00:43:54

كـتـيرـ مـنـ الـمـفـسـرـينـ جـابـ اـقـوالـ لـكـنـ اوـسـعـ مـنـ رـأـيـتـهـ تـكـلمـ وـجـمـعـ هـذـهـ الـاقـوالـ اللـيـ عـاـيـزـ يـرـجـعـ لـهـ سـتـ اـقـوالـ تـقـرـيـبـاـ الـاـمـامـ الرـازـيـ مـشـ هـيـنـفـعـ الـمـجـلسـ مـشـ هـيـنـفـعـ نـزـكـ هـذـهـ الـاقـوالـ لـكـنـ مـمـكـنـ نـزـكـ قـولـينـ 00:44:10 الـلـيـ اـنـ اـمـيلـ اـلـيـهـ يـعـنـيـ السـنـةـ وـرـدـتـ بـحـدـيـثـ اـنـ سـبـبـ نـزـولـ الـاـيـاتـ اـنـ سـيـدـنـاـ جـبـرـيلـ كـانـ بـيـنـزـلـ يـقـرأـ عـلـىـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ الـقـرـآنـ فـالـنـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ كـانـ يـتـعـجـلـ فـرـبـنـاـ قـالـ لـهـ لـاـ تـحرـكـ لـسانـكـ لـتـعـجـلـ بـهـ 00:44:25 وـلـذـكـ حتـىـ بـعـضـ الـمـنـافـسـيـنـ قـالـ اـحـنـاـ نـسـيـبـ الـمـوـضـوعـ عـلـىـ ظـاهـرـهـ. اـنـ كـانـ سـوـرـةـ الـقـيـامـةـ بـتـنـزـلـ عـلـىـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ

سورة القيامة كانت بتنتزل وسيدنا جبريل وهو بيقرأ وسيدنا جبريل بيقرأ على النبي صلى الله عليه وسلم سورة القيامة فالنبي صلى الله عليه وسلم كان بيحرك لسانه بصورة القيام - 00:44:40

فتوقف جبريل وقال له بامر من الله عز وجل لا تتحرك به لسانك ثم عاد الى تكمة السوق. عارف زي باللطبط كده يكون انت بتعلم واحد حاجة. تقول له اكتب كذا. اكتب كذا. ثم تقول له لا تنشغل بغير الكتاب. ها؟ اكتب كذا - 00:44:56

اللي يسمع الحوار ده وما يعرفش الحدس هيستغرب ايه كلمة لا تنشغل بغير الكتابة. ايها علاقتها؟ لكن لما يعرف الحدس اللي حصل في منتصف وانت بتملية يفهم ليه. فقال اباقها الله عز وجل كما هي حتى كلما يعود اليها النبي يتذكر هذا المشهد فلا يعود الى تحريرك لسانه - 00:45:14

طيب دي جواب ليه جت في المنتصف؟ طب هو ليه تحديدا في سورة القيامة النبي صلى الله عليه وسلم؟ وليه قضية التعجل جت في سورة القيامة تحديدا؟ طب ما دا ممكن يكون - 00:45:33

حصل في صور تانية. فقيل ان النبي صلى الله عليه وسلم من شدة لهفته وتعجله على انقاد قومه من النار لما سمع الايات وان برق البصر وخسف القمر والانسان بيدور على المفر وكل وزير عايز يحفز عشان يروح يجري بسرعة لقومه ليخبرهم لينذرهم - 00:45:43 من شدة حرص النبي صلى الله عليه وسلم عليه. فربنا بيقول له لا تعجل كل شيء بقدر. احفز بس انت القرآن اه انتظر حتى يكتمل القرآن وحتى يكتمل البيان ثم اذهب اليهم. هؤلاء المعرضون يحبون العاجلة. القضية مش قضية انك تنذرهم. هؤلاء في قمة - 00:46:01

الاعراض كلا بل تحبون العاجلة. ربنا بيقول شخصيات وصلت من الاعراض لدرجة ان الانذار لا ينفع معهم فلا تترك القرآن لاجله. فهنا دي رسالة للداعية ان الداعية تحتاج يوازن ما بين العبادة - 00:46:19

وادعوا انه لا يعجل من العبادة للدعوة. ولا يعجل من الدعوة للعبادة. يعني ايه الكلام ده سورة سطه وردت فيها العجلة مرتين مرة مع سيدنا موسى لما تعجل وهو كان مع قومه واراد ان يتوجه للعبادة بمفردته فقال له ربنا سبحانه وتعالى وما اعجلك - 00:46:36 عن قومك ليه بتتعجل؟ قال وعجلت اليك ربى لترضى. قال انك قد فتنا قومك من بعدك. ما كانش ينفع تتتعجل وتسيبهم. فالانسان لما يكون في مقام دعوة لا يترك الدعوة الى العباد. ولما يكون في مقام عبادة زي اعتكاف ما ينفعش يعجل ويترك او في قيام الليل يعجل ويترك هذه - 00:46:59

في الاوقات اللي فيها الزاد يعجل الى الدعوة. زي النبي صلى الله عليه وسلم ايضا في سورة القيامة. سورة سطه ايضا نهاه ربنا سبحانه وتعالى ولا تعجل بالقرآن من قبل ان يقضى - 00:47:19

اليك وحبيه. لما تتم مرحلة الاعتكاف او مرحلة البناء والزاد اخرج للناس. فتخرج وانت مكتمل البناء ما تخرجش وانت مبتسر يعني تخرج آلسه من غير مكتمل البناء. لا انتظر حتى يكتمل البناء - 00:47:31

ذكر اقوال كثيرة في سبب يعني وجود هذه الايات لكن ايضا وجود هذه الاية لها سر رائع اختتم به. لما نيجي نتكلم عن ايه موضوع سورة القيام يعني وجود هذه الاية ايضا له اشاره رائعة في فهم سورة القيامة بتتكلم عن ايه؟ لو عايزين نوصل لايه هو موضوع سورة القلم. حد يفكري بس لو انا نسيت في اخر السورة لاما نيجي - 00:47:49

بعد ما نخلص التفسير التحليلي كده لسورة الاقامة. طيب ايه هو بقى الموضوع العام لسورة القيامة؟ لو حبينا نوصل لموضوع واحد ايه هو؟ ده في اخر السورة ان شاء الله - 00:48:09

لا تحرك به لسانك لتعجل به ان علينا ربنا سبحانه وتعالى اوجب على نفسه سبحانه وتعالى جمعه وقرآن. الله قادر على جمع القرآن في صدر النبي صلى الله عليه وسلم. فإذا قارنه المطلوب منه فاتبع القرآن. احيانا الانسان ينشغل بالشيء - 00:48:19 الذي لا قدرة له عليه ويترك الشيء المطلوب منه يعني حين زي منشغل بنصرة المسلمين في العالم. ويترك الشيء اللي المفروض يعمله وهذه تكفل الله بها. لكن انت مطلوب منك سبب معين وشب معين تقدمه. فربنا بيقول للنبي صلى الله عليه وسلم لا تنشغل بجمع القرآن في صدرك. انا افعل لك ذلك. لكن - 00:48:40

انت مطلوب منك اتبع قرآنـه خذ بهذا السبـب فـاذا قـرأـاه الـأـمـرـ المـوـجـهـ لـنـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ هـنـاـ لـاـ تـعـجـلـ وـاتـبعـ لـاـ تـحـركـ بـهـ لـسـانـكـ
لتـعـجـلـ وـاتـبعـ الـقـرـآنـ فـاـذا قـرأـهـ ثـمـ اـنـاـ عـلـيـنـاـ بـيـانـاـ كـلـاـ - 00:49:00

طبـ لـمـاـ هـؤـلـاءـ النـاسـ لـاـ يـسـتـجـيـبـونـ لـدـعـوـةـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ ؟ـ وـهـوـ يـحـبـهـ وـيـفـزـعـ اـلـيـهـمـ لـيـخـبـرـهـمـ بـالـانـذـارـ شـفـ النـبـيـ صـلـىـ
الـلـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ مـنـ يـعـنـيـ مـنـ حـبـهـ مـعـ مـنـ حـبـهـ لـهـ مـنـ حـبـهـ مـعـ مـنـ حـبـهـ لـهـ - 00:49:21

عـشـانـ يـلـغـهـمـ الـقـرـآنـ تـخـيلـ اـنـتـ مـسـلـاـ بـتـسـمـعـ دـرـسـ وـالـدـرـسـ بـيـتـكـلـمـ عـنـ النـارـ وـفـيـ نـصـ الـدـرـسـ اـفـتـكـرـتـ صـاحـبـكـ اللـيـ مـاـ بـيـصـلـيـشـ
فـسـبـتـ الدـرـسـ وـطـلـعـتـ تـجـرـيـ عـشـانـ تـكـلـمـ صـاحـبـكـ.ـ دـهـ مـنـ شـدـةـ حـبـكـ لـهـ - 00:49:36
فـدـهـ هـنـاـ اللـيـ حـصـلـ اـنـ فـيـ مـنـتـصـفـ الـصـورـةـ وـكـلـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ بـيـفـزـعـ اـلـىـ النـاسـ لـيـكـلـمـهـمـ عـنـ اللـهـ.ـ فـيـقـولـ لـهـ رـبـنـاـ سـبـحـانـهـ
وـتـعـالـىـ اـنـ الـمـانـعـ الـاـسـاسـيـ مـنـ عـدـمـ - 00:49:52

الـاسـتـجـابـةـ هـؤـلـاءـ انـهـمـ يـحـبـونـ الـعـاجـلـ.ـ مـسـتـعـجـلـ عـاـيـزـ الشـهـوـاتـ الـعـاجـلـةـ.ـ لـاـ يـرـيدـ اـنـ يـنـتـظـرـ ثـوـابـ الـاـخـرـةـ كـلـاـ بـلـ تـحـبـونـ الـعـاجـلـ.ـ وـهـنـاـ رـبـنـاـ
سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ لـمـ يـقـلـ كـلـاـ بـلـ تـحـبـونـ الدـنـيـاـ اوـ الـحـيـاةـ الدـنـيـاـ.ـ وـلـكـنـ سـمـاـهـاـ رـبـنـاـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ الـعـاجـلـةـ - 00:50:02
حتـىـ يـبـيـنـ اـنـهـمـ عـنـهـمـ مـرـضـ الـعـجـلـةـ مـشـ بـسـ يـحـبـونـ الـعـاجـلـةـ وـلـاـ يـفـكـرـونـ مـطـلـقاـ فـيـ الـاـخـرـةـ وـتـذـرـونـ الـاـخـرـةـ يـظـهـرـ الشـيـءـ يـعـنـيـ كـأـنـهـ
بـيـرـمـيـهـ وـرـاءـ ضـهـرـهـ.ـ يـعـنـيـ لـمـ يـسـمـعـ مـطـلـقاـ عـنـ الـاـخـرـةـ.ـ لـاـ يـرـيدـ اـنـ يـسـمـعـ.ـ وـتـذـرـونـ الـاـخـرـةـ - 00:50:22

شـوفـ هـنـاـ الغـرـيـبـ الـقـرـآنـ طـرـيـقـةـ عـجـيـبـ يـكـلـمـ فـيـ الدـنـيـاـ كـأـنـ اـنـتـ عـاـيـشـ فـيـ الدـنـيـاـ بـيـتـنـاقـشـ مـعـ وـاحـدـ بـيـقـولـ اـنـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ لـاـ يـقـدرـ
عـلـىـ جـمـعـ الـعـظـامـ يـرـدـ عـلـىـ يـقـولـ لـهـ بـلـ قـادـرـينـ عـلـىـ اـنـ يـسـوـيـ بـنـانـهـ - 00:50:44
وـاـنـتـ السـبـبـ الرـئـيـسيـ عـنـدـكـ الشـهـوـةـ بـلـ يـرـيدـ الـاـنـسـانـ اـنـ يـرـجـوـ ثـمـ يـنـقـلـهـ الـقـرـآنـ فـجـأـةـ اـلـىـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ.ـ فـاـذاـ بـرـقـ الـبـصـرـ وـخـسـفـ الـقـمـرـ
وـجـمـعـ شـمـسـ الـقـمـرـ.ـ لـغـاـيـةـ لـمـ يـقـولـ اـيـنـ الـمـفـرـ؟ـ وـبـعـدـيـنـ يـرـجـعـ بـهـ الـقـرـآنـ تـانـيـ يـقـولـ لـهـ بـسـ اـنـتـ مـشـكـلـتـكـ هـنـاـ اـنـكـ بـتـحـبـ - 00:50:58
وـتـظـهـرـونـ الـاـخـرـةـ.ـ وـبـعـدـيـنـ يـرـجـعـ بـهـ مـرـةـ تـانـيـةـ لـلـقـيـامـةـ.ـ وـجـوـهـ يـوـمـئـذـ نـاضـرـةـ اـلـىـ رـبـهاـ نـاضـرـةـ.ـ وـوـجـوـهـ يـوـمـئـذـ باـسـرـةـ.ـ تـظـنـ اـنـ فـعـلـ بـهـاـ
فـاقـرـةـ.ـ كـلـ اـذـاـ كـلـ دـهـ فـيـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ.ـ كـلـ اـذـاـ بـلـغـتـ التـرـاـقـيـ.ـ دـهـ رـجـعـ مـنـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ رـجـعـ لـلـحـزـاتـ الـمـوـتـ عـلـىـ فـرـاشـ الـمـوـتـ.ـ يـعـنـيـ سـابـ
يـوـمـ مـنـ الـاـيـامـ وـرـجـعـ عـلـىـ فـرـاشـ الـمـوـتـ - 00:51:14

كـلـاـ اـذـاـ بـلـغـتـ التـرـاـقـيـ وـقـيـلـ مـنـ رـاقـ وـظـنـ اـنـهـ الفـرـاقـ وـالـتـفـتـ السـاقـ بـالـسـاقـ اـلـىـ رـبـكـ يـوـمـئـذـ بـيـرـجـعـهـ تـانـيـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ وـبـعـدـيـنـ رـجـعـ لـلـدـنـيـاـ
فـلـاـ صـدـقـ وـلـاـ صـلـىـ وـلـكـ كـذـبـ وـتـولـىـ.ـ الـقـرـآنـ يـعـنـيـ اـيـهـ - 00:51:34
يـطـلـعـ بـهـ فـوـقـ وـيـرـجـعـهـ تـانـيـ يـرـوـحـ بـهـ لـلـقـيـامـ وـبـعـدـيـنـ يـرـجـعـ بـهـ وـبـعـدـيـنـ يـفـرـجـهـ اـنـ النـاسـ تـنـقـسـمـ اـلـىـ قـسـمـيـنـ.ـ كـلـ دـهـ عـشـانـ يـقـولـ لـهـ خـدـ
الـقـرـارـ كـنـ مـنـ اـهـلـ الـيـمـيـنـ اـتـرـكـ هـذـهـ الـعـجـلـةـ - 00:51:50

الـلـيـ عـاـيـزـ يـتـكـلـمـ مـعـ شـخـصـ مـعـرـضـ يـتـكـلـمـ بـالـطـرـيـقـةـ دـيـ وـبـالـسـرـعـةـ دـيـ الـلـيـ عـاـيـزـ يـتـعـلـمـ يـتـكـلـمـ مـعـ شـخـصـ مـعـرـضـ وـعـاـيـزـ يـقـولـ لـهـ اـسـمـعـنـيـ
خـمـسـ دـقـايـقـ بـسـ وـيـقـولـ لـكـ ماـشـيـ خـمـسـ دـقـايـقـ بـسـ ماـ تـزـوـدـشـ عـنـهـ.ـ قـلـ لـهـ حـاضـرـ.ـ تـكـلـمـ هـذـهـ الـطـرـيـقـةـ.ـ موـاضـيـعـ مـتـنـوـعـةـ الـدـنـيـاـ وـالـاـخـرـةـ
وـالـقـيـامـةـ - 00:52:01

وـفـيـ الـاـخـرـ الـكـلـامـ الـعـقـليـ وـيـكـوـنـ طـرـقـاتـ سـرـيـعـةـ وـدـهـ الـقـرـآنـ الـمـكـيـ لـاـنـ الـقـرـآنـ الـمـكـيـ بـيـتـكـلـمـ مـعـ اـهـلـ
كـتـابـ بـيـدـعـواـ اـنـ هـمـ عـنـدـهـ الـعـلـمـ.ـ فـالـنـاقـاشـاتـ الـعـلـمـيـةـ وـالـتـشـرـيـعـاتـ بـتـحـتـاجـ اـلـىـ - 00:52:20
الـطـوـلـيـةـ اـيـاتـ الـطـلـاقـ وـآيـاتـ الـدـيـنـ وـآيـاتـ الـمـعـاـمـلـاتـ الـمـالـيـةـ.ـ مـاـ يـنـفـعـشـ تـرـوـحـ لـشـخـصـ مـعـرـضـ وـاتـكـلـمـواـ بـرـتـمـ هـادـيـ وـكـلـامـ طـوـلـيـلـ مـشـ
هـيـسـمـعـكـ مـشـ هـيـسـمـعـكـ لـازـمـ يـكـوـنـ كـلـامـكـ طـرـقـاتـ سـرـيـعـةـ مـتـنـوـعـةـ وـاـضـحـ؟ـ فـالـقـرـآنـ بـتـتـعـلـمـ مـنـهـ كـيـفـيـةـ الـخـطـابـ وـاـسـلـوـبـ الـخـطـابـ وـكـلـامـ
الـلـيـ هـنـتـكـلـمـ بـهـ فـيـ الـخـطـابـ - 00:52:36

كـلـاـ بـلـ تـحـبـونـ الـعـاجـلـةـ وـتـذـرـونـ الـاـخـرـةـ وـجـوـهـ يـوـمـئـذـ نـاضـرـةـ.ـ اـكـتـسـبـتـ هـذـهـ النـضـرـةـ.ـ رـبـنـاـ بـيـقـولـ اـنـ اـنـ النـاسـ لـمـ اـخـتـلـفـ فـيـ الـوـجـهـ فـيـ
الـدـنـيـاـ اـخـتـلـفـ فـيـ الـوـجـهـ هـنـاـ اـخـتـيـارـ سـرـ اـخـتـيـارـ الـوـجـهـ.ـ الـوـجـهـ بـيـعـبـرـ عـنـ الـوـجـهـ.ـ فـيـ وـاحـدـ كـاتـ وـجـهـتـهـ فـيـ الـدـنـيـاـ اـنـ کـانـ بـيـحـبـ رـبـنـاـ
فـيـ وـاحـدـ وـجـهـتـهـ اـنـ مـشـ عـاـيـزـ يـسـمـعـ عـنـ - 00:53:00
الـلـيـ کـانـ بـيـحـبـ رـبـنـاـ وـنـفـسـهـ يـسـمـعـ عـنـ رـبـنـاـ وـنـفـسـهـ يـرـضـيـ رـبـنـاـ وـجـوـهـ يـوـمـئـذـ نـاضـرـةـ.ـ اـكـتـسـبـتـ النـضـرـةـ مـنـينـ؟ـ اـلـىـ رـبـهاـ نـاظـرـةـ رـبـیـ اـرـزـقـنـیـ

يا رب انها تنظر الى وجه الله يوم القيمة - 00:53:23

كما كان في الدنيا ناظر الى مراد الله مشغول بمراد الله يبحث عن مراد الله. الان هو في الآخرة ينظر الى وجه الملك سبحانه وتعالى
وكما كان هذا المعرض لا يبحث عن مراد الله وجهه والعياذ بالله يأتي وجوه يومئذ باسرة - 00:53:40

البسر عارف حتى الرطب اللي بيسموه بوسة اللي هو اتقطف بدري ومكرمش الطفل المبتصر ده اللي نازل بدري مكرمش وشه
مكرمش النضرة النضرة فيها نعومة باسرة عارف فيها حاجة ايه اللي ركزوا معنـي في الالفاظ اللي انا باقولها هتفيدنا لما نتكلم عن
موضوع السورة اللي تعجل الثمرة - 00:54:02

ثمرة بدري ده اللي هو البسر وال الحاجة اللي نزلت بدري هي دي مقتصر فكذلك الوجوه يومئذ بيسيروا الوجوه المكرمشة وجوه يومئذ
باسرة تظن ان يفعل بها فقر التانيين وجوه يميزن ناظرة الى ربها نظر - 00:54:27

طبعا هنا للأسف زي ما اتكلمنا في سورة الاعراف بعض الناس تطرقوـا ان زـي المعتزلة قالوا انكروا رؤية وجه الله يوم القيمة ما بحبش
انشغل بالقضية يعني آآ مسألة رؤية وجه الله اعلى نعيم يتمناها الانسان. اعلى نعيم في الجنة - 00:54:51

بل بل اشد كما قال ابن القيم واشد من عذاب الله في الجحيم حرمـانه من رؤية وجه الله الكـريم ده من اشد الوان العذاب الانسان
يحرـم والعياذ بالله من رؤية وجه الله. وجوه يومئذ باسرة - 00:55:09

تظن ان يفعل بها فاقر بعض المفسرين قال تظنـوا ده الاغلب قال تظنـوا هنا بمعنى توـقـنـبعـضـهمـ قال لـأـ وهي تضمـهـ لـسـهـ بـتـحـتـمـلـ معـنىـ
الظن تظنـ انـ يـفـعـلـ يـفـعـلـ دـهـ - 00:55:23

يا ابني المجهول ولا المعلومة يفعل مين اللي هيـفـعـلـ بهاـ الفـقـرـةـ فـاعـلـ مـيـنـ؟ـ هـنـاـ مـشـ مـعـرـوفـ طـبـ جـهـتـهـ اـيـهـ؟ـ مـشـ مـعـرـوفـةـ تـظنـ انـ
يفـعـلـ بهاـ فـاقـرـةـ يـعـنيـ ايـهـ فـاقـرـةـ الـحـمـلـ التـقـيلـ لـمـاـ يـتـحـطـ عـلـىـ الدـاـبـةـ ضـهـرـهـاـ يـطـقـطـقـ وـتـطـلـعـ صـوـتـ منـ الفـقـرـاتـ - 00:55:41
كانـ ضـهـرـهـ بـيـتـقـطـمـ فـشـبـهـتـ الـدـاهـيـةـ الـعـظـيـمـةـ وـالـمـصـبـيـةـ الـكـبـيـرـةـ سمـيـتـ فـاقـرـةـ بـهـذـاـ الـحـمـلـ يـعـنيـ عـارـفـ حاجـةـ يـقـولـ لـكـ ديـ حاجـةـ تـقطـمـ
ضـهـرـهـ.ـ هيـ دـيـ الفـاقـرـةـ قـالـ انـ دـهـ آآـ خـشـبـةـ تـوـضـعـ فـيـ اـنـفـ الدـاـبـةـ تـسـحـبـ مـنـهـ وـتـؤـلـمـ الدـاـبـةـ.ـ لـكـ الاـشـهـرـ المعـنـيـ الليـ قـلـتـ لـكـمـ انـ هيـ منـ
منـ فـقـرـاتـ الضـهـرـ - 00:56:04

فـاقـرـةـ حاجـةـ مـصـبـيـةـ عـزـيمـةـ وـهـتـحـطـ عـلـىـ ضـهـرـهـ تـقـطـمـهـ طـيـبـ فـقـيـرـةـ دـهـ اـسـمـ لـنـوـعـ مـنـ العـزـابـ معـيـنـ وـلـاـ وـصـفـ تـانـيـ يـعـنيـ لـمـاـ اـقـولـ فـيـ
مـصـبـيـةـ عـزـيمـةـ.ـ ايـهـ هيـ دـهـ وـصـفـ لـهـ وـلـاـ اـنـتـ عـارـفـ هيـ اـيـهـ بـالـزـيـطـ - 00:56:27

وـصـفـ يـعـنيـ اـحـنـاـ مـشـ عـارـفـينـ كـلـمـةـ فـقـرـةـ ماـ قـالـتـلـنـاـشـ اـيـهـ هوـ نـوـعـ العـزـابـ بـالـزـيـطـ يـعـنيـ العـزـابـ دـهـ هـيـحـمـلـ آآـ هـيـقـتـرـبـ مـنـ الشـمـسـ
هـيـقـتـرـبـ مـنـ النـارـ ذـرـاعـ مـنـ يـخـرـجـ مـنـهـ مـطـارـقـ مـنـ حـدـيدـ كـلـ دـهـ مـشـ عـارـفـينـ اـيـهـ الليـ هـيـحـصـلـ.ـ يـضـرـبـ يـهـانـ.ـ اـيـهـ هيـ الفـاقـرـةـ دـيـ
تحـديـداـ مـشـ عـارـفـينـ.ـ فـتـخـيلـ الجـمـلةـ مـلـيـئـةـ - 00:56:47

الـجـوـ الرـعـبـ تـظنـ يـعـنيـ قـاعـدـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ حـاسـسـ انـ فـيـهـ مـصـبـيـةـ هـتـيـجيـ لهـ.ـ هـتـجـيـ لـهـ مـنـينـ
مـشـ عـارـفـ وـمـيـنـ الليـ هـيـعـمـلـاـهـ فـيـهـ مـشـ عـارـفـ انـ يـفـعـلـ.ـ وـالـليـ هـيـجـيـ لـهـ دـيـ مـصـبـيـةـ عـظـيـمـةـ هـتـقـطـمـ ضـهـرـهـ.ـ طـبـ نـوـعـهاـ اـيـهـ؟ـ مـشـ عـارـفـ
- 00:57:07

خدـتوـ بـالـكـمـ جـوـ الـابـهـاـمـ الـلـيـ فـيـ الـاـيـةـ دـيـ بـسـ؟ـ هـذـاـ الـاـبـهـاـمـ دـلـيلـ زـيـادـةـ فـيـ الرـعـبـ وـالـخـوـفـ لـاـنـهـ هوـ شـخـصـيـةـ مـسـتـهـرـةـ وـمـسـتـهـزـئـةـ
فـيـ الدـنـيـاـ.ـ فـيـعـاملـ بـمـعـاـمـلـةـ مـنـ نـقـيـضـهـ وـاضـحـ الـفـكـرـةـ تـظنـ انـ يـفـعـلـ بـهاـ فـاقـرـاـ - 00:57:24

عـكـسـ حـالـةـ الـلـامـبـالـاـةـ الـلـيـ كـانـ عـاـيـشـهاـ كـلـاـ حـبـيـ العـاجـلـةـ اـعـراـضـ كـلـاـ اـذـاـ بـلـغـتـ التـرـقـيـ.ـ رـجـعـ بـهـ خـطـوـةـ هوـ كـانـ فـيـ نـظـرـ الـمـؤـمـنـينـ يـنـظـرـونـ
الـلـهـ عـزـ وـجـلـ وـهـؤـلـاءـ يـعـنيـ فـيـ عـرـصـاتـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ - 00:57:39

رجـعـ بـهـ عـلـىـ فـرـاشـ الـمـوـتـ.ـ كـلـاـ اـذـاـ بـلـغـتـ التـرـاـقـيـ.ـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ يـجـمـعـ الـرـوـحـ مـنـ كـلـ اـنـحـاءـ الـجـسـدـ.ـ اـذـاـ بـلـغـتـ التـرـاـقـيـ.ـ وـقـيلـ مـنـ رـاقـ يـعـنيـ
اـيـهـ عـلـىـ حـسـبـ كـلـمـةـ رـاقـ؟ـ عـلـىـ حـسـبـ مـعـنـيـ الـاـيـةـ - 00:57:55

احـنـاـ لـسـهـ قـاـيـلـيـنـ اـنـ عـلـىـ حـسـبـ كـلـمـةـ مـعـاـزـirـ لـوـ هيـ مـفـرـدـ مـعـذـارـ جـمـعـ مـعـذـارـ لـوـ لـاـ جـمـعـ مـعـذـرـةـ؟ـ هـنـاـ بـرـضـوـ رـاقـ لـوـ رـاقـ بـمـعـنـيـ يـرـقـيـ منـ
الـرـقـيـةـ يـعـنيـ وـهـ قـاعـدـ بـيـمـوـتـ وـالـنـاسـ عـمـالـةـ تـدـورـ عـلـىـ حـدـ يـبـيـجـيـ يـرـقـيـ اوـ حـدـ يـطـبـيـهـ اوـ دـكـتـورـ عـارـفـ هوـ بـيـمـوـتـ - 00:58:11

والناس لسه عندهم امل والحق يتصل بالمستشفى ويلحق يشوف حد يرقيه ويلحق يشوف حد. وقيل كل اللي حواليه عمال يقول من يستطيع ان يشفيه وهو يعلم في قراره نفسه انه سوف يموت - [00:58:33](#)

وقيل من يبحثون عن من يشفيه وظن وهو ظن انه الفراق ده معنى ان راقب معنى الرقية. وقيل راقي بمعنى ولن نؤمن لرقيك اي لصعودك. من راق ان الملائكة من حوله تقول - [00:58:48](#)

من سيرقى بروحه؟ ملائكة العذاب؟ ام ملائكة الرحمة؟ قيل من راقب؟ الملائكة بقى هنا اللي بتتكلم مش الناس الملائكة من حوله يسألون وهو قاعد في لحزة الفراق والملائكة بتسأل وهو منتصر المصير - [00:59:04](#)

من سيرقى به؟ ملائكة الرحمة الملائكة برضه جو من الرعب والفزع بحسب كلمة راق رقية او يرتقي وقيل هو في قراره نفسه وظن انه الفراق. طيب كان متوقع ان جملة وظن انه الفراق يكون وايقن - [00:59:20](#)

انه الموت ليه ربنا قال ظن وليه قال نايمين للدرجة دي عامة انا بحب اراجع الصورة مع نفسي ما فيش مشكلة. وظن انه الفراق وظن كان متوقع ان ربنا يقول وايقن انه الايه؟ الموت - [00:59:40](#)

ليه ربنا سمى الموت الفراق؟ وليه قال وظن في كل كلمة في القرآن لها دلالة؟ وظن كانه كما اشار بعض اهل العلم لا يريد ان يصدق يعني لسه هو خلاص بيموت وروحه بتطلع. بس سايب جواه امل لا انا مش هاموت - [01:00:00](#)

من شدة تشبثه بالدنيا وده احمد معاني قوله سبحانه وتعالى والنazuat غرقا. ان الروح متمسكة بالدنيا وهي تنزع ملك ببنزع على انها متمسكة بالدنيا فدي وظنة. ليه الفراق؟ لأن كل ما يشغله في هذه اللحظة انه سيفارق الملذات - [01:00:18](#)

كل اللي شاغله معقول هسيب الدنيا اللي انا عشت عشانها معقول سافارق الملذات الملاهي والشهوات. معقوله اسيب كل ده! كان بيفجر امامك. كان بيعمل كل اللي هو عايذه. فتخيل ما تيجي لحزة يتusal منه وحيل بينهم وبين ما يشهون. كل اللي بيشتهيه يتusal منه - [01:00:39](#)

في لحظة الم. فكان كل ما يشغله في هذه اللحظة لحظة الفراق مش مشغول هو هيروح فين وهيتحاسب مش زي المؤمن مشفق من الساعة لأ ده مش هو كل اللي مشغول به انه هيسايب الملفات. وظن انه الفراق - [01:01:00](#)

اول لما خلاص ايقن ان الموت والتفت الساق بالساق. قيل ان الساق معناها الشدة وكشفت الحرب كشفت الحرب عن ساقها اي اشتدت. فالتفت الساق اجتمعت عليه شدائ드 الدنيا نهاية الدنيا وشدائد بداية الآخرة - [01:01:17](#)

الساق الاولى اي شدة الدنيا فرق الاولاد والزوجة والملذات والشهوات والاموال والشدة الثانية عرصات يوم القيمة وعداب القبر وملائكة العذاب. اجتمع عليه الشدائد التفت الساق وقيل ان الساق هنا معناه حقيقة اي القدم. وان الانسان لما بيموت تنزع منه الروح لا يستطيع ان يحرك قدمه. لما الروح بتطلع من الرجل كالمشلول - [01:01:33](#)

بتلتف رجليه بتلتف على بعضها البعض يعني كالمشلول لأن ما عدش فيها قوة نزعت منها الروح فقيل هي على حقيقتها. والتفت الساق بالساق كان يأبى ان يذهب الى الله عز وجل بارادته - [01:01:59](#)

كان لا يريد ان يذهب الى المسجد. الان الى ربك يومئذ المساء. قال ان يساق غصبا عنه الى ربه. كان لا يريد ان يذهب الى ربه بارادته. الان الى ربك يومئذ المساق. المفاجأة النتيجة فلا صدق ولا صلى - [01:02:14](#)

لا اليمان ولا الاعمال ولكن كذب اليمان وتولى اعراض عن كل الطاعات. ولم يكتفي بمجرد التكذيب لكن اضاف الى ذلك الكبر والاستهزاء. ثم ذهب الى اهله بدل الى ربه ذهب الى البع عزوتني. عزوه وهو عنده عزوة وعنه مال وبنين. ذهب الى اهله يتمطى. قيل ان المطر بمعنى الظهر ويتمطى ثالث ضهره - [01:02:32](#)

بيتبختر حد فاكر جبنا سيرة الضهر في الصورة هنا قليلة فاقرة. فكلمة فاقرة عكس يتمطر هو في الدنيا ماشي يتمطر هذا الذي يذهب يتمطع سوف تنزل مصيبة على ظهره تقسم هذا الظاهر. الذي لطالما تكبر - [01:02:57](#)

ثم ذهب الى اهلية مطا ثم دعاء عليه اولى لك فاولى ثم اولى لك فاولى. قيل اولى لك ويل لك ثم ويل لك ويل لك ثم ويل لك - [01:03:18](#)

وقيل اولى لك فاولى معناها في اللغة عند العرب ليлик ما تكره ليлик يعني يقترب منك يعني ربنا ده دعاء اما تقول لواحد اولى لك
كانك تدعى عليه تقول له يا رب مصيبة تقرب منك - [01:03:30](#)

اولى لك يعني ليлик يكون جنبك على طول مصيبة قالوا اولى لك دعاء على شخص ان تقترب منه المصائب كما تقرأ. عشان اما
تلاقوها في التفاسير اولى لك يقول لك معناها يلي كما تكره. او ويل لك. وقالوا تكررت اربع مرات اولى لك فاولى ثم اولى لك فاولى -
[01:03:44](#)

مع لا صدق ولا صلى ولكن كذبت والاربع اربع جرائم باربع آآ عتابات ثم يعود تاني مرة تانية. في الاول ايحسب الانسان ان نجم
عظماته؟ تعال نرجع بقى للحسبان اللي هو اللي جواه بجد. يعني الشبهة اللي قالها في الاول - [01:04:04](#)

كانت هذه الشبهة هي الشبهة الحقيقة التي بداخلها اللي هو كان بيمسلسل هو بيقول لك ايه شفها عشان تسكت اللي هو قال لنا يا
جماعة الشبهة الحقيقة التي بداخلك انك تظن انك تعيش سدى. انت عايز الحياة عبث - [01:04:22](#)

كان الشيخ الطريفي في كتاب العقلية الليبرالية قال انارأي ان احنا نسمى الليبرالية مذهب السودوية اللي هي السودان الليبرالية
الحرية الناتمة اللي التي ترفض العبودية احنا بنسميتها لو مصطلح قرآنی نسميتها السودوية. اي السدى. زي ما قلنا الامام الشافعي قال لا
يؤمر ولا ينهى - [01:04:37](#)

هي دي الليبرالية اللي عايزين يصدروها لنا يحسب الانسان ان يترك سودا. لذلك آآ ورد عن بعض السلف طبعاً كثير من اهل العلم
قولهم من كذب بالحق فقد فجر. وهم بيشرحوا بل ي يريد الانسان ليفجر امامه - [01:05:00](#)
بيقولوا ان الانسان اللي ما عندهوش حق في حياته ما عندهوش سوابت ما عندهوش قيم لازم هيفرج. اومال ايه الوازع ايه اللي هيمنعه
من من المعصية؟ لو انسان ما عندهوش دين - [01:05:18](#)

حتى كتاب علم الاجتماع في الغرب هم كانوا بيسوسوا للدولة المدنية حتى في الغرب. قالوا ما ينفعش الملحد يكون مواطن كويس
فيها حتى اي واحد بيعد الدين اللي اللي بيتنتمي له. طب الملحد ده بيرفض كل الاديان. ايه اللي هيفرده - [01:05:29](#)
يعني ايه الحياة عنده عبس وسدى؟ ايه اللي هيمنعه؟ فهيفجر يعمل اللي هو عايزه يحسب الانسان ان يترك يسودا. الجواب العقلي
بقى للشبهة اللي قالها في الاول. الم يكن يكن حتى الخطف ده يعني كان لا شيء. الم يكن نطفة من منه هو يبحث عن دليل ابحث في
نفسك. ثم كان علقة فخلق - [01:05:47](#)

ده جه بالصدفة يعني اصحاب التطور العشوائي دول فعلاً يعني الواحد بيتعجب ازاي؟ زي ما بيقولوا ان الموضوع ده جه عشوائي ثم
كان علاقة فخلق فسوى يعني ايه يعني لما يجي واحد يجي يقرأ لهم يقول لك ان الامر جه بطريقة عشوائية. لأن التطور كمان مش
يعني كان زمان يقول لك في حاجة اسمها تطور الموجه. يعني في الله - [01:06:10](#)
بيوجه التطور. طبعاً احنا بنرفض التطور كليه. لكن ده هو كان فيه فريق بيقول ان التطور ده كان فيه الله بيوجهه. لا دلوقتي
الضرونية الجديدة بتقول لأنّا ما فيش الله بيوجهه ولا حاجة. ده - [01:06:35](#)

عشوائي فعلاً شيء عجيب. ده عشوائي وخاصة بعد اكتشاف الذي ان ايه كل الاحماض الامينية والترتيب وكل جين له وزيفة والترتيب
المبدع ده لذلك احد اللي ردوا على رغم ان هو من الغرب - [01:06:45](#)
اللي ردوا على داروين في كتاب اسمه التتوقيع في الخلية. كتاب رائع. اتكلم ازاي؟ ان كان هذه الخلية تحمل توقيعاً ان لها خالقة مش
ممكنا حاجة اعجز دى تقرأ في هزا العلم - [01:07:00](#)

وفي الآخر يقول سودة عشوائي الم يكن نطفة من مني اليمنى؟ ثم كان علاقة مين اللي بيرعاها هنا الان من نطفة الى علقة؟ مين اللي
بيرعاها؟ فخلق فسوى يجعل منه الزوجين الذكر انثى. اليس ذلك ب قادر؟ يا من تنكر احياء الموتى. اليس ذلك قادر على ان يحيي
الموتى؟ اللي ينكر قدرة - [01:07:15](#)

الله عز وجل بعد كل هذا لا تجادل معه. لا تجادل معه يعني في شخصيات كده اللي يقول لك الكون ما فيهوش فيه اي اعجز ولا اي
دقة ولا اي جسم الانسان ده عشوائي انارأي ما تتناقش معه - [01:07:38](#)

هي فعلاً يعني من تجربة الواحد ان في اشخاص معينة النقاش معها لن يجدي شيء. لأن ده اصلاً بيذكر حتى العقل. يقول لك هيوصل
لمرحلة ان يقول لك ما فيش حاجة اصلاً معقوله - 01:07:51

كل شيء ممكن يكون لا معقول في شخصيات وصلت ان هي عايزه تخش مستشفى المجانين. ده الحل او درة عمر. يعني ده بس هي
مفقودة دلوقتني. يعني ده مش دي الشخصيات لكن في واحد عنده شبهات بتتحل. يعني ممكن تناقشه فعلاً - 01:08:01
ففي الآخر اليه ذلك ب قادر على ان يحي الموتى. بلى سبحانه وتعالى. قال طيب قضية موضوع سورة القيام قبل ما نقول موضوع
سورة القيامة ومين اللي اتكلم في موضوع سورة القيامة؟ مسألة ان آآ كلمة التفسير الموضوعي وموضوع السورة. كتير من الناس
و خاصة في الفترة الأخيرة - 01:08:18

انشغل بقضية موضوع السوق. احياناً الانشغل بموضوع السورة قبل مدارسة السورة بصورة تحليلية اية اية. اه انا شايف ان هي
بتحول السور القرآن لحالة من الترف يعني بقت معلومات يعني يقول لك سورة الكهف بتتكلم عن كذا وخلاص. طب اقرأ بقى سورة
الكهف. لأ ما انا عرفت بتتكلم عن ايه. ايوا يعني ايه عرفت بتتكلم عن ايه؟ هي مش هتجي لك في الامتحان. يعني مش امتحان
وهتسأل اقرأ - 01:08:36

استفيد من اية اية في سورة الكهف هذه الايات تهز الجبال. يقول لك اه انا عرفت سورة العنكبوت بتتكلم عن الفتن والابلاءات وكده
طب اقرأ بقى تفسير سورة العنكبوت واحفظها وصل بها وعش لأنما انا عرفت خلاص هي بتتكلم عن ايه. فاحياناً - 01:09:01
يعني في يعني ولع عند الناس بقضية موضوع السورة وانا شايف ان ده يفضل دائمًا انه يجي متاخرة. يعني دي المرحلة الرابعة من
التفسير يعني اعرف المفردات يعرف معنى الجمل يفهم اية اية ويصللي بها ويحفظها. بعد كده ممكن يبقى يعرف موضوع السنة.
الانشغل بمعرفة الموضوع قبل هزه الخطوات - 01:09:18

بيجيب اثر عكسي. لذلك انا اخرت الكلام فيها في الآخر. اللي لقيتهم اتكلموا في موضوع الصورة اتنين. احد المتقدمين واحد من
المتأخرین. ابن القيم من المتقدمين قال وده احد جزاه الله خيراً الاخوة اللي بعت لي السؤال هو التقط نفس الشيء اللي التقطه ابن
القيم. قضية ابن القيم التقط ان فيه معنى ماشي في السورة كلها - 01:09:38

ومعنى الجمع وقال ان الصورة من معانيها طبعاً مش ده نص كلام ابن القيم ده المعنى يعني. قدرة ربنا سبحانه وتعالى على الجمع.
وقال ان الله عز وجل يجمع الناس يوم القيمة ويجمع - 01:09:58
عظام ويجمع الشمس والقمر. ويجمع الاعمال يوم ينبا الانسان به بما قدم اخ. ويجمع القرآن في صدر النبي صلى الله عليه وسلم.
ويجمع الناس في صعيد واحد لرؤيه وجه الله. ويجمع الروح من كل انحاءجسد. يعني قعد - 01:10:10
ست او سبع مواطن في هذه السورة القصيرة فيها قدرة ربنا على الايه؟ الجمع. يعني جمع كده وانت ماشي قدرة ربنا على الجمع.
ولفظ الجمع ذكر في السورة اكتر من مرة - 01:10:25

ده مين اللي قال الكلام ده؟ ابن القيم. انا ليه باجيب القول الثاني؟ عشان احياناً اقول لك مش معنى ان حد قال موضوع صورة ان ده
كلام نهائي. لأ دي اجهادات بشرية بنستفيد منها - 01:10:35

ممكناً واحد يقول موضوع صورة وممكن واحد تاني يكتشف موضوع تاني للصورة ويطلع في موضوع تالت رابط الاثنين مع بعض
واضح وده المسال اللي هنعمله النهاردة. فاضل لسة من رأي الدكتور فاضل للسامرائي متميز جداً في اللغة من المعاصرین. قال لأبدأ
الموضوع معه في حتى القصة - 01:10:47

كاتبها في كتاب لمسات بيانیة ابنه بيقول له يا ابي ايه علاقة اية لا تحرك به لسانك لتعجل به بكلمة لاقسم بيوم القيمة ولا اقسم
بالنفس اللوام. قال له دعني يابني حتى اقرأ هذه السورة - 01:11:05

Creed رجع للصورة قال له واضحة جداً قال له واضحة ازي يعني؟ قال له النفس اللوامة نفس عجلة نفس بتتعجل. فبتغلط فترجع
تلوم نفسها ما عندهاش تؤدي. او نفس متباطئة. فبتبعدي عليها اعمال كان يجب ان هي تعاملها. فقال له المعنى الرئيسي في اللون
قضية العجلة - 01:11:17

فيبقول اول لما قلت له كده وقلت له ان في علاقة بين كلمة لتعجل به وبين النفس بيقول فوجئت ان السورة مليئة بقضية العجلة
بيقول فوجئ ان ربنا سمي الدنيا فيها عاجلة وقال للنبي صلى الله عليه وسلم لتعجل وان النفس اللي هم نفس عجولة وفوجئ ان
حتى الالفاظ اللي في السورة مليئة بالعجلة حتى لفظ باسر - 01:11:40

لو انتم فاكرين احنا قلنا اللي تعجل الثمرة وان الالفاظ فيها اقتضاب فيها حزف جواب القسم فيها حزف اشياء موجودة في الصورة
جواب شرط فيها الم يكن مش الم يكن فيها حذف حروف فهل حتى جو السورة والطرق السريعة فيها جو العجلة. فهو شايف ان
الصورة تتكلم عن قضية الايه - 01:12:00

العجلة وان الانسان المتعجل هو اللي بيغلط ويبلوم نفسه. وان حتى اهل الدين قد يصابوا بهذا المرض الانساني. انه بيتتعجل فربنا
بيقول لهم لا تتعجل وحتى ان الانسان ما يكونش في نفسه حرج وفي صدره حرج. ربنا جاب عتاب للنبي صلى الله عليه وسلم لا
تعجل. لا تحرك به لسانك لتعجل. حتى اهل الدين مطالبين - 01:12:21

بهذه النصيحة لا تتعجلوا لا تتعجل التمكين لا تتعجل الثمرة. لأن بطبيعة النفس ده ده كل البشر عندهم ايه؟ عجلة. قال ربنا سبحانه
وتعالى في اية تبين بأن العجلة دي جزء - 01:12:43

من خلقة الانسان. خلق الانسان من عجل. ساريكم ايatic فلا تستعجلون. لذلك يقولوا رؤية الآيات لا يناسبها العجلة. اللي عايز تدبر ما
ينفعش تكون مستعجل خلق الانسان من عجل. سورة ايه دي - 01:12:55

الأنبياء ساريكم ايatic فلا تستعجلوا فهنا قالوا ان الدكتور فاضل شايف ان موضوع السور الرئيسي هو الايه؟ التتعجل طيب احنا بقى
ممكنا نبص من برة كده نقول طب ما الجمع كلام ابن القيم كلام - 01:13:11

مزون كلام كوييس فيه فعلا وكلام فاضل استمرارية فعلا برضو طب ما احنا ممكنا نبص على الاثنين مع بعض وسبحان الله الاية اصلا
اللي فيها اشكال في الصورة جابت اللفظتين. لا تحرك به لسانك لي - 01:13:27
فاعجب ان علينا جمعهم. فكان السورة بتقول لنا ان الانسان بطبيعته يتتعجل ولن يتخلص من هذا المرض الا بيقين ان الله قادر على
جمع كل شيء يعني انت عشان تتخلص من العجلة لازم تومن وربنا قال للنبي كده صلى الله عليه وسلم لا تتعجل فاني قادر على الجمع
- 01:13:43

واضح التصحيح؟ لا تتقدير لا تتعجل فاني قادر على ان مع احيانا الانسان عايز يوصل لناس ربنا يقول له لا تتعجل. انا قادر ان انا اجمع
لك الناس. انا عايز عايز حتى خيرات - 01:14:05

عايز حتى في الدنيا مباحثات ما تتعجلش او عى تعمل حرام. ربنا قادر انه يجيبيها لك عسى آآ ربنا سبحانه وتعالى ان يجمعك بكل هذه
الأشياء زي سيدنا يعقوب كده لما كان عنده امل ان ربنا يجمعه بكل ابنائه وقد كان - 01:14:25
وان يأتيبني بهم جميعا. وبالفعل جمعهم له. فالانسان قضية اللي متتعجل شهوة ومتعجب شيء قبل او انه يعاقب بحرمانه. طيب اصبر
ازاي؟ بيقيني ان الله قادر على الجمع. لو ان الامر ده فيه خير هو قادر اني اجمع بيني - 01:14:41
فان هذا الامر ده خير لي. اكون موقن وان طالما لم يجمع بيني وبين هذا الامر فقد صرفه الله عني. وده دعاء الاستخاره فاقدره لي
ويسره لي وببارك لي فيه - 01:15:01

انك بتطلب من ربنا ان هاتي يا عسولة وما له مش مشكلة آآ طيب هنبعض على الاسئلة لما نخلص. بيقى اذا احنا قلنا طيب
ممكنا واحد يجي يقول لي لا ده انا لقيت فكرة رابعة جديدة في الصورة. ما فيش مشكلة. لو عندك شواهد - 01:15:14
يعني ابن القيم لما قال جاب شواهد الدكتور فوزي سريع لما جاب قال جاب شواهد. ده امر اجتهادي مش الغرض منه اثبات شيء
للسلف. الغرض منه كيف نستفيد الامل من السوق - 01:15:40

فعشان كده زي ما قلت لكم انا اخرت ده الكلام للاخر. لانشغال بقضية موضوع السورة قبل مدارسة السورة. احيانا بيفغل على الانسان
اه التفكير في اه هذه السورة الواحد الا لما يجي - 01:15:52

احسن جزاكم الله خيرا. واصلا اللي عايز يتتعجل ويفهم موضوع السورة قبل المدارسة التحليلية هيكون شخص متتعجل وهيحصل

للفكرة مبتصرة طفلاً سألكني إذا كانت الملائكة لا تدخل مكان فيه ده خلاص كده برة السورة خلصنا فيه تصاوير كما فمازا عن ملك الموت؟ لا ملك الموت يدخل أي مكان ملك الموت مستثنى - [01:16:06](#)

هنا اللي يعني بيبارك بها المؤمن تدعو للمؤمن وبتساعده على الصلاة لأن المؤمن له لمة من الملك تساعده على صلاة يحرم هذه البركة ويحرم هذا الخير. كما ان الملائكة تشاركتنا في الصلاة وحتى لا نؤدي هذه الملائكة التي تشاركتنا في الصلاة. اه
اللي يأكل الثوم او البصل لا يأتي - [01:16:27](#)

البيت اللي فيه قيام وفيه قرآن يكون فيه ملائكة كما قال ربنا سبحانه كما أخبر النبي صلى الله عليه وسلم أيضاً عن الذين يقرأون القرآن تحفهم الملائكة. فالملائكة هنا لها اعمال - [01:16:47](#)

لكن ملك الموت مستثنى من ده خلاص؟ طيب يعني احنا كده نكتفي باذن الله عز وجل بهذا القدر. قل قولي هذا واستغفر الله لي ولهم. سبحانك الله وبحمدك فانت استخرت لك - [01:16:57](#)

- [01:17:10](#)