

تفسير سورة الكهف (1) | الآيات (1-8) | د. أحمد عبد المنعم

أحمد عبد المنعم

بسم الله الرحمن الرحيم. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. بسم الله والصلوة والسلام على رسول الله اهلا وسهلا بكم في مجالس القرآن مرة أخرى. آآ اعتذر يعني عن آآ طول توقف الفترة الماضية. يعني قضية بقى احداث كورونا - 00:00:00 او الانشغال اسأل الله سبحانه وتعالى ان يشفى مرضى المسلمين. احبي في الله آآ يعني حتى لا اطيل عليكم عودة مرة أخرى الى مجالس القرآن. اسأل الله وتعالى ان يتمها لنا على خير. وان يجعلني واياكم من اهل القرآن الذين هم اهله وخاصته. آآ حقيقة يعني آآ الواحد لما بينتهي - 00:00:20

بفضل الله سبحانه وتعالى وكرمه من سورة او من مجالس سورة يظل يفكر كثيرا في السورة التي تليها. وهذا لعظمة كتاب الله سبحانه وتعالى وتتنوع معانيه وتشعب الأفكار التي يقدمها لنا القرآن. ثم ايضا من الاسباب التي تجعل الانسان يتغير - 00:00:40 في اختيار السورة الاحداث التي نمر بها. فالانسان يريد ان يعيش بالقرآن الواقع. لا نريد ان ننفصل بكتاب الله سبحانه وتعالى عن واقعنا فالقرآن نزل لنعيش به في الحياة. او من كان ميتا فاحييناه وجعلنا له نورا يمشي به في الناس. هذا الذي جعل الله له النور لم - 00:01:00

يكفي بالنور لنفسه بل مشى بهذا النور بين الناس. فنريد ان يرزقنا الله النور ثم نسير به في الناس. فلذلك يعني كنت مشغولا بالصورة التي نقبل عليها هل آآ نستعين بالله ثم نكمل السور المتبقية من الجزء التاسع والعشرين اسأل الله ان يمن علينا ذلك - 00:01:20

او اختيار صورة اخرى ومنذ فترة وانا آآ حقيقة اميل مع بعض الرسائل التي جاءت الى سورة الكهف لأن سورة الكهف سورة عظيمة حقا. سورة لها آآ خصوصية معينة. وهنتكلم ان شاء الله عن خواص سورة الكهف. وان هذه - 00:01:40 الخواص ليست اجتهاادية فقط بل خواص يعني لسنا نحن الذين جلسنا نفكر نريد صورة محورية في موقعها وفي فضائلها لا هذه بتوقيف من النبي صلى الله عليه وسلم. اسأل الله سبحانه وتعالى ان يفتح لنا هذه الرحلة وان ييسر لنا وان - 00:01:59 لنا هذه الرحلة مع هذه السورة سورة الكهف. آآ بعض الاشارات اريد ان اقدمها قبل ان نبدأ في السور خاصة ان ده مجلس اليوم اشبه مقدمة ان شاء الله للصورة صعب ان احنا نأخذ يعني تفاصيل ممكن نأخذ اول بعض ايات في السورة - 00:02:19 احنا ان شاء الله مع تقدم واسأل الله ان هو ييسر لاقي مقطع او فيديو اشرح له كيف آآ اللي يريد انه يستمع مجالس القرآن كيف يبدأ؟ احنا ما اعتقدش - 00:02:36

الزمان يعني كل ما الواحد بيقدم في الزمان كل ما المعرف بتتسع بيزداد في القراءة بيزداد في الاطلاع بيكتشف اخطاء قديمة كانت عنده تجدون باذن الله سبحانه وتعالى مع تقدم الزمن في مجالس القرآن يعني مجالس القرآن اللي كانت موجودة الفين وعشرة غير اللي موجودة سنة الفين واربعيناثر ميلادي غير الموجودة - 00:02:46

عشرين عشرين اه ان احيانا الله سبحانه وتعالى مستقبلا مع تقدم الزمان تزداد المعرف يكتشف الانسان اخطاء اه ينوع الانسان في الطريقة فقد يحدث مفارقات او مبainات في بعض الطرق احبد ان اللي يستمع مجالس القرآن يبدأ بالمجالس القديمة يبدأ بالفصل في القرآن يبدأ - 00:03:06

مسلا بالمعنى فاطر وسبا وياسين بالانعام. لأن احنا مع التقدم آآ جاءت نصائح منها الاكثر من استعمال اللغة العربية منها اه اسناد الاقوال الى المفسرين منها اه التفصيل في مواطن والاجمال في مواطن ان احنا وده اللي انا اريد ان اشير اليه - 00:03:26

ان احياناً ساعتمد ان شاء الله في المجالس ان الجمهور اللي بيستمع يشارك يعني انا مش لازم عشان وقت الحلقة لا يطول اسرد كل شيء فمسلا قصة طويلة اقول راجعوها في تفسير ابن كثير. بمعنى طيب جميل آآ مبدع لا استطيع ان استوعبه في المجلس اقول راجعوه في كتاب كذا - 00:03:46

فإن شاء الله أريد منكم مشاركة بحيس ان يكون نوع من التفسير التفاعلي ان آآ هذه الآية راجعوها في تفسير كذا ايضاً هذا اقوله في سورة الكهف لان سورة الكهف - 00:04:06

وانا في مرحلة التحضير لصورة فوجئت بكم رهيب من الكتب. كتب في سورة الكهف. بفضل الله سبحانه وتعالى. ده غير التفاسير يعني الانسان لما يرجع للتفاسير الرئيسية اللي عليها محور التفاسير يعني ممكن مجموعة من التفاسير عشرين تفسير مسلا - 00:04:18

ثم تفاجأ ان هناك تفاسير اخرى آآ من الله سبحانه وتعالى على اصحابها بفوائد آآ دقيقة ثم تفاجأ كمية المعاصرین الذين كتبوا في سورة الكهف عدد آآ مهول. يعني في قناة على التليجرام اسمها آآ رياض القرآن آآ باشراف الدكتور محمد الفايض. عليه حقيقة كل - 00:04:38

كونز في كل صورة هم الدكتور يعني حفظه الله يعني كان مركز مع كل سورة يذكر كل ما كتب في هذه السورة. فتفاجأ بكم عظيم من الدراسات التي كتبت في سورة الكهف. وسائل الله سبحانه وتعالى السداد اني اشير الى اهم ما اه ووقفت عليه واه يعني الباقي ترجمون اليه في البحث باذن الله سبحانه - 00:04:58

عما كتب في سورة الكهف. فالخلاصة يعني يستحيل ان انسان في كتاب او في مجلس او في مجالس انه يحيط مش يعني ليس بالذى في الصورة. طبعاً هو لا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء. يعني ده مفروغ منه. لن نستطيع ان نحيط بمعانى سورة الكهف - 00:05:18

احنا بس هنعطي اشارات. انوار فقط سريعة لبعض الاماكن. لكن اقول حتى لن استطيع ان احيط بكل ما كتب. الامر مهول فعلاً. وهذا من القرآن وهذا مما يجعل الانسان يزداد انبهاراً بكتاب الله سبحانه وتعالى - 00:05:38

اردت ان اؤكد على هذه المقدمة. نبدأ مع بعض سورة الكهف. سورة الكهف طبعاً سورة مكية. آآ كما قال ابن مسعود هي من العتاق الاول من سور قديمة هي من من تيلادي على خلاف متى نزلت - 00:05:52

وراجعوا بقى الكتب اللي بيهم بوقت اسباب النزول مسلا مقدمة ابن عاشور او في مقدمة التفسير سورة الكهف القرطبي بعض التفاسير اللي بتهم بذلك آآ ايضاً سبب نزولها في كلام طويل يعني هل نزلت لاسئلة اليهود النبي صلى الله عليه وسلم او غير ذلك؟ وان شاء الله ممكن - 00:06:06

الوقت نشير الى بعض هذه الاشياء في الصورة مكية. طيب موقع السورة في المصحف احنا دايماً بنحاول ان احنا ننظر الى آآ وقت نزول السورة الى موقع السورة في المصحف. يعني دلوقتي احنا عندنا سورة الكهف تقريباً في منتصف القرآن. ده على اعتماد ان زي ما قلنا ان الامر فيه خلاف. وانا اميل ان ترتيب الصور في الاغلب - 00:06:26

الكتاب الاعم هو توقيفي. وزى ما قلت حتى الخلاف هو توقيفي وفق الله الصحابة. لذلك ام هو توقيفي؟ فلا يجوز الان ان احنا نفعل مصحف مخالف لهذا الترتيب فإذا نبحث عن الحكمة في هذا الترتيب - 00:06:49

آآ ايضاً سنبحث باذن الله سبحانه وتعالى في هذه الحلقة عن خواص سورة الكهف خلاص يعني مع شرح سريع للمقدمة. يبقى النهادرة عايزين نتكلم عن موقع سورة الكهف في المصحف. نريد ان نتكلم عن اه خواص - 00:07:03

هذه الصورة نريد ان نتكلم عن المقدمة لهذه السورة. طيب لما نيجي ننظر لموقع سورة الكهف. يعني ممكن نقول آآ ان في نزارة اجتهادية قد تكون خطأ يعني اه قد ذكرتها في اكتر من درس اظن ذكرتها في اه مقدمة سورة غافر وفي مقدمة سورة فصلت - 00:07:19

في شرح ال حمي و هذه الدروس موجودة اه صوتية على الساوند كلاؤد قد تكون رفعت على اليوتيوب لكن هي لم تسجل اه مرئية

يعني اه ذكرتوكها ايضا في مقدمة سورة مريم ذكرتها في بعض السور ذكرتها في مقدمة - 00:07:39

آاظن آصورة الاسراء في درس عن سورة الاسراء والارتباط سورة الكهف سورة الاسراء ارجو العودة الى سماع مقدمة الدرس اللي موجود عن سورة الاسراء. هذه النظرية اظن والله اعلى واعلم هو ظن - 00:07:54

ان ترتيب سور المصحف له دلالات كثيرة ليس دلالة واحدة. يعني ممكـن انسان يلتقط معنى في الحكمة من ترتيب سورة البقرة ثم الـ عمران النساء المائدة الانعام يجد حكمة معينة في هذا التناـسق. وكثير بحث في ذلك بالنسبة له للغـرناطي وـتلـميذه الـبقاعـي وـغيرـهم -

00:08:11

بحثوا سواء متقدمين او متأخرین او متوسطين في هذه الدلالات طيب كنت ذكرت ان اشعر والله اعلى واعلم ان ترتيب سور القرآن يشير الى بعض الدورات الزمنية في دورات بتمر ما بين استضعفاف ثم تمكين ثم استضعفاف ثم تمكين الى ان ينتهي المصحف. ويبدأ القرآن - 00:08:31

قائم بدورة حضارية ممكّن نسمّيّها دورّة بين الاسعاف والتمكين ايّا كان يعني دورات بدأ بالتمكين. مرحلة من التمكين من اول البقرة ال عمران النساء المائدة ونجد ان معدل التمكين بيزداد - 00:08:54

التمكين من أول البقرة إل عمران النساء المائدة ونجد أن معدل التمكين بيزاد - 00:08:54

العقود والمواثيق الداخلية والخارجية اللي موجودة في صورة المائدة - 00:09:07

العهود والمواثيق الداخلية والخارجية اللي موجودة في صورة المائدة - 07:09:00

نصل الى قمة التمكين في سورة المائدة. نبدأ يعني تجد ان سورة البقرة ممكن نقول ان هي بدأت هنا في المنتصف. ثم نصعد
نصعد الى قمة التمكين في - 00:09:27

نصلح نصلح الى قمة التمكين في - 00:09:27

سورة المائدة. ثم نعود مرة اخرى الى بدايات الاستضعاف في سورة الانعام. ثم صعود مع سورة الاعراف ثم اول المدينة في الانفال ثم اخر المدينة في التوبة ثم نعود مرة اخرى مع يونس. يأتي شوط طويل في الف لام راء وتتوسطه الف لام ميم راء رعد. شوط طويل من الاستضعف. وهكذا دورات الاستضعف - 00:09:37

والتمكين تستمر مع اختلاف وجهات النظر متى تبدأ الدورة او تنتهي. وده اجتهاد شخصي قد قلت اؤكده انه اجتهاد شخصي قد يصيب وقد يخطئ. حتى نصل الى نهاية مصحف نجد ان هي سورة في قمة التمكين سورة النصر ثم سورة في قمة الزعاف سورة المسد - 00:09:57

ونجد ان مناطق لصدعاف او دورات الاستضعاف اطول دلالة وإشارة ان الفترات اللي هتمر على الامة الاسلامية من الاستضعفاف اطول من فترات التمكين. وكان في درس آآ طيب للدكتور راغب السرجاني في الحكمة من - 00:10:14

قل هو الله احد قل اعوذ برب الفلق قل اعوذ برب الناس. بختام المصحف - 00:10:29

قبل الختام كما قلت اعلى صورة في التمكين صورة النصر. آا الكل بيأتي افواجا بعد كده اخر سورة الاستضعفاف المسد. الكل بينصرف عن النبي والسلام افواجا. يعني النبي صلى الله عليه وسلم وقف يخبرهم فجاء ابو لهب فقال له تبا لك سائر اليوم لهذا جمعته -

00:10:54

فانصرف وكان يصرف الناس عن النبي صلى الله عليه وسلم. فاخر سورة الناس تنصرف عن النبي صلى الله عليه وسلم الصورة التي قبلها الناس يأتون الى النبي صلى الله عليه وسلم - 00:11:11

فِلَمَا النَّاسُ يَأْتُونَ إِلَيْهِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - 11:11:00

آخر حاجة في سورة المسد الاستضعف نرجع مرة اخرى الى بداية التمكين في سورة البقرة. طيب انت عايز تقول ده ليه؟ عايز اقول ان لو افترضنا هذا هذه الاشارات صحيحة. فانا اظن ان سورة الكهف هي اصلا دورة بمفردتها. يعني هي دورة بمكتمل بكل -

00:11:20

خصائصها يعني سورة الكهف بمفردها كده يعني بيفضل الدورة اللي فيها صداعاف وتمكين استضعف وتمكين هي بدأت بتمكين في البقرة ثم استضعف الانعام ثم تمكين ثم استضعف حتى نصل الى الاسراء التي تشير الى دلالة من دلالات التمكين لان دائمًا المسجد الاقصى هو اشبه بترمووتر - 00:11:39

التمكين في الارض غالبا على في استقراء يعني قد يكون ناقص. ان آآ قد يكون ناقصا وهو ناقص بالفعل. آآ ان الترمومتر التمكين في الارض ده المسجد الاقصى وان دائمًا معارك النهاية المعارك بين المسلمين واليهود بتكون عند المسجد الاقصى. سنشير الى ان حتى الدجال يقتل عند - 00:11:59

المسجد الاقصى. في مع استعمال سورة الكهف. فاذا آآ الاسراء بتشير الى نوع من انواع التمكين آآ يعني تأهيل المجتمع المدني اللي هي اللي بيسموها ايه؟ الوصايا العشر المذكورة في اخر الانعام المذكورة في اول الاسراء والمذكورة في التوراة اشارة - 00:12:22
بناء مجتمع خالص دولة ومجتمع مدني. تأتي سورة الكهف انا اظن ان الاربع سور اللي موجودين في سورة الكهف هي دورة متكاملة. تبدأ من قمة الاستضعف عند اصحاب الكهف ثم انفراجة في الدعوة - 00:12:42

شوية مع صاحب الجن提ن ثم اعلى التمكين ثم ذوق القرنيين. وهنذر ان شاء الله النقلة التي حدثت في قصة موسى والخطب. لكن خلينا ناخذ ان ان الصور ماشية كده بمنحنى من الاستضعف قمة الاستضعف في الكهف - 00:12:55
في قصة اصحاب الكهف الى قمة التمكين في قصة دور القرنيين لو آآ افترضنا ان المعنى ده صحيح اذا سورة مريم لابد ان نجد فيها انها ايضا تتكلم عن قمة الاستضعف - 00:13:10

وكنت اشرت للمعنى ده في درس نحو منهجية مقترحة لمعايشي سورة القرآن الكريم ان لما نيجي نبحث مسلا في سورة مريم وايضا في تفسير سورة مريم وهو موجود على الساوند كلاؤند - 00:13:23

في مسألة ان اللي يقرأ سورة مريم بمعايشة او بنفسية الشخص الفرد الذي بدأ بمفرده ويبحث عن انصار يريد ان ينصر الدين يجد هذا واضحًا في سورة مريم يعني الشخص اللي بيبحث عن انصار زي سيدنا زكريا بيبحث عن انصار يرثني ويرثه من الـ يعقوب عايز حد يشيل معه الدين. فترة المخاض الكلمة اللي من فرائض السوء - 00:13:33
قلت ان آآ في درس نحو منهجية مقترحة ان آآ من وسائل الوصول ان الصورة دي لها خصائص ان كلمة تذكر في المصحف كله في سورة واحدة فقط اللي احنا بنسميتها الفرائض القرآنية زي ما في مذهب كده فقهى له مفردات الحنابلة مفردات الشافعية انفردوا بقول. فكذلك سورة انفردت بلفظ - 00:13:56

فلفظ المخاض ان البداية آآ البحث عن الانصار البحث عن النصرة ده موجود في صورة الجيل الفاسد اللي ما بينصرش الدين خلف من بعدهم خلف اضعوا الصلاة. البحث عن الجيل الصالح اللي يريد ان يحمل هم هذا الدين ده في سورة مريم - 00:14:16
بقى الكيرفي يرجع يطلع تاني بقى. آآ صورة مريم بعد كده سورة طه الانبياء لتصل الى الحجم. فالخلاصة ان سورة الكهف آآ احنا بنقرأها اسبوعيا يستحب لنا على القول بتصحيح الاحاديث اللي انا اميل اليه ونقله فيه الشيخ الالباني رحمه الله. وكثير من الائمة المتقدمين حتى - 00:14:33

الامام احمد يعني اه وان كان يعني لا يرى يعني ب تمام صحة هذه الاحاديث لكن كان يقرأها ويقول الاكابر من قبله كانوا يقرأونها في يوم الجمعة بل كنت قرأت اثر وقبل الدرس بحثت عنه ولم اجد ان الامام احمد كان في زمن الفتنة ايضا يكثر من قراءة سورة الكهف ساشر الى ذلك - 00:14:52

في علاقة سورة الكهف بالفتنة ان شاء الله. ومن من المتقدمين كان بيحرص على قراءة سورة الكهف. فاذا سورة الكهف حينما نقرأها حين ونقرأها بسورة اسبوعيا انت اسبوعيا بتعيش مع كل المراحل مع كل النماذج. لان القرآن يقدم لنا النماذج - 00:15:12
متنوعة التي تتناسب مع كل الفترات. يعني انت في فترة استضعف في عمل تقدمه في قمة الزعاف فيه عمل في استضعف بسيط فيه عمل في فترة علاقات ما بين العاملين لدين الله زي موسى والخضر فيه عمل تقدمه. فترات التمكين فيه عمل تقدمه - 00:15:32
في كل الفترات هناك اعمال تقدمها. هناك نماذج تتأسى بها. ومثلا من الذين من قبلكم القرآن يقدم الامثال من قصص سابقة وينوع

في الأمثال ويصرف في القصص لتبث عن التموج الذي تقتدي به. بالاستبعاد في مؤمن ال ياسين في التمكين في ذو القرنين.

ابحث عن النموذج الذي تقتدي به ويكون اسوة لك في كل مرحلة بتمنها. فانت في كل ازمة في كل مرحلة في هناك نماذج تمر بها وتعالين عشها في القرآن لتطبق هذا النموذج على الارض - 00:16:07

طيب يبقى اذا لما ننظر لموقع سورة الكهف في منتصف القرآن كأنها دورة مكتملة. قبلها سورة الاسراء وطبعاً مش لن استطيع في الدرس ان اشرح مقدمة شروط الاسراء مرة اخرى. راجعوا الدرس اللي موجود عن سورة الاسراء. اللي هو بيكلم فيه عن شرح اياته لولا ان ثبتناك لقد كنت ترکا اليهم شيئاً قليلاً. اتكلمنا عن - 00:16:21

مقدمة سورة الاسراء في اشارة الى التمكين بانتقال النبي صلى الله عليه وسلم من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى. ثم جاءت بعد هذه الاية جاءت آآاه ايتان عجيبتان كمقدمة سورة الاسراء يعني لفتت بعض لفظ انتظار بعض المفسرين انه اتينا موسى الكتاب وجعلناه هدى لبني اسرائيل التي تتخذ - 00:16:41

وكيلة ذرية من حملنا مع نوح. من وسط التاريخ الزمني لكل البشرية من لحظة خلق ادم الى بعثة النبي صلى الله عليه وسلم بدأ سورة الاسراء بالتقاط مشهدتين اثنين فقط. مشهد - 00:17:04

ابناء موسى الكتاب ثم مشهد انجاء ذرية نوح واتينا موسى الكتاب والایة الثالثة ذرية من حملنا مع نوح. من وسط التاريخ
كله آلتقطت صورة الاسراء هذين المشهدین - 00:17:19

كنت ذكرت الدلالة دي في مقدمة سورة الاسراء في الدرس الاولى ان ثبتناك في مسألة ان آآ من سنة الله سبحانه وتعالى في التاريخ
ان كانت الامم التي تكذب يهلكها الله - 00:17:34

” موجودة في تفسير في آية في سورة القصص وفي آية في سورة المؤمنون اشار اليها شيخ الاسلام ابن تيمية ونقل الاشارات دي الامام ابن كثير في التفسير: إن حداً، إن سعد الخضراء إن الله سبحانه وتعالى من بعد انتهاء ١٥٥٠ من الكتاب - ٠٢:١٨:٠٠

لـن يهـلك اـمة بـعـذـاب عـام. يـبـقـى لـحظـة اـيـتـاء الـكتـاب لـموـسى عـلـيـه السـلام. الـلـي يـبـدـو اـنـه يـبـحـثـي عـلـى تـشـرـيـعـات وـاقـامـة مجـتمـعـات وجـهـهـا
وقـت خـلاـص ما عـدـش فـيـه اـهـلـاـك عـام فـاـذـا سـوـرـة الاسـرـاء كـانـت بـتـشـير إـلـى بـداـيـة الجـهـاد وـاقـامـة الدـوـلـة. ثـم بـعـد ذـلـك تـأـتـي مـرـحـلـة
الـاسـتـضـعـاف فــ - 0:18:15

الكهف ونصل الى قمة التمكين فين دول قرنين ونبأ دورة جديدة مع صورة ماريان. طبعا عشان الصورة تستحضر عندك. للاسف هتحضر تا جع تسمع الدوره. الله. انا اشت لها. وخصه صاصا مقدمة سيدة الالاس اع - 00:18:38

اللي موجودة في درس الرواية وسبتناك. ومقدمة صورة مريم اللي موجودة كوقفات مع صورة مريم. طيب يبقى اذا سورة الكهف صورة محورية. بتجعل الانسان يعايش كل المراحل مع نماذج مختلفة. طب ده كموقع صورة. طب لما نيجي نقول ما هي خواص سورة الكهف - 00:18:51

خواص سورة الكهف. كل سورة لها خصائص. كيف نصل الى خصائص كل سورة ايضا ذكرت هذا في درس نحو منهجية مقتربة لمعايشة سورة قرآنية. قلنا الخواص، نوعين: خواص، توقفية نبحث في، الآثار التي وردت البناء عن النبي -**00:19:08**

صلى الله عليه وسلم. اعوان الصحابة لعل هذا الامر يكون آتاً توقيفي وله آتاً حكم الرفع للنبي صلى الله عليه وسلم. او ان احنا نجتهد. طب نجتهد بعنه. هنقول فضاناً. لأن نجتهد بمعنٍ. نبحث فـ الصـوـةـ ماـ الذـيـ منـ سـوـةـ الـكـهـفـ عـ يـقـةـ السـهـ 00:25:19 -

خواص القرآن الكريم نظرية تطبيقية ممكن تفتح فيه سورة الكهف تجد اغلب الآثار الواردة ويفقسم الآثار الواردة الى صحيح ثم شرح مبسط لهم ثم - 00:19:42

الضعيفة الواردة. وهناك كتب كثيرة وردت تحت عنوان وسائل للمتأخرین تحت عنوان الاحادیس آآ والاثار في فضائل سور القرآن الكريم في هذا العنوان مع بعض التغييرات هناك كتب كثيرة. طيب احنا عايزين نبص على سورة الكهف من من زاويتين الان. الزاوية الاثيرية الاثار - 00:20:02

الواردة في سورة الكهف ثم الزاوية الاجتهادية. آآ ما الذي يميز؟ يعني لو انا مسكت المصحف كده وقعدت اقرأ سورة الكهف كذا مرة وب بص على المصحف كاملا ما هي التي ميزت سورة الكهف عن غيرها من السور. نبدأ بالخصائص الاثيرية. لما نجمع - 00:20:22 الخصائص التي وردت في سورة الكهف لأن الاثار كثيرة هنا وما هو صحيح في الصحيحين ومنهم ما هو في أحد الصحيحين ومنهم ما هو في كتب السنن ومنها ما هو في خارج السنن. درجات الصحة بتختلف. نجد ان سورة - 00:20:38 كهف لها ثلاث فضائل رئيسية لو احنا صحننا معزم الاحادیس ذي ما قلت يعني التصحيحات الامام ابن حجر رضي الله عنه والشيخ الالباني رحمة والله لو احنا خدنا التصحيحات ديت - 00:20:53

هنجد ان مجمل الفضائل الواردة في سورة الكهف بتدور حوالين ثلاث محاور. السكينة والنور والحفظ والعصمة. تاني انا هذكر الان التفصيل. بس انا عايزك تبص لنزرة عامة الان ما الذي تخرج به من سورة الكهف؟ سورة الكهف تعطيك - 00:21:09 السكينة تعطينا النور تعطينا الحفظ والعصمة من الفتنة. التلات خصائص دول اي مؤمن راغب في الوصول الى الله يريد نورا في الطريق وحفظا من الفتنة وسكونة اثناء السير يعني كل سالك في الطريق الى الله سبحانه وتعالى حتى يصل الى آآ الى الله سبحانه وتعالى ويصل الى خدوا بالكم الى الفردوس يعني كلمة الفردوس - 00:21:32 من التي ميزت سورة الكهف كلمة الفردوس على عظم هذه الكلمة لم تذكر في القرآن الا مرتين مرة في سورة الكهف في ختام سورة الكهف ومرة في مقدمة سورة المؤمنون - 00:21:58

يبقى اذا في الطريق السالك في الطريق الى الفردوس يريد نورا معه في الطريق يريد حفظه من الفتنة التي تقتصر عليه في الطريق يريد سكونة اثناء السير. ما هو ممكن انسان يسير معذب. يعني ممكن انسان يسير في الطريق متالم - 00:22:11 في شقاء كما قال ربنا سبحانه وتعالى في سورة طه ايضا اللي بعد مريم ما انزلنا عليك القرآن لتشقى. وآآ الزلال ابدع في شرح هذه الآية. كيف ان الایمان يتحول الشقاء الى لذة ومتعة - 00:22:28

ان تكونوا تأمون فانهم يأمون كما تأمون وترجون من الله ما لا يرجون. هناك مشاعر كمشاعر الام التي تحب الطفل ثم آآ يعني برعاية الطفل هي تتعب تقوم وتتسهر لكن هي آآ هذه من لذات الحياة من متع الحياة المال والبنون زينة - 00:22:42 طيب يبقى اذا مجمل الفضائل نجد وانا اعتذر ان انا لن استطيع استوعب سرد كل الاحادیس. انا هجيكلم على آآ تفسير كثير في بداية السورة ذكر بعض الاثار. خوصوا سور القرآن الكريم. الاحادیث والاثار الفضائل. اي كتاب فضائل القرآن. آآ ابو عبيد القائل - 00:23:01

سلام ابن كثير اي كتاب فضائل القرآن اللي بيقسم في الآخر مجموعة من السور بعض فضائل القرآن بصورة عامة فضائل سورة وصورة. العودة الى مثل هذه الكتب هتجدوا كثير او حتى كتب الصحيحين تجد فيه فصل عن سورة الكهف آآ الكتب السنن - 00:23:21

بالبحس لكن انا لن استطيع ان انا استوعب سرد انا ساذكر بعض الاحادیس وبعض الروایات كمجمل ما اريد ان اخرج به. وده زي ما قلنا هيكون غالبا هو الطريقة اللي هنسير بها - 00:23:40

سورة الكهف لن اسير بصورة تحليلية تفصيلية آآ هحاول ان دروس سورة الكهف ما تكونش لأن الواحد لما بص كده على مجمل الصورة ممكن تحتاج مننا ما يقرب من عشرين درس - 00:23:50

هتبقي زي صورة الانعام. لكن انا هحاول نضغط سورة الكهف ان هي تخلص في ست دروس مسلا. قدر المستطاع ان شاء الله سبحانه وتعالى طيب سورة الكهف الناظر يجد السكينة. حديث السكينة موجود في البخاري - 00:24:03 آآ موجود بالنص ان الصحابي كان يقرأ يقوم الليل بسورة يقرأ الفرس تحرك فخاف على ابنه وكانت سحابة بتتفشأه فراح سأل النبي

صلى الله عليه وسلم فقال تلك السكينة تنزلت لقراءة القرآن. فالنبي صلى الله عليه وسلم قال عن الصحابي اللي بيقرأ الكهف ان في في لحظة قراءة الكهف تنزلت السكينة - [00:24:17](#)

خلاص في بعض الخلاف بين الاحاديس والشرح ان الصورة دي قالت سورة البقرة وان القارئ ده كان اسيد ابن حبير وفي رواية ان هو كان بيقرأ البقرة لكن في روايات منصوص عليها ان هي الكهف. فاحنا يعني القرآن كله سكينة وخاصة البقرة والكهف - [00:24:38](#) وخاصة كمان اللي مذكر اكتر في الروايات سورة الكهف انت لو بحست كده بكلمة تلك السكينة تجد ان اكتر الروايات وردت مع سورة الكهف. يبقى اول شيء آآ السكينة. احساس السكينة اصلا - [00:24:56](#)

تحتاجه وده شيء عجيب. لو انت كتبت كلمة السكينة يعني من من المشاريع اللي الواحد نفسه يعملها وادعو الاخوة القائمين على تفسير القرآن بعمل هذا بحيس ان الواحد لو يعني لم يقدر له الحياة يكمل هذه المشاريع - [00:25:10](#)

اه وجزى الله خيرا من القائمين على هذا هذه الفكرة الدكتور شاهد بوشيخي حفظه الله. مسألة المصطلحات الواردة في القرآن ودراستها دراسة موضوعية في القرآن في فرق كثيرة. لكن لو خلينا نتكلم عن السكينة لو بحست عن كلمة السكينة نجد ان السكينة جت ست مرات في القرآن. المواطن اللي جت فيها السكينة كلها - [00:25:27](#)

مواطن جهاد وهجرة وآآ يعني مواطن فيها اضطراب تجد مع سورة البقرة التابوت فيه سكينة لمرتين في سورة التوبة في اسناء الجهاد. تلات مرات في سورة الفتح مع الازمات التي حدثت في سورة الفتح مع صلح الحديبية - [00:25:47](#)

في وقت الازمات المؤمن يحتاج الى سكينة. سورة الكهف بتتكلم عن سورة كلها حركة. السورة كلها اضطرابات. سورة كلها اه ازمات تحتاج الى ابطال صورة يعني القارئ لسورة الكهف يعايش الاحداث كأنه جزء من الاحاديس لا يكاد يتقطن النفس. الانفاس. يعني يروح مع اصحاب الكهف وبعد كده يروح ويترفرج عليهم حتى - [00:26:04](#)

ما يلحقش يستنى الفترة تلتيميت سنة يفاجأ ان في احداث بتحدس والشمس ويراقب الشمس وينظر الى الكلب ثم يبعثهم الله ويسيير مع صاحب الجنتين ويذهب مع موسى والخضر ويذهب الى مجمع البحرين ثم يسيير مع آذى القرنين الى اخر المكان الشمس والمشرق والمغرب. السورة كلها مليئة بالحركة. ان تصحبك - [00:26:29](#)

السكينة في حركتك في سيرك في الحياة. امر مهم ان غياب السكينة يؤدي الى اضطراب فتري الاشياء على غير حقيقتها. المعنى الثاني مهم جدا والفضائل التي وردت احنا دلوقتي بنتكلم في ايه؟ احنا قلنا هندي الدرس ده موقعها خلصناه خواص الخواص حاجتين اه اثرية توقيفية - [00:26:49](#)

كهدية. احنا بنتكلم في القسم الثاني في الجزء الاول منه. خواصها سورة الكهف في الجزء الاثري. بنجمع اللي نخرج به خلاص؟ قلنا هنخرج بالسكينة ان شاء الله النور. النبي صلى الله عليه وسلم الاثار زي ما قلت فيه بقى خلاف عشان ما نرجعش كل شوية اقول فيه خلاف في تصحيح هذه الاثار ان اللي يقرأ سورة الكهف يوم الجمعة اضاءت - [00:27:11](#)

له او اضاء الله له من النور. تعطيه نورا. سواء بقى من الجمعة الى الجمعة وزيادة ثلاثة ايام او من مكانها الى البيت العتيق. ايا كان الاثار هتجد اثار كثيرة - [00:27:34](#)

انها تعطينا نورا. وكما قلت السائر في الطريق الى الله يحتاج نور. بل اعلى صور ولایة الله للعبد ان يعطيه النور. الله ولی الذين امنوا اعلى سور الولایة يخرجهم من الظلمات الى النور. اعلى سور الولایة ان - [00:27:45](#)

يخرجك الله من الظلمات الى النور. فالله سبحانه وتعالى يخرجنا الى النور من خلال القرآن كاما عموما ومن سورة الكهف خصوصا تعطينا النور فالنور يعطي ضياء. يعطينا هداية ايضا تعطينا العصمة والحفظ. آآ وده متواتر موجود بصورة متواترة في يعني ازا كان مسألة النور فيها خلاف شوية. مسألة - [00:28:03](#)

والحفظ من الدجال موجودة في كثير من الاحاديث في صحيح مسلم وفي غيرها ان من حفظ اول عشر ايات او اخر عشر ايات فواتح سورة الكهف احفز ان سورة الكهف تحفظ من اعظم فتنة في التاريخ. عشان نفهم المعنى ده للأسف محتاجين هحاول اطلع طلعة سريعة كده - [00:28:29](#)

للكلام عن الدجال وارجو ان انت ترجعوا ايضا ساشير الى بعض المراجع. المراجع للقراءة عن قضية الدجال. لأن ارتباط سورة الكهف بالدجال قد يعطينا مفتاح لفهم السورة بل هذا كان هو المفتاح الرئيسي اللي ولج منه ابو الحسن الندوی لفهم سورة الكهف من خلال قضية الدجال. يعني ابو الحسن النبوی له كتاب رائع كتيب کده - [00:28:51](#)

ده صغير اسمه الصراع بين الايمان والمادة من خلال سورة الكهف. ثم جمعت كل مقالات آآ ابو الحسن النبوی رحمة الله في كتاب مقالاته عن القرآن. هو له كتب كثيرة. لكن مقالاته عن بعض الدراسات القرآنية في الاسراء في الكهف في - [00:29:14](#) مریم في بعض الصور قصار الصور جمعت في كتاب طیب آآ اسمه دراسات قرآنیة طبعة ابن کثیر. آآ وضع فيها الكتاب کاملا بتاع الايمان السرعة من الايمان والدم من غير سورة الكهف. سنجد انه اشار ان هو كان شاغله جدا الحديد ده. وحس انه اول ما فهم ما معنى الدجال وربط احاديس - [00:29:30](#)

حفظ المؤمن من الدجال من خلال سورة الكهف وكان مفتاح ولجا الى فهم سورة الكهف وابدع حقيقة كفاية ان انتم بس تقرأوا المقدمة اللي قالها الامام ابو الحسن العدوی رحمة الله النبي صلى الله عليه وسلم اشار ان حفز اول عشرة ايات من سورة الكهف - [00:29:50](#)

احفظنا من الدجال او اخر عشرة الله هي خافوا اشهر روايات ان هي في الاول او حفظ السورة عموما. طیب ايه معنى الدجال؟ الدجال في اللغة وشار الى ذلك ابو حسن وغيره هو نقل عن کلام اهل اللوا کابن فارس وغيره اللي بتبحث عن الجزر اللغوي قالوا ان معنى الدجال فيه معنى التغطية والتمویه. تاني - [00:30:07](#)

من اصول معنى الدجل. التغطية وايه؟ والتمویه. يعني شيء مغطى ببغطاء مموه تاني. يعني مش شيء مغطى وفقط. طب ممكن يكون مغطى ببغطاء منفر. لأن مغطى وببغطاء مزین يجعلنا لا نرى الاشياء على حقيقته. وهذا من معانی الزينة - [00:30:27](#) الدجال يزین الامور. لنراها على غير حقيقتها. فيقع الانسان بالفتنة. بل قال الله سبحانه وتعالى اخبرنا واحبنا النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث البخاري آآ حفت النار بالشهوات. وفي رواية حجبت في البخاري. حجبت النار بالشهوات. فالانسان الذي يشغل بالشهوة لا يرى النار - [00:30:52](#)

من وراء هذه الشهوة. الانسان قصير النظر الذي لا ينظر الا الى العاجلة کلا بل تحبون العاجلة ينشغل بالشهوات. ولا يبصر النار التي من هذه الشهوات فهذا يقوم به الدجال يزین الامور وقالوا عن الذهب المطلبي بنحاس عن النحاس المطلبي بذهب فيظنه الانسان ذهبا - [00:31:15](#)

ان هنا ده نوع من الدجل. فالدجل هو كذب هو تمویه هو تغطية للامور. فليس كذبا فقط. وليس تغطية فقط وليس تمویه فقط ومجموع هذه الامور يعطينا فكرة الدجل. فالدجال يأتي يوم القيمة في اخر الزمان - [00:31:35](#) من علامات الساعة الكبرى يأتي الدجال ومعه نار ومعه جنة او معه ماء في رواية. فيقول النبي صلى الله عليه وسلم فناره ماء عذب بارد. انت متخييل! ان واحد اعطاء الله القدرة ابتلاء للناس انه يصور للناس الماء العذب البارد على انه نار - [00:31:51](#) وفي رواية فناره جنة وجناته نار. ان واحد يصور للناس النار النار المؤلمة المحروقة المشتعلة آآ اللي فيها دخان والام. يصور للناس نار على انها جنة على انها ماء عذب بارد - [00:32:16](#)

قمة قلب الحقائق. قمة الفتنة في قلب الحقائق. لذلك دائمًا ما يشغل المؤمن ان يرى الاشياء على حقيقته. وهذا هو قيمة القرآن فتأتي سورة الكهف لتكشف هذا الدجل. يعني مهم جدا ان احنا نقرأ في احاديس الدجال. ممكن ترجعوا فاللي عايز يقرأ في احاديس الدجال اي كتب بيتكلم - [00:32:33](#)

على احاديث اللي تحت عنوان احاديث الفتن والملائم. يعني اي كتاب تحته عنوان تدق في المؤلف سواء من المنقدمين او المتأخر جمع ذلك. احاديث في نمر واحد الشيخ آآ اللي مهتم بتصحيح الاحاديس وعايز حد ثقة. الشيخ مصطفى العدوی حفظه الله له كتاب اسمه الصحيح المسند من احاديث الفتن والملائم - [00:32:52](#)

وفي فصل كامل عن الدجال. وحقيقة الاحاديس اللي ذكرها الشيخ في الدجال آآ جزاه الله خيرا. هنا في نوع توسيع شوية فيه

استفاضة في الأحاديس اللي موجودة عن الدجال. حتى في التصحح يعني. فهنا في أحاديس جميلة. وفي أي كتاب. يعني ارجع لـ [كتاب عن آآ أحاديس آآ - 00:33:12](#)

فتنت الساعية آخر الزمن أحيث الفتن والملامح. أيضاً من الكتب الجميلة لكن هي فيها جانب فكري شووية اسمها ملهم آخر الزمان عند المسلمين وأهل الكتاب واثرها الفكرية. ليه دكتور ياسر الأحمدى ؟ طبعا - [00:33:32](#)

تبع مجلة البيان. ميزة الكتاب ترتيب الأحداث وعندى الدجال عمل فصل بسيط جميل كيفية الوقاية من فتنة الدجال طيب يبقى إذا [سورة الكهف تعصمنا من الدجال. لو احنا قلنا لو حبينا نعمل نوع من انواع الاقيسة - 00:33:49](#)

قياس اذا كانت سورة الكهف تعصي من اعظم فتنه في التاريخ. النبي يقول ما تركت على امتى اخف من الدجال. ما خلق الله خلقا اعظم من الدجال. كلنبي حذر امته الدجال بعد كل صلاة نستعيد من الدجال. أحاديث كتير انا بسأل زي ما قلت عشان الوقت لو [قعدنا نجيب حتى كفاية باب الدجال في صحيح مسلم - 00:34:09](#)

يعني كفاية انك تجمع الأحاديث من اول ذكر ابن صياد واشتباه الصحابة فيه. لو انك مجرد تجمع فقط الأحاديث اللي بتاعة الدجال [بس فقط اللي في مسلم فقط خد بالك اللي في غيرها - 00:34:28](#)

كان في موسوعات معمولة موسوعة في أحاديث البيوع وموسوعة في أحاديث الفتن والملامح. أيضاً فيها فصل طويل عن الدجال [خلاصة ان آآ كنت اقول ان لما تيجي تجمع احاديس الدجال - 00:34:40](#)

وعايز تعرف ازاي ان النبي صلى الله عليه وسلم اشار الى ان سورة الكهف وأشياء أخرى تساعدنا من ان ربنا سبحانه وتعالى يحفظنا من هذه الفتنة اذا كنت بقول ان احنا لو عملنا نوع من الاقيسا - [00:34:56](#)

اذا كانت سورة الكهف تحفظ المؤمن من اعظم فتنه في التاريخ فقد تساعدنا على ما دون هذه الفتنة صح يعني الحاجة اللي تحفظك لو انت شيء معين بيعطيك ايمان. نور وبصيرة وسكونية - [00:35:09](#)

وعصمة يحفظك من فتنه عليا. فاكيد يحفظك من الفتنة الاقل. هذا التفكير يعني ايضاً قرأت اثره الحمد لله آآ كنت قرأته قدّيما وظللت ابحث عنه وبقدر الله ارسلوا الي الشيخ عمر الشرقاوي سبحان الله ارسلوا رسالة كده عابرة يعني سبحان الله وقبل تحضير [سورة الكهف كنت ابحث عنه الاثر - 00:35:27](#)

موجود في فضائل القرآن لابو عبيد القاسم بسلام ان الحسن بن علي وفي رواية ايضاً في فضائل القرآن او الحسين وكلاهما كان في [زمن الفتنة. كان يقرأ في كل ليلة كان في الاثر مكتوب كان معه لوح مكتوب فيه سورة الكهف يقرأها - 00:35:48](#)

وكل كل ليلة يدور معه حيث دار في بيته او طبعاً كان متوجز اكتر من زوجة. مش غلابة زينا يعني. فكان حسن بن علي مع بيتنا مع كل بيت كان يطلب ان يأخذ معه هذا اللوح - [00:36:07](#)

اللي كان مكتوب عليه سورة الكهف ليقرأه كل ليلة. وكانت زمن فتنه. كما قلت قرأت عن الامام احمد لكن لم اصل اليه لا اذكر قرأته في [اي كتاب من كتب - 00:36:22](#)

فالخلاصة ان سورة الكهف فعلاً تنجي انا لا اقول ان احنا نقرأها كل يوم عشان ده لا اقصد ان اشاره الى فضل معين او معين انا اقول انظروا كيف تعامل هؤلاء ان كما ان هذه الصورة تنجي من الفتنة العظيمة قد تنجي من الفتنة. فكذلك السورة نحن نقرأها اسبوعيا - [00:36:32](#)

يحصل على السكونية لنحصل على النور لنحصل على الحفظ من الفتنة. طيب يبقى دي مجموع اللثار اللي واردة. لما نيجي نبص في [مسألة الدجال كما قلت ارجعوا للقراءة الدجال الحل الاساسي لمواجهة الدجال ان تراه على حقيقته - 00:36:52](#)

انت عشان تثبت امام الدجال محتاج حاجتين. محتاج الا تفتن بما يفعل وايمان يثبتك لاخرك في هزا القرار يبقى انا دلوقتي فتنه [عزيزه نسأل الله الثبات يعني والايام والعايفه ونسأل الله الا نبتلى. لكن - 00:37:12](#)

النبي صلى الله عليه وسلم قال فاذا وجدتموه فاثبتوها. يا عباد الله فاثبتوها. ودي من الوسائل انك تثبت اصبروا وصابروا. فتنه عظيمة وقع فيها المسلمين اللي وقع فيها المسلمين في اي مكان وحربوا وعدبوا واضطهدوا وفتنوا سواء بالاستضعف او بالدنيا وبزينة

اول شيء انه يرى هذه الزينة على حقيقته. يرى هذه الفتنة على حقيقته. لا ينبهر لا يسير مع الناس فالدجال ان تقرأ بين عينيه كافر ان تبصر يعني دلوقتي لو انت - 00:37:50

نسأل الله السلامة وفي زمن الدجال وجه الناس كلها اقتحمت الجنة بتاعة الدجال اللي هي اصلا نار. والwolf مؤلفة يقتسمون ويرمون بأنفسهم في جنته وهي نار لو انك موقن انها نار - 00:38:05

لن تستطع ان تقذف بنفسك فيها. انت ممكنت تهيب انك ترمي نفسك في النار بتاعته اللي هي اصلا جنة. لكن ان تومن ان جنته نار ثم تلقي بنفسك في هذا من السفة - 00:38:21

لكن مين اللي يرمي نفسه في جنة الدجال التي في اصلها نار. الذي يراها جنة. فيلقي بنفسه فيها. انت ممكنت تهيب انك تلقي بنفسك في ناره التي هي جنة لذلك في رواية قال فليغمض عينيه - 00:38:35

وليطأطى رأسه وبعدين يقدح. عشان المهابة من شكل نار لكن في في داخلها الجنة او في رواية الماء العذب بارد طيب احنا قلنا الدجال ممهود كذاب يغطي بيقى احنا دورنا مع الدجال ان نقرأ الفتنة. طب كيف نقرأ الفتنة - 00:38:50

يعنى ازاى ايه وسائل وده هنا موجود زي ما ذكرت في كتاب ملامح اخر الزمان في فصل بسيط خالص طيب يعني اسمه وسائل الوقاية من المسيح صفحة ميتبين تسعه واربعين. ذكر منها الاستعاذه ان الرسول امرنا بالاستعاذه في اخر كل صلاة. ذكر منها الثبات يا عباد الله فابتداوا قراءة سورة الكهف - 00:39:09

يعنى ذكر وسائل ما يقرب من آآست وسائل كلها جيدة آآذكر معنى ان تفر الى الاماكن التي لا يذهب اليها الدجال اللي هي مكة والمدينة. فايضا ان لما تكون فتنه فربدينك من الفتنة روحي لاماكن روح لبئه الايمان. اترك آآالمكان الذي تفتنه فيه - 00:39:30

ايضا النبي صلى الله عليه وسلم قال مكتوب بين عينيه كافر يقرأه كل مؤمن. وفي رواية كل مسلم يبقى اذا قراءة الفتنة تحتاج الى ايمان. قراءة كلمة الكفر بين عيني الدجال تحتاج الى اسلام تحتاج الى ايمان. مش فالنبي قال يقرأه كل - 00:39:51

مسلم وكل مؤمن كاتب وغير كاتب. يعني استاذ ومثقف ومفكرو وتجده من اتباع الدجال ودي شفناها يعني شفناها مع آآ توفيق عكاشه وغيره. يعني انت ممكنت تجد شخص يصدق اشياء في قمة التفااهة. ويقول لك نظرية المؤامرة ويعيش في قضايا تصورات معينة في قمة السزاحة. انت انت تتعجب. فالقضية - 00:40:08

قراءة الفتنة تحتاج الى الايمان. فقال النبي صلى الله عليه وسلم يقرأه كل مؤمن كاتب وغير كاتب وفي رواية يقرأه كل من كره عمله. اللي كاره اعمال الدجال. لأن يا جماعة الحب يعمي ويصم. يعني لو انت بتحب اللي بيقدمه الدجال ستبرر لنفسك - 00:40:33

ما يفعل هيدي انك انت تكره الفتنة. لذلك انك تدعى اللهم حب اليها الايمان. وزينه في قلوبنا. خد بالك لفظ وكراهينا الكفر والفسق والعصيان. ولذلك ربنا قال عن الاية دي في ختامها في سورة الحجرات اوئلهم الراشدون - 00:40:55

قمة الرشد ان يزین لك الايمان وان يبغض اليك المعصية. واحفظ الجملة دي هنحتاجها دلوقتي قمة الرشد ان ان يزین لك الايمان وان يحب لك وان يبغض اليك المعصية. العكس هو قمة السفة - 00:41:13

يزین لك المعصية ويبغض لك الايمان. يبقى مين اللي هيقرأ الفتنة؟ اللي بيكره المعصية. انت لو قعدت تنهل انا دلوقتي مش عارف ايه الفتنة المحيطة بي. قعدت انهل من الايمان ومن معاني القرآن ومن معاني سنة النبي صلى الله عليه وسلم وجالس في بيت الايمان. حينما تعرض الفتنة لاول وهلة ابغضها - 00:41:30

مع تكرار التعرض وقلة الايمان استسيغ الفتنة. هي دي احد معاني اللي هو التسويل ثم التزيين. وده في عن مداخل الشيطان يسول ويزین. حتى انسان يستسيغ الفتنة. طيب. لما نيجي عشان الوقت ننتقل الى فكرة خواص - 00:41:49

صورة اجتهاادية. هنجد ان سورة الكهف من خواص الصورة بقى احنا بنجتهد نبص كده في الصورة نجد ان زكرت فيها الفردوس زي ما زكرت بدأت بالحمد واحد يقول لي طب ايه الجديد؟ طب ما الحمد موجود في كم سورة - 00:42:09

خمس صور موجود في الفاتحة. موجود في الانعام. موجود في الكهف. موجود في سباء. موجود في فاطن. ما الذي يميز سورة

الكهف؟ اقول لك الحمد على ماذا؟ ما هي كل سورة لها خاصية - [00:42:21](#)

الفاتحة الحمد لله رب العالمين. الحمد لله الذي خلق الانعام. الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الكهف. كله الحمد لله الذي له والحمد لله فاطر. كل سورة بتحمد الله سبحانه وتعالى على صفة. فخصائص سورة الكهف ما تميزت به سورة الكهف الحمد لله على نعمة الكتاب. اذا تخبرنا سورة الكهف - [00:42:31](#)

ان هناك من الفتن لن تستطيع ان تبصرها على حقيقتها بغير كتاب. مستحيل مستحيل. لذلك والله اعلى واعلم والله اعلى واعلم واكرر والله اعلى واعلم. هذا له دلالة بكلمة الرقيم. وفيه خلاف طويل بين المفسرين في رقيب - [00:42:51](#)

يعني ابن عباس قال لا اعلم سلاسة الفاظ او غيرها من القرآن لا يعلمها منها الرقيم ففي خلاف طويل ما هو الرقيم. قد يكون الكتاب ان من الرقم وقيل هو كتاب هل فيه الاسماء؟ هل فيه القصة؟ هل فيه الدين والتعاليم - [00:43:09](#)

فلو قلنا هو ان هو الرقم رقم من الكتاب وفيه التعاليم وكتاب الدين. فالاصحاب اجتمعوا مع الكتاب اجمعوا مع الكتاب حصلت النجاة. اصحاب الكهف والرقيم كانوا من ايات العجب. والله اعلى واعلم. آآ احنا - [00:43:24](#)

كنا نقول خلاص سورة الكهف البداية بالحمد على الانزال الكتاب الفردوس فيها قصص هتقول لي طب ما القرآن مليان قصص ايه القصص؟ اقول لك لا القصص اللي موجود في سورة الكهف اربع انواع من - [00:43:44](#)

لا يوجد الا في سورة الكهف هناك اربع آآ قصص قرآنی اربعة من القصص القرأنیة لم تذكر الا في سورة الكهف. قصص اصحاب الكهف صاحب الجن提ن حتى موسى عليه السلام القرآن مليء بذكر موسى عليه السلام. قصته مع القدر لم تذكر الى سورة الكهف. قصة ذو القرنين. واذا كما ذكرت فكرة تكرار النماذج - [00:43:58](#)

قرآنیة وتنوعها يعطينا ساعة ان احنا نختار النموذج الذي نقتدي به. طيب ايضا من الخصائص اللي بتقىدنا في الصورة وله علاقة بقضية الدجال لكن ان كلمة الزينة ذكرت في هذه السورة ثلاثة مرات. وكلمة الرشد ذكر في هذه السورة اربع مرات - [00:44:22](#)
كلمة الزينة ذكرت في هذه السورة ثلاثة مرات. انا جعلنا مع الارض زينة المال والبنون دينا لا تمدن عيناك تزيد زينة الحياة الدنيا. اصبر نفسك مع الذين يدعون ربما بالغداة والعشاء - [00:44:43](#)

تزيد زينة الحياة الدنيا. خلاص؟ فالزينة ذكرت ثلاثة مرات. ايضا الرشد بتصريف الكلمة والرشد ذكر ثلاثة مرات في السورة اتنا من آآ اتنا الملوك رحمة هيئنا المؤمنين رشدا ولها مرشدا - [00:44:59](#)

آآ عسى ان يهدى ربى الاقرب من هذا رشدا. هل اتبعك على ان تعلماني مما علمت رشدا؟ العجيب ان الرشد ذكر اربع مرات ثلاثة مرات منها مع اصحاب الكهف كلما زاد الاستضعفاف. رکز وقلت الاسباب وازدادت الفتنة تحتاج الى رشد اعظم. كلما - [00:45:14](#)
زاد الاستضعفاف. وقلت الاسباب. وزادت الفتنة احتاج الى رشد اعظم. وكذلك مع ازيد ايات الاسباب وطغيان الحياة الدنيا تحتاج ايضا الى الرشد. يبقى اذا اللي بيحتاج اكتر انسان يحتاج الى الرشد - [00:45:34](#)

اللي في قمة الاستضعفاف والعدو يكون في قمة التمكين. لأن الزينة بتكون في قمة تمكينها وهذا ما يحدث مع الدجال تحتاج ان ترى الزينة على حقيقتها. يعني اذا من مقاصد سورة الكهف ان تعطيك الرشد - [00:45:52](#)

الذى تبصر به الزينة على حقيقتها. من مقاصد سورة الكهف ان تجعلك تبصر الزينة على حقيقتها. وكأن ملخص السورة وكأن ملخص الصورة احنا لما نيجي نبص كده على الصورة - [00:46:08](#)

وده من العجيب ايضا ان من قرأ اول عشرة ايات على الدجال بل في رواية وده شيء عجيب ان كان الرواية فيها ضعف ذكره الامام ابن حجر وغيره ان اللي يرى الدجال فليتفل في وجهه ويقرأ العشر ايات من سورة الكهف. شف كانه بيتأفل في وجه صحت يعني الرواية. الشيخ الالباني مضاعفها - [00:46:24](#)

اللي بيدين في وجه الدجال كأنه احتقار وكره لعمله ثم يقرأ الكهف ليرى البصيرة وتعطيه الایمان يرى بها كلمة كافر. فالتأفل في الوجه مع قراءة سورة الكهف. تعطيك كما قال يقرأه من كره عمله - [00:46:42](#)

ويقرأ كل مؤمن الاية رقم عشرة بتنتهي بكلمة رشد يعني. الاية رقم عشرة في سورة الكهف تنتهي بكلمة رشدا. وكأن ملخص المعاني

العظيمة في سورة الكهف في آية سبعة وآية تمانية أنا جعلنا ما على الأرض - [00:46:57](#)
زينة لها. نبلوهم أيهما أحسن عملاً. كيف سيتعاملون مع الزينة؟ وان لجعلون ما عليها صعيدها. رؤية مآل الزينة إنها صعيد جرس هدى والرشد. ربنا بيقول أيهما؟ فان انت منهم رشداً فادفعوا اليهم أموالهم. الرشد يجعلوك تتعامل - [00:47:16](#)

صورة أنا بجمع دلوقتي بين كلمة الزينة والرشد في القرآن. موجودين في سورة الكهف. والعجيب أن الرشد أعلى من الزينة. فانت تحتاج لرؤية الزينة ده أعلى موجودة في آية النساء. موجودة في آية الحضورات - [00:47:39](#)

حبي إليهم الأيمان وزينه في قلوبهم. وكسر إلى الكفر والفسق والعصيان أولئك هم الراشدون خد بالك من وزينه في قلوبهم. ومع الرشد اللي موجود. يبقى تزيين الأيمان في القلب هذا هو الرشد. لكن تزيين المعصية هذا هو - [00:47:54](#)

والفساد والسفه او من يرغب عن ملة إبراهيم إلا من سفه نفسه. طيب اذا سورة الكهف لمخلص عشان نبدأ بقى في كلام عن المقدمة ونخته طبعاً مش هنستطع تحكي قصة أصحاب الكهف المرة القادمة ان شاء الله ناخذ قصة أصحاب الكهف باذن الله سبحانه وتعالى. مخلص ما تقدمه سورة - [00:48:11](#)

ان تعطيك وزكرت المعنى ده قبل كده عن القرآن عموماً. اللي هي النظارة القرآنية. سورة الكهف خصوصاً أنا اصلاً فكرة النظارة القرآنية عن القرآن عموماً وده معنى اسأل الله انه ييسر درس كامل عن فكرة النظارة القرآنية كيف تنظر إلى الحياة من خلال القرآن؟ اعادة تعريف الحياة من خلال القرآن - [00:48:31](#)

سورة الكهف خصوصاً تعطيك نظارة لرؤية الزينة والفتنة على حقيقتها. يعني المفروض انت قبل ان ترتدي سورة الكهف قد تفتتن بالدجال. بعد ارتداء نظار سورة الكهف تبصر الدجال على حقيقته. تبصر كلمة الكفر بين عينيه. تبصر مآلات الزينة. هذا الذي كان يتكبر ويقول ما اظن - [00:48:51](#)

وان تبىء هذه ابداً. انت تسمعه وتضحك. في قمة طغيانه وانت تضحك منه. في قمة طغيانه وانت قد تتهلل في وجهه وتقول تقرأ عليها آية الكهف كما تفعل مع الدجال. في قمة الطغيان انت يعني المؤمنين في آخر القصص لما شافوا آقاً رون - [00:49:16](#) قبل ان يخسف به الأرض رأوه على حقيقته. لكن حينما خسف به الأرض فخسفنا به وبدار الأرض كل الناس قالت اه فعلوا والله ده قارون كان غلطان. لكن من الذي ابصر قارون على حقيقته؟ قبل ان يخسف به الأرض. ما هو حينما يهلك الدجال الكل سيكتشف انه كان كذلك - [00:49:36](#)

وانه ليس هو الله حينما تسقط الحضارات المادية الفاسدة الكل يقول اه فعلوا ده كانت حضارات فاسدة فعلاً على غير نص من الله فعلوا. وما قالها الفساد والضياع. لكن من - [00:49:56](#)

الذي يبصر الفتنة في قمتها والمادية في طغيانها من الذي يراها على حقيقتها؟ وده المعنى اللي في حقيقة ابدع فيه الشيخ الندوى يعني هنا في كتاب دراسات قرآنية صفحة مية واحد وخمسين لما اتكلم عن مفتاح شخصية الدجال وقال مفتاح شخصية الدجال الذي يفتح به الاغلاق وتعرف به الاعماق وو - [00:50:08](#)

هو اللقب وهو شعار شعاره اللي هو الدجل والتجيل اتكلم عن ان هذا التغطية اللي احنا اشرنا له قال وقد اتسمت الحضارة المادية في العهد الاخير بالتجيل في كل شيء والتبليس على الناس وتسمية الاشياء بغير اسمائها وتمويه الحقائق واطلاق الاسماء البراقة - [00:50:30](#)

للعقول على غير مسمياتها. وبكثرة الاختلاف بين الظاهر والباطن ونظريات العلمية والتجارب العملية. وهذا شأن الشعارات والفلسفات التي حلّت محل الأديان وسحرت النفوس العقول ثم ذكر كلاماً رائعاً وقال وقد صارت هذه الروح الدجلية المدلسة في هذه الحضارة اي المادية - [00:50:50](#)

واتكلم ان ليه اليهود هم اكثراً اتباع الدجل وتعجب بالرغم من ساعة اطلاعه على الكتب السابقة آآ وان فيها تحريف كتب اليهود والنصارى. تعجب من خلوها من كثرة ذكر الدار الآخرة على عكس آآ ما عندنا في كتاب الله سبحانه وتعالى. فاذا - [00:51:09](#) سورة الكهف تعطيك نظارة المعاني اللي في سورة الكهف حينما يتسبّع بها الانسان ان شاء الله لا يفتن. يرى الاشعة لحقتها يكون لديه

النور. تعطيك اشارات وتعطيك اعمال اذا التزمت بها تبصر الاشياء آآ على حقيقتها - 00:51:29

النبي صلى الله عليه وسلم قال عن الدجال عن سورة الكهف في في رواية اظن في ابو داود وبسند حسن قال فانها جواركم من الفتنة. انت متخيلا؟ فانها جوارك من الفتنة. وقال - 00:51:47

من حفظها لم يسلط عليه. شف النصوص اللي فيها حفظ من اعظم آآ فتنة في اه كتب كتير قلت ارجعوا بقى لقناة رياض القرآن. في كتب كثيرة عن سورة الكهف. اه اهمها بالنسبة لي كتاب الندوبي. في كتاب لكن تناول - 00:52:00

من مسألة الحفظ من تصور يعني قد اختلف معه قليلا لكن في المجمل جيد اسمه النهضة في القرآن الكريم البناء والمقومات من خلال شفت كيف؟ جمعية محافظة القرآن الكريم اعداد علي محمد اسمر. في كتب كثير حقيقة كتاب انوار النجاة. آآ في سورة الكهف. كتب كثيرة في سورة الكهف قد - 00:52:18

ترجعون اليها باذن الله سبحانه وتعالى. طيب لما نيجي نبدأ ننظر للبداية سورة الكهف ناخذ بس نزرة سريعة على المقدمة. احنا كده عدينا الساعة ولا طيب آآ يقول الله سبحانه وتعالى الحمد لله انك انت بعد ما تعايش الفتن اللي في الصورة والفتنة اللي في الواقع وتبدأ سورة الكهف - 00:52:38

الحمد لله ان انا معي وحي. الحمد لله ان احنا الامة الوحيدة المرتبطة بالسماء ارتباطا حقيقيا. ارتباطا غير محرف ولا مبدلین. الحمد لله. ان معي نور من الله. الحمد لله ان انا معي سبب. واعتصموا بحبل الله جميعا. الحمد لله ان انا معي حبل. اتمسك به. ان هذا - 00:53:03

القرآن سبب طرروا باباكم وطرروا بيد الله. نعمة عظيمة ان يكون معك وحي. ان فتنة زي اللي احنا فيها مسلا ابتلاء وكورونا والازمات وموت انك ترجع في الوحي تبحث انك تبحث عن البلاء. نظرية البلاء من خلال الوحي. الحياة من خلال الوحي - 00:53:23

تخرج بسكنينة فالانسان ضعيف بغير وحي من الله. اضعف من انه يواجه ابتلاءات الحياة بغير وحي وبغير كلام من خالقه وسيده ومولاه. بدأت السورة الحمد الذي انزل لن يتركنا هكذا. انزل على من؟ على عبده. طبعاً كلمة عبده فيها تشريف ورفع مقام - 00:53:41

واظن ان فيها اشارة وتعريف بالنصارى. لأنهم قالوا بعد كده ايه؟ لينذر الذين قال اتخاذ الله ولدا لا هو ليس ولدا لله. هو عبد لله سبحانه وتعالى. يبقى انزل القرآن على عبده. الاصطفاء لا يعني اصطفاء بشر - 00:54:03

للرسالة وعلو مكانة وعلو مقام وتعظيم وشرف ويشفع لنا يوم القيمة هذا كله لا يعني انه تجاوز مرتبة العبودية. الكل عبد لله سبحانه وتعالى. الانبياء واولي العزم من الرسل يأتون يوم القيمة يقولون يا رب سلم سلم. حتى يسجد النبي صلى الله عليه وسلم ويشفع. فإذا الكل عبد لله سبحانه وتعالى. الحمد لله الذي - 00:54:22

نزل على عبده الكتابة. فالنبي صلى الله عليه وسلم يحتاج الى الوحي. البشر كلهم بصفوة الخلق يحتاجون الوحي ذلك في سورة الفرقان اي انزلنا القرآن منجما مفرقا. كذلك لثبت به فؤادك. فؤاد النبي صلى الله عليه وسلم يحتاج الى واحد. الحمد لله الذي انزل على عبدي الكتاب. ثم من - 00:54:47

النعمة ومن كمال النعمة انه لم يجعل له عوجا وجعله فيما سبحانه وتعالى. الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب. وهذا الكتاب يعني آآ انا عايزةك وانت بتقرأ في يعني ان قدرك واستطعت انك تقرأ في التفاسير يعني ايه ولم يجعل له عوجا؟ هل لم يجعل له تحريفا؟ هل هو - 00:55:07

هو ليس فيه اعوج هل هو موافق للحكمة؟ يعني قيل آآ لا تناقض فيه. وقيل دلالة على انه مستقيم. وقيل لا خلل فيه وقيل ان هو يعني اي فكرة تانية برة الوحي - 00:55:30

يعني لو حد مسلا القاري في الحكمة القاري في الفلسفة القاري في آآ الحكم الواردة من المتقدمين. اي شيء قد يكون في هذه عوج القرآن لا عوج فيه مطلقا. اي حكمه في القرآن فهي يقينية مطلقة - 00:55:48

خد بالك من الكلمة دي. وكل حكمة خارج القرآن لا اقول هي يقينية فيها اعوج. لأن تكون فيها عوج يبقى تاني كل حكمة في القرآن

هي ليس فيها عوج. هي حكمة يقينية مستقيمة - 00:56:08

ان ربى على صراط مستقيم لن تضل راشد وكل حكمة من خارج الوحي اتصرف معي ازاي؟ ارميها لا ابدا. اعرضها على الوحي. وده احد معاني قيما يقيم لهذه الافكار اذكر الخلاف مع نقيا. يبقى لم يجعل له عوجا لا يتطرق اليه خلل. موافق مليء بالحكمة الصحيحة المستقيمة - 00:56:26

الحمد لله الذي انزل عليه الكتاب ولم يجعل عوجا. فيما كثير من العلماء قال اختلقو اصلا في اعراب قيمة هل هل اصلا امام الواحد في الوسيط مسلا بيميل ان جميع - 00:56:48

المفسرين واي لغة بيسميه ان الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب فيما ولم يجعل له علاجا. لأن فيما متعلقة بانزل وان في تقديم وتأخير القرطيبي اشار بقول اظن عن الضحاك واستبعد هذا. قال لأن عادي الترتيب والاصل ان احنا نسيب الترتيب كما هو. الحمد لله نزل عليه الكتاب وينزل على الارض. وخلاف لغوي - 00:56:58

كيف تعرض قيما حال لانزل بالرغم ان فيه فصل؟ وهل هي مبتدأ؟ وفيه كلمة تانية جعله قيما وفيه محفوظ. خلاف طويل تجدوه في كتب التفاسير والزمخشري اعترض غير ذلك يعني هترجعوا ده - 00:57:18

لكن خلينا نمشي ان نفسر معنى قيمة الاول عوج اختلقو. هل لازم لما نقول كلمة عوج يكون في المعاني والمحسوسات ولا بكسر العين في المحسوس وبفتحها في المعاني ولا العكس. الامام ابن عاشور بعد ما ذكر اقوال كثير وغيره. ما قال ان المحققين قالوا لا فرق. وان عوج يأتي في الاثنين. خلاص؟ وارجعوا - 00:57:31

لابن عاشور في كلمة عوج وحقيقة ان عاشور في المقدمة ابدع وذكر كلاما آآ طيبا يعني. يعني ايه قيما؟ الغالب على ان قيم بمعنى مستقيم. بمعنى ان الكلمة هنا لازمة ليست متعددة. يعني ده وصف للقرآن هو زي ما هو ليس له عوج. تأكيد للكلام انه ايضا مستقيم - 00:57:52

وقالوا لا. كما ذكر الله الكمال لم يجعل له عوجا. ذكر التكميل. المعنى اللي اشار الى ايه؟ ابو السعود. قال كما ذكر الله الكمال ذكر التكميل. فقيم فيها معنى التعدي انه يقيم يكمel وده المعنى اللي اشار له ابن عاشور - 00:58:11

جالي المنافسين قالوا قيما مستقيما وكثير من اهله قالوا قيما مستقيما قد تحمل معنى التعدي. لذلك حتى انه جوزيك قال قيما مستقيما بدأ به. ثم قال وقيل قيما على الخلق - 00:58:30

ونقل قيما على سائر الكتب. يبقى فيه معنى التعدي ايوه احنا عايزين بقى نقيم على الخلق اقيم على سائر الكتب. نقيم افعال الخلق ونقيم الكتب السابقة. واي حكمة واي حكمة اخرى - 00:58:42

نقيمها بماذا؟ نقيمها بالوحى بكتاب الله سبحانه وتعالى. ثم قال الله سبحانه وتعالى ان مقاصد نزول القرآن ايه؟ الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا. الحمد لله. قيما الحمد لله. ليه؟ لينذر - 00:58:57

ويبشره. يبقى من مقاصد القرآن البشارة والانذار. دعوة لا تحمل البشارة والانذار في مقاصدتها لحظة فارغة دعوة لا تحمل في مقاصدتها وفي آآ امهات ما تقدم. البشارة والانذار هي دعوة فارغة. القرآن قال - 00:59:17

احنا بأسا شديدا من لدنه ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات ان لهم اجرا حسنا. ماكثين فيه ابدا في هذا النعيم. انا هنمشي انا قلت صعب ان احنا نمشي بالطريقة التحليلية اللي عملناها مسلا في صورة الرعد - 00:59:39

احنا هنحاول نقف مع بعض المعاني في الصورة. يبشر مين؟ مش اي حد. الذين يعملون اخر الصورة ان كان رجل يقارن به فليعمل الصورة مرتبطة في البداية والنهاية مهمة جدا - 00:59:56

ومعنا الرشد والزينة في اول السورة وفي اخر السورة سبحان الله نسيت اقول لكن ان شاء الله لما نيجي عند راشد اشير الى ختام السورة اخر احنا قلنا في اول عشر ايات ختمت برشد - 01:00:11

طب اخر عشرة ايات ايه ارتبطها بمعنى الفتنة والنجاة والزينة والرشد. ايه اللي ارتبطه؟ وخاصة ان الفردوس ذكرت في الاخر مش في الاول. ان شاء الله باذن الله لما نيجي عند - 01:00:21

الحقيقة انا من امينة راشدة طيب يبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات وينذر هنا شيء عجيب قوي وده اللي خلى بعض المفسرين يتوقف من شوية انذر المشركين صورة مكية وينذر الذين قالوا اتخذ الله ولدا. حقيقة ده امر يعني استوقفني كثيرا. لماذا تحديدا الذين قال الله ورسوله؟ وخاصة لو قلنا ان هم النصارى. طبعا والمفسسين وسعوها - 01:00:33

اليهود وقالوا المشركون قالوا بنات الله واليهود قالوا اعزلا ابن الله والنصارى قالوا المسيح ابن الله تعالى الله عما يقولون علوا كبيرا فوسعوا المفهوم. طب لو احنا اخدنا ان هنا النصارى - 01:00:58

احنا خدنا ان هنا من الاقوال النصارى. ليه دلالة وينذر الذين قالوا انتقوا الله ولد. وبعد كده رينا بيقول ما لهم به من علم وما بهم كبرت
كلمة تخرج من افواههم اذ يقولون الا كذب. العجيب انا طبعاً دى اشارات انا يعني محتاجين - 01:01:08

انما باساعد وان شاء الله يأتي من يفتح عليه في الفهم ان اللي هيقتل الدجال هو المسيح عيسى ابن مريم.
هو هنا اللي ذكر في بداية السورة هم اللي قالوا اتخذ الله ولده هو عبد - 01:01:28

وبنهاية الصورة الحمد لله انزل على عبده والمسيح عليه السلام خلق بغير اسباب والدجال لقمة السيطرة على الاسباب. هي فعلا فيه فتنۃ المادية والنبوی صلی الله علیہ وسلم قال فتنۃ امتي في المال عشان كده في سورة الرعد. هذه الترابطات محتاجة تنویر اسأل الله ان يفتح هنا بعد ذلك. ونجمع كل هذه الخيوط - 01:01:40

المسيح ينزل في اخر الزمان كما قال النبي صلى الله عليه وسلم ينزل سواء في شرقي دمشق في روایات وفي روایة عند باب المقدس وبعض المتأخرین جمع بین الروایات انه ينزل - 01:02:02

هناك سم يذهب الى بيت المقدس. مقدس الدجال هيروح المدينة ومكة. فيصرف عنها لا يستطيع ان يدخلها. ويشار له الى هناك اي المعركة النهاية عند فيذهب عند الشام فلا يستطيع فبمجرد ما يدخل عند بيت المقدس يكون المؤمنين مجتمعين يصلوا الفجر فيتقدم احدهم فينزل عيسى عليه السلام فيقدمه - 01:02:12

فيقول له عيسى عليه السلام تقدم انت انما اقيمت لك فبعد انتهائه من الصلاة يخرج عيسى عليه مشهد عجيب ومن صلی الصبح في جماعة في ذمة الله فيحفظون فيخرج عيسى عليه السلام ليقتل الدجال - 01:02:32

بمجرد ما يراه يذوب رؤية عيسى يجعل الدجال يذوب. وفي روایات ان هو قال ان لي فيك ضربة لن تخطئك. واصر على قتله ثم قتله واراهم الحرب التي فيها الدم - 01:02:47

ان عيسى عليه السلام هو لي يوكل بقتل الدجال. طب ما كان ممكناً ربنا يهلكه اي اهلاك اخر او احد المؤمنين يسلط عليه لكن ان عيسى اللي خلق بغیر سبب - 01:02:59

قد يكون في اشارات اللي يقتل الدجال اللي قدام الناس يملك كل شيء يقول للسماء امطري ويقول لارض اخرجي الخيرات ويظهر للناس الكنوز قمة السيطرة يأتي عيسى عليه السلام هو الذي يقتله. ثم الناس تفتن في عيسى بكلمة. قالوا المسيح ابن الله. كلمة كبرت كلمة - 01:03:12

كلمة ضل بسببها الاف من الناس. ملايين من البشر. ضل بسبب هذه الكلمة. كبرت كلمة. خطورة الكلمة الخاطئة التي قد تفتت ملايين البشر. لذلك فالقرآن هو كلمات الحق التي تبين زيف كلمات الباطل - 01:03:34

تزييف الباطل ابدع فيها دكتور فريد الانصارى رحمة الله في - 01:03:52

مجالس القرآن الجزء الاول. فعودوا اليه واقراؤا في يعني قيمة الكلمة وكيف ان الله سبحانه وتعالى قال ان المسيح ايضاً كلمة الله خد بالك القاها الى مريم. وهنا كبرت كلمة وكيف ان كيف ان الدجال يهلك بهذه الكلمة؟ كبرت كلمة - 01:04:09

الاول ينذر الذين قالوا اتخذ الله ولدا ما لهم به من علم. يعني التعليم على آفلاج الامور والتثبت من الامور. ولا لابائهم مش معنى

يقولون الا كذبا. في الاخر فلعلك باخر الدرس يتاعنا مش اخر السورة. فلعلك باخع نفسك على اليقى انك تدبر نفسك

واختلفوا في اصل الكلمة وقيل الارض التي تذكر زراعتها - 01:04:47

زراعته حتى لم يعد فيها آآ يعني مساحة لخارج الثمرات او ضعفت ان ان بقعت هذه الارض. وقيل ان هو عرق في اخر القفص فاللي
يبيذبح حتى اخر شيء الذبح الكامل - 01:05:02

وابنه عاشور وغيره اشار ان المعنى ده آآ لم يذكره الا صاحب الكشاف الزمخشري وبعضهم رده عليه وابن عاشور دافع عنه يعني كفى
بالزمخشري ثقة يعني ان هو يذكر هذا المعنى وغير مؤمن بخبح الذبح الكامل المطلقاً - 01:05:15

فانت هتموت نفسك. الداعية لما يرى انتشار الفتنة وانتشار الزيينة يعني تخيل انت في زمن الدجال ما هو تخيل ليه ما احنا في زمن
الدجاجلة الصغار ان في دجاجلة صغار سياتون. وانت تستغرب ان البرنامج الفلاني اللي بيقدم هذا الدجل - 01:05:33

يتبعه ملايين من الناس. انت انت ممكни يعني يحصل لك ضغط نفسي. هتموت نفسك عايز تنادي عليهم. زي بقى ما في كتاب السورة
ولا يستطيعون سمع اولئك الذين كانت اعينهم في غطاء عن ذكري وكانوا لا يستطيعون سمعه. اغلقوا كل الوسائل للنصح -
01:05:51

المبهرون بالدجال المبهرون بصرخات الدجال المبهرون بالزيينة انت تنادي عليه لا يسمع وتريد ان يجعله يبصر لا يبصر والمشكلة انه ايه؟
المشكلة ضل سعيهم. يعني بيتعجب ويستغل في الحياة الدنيا. ويحسبون انهم يحسنون صنعاً - 01:06:11

معتقد ان هو كده ماشي كويسي. وانت تنادي عليه اولئك الذين كانت اعينهم في غطاء يعني مش بس عيونه متغطي ده هي كانت في
غطاء عن ذكري. سورة الكهف تنزع هذا الغطاء وتعطينا هذه النظارة الحقيقية القرآنية لرؤوية الواقع على حقيقته - 01:06:30

الذين كانت اعينهم في غطاء وكانوا لا يستطيعون سمعة. سورة الكهف تنزع هذا الوتر تزع هذا الصمم تفك هذا الثقل الانسان يستطيع
ان يسمع الايات. ويسمع كلام الدجال على حقيقته ويبصر. والاصل ان احنا نبتعد عن الفتنة. قال صلى الله عليه وسلم من سمع
بالدجال فلينأ عنه - 01:06:46

فوالله ان رجال يأتيه ويحسب انه مؤمن الانسان لا يثق في نفسه. فيتبعه على ما يبعث به من الشبهات. تلاقيه واحد داخل يقول لك
انا هدخل الواقع ارد على الالحاد وهو لم - 01:07:07

لم يبني ولم يحصل من اليمان فيفتقى ما يكون من اتباع الدجاجين الصغار ثم يكون من اتباع الدجال الكبير. فلعلك باخر نفسك هنا
ان صح التعبير ممكни يسميه على اسقاطنا احنا بالنسبة لنا احنا التربية النفسية للدعابة - 01:07:17

كيف يعني القرآن يقوم بنوع من التربية النفسية للداعية؟ آآ نوع من عدم التبدير النفسي. زي ما في تبدير دعوي مجهد الطاقة
النفسية لا تبذر فلعلك باخ خ نفسك حتى تكره هنا قد تكون هذه الاية اشبه بمثل - 01:07:34

شخص كان يتكلم مع اناس ويصرخ فيهم وحرirsch عليهم ثم تركوه وذهبوا وهو يقف على بقايا الاثار وحزين على فرقهم اللي قال لك
يا باشا ونفسك مش حتى وهم موجودين على اثارهم كانهم تركوه وذهبوا. وهو صلى الله عليه وسلم من شدة حرصه ومن رحمته
بالخلق صلى الله عليه وسلم. يأسف - 01:07:50

لانصرافهم ولاعارضهم. فلعلك باخر عن نفسك على اثارهم ان لم يؤمنوا بهذا الحديث اللي هو الوحي الذي انزلته عليك اللي هو النور.
الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب اسفاً في بين الله له انا جعلنا ما على الارض زينة لها. نلخص السورة لنبلوهم ايهم احسن عملاً
وانا لجأياعون ما عليها صاعداً - 01:08:10

اه المرة الجاية ان شاء الله نشرح يعني ايه احسن عملاً؟ يعني ايه نقبلهم احسن عملاً؟ ونشرح كيف بدأت المقدمة بتاعة اصحاب
الكهف ونحاول قدر المستطاع ان احنا نجمل المعاني الواردة في قصة اصحاب الكهف مع بعض الاشارات وقفات في الايات. صعب ان
احنا نمشي بصورة تحليلية. لان الصورة هتنطول - 01:08:30

وانا عايز المعنى الحلقات ما تطولش. بحبس ان الصورة صورة تتكرر آآ اسبوعياً. اسأل الله سبحانه وتعالى ان يجعلنا من الراشدين. آآ
الذين يرون الاشياء على حقيقتها. اللهم اصرف عنا الفتنة ما ظهر منها وما بطن. اللهم اجعلنا من اصحاب سورة الكهف ومن اهل سورة
الكهف ومن اهل القرآن - 01:08:53

اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم. سبحانك اللهم وبحمدك. اشهد ان انت استغفرلوك واتوب اليك. وجزاكم الله خيرا - 01:09:13