

٢-١ | التعليق على تفسير فتح القدير

للشوکانی | يوم ٠١/٨/٢٤٤١ | للشيخ أ.د يوسف الشبل

يوسف الشبل

بسم الله والحمد لله وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه ومن اهتدى بهداه الى يوم الدين اما بعد ايها الاخوة سلام
الله عليكم ورحمةه وبركاته حياكم الله في هذا اللقاء المبارك - 00:00:01

وهذا اللقاء سيكون يعني حول تفسير القدير الشوکانی والشوکانی من علماء القطر اليماني وهو عالم بل يقال انه من المجتهدین في
العلم بلغ مرتبة اجتهاد الشوکانی من العلماء الذين لم يخرجوا من بلاد اليمن. بل تعلم نشأ وتعلم واخذ العلم - 00:00:12
من علماء اليمن واكثر علم واكثر اخذه للعلم من والده والده علي الشوکانی رحمه الله كان قاضيا في اليمن واصل واصل بدهم
الصغرى يقال لها شوکان شکرا وهي قريبة من صنعاء - 00:00:41

ونشأ هناك وتعلم هو ولد سنة ثلاثة وسبعين الف ومئة عندما كانت الدعوة السلفية هنا قد ظهرت بقوة السلفية في نجد وهو ومن ايد
الدعوة السلفية ايضا تأثر بها ونشأ هناك - 00:01:09

انما العلم اخذ من العلماء حتى بدأ يدرس ويفتت في زمان شيوخه والفقه المؤلفات الكثيرة ذكر بعضهم قال بعض اهل العلم ان مؤلفات
الشوکانی على عدد سور القرآن مية واربعين - 00:01:29

في مجالات كثيرة الرجل اذا كتم اكتبوا في يكتب بتمكن عنده قوة النقاش هو عالم اصولي له في كتاب ارشاد الفحول حدث
مؤلفات كثيرة في الحديث وان لم يكن باعه طويلا في الحديث - 00:01:50

لأنه اخذ عليه انه ذكر في تفسيره اشياء كثيرة حديث ظعيفة جدا ولم ينتقدها يعني يكون عالما في الحديث الف ملعوبات كثيرة هو
من أشهر مؤلفاته ملتقي الاخبار يعتبر من اهم المؤلفات ودائما يحيط عليه لانه الفه مبكرا - 00:02:10

اما كتابه التفسير هذا فالله عن سنة ثلاثة وعشرين الف ومئتين وثلاثة وعشرين يعني تقريبا في الخمسين من عمره سنة مات وعمره
سبعين سبعة وسبعون سنة وتوفي سنة الف ومئتين وخمسين - 00:02:35

ومثل ما ذكرنا يعني اما عقيدته اليمن تقريبا يقرأ اهل العلم ان اليمن انقسمت قسمين قسم زيدية الفروع ومعتزلة في الاصول وقسم
شافعية في الفروع واساعرة فهم ما بين اساعرة - 00:02:53

وما بين معذلة الشوکانی لا نستطيع ان نقول انه معذلي ولا نقول انه شعرى يعني تذبذب يعني مرة يوافق لكنه رد على المعذلة
فيما ما يقال انها معذلة ابدا رد على المعذلة - 00:03:17

في كتابي هذا في ردود كثيرة بقوة وهو اذا رد بقوة رجل متذبذب في اخر حياته يعني في اخر حياته توجه الى مذهب السلف
وسار على مذهب السلف تفسير هذا - 00:03:37

اذا قرأت فيه تجد ان الرجل متذبذب في العقيدة مرة يوافق شعره ومرة يوافق مذاهب اخرى ومرة ومر يسلك مسلك اهل السنة
والجماعة ولما جاء في ثم استوى على العرش في سورة الاعراف - 00:03:55

الاستواء وفي مواضع اخرى المحبة وغيرها لم يثبت مذهب اهل السنة والجماعة عموما هذا هذا المؤلف محمد علي الشوکانی رحمه
الله كان قاضيا في اليمن تقلد مناصب كثيرة آآ الف هذه المؤلفات رحمه الله رحمة - 00:04:10

تجاوزنا عنه اه كتابه فتح قدير هذا الكتاب بالقبول شاب سماه فتح قدير الجامع بين فني الرواية والدرایة في علم التفسير وهو

جمع بين الرواية والدراءة هو كما ذكر في مقدمته قال ابني - 00:04:32

ووجدت تفاسير كثيرة ومتعددة وما بين مطول ومختصر والى اخره كما مقدمة كثير من العلماء ثم بعد ذلك قال ابني سأخرج كتابا يجمع بين تفسير الراي وقسمه قسمين - 00:04:52

يعني اكثر مسائله وهو يحرر المسائل اللغوية معاني الآيات يحررها تحريراً جيداً ومن مزاياه انه يذكر القراءات ويوجه القراءات يعني اهل اللغة ينسب يقول قال الفرق قال الزجاج قال الاخفش قال فلان ينسبها - 00:05:10

ايضاً ميزته انه يذكر مباحث فقهية يقول قال الشافعي قال احمد روافة ويذكر بذكر اقوال السلف قال ابن عباس قال ابن مسعود قال كذا قال يذكر اقوال السلف في في الدراءة في الدراءة ويذكر مسائل ويذكر المسائل الفقهية كثيراً ولذلك - 00:05:39

عندنا في جامعة الامام في كلية الشريعة. يقررون كتاب فتحي القدير ان المسائل الفقهية يحررها كثيراً لو سئلنا وقيل لك من من اين يعني جمع مادته العلمية المؤلف كما سنروح - 00:06:00

يعني هو نقل كثيراً عن ابن جرير الطبرى على ابن عطية المحرر الوجيز ونقل اكثراً شبيه في المسائل الفقهية من القرطبي الجامع في احكام القرآن حتى قال بعضهم قال هو نسخة من القرطبي - 00:06:19

ونسخة لا يكاد يخرج عن القرطبي في المسائل الفقهية المسائل في الاحكام ونقل عن ابن كثير واثنى على تفسير ابن كثير ثناء عظيمها هذا من حيث من حيث الذي يسميه الدراءة اللغة - 00:06:34

اما من حيث الرواية فانه نقل هذه الروايات ومعظم ما نقله من الدر المنشور حتى قال بعض يعني المعاصرین قال الشوك يعني تفسيره من القرطبي من هذا وهذا هذا كلام غير صحيح. هو صحيح نقل من هذا وهذا لكنه له تحريرات كثيرة - 00:06:51

له تحرير وله تحقيق في المسائل فهذا الكتاب بين ايديينا مطبوع عدة طبعات يعني اكثراً واشهر الطبعاتطبع التي حققها عبد الرحمن العميري حققها قيل انه الان يحقق في الجامعة الاسلامية الله اعلم - 00:07:13

ايضاً من اه له مختصرات بصره اشطر زبدة التفسير من فتح القدير مختصر الكتاب وايضاً هناك اختصار اخر للشيخ عبد العزيز الـ هذا عبد العزيز الـ الشیخ غیر المفتی الذي كان كان - 00:07:35

الى ادارة المعاهد العلمية سابقاً لما قرر هذا الكتاب لكتابه اختصره موجود مطبوع كتاب عموماً الكتاب بين ايديينا ونقرأ فيه ان شاء الله التي بين ايديينا هي سورة لا نطيل عليكم - 00:08:02

نبدأ بهذه السورة بسم الله تفسير سورة حياتها اربع قال رضي الله عنهمما قال انزلت سورة النور والمدينة اخرج الحاكم عن عائشة رضي الله عنها مرفوعاً لا تنزلهن الغرف ولا تعلموهن الكتاب - 00:08:23

يعني النساء نعلمهن الغزل او سورة النور عن مجاهد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم علموا رجالاً سورة يعلمونا نساءهم سورة النور وهو مرسل اخرج ابو عبيده في وظائفه عن حادثة ابن ظرر قال كتب ليلة عمر ابن الخطاب رضي الله عنه ان تعلموا سورة النساء والاحزاب والنور - 00:09:02

طيب المؤلف الان بدأ في بيان نوع السورة فقال هي مدنية وهذا باجماع العلماء ومن يقرأ السورة يجزم جزماً بان السورة نزلت في المدينة والآيات كثيرة فيها من مما يدل على انها مدنية قصة الافق - 00:09:26

التي وقعت في عائشة في السنة السادسة في غزوة المريسيع اه فصلوا القرآن فيها احكام الحدود في المدينة احكام حد الزنا واه هذى كلها موجودة وكذلك ايضاً اه ايات الحجاب تدل على انها مدنية لأن الحجاب لم يشرع الا بالسنة الخامسة - 00:09:41

كلها تدل جزماً على ان السورة مدنية ولم يخالف في ذلك احد قال اياته اربع وستون آية على ما يعني سار عليه المؤلف عندنا في المصحف ثلاثة وستين ثلاثة وستون آية على خلاف عند - 00:10:08

ماء العد هل هذه آية او ايتان يختلفون في ذلك اه نعم قالوا عند قوله تعالى ان في ذلك لعبرة لاولي الامر ان في ذلك اولي الابصار لما قال الله صلى الله - 00:10:24

والله خلق كل دابة هذى فيها يعني الكلام فيها اية واية طيب تلاحظ ان الشوكاني يعزو هل اخرج النور دويه له تفسير ولكنه مفقود
قال انه يعني وقعوا على شيء قطعة منه - [00:10:42](#)

طبعت لكن ابن مردوبيه متقدم في عهد الامام احمد ونحوه طريقة التفسير انه يذكر تفاسير السلف الاثار الامام احمد وتفسير ابن
ماجه وتفسير النسائي هذى كلها مفقودة تفسير ابن المنذر - [00:11:02](#)

وهوئاء كلهم ينقلون فقط يقول اخرج المردوبي عن ابن عباس وابن الزبير وابن الزبير اذا اطلق فهو عبد الله قال انزلت سورة النور
المدينة دليل على انها مدنية. قال واخرج الحاكم وابن مردوبيه - [00:11:20](#)

والببقي في الشعب عن عائشة مرفوعا يعني مرفوع للنبي صلى الله عليه وسلم قال لا تنزلوهن الغرف يعني النساء ولا
تعلموهن الكتابة يعني قبل ان يعني يرتفعن في السن والله اعلم - [00:11:37](#)

يبدأنا بالكتاب وكذا قال علموهن اه الغزل علموهن الغزل والغزل هو عملية الغزل قال علموه انه يعني تتعلم المرأة. قال وسورة النور
علموهن سورة النور لانها احكام في النساء حتى قال بعض اهل العلم سورة النور هي سورة الحياة والخشمة - [00:11:54](#)
والاخلاق والاداب واخرج سعيد بن منصور وابن منذر والببقي من مجاهد قال قال رسول الله هذا رسول المجاهد قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم علموا رجالكم سورة المائدة - [00:12:19](#)

ان فيها احكام الحلال والحرام وعلموا نسائكم سورة النور وهو رسول واخرج ابو عبيد في فضائله عن حارثة
المضرب قال كتب اليها عمر من تعلموا سورة النساء - [00:12:38](#)

والاحزاب والنور يقصد ان تعلموا يعني تعليم النساء ان سورة النساء سورة الاحزاب وسورة النور كلها في احكام النساء احكام
النساء طيب نبدأ بالسورة هذه المقدمة والمؤلف على سار على هذه الطريقة اول ما يبدأ - [00:12:57](#)

يبين لك فضائل هذه السورة او ما يتعلق باحكام هذه السورة. ثم يدخل يشرع في تفسيرها باسم الله الرحمن الرحيم الزانية والزانية
كل واحدة ولا تأخذكم بما ربكم بالله واليوم الاخر - [00:13:16](#)

وليشهد عذابهم وحرم ذلك على المؤمن قال رحمه الله تعالى السورة في اللغة اسم للمنزلة الشريفة لذلك سميت سورة من القرآن
سورة منه قول زهير ومنه منه قوله زهير قول الزهير المتر ان الله عطاك صورة ترى كل - [00:13:51](#)

كل ملك دونها يتذبذب طيب اي نعم قال اي منزلة طيب يعني هو الان بدأ في في بيان السورة لغة ان الآيات لان الاية الاولى ها ذكرت
سورة وهذه السورة هي الوحيدة في القرآن التي افتتحت بقوله سورة انزلناها وفرضناها - [00:14:26](#)

ما السر في افتتاحها بكلمة سورة لان فيها ايات وفيها فرائض مهمة كان كان المسلمين في حاجة لها احكام الفواحش ما يتعلق بها
واحكام الحجاب كذلك السورة يعني اكثر اياتها - [00:14:48](#)

على الوسائل التي تقي المجتمع يحفظ المجتمع من الواقع في الفواحش منها ما يقرب من الوسائل الواقعية من وقوع في
الفاحشة نشر في مجلة في في الوسائل الواقعية الفاحشة خمس عشرة وسيلة في - [00:15:04](#)

الثمن الاول والثاني فقط يعني الى قوله الله نور السماوات هاي خمسة وثلاثين هذى فيها خمسة عشرة وسيلة اذا طبقها المجتمع
المسلم حمى نفسه من وقوع الفاحشة واذا خل بشيء منها - [00:15:33](#)

دخلت هذه الرذيلة قال بكرة ابو زيد قال وهو الذي اشار انا اخذت هذه الفائدة منه الله رحمة واسعة في كتابه حراسة الفضيل
والكتاب معروف وطبع طبعا قال ان سورة النور ذكرت - [00:15:50](#)

انا اخذت هذه الجملة منه سطر واحد بنى عليها هذا البحث رحمه الله رحمة واسعة اختصت هذه السورة بلفظ سورة انزلناها
وفرضناها. يعني انزلناها في هذه الاحكام وفرضنا فيها هذه الاحكام - [00:16:13](#)

اه الشیخ الشوكانی رحمه الله معنی السورة قال السورة هي المنزلة المنزلة الشريفة وذکر هذا الیت لزهیر ابن ابی قال الم ترى ان
الله اعطاك صورة منزلة ترى كل ملك دونها يتذبذب - [00:16:29](#)

ان يضيع كل ملك عند هذه المنزلة الان الشوكانی يبين لك معنی السورة. السورة ما هي قالوا السورة مأخوذة من السور والجدار

المحيط لماذا؟ قال لأن السورة تحيط بالآيات والسور مرتفع - 00:16:45

مرتفعة السور حائط قوم اللبنات صورة مكونة من آيات في الجامع بين السورة وبعضهم يهمز يقول سورة من السور والسور هو الشيء المتبقى فهي جزء من القرآن. جزء من القرآن - 00:17:05

أه السورة ما هي؟ قالوا هي مجموعة من الآيات بداية ولا نهاية طيب نقرأ الجمهور صورة بالرفع وفيها وجهان أحدهما أن تكون ان تكون خبرا لمبدأ محذوف. أي هذه السورة - 00:17:24

ورجحوا الزجاج والفراء والمبرد قالوا لأنها نكرة ولا يقصد بالنكرة في كل موضع أن يكون مبتدأ وجاز أن يكون مبتدأ. ان يكون وجز الابتداء بالنكرة لكونها موصوفة بقوله انزلناها والخبر الزانية والزنانية - 00:17:43

يكون المعنى السورة المنزلة والمفروضة كذا وكذا سورة عبارة عن آيات مسرودة لها مبدأ ومختتم وهذا المعنى صحيح قال وجه لما قاله الاولون من تعليل المعنى والابتداء بكونها من ابتداء بها كونها نكرة - 00:18:03

كراتون مخصصة بالصفات ومجمع على جواز الابتداء بها فقيل هي مبتدأ محذوف الخبر على تقدير فيما اوحينا اليك سورة ورد بان مقتضى المقام ببيان شأن هذه السورة الكريمة لا ببيان ان - 00:18:20

لا ببيان ان ان في جملة ما اوحي الى النبي وسلم شأنها كذا وكذا الحسن بن عبدالعزيز وعيسى الثقفي
وعيسى الكوفي ومجاهد ابو حيبة وطلحة المصرف - 00:18:37

بالنصب وفيه ا Otto الاول انها منصوبة بفعل مقدر بما بعده. تقديره اتوا سورة او اقرأ سورة واقرأ سورة والثاني انها منصوبة بفعل مضمون نفسره ما بعده على ما قبل. على ما قبل في باب اشتغال الفعل - 00:18:55

اشتغال الفعلي عن الفاعل بضميره اي انزلنا سورة انزلناها فلا محل لأنزلناها هنا لأنها جملة مفسرة بخلاف الوجه الذي قبله فإنها في محل نصب على أنها صفة ابن سورة - 00:19:20

الوجه الثالث أنها منصوبة على الأغراء. اي دونك سورة قاله صاحب الكشاف وردو ابو حيان بأنه لا يجوز حذو اداة الأغراء الرابع أنها منصوبة اللحان من ضميري الزمنها. قال هي حال من الهاء والالف والحال من المكن يجوز ان تتقدم عليه - 00:19:35

وعلى هذا فالضمير في انزلناها ليس عايدا على سورة بل على الأحكام كانه قيل انزلنا الأحكام حال كونها سورة من سور القرآن يعني تلاحظ الشوكاني يجمع يعني ويرجع الى مراجع وينسب الاقوال لاصحابه قال الفر واقوال الزجاج قال صاحب الكتب -

00:19:55

قال فلان قال فلان ويذكر الوجه ويوجه ويرجح وتجد له قوة في الترجيح وله تمكن يقول هذا لا وجه له وهذا هو الصحيح وهذا هو
كذا ومسألة يعني ما تحتاج كل هذا - 00:20:15

مسألة يعني مو قوية وهو في كلمة سورة فقط سورة قرأت قال في قراءة الجمهور سورة انزلناها وجه يعني عدة اوجه في اعرابها
واقرب الوجوه ان يقال هذه سورة هذا متبادل - 00:20:32

هذه سورة انزلناها. او يقال سورة المبتدأ وما بعدها انزلناها هي الخبر اه طيب وقراءة النصب ايضا ذكرها ويقرأها يعني شادة لم تكن
قراءة يعني ثابتة ووجه قراءة النصب على - 00:20:52

على اني فعل محذوف اقرأ او اتل سورة او دون كسوة على الأغراء او نحو ذلك كلها وجوه صحيحة طيب الان لما بين لذلك ها هو
يحلل كثير في مسائل الاعراب - 00:21:11

يأتي على كل شيء الان سينتقل الى القراءات. نعم قال رحمة الله تعالى طلب كثير ابو عمر وفرضناها بالتشديد وقرأ الباقيون
باتخفيض هلا ابو عمر فرضناها قطعناها في الانزال نجما - 00:21:26

والفرط والقطع ويجوز ان يكون التجديد للتكتير او للمبالغة ضمان التخفيف او جنبناها وجعلناها مقطوعا بها فغير الزمانكم العمل بها
وقيل قدرناه ما فيها من الحدود والفرط والتقدير منه ان الذي فرض عليك القراء - 00:21:49

ما زلنا طيب يعني هو الان يقول لك اه وفرضناها قرأت بقراءتين سبعتين ثابتتين قراءة ابن كثير المكي وابي عمرو البصري

بالتشديد واما الجمهور البقية يقرأون بالتخفيف وفرضناها او فرضناها - 00:22:09

لم يتعرض لتوجيهه التخفيف لانها معروفة قراءة معروفة واضح الكلام فيها. لكن التشديد تحتاج الى توجيهه. ولذلك هو يعني ذكر التوجيه التشديد لعدة معاني ذكرها هنا وهذا يسمى بتوجيه القراءات علم توجيه القراءات - 00:22:27

علم توجيه القراءة يعني انت تعرف من القراء وكيف قرأوا هذه الاية؟ وما وجه قراءتهم اي نعم توجيه القراءة يعني هذه القراءة يكون معناها كذا وهذه القراءة يكون تحمل على كذا - 00:22:46

وهكذا وتجده له عنایة اول شيء بذكر القراءات السبعية والقراءات المتواترة وايضاً يذكر القراءات غير المتواترة ويوجه لا يذكر فقط هو يمشي لا يذكر ويوجه. واحياناً يختار طيب نعم قال الله تعالى وانزلنا فيها ايات بينات ينزلنا في في غضونها وتضاعيفها - 00:22:59

ومعنا توبيخها بابرار انها واضحة للدلاله على مدلولها تكرير انزلنا لكمال العناية بازوال هذه السورة. لما اشتمت عليه من احكام. هذه فائدة هذه فائدة بالاغية ماذا ترى انزلناه وانزلناه للعنایة - 00:23:26

العنایة بازوال هذه السورة نعم تفضل. احسن الله اليكم الزانية والزنانية هذا مشروع في تفصيله ما اجمل من الآيات بينات كل ارتفاعه هنا والارتفاع على الابداء الخبر فاجلدو كل واحد منها - 00:23:44

الخبرية بسورة كما تقدم هو بطء الرجل للمرأة يرجها من غير نكاح ولا شبهة نكاح وقيل هو علاج فرج في فرج مشتهن طبعاً محظى شرعاً المطاوعة للزنا الممكنة منه كما تنبأ عنه الصيغة لا المكرهة - 00:24:04

وكذلك صيغة صيغة اسم فاعل ايوه اسم فاعل لو لو قيل ان قال مزني بها لما قال الزانية شف هذى دلالة قوية في اللغة العربية ثم قال الزاني اسم فاعل معنى انها هي التي اقدمت - 00:24:25

للمكرهة المزني بها المكرهة التي زني بها من غير اختيار. لكن لما تقول زانية فكأنها لها خيار اي نعم تفضل. وكذلك الزاني ودخول الفاء في الخبر المبتدأ معنى الشرط على مذهب الاخفش - 00:24:41

على مذهب فالخبر محنوف والتقدير فيما يتلى عليكم حكم الزانية يقول لك لماذا دخلت الفاء مثل والسارق والسارقة فاقطعوا دخلت لماذا؟ قال لأن الجملة بالشرط كأنه يقول من سرق فاقطعوه - 00:25:02

ومن زنى فاجلدوه وكأن شبيه بالشرط دخلت الفاء نعم شوفوا لاحظ انه متمكن في اللغة يعني يقول لك هذا مذهب الاخفش وهذا مذهب شبيه يعني انه له يعني ما شاء الله - 00:25:24

القدرة على البحث والاشتراك نعم ذلك بقوله فاجلدو وجده اذا ضرب جلدہ ثم مثل بطنہ اذا ضرب بطنہ ورأسه اذا ضرب رأسه يحل الالفاظ اللغوية ما يتتجاوزها اذا جاء عندي الفاظ القوية حللها وبين معانيها - 00:25:40

الزاني الحر البالغ البكر حر بالغ بكر ان لم يكن حر جلد نصف كنا اذا لم يكن يعني بکرا يترجم وكذلك الزانية وثبت بالسن وثبت بالسنة على هذا الجلد وهي تغريب وعارض - 00:26:07

الملوك معروف في في السنة في صحيح مسلم خذوا عنی خذوا عنی قد جعل الله لهن مئة وتغريب وتغريب ورد في السنة ان انه يغرب الان يعني اغلب ما يكون في السجن - 00:26:33

التغريب كان في السابق انه يقرب الى بلد بعيدة حتى ينسى ما كان يختلط فيه وينسى ايضاً من كان يختلط به ينفي بعيداً العصر حاضر النفي يصعب مذهب ابي حنيفة - 00:26:56

او في ايضاً في في اية الحرابة قال من الارض الحبس واما الملوك والمملوكة فجلدو كل واحد منهم خمسون جلدة قوله سبحانه فان اتينا بحاجة فعليهن نصف معرف صلاة من العذاب - 00:27:16

وهذا والحق بهن العبيد لعدم الفارق واما من كان محصناً من الاحرار فعليه الرجل بالسنة الصحيحة متواترة وباجماع اهل العلم بل وبالقرآن المنسوخ لفظه الباقي حكمه هو الشيخ والشيخة اذا زنى ارجموهما البتة - 00:27:39

جماعه من اهل العلم مع الرجم جلد مياه اوضحنا ما هو الحق في ذلك بشرح في شرحنا للمنتقى. ايوه يعني في شرح منتقل ونيل

نيل الاظهار. اي نعم. دائم يحيل عليه لانه متقدم في الشرح - 00:27:59

يقول هذه مسألة فقهية قد اوضحتها في شرح الاحاديث وقد مضى وقد مضى الكلام في حد الزنا مستوفى. وهذه الاية ناسخة لاي
الحبس غاية لايحة الحبس وایة الاذى اللتين في سورة النساء - 00:28:15

طيب يعني يقول لك هو الان هل هذه الاية ناسخة لايحة واللاتي يأتي من فاحشة من نسائكم فاستشهدوا علينا اربعة منكم يجعل الله لهن
سبيلا عن هذه الاية ناسخة هو يقول ناسخة - 00:28:37

ويقول هذه الاية ناسخة والصحيح عدم النسخ عدم التعارف يمكن الجمع ما دام امكن جمع التعارض ارتفع لانك اذا انت قلت بالنسخ
معناه انك رفعت حكم وابطلت حكم اثبتت حكم - 00:28:55

وهذا لا يقال الا عند التعارض الحقيقى وهذه المسألة كما ذكرت يعني في كتاب الآيات المنسوخة هذا امر الامر الثاني ان قوله تعالى او
 يجعل الله لهن سبلا ان النبي بين السبيل ان هذا مجمل وبينه النبي صلى الله عليه وسلم لما قال خذوا عنى خذوا عنى قد جعل الله
لهن سبلا - 00:29:11

فيین النبي سلم السبيل ذكر في اية النور. فتكون اية النور مبينة لما اجمل في اية النساء ولا تعارض بينهما والجمع يمكن انه هذا هو
الصحيح قالوا هذه الآية ناسخة الصحيح عدم النسخ - 00:29:37

طيب وقرأ عيسى ابن عمرو ابن عمر ابن عمر الثقفي ويحيى ابن يعمر وابو جعفر وابو شيبة الزانى والزانى
بالنصب هؤلاء قراء ليست قراءة متواترة الا ابى جعفر - 00:29:55

المدنى فهو من قراء العشرة اجراءات متواترة جعفر المدنى وهو القياس عند السى بوى لانه عنده كقولك زيدا اضرب واما الفراء
والمبred عندهم اووجه وبه قرأ الجمهور المتقدم الزانى على الزانى ها هنا ان الزنا في ذلك الزمان كان في النساء اكثرا كان في النساء
اكثر حتى كان لهن رايات - 00:30:14

تنصب على ابوابهن اللي يعرفهن من اراد الفاحشة منهن وجه تقديم ان المرأة هي الاصل في الفعل وقيل لان الشهوة فيها اكثرا وعليها
اغلب هذا وجه بلاغ. لماذا قدمت الزانى - 00:30:47

في هذه الاية ولماذا قدم السارق الرجل هناك هنا قدمت المرأة في الزنا. نعم لما جاء في السرقة قدم قال لان الذي يسطو ويسرق في
الغالب الرجال المرأة تسرق لكن قليل - 00:31:05

السرقة في الرجال هم الذين يسطون ويقفزون البيوت يتعرضون للناس اما في الزنا فهي هي السبب كما ذكرت المرأة لو حفظت
نفسها حجابها ولم تخرج الا لحاجة الشمال كده لم تظهر نفسها ولا زينتها امام الرجال - 00:31:20

لم يقع الزنا ولم ينتشر لها في فتحت الباب وقيل لان العار فيهن اكثرا اذ موضعهن الحجبة والصيانة. نعم تقدم ذكرى الزانى تغليظا
واهتماما والخطاب في هذه الاية للائمة ومن قام مقامهم. وقيل للمسلمين اجمعين - 00:31:43

بان اقامة الحدود واجبة عليهم جميعا والامام ينوب عنهم اذا لا يمكن الاجتماع على اقامة الحدود ولا تأخذكم بهما رمح في دين الله.
يقال رأف يرأف رأفة على رأفة على على وزن - 00:32:10

ورأى فتى على ورأى فتى على وزن فعاله مثل النشأة والنشأة وكلاهما وبماء الرقة والرحمة يهتم الامارات وقيل يا رب الرحمة وقرأ
الجمهور رأفة زكور الهمزة وقرأ ابن كثير بفتحها. ابن كثير من القراء السبعة - 00:32:29

ابن كثير المكي المتوفى سنة مئة وعشرين يقرأ رأفة بالفتح وقال ابن جريج وقرر ابن جريج ايوه بالمد بالمد كفعالة ومعنا في
دين الله في طاعته وحكمه. كما في قوله ما كان ليأخذ اخاه في دين الملك - 00:32:55

ثم قال مثبتا للمأمورين مهيجا لهم ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر كما تقول للرجل تحظه على امرئ ان كنت رجلا فافعل كذا ان
كنتم تصدقون بالتوحيد والبعث الذي فيه جزاء الاعمال فلا تعطلو الحدود - 00:33:22

وليش هاد عذابهما طائفه من المؤمنين ؟ اللي يحضره زيادة في ليحضره يحضره زيادة في التنكيل بهما وشروع العار عليهم واشهار
فضيحتهما الطيبة والفرقة لتكون حافة حول الشيء من الطوفي واقل الطائفه ثلاثة. وقيل اثنان وقيل واحد وقيل اربعة وقيل عشرة -

00:33:42

ثم ذكر سبحانه شيء يختص بالزانية والزانية فقال الزاني لا ينكح الا زانية ومشتكة طيب نعلن النقل عند هذا اربعة وثلاثين دقيقة
نقف عند هذا القبر ان شاء الله نستكمل - 00:34:09 -
توقف عنده في اللقاء القادم باذن الله - 00:34:28 -