

قصیر الخطیب فی رکن الخطبة | الشیخ عبدالرحمن الودعان

عبدالرحمن الودعان

خطبة الخطبة لها اركان ولها شروط ذكر المؤلف اركانها وعبر عنه عن ذلك بعضهم بفروعها ذكر المؤلف اربعة اركان الاول حمد الله تعالى الثاني الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم الثالث قراءة آية الرابع الموعظة - 00:00:00
على كل حال زاد بعض المتأخرین من اصحابنا ان يرفع بها صوته بحيث يسمعه الناس وان تكون متصلة بالصلاۃ. لا منفصلة عنها بفارق طویل. هذه الارکان هي لابد منها في الجملة لكن الرکن الاساسی في الخطبة - 00:00:20
ان تكون خطبة عرفاً ان تكون خطبة عرفاً. ولذلك ذهب المالکیة انه يکفي ان تكون خطبة عرفاً. والخطبة عرفاً فيها ذو العرف الشرعي زین والعرف اللغوي ايضاً لابد ان يكون فيه حمد او ذکر لله عز وجل وفيها موعظة وفيها - 00:00:48

آآ وصیة بتقوی الله عز وجل وما اشبه ذلك. ولذلك لا يصلح في الخطبة ما يفعله بعض الخطباء اليوم انهم يقتصرُون على الدعاء في الخطبة الثانية بعض الخطباء يخطئون فاول يحمد الله ثم يبدأ يدعوا في الخطبة الثانية هذا ليس خطبة ليست الدعاء - 00:01:12

من اركان الخطبة ولا من شروط الخطبة. انما الدعاء من مستحبات الخطبة من مندوباتها فهؤلاء الجهلة يكتفون بالدعاء اللي هو مستحب عن الارکان التي هي حقيقة الخطبة ولذلك يجب على الخطباء - 00:01:36
ان يتنبهوا لهذا فلا يکفي من الخطيب وهذا للاسف اشتهر عند المعاصرین الكسالی الذين لا يعني يحرضون على الخطب آآ في باعدادها اعداداً جيداً تجده يتكلم لها اربع ولا ثلث دقائق - 00:01:55

الخطبة الساھمة ما يتكلم شيء ابداً. لا يخطب ولا شيء. بسم الله الرحمن الرحيم. اللهم اهدنا اللهم اللهم واقم الصلاة وانتهينا. لابد ان تتضمن شيء من الموعظة. شيء من التذکیر. لابد من هذا - 00:02:15

واذا قرأ فيها القرآن فلا شك انه سنة. لكن لو لم يقرأ لا شك انه قصر فان النبي صلى الله عليه وسلم ثبت عنه كما في حديث جابر وغيره انه كان يقرأ في خطبته القرآن عليه الصلاة والسلام. السلام - 00:02:35

لكن عدوا ذلك من الارکان ليس عليه دليل صحيح وهكذا الصلاة على النبي وسلم هو امر حسن لا شك لكنه ليس من اركان الخطبة انما الخطبة في حقيقتها الموعظة والتذکیر - 00:02:52

والله اعلم مع ان تكون مبتدأة بذكر الله عز وجل اما ان يحمد الله وهو السنة بلا ريب فكان النبي يبدأ خطبه كلها بخطبه كلها بالحمد وليس بالبسملة. فينبغي ان يحرص الخطيب على الحمد - 00:03:10