

تقصير الخطيب في ركن الخطبة | الشيخ عبدالرحمن الودعان

عبدالرحمن الودعان

خطبة الخطبة لها اركان ولها شروط ذكر مؤلف اركانها وعبر عنه عن ذلك بعضهم بفروضها ذكر المؤلف اربعة اركان الاول حمد الله تعالى الثاني الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم الثالث قراءة اية الرابع الموعظة - 00:00:00 على كل حال زاد بعض المتأخرين من اصحابنا ان يرفع بها صوته بحيث يسمعه الناس وان تكون متصلة بالصلاة. لا منفصلة عنها بفواصل طويل. هذه الاركان هي لابد منها في الجملة لكن الركن الاساسي في الخطبة - 00:00:20 ان تكون خطبة عرفا ان تكون خطبة عرفا. ولذلك ذهب المالكية انه يكفي ان تكون خطبة عرفا. والخطبة عرفا فيها ذو العرف الشرعي زين والعرف اللغوي ايضا لابد ان يكون فيه حمد او ذكر لله عز وجل وفيها موعظة وفيها - 00:00:48 آآ وصية بتقوى الله عز وجل وما اشبه ذلك. ولذلك لا يصلح في الخطبة ما يفعله بعض الخطباء اليوم انهم يقتصرون على الدعاء في الخطبة الثانية بعض الخطباء يخطئون فاول يحمد الله ثم يبدأ يدعو في الخطبة الثانية هذا ليست هذه ليست خطبة ليست الدعاء - 00:01:12 من اركان الخطبة ولا من شروط الخطبة. انما الدعاء من مستحبات الخطبة من مندوباتها فهؤلاء الجهلة يكتفون بالدعاء اللي هو مستحب عن الاركان التي هي حقيقة الخطبة ولذلك يجب على الخطباء - 00:01:36 ان يتنبهوا لهذا فلا يكفي من الخطيب وهذا للاسف اشتهر عند المعاصرين الكسالى الذين لا يعني يحرصون على الخطب آآ في باعدادها اعدادا جيدا تجده يتكلم لها اربع ولا ثلاث دقائق - 00:01:55 الخطبة الساهمة ما يتكلم شيء ابد. لا يخطب ولا شيء. بسم الله الرحمن الرحيم. اللهم اهدنا اللهم اللهم واقم الصلاة وانتهينا. لا بد ان تتضمن شيء من الموعظة. شيء من التذكير. لابد من هذا - 00:02:15 واذا قرأ فيها القرآن فلا شك انه سنة. لكن لو لم يقرأ لا شك انه قصر فان النبي صلى الله عليه وسلم ثبت عنه كما في حديث جابر وغيره انه كان يقرأ في خطبته القرآن عليه الصلاة والسلام. السلام - 00:02:35 لكن عدوا ذلك من الاركان ليس عليه دليل صحيح وهكذا الصلاة على النبي وسلم هو امر حسن لا شك لكنه ليس من اركان الخطبة انما الخطبة في حقيقتها الموعظة والتذكير - 00:02:52 والله اعلم مع ان تكون مبتدأة بذكر الله عز وجل اما ان يحمد الله وهو السنة بلا ريب فكان النبي يبدأ خطبه كلها يبدأ خطبه كلها بالحمد وليس بالبسملة. فينبغي ان يحرص الخطيب على الحمد - 00:03:10