

# تلميذ بين أستاذين □ \_ قصة أصحاب الأخدود ( 1 ) \_ دورة علمني رسول الله ( \_ م علاء حامد

علاء حامد

الحمد لله واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم. اما بعد. مرحبا بكم في لقاء جديد مع مدارس آآ قصص النبي عليه الصلاة والسلام التي قص على الصحابة الكرام - [00:00:00](#) كل مرة بنطلع قصة كبيرة عظيمة مش كوبري القصة في حجمها ممكن تكون قصة زي القصة الاخيرة كانت يمكن قصة قصيرة للغاية ولكن العبرة بكم الفوائد المستخرجة القصة والعبرة في النهاية بمدى التغيير اللي بيحصل - [00:00:17](#) فيك فكريا سلوكيا عقديا هو ده تقييمك استقبالك للقصة ديت اه التغيير اللي حصل فيك لان اكيد النبي عليه الصلاة والسلام مش هيقعد يتكلم مع الصحابة في قصة عبس انما المراد في النهاية حاجة تحصل - [00:00:37](#) الحاجة ديت المفروض هو ده سؤالك بعد كل درس في الدورة ديت ناخده هو ايه التغيير اللي حصل فيا سواء على مستوى الفكر سواء على مستوى السلوك. سواء على مستوى الاخلاق - [00:00:55](#) هو ده آآ المراد من اي علم يعني عموما يعني. مرة آآ اللي فات خدنا قصة المرة دي في قصة جديدة يمكن دي هتطول معنا شوية. ان هي فعلا قصة طويلة يعني قصة طويلة النبي عليه الصلاة والسلام حكاها للصحابة الكرام وهي قصة مشهورة وكالعادة كل مرة بنقول القصص مشهورة وكلنا هنبقى عارفينها والاسم مش هيبقى - [00:01:06](#) جديد ما فيش مفاجآت لكن جديد في آآ اعمال العقل واعمال التدبر واعمال الفكر ايه الفوائد اللي ممكن الانسان يخرج ويعمل القصة ديت تغير في سلوكه وحياته وهي قصة المشورة في السنن قصة الغلام والساحر. او اللي هي مشهورة بقصة اصحاب الاخدود. لان هي في الآخر انتهت - [00:01:26](#) دي قصة الابه؟ قال له خدوج هي القصة مشهورة بقصة الغلام والساحر. في بدايتها وفي نهايتها تحولت الى قصة اصحاب الابه؟ الاخدود في الآخر تم حرقهم في الاخايد. وهنشوف بقى الابه القصة ديت وصلنا لايه - [00:01:49](#) اه القصة ديت اه طبعاً جت في السنة بكماها وتماها بكل التفاصيل اللي فيها وجاءت في القرآن مجملتها جدا اه يبدو انها هي المقصودة في سورة البروج. قوله تعالى آآ والسماء ذات البروج واليوم الموعود وشاهد ومشهود قتل اصحاب الاخدود. هل اصحاب الاخدود هم نفسهم آآ بتوع القصة - [00:02:05](#) ديت ولا ممكن يكون آآ خدود ثاني الله اعلم لكن الذي يظهر ان هي القصة دي هي دي. هي القصة ديت. لكن عموما القرآن كده اجمل القصة تماما. قتل - [00:02:31](#) الاخدود النار ذات الوقود از هم عليها قود. اصحاب الودود مش اللي هم اترموا فيها لأ اللي حفروه ان احنا هنشوف حتى في اخر القصة ديت ان ربنا انتقم ممن حفر الاخدود نفسه. فاصحاب الاخدود مش المؤمنين - [00:02:43](#) اصحاب الاخدود از هم عليها قعود. مين اللي قاعد على الاخدود؟ اللي هم حفروه؟ مش اللي اترموا فيه. اه وهم على ما يفعلون بالمؤمنين ايه؟ شهود فقوله قتل معناها لعن او ربنا بيدعو عليه باللعن. وهم بالفعل لقوا عن القصة ديت هم فعلا في الآخر ربنا احرقهم. بنفس - [00:02:58](#) النار التي اوقدوها للمؤمنين كما سيأتي في اخر الابه؟ القصة لكن آآ الانسان بيري طريقة القرآن في عرض القصة آآ مختلفة عن

طريقة السنة. يعني تجد الله سبحانه وتعالى قصة تختصر - 00:03:18

وتختصر في المعاني الضخمة بس. يعني المعاني الضخمة جدا. العظيمة الاصول والكليات. تمام؟ فالول ما تبدأ مسلا القصة آآ آ اول شيء الكلام على الله سبحانه وتعالى. والسماء ذات البروج واليوم الموعود وشاهد ومشهود. الكلام على اليوم الآخر - 00:03:33 على قدرة الله وخلق الله. اول شيء اول طلعة كده في القرآن تلاقي كلام على قدرة الله. عظمة الله. واليوم الآخر دي بداية القصة. يعني يعني بداية هي هي مرتبطة جدا بالقصة لمن يفهم ان ان هذه القصة في الآخر هي على مرأى ومسمع من الله تعالى الذي خلق السماء - 00:03:53

والذي له في النهاية اليوم الموعود والذي لا يغيب عنه شيء وشاهد ومشهود. واول طلعة للقصة ربنا بيبين مصير الظالم مش مش يحكي الاول لا انا اجيب لك من الآخر الاول اللي هو خلاص ده راح. تعال بقى احكي لك المؤمنين حصل فيهم ايه. طب ما كان من الاول. لا هو ربنا اقدر من البداية ان هو يفعل - 00:04:13

ملكة بالايه؟ بالظالم لكن اراد الله سبحانه وتعالى ان يكون هذا يحدث. ليه يحصل؟ برودو ده هنتكلم عليه حكمة الله سبحانه وتعالى في تقدير البلاء على المؤمنين وده محور هيبقى مهم في القصة دي بالزات. ليه ربنا قدر بلاء على المؤمنين؟ ليه قدر ان اصحاب الاخدود يحرقوا؟ ليه يقدر ان الغلام يحصل فيه كل دوت - 00:04:33

طب ما اكمل بداية. ربنا يهلك الظالمين وخلاص النهاية السعيدة اللي احنا بنحبها والايه؟ السيناريو المسالي. اللي دايم الناس بتتمناه ربنا ينتقم من الظالمين ونخلص. تمام؟ وما فيش اي حاجة بقى تحصل واحنا مؤمنين وكويسين وخلاص ليه بقى - 00:04:53 فالول مشهد ان ربنا بين قدرته اصلا على على الزالمين وده كان ممكن يحصل بسرعة. قتل اصحاب الاخدود وبعد كده تعالى بقى نجيب القصة من الاول النار ذات الوقود اذ هم عليها قعود وهم على ما يفعلون بالمؤمنين شهود. اوعى كده ربنا بيبين الايه المرض العضال السبب - 00:05:07

في العداوة وما نقم منهم الا هي حاجة واحدة بس. يؤمنوا الا ان يؤمنوا بالله. وبعد كده يسمى نفسه العزيز في هذا المقام. والعزيز الذي لا يغلب وادق من ذلك انه يقول العزيز الذي لا يغالب لا يغالب ادق من لا يغلب. لا يغلب يعني انت ممكن تقاوم بس - 00:05:26 ما حدش بيغلبه. يعني ممكن حد ينافسه بس ما حدش بيغلبه في الآخر لا يغالب يعني ما حدش بيغلبه في كده اصلا كلمة لا يغلب. يعني انت ممكن تخش معه وفي العادة هو بيغلب يعني. لا يغلب - 00:05:46 يقول لك اللعيب ده لا يغلب لكن الله لا يغالب. يعني لا يغالب يعني لا يفكر احد اصلا في ان هو يعني يعني ايه؟ يكون له ند او ضد. تمام - 00:05:59

فالعزيز هنا ربنا بيوصف نفسه في المقام ده بعد ما زكر ان الناس اتحرقوا في الاخايد يوصف نفسه بالعزيز فده يلفت نظرك. طب الوصف العزيز هنا؟ اه هو العزيز اوعى تنسى اوعى الموقف ده يهز سقتك - 00:06:11 الله سبحانه وتعالى وانك انت تشك في قدرة الله او في عزته او في غلبته العزيز الحميد وهنا يوصف نفسه بالحميد الذي يحمد يحمد. المؤمنين اتحرقوا اه وهو يحمد سبحانه وتعالى - 00:06:26

تعالى على كل افعالي لان هذا الامر انما حصل بايه؟ حصل بحكمة وله غايات محمودة. العزيز الحميد الذي له ملك السماوات والارض ارض بص قوة. والله على كل شيء شهيد. بعد كده ان الذين فتنوا المؤمنين والمؤمنات ثم لم يتوبوا - 00:06:39 فلهم عذاب جهنم ولهم عذاب الحريق. ان الذين امنوا وعملوا الصالحات لهم جنات تجري من تحتها الانهار مفهوم ذلك الفوز الكبير تأصيل لمفهوم الفوز. ايه هو الفوز؟ هل هل؟ هل كوني انا اتحرقت - 00:06:59

اعلن في الآخر تمكن مني لا خسرت الايات بتقول عجز بتقول اللي حصل ده بالنسبة لهم فوزي. ايه معنى الفوز؟ ده هناقشه برضو في القصة بعد كده ان بطش ربك لشديد. انه يبدأ يعيد. الكلام ايه؟ القصة مختلفة تماما. تحس ان هي القصة كده كلها معاني بس. ما فيش تفاصيل كتير - 00:07:18

ودي طريقة القرآن النزول على المعاني الضخمة طريقة السمعة فيها تفاصيل والتفاصيل فيها فوايد بس مش ايه مش بتبقى زي آآ

الفوائد الضخمة اللي ايه؟ اللي انت بتجدها في القرآن - 00:07:36

وان كان طبعا السنة كلها خير وبركة. لكن السنة في العادة بتنزل على التفاصيل. وده آآ بينقلنا المفهوم مهم جدا هو ان سنة مهمة للغاية. وان القرآن لا يستغني عن السنة. فلا يمكن انسان يستغني بالقرآن عن السنة. والا في حاجات كتير مش هنبقى - 00:07:53  
فاهمينها في القرآن لولا ان السنة بينت الايه؟ الحاجة ديت. فالسنة تبين المجمل من القرآن. في حاجات بتيجي في القرآن كده مجملة تمام؟ ايه اعمل ايه؟ اقيموا الصلاة. اعمل ايه يعني - 00:08:13

فلازم السنة تبين الصلوات وعددها وعدد الركعات. فقصة زي دي في مسقطها اصحاب الاخدود. في ايه بقى؟ فين القصة؟ فين ايه التفاصيل اللي حصلت؟ تأتي سنة النبي عليه الصلاة والسلام. يحكي القصة كلها لنا. تمام - 00:08:27  
اه على ذلك يعني. فاللي بيدعي ان هو ممكن يستغني بالقرآن عن السنة جاهل. لان فيه حاجات كتير في القرآن لا يمكن ان تفهم الا بالسنة. تمام؟ يا بني لا تشرك بالله ان الشرك لظلم عظيم. تمام؟ فكل حاجة بتبين الثانية. فاللي عايز اقله يعني - 00:08:42  
ان ده رد على من يزعمون ان ممكن يستوجب القرآن عن الايه؟ عن السنة. والموضوع ده يطول يعني. لكن دي نبذة سريعة كده آآ القصة خيلنا نبدأ بالسنة الاول. آآ وهنرجع تاني ازن في اخر القصة لعرض القرآن تاني. لكن انا بس عرجت كده بسرعة على طريقة القرآن في عرض القصة - 00:09:03

اه قبل ما نبدأ بها في كلام النبي عليه الصلاة والسلام. ولسه بقى نشوف بقى كلام النبي عليه الصلاة والسلام كان من فوايد اللي فيه قسط طبعا مستحيل تخلص في مرة. لو خلص من مرتين يبقى انا بطل قوي - 00:09:21  
تمام؟ القصة هي في صحيح مسلم. تمام؟ وهي عن رواية صهيب رضي الله عنه وارضاه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كان ملك فيمن كان قبلكم وكان له ساحر - 00:09:34

فلما كبر قال للملك الساحر لما كبر قال للملك اني قد كبرت سبعة سلي غلاما اعلمه السحر فبعث اليه غلاما يعلمه فكان في طريقه اذا سلك راهب وقعد اليه وسمع كلامه فاعجبه - 00:09:48  
فكان اذا اتى الساحر مر بالراهب وقعد اليه. فاذا اتى الساحر ضربه. فشكى ذلك الى الراهب. عشان بيتأخر. الحقيقة هو ما بيقولش لحد فقال الراهب لو اذا خشيت الساحر فقل حبسني اهلي - 00:10:09

واذا خشيت اهلك فقل حبسني الساحر فبينما هو على كزلك. اذا اتى على دابة عظيمة في طريق الناس موقفة الشارع وما حدش عارف يعدي منها وما حدش عارف يواجهها لان هي واضح ان هي متوحشة ليست مستأنسة - 00:10:24  
قد حبست الناس. فقال اليوم اعلم الساحر افضل ام الراهن؟ في رواية امر الساحر احب ام الى الله ام امر فقال اخذ حجرا وقال اللهم ان كان امر الراهب احب اليك من امر الساحر فاقتل هذه الدابة حتى - 00:10:43

الناس فرماها فقتلها آآ رماها بحجر ما يقتلش ماتت. فهذه كانت الاشارة من الله ان الراهب هو اللي ايه؟ هو اللي صح ومضى الناس. فأتى الراهب فاخبره فقال له الراهب اي بني انت اليوم - 00:11:05  
افضل مني افضل مني. قد بلغ من امرك ما ارى. وانك ستبتلى فاذا ابتليت فلا تدل علي. اذا ابتليت فلا تدل علي فهو ده تقريبا الموقع اللي هنتناقش به النهاردة عشان كده مش مش هنكمل القصة خليها كده اه لسه مفتوحة معنا. هنشوف ايه اللي هيحصل بعد كده؟

الغلام ده - 00:11:19  
كيف سيبتلى؟ والراهب هيحصل له ايه بعد كده؟ قصة هتنتهي على ايه؟ ده هيبقى كلام المرة الجاية. بس ده تقريبا المقطع اللي احنا هنناقشه النهاردة. مليون سواد يعني تكفي نقعد نتكلم فيها يعني ما يقرب من ساعة. آآ - 00:11:42  
اول قصة بتصور لنا مالك في مملكة له قصر كبير جدا. اكيد له راعية عدد كبير من الناس. والمالك ده واضح ان هو ملك فاسد. والى

نستعين بالايه؟ بالساحر. فاضح ان هو ملك ظالم. والملك الظالم في العادة بيخاف - 00:11:57  
بيخاف من شعبه بيخاف ان حد ايه يعني ينتقم منه او ينقلب عليه وكده فلازم يستعين بادوات تسبب ملكه ادوات منها البطش ومنها الخداع. فدايما ادوات الملوك سنكون اه الساحر ده مش اداة بطش - 00:12:18

ساحر اداة ايه؟ خداع. واكيد له ادوات تانية. ففرعون بيبقى معها مال. تمام؟ وفرعون او ملك بيبقى معه ساحر. زي ما فرعون كان معه وفرعون كان فيه قوة بطش اسمها ايه؟ هاما و جنوده. وفيه قوة تانية اسمها التزيين والخداع اسمها قوة الايه؟ السحرة. سحروا - [00:12:34](#)

واعين الناس واسترهبوهم وجاؤوا بسحر ايه؟ عظيم. فكل ملك له ساحر. وكل ملك له هاما. كل ملك ظالم يعني تمام؟ فدي ده العادة السنن دي سنن في كل ملك ظالم يحتاج الى من يعينه بالبطش ويحتاج الى من يعينه بالخداع. فمن الناس من - [00:12:54](#) يخدع ويصفق للملك الظالم. واما من يقاوم ولا يخدع فعليه بهاما و جنوده. فهي دي الطريقة اللي بيرسخ بها اي ملك ايه فهذا الملك نفس الطريقة بالظبط كان له ايه؟ كان له ساحر - [00:13:14](#)

كان له سحر. آآ نلحظ هنا التعاون دايم بين رؤوس الشر فلا شك ان من اقبح رؤوس الشر في التاريخ عموما هم الملوك الزلمة زائد السحرة. تمام؟ لذلك آآ الساحر والملك الزالم او الملك الذي يحكم بغير ما انزل الله في العادة طبعاً. يسمى ايه - [00:13:31](#) وده تعاون بين الطواغيت. تمام؟ المتر الى الذين يزعمون انهم امنوا بما انزل اليك وما انزل من قبلك يريدون ان يتحاكموا الى الطاغوت. ما معنى كلمة طاغوت يعني؟ الطاغوت هو اسم جامع. لكل من طغى - [00:13:55](#)

يعني ايه طاقة هنا؟ طه يعني تجاوز حده اي حد ايه هو الحد اللي تجاوزه يعني؟ عشان يتسمى طاغوت؟ تجاوز حد العبودية وفعل فعل هو من افعال الله تعالى. يعني انتقل من ان هو ينسب لنفسه افعال عبد انتقل ان هو ينسب لنفسه افعال ايه؟ ربه - [00:14:12](#) فاول ما يوصل للحتة دي يبقى كده بقى اسمه ايه عندنا طاغوت بغض النزر هو بيعمل ايه بقى؟ يعني كلمة طاغوت دي تنفع لاي حاجة الذي آآ يأمر الناس ان يتركوا شرع الله تعالى - [00:14:34](#)

وان يتبعوا هو ويلزم الناس بذلك ويقول لهم هذا الشهر افضل من شرع الله. وده المناسب للعصر الحديث هذا قد جعل نفسه ندا لله. ان ربنا قال كده. ام جعلوا قال ام لهم شركاء؟ شرعوا لهم من الدين ما لم - [00:14:48](#)

تأذن به الله مع طبعاً ان اللي يشرع للناس احكام مضادة لشرع الله. وينحي شرع الله تعالى. ده اعتبر بنفسه ايه؟ شريك لله. فده بيسمى طاغوت من باب ان هو - [00:15:07](#)

تجاوز حده ان العبد يستقبل احكامه وينفرضها. مش ان انت تقول لا معقب لحكمه. تمام؟ مش ان انت تقول ان ربنا يعمل وما يعملش بالصح والغلط. ومناسب مش مناسب فالحاكم الذي يلزم الناس بغير شرع الله ويعتبر ان هذا هو الاوثق للعصر الحديث ويعتقد ان شرع الله تعالى يعني اقل - [00:15:19](#)

من القوانين الوضعية وانه لا يلزم الناس تلتزم به ونحو ذلك. ده بيسمى طاغوت. والساحر طاغوت. ليه؟ لان الساحر ينسب لنفسه الصفات هي لله في الساحل يدعي انه يخلق من العدم - [00:15:40](#)

لا يخضع الناس ويدعي انه يخلق العدم. كما فعل السحرة في قصة موسى عملوا ان هم الايه التعدي انقلبت حياتي. وهذا لا يقدر عليه الا الله. ان ربنا عمل كده فعلاً في عصا موسى. وعصا موسى انقلبت بالفعل حياً. فهذه قدرة الله. هم عملوا نفس الحاجة بس عن طريق خداع الاعين. سواء دلوقتي نسب - [00:15:54](#)

لنفسه صفة هي لله الخلق. تمام؟ كذلك الساحر ينسب لنفسه صفة لله وهي الاحياء والاماتة. فيقتل حد ويقول ان انا موته وبعد كده تك تك تك دي مرة تانية فيخدع الناس ان هو امات وايه واحيا. فيسمى ايه؟ طاغوت. لذلك يعني كذلك الكاهن يسمى طاغوت. اللي هو اللي بيدعي علم الغيب - [00:16:14](#)

وبيقعد يضرب للناس الودع وبيقراً الكف او كده ده بيتسمى طاغوت لان هو طغى هنا طغى فين؟ طغى تجاوز حد العبودية فين؟ ان العبد ما يعلمش ليه؟ الغيب ولا يعلم الغيب الا - [00:16:34](#)

الله فازا في عبد قال انا اعلم الغيب ببقى هو حط نفسه في ند لله سبحانه وتعالى. فالكاهن بيسمى برضو ايه؟ طاغوت فكل من نسب لنفسه صفة هي لله بيتسمى ايه؟ طاغوت. زي ما قلنا طاغوت من كلمة طغى ان لما طغى الماء حملناكم في الجارية. فالطغيان -

[00:16:44](#)

مجاوزه الحد عموما. وعادة في كل زمان ومكان الطواغيت تجتمع وتتعاون. فالساحر يتعاون مع الكاهن والكاهن يتعاون مع الملك

الفاقد وهكذا هي دي السنن اللي بتحصل. فنحن نرى تعاون هؤلاء - [00:17:04](#)

تمام؟ فهذه رسالة لاهل الخير والحق. طبعاً مين رأس الطواغيت طيب ابليس قطعاً الشيطان هو ايه؟ هو رأس التوحيد. ليه؟ لانه هو الداعي لكل ذلك هو الذي دعا لكل ذلك. تمام؟ اذا كده ربنا اختصر كل الكفر اللي حصل في الدنيا. قال الم اعهد اليكم يا بني ادم الا

تعبدوا - [00:17:19](#)

الشيطان هل كل الناس عبد الشيطان؟ نادر جداً لعبد الشيطان بالفعل. انما اغلب الناس بيعبدوا اي حاجة بس مش الشيطان نفسه يعني. وعمدة الشيطان وعدد محدود مدار الزمان يعني. لكن ربنا اعتبر كل اللي حصل ده عبادة لالايه؟ للشيطان. ليه؟ لانه في الآخر هو

الآمر. هو اللي بيقتود كل المعركة ديت. ففي النهاية اي حد عمل معصية - [00:17:41](#)

اي حد عمل بدعة اي حد عمل كفر. هو في الآخر اطاع الالاه؟ اطاع الشيطان. عشان كده بيعتبر الشيطان هو ايه؟ قمة او على هرم الطواغيت كله تلاميذه يعني. فالمهم دي رسالة اذا كان الناس دولاً بيتعاونوا على الباطل فنحن اولي ان احنا نتعاون عليه. على الحق

لاهل الاسلام - [00:18:01](#)

عونه على الحق. والرموز يتعاون على الحق. وان احنا يعني يعني نحاول ان احنا نتوحد في في طريق ان احنا يعني دعوة الى الخير ومحاربة الفساد ومحاربة الشر والباطل. ناس بيتكتلوا ضدك. واحنا ايه؟ بنتفرغ ممكن على حاجات فيها خلاف ساغ - [00:18:20](#)

ممكن على حاجات يسعنا فيها الخلاف الواجب ان احنا نحاول نقلل دائرة الخلاف قدر المستطاع. المهم يعني دي دي العبرة. العبرة

الثانية احنا قلنا لكل ما لك ايه ساحر والساحر ده بيعتبر عادة الجهاز الاعلامي للملك - [00:18:40](#)

اللي هو ينقل الصورة صورة مخادعة آآ بيزين بها الملك بيعمل هو حاجات بطريقته وينسبها لالايه؟ للملك. فهو الساحر بيشتغل بالاستعانة بالجن. وبعد كده بنسب كل الافعال دي للملك عشان الناس تصفق الملك. وتعتبره حاجة فوق الحساب. وفوق الكلام دوت.

وعلى ذلك فرعون - [00:18:55](#)

خدع قومه قال انا ربكم الاعلى. طب على اساس ايه؟ هم مش شايفينه بشر زيهم. هم شايفينه بيعمل حاجات خارقة. طب خارقة دي

اتعملت ازاي؟ عن طريق السحر وعن طريق الجن - [00:19:15](#)

اللي بيساعدوا الصحراء. فلكل ملك ساحر. الساحر ده زي ما قلنا يعتبر في العصر الحديث الالة الاعلامية التي تزيف دائماً الحقائق فكل كل مالك فاسد كل حاكم فاسد وراه الة اعلامية ضخمة. بتزين افعال اخرى غير الحقائق بتبين امور اخرى غير الحقائق -

[00:19:25](#)

يعتبر ده سحروا اعين الناس. والنبي عليه الصلاة والسلام اعتبر البيان سحر قال ان من البيان لسحرا. ممكن انا بعمل حاجة بس انا اعرضها بشكل مختلف تماماً صور مختلفة شوات مختلفة. خد بالك ان الدنيا مية مية. وعلى الناحية الثانية تلاقي الموضوع مختلف

تماماً. لكن الصور بتخدع الكلام بيخدع - [00:19:44](#)

الزينة بتخدع الزخرف بيخدع فهذه الطريقة يعني اللي الناس دي بتقود بها الشعوب آآ ولا يعني اصحاب البصائر بس هم اللي بيميزوا

القصص ديت. قلب الحقائق هو طريقة السحرة في كل زمان - [00:20:04](#)

وما كان. تمام؟ آآ والساحر طبعاً على السكة كده الساحر كافر اي ساحر جزر تمام؟ الا حالة واحدة فيها خلاف بين اهل العلم. بمعنى آآ

الساحر عندنا ثلاث انواع من السحر يا جماعة - [00:20:20](#)

ببساطة جداً ثلاث انواع من السحر السحر الاولاني هو سحر حقيقي يعني ايه سعر حقيقي؟ يعني انت شايفه ده حصل بالفعل السحر

الحقيقي ده لا يكون الا بالاستعانة بالجن زائد - [00:20:38](#)

لا يحصل به الا ما يقدر عليه الجن ثاني السعر الحقيقي مثال واحد بيمشي على المية ينفع يمشي على الماية بجدة؟ اه السحر ازاي بس

ينفع واحد يمشي على الهواء بجدة؟ اه - [00:20:53](#)

ازاي الجن هيشيله ينفع واحد يفك قفل ويطلع من سجن بجدة؟ اه الجن هنفتحه دلوقتي انا عايز اقول لك يعني ان في حاجات

بتشوفها وفعلًا بتيجي في التليفزيون اللي انت شايفه ماشي على المية ده ماشي بجد - [00:21:12](#)

خدعة. غالبًا مش خدعة. احيانًا بيكون خدع فيه ازاز والكلام ده. بس احيانًا ما بتبقاش خدعة احيانًا بيبقى حقيقي طيب يبقى ده لو هو فعلًا وصل له بالسحر. يبقى ده هيتوصل له ازاي؟ لازم. يكون استعان بالجن - [00:21:26](#)

وبالتالي لازم يكون كفر تمام؟ انما نحن فتنة سلام تكفر لا يمكن الجن يعطيك الايه الامكانيات ديت الا لازم تدفع التمن. والتمن عند الجن حاجة واحدة بس تكفر. انت بتكفر ازاي - [00:21:41](#)

لهم كذا طريقة بقى. يعني مسلا اكتبوا على اليوتيوب مسلا قصة توبة ساحر. هيطلع لكم قصص كتير جدا. ناس كتير جدا مسجلين فيديوهات نوع تم السحر. يحكي بقى دخل الساحل - [00:21:57](#)

قصة توبة سحر. هتلاقي بقى سحرة كتير لهم قصص. يحكي بقى امور رهيبه جدا الجن عشان يساعدوه. طلبوا منه مسلا يبول على القرآن مسلا. ان هو يكتب القرآن بالنجاسة ان هو يضع المصحف في المرحاض البتاع ده بتاع ان هو يسب الدين ومش عارف ويقول ايه يعني ايه؟ دي طلباتهم - [00:22:09](#)

ان هو يزبح لغير الله. كل دي طلبات. بعد ما عمل كل ده بدأ يحس ان هو لما بيطلب بيحصل فبدأوا ايه؟ يساعدوه. لكن قبل كده مستحيل كان يدوا له اي حاجة - [00:22:29](#)

هي دي طريقتهم. الجن لا يمكن ان هو يرضى. عشان كده لو شفت ساحر بيعمل كده حقيقة تأكد انه قد كفر بالله لو كان مسلم يبقى هو كفر بالله. لو كان كافرا او ازداد كفر بس. عشان يوصل للدرجة دي لازم يزداد ايه؟ كفر فوق كفري. وللازم يكون داعي بعد كده للكفر. يضل الناس - [00:22:40](#)

فالسحر الحقيقي دوت اكيد لن يخرج عن قدرات الجن بمعنى ان اما تجيء لنا هتساعدك على حاجة هتساعدك على حاجة تقدر عليها. اكيد مش هيعمل حاجة خارج قدراته تمام؟ زي ايه؟ حاجة خارج قدراته انه يحيي الموتى. ما هو الجن ما يقدرش يعمل كده. فعمر ما يكون احياء الموتى حقيقة. ابدأ - [00:22:57](#)

عمر ما الجن يقدر مسلا ان هو يخلق من عدم هو مستحيل بيقى الخلق من عدم دوت حقيقي ده اللي هينقلنا للنوع الثاني من الايه؟ من السحر هو سحر التخيل - [00:23:15](#)

سحر التخيل اللي هو اللي انت شايفه مش حقيقي انت شايفه كده بس هو مش كده. ده اللي انت شايفه. سحروا اعين الناس دي قصة سيدنا موسى كانت العصا عصا. وكانت الايه؟ وكان الحبل حبل. بس الناس شايفينهم حيات. بس ما فيش ولا حية. فيهم خالص الا سيدنا موسى بس - [00:23:27](#)

كده الصحراء اسلموا ان هم شايفين كل حاجة زي ما احنا عارفينها. ما عدا ده ده اتحول بجد. وده بالنسبة لهم كانت صدمة. ده مش سحر. الراجل ده مش سحر - [00:23:47](#)

احنا نفسنا عارفين اللي فيها. فاللي اتقلبت الحية دي اتقلبت بجد ولزلك هم اول ناس امنوا بموسى وسجدوا قالوا امنا برب موسى وهارون. الشاهد يعني ايه؟ ان ممكن ساحر التخيل اعلم به اي حاجة بقى. طالما - [00:23:56](#)

كده كده تخيل هنا هنا مش هنقول ان ساحر التخيل هيقدر في قدرات الجن لا عادي اي حاجة بقى طالما هو كده كده تأخير فممكن يخليك تشوف حاجة خلقت من عدم ممكن - [00:24:10](#)

يخليك تشوف ان هو احيا وامات. طالما كده كده بخيل لك مش تفرق قدراتي ايه؟ انا بخيل لك وخلص. فسحر التخيل ممكن يكون في امر خارج عن الانس والجن كمان - [00:24:22](#)

بس هو لو خارج عن قدرة الانس والجن تأكد انه تخيل. مش ممكن يكون ايه؟ حقيقة لكن يشترك السحر الحقيقي وسحر التخيل في ان الاثنين لا يمكن ان يحصلوا الا بالاستعانة بالجن وطالما في استعانة بالجن يبقى لازم يكون التمن الدفع والتمن - [00:24:34](#)

لازم يكون الايه؟ الكفر بالله سبحانه وتعالى فلذلك من يتعلم السحر الحقيقي او السحر التخيل لابد ان يكفر بالله تعالى. فاللي يخش السكة ديت هيصل الى الكفر شاء ام ابدأ. ولا - [00:24:49](#)

ان هو يكمل فيها الا ان يصل الى ايه؟ الى الكفر. فالواجب على الشباب بيتعدوا تماما عن هذا الطريق. فيه قنوات دلوقتي بتعلم السحر وفيه كتب بتعلم السحر. فاحنا احزر اي شاب ما يجربش السكة دي ولا ياخذها. لان هي اخرتها هتلاقي نفسك بيتطلب منك طلب معين. وبعد كده الدنيا تتفتح لك. بعد كده ساعتها هتتورط. وما تفتكرش ان الطلوع سهل - [00:25:03](#)

لو شفت قصص توبة الساحرين شف كمية الحرب اللي حصلت عليه بعد ما تاب. وقد ايه الجن اتسلطوا عليه. وان هو يعني ما فيش بفضل الله نجا طبعاً هيسمعوا لحد يطلع منه بعد كل ده - [00:25:23](#)

مستحيل طبعاً. فالشاهد يعني ان قصة مؤلمة للغاية حتى لو حد فكر يتوب بعدها تبقى مؤلمة جداً. انت دلوقتي بتحارب الجن كلهم. مش هيسيبوك انت معك كلها فبالتالي ممكن يقتلوك فعلاً ممكن يقتلوك ممكن يقلبوه لحياتك ده اصلاً عاقب. فالدخول في السكة دي يا جماعة ضلعة وسواد - [00:25:37](#)

فاضل النوع الاخير اللي هو السحر الايه؟ خفة اليد. اللي هو لها تخيل ولا حقيقي ولا حاجة. هو معتمد على ايه؟ السرعة. معتمد على ضوء. معتمد على زي ما بيعملوا دلوقتي. بيعتمد على الكاميرا - [00:25:56](#)

والشوتس وقاطع واللق والبثاع. فانت يطلع لك في الاخر ان هو عمل حاجة. فهو معتمد على خفة اليد بس. فده في العادة ما بيحتاجش جن ولا حاجة. مش محتاجة تستعين بالجن - [00:26:08](#)

دي مجرد معتمد على المهارات. خفة اليد لاضواء الكاميرات الدخان الكلام دوت. كل ده ايه؟ خدعة يعني الو بعض اهل العلم كان بيعتبر ده كفر برضه لكن الراجح التفصيل ان احنا بنقول طالما هو من باب خفة اليد. ومش بيستعان به الجن هو مش كفر. لكن مش معنى ان هو مش كفر ان هو مش غلط - [00:26:18](#)

يزل ان ده لا يجوز. حرام. ليه؟ لان ده تشبه تشبه بالحرام. يعني انت برضو اه عن طريق خفة اليد بتزعم ان انت اوجدت دم العدم. بتخبي دي وتطلعها. تعمل خدعة تبان كأنك عملت حاجة خارقة عن - [00:26:36](#)

قدرة البشر في الاخر انت تحاكي وتشبه بالايه؟ بالساحر. والتشبه باصحاب المنكرات منكر والتشبه باصحاب الايه الكفريات منكر. فبالتالي السحر ده حتى لو كان خفة اليد والحركات اللي انتم بتشوفوها ديت هذا غير جائز. الانسان ما يحاولش ان هو يعمل ولا - [00:26:51](#)

اتعلموا ولا الكلام ده بيعد عنه خالص. ده التفصيل في قصة ايه؟ قصة الساحل ديت. خرينا بقى نكمل آآ ان الساحر كما قلنا كما قال الله تعالى ولا يفلح الساحر حيث ايه؟ حيث ينفع يقول طب انا اتعلم السحر عشان احارب السحر - [00:27:10](#)

لا لا يفلح الساحر حيث ايه؟ اتى. وربنا قال ولا يفلح الساحرون. تمام؟ واصلاً زي ما قلنا هو ينفع بيقى فيه سحر طيب ما فيش الكلام ده يا جماعة هاري بوتر ده في القصة بس - [00:27:27](#)

ما فيش هاليبوتر في الحقيقة وهي دي مشكلة القصة ديت القصة دي على فكرة يعني المفروض ان الاطفال ما يتفرجوش عليها. لان هي بتزين الايه الساحر تعتبر الساحر ده طيب وبيخدم وطفل جميل ولطيف ومكبلز ومعه بنات قمامير وحلويين هاري بوتر يا جماعة اشهر - [00:27:42](#)

ساحر فليت في التاريخ واطيب ساحر في التاريخ ما فيش ساحر طيب زي ما قلنا هو ازاى هيوصل لقدرات السحر الا بالاستعانة بالجن. ولا يمكن يصل الى الاستعانة بالجن الا عن طريق الكفر. هل يمكن يكون واحد اختار الكفر طواعية يكون - [00:28:01](#)

شخص طيب لازم تكون نفسه خبيثة جداً فلا يمكن ان يكون هناك سحر طيب. ولا يتصور ان واحد يكون يتعلم السحر يخدم الناس. هذا غير متصور. تمام؟ فبالتالي فكرة هاري بوتر دي خيال علمي - [00:28:16](#)

فعلاً اما على ارض الواقع فالصحرا هم اسوأ الناس. يعني اللي يعرف صحرا او كده هم اقذر الناس واسوأ الناس يعيشون في الظلام يلبسون يعني اسوء الناس وان كان في موديلز جديدة من الصحراء دلوقتي اللي لسة نضيف وبدل وكده لكن ده ده العادي لكن دلوقتي فيه ستايلات جديدة عشان بس الميديا وكده بقوا بيحاولوا يستحموا - [00:28:29](#)

شوية. فيعني لو شفت حاجة كده على النت على فكرة في صحرا دلوقتي مشهورين على النت ومصريين وكده اما ان اللي انت

شايفه ده خدعة او في استعانة بالجن فعلا - 00:28:49

ويكون الشخص دوت لو لو فعلا بيستعين بالجن لو كان مسلم يبقى اكيد كفر. ولو كان اه نصراني يبقى هو ما ازداد كفرا فوق الكفر فما فيش سحر الا الا الا ان كنت استعان بالجن او خفة يرن. سيب فكك بقى من ايه؟ من الانبهار الخداع اللي احنا عايشين فيه ده -

00:29:04

طيب زي ما قلنا ان كده كده اه زي ما قلنا كده كده آآ حاجة الملوك الى سحر العيون دوت ايه؟ امر مشهور جدا. عشان كده اليهود آآ

هم حبوا يسيطروا على العالم يسيطروا على حاجتين بس - 00:29:22

المال والاعلام بس. المال بيديك القوة والاعلام بيديك الايه؟ الخداع. المال تشتري به اي حاجة. تشتري به القوة تشتري به الجيوش تشتري به بلطجية اعمل بها اي حاجة والاعلام علشان تسهر على الناس. لذلک اغلب مؤسسات الاعلامية هي ملك اليهود. اشهر

المؤسسات الاعلامية. واشهر البنوك هي - 00:29:45

ملك للايه؟ لليهود هو انا قلت موضوعهم سهل جدا هم اليهود ما يهمهمش ما يهمش ان هم يكونوا في السياسة نفسها. كل ده في الاخر بيخضع لسلطان المال والاعلام هو بيسيطر على المال والاعلام. لذلک وراء كل المؤسسات السياسية اللي انت شايפהا ديت اموال.

والاموال دي في الاخر ملك لليهود. فاليد هم اللي بيحركوا يحركوا كل العالم - 00:30:07

رؤساؤهم ودولهم وبتاع مقابل الاهمال. الماندا جاي منين؟ ان هم اصلا البنوك اشهر بنوك في العالم هي ملكهم. والبنوك دي هي اللي

بتقرض الدول. فتقرض الدول فبتزلها كل حد بيسمع الكلام في الاخر - 00:30:28

ثم سيطر على الماء وسيطر على الايه؟ على الاعلام عشان يقدم الصورة يحسن صورته بقى في العالم ويخفي كل الحقائق اللي وراء

اللي اللي وراء الستار دي ما حدش يعرف عنها حاجة في عالم مظلم - 00:30:40

ما نعرفش عنه حاجة. وراء الكواليس مش مسموح ان هو يعرض مش مسموح ان حد يتعرف عليه. واي حد بيفشي الاسرار دي بينتهي في النهاية ايه؟ بسبب غامض ومات. تمام؟ فلازم تفهم ان الدنيا ماشية بايه؟ بساخر دايمًا. في ساحر في السكة دايمًا. فالمهم

يعني ذلک اليهود ممكن يعملوا كل - 00:30:50

في العالم وكل ده يختفي ما حدش يحس به. ما فيش حد حاسس بحاجة. خلاص كل العالم مقتنع ان الفلسطينيين هم الزلعة.

الفلسطينيين هم اللي معتادين. واليهود دول غلبة ومساكين - 00:31:10

وبتاع ازاى يا جماعة ده بيعمل وبيعلم وبيعمل اه ده اللي انت سمعته. يمكن برة ما حدش بيشوف الكلام اللي انت بتشوفه. انت

عشان بيوصلك كده ان احنا قريبيين من الحدس. فبنعرف الحقائق - 00:31:20

ما يعرفش كده. بره الصورة اللي موجودة غير كده خالص. اللي بيوصل لهم في الاعلام غير كده خالص. غير اللي انت بتشوفه. تمام؟

الا نادرا يعني. فسهل جدا ان انت تعمل كل الجرايد - 00:31:30

وفي الاخر تطلع انت محمد الوديع ويطلع المعتاد عليه هو الزالم الفاسق اللي لازم كل العالم يتكامل ضده. فالسيطرة على الاعلام هو

السحر الحقيقي السيطرة على المال هو القوة الحقيقية للاسف. طيب بعد كده بنلاقي ان ايه؟ بيقول فلما كبر الساحر ده بقى كبر قال

الملك اني قد كبرت فابعث لي غلاما - 00:31:40

اعلمه فسح حرص اهل الشر على استمرار الشر من بعده. يعني مسلا يقول لك موت مسلا وخلاص ويريح الناس منه لأ. هو حريص ان

الشرع يستمر حريص يعني بيقول له هات لي غلامة يبدأ بقى من الغلام. يعني هو عايز مسلا موضوع يطول كمان مش هاتلاقي واحد

مسلا في ثلاثينات اربعينات لأ انا عايز واحد صغير عشان الشر يطول قدرى قدر ما استطيع - 00:32:01

اه حاجة عجيبة يعني يعني رغبة عجيبة في توريس الايه؟ الشرع. اهل الحق اولى بذلک. ينبغي لكل صاحب حق ان هو يتأكد ان هو

دايمًا. ومش لازم يوصل لسن الساحر عشان يبدأ يفكر في الفكرة ديت. هو ليه الساحر يفكر في الفكرة دي لما كبر؟ لان هو مش زي

اهل الحق؟ انا وانا من اهل الحق. انا عايزك تورثني - 00:32:22

دلوقتي وتمشي معي طول حياتي وتبقى احسن مني. عشان كده هنشوف ان الغلام الراهب هيفرح لما الغلام في سنه ده بقى افضل

منه ما عندوش مشكلة. وبيورسه في سرعة لكن الساحر عايز يفضل هو نمرة واحد طول حياته - [00:32:43](#)  
لما اموت كده كده انا ميت. مش مشكلة بعدها يبقى في نمرة واحد انا كده كده رحى اهل الشر في العالم مش بيورسوا الا في النهاية.  
لما ياخذ هو كل الحلاوة وبعد كده يدريك انت في الآخر هو كده كده انا ماشي. نجم كده كده سيقفل بس انا حريص على استمرار  
الشخص - [00:32:57](#)

اما اهل الخير ثم اولى من بابين. اولى من باب ان هم ان هم يحرسوا على ان الخير بتاعهم دوت ينتقل لغيرهم. زائد ان هم مش  
بيستنوا لما يكبروا لسن الساحر عشان بيتدوا - [00:33:12](#)  
فكروا بالفكرة ديت. انما انا دلوقتي مجرد ما انا اتعلمت معلومة بروح انقلها. عرفت آآ اتعلمت عقيدة بروح اشرحها. اتعلمت الدعوة  
بروح آآ اكون دعاة زبي كدهوت بعلم الناس الدعوة بعلم الناس القرآن بحاول احرك كل اللي حواليا عشان يبقوا شبيهي. يسعدني ان  
انت تعديني. القرآن تعديني في الدعوة تعديني في المشاهدات تعديني - [00:33:22](#)  
في اه في العلم يسعدني ان انا في يوم من الايام اعتبرك انت شيخي بعد كده. لو انت عدتني خالص ممكن انا اللي بعد كده اللي ابدأ  
ايه؟ ابدأ اسألك كما كان الامام الشافعي - [00:33:42](#)

كان يسأل الامام احمد في الحديث من الامام احمد وهو تلميذ الشافعي في الفقه. تمام؟ لكن عادي كان عندهم عادي انت عدتني في  
باب انا ممكن اروح بعد كده. انت تبقى شيخي في الباب دوت رغم ان انت تلميذي. في باب ثاني - [00:33:52](#)  
نضيفه غير اهل الشر في الآخر مهما علمتك عايزك تبقى تحتية دايمًا. فمن باب اولى ان احنا نكون حريصين للمكون. بمعنى ايه؟  
بمعنى الساحر ده شغال ايه بالنسبة لنا في مصطلحنا الاسلامي؟ شباب طلائع. يعني هو ده شغل طلائع. بس هو قاعد معه على طول  
هو واحد هو بس هو ده اللي هيشغل عليه. فبس ايه - [00:34:04](#)  
واحد فت ده هو بيقول للملك اختار لي انت واحد. انت متخيل الغلام ده اصلا جابوه ازاي ده انترفيوهات وبتاع وعدى على كمية بقى  
فلاتر. عشان في الآخر هيطلعه انضف غلام في المملكة - [00:34:24](#)  
يعني انت بتتكلم في غلام زكي جدا. هو طبعًا اصلا واضح من اداؤه. واضح جدا النباهة والزكاء والفطنة وكل حاجة. انا متخيله  
متخيله هو غلام يعني مسلا قول مسلا نعتبره مسلا تلتاشر يعني في الحقة دي يعني. انا متخيله ولد كده مفرد قوي بنيان يعني  
جسمه - [00:34:37](#)

اكبر من اقرانه آآ ذكي جدا جميل انا متخيله في كل كل الكمالات. بعناية ما هو المفروض لازم يعموه بها الكباب. ما انت عشان كواجهه  
اعلامية للملك انت مش مطلوب منك المهارة بس؟ مطلوب الواجهة مطلوب الشكل مطلوب اللبس مطلوب الاستايل مطلوب يعني انا  
متخيل الولد مسالي - [00:34:57](#)

تمام؟ فالناس كمان حتى اهل الشر يوم ما بيختاروا بينقوا قولي لي عارفين ان الوقت محدود. انا مش هقدر ادي مجهودي لكل الناس.  
فلازم اني ادي له مجهودي بزيادة. لازم اكون منقبه. عشان كده احنا حتى بنعلم - [00:35:16](#)

الدعوة نلوم ان الدعوة على مستويين. في حاجة اسمها الدعوة الجماعية. الدعوة الجماعية اللي هو ايه؟ كلم كل الناس في كل  
المواضيع وانصح وادي دروس عامة واخطب جمعة وبتاع لكن لازم فيك بجوار العمل ده حاجة اسمها دعوة ايه - [00:35:31](#)  
فردية. ايه دعوة فردية يعني وسط كل الجموع دي لازم تنقي ثلاثة اربعة تهتم بهم اهتمام اخر دول خليفة بتاعة دول احسن احسن  
فرز في المجموعة اللي انت بتكلمها. دول التوب بتاع الايه بتاع دول ازكى ناس ليه؟ دول انا باعدهم - [00:35:45](#)

بعديّة او عموما يخدموا الدين عموما يعني. انا دول بحضرهم لامر عظيم. فانا طب هل انا اقدر ادي كل الشباب اللي بكلمهم كل الطاقة  
ديت مستحيل. لكن انا هديكم كمجموع اللي اقدر عليه لكم معي في الاسبوع ساعة ساعتين ثلاثة. لكن اللي انا بقى هصطفيه دوت  
هيبقى من المقربين مني. لاده هياخذ وقت - [00:36:04](#)

طويل ممكن اقعد معه باليوم في اليوم الواحد بالساعات. بس انا عارف انا اخترته ليه. عشان كده احنا لازم يكون عندنا النباهة ديت.  
مش مسألة ان انا شغال عمل اسلامي عمل - [00:36:24](#)

كله عمل عام. فين النقاوة بقى؟ فين فرز؟ فين الفرز بتاعنا؟ فين احسن شباب؟ تمام؟ في وحتى لو يعني حتى الشاب نفسه المفروض  
يبحس عن كده لو هو حس نفس النوع مميز نبیه. يعني مسلا كان واحد آآ في بعض الايام كنت بحضر حلقة في القرآن زمان كنت  
بحفظ - [00:36:34](#)

يعني انا لوحدي مسلا الناس كلها مستواها في الحفز كان يعني متوسط قوي يعني. وانا كنت هقعد اسرع منهم وبنجز وهم بيغلطوا  
كتير قوي فالحمد لله ما كنتش بغلط تقريبا فانا رحت الشغل قلت له يا شيخ ما ينفعش اقعد في مجموعة - [00:36:53](#)  
يعني ممكن تديني ميعاد لوحدي ولو عشر دقائق بس موعدت عشر دقائق حذاشر دقيقة مشين وفعلا اديني ميعاد الفجر هو كان بعيد  
عني. كنت اروح للفجر. بس هي عشر دقائق - [00:37:08](#)

بسم الله اعوز بالله من الشيطان الرجيم عشر دقائق خلاص جبت ربعين خلاص سلام عليكم سلام عليكم. كان فرحان اوي بس كده  
خلاص بقى يدبني ايه؟ عشرة ريال بعد كده اديني ربع ساعة كده اديني نص ساعة اعمل اللي انت عايزه بعد كده. بس ايه انا قصدي  
يعني حتى لو اللي قدامك ما انتبهش لك انت ممكن نبهه انا - [00:37:22](#)

انا عايز عايز اكثر شوية. اديني جربني. ما هو ممكن انت بتدعي. عايز تقول لي يا شيخ انا الجامد اللي انت بتقول عليه اهتم بي.  
ممكن ما تكونش جامد ولا حاجة. فالشيخ اكيد - [00:37:38](#)

ايه هيجربك طب خد الكتاب ده قرآه. وقل لي ايه رأيك؟ طب اسمع السلسلة ديت ولخصها. هيجرب. تمام؟ طب احفز كذا وسمعني.  
لقى منك ان انت المميز يمكن هو ما كانش واخذ بالك - [00:37:48](#)

فبيتدي يهتم بك اهتمام ايه؟ اخر. فاللي عايز اقله ان احنا لو انت المربي نفسه خلي لك عين. زي يا جماعة الناس بتوع الكورة.  
الناس بتوع الكورة بيحضروا الكشف ده اللي بتاع - [00:37:58](#)

ان اللعيبة يحضر كل الماتشات وبيتفرج على كل الماتشات. هو دوره ايه؟ بيدور على واحد محمد صلاح وبتاع والدنيا دي كلها عبارة  
عن ايه؟ واحد لقط الايه؟ اللقطة ديت. تك تك تك بقى فين في الحطة الفلانية؟ ما عبارة عن مؤسسة اقتصادية - [00:38:08](#)  
القضية ماشية واعلامية وكل حاجة. ليه قيمتك اثلاث؟ احنا عايزين نفس الكلام ده بس مش في الكورة. عايزين الكلام ده في الدعوة  
في حفز القرآن في طلب العلم. القط لي بقى الواحد - [00:38:26](#)

اللي هيعدي ده. اللي ده هيبقى ده العالم بتاع المنطقة. ده هيبقى القارئ بتاع المنطقة. ده هيبقى الداعية بتاع المستقبل. عايزين  
وسط العمل العام احنا بنعمل الحمد لله عمل طلائعي وعمل شباب وعمل جامعة. بس مفتقدين حطة النقاوة ديت. نقي واحد. نقي اتنين  
عينك على قل له يا شيخ خلي بالك ده جامد - [00:38:36](#)

ادي له اهتم به انت نفسك لأ عشان كده بقول للشباب مسلا في عمل الايه في العمل الدعوي في عمل زي عمل الطلاق مسلا. اقول لهم  
لازم ما ينفعش يبقى عندك عمل واحد. انما في عمليين - [00:38:56](#)

عمل للعموم وفيه مجموعة تانية ايه خاصة انت منقيها من المجموعة العامة دي. دي بتتعامل معها تعامل تماما جيب دول  
اصحابك صيف وشتا وبتاع ما تسيبهمش. لكن دول بقى موسمي كده مش مشكلة. تمام؟ فدايما في كل اعمالك يعني حتى مع  
ولادك حتى مع يعني في حياتك - [00:39:08](#)

دايما آآ الازكية هم اللي بيناقوا المتميزين. عشان كده بتلاقي في العالم كله برامج قايمة على التميز. آآ برامج للمتميزين بس بينقوهم  
وبعد كده بيوجهوا لهم دعوة بتلاقي اهتمام من الدول كلها بهم. حاولوا ان هم يضموهم لفكرهم ولصفهم. اي حد بيتميز في بلاد  
الاسلام بيعملوا له ايه - [00:39:26](#)

بعسة صح؟ تعال لنا بعثة فرنسا تعال بعثة اوروبا تعال بعثة امريكا ويروح هناك يقعدوك في الجامعات عندهم ويربوه ويخلوه تمام  
وبعد كده ياخذ الدماغ النضيفة دي خليها عنده. بس كده. خليك انت عيش حياتك وراه علم وبتاع. كده كده ايه دماغ نضيف وانا  
ماخدها عندي - [00:39:45](#)

انا اولي بالونة النضيفة ديت انت عشان ما اكتشفتش وهو طالع برة. ودي مشكلة ازمة اصلا عامة عموما حتى في الدول اللي عندنا.

ان احنا بنهمل الايه؟ بنعامل كله زي بعضه. الازكيا - 00:40:03

ما بيلاقوا لهمش مكان فحتى لو يبحب بلده وبتاع فييقول لك ما حدش قدرني. فييمشي فدايما لما بيلاقيش تقدير هيروح برة. احنا كان وسطنا ناس ما شاء الله ملتزمين وكانوا كانوا ممكن يبقوا حاجة كبيرة. بس حسان شيخه بيعامله عادي مش - 00:40:13  
هات قدرني. فلقى الناس بتوع بدع مديين له مساحة ومديين نواجها صح؟ راح له وبقى دلوقتي مبتدع وبقى بيحاربك طب ليه انت ما اديتوش انت التقدير دوت اديته على قد همته. فانت كبسته كده. لا خليك زيهم وخلص. انا مش عايز ابقى زيهم. انا هعلق. انا

هجري معك. فاتكبس - 00:40:29

لقى حد من اهل البدعة بيقول له اهلا وسهلا مشكلة كبيرة. فانا عايز اقول ان ايه؟ ان الغلام ده بيعلمنا فكرة كبيرة قوي اعلمه السحر. فبعث اليه غلاما يعلمه الايه - 00:40:50

يعلم السحر. طيب اه بدأ يعلمه السحر. الولد ابيض يعني ده جايبين واحد من المملكة. واضح ان الشعب مغيب يعني ما فيش حاجة خالص. ناس هناك واضح ان هم بس بياكلوا ويشربوا عايشين في الحياة. ما فيش اي تعليم - 00:41:04

ما فيش اي افكار. فالولد جاي ابيض ما يعرفش دين خالص. والمملكة كافرة. فبالتالي هو على ايه؟ على اللي علموه له بابا وماما وخلص. بس هو زكي وبتاع ونبيه اول حاجة خدها السحر هو ما يعرفش السحر غلط اصلا. يعني لو واحد اصلا ما يعرفش ان السحر غلط. نايم يقولوا له تعال الملك وتقدير ووضو اجتماعي وبتاع. وعندنا - 00:41:20

الساحل ده بالنسبة لهم حاجة مميزة في المملكة هيعلمك مهاراته. ماشي نفسه داخل في سكة بيتعلم شوية مهارات وبتاع ولسه هيدخله بقى في العمق ولسه بعد كده يكشف عن الوجه الحقيقي للساحر لما يوصله بقى للجن والكفر ما كنش لسه وصل - 00:41:40  
ليه؟ لان المرحلة دي لسه في الاول خالص. فلسه بيتعرف وبيأسس عنده شوية مهارات وهياأسسه فكريا وهيمهد له للمرحلة الصعبة بتاعة التعاون مع الايه مع الجن ده لكن فالغلام بيتلقى عادي بس واضح ان الغلام وهو بيتلقى - 00:41:55

في حاجة في نفسه بتقول له في حاجة غلط. بس هو مش عارف ايه الصح. يعني هو لسه لغاية دلوقتي مش مستريح. تمام؟ الشاهد يعني اه هيبتي الغلام دوت يحصل معه موقف ايه - 00:42:11

موقف عجيب الموقف العجيب دوت ان ان هو بيتو من بيت للمكان بتاع الساحر كانت مسافة كبيرة يعني المسافة دي بيعدي فيها مكان كده وجبال واودية وبتاع يعني اكيد ما كانش مدن زي المدن بتاعتنا كده - 00:42:26

هو بيعدي كده كان في صومعة كده فكان عنده الفضول هو ما كانش بيحي هنا ليه؟ لان هو اول مرة يروح السكة ديت. بالنسبة له السكة دي ما كانش بيعدي عليها - 00:42:47

لاول مرة يروح للمكان اللي فيه الساحل فينزلوا فيه سكة جديدة بيمشيها. فالسكة دي وهو مشيها اكتشف ان في هنا مكان كده غريب فيه صومعة الولد زكي فطن نبه عنده فضول دخل - 00:42:56

الاقبي واحد كده على وشه نوره وشكله طيب اوي وقاعد في حاله كده وبيذكر ربنا وبتاع قال له ممكن اقعد معك شوية فقال له طب كمل انت عادي وانا هسمعك انا بس مبسوط انا حاسس ريحتك قوي مش قلت لك استريحت انا عايز اسمع انت بتقول ايه.

فالراجل قدامه عادي بدأ يقرأ في كتابه وبدأ يتكلم وبتاع وبدأ يتكلم مع - 00:43:09

الغلام طبعا بفطرته السليمة انشرح صدره للايه؟ الكلام اللي بيسمعه. ان هو اكيد سمع من رأي الكلام على التوحيد. كلام على الرب سبحانه وتعالى مسلا كان هو الرائد ده كان بيقرا ايه؟ غالبا كان بيقرا الانجيل لان القصة دي والله اعلم حصلت بعد بعد المسيح. بعد المسيح. لان طالما راهب في صومعة يبقى اعرف - 00:43:33

القصة غالبا حصلت بعد الايه؟ المسيح لان دي قصة الرهبة اصلا. ان النصارى بعد المسيح كانوا على المسيحية الحق ما فيش حاجة. وفضل دوت ثلاث قرون الاول القرن الساني القرن الساليس كله تمام - 00:43:53

لغاية ما دخلت النصرانية الى بلاد الرومان بقى مداخل النصرانية بلاد الرومان بدأ آآ يحصل تحريف فيها. ليه؟ لان الرومان ما قبلوش العقيدة النصرانية بصفاتها. لان هم كانوا على قديمه وعلى عقيدة الايه؟ عارف - 00:44:09

انت الافلام الروماني والمسلسلات الروماني دي لازم يبقى في ايه؟ لازم يبقى في اله ومرات الاله هيرة وفيه زيوس وفيه ما عرفش ايه وفيه في النص كده نص اله ونص نطة يعني ايه ده! هي كل العقائد مقايمة على كده. فيه اله وفيه مرات الاله - [00:44:25](#) مع الزبالة مبهدلة يا عيني زي كأنهم بيتعاملوا مع الآلهة كأن هو ايه فاهم مرات ابويا وبتاع والجو ده. وفيه في نص اله وفيه ربع اله وفيه على طول ايه يعني فيه ايه يا جماعة - [00:44:45](#)

هي العقيدة ماشية كده. تخيل انت حد شاف هيركليز قبل كده مسلسل قديم اوي كده. هي كانت دي الفكرة. يعني حتى احنا زمان كنا بنتفرج عليه بنبقى مبسوطين قوي. بنتفرج على كفر. فاهم؟ احنا مش واخدين بالننا. كنا اطفال اه - [00:44:55](#) ضايعين زمان. فكنا نحب الكنيس ده بس كنا الحمد لله يعني عيال يعني. فحاجة غريبة. هو فعلا كان ركليز بيعبر عن العقيدة الرومانية. ان هو عبارة عن نصف اله. من القدرة الخارقة دي جايها منين - [00:45:08](#)

ان هو ابن الاله عندهم تمام؟ آآ وهيرة دي امه دي خالته المهم يعني ايه؟ هي العقيدة الرومانية زي عقيدة الفراعنة كده في تعدد الهة وكل حاجة لها الهة في الهة حرب - [00:45:18](#)

وفي حرب بين الالهة والبشر مدعوكين في النص ما لهمش دعوة ما اعرفش احنا ما لنا! فكل المسلسل قائم على ايه ان الناس بتتدعك في الاخر في حرب اهله في السكة - [00:45:30](#)

فتخيل انت النصابانية داخله بقى في صفاتها ورقيا وبتاع ما الجو ده بقى ايه ما جاش معهم خالص. فبدأ عشان الدنيا تمشي يحصل نوع من التوافق للاسف تعقيد النصرية ضعفت بسرعة لدرجة ان بقى فيه جيل عنده استعداد يتوافق - [00:45:40](#) عشان كده ده بيفسر لك حاجات هقولها لك دلوقتي. بس هو العقلية النسائية بدأت تحاول تعمل ايه؟ ارضية مشتركة بين بينها وبين الالهة؟ العقيدة الرومانية فطلع ناس بيزعموا ان العقيدة النصرانية - [00:45:55](#)

على ان الله هو الاب. وفي السيدة مريم دي الزوجة. وفي ابن اللي هو سيدنا عيسى فده نصف اله من نصف ايه؟ انسان. فيه الواف في ناسوت وفي لاهوت. فلما اتقال لهم ان العقيدة كده ايه بدأت تروج. حسوا ان ما فيش ما رحناش بعيد. عشان كده ربنا قال ايه؟ قال وقالت اليهود - [00:46:06](#)

ابن الله وقالت النصرى المسيح ابن الله. ذلك قولهم بافواهم ايه؟ يضاهنون قول الذين كفروا من قبل. يعني بيحاكوا قول كان اتقال قبلهم فاهم ازاى؟ فهم عملوا كده فعلا. فبدأ يحصل قبول وبدأت تروج العقيدة في فبدأ يحصل خلاف. بقى في ناس على الكلام القديم وناس على الكلام - [00:46:26](#)

فبدأ حصل بقى ايه ان ان قائد الرومان في الزمن دوت مالهم اللي هو اسمه قسطنطين قسطنطين عمل مجمع اللي هو اسمه مجمع نيقيا الاول. نيقية دي المكان اللي طالع فيه المجمع زي مجمع كده للعلماء بتوع النصرى. مجمع نيقيا الاول كان سنة تلتمية خمسة وعشرين ميلاديا - [00:46:48](#)

تلتمية خمسة وعشرين ميلادية ودي كان اول مرة العقيدة المحرفة هي اللي تسبت في سنة متخيل تلتमित سنة ما فيش الكلام دوت. في القرن الرابع بدأ التحريف اللي بيقلوا ان ايه النصرى ده دي العقيدة السليمة اصلا - [00:47:07](#)

سنة تلتمية خمسة وعشرين ميلاديا جمع النصرى دول كلهم العلماء وقال لهم بصوا لازم تتفقوا على حاجة دلوقتي وهنطلع بكلام واحد ايه هي العقيدة. تمام؟ المشكلة ان هو نفسه كان مؤمن بالعقيدة - [00:47:23](#)

التسليس اللي هي العقيدة بتاعة الاب والابن والروح القدس. فالمجمع انتهى في النهاية لاقرار التسليس. رغم ان الاغلبية كانت على التوحيد بس هو واضح ان هو كان منظر بس عشان يبين الديموقراطية. لكن في النهاية هو كان في نيته انه هيطلع القرار بتسببت عقيدة التسليس. سبت عقيدة التسليس وصار الدين معلنة - [00:47:36](#)

دي المعتمدة واي حاجة تانية غلط. وبدأت هنا محنة النصرى من الزمن ده بدأت محنة النصرى الزين هم على الحق وبدأت المطاردة لكل موحد وبالتالي بدأ كل موحد يهرب وبالتالي بدأت حياة الرهينة. الرهينة مش من دين النصرى اصلا. الرهينة دي كانت رد فعل -

[00:47:55](#)

الاضطهاد حصل لهم. فمسألة ان هم الى الان بيترهبونا تترهب الليل. خلاص انت مش محتاج دي كله بقى ماشي بس اصلا الرهبة دي كانت لها سبب ان هم اعتزلوا الناس فعلا ودخلوا الجبال وما بقوش يتجوزوا ما بقوش يخالطوا الناس. عشان هو هيتقتل. تمام؟ فصار بقى اغلب الليل على الحق مستخبيين في صوامع - [00:48:18](#)

وقوف وجبال وكده. والراجل ده منهم بقى. اللي هو ايه كان بيعدي عليه الغلام. كان ده من النصارى اللي على التوحيد الخالص وكان مستخبي لانه ما ينفعش يطلع لان كل الدنيا شمال وهو لو حد عرف بمكانه عشان كده هيقول له اذا ابتليت فلا تدل ايه؟ علي ده انا اصلا مستخبي عشان قصة - [00:48:38](#)

وكمان يقولوا لي انت اللي عملت الغلام ده لوحدي. عقيدتي بس اعدام. خد بالك انا بقى اللي كمان بعلم في الغلام ابقى بالله عليك ما تقولهمش على مكاني. تمام فالانسان ما بيطلبش البلاء يعني وده عقل يعني. فالفكرة يعني ان انا ليه بقول لك ان القصة دي غالبا حصلت مع عزام المسيح؟ لان الراهب في صومعة مش هتيجي غير كده - [00:48:56](#)

فتخيل انت بقى واحد من من من النصارى اللي على الحق. تخيل كمية الرقة. لان عقيدة يعني دين النصارى اقله في اخلاق عالية جدا ورقة عالية جدا ان هو كان نازل لليهود كان عايز ايه؟ يعني يصلح القسوة اللي عند اليهود. ففيه كلام جميل وفيه رقة وفيه توحيد وفيه قصص انبياء. فالولد بيسمع كلام او - [00:49:15](#)

الكلام بيركب على طول. ليه؟ لان بيوافق ايه سترة ولد صغير لسه لسه ما اتلوثش لسه الساحر ما غيروش. لسه في الاول. فهو على الفترة واضح ان ده واحد اهله ما كانوش بيهتموا به خالص. يعني لا قالوا له - [00:49:35](#)

شمال ولا يمين. هو طالع كده ايه ابيض ومتساب عارف انت واضح ان ايه المجتمع مجتمع مضغوط عليه شعب مجهل فالعيال حتى بيطلعوا ما فيش اي تعليم يعني فكله عليه على الفترة كده - [00:49:48](#)

بس هم عارفين ان احنا احنا دينا كذا وخلاص والدنيا ماشية فراح للساحر بدأ يقول له كده. هنا بقى لما راح للراهب هو اصلا نضيف. ما فيش لسه. بس هو عارف ان هو على الدين كذا. فسمع الكلام ده - [00:50:01](#)

قصة واحد كان امريكي. قصة موجودة يعني وكان كان لها فيديو بس فاكر اسمه ايه؟ ان اب وام آآ قرروا ان هم مش مش هيقولوا لابنهم اي دين خالص لغاية ما يفهم - [00:50:13](#)

مش هيكلموه عن الدين خالص لغاية ما يبقى عنده قدرة على الفهم بعد كده يعطوه حرية اختيار الدين. يعرضوا عليه كل الاديان بكل انصاف وبعد كده قولوا له تختار ايه؟ وفعلوا عملوا كده. والولد بقى لما عقل وبقى واعى شوية بدأوا يقولوا له كل الاديان بكل انصاف - [00:50:28](#)

بيقول كذا واليهودي بيقول كذا بيقول كذا والسيخ بيقول كذا والاسلام بيقول كذا. قالوا فما تردد في اختيار الاسلام فوراً اول ما اتعرض عليه الاسلام ايه؟ قال لهم هو ده اللي انا ايه؟ ده اللي انا عايزه - [00:50:48](#)

ما من مولود الا يولد على الفطرة كما جاء في الحديث. فابواه هم اللي بيخلوه بيرسخوا فيه بيزيلوا الفطرة. اما ان يهوداني او ينصرني او يمجساني تمام؟ لكن هو لو تركوا فطرته وعرض عليه الاسلام هيبقى سهل جدا انه يختار الايه؟ الاسلام. وكل ما الفترة تتلوث اكثر بيبقى الموضوع اصعب شوية. المهم الولد فطرته سليمة - [00:51:00](#)

احنا الراهن بيسمع سامع كلام ايه؟ سامع كلام على طول. وكلام ربنا الانجيل كلام الله. وده معه الانجيل صحيح. فكلام الله له تأثير على اي حد. خد بالك له تأسير على اي حد يعني يعني اكثر الناس لما سمعوا القرآن بتجرد تأثروا. تمام؟ وهذا آآ - [00:51:21](#)

الوليد ابن المغيرة لما كان في الرايق كده وقرأ عليه النبي عليه الصلاة والسلام القرآن رجع لقومه قالوه قالوا له ده الراجل الاسلام على وشه قال لهم ان له لحلاوة وان عليه لطلاء - [00:51:43](#)

وان اعلاه لمثمر وان اسفله لمغدق. وانه لا يعلو ولا يعلى عليه قالوا له بقول لك ايه انت هتتحول ولا ايه لأ اهدى علينا كده فالراجل كان هيتحول فعلا كان هيخش الاسلام فعلا خلاص. تمام؟ وازكر من قصة طريفة كان اه الشيخ محمد - [00:51:54](#)

كان بيحكى قصة كده آآ كوميدية يعني. فبيقول ان هو سافر مرة اليابان. سافر اليابان. فكان جابوه في برنامج يعني. برنامج هناك

كان المزيج ياباني وفيه ترجمة وبتاع. فهو لا المزيج فاهم ولا افهم مزيج ففيه مترجم في النص يعني - [00:52:09](#)

هو كان بيتكلم عن الدعوة والاسلام والكلام ده فهو عمل تحدي للمزيج قال له انا هعمل لك تحدي دلوقتي علشان آآ ابين لك يعني اثر الاسلام على النفس. على الروح النقية. قال له هتعمل ايه؟ قال له انا هقول لك دلوقتي - [00:52:26](#)

مقطعين من الكلام وانت قل لي حسيت بايه في المقطعين دول تمام؟ هيعمل ايه؟ هيقول له كلام عادي بالتجويد. مش كلام ربنا. هيقول له كلام عادي بس بالتجويد اذا كانه بيقرأ ايه - [00:52:42](#)

قرآن عشان حتى النغمة نام وبعد كده هيقول له ايه؟ قرآن. فبدأ يقول له ايه هو احنا جينا لكم وبتاع وسافرت والطيارة وبتاع وقعد يجي يمد مدود وغنن وبتاع. بس هو كلامه - [00:52:58](#)

قال له سمعت المقطع ده؟ قال له اه. قال له حسيت ايه؟ قال له اه ما فيش حاجة. بعد كده راح قرأ ليه قرآن الراجل ايه وشه اتغير كده مرة واحدة هو مش فاهم حاجة. فقال له حسيت ايه؟ قال له ده غير ده خالص - [00:53:08](#)

قالوا الكلام الثاني غير الكلام الاولاني. الكلام الثاني انا اتأسرت به ما اعرفش ليه هو ياباني انت متخيل! يعني حاجة غريبة جدا يعني. هو القرآن من حتى انت حتى في فيديوهات كتيرة على انت دلوقتي يقول لك ايه آآ بكت وهي بتسمع القرآن - [00:53:21](#)

اجيب لك واحدة ست كده وواحد في الشارع ماشي عادي معه سماعة يقول لهم خدي اسمعي الفيديوهات مشهورة قوي فتحوط السماعة في ودنها وتقعده تعيط. في ايه؟ تقول له ايه ده؟ ده ايه ده ده راب ولا دي؟ دي دي موسيقة ايه؟ بس خيلنا - [00:53:37](#)

فهي فاكدة دي موسيقى مؤسرة مش فاهمة ايه دوت فطعنا هو مشغل لها بقى المعيقلي ولا السديس ولا العجمي والحاجات اللي هي الجامعة دي. فتلاقي الست بتنهار تماما فيقول لها ده قرآن والاسلام وبتاع. في ناس دخلوا الاسلام بسبب مجرد زكرياتهم - [00:53:53](#)

مع سماع القرآن. فيه ناس اسلموا سبب الازان نفسه. مجرد سماع الازان مرة اسلم. حاسس ان هو فيه اختراق كده جوة. ايه اللي بيحصل؟ الله اعلم وكلام الله له سلطان على قلوب الناس. فتخيل انت الولد دوت فطرة سليمة مع كلام راهب. وكان هو بيقارن بين الازعاج اللي بيحصل له عند الساحر - [00:54:05](#)

بس في ايه للصح بس هو مش عارف ليه يعني. تمام كان بعد كده آآ رصيد الفطرة دوت يا جماعة هو ده اللي احنا بنشتغل عليه. وده بيوصلنا لفكرة مهمة جدا. ان انا دلوقتي لما بقارن بين آلات - [00:54:25](#)

والآلات الحق في فرق ضخم جدا. الآلات الباطل قوية جدا صح؟ الآلات الحق ضعيفة جدا. لكن ليه الآلات الحق بتكسب؟ لان آلة الحق نخاطب فكرة موجودة اصلا. تمام؟ وقالت الباطل مهما كانت قوية فهي مطلوب من الاول تنزع الفطرة وبعد كده تبدلها وده من الصعوبة بما كان. فانا معي - [00:54:39](#)

حالة ضعيفة بس المطلوب منها سهل هو معه آلة قوية بس المطلوب منها ايه؟ صعب جدا فبالتالي انت ما تستضعفش الآلة بتاعتك. قالتك حتى لو كانت امكانياتها ضعيفة. بس هي اصلا مهمتها سهلة - [00:54:59](#)

ورسوخها سهل. وانتاجها اسرع واعلى. والآلة الثانية على قوتها ما تتخضض منها. في الآخر هي مش بتخطط سترة. فاحنا لما بنخاطب الشباب بنخاطب الناس اتأكد ان انت مليون ما تقولش انا ما معييش امكانيات ما عييش الحق عليه نور. الحق ايه؟ سلطان وقوة. الحاجة اللي بعد كده نتعلمها ان احنا نهتم - [00:55:13](#)

بيناء الافراد. هولندا هيغير الامة بعد كده. والراهن اهتم به ما زهدش فيه. ما قالش عنه واحد هيعمل ايه وبتاع بس اهتم به وعلمه. بعض الناس لما بيحيي له مسلا - [00:55:33](#)

كان شاب في ناس يقول لك انا هقعد مع واحد انا ما بيحضريش حد بيحضر لي ثلاثة بس مش حدي الدرس. يعني يعني انت عايز ايه؟ هو عايز عدد وخلاص. لا مش الامم مش بتتغير بالدروس العامة على فكرة في الآخر - [00:55:43](#)

كل اللي بيحصل تغيير التغيير بيحصل بالمجموعات الخاصة ديت. اللي انا قلت لك اللي هو بيحصل بهم اهتمام في الآخر فردي. هم دول اللي بيغيروا في الآخر ويبطل اللي هم اللي خدوا دعوة عامة بيقوا سند بس بعد كده مؤمنين بالفكرة اللي هو بيمشي وراك نमित به بشكل فردي - [00:55:55](#)

والناس اللي خدوا الرسالات العامة ديت اتأثروا اه اتغيروا نوعا ما بيبقوا تابعين في العالم. بس مش دول اللي بيحدثوا التغيير ابدًا في اي زمان ومكان. هتلاقي الناس اللي عملوا التغيير دايمًا في - [00:56:12](#)

عهد النبي عليه الصلاة والسلام هم اللي طالعين من دار الارقم من ابي الارقم. هم او في المدينة هم اللي رباهم مصعب ابن عمير تربية تامة على ما وصل النبي عليه الصلاة والسلام. هو عبدالله ابن - [00:56:22](#)

مسعود وسعد الربيع وسعد بن عباد وسعد بن معاذ كل الناس اللي خدوا اهتمام خاص بالنبي عليه الصلاة والسلام اهتمام خصم مصعب والنبي عليه الصلاة والسلام في المدينة هم دول دايمًا بتلاقيهم في كل الغزوات في كل الاماكن هم دول اللي بيغيروا - [00:56:32](#)

والباقي بيجد في لقطة لقطتين او بيبقى تابع في العادة فاللي عايز اقله ان اهتمامنا بالافراد مهم جدا. ما تزهدش في غلام بتعلمه ما تزهدش في شاب بتهتم به. ما يغركش الارقام. ملايين المشاهدات ممكن ما لهاش قيمة - [00:56:48](#)

ممكن واحد شغال مع واحد يقلب الدنيا. الغلام ده هيغير الامة كلها. والى يومنا هذا بيغير في الناس رغم ان هو واحد. الواحد ده في ميزان حسنات الراهبة. تخيل الراهب كان - [00:57:02](#)

خد قرار واحد مش جاي لايك مش مش كفاية. طب اي حاجة يا جماعة ما فيش لايكات هنا ولا ايه؟ مش مهم واحد طب ما ممكن الواحد ده هو شافه حسان هو هيفرق معي. لقي الولد نبه. فازاي ما اديلوش طاقة حرام؟ ان احنا نهدر الطاقة ديت عشان انت عايز شهرة شخصية بس. انا عايز ابقى انا. انت - [00:57:12](#)

اهتم بالاعداد وخلص فانت بتبني نفسك. مش بتبني حد. لكن الشخص اللي عايز يغير الامة فعلا ما بيزهدش في الواحد ولا في الاثنين. طالما فعلا حاسس ان هم دول ممكن يبجي منه - [00:57:32](#)

فدوت دي دي فايده بناخدها. من الحاجات المهمة ان التغيير بيدأ من القاعة مش من القمة. بتتعلم التغيير هنا بدأ من ايه؟ غلام والنبي عليه الصلاة والسلام لما بدأ بدأ بالافراد بدأ بالفقراء والضعفاء وبيستجيبوا وبعد كده واحدة واحدة بتتغير الاية؟ القمة. اما الناس برضه فكرتها ان - [00:57:42](#)

لازم كل حاجة تتقلب ونغير كل اللي فوق وكل حاجة هتبقى تمام. ادينا جربنا وغيرنا وبتاع قاعدة فاسدة فساد جاي من تحت هو الزلم فوق بس الزلم تحت اكثر من فوق - [00:58:02](#)

تمام في الاخر انت اللي بياخد الرشوة هو اصغر موظف ده لو ما خدش رشوة ما فيش حاجة هتحصل بعد كده صح في الاخر اللي بيازيك هو اصغر عسكري في اصغر مكان - [00:58:17](#)

ده لو ما بقاش فاسد ما حدش هيعرف يفصل ايه؟ فوقيه كل اللي فوق مبني على ده انا لما اشتغل في القاعدة بغير تدريب بتلقائيا الاية؟ القمة طيب بعد كده - [00:58:32](#)

احنا بنشوف نظرة الراهب ده للغلام اهتمام عجيب ورعاية غريبة وادى له روحه قلبه وعقله وكل حاجة وادى له حب جا له اهتمام وده اسر في الولد جدا هنشوف دلوقتي موقف ثاني من حياتي اللي هتأسر في الولد. ان هو كان في الرواية - [00:58:50](#)

اه يقعد عند الراهب تمام؟ فاذا اتى الساحر وكتر خير الساحل ما عمل كده لان دي من الحاجات اللي ساعدت الغلام يميل الى الاية؟ الى الرحم. لان الساعة كان بيعمل ايه؟ يضربه - [00:59:14](#)

يروح للراهب يلاقي حاجتين كلام حلو كلام موافق لعقله الفطرة معاملة كويسة دي اخطر حاجة ده غلام برضو مهما كان هو عايز معاملة عايز احتواء نروح للساحل غير ان هو بيلقي كلام مش مضبوط حاجة مش تبع الفطرة بيلقي ضرب - [00:59:30](#)

كويس ان المرة دي اللي ضربهم اهل الباطل لكن احنا بنقول دي رسالة خلي بالك. من الحاجات اللي خلت الغلام الحمد لله يروح الحق ان اهل الباطل كانوا ايه؟ يضربوه - [00:59:47](#)

وبالتالي ما تبقاش انت تعمل عكس ما تبقاش انت على الحق وتضرب طالب واهل الباطل استقبلوه بيزينوا له الباطل فيجي عندك يلاقي قسوة شدة وغلظة وتأخرت وعملت بقى احنا في واقع مش مسالي. معلى احنا دلوقتي بنقول الحمد - [00:59:58](#)

الحمد لله ان اي شاب دخل المسجد والحمد لله شاب يحضر درس الحمد لله ان هو يحفظ قرآن احنا مش في واقع مسالي اللي هو كل المجتمع مية مية. فاضرب هتلاقي لأ زمان مسلا يقول لك ايه؟ لا ده انا ده احنا اتربينا في الكتاتيب - [01:00:18](#)

هو ابويا كان يضربني بالجزمة اروح الكتاب ماشي انت كنت اصلا في قرية الفاسق فيها ما بيحفظش قرآن. عادي يعني. فاهم ازاي؟ اللي هم بيحفظوا القرآن ده كل اللي ما حدش بيكلمه - [01:00:35](#)

انت لو لو شديت شوية عليه مش هيروح لحتة تانية ما فيش حنة تانية هيروح في قرية وكلها عائلات وكلها كتاتيب هيروح فين ما هيروح في هو ما عندوش غير الكتاب. فهنا يمكن كنا ممكن نقول كان ممكن ايه ساعتها ايه؟ يشده ويضربه وبتاع هيروح فين يعني - [01:00:48](#)

معلش انا دلوقتي شاب يا دوبك يعني كتر خيريه ساب الدروس وابوه وامه بالعافية يتسابوا له ساعة يروح الدرس يسيبوا له نص ساعة يروح الدار وتلحق اه لو اتأخرت هنفركم والدرس والمذاكرة وبتاع واصحابه بيرنوا عليه وعاييزينه في حوارات وبنات وبتاع. تيجي انت وهو في النص ساعة دي تروح مهزقه مسلا - [01:01:06](#)

يعني مش استحمل بقى شوية معلش نيجي على نفسنا نيجي على نفسنا واصبر ممكن انت تكون شيخ شديد بس مش في الواقع ده يعني في واقع ما ممكن اه طالب العلم المميز اللي بقى له معك سنين اه وخلاص انت ضامنه ده تشد - [01:01:26](#)

عليه شوية زي ما النبي عليه الصلاة والسلام شد على كعب ابن مالك وشد على مرارة ابن الربيعه وهلال ايه هلال ابن امية تمام؟ بالتالي ماشي دولا دولا كانوا زمان الزمان معه فبالتالي دول مش قلقان عليهم. لكن انا واحد لسه جاي ليه - [01:01:42](#)

شاب وانا عارف لو طلع مني هيروح فين ده في الف حاجة بتدعوه ده في صحابه مستنينه في الساحل. وهو كان بيقول لا عشان ايه الشيخ قال لي وبتاع خليني مع الشيخ خلينا مع الاخوة بلا شرعية. البتاع دوت. في سينمات في بنات عاييزينه. في في لو بس - [01:02:00](#)

بس لو انت بس طالعة منك كده في اباحية مستنية على الموبايل وفي افلام وفي تيك توك وفي في بلاوي اللي انت عايزها. لو ما انت ما اديتوش الصح في الحادس - [01:02:14](#)

مستننيه وفيه تشيع مستننيه وفيه نسوية مستنية وفيه كل الافكار الشمال قاعدة له على اليوتيوب ومستنياه. هيطلع من عندك وهو غضبان بس هيروح رامي نفسه في الايه؟ في الافكار ويقول لك هم الشيوخ اللي عملوا فيها كده - [01:02:24](#)

وشفنا كتير كده فعلا كان راح في سكة تانية خالص. يعني ناس يعني ما اعرفهم راح راح في طريق تاني خالص بسبب ان ان فعلا احد الاخوة قسى عليه جدا في وقت صعب جدا يعني - [01:02:37](#)

آآ مش عايز احكي قصة يمكن يكون حد عارفها اصلا فيعني كان قاسي عليه في وقت كان هو محتاج الرحمة جدا. كان بيمر بظرف صعب جدا في اسرته. والاخ لم يراعي اي شيء. وانقضى عليه جدا في - [01:02:49](#)

كتاب ما فمن يومها ما شافش خلاص بعد تماما وراح في سكة تانية خالص هو يعني كان شيء صعب جدا القصة ليه ليه عملت كده يعني فيا جماعة الرحمة ما كان الرفق في شيء الا زانه. وما نزع من شيء الا شانه. فعاييزين ان احنا نستقبل الاولاد في المسجد بالترحاب. نضحك في وشهم نديهم في جيبك دايم - [01:03:03](#)

في بونبوني بتدي الولاد بونبوني تمام؟ اه استحمل استحمل استحمل. الولد عملوا دوشة الولاد مش عارف ايه وقفوا في الصف غلط مش مساحت خالص ولا زمان ان احنا نقعد نقسو على الاولاد. في الزمن دوت. تمام؟ والناس الكبيرة اللي بيعملوا مشاكل نحاول ان احنا بنروح افلام وحج بالله عليك ده. ده احنا بنصدق - [01:03:23](#)

يخش المسجد انا عارف انا انا هقول له انا انا هفهمه. بس ما تتكاش عليهم. يعني بالعقل كده بالراحة تمام؟ ونفهم العيال اخ يصلي بهم ورا لوحده عشان يبقوا بعيد عن نزر الناس الكبيرة عشان مش عاييزين كل شوية. طب يا جماعة الاولاد يجمعوا معايا هنصلي في صف لوحده ورا اعمل حلول - [01:03:43](#)

بس مش منها ان الاولاد ينفروا من الايه؟ من المسجد. في الاخر هيبقى بيسمع الازان وانت داخل مسجد وشايفه برة بيلعب كورة

ويسب دي وانت مش راضي تقول له خش - [01:04:00](#)

حسام انا عارف هيتعامل ازاي في المسجد المهم يعني اه ان احنا بنقول لازم نقدم بضاعتنا بشكل جميل انما باحسن صورة ابهى صورة آآ اهتمامنا على فكرة يعني بعض الناس بيشوف اهتمام مسلا ممكن اهتم بالتصوير اهتم بالاضاءة - [01:04:09](#)  
اهتم بالمونتاج. اهتم بالصورة اللي هتطلع مع الفيديو ده ليه ؟ مش عياقة ولا منزرة. ده اللي انا في واقع بنافس به باطل كتير مزين.  
هنشوف دلوقتي فيديوهات اليوتيوب فيديوهات الفيسبوك بيتنزل - [01:04:28](#)

فيها مجهود قد ايه بيتصرف عليها فلوس قد ايه؟ بيتعمل عليها مونتاج ازاي؟ مبهرة جدا. اي حد لازم يتشد لها. لما انا واحد كصاحب حق يبقى نزل فيديو كده اي عك اي مونتاج - [01:04:42](#)  
اي تصوير ما حدش هيخش فاحنا لازم احنا برضو نروج لنفسنا كويس. ده مش دلج. ده مش مش ايه؟ مش منزرة. لأ. كل ده مهم. كل تفصيلة مهمة. لان كل تفصيلة - [01:04:52](#)

كده بتوصل. في واحد يقول لك انا انا احترمت ان انت مهتم بالجهل. فيقول لك انا انت بتقدم رسالة وبتهم بالوقت كده. كل واحد له في دماغه فانت عايز توصل لكل ايه؟ الشرائح ديت - [01:05:05](#)  
المهم يعني المراحل دي قال له قال له كان يبضره بقى. فالراهب قال له بص لو لو الساحر قال لك اتأخرت ليه؟ قل له اهلي حبسوني. ولو اهلك قالوا لك اتأخرت ليه؟ قل له السحر - [01:05:18](#)

في جواز الكذب ليدفع عن انسان عن نفسه الزلم انسان حيتظلم فما فيش حل غير ان هو يكذب. عشان يطلع من الزلم دوت. يجوز الانسان يكذب ليدفع عن نفسه الايه؟ ليدفع عن نفسه الزلم. تمام؟ آآ فالانسان يعني - [01:05:30](#)  
ان كان الاصل الصدق لكن يحتاج الانسان احيانا حيتظلم في حد اتمسك في حطة بتاع انت مين انت بتسمع مين انت بتحضر فين طبعا بيقلب حاجة تانية خالص. عشان الناس تاخذ بطاقته ويمشي. فما فيش مشكلة يعني. ما تقولوش لحد الموضوع ده -

[01:05:46](#)

هم عارفين ان انتم بتشتغلوه. آآ المهم يعني فيجوز الكذب للتخلص من اليوم الظلم. ويجوز الكذب لدفع الظلم عن الغير واحد بلطجي بيعتدي على حد واستخبي عندك. فداخل يقول لك منين؟ اقول له انا ما بحبش اكذب الصراحة هو جوة يعني. فحضرتك اتفضل ممكن تخش تقتله عادي. انا مش آآ - [01:06:07](#)  
ايه الجمال اللي انت فيه ده! ايه الايمان العظيم اللي طالع لك في اللحظة دي! طبعا هنا ده هنا يجب الكذب. يعني مش هقول لك بقى يجوز الكذب ده انا يجب الكذب - [01:06:27](#)

ان اللي هي لو ما كتبتش هيحصل قتل كان يجب ان انت تكذب في الحالة ديت فيجوز دفع لدفع الظلم لحماية مظلوم ممكن واحد يستعمل كذب في الايه في بعض الحالات ديت. طيب بعد كده الغلام - [01:06:37](#)  
حصل موقف آآ ان هو خد بالك الغلام فيه صراع عنيف جواه. بس الصراع ده بيميل بشكل كبير الى الراهب لان الرد يخاطب سترته بيقول له كلام منطقي بيعامله كويس. الساحر عكس كده تماما. بس ما زال هو مش مية مية ناحية الرأي - [01:06:49](#)

هو لسه طفل برضو في الاخر صغير ولسه الساحر بردو تنساش ان عنده ابهار عنده مال عنده سلطان عنده بروباجاندا جامدة. انت في الاخر في صومعة. ما هي برضه دي بتصاد ديت. فالابهار بياسر مهما كان. تمام - [01:07:08](#)  
فلسه في صراع جوة مين صح لغاية ما حصل بقى ايه؟ موضوع الدابة ده. وهو ماشي في الشارع عادي في يوم من الايام رايح كده في سكتة لقي ايه؟ حيوان ضخمة واضح ان هو مخيف او او حاجة مش اليفة وخلص - [01:07:24](#)

آآ سدت على الناس الطريق لا هي بتتحرك ولا حد يقدر ما حدش عارف يعمل معه ايه فجاب حجر كده لا يقتل في العادة وقال اللهم ان كان امر الراهب احب اليك من امر الساحر فاقتل هذه الدابة - [01:07:38](#)  
بالحجر فماتت الايه ماتت الدابة فمن يومها علم ان امر الراهب احب الى الله من امر الايه الساحر. احنا نقف على المشهد دوت بس هناخذ منه فائدة واحدة بس وهي - [01:07:54](#)

آ ما هو العلامات اللي في الموقف ده اللي دلت على ان الخلاص الغلام هو اصلا قبل الحادثة دي يميل الى الراهب ايه العلامات؟ ان اقدم الرهن. اللهم ان كان الراهب - [01:08:06](#)

امر رهيب. لأ قبل كده كمان في حاجة احلى ايه؟ دعاء. دعاء نفسه. هو بيدعي مين؟ الساحر ما قلوش ان فيه ربنا ومن اللي قال ان فيه ربنا الراهب مين اللي قال له ان في حاجة اسمها دعاء؟ ومين اللي قال له ان فيه حد بيستجيب الدعاء؟ ومين اللي قال له ان فيه ربنا سميع مجيب قدير؟ كل ده جابه منين؟ فكونوا اصلا - [01:08:23](#)

الدعاء ده دليل ان هو مقتنع تماما بالراهن. بس لسه فيه حنة كده. عايز بس نقفل الباب ده خالص. تمام؟ اللهم خالص. مين اللي علمه؟ اللهم اصلا. هو يعرفها منين - [01:08:45](#)

ده ما حدش قالها له دي الا الراية اللهم ان كان الامر الراهب فبدأ بالايه؟ بالقرب للقلب. وبعد كده قال كلمة مهمة قوي قال بعدها ايه؟ احب اليك يعني ازا هو ده واحد بيتعلم ان التنافس على مع ربنا على المحبوبات - [01:08:56](#)

ان الانسان بيسعى لما يحبه الله. مين اللي علمه ان ربنا بيحبه وبيكره؟ وان احنا في حياتنا المفروض ندور على اللي ربنا ايه؟ بيحبه وبيكره والكلام ده. مين اللي رباه على الحب - [01:09:16](#)

تربية عن الحب دي تربية خطيرة جدا. والنبي عليه الصلاة والسلام كان بيستعملها مع الصحابة. لدرجة ان الصحابة من كتر ما هم اتعودوا على ان هم يتعلقوا بما يحبه الله. كان الصحابي بيحيي يقول يا رسول الله اي - [01:09:26](#)

احب الى الله صح؟ ولما النبي عليه الصلاة والسلام حب ان هو يستنفرهم للعمل في ايام العشر. قال ما من ايام العمل الصالحين ما احب الى الله من هذه الايام - [01:09:36](#)

قال ولا الجهاد؟ قال ولا الجهاد. ففكرة ان هو بيربي اما انت تربى ابنك واحنا بنصلي عشان ربنا بيحب الصلاة طب احنا آ طب احنا هنحصل ايه لو انا مسلا بقيت كويس؟ ربنا يحبك كده. ولو حبك هيجعل لك كده وكده وكده. فدايما علق بالايه؟ بالحب. طب ولو ما عملتش - [01:09:46](#)

ربنا يفض عليك ما يحبكش. عارف ربنا ما حبكش؟ مشكلة كبيرة. ممكن يحصل لك ويحصل لك. الولد بقت تلقائيا بيدور على ايه؟ الحب. يعني بيتعامل بالحب. تمام يدور على اللي ربنا بيحبه اول ما يسمع ان ربنا بيحب بس بيروح على طول. مش ده بقى مش هيطلع عيل معقد اللي هو ايه؟ هو واجب ولا مستحب؟ طب ما - [01:10:06](#)

مستحب شكرا لكلمة مستحب دي جاية من الايه من الحب ومستحب يعني ايه؟ يعني ربنا بيحبه فيطلع واحد بيدور على المستحب زي ما بيدور على الواجب. لان هو اصلا القاعدة عنده اللي بيحبه ربنا. ما تقرب الي شئ عبي بشيء - [01:10:26](#)

احب الي مما اشترطته عليه. ولا يزال عبي يتقرب الي بالنوافل حتى احبه. تربية على الحب اهي. فيبقى ده ضاع للحب ضاع المستحب دور على الواجب. ما فيش لا يا عم ده مستحب فكك. ليه - [01:10:44](#)

والمكروه طب ما هو مكروه يا عم الشيخ مش مشكلة. مكروه. يعني مين اللي بيكره؟ انا الله يكرهه. فبالتالي انت حريص انك تتجنب المكروه. زي ما بتجنب الحرام مش عشان حكمه لكن عشان ربنا بيكرهه وخالص. فتخيل واحد عايش في المنظومة دي. ربي

نفسك ربي اولادك. عود نفسك ان انت بتمشي وراء ما يحبه الله. تبعد - [01:10:58](#)

عم اكرمه الله. بغض النزر بقى طلع بعد كده واجب مستحب. انا هاعمل ولو ما عملتش بقى ابتدي اسأل ايه انا الغلطة دي بورطة ولا عادي فالولد بيقول احب اليك من امر الساحر فاقتل هذه الدابة - [01:11:19](#)

دليل بعد كده قلنا الدعاء قلنا ان هو حد مؤمر الساحر قلنا ان هو اتكلم عن حب الله وده ما حدش علمه له الا. الحاجة اللي بعد كده ان هو بيسعى في مصالح الناس. هو مين اللي علمه - [01:11:34](#)

يسعى في مصالح الناس. الساحر بيعلمه الشر بس. بيعلمه مصلحة الملك بس. بيعلمه ان احنا بنخدم الملك بس. يعلموا الناس دي ما لهاش لازمة في الحياة. يعلموا الناس دي احنا المفروض نغييهم - [01:11:44](#)

وفي راهم بيقول له لازم تخدم الناس وتبزل وقتك ومجهودك عشان الناس والناس مهمة والدين بيقول وبتاع وتاخذ اجر. مين اللي

علمه حب الخير للناس؟ مين اللي علمه السعي في مصالح المسلمين او المؤمنين او كده - [01:11:54](#)

هو الراهب. فكونه اصلا عنده تعاطف مع مصالح الناس ده ما خدوش من الساحل. ده خده من الايه؟ من الراهب. الحاجات اللي برضو عنده واضحة ان هو كونه بيرمي الحجر ده دليل انه علم ان الله - [01:12:08](#)

سميع قدير ان اصلا ان الدابة دي هتموت هتموت بالحجر يبقى مين اللي هيقتلها؟ الحجر؟ الله. ازا الله قدير. مين اللي علمه ان الله له قدرة على ذلك برضه مين اللي علمه ان في حاجة اسمها كرامات - [01:12:22](#)

هو الراهب اللي عليهم فيه حاجة اسمها كرامات. ممكن تطلب حاجة خارج عن المألوف وربنا يستجيبها. كرامة لك لو انت فعلا حاجة كبيرة عند ربنا. فتعلمنا منه حاجات ناس كتير اوي اتعلمنا منه حب الخير للناس. اتعلمنا منه العمل الاجتماعي. خد بالك اللقطة دي هتفرق في اسلام الناس بعد كده. لان اللقطة دي الناس ما نسواش. واول مرة - [01:12:40](#)

الغلام دلوقتي اول مرة الغلام يبقى له صيت في البلد. ده الولد ده قتل عشان خاطرنا بتاع. فتعلم ان دخلة الولد الدعوية كانت بخدمة اجتماعية ونحرص ان احنا عشان ندعي الناس صح يكون لنا دور اجتماعي معهم - [01:13:00](#)

سعي مصالح الفقراء آآ ارامل مساكين سداد ديون خدماتك الاجتماعية دي هتصب بعد كده يوم ما تقول تعالى المسجد تعال صلي الناس تقول لك طبعا ده انت احسن ناس عشان انت بتعمل لنا وبتعمل لنا. فتأسير الولد المجتمعي هيفرق في دعوته. بعد كده وده اللي هيجي بقى في المرات القادمة بازن الله تعالى. جزاكم الله خيرا - [01:13:15](#)

ربنا يعلمنا واياكم سبحانه اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك. السلام عليكم ورحمة الله - [01:13:35](#)