

تمثيل مشاهد الكفر دون التلفظ بالألفاظ الكفريه/يوم الثلاثاء(62)-

4-2202م(فتاوى علي الهواء مباشرة

صلاح الصاوي

سؤال اخر حكم تمسييل دور الكافر في الاعمال الفنية دون التلفظ بكلام الكفر هل يكفر من يفعل ذلك هل من يضحك عند مشاهدة مسلم يمثل دور اليهودي هل الضحك من طريقة تمثيله - [00:00:03](#)

وانه يجيد تمثيل ذلك الدور اجعل صاحب الضحك شريكًا كمن يمثله نقول له ان تمسييل مثل هذه الادوار من مشاهد الكفر اقوالا او افعالا لا ينبغي شرعا المتندون اصحاب الدين لا يقبلون بهذه الادوار - [00:00:31](#)

لكن على كل حال لا تخرج صاحبها من الملة لماذا لانه لا يضيف القول والفعل لنفسي انما الى الشخصية التي يتقلصها كانه بيقول قال ابو جهل كذا اذا اجري كلام ابي جهل على لسانه - [00:00:59](#)

هو يعني يتقمص شخصيته فلا يضيف هذا القول الى نفسه ولا هذا الفعل الى نفسي انما الى الشخصية التي تتقمصها وبالتالي لم يتحقق المناط المكفر في حقه. لكن لا شك ان هذه المشاهد - [00:01:20](#)

اقوالا او افعالا مرفوضة وينبغي عندما توجد جهات اه اعداد اسلامية ان تجتهد فنيا عشان دير الحل لهذه المشكلة. وقد وجدوا حللا مسلا في تمسييل آآ الانبياء او امهات المؤمنين ما بيطلuoush اي شخصية بس بدور انبياء نقول له قال رسول الله كذا - [00:01:38](#) يعني عندهم بديل فني يملأ الفراغ ده من غير ما يحدث خلل بلي في تقديم المشهد انا متأكد العقول الفنية الاسلامية تقدر تقول الحل لهذا من غير ما تلجا مسلم ان يجري لفز الكفر - [00:02:05](#) او فعل الكفر على لسانه او على جوارحه - [00:02:25](#)