

تهذيب تصريف العزي (2) الميزان الصرف ، أوزان الثلاثي والرباعي

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. الدرس الثاني تفضل سمحوا. نعم الدرس الثاني او زان الافعال لكل فعل ميزان يوزن به والميزان يتالف من ثلاثة احرف. في البناء شرحنا

الشيخ عمر - 00:00:00

الصرفي وقلنا هو من الثلاثي على فعله. ان كان رباعيا ايش نزيد؟ لا وان كان خماسيا وان كان اذا جاء عندنا حرف زائد وكان من جنس الاصل نضفمه لكن كيف نكتبه - 00:00:20

جنس الاصل نضجمه لكن كيف نكتبه - 00:00:20

ونكتبه كالاصل غطى على وزنه ايش ؟ فعل وليس فاعطل او فطعن. واحمر على وزن ايش عل ويسمى لوزن ا فعل. مثلا. فان كان من جنسه نكتبه كما هو. اما ان كان من غير جنسه نكتبه في الميزان كما هو - 00:00:40

جنسه نكتبه كما هو. أما ان كان من غير جنسه نكتبه في الميزان كما هو - 00:00:40

نحو استغفر واكتسب وتأء الافتعال لا نكتبها الى ما تقلب اليه بل نكتبها تاء. اذا حذف من الميزان شيئاً يحذف من الميزان اذا حذف موزون الشيء يحذف من ميزانه ايش قال؟ فيقال لاحرف فعل ميزان ولما يوزن به موزون. كيف البندورة والخيار توزنها؟ وهذا موزون. والميزة - 00:01:00

00:01:00 - الميزة والوزن.

فيفقال في وزن - 00:01:24

الرأي التي تكررت نكتتها مثل العين. فايش تصير غرورقة؟ على - 00:01:46

الراء التي تكررت نكتبها مثل العين. فايыш تصير غرورقة؟ على - 00:01:46

للحظتم هذا يا شيخ رضوان؟ نعم. وفي وزنه روق افعل وفي وزن حمار الالف زيدتنا اكتبها كما هي. ولكن الراء بمعنى من جنس اللام نكتبها لاما. فتصير ايش؟ افعال. نعم نعم افعال. اما اذا كانت احرف احرف الموزون - 00:02:06

جنس اللام نكتبها لاما. فتصير ايش ؟ افعال. نعم نعم افعال. اما اذا كانت احرف الموزون - 00:02:06

الفعال فيما يلي الف الثالثي المدرج. ان كان مضيه على وزن فعل قلنا فعل فتح ضم فتح كسر فتحان. كسر فتح ضم كسرتان
اصلية اربعة فتكرر لام الميزان ويقال في وزن دحرج فاعل. نعم. ايش ؟ لاما اخرى. نعم والمزيد فيه تكرر لامه ايضا. نعم واليك اوزان
00:02:26 -

نعم. ان كان ماضيه على وزنه فعل مفتوح العين فمضارعه على وزني يفعل بضم العين. ماضي مع مع العزة. مم. بس يرتب العزة فقط. نعم ياك فمضارعه يكون على وزن يفعل بضم العين او على وزن يفعل بكسرها. نحو نصر ينصر وضرب يضرب. وقد يجيء على -

00:02:54

الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء. نحو سأّل يسأل ذهاب عينه همزة. ذهب - 00:03:14

عینه هاء اي منع یمنع الامه عین. منح یمنح حاء آشغال یشغل عنه غیم سلخ یسلخ لامه خاء نعم قال وابی یابی ورکن یرکن شاذ. الان
ای، یابی، فهمناها - 00:03:34

00:03:34 - دلار فوجیها

اللغات يعني بعض قيائنا العرب اذا بعض علم اذا بعض قيائنا العرب 00:03:54

نقطت بها من باب نصاري وبعضاً نقطت بها الباب عالمة من باب نصره ركن يركن. من باب علم اللغة الأخرى جميرا الأولى ركناً يركن والثانية ركن يركن فماذا فعلوا؟ فجاء بعض الرواة أخذ الماضي من هذه اللغة ركن - 00:04:17 وأخذ المضارع من اللغة الأخرى فقال ركناً يركن فتحن واجهنا مشكلة وما وجدنا حرف حلق هنا. لم ينطبق عليه الشروط. نقول هذا من تداخل اللغات. لانه فيها عدة حتى فيها أكثر - 00:04:40

اللغة ليست فيها لغتان فقهاء وأكثر من اللغات. فماذا فعلوا؟ أخذوا الماضي من ماضية من هذه اللغة والمضارعة من هذه اللغة. واضح شيخ عمر كتير تداخل اللغات. انه من باب نصر ومن باب ايش العمر علم - 00:04:55 فاخذنا الماضية من هذه اللغة واخذنا المضارع من اللغة الأخرى فصارت ركناً يركن. فلهذا لم تنطبق عليها شروط ان يكون عين او لام حروف الحلقة. هل من الرواة او يمكن ان يكون حتى من العرب او ممكن بعض العرب يتداخلوا. جميل. فهناك من يحمل كذلك ابد - 00:05:09

يأبى من تداخل لغته. لكن هذا لا يبدو بريء. لا لا. انه لم يسمع فيها. أكثر من النظام. تفضل اه اثنان قال وان كان ماضيه على وزني فعل مكسور العين فمضارعه على وزني يفعله بفتح العين. نحو علم يعلم - 00:05:29 وسمع يسمع الا ما شذ من نحوه حسب يحسب ونعم ينعم. لكن حسب جاءت ايش؟ بالوجهين. ونعم ايضاً. نعم وتوجه حتى ننقل نفس التوجيه رقمي من تداخل اللغة. لأ هذا حسيبي لأ. يعني حسب يعني هذي تحفظها يعني في احنا قلنا الثلاثة عشر فعلا - 00:05:51

جاءت من فعل يفعل وانني عشر فعلا جاءت باللقتين. تذكر الوجهان فيهم نحسب اخذناها امس. نعم تفضل قال اه الثلاثة ان كان ماضيا على وزني فعل مضموم العين فمضارعه على وزن يفعل بضم العين فقط. وهذا يكون في السجاياا مثل نحو - 00:06:11 يحسن وكرم يكرم وشرف يشرف نعم. الرباعي المجرد. ماضيه على وزن فعلة. اذا له وزن واحد الذي هو ايش؟ نحو درج يدحرج درجة وادي حراجة والقياس هو ايش؟ درجة واما دراجا قلنا في ماذا؟ في المضارعات في المضارعات وسوسه وسوسه ووسواسا - 00:06:30

نعم نعم اسئلة الان. اسئلة ناخذ من هنا شيخ محمد. كم هي اوزان الفعل الرباعي المجرد؟ وزن واحد وهو فعل له. مش عبد الصمد. كمية اوزان الفعل الثلاثي المجرد مع المضارع - 00:06:53

اثنين ستة. فتح وضمة. فتح كسرة. فتحتان. كسر فتح ضم ضم. كسرتان. الشيخ محمود الاسئلة على الاخوة. تفضل. اه ثلاثة متى يجيء مضارع فعل على وزني يفعل بفتح العين؟ شيخنا اجب - 00:07:07 العين قال متى يقول فعل يفعل؟ متى؟ اذا كان عينه او لامه او لامه او لامه حرف من حروف الحلقة. احسنتم. اربعة. نعم. ما معنى بالباب الثابت يعني اهو الباب الثالث يشترط ان يكون عينه او لام حروف. احسنت شيخ صالح. نعم. السؤال الرابع يلا. ما معنى الميزان والموزون في التصريف؟ اشرحه مع مثال - 00:07:24

اعطنا ميزان ووزن. مثلاً ذهب هذا موزون. موزون والميزان فعل وفعل. ذهب بفعلاً موزوع نعم. السؤال الخامس كيف كيف نميز الحروف الاصلية من الزائدة في الافعال؟ ابا عمر كيف تعرف الحز اصلي من الزائد؟ لأ. يعني اه بحروف الفاء عين لام موسمة. جيد. بنوزن لكن كيف انت تستطيع ان تعرف عندما - 00:07:52

من تصريفات وتقليبات الكلمة. فالحروف التي تسقط في احد التقليبات في احدى التقليبات هذا ليس حرف اصلياً. مثلاً استغفر جميع تصريفات الكلمة غفر يغفر غفران. الحروف التي تبقى هي غاء فراغ. لا هذه اصلية. اما التي تسقط في بعض التصريفات - 00:08:18 نعم. اه تمارين واحد اذكر اوزان هذه الافعال في الماضي والمضارع. اه اوزان هذه الافعال في الماضي والمضارع. نعم شيخنا كشف كشفها يكشف. فمباب وزن. فعل يفهم. يفعل. رسم. رسم تأتي على عدة معان. تأتي بمعنى رسم الشيء خط - 00:08:38 تقول رسم مربعاً رسم صورة رسم اه شكلنا فهنا كثير من كتب اللغة قالت هو من الباب الاول رسم يرسم لكن في معجم اللغة العربية المعاصرة قال جاء من الباب الاول والثاني تقول رسم على الشيء او رسم الشيء يرسم ويرسمه - 00:09:00

وجاءت رسم بمعنى ضرب من سير الابل يقال له الرسم. هذه جاءت ايضا من البابين. رسم ورسم يرسم رسما. لكن في تاج العروس قال هو فقط رسم يرسم خطأ كلام صاحب - 00:09:20

القاموس انه من رسم يرسم. لكن في جمهرة اللغة رسم يرسم ويرسم رسما وهو نوع من سير الابل نأتي بمعان اخرى سيفرا لنا هذا الشيخ محمود تفضل سيدى. ايش قال في المختار؟ قال رسم الطعام من باب نصرة اي ختمه - 00:09:40

لو رسم الطعام ختمه من باب ايش؟ من باب نصره. هذاك رسم يرسمه. طيب. اي ختم. وكذا رسم له كذا فارتسمه اي امتهله رسم له طريقة فامتهله به ايضا من باب نصره. ورسم على كذا وكذا اي كتب وبابه ايضا نصر. نصر. يعني هنا رسم يرسم - 00:10:00

يقول على ما ذكره في المختار كلها رسم يرسم. في تاج عروس قال ورسمت الناقة ترسم رسما من حد ضرب وهار يعني اللي هي مشت مشيا اثرت في الارض من شدة الوطء يعني ومشت مشهدا حسنا واثرت في الارض. نعم. نطق - 00:10:20

تنقيم تقول فعالة افعلي. نطق ينطق فعل يفعل لما فعل يفعل يفعل الباب الثالث وهنا عينه من حروف نعم - 00:10:38

الآن جعل جعل جعل يجعل يفعل يفعل يفعل يفعل الباب الثالث وهذا من حروف الحلف سأل. سأل يسأل. يسأل من الباب. من باب الثالث وعينه حرف حلق. اخذ اخذ ياخذ من اي باب - 00:10:59

الاول بالضبط. كتب. كتب يكتب من الباب السادس. الاول. فعل يفعل باب الاول. نصره انصوم. ينصرها من الباب؟ الاول. الاول. اه نظر. من الباب؟ لو الاول. الاول رجع رجع يرجع الثاني. الثاني احسنتم. اه حج اها - 00:11:20

بما فعل يقول احسنت. المضاعف من اي ابواب يأتي مضاعفة الباب الاول. اه. والثاني. الرابع. الرابع. فقط فقلت مد يمد من اي باب؟ الاول. فر يفر الثاني. عض يعض عض - 00:11:50

اعبدوا نعم علم شيخ محمد؟ علم يعلم الباب الرابع شيع شيخ صالح شيع يشيع الرابع الرابع من الباب الخامس. الخامس. شرف. شرف يشرف ايضا باب الخامس. الخامس. التمرين الثاني؟ التمرين الثاني - 00:12:16

اعدد حروف الحلق وائت بافعال مضارعة فيها حروف الحلق. قلنا اخي هاك علما حاز او غيره قاسي الحروف اخذناها. صرف. اه صرف الفعل صرف الفعل الماضي من الافعال التالية. نأتي بالمضارع اصدري ركب يركب وسفه يسفه - 00:12:36

واذا اردنا ان السفاهة صارت اه سجية في ايش نقول؟ سفر يسفه. وقدم يقدم وسمع يسمع يسمع وحسب يجوز يحسب ويحسب ومد يمد يمد رجع يرجع وثبت اذكر اذكر مضارع - 00:12:56

هذه الافعال واوزانها زلزل ايش وزنها؟ فعلا وسوس وسوس وزنه لو حرم ان فعل لا يحرج. فارتح احنا بنقول فلطحة بنحكي عنها. عم تعمل بلغتها فلطحة. قال فرطح الشيء بسطه ووسعه ورأس مفرط عريض. نحن نقول مفلطح وذكر في لسان العرب - 00:13:16

بين الضبطين فقال فرأس مفرط اي عريض وفرط القرص وفلطحه اذا بسطه. اذا يقال القرص وفلطحه اذا بسطه. فلغتنا التي نتكلم بها صحيحة. الشيء وسعه وبسطه يعني اذا فرطحة يفرطح على وزن ايش؟ عرقبة نقول عرقبة قطعت عرقوبها الذي هو بمنزلة الركبة عند الانسان - 00:13:46

الذى قتل ناقة سيدنا صالح قال عرقبها قطع عقوبها اه عرقبة يعرقب فعلنا. التمرين خامس اضرب ثلاثة امثلة للفعل الثلاثي المجرد سالب. ثلاثة مجرد سالب؟ نصر ضرب. خرج. نعم. السادس اذكر ثلاثة - 00:14:16

امثلة للفعل الرباعي المجرد سالم. شيخ مثنى رباعي مجرد سالب مدرج. نعم. بعثر بعثار. نعم. عين. عين ماضي هذه الافعال يرسم يرسمها الى هذا من رسمت الدابة رسم يرسم من رسمت الدابة رسما نقول فيها - 00:14:36

رسم يرسم كما ضبطها تاج العروس ويرسم ايضا يصح كما في جمهرات اللغة. والرسم كما قلنا ضرب من السير مؤثر في الارض ضرب من السير سريع مؤثر في الارض والرسم ايضا حسن حسن المشي والرسم ايضا حسن المشي وهل يصح - 00:15:00

رسم الشيء او رسم على الشيء ان نقول فيها رسم على ما قاله معجم اللغة العربية المعاصرة يصح رسم يرسم ويرسم. اما في

مختار الصحاح كما اخذنا ضبطها فقط رسم يرسم. فرسم يرسم هنا اذا هو نوع من السير مؤثر في الارض والرسم وحسن -

00:15:20

المشي وايضا رسم يرسم يصح هنا على قول معجم اللغة العربية المعاصرة. نعم. يفتح فتح ويأخذ اخذ ويأخذ اكلا يمامه من اي باب؟
نام ينام؟ من باب الف في الماضي المضارع من الباب ايش اصلها -

00:15:40

نوم ينوم. ماذا حصل في نومه حتى نقول لباس الف ها؟ طب ينوم حصل الفتحة الى النون نقول تحرك وهو بحسب الاصل وقلبت
الفا. تفضل. يخرج خرج يخرج كسب يكسب. نقف هنا سبحانه الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفك ونتوب اليك -

00:16:00