

توجيه لمن يتكرر منه خروج المذي بعد الوضوء أو في الصلاة

ويشق عليه إعادة الوضوء

عبدالمحسن الزامل

يقول سائل يقول يتعرض بشكل متكرر وليس دائمًا بعد وضوءه وخروجه من المنزل بخروج المذي وقد يكون هناك أحياناً مشقة في عالة الوضوء وقد يحدث له أثناء الصلاة توجيهكم - [00:00:00](#)

كل هذا إن كان بشكل متكرر يعني وغلب على غالب الوقت هذا حكم حكم سلس المذي لا يلزمك الوضوء وإن كان لأن الشيء يسير مثلاً يخرج أثناء بعد ما يذهب الإنسان مثلاً للخلاء - [00:00:18](#)

ثم يتوضأً بعد ذلك في هذه الحال على قول جماهير العلماء أنه ينقض الوضوء لهذا الأولى في الغالب أن مثل هذا علاجه كما قال آآ قاسم رحمة الله لمن سأله تاه عنه - [00:00:41](#)

الغالب أن هذا يكون أه ناتج عن شيء من ربما يعني تشديد ومبالفة في النظر هل حصل شيء وما حصل شيء لكن ينبغي أن الإنسان يتوضأً قبل وقت الصلاة. أو قبل ذهابه - [00:01:03](#)

ثم بعد ذلك إذا خرج من الشيء ما دام خروجه مثلاً لا يخرج إلا مرة واحدة وهي يسير بعد وضوءه ثم بعد ذلك لا يخرج فيتوضأً مثلاً قبل ذلك فإذا نزل منه أعاد وضوءه - [00:01:20](#)

اعاد وضوءه صلى وان كان لا ان هذا مجرد توهם وهو يقول انه يخرج مني ولا ولا يخرج منه الاصل ان من توضاً لا يلتفت الى هذا ولو قال احسست ونحو ذلك فلا يلتفت اليه مطلقاً - [00:01:36](#)

وبعض أهل العلم يرى أن الشيء الذي يخرج عند الوضوء في كل عنده ويل ولو لم ين يستمر طول الوقت أو غالب الوقت يرى أن حكم حكم السلس المذي ولا يتوضأً منه ولو نزل من الصلاة ولا حكماً وهذا قول سعيد مسيب رحمة الله - [00:01:57](#)

ويقول بعض السلف قول بعض والجمهور يقولون لا لابد ان يكون في جميع الوقت او غالباً الوقت عند آآ وأ غالب الوقت كما هو عند المالكي وان كان هنالك فترة في الوقت ممكن ان يبقى لا يخرج مع السلس ويتسع للوضوء والصلاحة فيجب - [00:02:16](#)

يتوضأً لكن هذا فيه نظر وبالجوم العين ان كانها على سبيل نوع من يعني الشك فيه يقول احتمال خرج وينظر فلا يلتفت اليها. يتوضأً ويصللي ولا يبالي بمجرد الاحساس ويحسن في مثل هذا بعد الوضوء ان تأخذ - [00:02:39](#)

ان كان شيئاً من ماء وتنظمه على الفرج هذا ورد في حديث وان كان فيه ضعف جمع للطرق ان كان في ضعف لكن ان نضع هذا آآ سبيل الى رد - [00:03:02](#)

قطع الوساوس هذه وان الانسان اذا اشكي عليه الشيء يعزوه الى هذا الماء الذي اصاب او رش به ثوبه من خارج او السراويل - [00:03:15](#)