

توضيحات وأمثلة في قاعدة أقوى السببين في المدود | د. أيمن

سويد

أيمن سويد

بالنسبة لقاعدة اقوى المدود ذكرتم فان تساويا في القوة اعملا معا فلنرجوا من فضيلتكم توضيح متى يتساويا في القوة مع مثال طيب المتصل عندي كلمة من السماء ماشي الحال؟ من السماء بدي اوقف عليها - [00:00:01](#)

انا مذهبي لما بقرأ ويأتي عندي مد متصل ان اقرأه مثلا اربع حركات مثلا ها اربع حركات ولما بيحي العارض للسكون ممكن انا امده كم حركة؟ حركتين او اربعة او - [00:00:25](#)

سنة عظيم جدا. طيب انا الان راح اخذن حالي حالي بالنسبة لو انا مذهبي قصر العارض للسكون قصر العدد للسكون. الرحمن الرحيم جيم وهكذا ومذهبي في المتصل ان امد وصلا كم اربع حركات. لما بدي اوقف عليها - [00:00:42](#)

هل امده اربع طبعاً لما بوقف اقول من السماء هنا هذه الالف انطبق عليها كم تعريف تعريفان انطبق عليها تعريف المتصل وانطبق عليها تعريف العارض للسكون طيب هل امدها اربعة على انها متصل؟ ام امدها حركتين على ان اعرض للسكون؟ شو الجواب؟ بدا اربعة على انه متصل - [00:01:08](#)

مدها وقفا اربعة على انه متصل انتبهنا كيف طيب اذا انا مذهبي ولو سألت شو لو سألت عن هذا المد ما هذا المد شو بقول قل متصل ما نقول عارض يا بنتي كيف بدي قول عارض الله يهديك؟ مي ناس السماء قلت انا مذهبي في العارض حركتين - [00:01:32](#)

يعني لو انفرد العارض باية قديش بدي امده انا؟ حركتين. لكن هنا لما اقف على من السماء هل امده حركتين؟ ما امده حركتين لان ان مديته حركتين معناته انا اهملت - [00:01:54](#)

المتصل المتصل اقوى. اقوى المدود لازم فما اتصل فعارض انتبهنا؟ هم. طيب اذا الان حناخذ الصورة اللي بعدها. انا مذهبي ان امد العارض للسكون اربعة ومذهبي ان امد المتصل اربعة - [00:02:10](#)

فاذا اردت ان اقف على منى السماء كم حركة اقف من السماء اربعة. فان سئلت هذا هذا سؤال الاخت الاخت اللي سألت هادا السؤال هيك عم تقول عم بتقول فان تساويا في القوة اعملا معا. قال نرجو توضيح معنى متى يتساويان معا مع مثال. هذا هو - [00:02:29](#)

انا عمد العارض للسكون اربعة وصلت لعند من السماء انتبهنا وبدي وقف عليها انا مذهبي من متصل اربعة وبالعارض اربعة. كم حركة بوقف اربعة طب ما لو سألت ما هذا المد شو بدي قول - [00:02:52](#)

اه دخول مد له سببا بقول مد له سببان ما معنى لا مد له؟ يعني انطبقت عليه قاعدتان وبشرح اوضح ونقول يعني لو انفرد المتصل لمدته اربعا. ولو انفرد العارض بالسكون لمدته كم؟ اربعا - [00:03:18](#)

هاي معناة ما دون له سببان وضع طيب لو مذهبي انا بالعارض للسكون ستة بسم الله الرحمن الرحيم وهكذا لما ومذهبي بالمتصل اربعة لما بدي اوقف على من السماء كم امده؟ ستة - [00:03:41](#)

سنة ليش ستة؟ لان من مد العارض للسكون ست حركات فقد حملة على المد اللازم عرفتموا؟ يعني شو فلسفة مد العارض للسكون ست حركات؟ فلسفتها الفلسفة بمعنى الكن. الكنه والمعنى العميق - [00:04:04](#)

المعنى لمد العارض للسكون ست حركات اننا عاملنا حرف المد الذي بعده سكون عارض معاملة حرف المد الذي بعده كون اصلي فلو عندي حرف مد بعده سكون اصلي هادا شو اسمه؟ - [00:04:24](#)

ما تلازم كم حركة؟ ستة. فلما بنمد العابد ستة اذا حملنا العارض للسكون على اللازم. فعاملناه معاملته وعاملنا السكون العارض معاملة السكون الاصيلي طيب مين اقوى اللازم ولا المتصل؟ لا والله اللازم. لذلك لما بنمد العدد ستة والمتصل اربعة وبنوقف على من السماء -

00:04:40

مدوا ستة فلو سئلنا بنقول عارض للسكون واهمل المتصل. ليش اهمل المتصل؟ لانه العرض بهذه الحالة صار اقوى. ليش اقوى؟ لانه محمول على مين محمول على اللازم يعني بعبارة اخرى من السماء لو لم تكن متصلا لمدتها قديه - 00:05:05

00:05:28 - ستة