

## تيسير الإبدال والإعلال (41) مواكب لغوية في ساحة الأجوف

### والأجوف الياي

علي هاني العقربياوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. اهلا وسهلا بكم ايها الاخوة والاخوات الكرام والكريمات وصلنا الى الصفحة الثالثة والخمسين من كتاب تيسير الاعلان والإبدال لعبد العليم

ابراهيم. وصلنا الى التدريبات تفضلوا اسئلة تعقبها اجاباتها - 00:00:01

الاول. السؤال الاول اجعل كل فعل مما يأتي مزيدا بالهمزة او بثلاثة احرف وبين ما حدث فيه من اعلال. هنا لم يقل واه قال او اكمل او  
بثلاثة احرف وبين ما حدث فيه من اعلان - 00:00:21

سال ما لا شادا. سالا ماما تقولون؟ ادخلوا الهمزة او الحروف الثلاثة الالف والسين والتاء اصالة نعم ما لا اما لا او استعمال شاد اشاد  
اشاد بفلان مدحه اشاد به. نبين اعلاها. تفضلوا. اسال من اي باب - 00:00:39

افعل السيالة. طبقنا القاعدة السابقة. اما لا من اي باب افعل اميل. طبقنا القاعدة السابقة. استعمال من اي باب استفعل اولا حددوا  
واويبة او يائية ثم قولوا استعمل القاعدة التي سنكرر نشير اليها - 00:01:04

بالعهدية نقلنا الفتحة الى ما قبلها تحركت الواو او الياء بحسب الاصل من فتح ما قبلها بحسب الان فقلب الفاء. سنشير لها بال  
العهدية. نعم. اشاد افعل اصلها اشهد ثم طبقنا القاعدة. تفضل - 00:01:25

السؤال الثاني هات مضارع الافعال الاتية مبنيا للمجهول وبين ما حدث فيه من اعلان كان استزاد قاس. يلا كان من اي باب كال يكيل  
باب الثاني باب الثاني افعل يفعل يفعل - 00:01:45

كيالا يكيل ثم تصير يكال. استزاد استفعل. استفعل يستفعل. هي اياه استزيد يستزيد استزيدوا ثم تصير يستزادوا.  
طبعا نحن نذكر الاصل الواحد ما يقول له شو استاز زيادة - 00:02:04

انا اذكر لك الاصل اما اعلالها انت تعرفه. استزيد يستزيد على القاعدة يستزيد تصير يستزاد على القاعدة. قاس يقيس يقيس ثم  
يقيس. نعم السؤال الثالث سوء من سار على وزن مفعول ومن هاب على وزن مفعولة وبينة على وزن مفعولة وبين ما يحدث من  
اعلال - 00:02:24

يسير من اسار يسيره نحن نريدها على ما فعل. اذا وارد مكانا او زمانا اذا اخذنا على المذهب الاول اراد المصدر الميمي سار يسير  
مسير ثم نقول مسار قياس اسم الزمان والمكان مسير - 00:02:53

اذا اخذنا بال الخيار انت بالختار لك ان تقول مسار او مسیر المذهب الثالث مذهب ابن مالك المشهور انا نقول مسار ولا نقول مسير  
فيلتزم دوشنناكم سهلة تفضل الان هاب على ما فعل هاب يهاب من اي باب - 00:03:13

الف ثم الف رابع اذا هيبة يهيب مفعول مه يبي نطبق القاعدة فتصير مهابة. نعم السؤال الرابع هات اسم المفعول من اصال استبان  
وبين ما حدث فيه من اعلان. سهل - 00:03:35

اصالة اصالة على وزني افعل السالم يا اياد صحيح؟ فنقول افعل يفعلهما يريد اسم المفعول افعل يفعل يفعل مفعول اسيل يسيل  
يسيل يسيل مسيل تصير موسال. استبان على وزنه استفعل يستفعل يستفعل مستفعل. استبيان يستبيان - 00:03:56  
يستبيان يستبيان. ثم نقول مستبان نعم ثانيا اسئلة يجيب عنها الطالب اجعل كل فعل مما يأتي مزيدا بالهمزة او بثلاثة احرف وبين ما

حدث فيه من اعلال لا نقصد اقرأها لا زاد فاء. قال او لا يشترط ان تأتي باثنتين. شاركتنا يا شيخ زين لانا ماذنقول فيها - 00:04:29  
الانا زاد استزاد. لا نقول ازداد عادة. نقول استزاد فاء افاء الله على رسوله. الان مع بعض الا انا على وزني افعل الين طبقنا القاعدة.  
زاد استزاد على وزني ؟ استفعل استزيد طبقنا القاعدة - 00:04:59

فاء افاء على وزنه افعل طبقنا القاعدة فصارت افيف طبقنا القاعدة. نعم السؤال الثاني هات مضارع الافعال الآتية مبنية للمجهول وبين ما حدث فيه من اعلال غاظ صاد جاء يريد المبني المجهول سهل غاظ يغطي يا اواوي - 00:05:22  
يا ايمن من الباب الثانية مع بعض باب الثاني غاظ يغطي يغطي ثم يغاظ صاد يصيده من باب الثاني. صاد صيد يصيده يصاد سهل. انت تعامل مع رياض رياضيات ما في ما في شذوذات. رياضيات - 00:05:47

جاء يجيء من باب الثاني جاء يجيء يجيء. نعم السؤال الثالث صغ من عابا كالا على وزن مفعول وبين ما حدث في كل صيغة من اعلال. اذا هو يريد اذا - 00:06:13

مشينا على القياس يريد مصدرا ميميا او اسم زمان او مكان يريد على مفعول من عاب يعيي كان يكيل يريد المصدر النيمية. لو مشينا عالقياس ماذنقول ؟ عاب خلينا نطبق القاعدة. عاب مع يب نقول عاب - 00:06:33

هذا في المصدر ميمي لو مشينا على اسم الزمان والمكان على القاعدة نقول عاب مع يعيي مع يب. نحن قلنا اسم زمان ومكان دائما ن فعل الا في يفت ووعد يعد - 00:06:52

فلو مشينا عالقياس نقول معيي ثم نقول معيي ومكي ثم نقول مكيل نعم لكن اذا مشينا على المذهب الثاني انت بالخيار في كلها اتفضل السؤال الرابع هات اسم المفعول من افاد واستمماح وبين ما حدث في كل صيغة من اعلال. نعم. استمماحة نقول يعني استميحك - 00:07:10

عذرا يعني اسمح لي واعطني عذرا لهذا اطلب السماح. نعم. هات اسم المفعول من افاد. نقول مع بعض افاد افعل يفعل يفعل مفع افيف يفيف مفید ثم مفاد استمماح يستميح استفعل يستفعل مستفعل استميح - 00:07:35

يستميح يستميح يستمماح. نعم مواكب لغوية الان سيعطينا تطبيقات كثيرة. الشيخ يريد ان يرسخ هذا في افكارنا. فاعطانا جدول فيه ثلاثة انهن النهر الاول فيه اعلان بالقلب والنقل. اكتبوا في اعلاه - 00:08:01

والاحظوا انه من باب افعاله اذا يجمع هذه الافعال انه من باب افعالها وفي اعلال بالقلب والنقل الثاني ايضا فيه اعلال بالقلب والنقل لكنه من باب استفعل الثالث فقط فيه اعلان بالقلب فقط - 00:08:25

اعلال بالقلب فقط ثالث اعلال بالقلب وهو من باب افتعل من باب افتعل اذا الاول افعل الثاني استفعل والثالث افتعل با فعل واستفعل فيه اعلال بالقلب والنقل وفي افتعل فقط اعلال - 00:08:44

بالقلب فقط. يلا مع بعض اباح طبقوها فقط قولوا اصلها. اباح لأهالي واويبة ابوح. طبقنا القاعدة. اثار اثواب اثار اجاب اجوب. طبعا انت عليك ان تعرف الواو وحدك - 00:09:10

نعم؟ الجواب اجاد اجودا نقول جود اجار اجاز اجوز آآاجاع اجوع اجال اجاله جعله يتحرك ويطوف اجول نمشي في هذا الجدول احاط احاط احال احوال اخاف اخوف ان جعله يخاف ادار - 00:09:29

ادور ادال ادل الشيء ما معنى ادل الشيء اذا لا يدل الشيء يجعله متداولا دولة بين كي لا يكون دولة بين الاغنياء منكم. تلك الايام نداولها بين الناس. يجعله مداولة تارة لهؤلاء وتارة لهؤلاء - 00:09:54

ادامها مع بعض ادوم الا تحتاج ان اشرح لك من اين جاءت الواو؟ كيف ذاب يذوب وهذا سهل عليك اذوب مع بعض. اذوق اروح ارود اروع ازوح ازول اسوأ اسوأ ما - 00:10:14

اشور اصوب اصوخ معنى اصاخ اصاخ الى كلامه ان استمع اليه واصفى اليه اصاخ الى كلامه اضاء اضوا من الضوء اضوا اطاح اطاح به يعني انزله اطاح بالوزير يعني انزله عن مكان الوزارة. اطاعه - 00:10:35

مع بعض اطوع اطوق يعني قدر لكن مع صعوبة اطال اطول اعوج اعور اعون اغوث اغوث افوق اقوى يعني من القوت. اقوته

يعني اقات عائلة اني اعاليها اعطاهما القوت يعني - 00:10:58

اقوم امواتا انوب انوخ الجمل جعله يجلس انور ان وف. نقول اناف العدد زاد يعني اناف على هذا الامر اشرف عليه انوم اهون. في كلها اعلال بالنقل والقلب تنقل ثم تقلب - 00:11:22

لو اخذنا مثلا لواحدة منها احوط نقلنا حركتها والحاد حركة اللواء بحسب اصلا فتح ما قبلها بحسب الان فقلبت الفا كذلك في النهر الثاني استفعل فيه اعلال بالقلب والنقل. مع بعض استبوج - 00:11:45

استتوب من التوبة. استجوب من الجواب. استجود نقول هذا الجيد من اصله جيد استجور استجوز استحوذ استحوا اين استحوذ عندكم استحولت استدور ان دور استدومة من الدوام. استذوب ان طلب كلها طلبة طلب ذوبان كذا. استذوق - 00:12:03  
استروض استشور واستضاء استضوا استطوع استطول من الطول واستعوذ واستعوز واستعور واستعون واستفوق واستقوى تمام معنى استقوى طلب القوت. واستقوم واستكون استكان فيها رأيا العلماء هل هي من باب الاستفعال من الكون - 00:12:31

من الكون نريدكم ان تأتوا بالمذهب الثاني في استكانة هل هي من كوانة والالف والسين والباء زائدة او من سكتة فهي افتعل هل هي من سكن او ثبت في المكان - 00:13:00

نعم. استمات نعم استكان او اما من الكون من باب استفعل ولا نقول استكون عندها اولا نأخذ من الكون فتكلون باب استفعاله تمام؟ الان الثاني من سكتة سكن وانا. قالوا اصله ان يقال استكن صحيح - 00:13:16

فكيف تقولون انها من استفعل؟ قالوا اشبعـتـ الفـتـحةـ فـصـارـتـ اـسـتـكـانـةـ اـسـتـكـرـ فـزـادـوـ الفـتـحةـ فـتـحـوـلـوـهـاـ الفـاـ فـصـارـتـ اـسـتـكـاماـ اـرـيـدـكـمـ ان تأتوا من الدر المرصون بهذه المسألة نعم جميل جدا. نعم الان عندها - 00:13:42

استمات استنوى يعني جعل من ينوب عنه استنوخ طلب اناخة الناقة استنور استهنون هذا فيه اعلن بالنقل والقلب لاحظ هذا يرسخ في نفسكم ان ا فعل فيه اعلالان ان ا فعل في اعلالان واستفعل في اعلالان - 00:14:04

واما افتعلها فيه اعلال بالنقل فقط قال اجيابا مع بعض اجتبوب افتعل اجتوح نقول اجتاحت اجتاج السيل المدينة واجتوz واحتوج واحتوط واحتول واحتون وارتوج وارتوض وارتوى عندها اذا قلنا الزهرة ما اصلها - 00:14:25

زار نجعله من باب الافتعال ايش نقول از تورا ثم نقلب التاء دالا فتصير ازدور ثم تصير ازدارا. فماذا فيها؟ فيها اعلال وفيها ابدال ابدال في التاء صارت دالا. وفيها اعلال بالواو صارت الفا. استاء استواء استوى استوى لك استوى - 00:14:50

وما استوى ما في السوم في البضاعة. اشتور واشتوك واعتدود واعتوض واغتنوى له. وافتؤت افتات عليه اذا افترى عليه واقتنت واقتود وانتوب وانتول نقول انشال بالكلام اذا تكلم بغاية السرعة - 00:15:15

وانثال عليه بالضرب اذا ضربه ضربا شديدا. وانجوب وانحوز واندوح نقول اذا رميـتـ حـجـراـ فـيـ المـاءـ يـنـدـاحـ يـتـسـعـ تـجـدـ كـرـةـ صـغـيرـةـ ثم تـنـدـاحـ وـالـخـبـازـ تـكـونـ الرـقـاقـةـ صـغـيرـةـ ثم تـنـدـاحـ فـيـ يـدـهـ - 00:15:36

تداح في يد تتسع. ان دوس تعرفونها قديما كانوا يدوسون على القمح حتى يخرجوه من قشره نعم. فقداسوا القمح ليخرجوا حبه منه يدوسون القمح في البقر وغيرها فdasوا القمح فانداسه - 00:16:00

داسوا الزرع بالبقر فانداس. اي خرج جبه الان عندها انزاح انزوح انسوق انصوع ان صوغ صفته فانصاغ وانقود وانهار. جيد. اقرأها سريعا. تعقيب تعقيب الاعلان في افعال نهرين لكل خط فيها نهر شبهه بهر هذا استعارة - 00:16:21

في افعال النهرين الاول والثاني من الجدول السابق اعلن بالنقل والقلب. نقل فتحة الواو الى الساكن الصحيح قبلها ثم قلب الواو والفا اباح اصالها ابوج على وزن ا فعل. نقلت فتحة الواو الى ما قبلها ثم قلب الفا. لتحركها بحسب الاصل - 00:16:50

وفتح ما قبلها بحسب الانة وهكذا الباقي الثاني والاعلان في افعال النهر الثالث من الجدول المزيد بحرفين اعلن بالقلب فقط. وهو قلب الواو الفا لتحركها وفتح ما قبلها ما قبلها؟ اجياب اصالها اجتبوب. تحرك الواو وفتح ما قبلها فقلب الفا وهكذا الباقي. نعم. لا

نأخذ - 00:17:10

اليانية العين. الا جوف اليانية العين امثلة عليه ماذا يختلف عن السابق هذا اجوف واوي هذا اجويفياني سنطبق نفس الشيء. النهر الاول فيه نقل وقلب وافعل الثاني نقل وقلب استفعل والثالث - 00:17:35

فيه قلب فقط وهو افتعل مع بعض. بادي بيدو تعرف انها يانية مع بعض ايض ابين اتيح. اتاح له الفرصة هيأها له السياحة الديانة الدياعة الريابة من الريب الرياقة من راق الماء واسيل واشيج - 00:17:55

ما معنى اشاح عن وجهه؟ او اشاح وجهه او بوجهه يقال اشاح وجهه او بوجهه. اذا زاح وجهه كارها اذا واحد حدثك وانت كاره له تشيح بوجهك عنه. اشاح بوجهه يعني امال وجهه عنه كارها - 00:18:17

اشيد يعني اشاد بفلان يعني اثنى عليه اشاد بفلان مدحه واثنى عليه. اشيط اشاط الطعام حرقه ومنه استنشاط غضبا اشيط الطعام حرقه. الشيعة مع بعض. هذا فيه اعلال بالنقل والقلب. لاحظوا ايض نقلنا - 00:18:33

ثم قلبا استبان كذلك استفعلا مع بعض استفعل استبین استخیر مأخوذا من الخير واستدير واستربب واستشيط. كلها نقلت ثم وقلبت. في الجدول السابق اذا فتحتم افعل فيه اعلال بالقلب والنقل. واستفعل اعلال بالقلب والنقل - 00:18:52 خير في اعلال بالقلب لانه اجتوب فقط بالقلب هذا الجدول كذلك المزيد بحرف الجدول الاول افعل اعلام القلب والنقل. استفعل اعلان بالقلب والنقل افتعل فيه اعلال بالقلب نعم ننظر في الافعال الآتية - 00:19:16

الجدول الاول مع بعض مع بعض اضيع اطيب اطير افيأ افيد اقيل. ما معنى اقال اقال البيع فسخه. نعم فسخه البن اميط امبل انيل اهيب اهيل. اهال التراب على الميت اذا دفعوا - 00:19:36

وهو عليه من اعلى الى اسفل اهال التراب على الميت. استضاف استضيف استطبيب استطير استفيض استقييل استلين استميح استماح الشخص يعني طلب منه المعدنة او سأله العطاء تأتي معنا سأله العطاء او طلب منه المعدنة - 00:20:02 استعمال استمبل استنيل. الان هذا فيها اعلال بالنقل والقلب. الان الاخيرة فيها قلب فقط. اصطيد اصطيافا ماذا فيها؟ مع الاعلال هنا قدرة حركة الياء وانفتح ما قبله فقلبت الفا. فيها شيء اخر - 00:20:25

فيها ابدال اصلها افتعلان من صيف اصطيافا قلبا النساء طاء هذا ابدال ان ضيف اغتيب اغتيل امتبح. امتاز قال الشيخ جاءت بالياء بباء وواو من بابين انسيب ان حيز ان هيل اهتيب اهتبيج. تعقيب - 00:20:45

تعقيب الاول الاعلان في افعال النهرين الاول والثاني من الجدول السابق اعلان بالنقل والقلب. نقل فتحة الياء الى ساكن الصحيح قبلها ثم قلب الياء الفا. هل يجوز نقل او نقلت الاصح - 00:21:11

قال نقل فتحته ل الصحيح لماذا لا نقول غير عاقل نقول تأنيث معنوي هذا تأنيث معنوي ليس حقيقيا. فيجوز نقل طار الطائرة وطارت الطائرة. نعم اباد اصلها ابید. نقلت فتحة الياء الى الساكن قبلها. ثم قلبت الفا لتحركها بحسب الاصل وفتح ما قبلها قبلها - 00:21:32 بالانة وهكذا الباقي. الثاني والاعلال في افعال النهر الثالث المزيد بحرفين اعلال بالقلب فقط. وهو قلب الياء الفا تحركها وفتح ما قبلها ابتابع اصله ابتباع. تحركت الياء وفتح ما قبلها فقلبت الفا وهكذا الباقي. ما معنى بتاع - 00:22:02

ابتاع البضاعة اشتري. واشتري شروه بثمن بخس باعوه بغایة الرغبة اه شروه باعوه بغایة الرغوة. نعم الاضاد يعني السؤال على الاضاد يمكن ان تكون من قبيلتين وضفت عند القبيلتين واستعمل لكل قبيلة استعملته بمعنى - 00:22:24

فعندما العلماء جمعوا هذه الاوضاع لكن كثير منها لا يثبت فعليك ان تحقق قروء مثلا جاءت معنا الاطهار والحيض لكن بعضها قد يكون حقيقة والثانية حمل عليه مجازا - 00:22:53

او بعضها لم يتحقق حقيقة جيدا. فالمسألة تحتاج الى تدقيق. اذا وجدناه ممكن من اسبابه وجود لغتين كل لغة استعملته بمعنى نعم الان نحن كنا تكلمنا اولا على النقل وحده صح - 00:23:08

ثم تكلمنا عن النقل والقلب الان قال نقل كسرة الواو الى ما قبلها مع قلب الواو ياء. ماذا يختلف عن السابق؟ انظروا هناك نقلنا الفتحة فتحة الياء الى الساكن مع قلب الياء الفا. قلبا الياء الفا. الذي قبله قلبا الواو الفا - 00:23:26

قلبا الياء الفا وقلبا الواو الفا هنا سنقلبها شيئا اخر سنقلب الواو ياء ليس الفا. هناك واو الف ياء هنا الواو سنقلبها ياء انا ذكرتها

لكم في خالل كلامي - 00:23:49

في الاجوف الياء امره سهل؟ بيع ماذا بيع يصير بيع خطوة واحدة لكن الواو نفعل فيه خطوتين. قال يقول قول نقل الكسرة الى القاف بعد سلب حركتها نقول سكنت الواو وانكسر ما قبلها فقلبت ياء هذا ما سيقوله الان قيل - 00:24:06

هاتوا لنا مثل قيل قال يقول جالا جيلا ساء سينة قال لا لا فقط اعلان واحد لانها يا من الكيل يفوق اه فاق فيق نال من النيل لا الياء ليس مما نحن في الياء فقط نقل - 00:24:29

نحن نريد اعلاها بالنقل والقلب بان نقلب الواو ياء طاف من الخوف خيفة تارة ثيرا وهكذا نعم. قال قيل نفس الشيء اعاد لاحظوا اعاد من اي باب ا فعل مع بعض - 00:24:53

اعاد اعاد قال اعيد اعاد اعيد قال وينطبق هذا على الماضي المبني للمجهول اذا كان اجوف اقرأ لنا القاعدة لنرى عن ماذا يتكلم الان. تفضل استثقلت الكسرة على الواو فنقلت الى ما قبلها بعد سلب حركته في مثالي رقم واحد اثنين. نعم. ثم - 00:25:12

الواو ياء لوقعها ساكنة بعد كسرة. عندك اثنين او ثلاثة ثلاث نعم. طب خلينا نطبق قولها حتى نفهم كلام الشيخ. هو يتكلم الان حتى تفهموا هذا تماما. واحد اثنان ثلاثة اربعة المبني للمجهول اكتبوا - 00:25:36

مبني للمجهول اكتبوا هذا خمسة ستة على المبني المعلوم على المبني للمعلوم سبعة على اسم الفاعل سبعة وثمانية. اذا هو سيتكلم عن ثلاثة امور الاول يتكلموا عن المبني للمجهول - 00:25:53

الثاني عالمبني المعلوم الثالث على اسم الفاعل. مع بعض قال قوة لا صارت قيل فهمناها. اعاد مع بعض اعاد ما اصلها افعل اعوج. نبنيه للمجهول ماض او مضارع ماض نظمه الاول - 00:26:14

ونكسر ما قبل الامر. ماذا يصير؟ اعود. اولا عليكم ان تحدثوا انه واوي او ياء. حددنا انه واو ثم نحدد وزنه في الصحيح حتى نقيس فنقول افعل ثم ابني للمجهول افعل افعل - 00:26:33

اعود اعود الواو ثقيلة صح؟ نقلها الى العين ساكنة الى الساكن تسكن الواو ينكسر ما قبلها تقلب الواو ياء مثل موزان اقتاد من اي باب اقتاد افتعل نقيسها الان احدد انها واوية او يائية. قاد يقود واويا - 00:26:48

نأتي بالوزن افتعل كيف تبنيه للمجهول المبدوء بهمزة وصل ماذا نفعل فيه دائما؟ نضم الاول والثالث نضم الاول والثالث ماذا نقول؟ اقبل تود اقتويدي نقل حركة الواو الى التاء لكن بعد سلب حركتها - 00:27:13

تفتيدا للطعم فيها ثلاث لغات اقتيد والاشمام وفيها لغة ثالث ثلاث لغات اقتيد الان عندنا اقتيد اقرب لاعيد او لقيل هل اقتيد في العمل الذي عملناها فيه؟ نحن اخذنا خطوتين - 00:27:34

اقتوض فعلنا شيئاً. نقلنا وسلينا الحركة هل هي تشبه قيل في هذا او اعيد لا تشبه قيلا لانه اعيد فقط اعود نقلنا فقط واما قيل فيها الخطوتان فهي تشبه قيلا. طب استعيد على وزن استفعل كيف نبني للمجهول استفعل - 00:27:55

استفعل نحدد النووية من عادة يعود. اذا اس تعود. هل نفعل خطوتين او خطوة واحدة خطوة واحدة. اذا عندنا اثنتان تتشابهان واثنتان تتشابهان قيل ماذا يشبهها اقتيد واعيد ماذا يشبهها - 00:28:17

استعيد لا خطوتان فقط جميل يعني اه ممكن نجعلها ثلاثة ايضا احسنت يعني لو دققنا اكثر قيل نحن فعلنا اولا نقلنا وسلينا الحركة وقلينا خلينا نسميها ثلاثة. اعيد خطوتان نقل وقلب - 00:28:40

اقتيد ثلاثة واستعيد اثنتان. اقرأها لنا واستثقلت الكسرة على الواو فنقلت الى ما قبلها بعد سلب حركته في في مثالي واحد وثالث ثلاثة ثم قلبت الواو ياء. لماذا قال واحد وثلاثة كما قلت لكم؟ قيل تشبه ماذا؟ اقتيد - 00:29:05

واعيد تشبه استعيد فسيقول واحد مع ثلاثة واثنان مع اربعة طب لماذا ما رتب لها ما رتب واحد وضع بعدها ثلاثة؟ لانه اولا مزيد بحرف مزيد بحروف مزيد بثلاثة احرف - 00:29:27

فاختار هذا الترتيب على وضع النظير وكل واحد يعني لو وضع ذاكرة كل واحد له وجهة يعني نعم تفضل. ثم قلبت الواو ياء لوقعها ساكنة بعد كسرة. وينطبق هذا على الماضي المبني للمجهول اذا كان اجوف عينه واو سواء - 00:29:44

كان ثالثاً مجرداً مثل السين صين مع بعض صان يصون صو. نضم الاول نكسر ما قبل الآخر صون ننقل ونسلب تصير طون سكت الواو انكسر ما قبلها قلبت ياء فصارت صينا. نعم - [00:30:03](#)

اما زيدا بحرف مثل اجيما بحرفين مثل اعتياد؟ هذا كان امير مرضت امه فاراد ان يطلب من الناس ان يدعوا لها فكتها على رقعة في المساجد على صلاة الفجر. صين عبد ورعى دعا لامرأة كحلة - [00:30:19](#)

منيت باكل الطرموق فاصابها منه الاستعمال وكذا نعم ان يدعوا عليها بلغريشاشي مثل هذه الكلمات يعني. هكذا فكل من قرأها كان يدعو على امه فمنها صين عبد اذا ارجعوا لها في اغماء في البلاغة - [00:30:42](#)

صينا عبد ويدعوه صين عبد اذا كتبتموها دعا لامرأة انقلبت منيت باكل الطرموق فاصابها منه الى اخر الكلمات هذه الغريبة فكان كل من يقرأه يدعو على امه نعم ام بثلاثة مثل استعين - [00:31:04](#)

الآن نطبق على اجيما مع بعض هي اواوية من جوابا. مع بعض افعل اجوب اجوب ننقل اجوب ونقلب فقط الان اعتياد من العود تود اعتمد نقول افتعل افتعل - [00:31:28](#)

اعتمد ن فعل ثلاثة نقل ونسلب فتسكن يكسر ما قبلها فتقلب ياهما فتصير لك ان تقول اعتد او بالاشمام وفي لغة ثلاثة ام بثلاثة مثل استعلن استفعل استفعل استعوننا نقل ونقلب فقط. نعم سيدي. الان سنأخذ المبنية للمعلوم - [00:31:55](#)

ينير نعم انار ينير انار من اي باب افعل المضارع من افعل مع بعض افعل يفعل انور ينور. ماذا فعلنا الان في ينوركم خطوطه نقولنا حركة الواو الى الساكن. سكت الواو كسر ما قبلها قلبت. نفعل خطوتين فقط - [00:32:23](#)

نعم استغاث يستغاث اي باب استفعل استغاث يستغاث فقلنا وقلناه فقط. نقرأها سريعا نقلت حركة الواو الى الساكن الصحيح قبلها ثم قلبت الواو ياء لسكونها بعد كسرة. وينطبق وينطبق هذا على المضارع المأخوذ من ماض اجوف - [00:32:50](#)

عينه واو على وزن افعل او استفعل مثل يضيء نعم يميي يختيف يستقيم يستعيد يسنيره هو يقول يتكلم عن ماذا؟ يتكلم عن مضارع صحيح اضاء يضيء. امات يميي. اخاف يختيف. هذا انتهينا من افعل - [00:33:13](#)

الآن سيتكلم على استفعل استفعل يستقيم يستعيد يستنير فهما قسمان ليسا قسما واحدا. مع بعض اضاء افعل يفعل اضوا يضوء. كم خطوة نقل قلب. امات اموات يموت. نقل وقلب. اخاف اخوف يخوف. نقل وقت - [00:33:34](#)

قلب استقام استقام يستقيم. استقوم يستقوم. نقل وقلب استعاد استعاد يستفعل يستفعل استعاد يستعاد استنار يستنور نقلنا لحركة الواو سكت الواو كسرة ما قبله فقلبت ياء. نعم. منير الان منير من ماذا؟ اسم فاعل من ماذا - [00:34:01](#)

من انارة اصله افعل يفعل مفعل مع بعض افعل يفعل مفعول اكرم يكرم مكرم. انور ينور منور. هذا الاصل من ماذا فعلنا نقلنا فسكنت الواو كسر ما قبلها فقلبت ياء فصارت منير - [00:34:30](#)

مستغاث استفعل مستفعل مستغاث يستغاث مستغاث. نعم حلت الاعلان السابق حدث حدث الاعلان السابق وينطبق هذا على كل اسم فاعل من الفعلين المبنيين المبنيين في مثالي في مثال خمسة ستة مثل مضيء مستقيم. اريدكم ان ترجعوا هذه الاقسام التمانية الى ثلاثة - [00:34:53](#)

بان تجمعوا النظير مع النظير وذكر ثمانية تستطيع ارجاعها الى ثلاثة بجمع النظير مع بعضه الاول قال قيل هذا باب مستقل ثلاثة ممتاز الباب الثاني افعل مع بعض اكتبوا نطبقها على كلمة واحدة حتى يظهر الامر. انار - [00:35:27](#)

ينير منير والبني المجهول انير. يعني لو اخذنا انارة انير ما رأيت تأخذ مضارع اولا مع بعض انار ينير منيرا وفي البني المجهول منيرا انار ما اصلها انور. ماذا حصل فيها - [00:35:51](#)

نقلنا وقلنا ينير ينوره ينور نقلنا وقلنا. منير منورا نقلنا وقلنا عندما بني المجهول انا ارى ماذا تصير انور تصير انيرا. فالاحظوا في الماضي في المضارع في اسم الفاعل في البني المجهول. الماضي اين ذكره؟ ضعوا رقمما عليه - [00:36:14](#)

كتبتم كلمات انار لو سمحتم اكتبوا انارة ينير منير انار نريد ان نضع الرقم عليه؟ ما رقمه اثنان ينير رقمه خمسة منيرا رقمه سبعة وانير رقمه انار انار لم يذكر هواه - [00:36:44](#)

لم يذكر انا ارى في عندنا انيرا منيرة رقم اثنين نعيدها ينير رقم خمسة منير رقم سبعة انير رقم اثنان نعم. هذا قسم ثاني نجعله.  
القسم الاول نجعله قسما ثانيا - [00:37:11](#)

القسم الاول قيل القسم الثاني ينير منير من انارة من افعاله. ما القسم الثالث استفعل يرضع استغاث استغاث يستغث مستغث  
استغث لاحظوا يستغث ماذا فيها؟ يستغوث اين ذكرت؟ ما رقمها - [00:37:26](#)

يستغث ما رقمها؟ ستة مستغث ما رقمها ثمانية استغث ما رقمها؟ اربعة بهذا انت ترجعون الاقسام الثمانية الى ثلاثة يعني باب  
افعل معظمه باب افعل ومعظم باب استفعل وفي الثلاثي - [00:37:56](#)

بقي باب افتuel صحيح رقم ثلاثة ان نجعلها اربعة ابواب اذا نجعلها اربعة ابواب اقتيد. احسنتم اذا نجعل حل الاسئلة في الدرس الاتي  
نقف هنا سبحانك الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - [00:38:18](#)