

## تيسير الإبدال والإعلال (71) الإعلال بالحذف، حذف همزة أفعال،

### حذف فاء المثال

علي هاني العقربياوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين اهلا وسهلا بكم ايها الاخوة والاخوات الكرام والكريمات. وصلنا الى الاعلال بالحذف - 00:00:00

في كتاب تيسير الاعلال والابدال. نحن قلنا الاعلال ثلاثة اقسام. اعلال بالقلب واعلال بالنقل واعلال بالحذف. اخذنا القسمين السابقين ووصلنا الى الاعلال بالحذف وصلنا الى الصفحة السابعة والستين. انظروا الجدول الذي وضعه المصنف الاعلال بالحذف اما سماعي او - 00:00:13

قياسي ما معنى سماعي لا يدخل تحت قاعدة صرفية يعني مثلا في يعد يوعد عندنا قاعدة ما هي؟ لماذا حذفت الواو في يوعد اذا وقعت الواو بين عدوتها الياء والكسرة فحذفت لعنة صرفية - 00:00:33

التقاء الساكنين مثلًا مثلاً التقاء الساكنة يخاف لم يخف هذه حذفت لعنة صرفية لكن احياناً الحذف يكون سماعياً لا لعنة صرفية فقال الحذف اما سماعي لا لعنة صرفية او حذف قياسي يخضع لقاعدة صرفية - 00:00:53

الآن الحذف القياسي اما حذف حرف واما حذف حركة وحرف اما حذف حرف فقط واما حذف حركة وحرف الان حذف الحرف ما اسباب حذف الحرف اما الثقل او التقاء الساكنين. لو قلت لكم وعد يوعد هل تقى ساكتنا - 00:01:12

يوعد هل التقى ساكتنا؟ لكن في ثقل هذا السبب. لم يخف لم يخاف لم يخف لماذا الحذف هنا؟ للتقاء الساكنة. فالحذف واما لاستئصال واما اللائق الساكنين. لاحظوا ماذا نحذف للثقل - 00:01:35

همزة افعل لاحظ اكرم الاصل ان نقول يؤكلم قولوا يأكلم او اكرم قولوا اكرم تقيلة او خفيفة تقيلة نحذف الهمزة فنقول اكرم نكرم تكرم هكذا باء المثال مثل وعد يعین المضاعف عین المضاعف كما سنأخذ في ظلته - 00:01:53

اصل ظللت نقول ظللت ظلت فللاحظوا الجدول رقم اثنين او لا حذف السمع الصفحة الثامنة والستين جدوله. رقم واحد الجدول الثاني حذف همزة افعال في الصفحة الثامنة والستين باء المثال رقم ثلاثة في الصفحة التاسعة والستين - 00:02:18

اذف عین المضاعف جدول اربعة صفحة الثانية والسبعين نأتي الان للتقاء الساكنين اما ان نحذف عین الاجوف واما ان نحذف لا من ناقص او الف المقصور او الفها المقصورين عین الاجوف لم يخف مثلا - 00:02:38

او لام الناقص مثل رمى تقول رمت لا تقول رمات رمت او ان تحذف الف المقصور اعلى اجمعها جمع مذكرها سالم. ماذا تقول اعلاه. ما تقول اعلاهون فاذا اما ان نحذف من الاجوف عينه - 00:02:57

ومن الناقص او من الناقص لامه او من المقصور في الاسماء المقصورة اسم معرب اخره الف مثل فتنى عصا ان نحذف الفها. مثل اعلى اعلى المصطفى مصطفى حذف عین الاجوف - 00:03:16

جدول خامس في الصفحة الثالثة والسبعين الجدول السادس في الصفحة الخامسة والسبعين. الجدول السابع في الصفحة الخامسة والسبعين. اذا نعيده الحذف اما سماعي واما قياسي الحذف القياسي اما حذف وحذف واما حذف حركة وحرف - 00:03:32

حذف الحرف اما الاستئصال واما التقاء الساكنين. الاستئصال يدخل تحته همزة افعل مثل اكرم يكرم وفاء المثال مثل وعد يعین المضاعف مثل ظللت تقول ضلت. التقاء الساكنين الاجوف نحذف عينه. والناقص نحذف لامه والمقصور نحذف - 00:03:50

الف اهو. الان حذف حركة وحرف لام الفعل الناقص واو او ياء. هذا الجدول الثامن بالصفحة السادسة والسبعين وياء الاسم المنقوص في الصفحة السابعة والسبعين. كيف هي الاسم منقوص يقول قاضي اجمع قاضي جمعة مذكر سالم - 00:04:10

دائما قاضون الاصل قاضيون حذفنا ياءه. هذا كله اعوال بالحذف وهذا ادق من الابواب السابقة. الاعلان بالحذف يحتاج منكم تركيزا زائدا نأخذ الجدول الاول اقرأ لنا العنوان جدول واحد حذف لام الكلمة سمعا. سمعا هذا لا لا يدخل تحت قاعدة. نعم سيدتي. تعقيب من اليدي او الكلمات - 00:04:29

لاحظوا يد فيها خلاف بين العلماء كلها تجدون خلافا واصل هذا الخلاف وكيف جاء هذا الخلاف تجدونه في حاجة الصبان يذكر مثل هذا يعني وهذا راجع لجموع التكسير وقواعد جموع - 00:04:58

تكسير هل يجمع مثلا هذا على هذا؟ او يعني للكترة ما هو الذي يكثر حذفه؟ الواو او الياء؟ يعني يوجد قواعد تجدونها في ياسين على القطر في الصبان. لا نريد ان نذكر القواعد. نذكر الخلاف الان. نعم. يد بعض العلماء قال يدين اصلها - 00:05:14

بعض العلماء قال اصلها يدين يعني لسان العرب يقول يدين النحو الوافي والواضح يقول يدين الان المهم انها حذفنا لامها لا لقاعدة صرفية وجعلنا الاعراب على الدال. نقلنا الاعراب من الياء الى الدال. لذلك العلماء في النحو ماذا يقولون؟ الاعراب ما تعرف الاعراب - 00:05:33

تغيير باواخر الكلمة. عندما يقولون في اواخر الكلمة اما حقيقة او حكما حقيقة زيد زيدان حكما مثل يد يدا يد هل هو اخر كل ما سنأخذه الان ليس اخرا - 00:05:58

هذا في حكم الآخر. لما حذفنا الاخير جعلنا الاعراب على ما قبله فيد حذفنا لامها وتنقلنا الاعراب عليها. اب اب اخ حم اصلها ابو اخو حمو. بدليل ابوك ابوان - 00:06:15

هدفنا لامها ونقلنا الاعراب في اب عليها. ابا ابا ابا عليها. نعم كذلك ابن ما اصل ابنه بنون ابن بنون ماذا فعلنا ماذا حذفنا لامها اللي هي الواو وعواضنا همزة الوصل فصارت ابن. حمو حموكة حمو اسم عند البصرية - 00:06:33

سم او سم بدليل جمعها على اسماء كيف استدللنا من قواعدها التي اخذناها في الصرف من جمع على اسماء انها سمون ما علاقة اسماء باسم احسنتم اسماء هنا مثل بناء اسماء فقلبت الواو همزاتان. ايضا عندما نصغرها ماذا تصغرونها؟ اسم - 00:07:04

سمى طب كيف صارت سمي اصلها سمي هذا دليل دليل عندما وكذلك نحن نقول سميت طب كيف فيها دليل؟ سميته اصلها سموت لما زادت فقلبت الواو وياء هذه ادلة البصريين - 00:07:37

جمع على اسماء تصغيره على سمي كذلك في الفعل سميته. هذا مذهب البصيري. الكوفيون يقولون اصلها من وسمة من الفعل نقول لهم لو كان كذلك لجمناها على اوسام ولصغرناها على - 00:07:59

وصائم نعم الان هذا الكلام عندما اخ اخون ابن بنو حمو اسم س او سم. تفضل سيدتي نعم فيقول ما السبب في انه عوض في بعضها ولم يعوض في الآخر. هم مثلا اسم عندما قالوا س حذفوا اخرها وسكتوا اولها - 00:08:16

لما سكتوا اولها عوضوا عوضوا الفا فالهمزة هنا حقيقة اتينا بها لاجل الساكن فهي ممكن نبنيها على هذا يعني عندما حذفت اخرها هل تسكن اولها ام لا ان سكت اولا تحتاج الى همزتي وصل - 00:08:43

لكن هنا يأتي السؤال متى نسكن اولها هذا الذي يحتاج الى مراجعة. سؤال جيد ما شاء الله حاولوا ان تأتون انتم بالجواب. ارجعوا اذا اردتم تحقيقها في الدور المصنون في بسم الله - 00:09:02

وفي حواشي البيضاوي ابدعوا فيها ايام ابداع هناك يعني توسيع اخونا والشهاب زاد صدى تعقيب من الاسماء التي حذفت لامها سمعا. ثبت. يعني جماعة ثبون وثوبين. هذه التي نأخذها في جمع المذكر - 00:09:16

السالم الملحق بجمع ذكر السالم باب سما يسمونه باب سنة ما ضابط باب سنة كثير من هذه الكلمات ليست كلها لكن كثير منها من هذا الباب. باب سنة كله ثلاثين حذفت لامه وعوض عنها الثناء ولم تكسر - 00:09:35

طيب ثوب اصلها ثبو او ثبي على خلاف تبون او ثبي بمعنى الجماعة. حذفنا الامها وعوضنا عنها التاء فهذه تاء عوض. تفضل فئة من  
فاء اي على وزن فاءية فأي يعني فأيا - [00:09:54](#)

فأية نعم على وزن فعة او من فيأ على وزن فلة والمحذوف عين الكلمة. شف انظر كيف معرفتك بالصرف ستفيديك جدا في التفسير  
في علم الاشتقاد علم اشتقاد هذا فم اهمله الناس وفن مهم جدا جدا في التفسير - [00:10:17](#)

وعدم اتقانه يجعل الشخص يخلط بين الامور. يعني عندما نقول ابتلاء الله هل هي من بلية او من بلوى اللي من بلية من بلي الثوب او  
من بلوى فعلم الاشتقاد مهم جدا لا سيما في المعاجم. انظروا هنا هذا يعني نموذج لهذا - [00:10:38](#)

اذا جعلنا اصلها فيها ما هي من فاء يقيق. ما العلاقة من بين فاء يقيق اي رجع والفيء وبين الفئة اي الجماعة ما العلاقة بين الفئة اللي  
هي الجماعة فئة تقاتل في سبيل الله ومن فاء يقيق ان يرجع - [00:11:00](#)

لان بعضهم يرجع الى بعض على سبيل التعااضد والتناصر يعني الجماعة مثلا عندك جماعة كلهم بعضهم يرجع الى بعض على سبيل  
التعااضد فهي من فاء يقيق اذا قلنا يعني اصلها - [00:11:22](#)

فيئ فبؤن ماذا فعلنا؟ حذفنا عينها وفتحنا ايتها بتاء التأنيت. طبعا تاء التأنيت او تاء العوض هادي تاع عوض دائمًا مفتوح  
ما قبلها فتصير فئة على وزن حذفنا عينها - [00:11:37](#)

فلة على وزن فلاتون. وهذا اختاره الراغب والكثير من اهل اللغة بعض العلماء لا يقول لا اصلها فئو انفاوها فاء وعينها همزة ولامها واو  
من فؤت رأسه بالسيف اذا ضربته فقطعته نصفين - [00:11:59](#)

ما العلاقة بين الفئة وفأوت رأسه اذا قطعته نصفين لان الفئة جماعة مقطوعة من الناس لانها قطعت عن مجموع الناس والعجيب ان  
فئة دائمًا تستعمل في القرآن للقتال ان هذا في هذا الدرس ضيق الوقت لا نأتيكم باللطائف البلاغية. لكن هذه اشارة سريعة. دائمًا في  
القتال فئة تقاتل في سبيل الله - [00:12:20](#)

نعم. ففي علاقة بين الضرب بالسيف فاوي وبينها. المهم انها من فئة و ايه ون اصلها فى ون ماذا فعلنا الان؟ حذفنا لامها وانت قلت في  
ون ساكن. لماذا تقول فئة هذه الفتاحة لاجل التاء. التاء دائمًا يفتح ما قبلها - [00:12:46](#)

ففة على وزن هي في حذفنا لامها فئة اذا اذا جعلت من فاء يقيق حذفت عينها فهي فلة و اذا جعلتها من فئو حذفت لامها فهي سعة.  
وهذا يعطيك اصل اشتقادها - [00:13:05](#)

هناك كتاب جميل في المكتبة الشاملة اسمه التداخل الاصولي بالضبط. تداخل الاصول هذا كتاب رائع جدا يذكر الخلافة بين علماء  
اللغة وان بعض العلماء وضع فئة في مادة فيائة بعضهم وضعها في مادة فاوي - [00:13:25](#)

فهو يعطيك الكلمات التي حصل فيها هذا الخلاف هل الذرية من ذريا ولا ذراوة او الذرأ يعطيك هذا الخلاف تفضيلوا اكملوا اقرأها مرة  
ثانية ثبات جماعة فئة من فأي على وزن فئة او من فيها على وزن فلة والمحذوف عين الكلمة. نعم - [00:13:44](#)

منة والمحذوف من هذه الكلمات اصله ياء. ياء اذا مائة اصلها مى. مى بالتسكين مى طب كيف صارت مائة فتحت لاجدتها؟ ماذ  
حدثنا؟ ياءها يعني مأي على وزن حمل اذ نقول مى حمل. حذفنا لامها وعوضنا عنها التاء فصارت مائة. نعم - [00:14:08](#)

تدخل الاصول اللغوية واثرها في بناء المعجم مفيد جدا هذا ويفيدكم في التفسير اذا عرفتم الاصول هذا مفيد جدا في التفسير  
نعم تدخل الاصول اللغوية واثرها في بناء المعجم لمن - [00:14:34](#)

بس الدكتور عبد الرزاق الصاعدي. عبد الرزاق الصاعدي. هذا كتاب جميل جدا. اعتنوا به. انا عندي بمجلدين يعني اهداه لي الشيخ  
اكرم دكتور اكرم عبد الوهاب من العراق حفظه الله شيخنا. نعم - [00:14:56](#)

اما امة لاحظ نجمعها على اماء امة امه ما اصل امة؟ اماون. بدليل اماء. اماء اماه امهون حذفت لامها وعوض عنها التاء بدليل ايماء  
نعم ظبت تأتي بعدة معان منها حد السيف - [00:15:13](#)

ومنها قول الشاعر تسيل على حد الظباء نفوسنا وليس على غير الظباء تسيل يسيل على حد الظباء نفوسنا وليس على غير  
الظباء تسيل. فنقول اصلها ظبو مثل ابا حذفت لامها عوض عنها التاء. نعم. هذا كله باب سنة - [00:15:39](#)

كل ثلاثة حذفت لا وعوض عنها التاء ولم تكسر. نعم عزة عيسى من يعطينا اية فيها عزة عزا فما للذين كفروا قبلك مطبيعين عن اليمين وعن الشمال عزيز. فعزا الاوسموني قال اصلها عز وياسين - 00:16:02

نقل عن التصريح اصلها عزي فيها خلاف اصلها عزو او عزي حذفنا لاما وعوضنا عنها التاء. افضل غد. اصلها؟ غدو على وزن فلس. هذا يعني كنز لغوي. لا تجدون هذا التجميع في مكان اخر - 00:16:22

تجميع جميل يعني غدو على وزن فلس حذفت لامها ولكن لم يعوض عنها شيء. نعم هنا بمعنى الشيء اليسيير اصلها هنا حذفنا لا ما وعوضنا عنها التاء نعم والمحذوف من هذه الكلمات اصله واو. واو. نعم - 00:16:40

دم دمهن هاي فيها ثلاثة او اربعة اقوال. بعض العلماء قال دموا. بعضهم قال دمي. بعضهم قال دمي فالشيخ هنا ساقها دم مثالا لي لاختلف الاراء. جيد. اما اما يائية او واوية. اما ان اقول دموي او دمي او ان نقول دمي. ستجدنا - 00:17:06

بعض العلماء اختار هذا بعض العلماء اختار هذا انت عليك ان ترجع ارجع للصبان في باب جمع المذكر السالم لجمع جميع المبارات السامية يعلل لك لماذا استدل هذا؟ كذلك ياسين في حاشيته على القطر يذكر لك لماذا اختار انها ساكنة - 00:17:29

غير انها متحركة. نعم. دم ذرة اقرأها كاملة. نعم. دم ذرة كرفة. نعم اخذنا دم الان الذرة هذه ليست ذرة يعني لو قلنا ذرة تكون فيها فاء وعین ولام. هذه الذرة تعرفونها حبوب الذرة - 00:17:46

الذور الصفراء هذه الذرة فاصلها قالوا اما ذرو او ذري ذرة او ذري. نقرأها على ذرة ليست ذرة نعم لانه ذرة من ذرة والزر هو الصغير المتكاثر. كل صغير متكاثر ذر - 00:18:07

النمل الصغير والاحسن نفسر الذرة في القرآن تعرفون الهباء اذا دخلت الشمس من الشباك هذه الهباء الصغير هذه الذرة المعاصرون يفسرون الذرة بما فيها الالكترونيات نيوترات ممکن هو كله صغير متكاثر. القرآن اطلقه كل صغير متكاثر - 00:18:29

نعم كرة كرفة اما واويا او يائية. قال الاذهري اصلها كرو. كرو حذفت لا موعوض عنها التاء والشيخ جعلها اثبت انها يائية اكثر من رأيته من كتب اللغة جعلوها واويا. كروا حذفت لامها - 00:18:47

موعود عن التاء. الشيخ ذكر ان احتمالا اخر انها كري. نعم لغة لغة فيها خلاف بين العلماء هل هي لغو او لغيا ما معنى لغيا اصل المادة تدل على الطرح - 00:19:09

قال لان الكلام لكثرة الحاجة اليه يطرح فهذا المادة تدل على الطرح فسميت اللغة بذلك لانك تطرحها الى الخارج. نعم اما لغو او لغي. حدثنا لا ما هو عوضنا عنها التاء. هذا يفيدكم جدا في جمع المؤنث السام للغات - 00:19:28

لان الكوفيين قالوا اذا حذف من الكلمة كسرت لانا ان نقرأها بالفتح او ان ننصبها بالفتح او بالكسرة من بعض الكوفيين فصل قال ان حذف منها شيء لك ان تقول لغاتهم او لغاتهم - 00:19:48

بعضهم لم يذكر هذا القيد فهذا يفيده جدا هذا. نعم والمحذوف من هذه الكلمات اصله واو ياء اختلاف المعجمات. نعم سنة. نعم. سنة اما ان نقول اصلها سنة او سنة هن - 00:20:03

تناول او سنة هن بدليل اننا نجمعه على سنوات او سنهات. سنوات او سنهات اصلها سنة حذفت لا موعود عنها التاء. نعم شفة شفة اما شفة اصلها بدليل جمعها على شفاه - 00:20:23

بدليل جمعها على شفاهها. الجمع والتضيير يرددان الاشياء الى اصولها. او شفو بدليل جمعها على شفوات فاما شفو او شفة. نعم نعم عظة عظة اين ذكرت في القرآن الذين جعلوا القرآن عضين. عضين يعني اما عضين عضهن عضهن بمعنى افتراء - 00:20:45

او عضو بمعنى تفريق اما من الاعضاء يعني فرقوه بعضهم قال سحر بعضهم قال شعر بعضهم قال كذا او عضه بمعنى افتراء. نعم هذه الكلمات كلها حذفت سمعا لا قياسا ليس لعلة صرفية. نعم. ونقل الاعراب اما انها عوض عنها بشيء تاء - 00:21:13

او لم يعوض ونقل الاعراب على هذا الموجود. نقل الاعراب على التاء التي هي العوض او على الحرف الذي قبل اللام وهو العين. نعم سيدى والمحذوف من هذه الكلمات اصله واو هاء. اذا المحذوف قسمه الى اربعة اقسام. القسم الاول ما المحذوف منها؟ الياء - 00:21:38

الف ليو ثوبا وما بعدها. القسم الثاني محذوف منها الواو وهو امي وما بعدها. القسم الثالث محذوف اما واو او ياء اللّي هو دم والقسم الرابع محذوف الهاء او الواو - [00:22:00](#)

وهذا كله حذف سمعي مفيد جداً جداً اذا ضبطتم هذا يكون مرجعاً لكم في ابواب كثيرة. نأتي الان للجدول الثاني نعسة محنوفات لا هذا كثير من المحنوفات. ليس الكل لكن كثير منهم - [00:22:15](#)

اذا اردتم زيادة ارجعوا للتصریح على توضیح الاشمونی في باب جمع المؤنث السالم في باب السما خاصة الاشمونی ذكر اکثر من [00:22:31](#) عشرين کلمة من عشرين کلمة ذكرها هناك الاسبوع. نعم - [00:22:31](#)

ذكرناها في تسجیلات الاسبوع يمكن ان تراجعوا ايضاً. نعم الحال فيها. جدول اثنین سنبدأ بالحذف القياسي والحذف القياسي قلنا اما للاستئقال واما للالقاء الساکنین. الان اما الاستئقال واما للالقاء الساکنین. قلنا الاستئقال ما الذي نحذفه؟ الاستئقال عدوه لالي - [00:22:47](#)

همزة افعل وايضاً واو وعد يعد وايضاً في المضف مثل ما نقول ضلت مست ويقارن قرن في هذه الكلمات. اذا نعيد الحذف اما الاستئقال او الالقاء الساکنین. الحذف الاستئقال ماذا يدخل تحته - [00:23:11](#)

افعل همزة افعل مثل يکرم وعد المضاعف في کلمات معدودة نذكرها ضلت مست واحست ويقرن او يقرن نعم. نبدأ بالجدول او الحذف وهمتي افعل يعني هذا التي ذكروها في المضاعف نعم. الان - [00:23:33](#)

هذاك في نحن لا نتكلم على هذا نتكلم عن مضاعف تننزل عندما تاء وباء في الاول في تفعل زائدة. راح نتكلم عن مضاعف يعني العين واللام من جنس واحد الان في يکرم - [00:23:58](#)

عندهنا الرباعي الرباعي مبدوء با فعل هو الرباعي هل هو فقط افعل من يعطينا اوزان الرباعي اما الرباعي حروفه اصلية او رباعي عبارة عن ثالثي مزيد بحرف کم بابه المزيد ثلاثة والاصلي واحد فمجموع اربعة - [00:24:12](#)

فالرباعي قد لا يكون في اول همزة مثل دحرج مثل ضرب فاعل فعل قتل نحن الذي نريده من الرباعي افعل فقط هذا افعال نحن عادة نأخذ المضارع من اين من الماضي - [00:24:34](#)

اللغة العربية رياضيات سهل جداً قوانين. المضارع نأخذ من الماضي والامر نأخذ من المضارع. جربوا هات ضرب ماذا تفعل حتى تأتي بمضارع نزيد حرف المباراة يصير يضرب طب نزيد الامر - [00:24:52](#)

نحذف حرف المضارعات ثم اذا وجدنا ساکنا نأتي بهمزة وصل الا في الرباعي بهمزة قطع ما وجدناه ساکن نتركه كما هو نقول اضرب يتعلم ماذا نقول تعلم لماذا لم نأت بهمزة وصل - [00:25:11](#)

ليس بساکن طيب الان ليکرم نقول کرم ادخل عليه همزة اکرمه انا اکرم ماض او مضارع ماض قاتل هات للمتكلم اريد المتكلم انا انا اقاتل دحرج انا ادرج. اکرم انا - [00:25:26](#)

قولوا انا اکرم قولوا ما رأيك انا اکرم تبقى ساعة وحتى تصل اليها. ما رأيك ماذا نفعل؟ كنت مكان العرب نريد ان نخفف ماذا نفعل؟ نحذف همزة افعال. ماذا نقول؟ انا اکرم - [00:25:49](#)

تأتي الياء ما هي حروف المضارعة ما ايت او انيت او اتينا بقية الحروف ستزعل تغضب لماذا يقول يعني انت حذفتم الهمزة مع اکرم طب نحن نزيد ان نحذف ايضاً نقول ما في سبب ما في ثقل كثير - [00:26:06](#)

يأکرم تؤکرم نؤکرم ما في ثقل ثقيل شديد في ثقل خفيف يعني هي نوع ثقل لكن ليس بالكثير. الثقل مع واکرم فلو اقتصرنا على اکرم بقية الحروف هي دائمًا مع بعض هذه حروف مضارعة - [00:26:26](#)

هل نجعلها لاكرم ولا نقول خلاص انت اخوات انت اخوات مع بعض كله كنا ما رأيك؟ مع بعض حتى لا نفرق بين الاخوات اقول خلاص طرداً للباب بقية الحروف ستحذف الهمزة معها وان لم يكن هناك ثقل كثير يعني - [00:26:46](#)

فستحذفها مع كل حروف مضارع همزة افعل. يکرم نکرم تکرم اکرم هذا متى نحذفها؟ نحذفها مع المضارع انا اقولها اکرم يکرم مع اسم الفاعل مکرم اسم المفعول مکرم. ايضاً على مفعل ماذا نأخذ - [00:27:03](#)

مصدر ميمي واسم الزمان والمكان هنا سيكون على وزن اسم مفعول لا نحتاج ان نذكره حقيقة. يعني اسم الزمان والمكان والمصدر ميمي هو داخل في وزن اسم مفعول. يعني هو ثلاثة حقيقة مع المضارع اسم الفاعل واسم المفعول - 00:27:25  
بقول اسم مفعول يدخل فيه يأتي على اسم الزمان والمكان والمصدر ميمي على وزن اسم مفعول فهي ثلاثة في الحقيقة ان شئت ام توزع كما فعل الشيخ يقول في اسم الفاعل وفي اسم مفعول. والمز الميمي واسم الزمان والمكان. تمام - 00:27:38  
لكن الامر هل حذفت او لا؟ انتبهوا هذي دائمًا انسهاها انا وادخلها في المحنوف في الامر ما رأيكم اكرم يكرم حذفت ام لا كيف لا همزة واحدة بالضبط الان - 00:27:56

في الامر لم تحذف لماذا؟ نحن في الامر ماذا نفعل مثلاً يضرب كيف تأتون بالامر نحذف حرف المضارع ونأتي بهمزة وصل في الرابع التي همزة قطع فقط الرابع التي ها القطاع. اما في الثالثي ناتي همزة وصل. الان الاصل يؤكّرم مثلاً تأخذ يكرم. يؤكّرم صح - 00:28:17

هدفنا حرف المضارع النون او الهمزة او غيرها عندما نحذف حرف المضارع هل يوجد سبب لحذف الهمزة يكرم قال قل يكرم بس؟  
نقول يكرم. احذف حرف المضارع. هل يبقى سبب لحذف الهمزة التي حذفناها - 00:28:37  
نحن السبب في حذف الهمزة ما هو الثقل. مع حرف المضارعة الذي سبب الحذف هو حرف مضارع لا سيما الهمزة عندما نحذف حرف المضارع ماذا ستقول لنا الهمزة في الامر - 00:28:57

سبب حذفي قد ذهب نقول ارجعي نرجعك فتصير اكرم هذه اكرم رجعت الهمزة التي كانت ممحوّفة فهي لم تحذف في الامر انتبهوا  
انا دائمًا انسهاها فاقول تحدث في الامر عدة مرات تكرر معي هذا لا لا تنسوا هذا مع المضارع واسم الفاعل واسم المفعول فقط.  
تفضلوا. نقرأ الكلام - 00:29:11

حيفت الهمزة لاستثنال النطق بها مع همزة المضارع للمتكلم وحمل عليها الباقى من صبغ المضارع ومن صيغة اسم الفاعل حمل عليه  
الباقي يعني لو قال من حروف المضارعة احسن من صبغ مضارعة هي من حروف المضارعة اللي هي الياء والنون والباء - 00:29:36  
هذا حمل عليه ما معنى حمل؟ لانه ما في تقل وقلنا خلاص اخواتها معها نعم ومن صيغة اسم الفاعل. اقم الصاد. من صيغته. نعم. ومن  
صيغة اسم الفاعل واسم المفعول وهكذا. كل ما جاء من وهكذا كله. وهكذا كل من - 00:29:56

جاء ما جاء؟ ما ما جاء من افعال مضارعا او اسم فاعل او اسم مفعول او مصدر ميمي؟ ميميا اسم زمان او اسم مكانه كلها اصلا على  
وزن اسم مفعول - 00:30:14

طب كيف نفرق بينها زيد مكرم هذا اسم مفعول مثلاً هذا البيت مكرمك يعني مكانه اكرامك مكرمك صباحاً اسم زمان مثلاً مكرمك  
جميل اكرامك جميل مصدر ميمي هي على نفس الوزن لكن السياق هو الذي يفرق بينها. نعم سيد - 00:30:30  
ماذا قال مثلها؟ ما الكلمة التي في الاول؟ مثل يخرج. يخرج شف اخرج يخرج ما اصلها يؤخره. افهم الاصل يؤفهمه ثم تصير يفهمه  
هاتوا لنا كلمات اخرى اعطي يعطي يعطي - 00:30:54

لا هذاك لا ستر ذاك. نعم انجز يؤنجز انجذب يجب ينجذب وهكذا اي افعال اعرف ان اصلها يأفعال نعم. هل ورد في اللغة التصريح  
بها؟ نعم ورد في الشعر في بيت شاذ - 00:31:17

ان يأكرم ورد في بيت شاذ فقط نعم. قال فانه اهل لان يكرم فانه اهل لان اكرم هذا كأنه يشير لنا الى الاصل القديم. نعم انتهينا الان  
من حذف همزة افعل. نحن في اي عنوان - 00:31:41

قذف الحذف القياسي لاستثنال. حذفنا همزة افعل سنهذف الان فالمثال تعرفون ان المثال اما واوي او يائي. ما معنى المثال هو  
الذى فاؤه يعني فاؤه مش اول حرف الفاء شرط - 00:32:02

وا او ياء سموه مثلاً لانه يماثل الصحيح في سلامة معظم تصريفاته مثل وعد بعد واعد موعد. لاحظ ثبت في الاكثر جميع الحروف  
ثبتت فسموه مثلاً. اين حذف في المضارع - 00:32:21

المصدر الذي على فعلا المصدر الذي على فعلة في المضارع حذف فمثلاً وعد بعد لكن متى تحذف تحذف في يفعل اي ابواب يفعل

الثاني فعله يفعل السادس فعل يفعل وايضا من فعل يفعل على الاصح. كثير من كتب الصرف - [00:32:42](#)  
دفاعة يفعل ماذا يفعلون؟ يقولون نرجعها ونحوها الى باب يفعل هذا سبب حذفها هذا فيه تصعيب خلاص احفظه عندك ستة ابواب  
[00:33:07](#) ثلاثة ابواب تمحذف هي وقعت بين عدوتها وعد يوعد كيف عدوتها -

ما معنى عدوتها؟ الواو قبلها ياء والكسرة فوقعت بين عدوتها لاحظوا لم يلد ولم يولد يلد حذفت يولد لم تمحذف ولم تقع بين  
عدوتها هنا باي ابواب في الباب الثاني في الباب السادس في الباب الثالث ما الذي سوغ الحذف - [00:33:28](#)  
تقطتون الباب الثالث ما شرطه الباب الثالث ان تكون عينه او لامه حرف حلق. حروف الحلق ثقيلة مع واو تظل صعبة فتحذف هذا لا  
يذكره الصرفيون. اذا درست في اي كتاب صار فيه او في كثير من الكتب - [00:33:47](#)

يقولون لك هو فقط في يفعل نقول لهم ورد في يفعل ايضا ما مثال يفعل وهذا يهبه طب العلماء قالوا ماذا سنقول للطلاب؟ هناك قلنا  
بين عدوتها في يفعل. ماذا سنقول للطلاب؟ وهب يهبه - [00:34:05](#)

بعض العلماء قالوا ما هو اصلا فيه حرف حلق تخفيقا. وهذا ما فعله الشيخ هنا كثير من العلماء يحاولون ان يقنعوا الطلاب اكثر. قال  
نقله الى باب يفعل فهي الى باب يوهب فتحذفت ثم نرجعه الى باب يفعل - [00:34:23](#)  
في تکلف. الاحسن ان نقول خلاص في ثلاثة ابواب تمحذف وفي ثلاثة لا تمحذف. ثلاث تمحذف في الثاني والسادس والثالث والتي لا  
تحذف فيه الرابع لانه هو يفعل والاول الاول يفعل الرابع يفعل. والخامس يفعل - [00:34:38](#)

لا تحدث منطقى نعم هذا متى تحذفه في المضارع والمصدر؟ المصدر نوعان تبعه. في مصدر على فعل وفي مصدر على فعل مثلا  
وعد بعد وعد وعدا هل حذفت في وعده لا - [00:34:56](#)

اذا اتيت بمصدر على فعل يعني وعد وعد قولوا وعد صعب او او سهل صعب لكن مصدر ما وجهها لا يحذف لابد ان يكون مصدرها  
كلامنا في المصدر وعد ماذا نفعل؟ للنقل تحذف الواو - [00:35:16](#)

كسرى تقول طب انا لماذا حذفتموني نقول خلاص ما عندنا مشكلة سنعطي العين مثل الحركة التي كانت على الواو فتصير عي عدد  
كلمة تغضب يعني تقول لماذا حذفتم مني؟ نقول نجبرك نعطيك تعويضا خذني تاء - [00:35:36](#)  
فتقول عدا وصف صفة وعد عدا وهب هبة هذا على وزن فعل ليس على فعل فعل لا يحذف وصف وصفا لا يحدث. نعم استثنينا اذا  
لم يكن مصدرها وجهة مثلا وكل وجهة وموليها. نعم - [00:35:52](#)

اه لكن هو الوجهة لا يراد بها المصدر. يراد بها الجهة التي يذهب اليها مثلا وزر مثلا نعم افضل يعد يوعد حذفت الواو لاستثنائه  
النطق بها وهكذا كل فعل مضارع مكسور العين ماضيه مثال ثلثي - [00:36:18](#)

وحمل على المضارع الامر عد. والمصدر عد عدة. اي مصدر اكتبوه؟ مصدر فعل فعل اول شي تقول فعل لا فعل اما فعل لا تمحذف. ماذا  
حصل في فعل عد وعد - [00:36:41](#)

هدفنا الواو وحركتنا العين بجنس حركة الواو تنبئها على المحذوف وعواضنا التاء نعم لكن هذا متى يكون انتبهوا اذا وقعت بين  
عدوتها يعني وقعت بين الياء المفتوحة والكسرة مثلا يوعد هل تمحذف - [00:36:58](#)

يولد هل تمحذف؟ لا تمحذف يوج يوج مثلا لا تمحذف. نعم للكسب اللغوي وللتطبيق. الشيخ اتنى بشيء لا تجدونه  
في كتاب اخر جمع لك كل او مشق الكل - [00:37:21](#)

يعني كثيرا جدا جمعنا كثيرا من كلمات هذا الباب سيرسمها في نفسك تماما قبل ان نقرأها عليكم ان تعرفوا ان بعض الكلمات جاءت  
من بايكم فاياكم ان تقطنوا ان الشيخ اخطأ - [00:37:43](#)

بعض الكلمات جاءت من الباب الاول الباب الثاني الباب الثالث تذكر في اكثر من باب هذا نحفظ قبل ان ندخل انها تمحذف في الباب  
الثاني فعل يفعل وفي الباب السادس فعل يفعل لانها وقعت بين عدوتها وهي فعل يفعل - [00:37:56](#)

لان هناك تقلا لوجود حرف الحلق والثلاثة التي لا تمحذف فتح ضم فعل يفعل لماذا تمحذف والرابع فعل يفعل لماذا تمحذف؟ وفعل  
يفعل ما في سبب للحذف نعم. نقرأ الاصل في القاعدة السابقة حذف فاء مثالي من المضارع والامر والمصدر ان يكون حرف

المضارعة مفتوحة. هذا الشرط - 00:38:12

وعين المضارع مكسورة هذا الشرط فلا تمحى فيه يولد ولا يوعد. نعم قال سواء كانت عين الماضي مفتوحة فيكون الفعل من باب فعل يفعل. اكتبوا الاول اكتبوا الباب الاول هكذا اسهل علينا. الباب الاول ستأخذ امثلة للباب الاول التي وقعت فيه الواو بين عدويها -

00:38:36

مثل وأد مع بعض وأد يأد وأد الرجل ابنته إن دفنتها حية وأد يند واليأد أنا فقط المعنى أنا ساقرأه وحدي لكن انتم في التصريف صرفوها معي والا يقل يعني لجأ وايأي - 00:39:01

وعد والامر منه ايه وفيها لغز ذكره الخضرى في اول في باب الفعل. وذكر نظما جميلا جدا لاي وتصريفات جميلة جدا في اما يقولون ان هندا ثم يذكرها لغزا - 00:39:21

فالطالب يظنها ان يا اي ونون توكيده دخلت عليها ان ينظروا هذا اللغز جميل جدا وعدا وبقى يبق كل ما فعل يفعل هلك وبلت السماء قبل اشتتد مطرها وتد الوتد او الوتد - 00:39:43

تبته يتده وتراه يتراه تذكرون حديث صلاة العصر من فاته صلاة العصر كأنما وتر. نعم اصابه بمكروه او نقص حقه وثب وثب يثبت. وجوب يجب فإذا وجبت نعم. في سورة الحج جنوبها وجد - 00:40:02

يجد وجز يجز يعني وجز الكلام اختصره موجز وجس يجس فاو جس في نفسه خيفة. لكن ذاك مزيد. وجف القلب يجف خفق وجم يجم عندما كان يقرأ الحديث ذهب عند محدثا فاخطا كثيرا - 00:40:23

وقال كم تخطي؟ اما لك مروءة فوجم سيبويه يتضاعر واستحيانا ثم ذهب الى الخليل فصار سيبويه سيبويه نعم. دائمًا ارى جربتها. اضعف طالب هو الذي يعني في النهاية يكون افضل طالب ويستمر وينتفع به - 00:40:45

هذا جربته الاقوياء يختارون لنفسهم فلا يستمرون. في سنوات طويلة اضعف الطلاب هم كانوا الاحسن نعم. الان خفق وجف القلب يجف خفق وجم يجم عبس وسكت على غيظه. وحد يحد انفرد. اكتبوا عندكم واحد يحد - 00:41:06

جائت من الباب الاول وجاءت من الرابع. اذا جاءت من الرابع هل تمحى لا ماذا نقول فيها واحدة يوحد. جاءت واحدة يحد من الباب الثاني فمحذفت. وجاءت واحدة يوحد من الباب الرابع سيدذكرها الشيخ. وجف يجف - 00:41:28

اسرع. وحى اليه يحيى من الوحي وحى اليه او له. اشار وحى اليه يعني اشار اشارة خفية. وخد البعير يخد اسرعه. وخز الشيء يخز طعنه وخطأه الشيب يخطه خالطه هكذا مثلٍ يعني - 00:41:48

عندما يبدأ فيه الشيب يعني وخطفه الشيب يخيطه خالطه ودى القتيل يديه ودى القتيل يديه دفع ديته ورد يرد لما ورد ماء مدبن ورع يرع هذه جاءت من ابواب كثيرة - 00:42:09

هذا من الباب الاول صحيح؟ جاءت من السادس ماذا تكون ورع يرع وجاءت من الخامس ورعى يورع هذا تدريب جيد ورعى يرع ومن السادس ورع يرع فيه كليه ما حذفت - 00:42:28

والباب الخامس ورع يورع سيدذكرها الشيخ توقف المحارم ورثى النبت اهتز اكتبوا واشتدت خضرته واحتست قدرة ورق الشجر يرق يعني اورق. ورقة يرك ان اعتمد على وركه. ورى الزند واورى الزند هنا لانه جعله فاعلا خرجت ناره ورى الزند - 00:42:47

خرجت ناره ورا يعني اشعله. اشعل عندما يضرب الحجارة ببعضها ليتشعل النار. وزر يزر حمل الثقيل منه الاوزار نعم. حمل ما يثقله وزن يزن في الوزن. وسبت الارض تسب. يعني كثر عشيبها. وسط الشيء - 00:43:12

اي توسط صار في الوسط وسط يسط صار في وسطه. وسق الشيء يتنق هل ذكرت في سورة من القرآن وسقى لأن هداك سقة نريد وسقة الا اقسم بالشفق والليل وما وسق. والقمر اذا اتسق - 00:43:34

اذ وبالليل وما وسق يعني جمع وضم في داخله وسقى الشيء ضمه وجمعه وسقى البعير يسق حمله وسم الشيء يسم من الوسم نعم اثر فيه بعلامة وشنل الماء يشنل قله - 00:43:57

وشم الجلد هذا الوشم الذي يعملونه يشم غرزة بابرة وشى بفلان يشيه نمى به الثوب يشيه وسيشي ناقشه وحسنـه. وصب يصب وله

الدين واصبة وصف يصف وصل يصل وصم يصم وصم بالعار - 00:44:17

اذا وصم بعيي انه ثبته له. وضح النهار او وضح الامر وضح يضخ وضح يضخ. وجاءت من باب اخر. وطد يطد نقول وطد اركان المكان اذكرها مع المزيد ليتضخ الامر اه - 00:44:44

وطد يط درسا وثبت. وطن بالمكان يطن اقام به ومنه الوطن ومنه الوطن. وظب عليه يطلب اذا استمر دام عليه منه المواظبة وعبه يعبه قال اخذه اجمع يعني عندما نقول استوعب الشيء في المزيد استوعبه يعني لم يترك شيئا - 00:45:03 ووعبه يعبه اخذه اجمع. وعد بعد وعر المكان يعر. اكتبوا هنا جاءت من الباب الاول ومن الخامس والسادس يلا نطبق هذا وعر يعر تحذف. السادس وعده يعر تحذف. الخامس وعده يوغر لا تحذف - 00:45:24

جميل يعني لن تنسى هذه القواعد الان. الان صلب وعظ يعظ وعك يعك اصابه الم. تقول انا توعكت من المرض وعى يعي وغلا في الشيء يغلوا امعن فيه ومنه توغل وفديف جاء الوفد وفر يفر كثر. نقول هذا شيء وافر - 00:45:50 تسع كثر واتسع وفا يفي وفزيفز ومنه استوفز عجلة. وفض يفض اسرع منه قوله تعالى يفضون فكأنهم الى نصب يوفضون. وفا يفي وقب الظللام يقب. دخل وانتشر. وقته يقته جعل له وقتا - 00:46:16

وقظ يقط فلانا ضربه حتى اشرف على الموت ومنه الموقوذة الموقوذة التي تضرب حتى تموت نعم وقرت اذنه تقر ثقلت ومنه الور في اذانهم وقرا وقر الرجل يقر صار ذا وقار له وزنان - 00:46:38

وقص عنقه نقول يقس نعم والانه بمعنىين وقرت اذنه ثقلت. كان في شيء ثقيل فيها وقر الرجل صار ذا وقار لكن اجمعوا شيء واحد الثقل لا لا هو حسب المعنى حسب المعنى عندما نقول وقرت اذنه صار فيها شيء اغلقها صارت ثقيلة - 00:46:59 ووقد الرجل مادة وقر كلها تدل على الثقل. ما لكم لا ترجون لله وقارا. يعني كانك تجعل ثقلا معنويا لله عز وجل. صار ذا وقار. وقسى يقس يعني وقست عنقه - 00:47:27

تقشه انكسرت عنقه. وقف يقف يقي. وكب يكب مشي في رفق وتؤدة. تؤدة هكذا اضبطوها. هنا نضع واوا وكد بالمكان صلحوها وكد بالمكان يك اقام به. وكزه يكزه ضربه بجمع يده. يعني جمع يده - 00:47:43

احنا بنحكي بوكس اه وكزا هو موسى فقضى عليه. وكزا وضربيه بجمع يده وكسا الشيء نقص. وكس الشيء يعني اتي لازما متعديا وكسى الشيء نقص وكسا الشيء نقصه. وكفى الماء سال - 00:48:04

وكفى نعم. سال وكلايكل ولج يلجن دخل في مضيق ولد يلد ولها يله اشتد حزنه. وممض البرق يمض اه وما يبني ضعف وفترا وهلا يهل سها وهم فلان في الشيء واليه - 00:48:22

يهمها يحفظوها وهم يهمه وهم يهموا. ذهب وهمه اليه هذه فيها صعوبة وهمه ارجعوا لفتح العلام. فتح العلام هل تقول الوهم ولا الوهم؟ يعني يرجع لها نظمها وتتكلم عليها فتح العلام - 00:48:43

في كتاب جميل جدا في كتاب فقهى هو قال وهم فلان في الشيء واليه ذهب وهموا اليه. وهن يهبن ضعف وهن العظم مني وها يهبي ضعف. هذا الباب الاول الدرس الثاني ان شاء الله سنأخذ بقية الابواب. القاعدة التي نريدها ان الواو في باب يفعل سواء من الثاني او من السادس او من الثالث - 00:49:00

تحذف وفي غيرها في غير هذه الابواب لا تحذف. نقف هنا سبحانه الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفك ونتوب اليك - 00:49:26