

ثلاث دقائق لبيان ثلاث حالات تلبس في الإحرام ..

عبدالله الغفيلي

انا اريدكم تكرما رکزوا معي في هذه القضية هناك ثلاث احوال تشبه على كثير من الناس الرغبة والعزيمة بالنسك فما كان من رغبة او ارادة او عزيمة لا يترتب عليها تلبية وشروط بالنسك - [00:00:00](#)

لا اثر له فيخلط بعض الناس بين ما لو عزم او اراد او رغب ثم منعه مانع يقول هل يلزمني ان اتي بالحج؟ انا اخرجت تصريح وفعلت وتركت ورتبت اردت عزمت ولكنه لم يلبي بالنسك - [00:00:28](#)

لم ينوي الدخول بالنسك سواء كانت نيته من بيته او من الميقات. لأن من الناس من ينوي من بيته. حتى ولو كان قبل الميقات وان كان مكروها لكنه يلزم. يعني لو نوى الان انه يدخل في النسك. الان يكون حاجا - [00:00:52](#)

او معتمرا لو من هذا المسجد فانه عندئذ يكون قد دخل في النسك. اما اذا كان يعزم او يريد في وقت لاحق في وقت مستقبل هذا لا يترتب عليه شيء مما يترتب على المحرم. اذا نفرق بين الارادتين - [00:01:12](#)

او النية العزيمة لامر المستقبل ونية الدخول في النسك حالا وهو العزم على الانتقال من الاحلال الحل الى الاحرام. الى مناسك الحج والشروط فيها. ومن علائم التلبية بالنسك. والتجدد من محظورات الاحرام - [00:01:37](#)

اكثر ما يلبس على الناس الاحرام بلبس الاحرام وهذه الحالة الثالثة اذا لباس الاحرام يا اخوة كما هو بالنسبة للرجل الازار والرداء لا اثر له مطلقا في نية الدخول في النسك. فمن لبس من بيته - [00:02:06](#)

الاحرام لا يعد محرا الا اذا نوى. الا اذا ايش؟ نوى. ولذلك النية هي التي يترتب عليها الحكم لا للبس فلو نويت الدخول في النسك وانت في بيتك او عند الميقات ولم تلبس ازارا ورداء - [00:02:32](#)

وهو لبس الاحرام المشروع يعني لم تتجدد من محيطك فان هذا لن يحول دونك ودون الالتزام باتمام الحج والعمره بل يترتب على هذه النية وينية دخولك في النسك كل ما يترتب على الحاج او المعتمر وبناء - [00:02:59](#)

فانه ولو كنت لم تلبس ملابس الاحرام. اذا ثلاثة احوال تلبس على بعض الناس - [00:03:24](#)