

حال التوراة - انقطاع سند أسفار موسى الخمسة | شرح كتاب

إظهار الحق 9

محمد شاهين التابع

بسم الله الرحمن الرحيم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. معكم محمد شاهين التابع من قناة الدعوة الإسلامية على اليوتيوب. ومرة أخرى فيديو جديد من سلسلة شرح كتاب اظهار الحق للعلامة رحمة الله الكيراناوي الهندي. هذه المحاضرات لطلاب أكاديمية رسوخ للعقيدة وعلومهم. التابعة لمركز العروبة الوثقى للعلوم الشرعية - 00:00:00

ما زلنا في الفصل الثاني في بيان ان اهل الكتاب لا يوجد عندهم سند متصل لكتاب من كتب العهد العتيق والجديد. ووقفنا عند كلام الشيخ رحمة الله الهندي عن حال التوراة. طبعاً الفيديو اللي فات كانت عبارة عن مقدمات في غاية الالهامية فيما يخص موضوع السند واثبات المصداقية والموسوعية للكتب - 00:00:24

قدسة علشان خاطر نشوف هل احنا هنقدر نقبل الكلام اللي فيه ولا لأ؟ واتكلمنا عن الثورة البروتستانتية على الكنيسة الكاثوليكية واتكلمنا عن النقد الكتابي واتكلمنا عن النقد الأدنى او النصي والنقد الأعلى. واخر عبارة قریناها في المرة اللي فاتت في غاية الالهامية علشان كده هنكررها دلوقتي. ان سبب فقدان السنة - 00:00:44

عندنا عند النصارى وعند اليهود وقوع المصائب والفتنة على المسيحيين وعلى اليهود. يعني المسيحيين تقريباً من بداية تاريخهم وهم وواقعين تحت المصائب والفتنة. اما اليهود فالموضوع خد وقت شوية. لكن قطعاً ولا شك من بعد السبي البابلي فهم واقعين في مصائب وفتنة. لذلك - 00:01:04

الشيخ رحمة الله الهندي ربنا يرحمه ويغفر له. لما جه يتكلم عن حالة توراة بيقول انه لا سند لكون هذه التوراة وهي نقطة مهمة اما هذه التوراة يعني احنا بنتكلم تحديداً عن الكتب اللي ما بين ايديهم دلوقتي. الكتب اللي هم بيسموها التوراة اسفار موسى الخمسة. التكوين - 00:01:24

خروج واللاوبين والعدد والتسمية. الكتب دي اللي هم بيسموها التوراة فيه سند لها الى موسى عليه السلام ان سيدنا موسى هو الذي صنف هذه الاسفار فيه نقطة هامة جداً لأنها متعلقة بموضوع التوراة - 00:01:44

وكمان بباقي اسفار العهد القديم وكمان باسفار العهد الجديد. النقطة اللي اتكلمنا عنها المرة اللي فاتت ان المسيحيين هم اللي ابتكرروا النقد الكتابي اللي هو باختصار عبارة عن تطبيق معايير خاصة بالنقد التاريخي على الكتاب المقدس فاصبح النقد الكتابي وان المقصود باختصاراً زي ما قلنا المرة اللي فاتت ان احنا - 00:01:59

احنا بنحاول نفرز الحق من الباطل فيما يخص هذا التراث المتعلق بالكتاب المقدس لكن المشكلة الرئيسية كانت ان النتائج اللي هم وصلوا لها او خرجوا بها من خلال تطبيق النقد الكتابي على تراث الكتاب - 00:02:19

المقدس للأسف النتائج طلعت مخالفة في كثير من الأحيان لليامان اللي هم بيعتقدوه. من اهم النقاط الایمانية اللي هم كانوا بيعتقدوها ان كتبت الاسفار اسفار العهد القديم منسوبة لنبياء العهد القديم. وكتبت العهد الجديد منسوبة لتلاميذ رسول المسيح. دي كانت - 00:02:36

قضية ایمانية متبروزة عندهم واساسية لان هي اللي بيبني على مصداقية وموسوعية الكتاب. ويمكن انا كتير جداً بقول كلمة مصداقية وموسوعية ومصادقية وموسوعية ما شرحتهاش قوي في هذه السلسلة. باختصار شديد جداً اي كتاب ديني لازم يتتصف

00:02:56 اولا بالمصداقية -

ثم ثانيا بالموسقية. والمصداقية معناها ايه؟ باختصار معناها انه يتحقق في هذا الكتاب الشروط التي تجعلني اصدق احتوى الكتاب. وبالنسبة للكتب المقدسة الشروط اللي تخليني ابقي متيقن ان الكتب دي موحى بها من الله. فيبقى انا عارف من الذي كتب -

00:03:16

كتاب وهل كان نبيا ام لا؟ وهل كتب هذا الكتاب بالوحى ام لا؟ وما هي الادلة وال Shawahed التاريخية على ذلك كله؟ طيب دي ناحية المصداقية ما يجعلني اصدق اني لما اقرأ حاجة في نص هذا الكتاب اصدق هذا الكتاب. طب الموثوقية معناها ايه؟ ان هذا الصدق -

00:03:36

انا ما زلت واثق انه ظل باقيا في نص الكتاب. يبقى في جزء مصداقية متعلق بالتكوين. تكوين الكتاب وتدوينه تبدو والجزء الثاني الموسقية المتعلقة بانتشار الكتاب انتقال نص الكتاب عبر الاجيال تاريخيا -

00:03:55

انه وصلني بالشكل الذي يجعلني ما زلت واثق ان المصداقية او الصدق اللي كان موجود في الاصل ما زال موجودا في الكتاب اللي ما بين ايديا دلوقت. فده معنى المصداقية والموسقية -

00:04:15

فزي ما قلنا من اهم النقاط المتعلقة بالمصداقية من الذي كتب وهل كان نبيا ولا لأ؟ الایمان التقليدي بالنسبة لليهود والایمان التقليدي بالنسبة للنصارى اه انا بكرر الكلام عشان يثبت للناس اللي اول مرة تسمع الكلام ده. ان كتب العهد القديم هم انباءبني اسرائيل. وان كتب العهد الجديد هم تلاميذ ورسل -

00:04:28

وانهم الاثنين كتبوا مسوقين من الروح القدس او بارشاد الهي او ان في النهاية الكتب دي موحى بها من الله. النقد الكتابي من اهم النتائج اللي طلعت بها فيما يخص من الذي كتب. وكيف كتب واين كتب وما هي المعلومات التي استقى منها ما كتب وهكذا. نجد -

00:04:48

النقد الكتابي قال تقريبا عن كل اسفار العهد القديم. ان اسفار العهد القديم كتبتها مجاهيل. وان حتى لو الایمان التقليدي بيبنسن هذه اصفار لأشخاص ففي كثير من الاحيان السفر نفسه لا يصرح بذلك. بل وفي كثير من الاحيان نجد في السفر ما يخالف ذلك. ففي -

00:05:08

في النهاية نجد ان الادلة والبراهين تقود الى ان مصنف هذا الصفر مجهول بالنسبة لنا. بالإضافة الى انه لا يمكن يكون الشخص اللي الایمان التقليدي بيدعوه. ففيما يخص التوراة اسفار موسى الخمسة كتبها التوراة. ده مستحيل. كل الادلة والبراهين بتؤدي الى خلاف -

00:05:28

وان اسفار التوراة اسفار موسى الخمسة كتبت بعد سيدنا موسى بكثير. كذلك نفس الكلام بالنسبة لناجيه لأن كتب الاناجيل ما هماش تلاميذ المسيح وهكذا. في برضه دي نقطة مهمة جدا لازم اكدى عليها رغم اني قلتها قبل كده. فيه فرق كبير ما بين ان احنا بنتكلم عن التوراة التي انزلها الله عز وجل على سيدنا موسى -

00:05:48

اليهود والنصارى مقررين بنفس الكلام. ان زي ما المسلمين بيؤمنوا ان الله عز وجل انزل التوراة على سيدنا موسى وان سيدنا موسى استلم التوراة من على الجبل وهكذا اليهود والنصارى بيؤمنوا بنفس الكلام. طيب هل اسفار موسى اللي ما بين ايدينا دلوقتي هي التوراة اللي سيدنا موسى استلمها قطعا ولا شك لأ. طب راحت فين -

00:06:08

توراة سيدنا موسى عليه السلام استلمها ضاعت وفقدت في اي مصيبة من المصائب اللي وقعت لبني اسرائيل او الفتنة وقعوا فيها. والكلام ده مدون عند بنى اسرائيل. طيب فهنا الشيخ رحمة الله الهندي بيقول ايه -

00:06:28

لا سند لكون هذه التوراة المنسوبة الى موسى عليه السلام من تصنيفاته. ويدل عليه امور يدل على ايه؟ ان التوراة اللي ما بين ايدينا دلوقتي ليست من تصنيفات سيدنا موسى. يبقى هم ما عندهمش الادلة التي تثبت -

00:06:42

دي اولا وهناك ادلة تبني. ثانيا هنا طبعا فيه حاجات هو بيقول انا اتكلمت عنها بالتفصيل فيما بعد لكن هو بيقول فيه نقطة في غاية الالهمية قال لك في امور يزول بها استبعاد وقوع التحرير. ما ينفعش مع الكلام اللي اتقال ده تستبعد وقوع التحرير. بل -

ان اللي حصل ده داعي اكتر لتصديق ان فعلا التحرير حصل. ايه بقى من ضمن الامور دي؟ قال لك ان توادر هذه التوراة منقطع قبل زمان يوشيا ابن امون. والنسخة التي وجدت بعد ثمانى عشر سنة من جلوسه على سرير السلطنة لا اعتماد عليها يقينا - 00:07:17 ومع كونها غير معتمدة ضاعت هذه النسخة ايضا غالبا قبل حادثة بخت نصر. ايه اللي انت بتقوله ده؟ هنا الشيخ رحمة الله الهندي بيتكلم عن حاجتين مذكورين في الكتاب المقدس - 00:07:37

هنا الشيخ رحمة الله الهندي بيقول ان في حاجة حصلت في ايام يوشيا ابن امون بعد ثمانى عشر سنة من جلوسه. هنا في خريطة حلوة مش وحشة او جدول يعني بيبيين لك الانبياء متقسمين تلات اقسام. انبياء قبل السبي وانبياء فترة السبي وانبياء بعد السبي. لكن القصة هنا ايه - 00:07:51

ان احنا هنا بنتكلم عن ارميا وصافانيا وبنتكلم عن يوشيا ابن امون. الناس دي كانت امته؟ كانت قبل السبيل بابلي. لأن الشيخ رحمة الله الهندي نفسه بيقول لك ايه؟ اصل دي احداث حصلت ايام يوشيا ابن امون وده كان قبل السبي وحصلت مصيبة قبل السبي وبعد - 00:08:11

دين دي حصلت مصيبة تانية بسبب حادثة بختنصرة اللي هو السبب نفسه السبب البابلي. ما هو ان ابوه خد نصر او بخ تنصر او ايا كان بيتنطق اسمه ازاي؟ هو بتاع السبب البابلي. هو اللي دخل اورشليم ودمراها وجاب عليها واطبها وسوها بالارض - 00:08:31

وبعدين خدبني اسرائيل سيايا حرب عنده آآ العراق بابل. فهنا المهم احنا بنتكلم عن مين الانبياء اللي كانوا على ايام يوشيا ابن امون ده قال لك في ارميا وفي صافانيا. فهنا انبياء اسرائيل وانبياء لاشور وانبياء لادوم وانبياء يهودا. صافانيا - 00:08:51 فدول الاتنين كانوا قبل السبب. وزي ما هنا المحقق بيقول حادثة بختنصر دي كانت في خمسمية تمانية وتمانين. ودول كانوا في ستميات خلي بالك يعني لما بنشوف الخط الزمني لو ده ميلاد المسيح فلما بترجع لورا الرقم بيزيد لما بتقرب - 00:09:11 ميلاد المسيح الرقم بيقل وبعدين ميلاد المسيح من بعده الرقم بيزيد. فاحنا في الفين اتنين وعشرين المفروض ميلادية يعني بعد ميلاد طيب ده موقع الانبا تاكلا موقع خاص بالكنيسة القبطية الارثوذكسية بيتكلم هنا في قاموس الكتاب المقدس دائرة المعارف الكتابية المسيحية - 00:09:31

بيتكلم عن يوشيا الملك الصالح. يوشيا ابن امون ملك يهودا. فهنا بيقول ايه؟ وفي اثناء ترميم الهيكل وجد شافان الكاتب سفر الشريعة المفقود الكلام ده موجود في الملوك الثاني وفي اخبار الايام الثاني. وكان شفان انداك يدفع اجر العمال. فاخبر حلقي الكاهن العظيم - 00:09:50

فاتى هذا بالسفر الذي عثروا عليه الى يوشيا وقرأه امامه فتأثر الملك اشد تأثير لان الامة كانت قد حادت جدا عن شريعة الله وكانت المخطوطة التي قد وجدت نواة السفر المعروف بالسفر المعرف بالسفر الثنائية ومجموعة من المواد التشريعية. طبعا الجزء الاخير ده - 00:10:11

لان الصفر اللي هم لقوه ده اللي هو كان سفر الشريعة المفقود. ان هو بقى نوال سفر الثنائية اللي ما بين ايدينا دلوقتي ده مجرد ايمان ولا يعلم احد حقيقة ذلك. لكن هنا القصة ايه؟ ان من خلال اسفار العهد القديم اللي بتحكي قصةبني اسرائيل بيوضح لك ان - 00:10:31

في الشريعة فقد وان الهيكل كان ادمر. وان في اثناء ترميم الهيكل وجدوا سفر الشريعة اللي كان مفقود هنا شف كاتب لك ايه واما لا شك فيه ان معظم الاسفار المقدسة اتلف او فقد في عصر الارتداد عن الله والاضطهاد في - 00:10:51 حكم منس الطويل. ويرجح ان المخطوطة التي عثر عليها وسلمت الى حلقتها كانت نسخة الشريعة المحفوظة في الهيكل. وقد اخفيت او تبئها عند تدنيس الهيكل او انها وضعت في السور وفقا للعادة التي كانت متتبعة قديما. ويرجع تاريخ الصفر الذي عثر عليه الى ما قبل - 00:11:11

عصر يشيب زمن طويل لانه يوصي باستئصال شأفة الكتعانيين ومش عارف مين. ولم يكن لذلك من داع في ايام يشيا. ففي النهاية القصة موجودة في في الملوك الثاني اتبين وعشرين ثلاثة وفي اخبار الايام الثاني اربعة وتلاتين واربعمائة. فده الجزء الاول اللي بيتكلم عنه الشيخ رحمة الله الهندي كدليل على ان ايه - 00:11:31

اورام منقطع سندتها. قبل زمان يوشيا ابن امون كانت مفقودة وضائعة. وبعدين هم لقوها في السنة الثامنة عشر من جلوسها على سرير وبعد كده ايه اللي حصل ؟ ضاعت تاني في ايام نبوخذ في مصر في السبي البابلي. ده تاريخ معروف لا يمكن انكاره. ده برضو جدوى - 00:11:51

الف ملوك يهودا واسرائيل من فترة الانشقاق سنة كذا قبل الميلاد. فترة الانشقاق دي يعني بعد موت سيدنا سليمان عليه السلام. شف احنا اتكلم عن توراة موسى سيدنا موسى المفترض كان عايش غالبا في القرن التلتانشر قبل الميلاد. الف تلميمية 00:12:11 وشوية قبل -

ميلادي. طيب امشي كده لغاية سيدنا داود وسلامان. الانشقاق بعد سيدنا سليمان في سنة تسعمية ثلاثة وتلاتين قبل الميلاد. طيب امشي بقى لغاية يوشيا ابن امون ده. فتلacci هنا اهو لما تمشي هتلacci فيه امون وابنه يوشيا. يوشيا ابن امون ده - 00:12:31 هو اللي في وقته لقوا الصفر وبعد كده فيما بعد راحت ضاعت تاني في وقت السبيل بابلي. فكل ده بيأكديه ؟ وقوع المصائب والفتنة على المسيحيين وعلى اليهود هو اللي ادى - 00:12:51

قطاع السنن هنا بقى في اسطورة مسيحية اسطورة يهودية اسطورة مسيحية اسطورة يعني. وانا عملت فيديو عن الموضوع ده وجبت مراجعة مسيحية بتتكلم عن النقطة دي. ان دي اسطورة ليس عليها اي دليل ان عزرا هو اللي اعاد كتابة اسفار العهد القديم او على الاقل التوراة. ولما كتب عزرا هذه الكتب على زعمهم - 00:13:04

ضاعت نسخها واكثر نقولها في حادثة انتيوكس. فكرة ان عزرا عزرا ده مين ده ؟ اهمنبي ظهر فيبني اسرائيل بعد السبي البابيلي. كان النبي اللي كان موجود بعد عودةبني اسرائيل من السبي. وببرضو حاولوا مرة تانية انهم يعملا موضوع الترميم - 00:13:25 اللي كانوا كل شوية يعملوه لما يحصل هدم للهيكل ودمار اورشليم والكلام ده كله. فهم بيذعموا ان عزرا اعاد الكتابة. ودي مجرد اسطول. طب ايه حادثة انتيوكس هنا مكتوب في الهاشم انتيوكس ده اللي هو انتيوكس. هنا الملك المقصود هنا هو - 00:13:45 انتيوكس الرابع ويقال له انتيقيوس ابيفانوس وهو ابن انتيوكس الثالث وخليفة أخيه سلوكيوس الرابع. وقد حكم انتيقيوس ابيفانوس منطقة السورية دي اللي كان داخل منها فلسطين من كذا قبل الميلاد ده - 00:14:05

فهنا بنتكلم عن القرن الثاني قبل الميلاد. ما له بقى الرجال ده ؟ قال لك اراد ان يمحق ديانة اليهود ويسبق فلسطين بالصبغة الهيلينية الهيلينية دي هي الثقافة اليونانية اللي كانت موجودة في حوض البحر الابيض المتوسط اللي اسسها الاسكندر الاف历. فكان يعزل احبار اليهود وبيع مناصبهم بالثمن - 00:14:21

وقتل من اليهود ما بين كذا وكم ونهب امتعة الهيكل النفيسة وقرب خنزيرة وقودا على المذبح للاهانة ثم لما رجع الى ان تقف ارسل قائده كذا فغادروا باهل القدس يوم السبت اثناء اجتماعهم للصلوة فنهبوا المدينة ودمروها واحرقوا بيوتها - 00:14:41 وهدموا اسوارها وقتلوا النساء والصبيان. ولم ينج من ذلك اليوم الا من فر الى الجبال او اختفى في المغائر. وهذه الاعمال الوحيدة هي ادت لثورة المكابيين. ثورة المكابيين اللي فيما بعد برضه اتحط عليهم تاني. خل بالك هي الفكرة ايه ؟ المفترض انبني اسرائيل - 00:15:01

اليهود والنصارى بيعملوا ان في عهد وميساق ما بين الله وما بينبني اسرائيل. بدايته من ايام سيدنا ابراهيم عليه السلام من ضمن نقاط العهد والميساق ان لو انتتم اتبعتم الوصايا والشرائع والاحكام ربنا هيتحقق لكم حاجات. من ضمنها الارض والنسل والبركة - 00:15:21

او انهم يعبدوا الله في امن وامان. ففكرة العهد ان فيه طرف يتلزم بشيء الطرف الآخر هيتحقق له شيء. فالطرف الاول بنى اسرائيل المفترض يتبعوا الوصايا والشرائع والاحكام. فربنا هيتحقق لهم حاجات. طب لو هم ما التزموا ربنا برضو هيفرض عليهم

ان ربنا هيسلط عليهم اعدائهم ويشردهم وهكذا. فكانوا بني اسرائيل دايما في الحلة دي. ان هم يحاولوا يتزموا بالشرائع والوصايا احكام فترة بسيطة ثم ينحرف عنها. فربنا يسلط عليهم اعدائهم ويخزيهم. وبعدين يبجي النبي يقول لهم يا جماعة لازم نرجع نلتزم بالوصاية والشراعة - 00:16:04

باحكام حاجة بسيطة وبعدين ينحرفو فربنا يسلط عليهم اعدائهم ويخزيهم. الكلام ده زي ما قلت حصل تلات اربع مرات بشكل كبير اللي هو كان فيه بقى غزو كامل ودمار شامل يحطموا اورشليم وي Isoها بالارض ويدمروا مقدساتها وهكذا. فلا بد مع كل - 00:16:24 ده ان اكيد يعني تقطع اسانيد كتبهم المقدسة طبعا موضوع المكابيين ده موجود في اسفار قانونية تانية او موجود في الترجمة السبعينية اللي هي المكابيين الاول والتاني دول ضمن الاسفار القانونية الثانية اللي - 00:16:44

يؤمن بها الكاثوليك لكن ما بيؤمنش بها البروتستانت. وفيه كمان المكابيين الثالث والرابع. ودول كل الطوائف الكبرى الارثوذكس والكاثوليك والبروتستانت ما بيؤمنوش بها. طيب بقى اول نقطة بيتكلم عنها الشيخ رحمة الله الهندي فيما يخص انقطاع السند والكلام ده باكذ على انه لا ينطبق فقط على التوراة لكنه ينطبق على كل - 00:16:58

اسفار العهد القديم لكن اهمها على الاطلاق التوراة اسفار موسى الخمس ان بسبب وقوع فتن والمصائب الدنيا خربت خالص. وان الفتنة والمصائب دي مش مرة ولا ولا اتنين. طيب. النقطة الاهم فيما يخص وقوع الفتنة والمصائب - 00:17:18

ان ده منصوص عليه في الكتاب المقدس وده امر في غاية العجب بيكشف لك حقيقة الكتاب المقدس ان الكتاب المقدس ده اقرب الى انه تدوين لتاريخبني اسرائيل علشان نتعز. فهم بقى جايبيين التاريخ من اوله من اول - 00:17:35

اما ربنا خلق السماوات والارض وخلق ادم وحوا لغاية تفروض تكوين بقى الانبياء الكبار والاباء البطارقة لغاية بقى ما كان سيدنا يوسف في مصر وبني اسرائيل او يعقوب باولاده راحوا عاشوا مع سيدنا يوسف في مصر. لغاية بقى ما سيدنا موسى عليه السلام اخرج بنى اسرائيل من مصر سفر الخروج. وامش بقى من اول - 00:17:52

سيدنا موسى لغاية سيدنا داود وسليمان والانشقاق لغاية السببي البابلي لغاية بقى انبياء مع بعض السببي اللي بقى المسية المنتظر اللي هيرجع يحقق امجاد سيدنا داود وسليمان هو العهد القديم كتاب تاريخ لبني اسرائيل - 00:18:16

عشان كده ما نستغريش ان احنا نلاقي في الكتاب نفسه ان الاسفار المقدسة فقدت ان سفر الشريعة فقد. ان التابوت اللي كان فيه التوراة وبقايا سيدنا موسى فقد كل ده بيؤدي الى ايه في النهاية انقطاع السند. طيب فيه بقى نقاط تانية بتتأكد لنا بما لا يدع مجالا للشك - 00:18:34

ان ما ينفعش اسفار موسى الخمسة دي يكون كتبها سيدنا موسى وده لا ينطبق فقط على اسفار موسى الخمسة ينطبق على كل اسفار العهد القديم. زي ما قلنا النقد الكتابي - 00:18:54

الى النقد الادنى او النصي والنقد الاعلى. والنقد الاعلى ده هو اللي بيحاول يجاوب على مين اللي كتبه ومتى كتب وكذا وكذا. طيب في برضو من من ضمن دراسة النص نفسه ملامح بيسموها كده النقد الادبى. وبرضو نقد تاريخي وغيره. لكن المقصود ايه؟ ان احنا خلاص هنمسك - 00:19:04

الصغر نفسه ونقراءه كويس قوي ونشوف طريقة الكتابة والملامح البارزة اللي مكتوبة في الصفر وهل السفر بيشير بطريقة ما ان سيدنا موسى هو اللي كتبه ولا بيtalkم بطريق بتوضح انه اكيد اتكتب بعد سيدنا موسى بكثير. اولا لازم نأكذ على فكرة ان - 00:19:24

برموم الخامسة ما بيدعوش ان سيدنا موسى هو اللي كتبهم. ولو جينا على سبيل المثال سفر التكوين. سيدنا موسى مش مذكور فيه اصلا. ولا يوجد فيما يدل على ان سيدنا موسى هو اللي كتبه. وبباقي الاسفار كذلك. بالإضافة لده ان فيه الملامح اللي بتبدل على ان لأده اكيد اتكتب بعد سيدنا - 00:19:44

مسابقتين. وفي برضو نقطة مهمة الشیخ رحمة الله الهندي بيأكذ عليها حتى ان احنا لما بنحل النص اللي موجود في التوراة في

اسفار موسى الخمسة بنجد ان كتاب فيه اخطاء. طب وده معناه ايه؟ الشيخ رحمة الله الهندي بيقول ببساطة ان وجود الاخطاء معناها ان حصل تحريف. ان ده لا يمكن - 00:20:04

كون التوراة اللي ربنا انزلها على سيدنا موسى ده لا يمكن يكون كتاب موحى به من الله. لانه فيه اخطاء وما ينفعش الوحي او النص اللي مكتوب بوحي يبقى فيه خطأ. طبعا النقطة دي بديهيية بالنسبة للمسلمين. الوحي يعني الله منزه عن الخطأ. الخطأ يعني عنصر بقى - 00:20:24

الشريف. فلو قلنا ان الكتاب ده اصلاً موحى به من الله. وبعدين وجدنا ان فيه اخطاء ده معناه ان اصابه التحريرم. ده على انه اصلاً مكتوب بـوحي. طب لو ما فيش دليل انه مكتوب بـوحي ابتداء؟ فده بيأكـد على العنصر البشري. وان لا يمكن يكون سيدنا موسى هو اللي كتبه - 00:20:44

ان لو كان سيدنا موسى هو اللي كتبه كان هيبقـى كتبه بـوحي. كذلك نفس الكلام فيما يخص الاسفار المنسوبة للانبياء. لو الانبياء كانوا هم اللي كتبوا هذه فار ما كانوا هنلاقي فيها اخطاء لأن الخطأ عنصر بشري. فده معناه انه يا اما ابتداء هو كتاب بشري ومـش مكتوب بـوحي. يا اما هو - 00:21:04

موحى بي من الله واصابوا التحريرم والشيخ رحمة الله الهندي بيأكـد على نقطة ان بغض النظر بقى عن اصله بما انه اصابه التحريف بقى هذا كتاب لم قلب سند متصل لأن اصابه التحريف - 00:21:24

لو كان من قول بـسند متصل واحنا عارفين النقلة وان هم امناء وفكرة بقى شروط الحديث الصحيح كان اتنقل صح فـما كانوا هنلاقي فيه اخطاء كـويس قوي. طبيعة بـقـى الاخطاء اللي اتكلـم عنها الشيخ رحمة الله الهندي مش قضـيـتي لأنـها كـتـيرـة جداً. وـده وهو اـصـلاً هيـفـصل - 00:21:40

فيه في فصل تاني لكن انا الاهـم بالـنـسبة لـي ان اـنا اـكـد على الفـكـرة اللي هو عـاـوز يـوـصلـها. هنا الشـيـخ رـحـمـة اللهـهـنـدـي بيـتـكـلم على نقطة يعني هو في الآخر هـدـفـه يـثـبـت اـيـه؟ واللهـ في تـنـاقـضـ التـنـاقـضـ معـناـهـ خـطـأـ الخطـأـ معـناـهـ تـحـرـيفـ التـحـرـيفـ معـناـهـ انـقـطـاعـ السـنـدـ. ماـشـيـ هناـ هوـ بـيـقـولـ جـمـهـورـ اـهـلـ الكـتـابـ - 00:21:59

يـقـولـونـ انـ الصـفـرـ الـاـوـلـ وـالـثـانـيـ منـ اـخـبـارـ الـاـيـامـ صـنـفـهـمـاـ عـزـراـ باـعـانـةـ حـجـ وـزـكـرـيـاـ. فـهـذـانـ الـكـتـابـاتـ فيـ الحـقـيقـةـ منـ تـصـنـيـفـ هـؤـلـاءـ الـانـبـيـاءـ الـثـلـاثـةـ. الـكـلـامـ دـهـ حـقـيـقيـ! ماـ نـقـدـرـشـ نـعـرـفـ وـاـخـبـارـ الـاـيـامـ الـاـوـلـ وـالـثـانـيـ. الـمـلـوكـ الـاـوـلـ وـالـثـانـيـ. صـمـوـئـيلـ الـاـوـلـ وـالـثـانـيـ منـ الـكـتـابـاتـ مجـهـولـةـ الـكـاتـبـ. هيـ لـاـ تـدـلـلـ بـشـكـلـ دـاخـلـيـ عـلـىـ - 00:22:19

كـاتـبـ وـماـ فـيـشـ اـدـلـةـ خـارـجـيـةـ. فالـتـسـلـيمـ بـدـهـ غـيـرـ صـحـيـحـ. لـكـنـ هوـ عـاـوزـ يـقـولـ اـيـهـ؟ لـوـ تـنـزـلـنـاـ وـقـلـنـاـ ماـشـيـ. الـكـتـابـاتـ دـيـ تـبـعـ اـنـبـيـاءـ الـلـيـ فيـهاـ صـحـ. رـغـمـ انـ دـيـ تـبـقـىـ مـصـيـبةـ كـبـيرـةـ لـوـ اـحـنـاـ قـلـنـاـ انـ اللـيـ مـكـتـوبـ فـيـ اـخـبـارـ الـاـيـامـ الـاـوـلـ وـالـثـانـيـ صـحـ. لـاـنـ دـهـ بـيـتـكـلمـ عـنـ تـارـيـخـ مـاـشـيـ - 00:22:43

بني اسرائيل اللي فيه ضـمهـنـهـ تـارـيـخـ سـيـدـنـاـ دـاـوـدـ وـسـلـيـمـانـ الليـ ضـمـنهـ نـسـبـةـ اـشـيـاءـ سـيـئـةـ جـداـ جـداـ دـاـوـودـ وـسـلـيـمـانـ فـماـ يـنـفـعـشـ نـسـلـمـ اـنـ الـاـصـفـارـ دـيـ كـتـبـهاـ اـنـبـيـاءـ فـانـ مـحـتـواـهـ صـحـيـحـ. نقطـةـ هـامـةـ. لـكـنـ هوـ عـاـوزـ يـقـولـ اـيـهـ؟ لـوـ سـلـمـنـاـ لـوـ تـنـزـلـنـاـ اـنـ الـاـصـفـارـ دـيـ - 00:23:03

دهـ تـبـعـ اـنـبـيـاءـ. والمـفـرـوضـ اـنـتـمـ بـتـدـعـواـ اـنـ التـورـاةـ كـتـبـهاـ سـيـدـنـاـ مـوـسـىـ بـرـضـوـ نـبـيـ. ماـ يـنـفـعـشـ اـشـيـاءـ سـيـئـةـ جـداـ جـداـ دـاـوـودـ وـسـلـيـمـانـ فـماـ يـنـفـعـشـ المـشـهـورـةـ بـوـجـهـيـنـ - 00:23:23

التـورـاةـ المـشـهـورـةـ الليـ هيـ ماـ بـيـنـ اـيـدـيـنـاـ دـلـوقـتـيـ. الـاـوـلـ فـيـ الـاـسـمـاءـ وـالـثـانـيـ فـيـ الـعـدـدـ. حيثـ يـفـهـمـ منـ الـبـابـ السـابـعـ اـنـ اـبـنـاءـ بـنـيـامـينـ ثـلـاثـةـ. وـمـنـ الـبـابـ الثـامـنـ اـنـهـمـ خـمـسـةـ وـمـنـ التـورـاةـ اـنـهـمـ عـشـرـةـ. طـبعـاـ هـنـاـ تـبـصـ بـقـىـ فـيـ الـهـامـشـ هـتـلـاقـيـ اـصـلـ فـيـ اـخـبـارـ الـاـيـامـ الـاـوـلـ لـبـنـيـامـينـ ثـلـاثـةـ. اـخـبـارـ الـاـيـامـ - 00:23:43

اـوـلـ وـبـنـيـامـينـ مـشـ عـارـفـ مـيـنـ فـبـقـواـ كـتـيرـ. وـبـعـدـيـنـ فـيـ سـفـرـ التـكـوـينـ دـوـلـ كـزاـ وـكـزاـ وـبـنـوـ بـنـيـامـينـ بـارـعـ وـبـاـكـرـ وـشـبـيلـ وـنـعـمـانـ وـوـاحـيـ

وروش ومفهوم وحفيـد كـثير. فازـي اـحـنا نـجـعـ ما بـينـ الـاتـنـيـنـ؟ خـلـ بالـكـ فيـ مـوـضـوـعـ - 00:24:03

الـتـنـاقـضـ دـهـ النـوـعـ دـهـ منـ التـنـاقـضـ مـوـجـودـ بـالـكـوـنـ فـيـ الـكـتـابـ الـمـقـدـسـ هوـ فـلـانـ دـهـ وـلـادـهـ مـيـنـ وـعـنـدـهـ كـمـ اـبـنـ؟ كـثـيرـ كـثـيرـ تـنـاقـضـ. وـسـبـبـ

الـتـنـاقـضـ اـنـ الـاـسـفـارـ دـيـ رـجـعـتـ لـمـصـادـرـ مـخـلـفـةـ عـلـشـانـ - 00:24:23

تجـبـ مـنـهـ الـمـعـلـوـمـ دـيـ وـخـلـيـ بالـكـ غالـبـاـ الـلـيـ مـوـجـودـ فـيـ اـخـبـارـ الـاـيـامـ الـاـولـ وـالـتـانـيـ مـوـجـودـ زـيـهـ فـيـ السـفـرـيـنـ بـتـاعـ صـمـوـئـيلـ اوـ الصـفـرـيـنـ بـتـوعـ الـمـلـوـكـ وـمـمـكـنـ تـلـاقـيـهـ مـوـجـودـ زـيـهـ فـيـ اـمـاـكـنـ تـانـيـةـ مـنـ الـعـهـدـ الـقـدـيمـ. زـيـ ماـ هـوـ مـوـجـودـ هـنـاـ فـيـ سـفـرـ الـتـكـوـينـ. فـلـماـ تـقـارـنـ

الـمـعـلـوـمـ دـيـ ذـكـرـتـ هـنـاـ. وـهـنـاـ وـهـنـاـ وـالـمـعـلـوـمـ - 00:24:38

مـخـلـفـ فـيـهـ يـبـقـيـ اـيـهـ الـحـلـ؟ هـيـ فـيـ الـاـخـرـ مـعـلـوـمـ تـارـيـخـيـ بـولـنـداـ وـلـادـهـ اـسـمـيـهـ اـيـهـ وـكـانـواـ كـمـ عـيـلـ؟ دـهـ بـيـقـولـ حـاجـةـ وـدـهـ بـيـقـولـ

حـاجـةـ وـدـهـ بـيـقـولـ حـاجـةـ. يـبـقـيـ يـاـ اـمـاـ فـيـهـ مـنـهـمـ وـاـحـدـ صـحـ وـالـتـانـيـ - 00:24:58

غـلـطـ يـكـنـ لـهـمـ غـلـطـ. مـاـ فـيـشـ اـحـتـمـالـاتـ تـانـيـةـ. طـبـ وـهـنـقـدـرـ نـعـرـفـ مـنـيـنـ اـنـهـيـ فـيـهـمـ الـلـيـ صـحـ. وـالـلـهـ الـمـفـتـرـضـ اـيـهـ الـلـيـ يـكـونـ حـاـصـلـ؟ اـنـ

كـلـهـمـ بـيـزـكـرـوـاـ نـفـسـ الـمـعـلـوـمـ فـيـبـقـيـ كـلـهـمـ صـحـ - 00:25:13

لـكـ التـنـاقـضـ مـعـنـاهـ تـحـرـيفـ. وـاحـنـاـ مـاـ عـنـدـنـاـشـ الـلـيـ تـخـلـيـنـاـ نـرـجـحـ مـيـنـ فـيـهـمـ الـلـيـ صـحـ. وـمـمـكـنـ يـكـونـ كـلـهـمـ غـلـطـ لـكـ اـحـنـاـ

نـعـرـفـ فـدـيـ الـطـرـيـقـةـ. الشـيـخـ رـحـمـةـ اللـهـ الـهـنـدـيـ مـنـ خـالـلـهـ بـيـحـاـوـلـ يـبـتـبـتـ اـنـ التـوـرـا~ دـيـ غـلـطـ - 00:25:26

وـهـوـ خـلـيـ بالـكـ يـعـنـيـ بـيـحـاـوـلـ يـقـولـ لـكـ اـيـهـ؟ اـنـاـ هـرـجـحـ اـسـفـارـ الـمـتـأـخـرـةـ لـاـنـ اـسـفـارـ الـمـتـأـخـرـةـ اـقـرـبـ عـهـدـاـ لـلـاـنـبـيـاءـ الـمـنـسـوـبـةـ لـهـمـ وـدـيـ

نـقـطـةـ يـعـنـيـ فـيـهـاـ مـلـمـحـ مـمـكـنـ يـكـونـ صـحـ بـسـ صـحـ قـدـ اـيـهـ؟ لـوـ اـحـنـاـ قـلـنـاـ انـ فـيـ اـنـبـيـاءـ قـبـلـ الـاـنـشـقـاقـ الـلـيـ حـصـلـ بـعـدـ مـوـتـ سـيـدـنـاـ سـلـيـمانـ -

00:25:43

وـبـعـدـيـنـ فـيـ اـنـبـيـاءـ بـعـدـ الـاـنـشـقـاقـ وـبـعـدـ الـاـنـشـقـاقـ هـنـقـسـمـهـ لـتـلـاتـةـ وـعـاـيـزـ اـعـمـلـ خـرـيـطـةـ لـلـمـوـضـوـعـ دـهـ لـلـاـنـبـيـاءـ. اـنـبـيـاءـ الـكـتـابـ الـمـقـدـسـ

بـالـتـرـتـيـبـ التـارـيـخـيـ. يـبـقـيـ قـبـلـ الـاـنـشـقـاقـ وـبـعـدـ الـaـnـshـqـa~c~q~. بـعـدـ الـa~n~sh~q~a~c~q~ فـيـهـ قـبـلـ السـبـيـ وـاـنـتـاءـ السـبـيـ وـبـعـدـ السـبـيـ. كـويـسـ. هـلـ الـكـتـابـاتـ -

00:26:03

مـنـسـوـبـةـ لـلـاـنـبـيـاءـ الـلـيـ بـعـدـ السـبـيـ اوـثـقـ مـنـ الـكـتـابـ الـقـدـيمـ الـلـيـ هـيـ المـفـروـضـ اـقـدـمـهاـ التـوـرـا~. لـعـلـ وـعـسـىـ بـسـ فـيـ قـدـ اـيـهـ وـفـيـ اـيـهـ

بـالـبـيـنـ ماـ نـقـدـرـشـ نـعـرـفـ ماـ عـنـدـنـاـشـ الـلـيـا~ل~i~a~t~s~. فـهـنـاـ هـوـ عـاـوـزـ يـقـولـ اـنـ وـالـلـهـ دـيـ ا~s~f~a~r~ م~م~ك~ن~ ف~ع~ل~ا~ ت~ك~و~ن~ ل~ه~ ع~ل~ا~ق~ة~ ب~ع~ز~ر~ة~ و~ل~ا~غ~ي~ر~ -

00:26:23

الـلـهـ اـعـلـمـ اـحـنـاـ مـاـ نـعـرـفـ دـهـ اـدـعـاءـ اـهـلـ الـكـتـابـ. مـاـ فـيـشـ دـلـيـلـ يـبـتـبـتـهـ. بـسـ مـصـيـبـةـ اـنـ هـيـ بـتـخـالـفـ التـو~ر~ا~

غـالـبـاـ هـيـ الـاصـحـ يـبـقـيـ التـو~ر~ا~ الـلـيـ م~ا~ ب~ي~ن~ ا~ي~د~ي~ه~م~ - 00:26:43

دـيـ مـاـ كـتـبـهـاـشـ سـيـدـنـاـ مـوـسـىـ وـلـاـ التـو~ر~ا~ صـحـ فـيـبـقـيـ هـمـ الـلـيـ غـلـطـ وـلـاـ هـمـ الـلـتـنـيـنـ غـلـطـ؟ مشـكـلـةـ. قـالـ لـكـ نـقـطـةـ تـانـيـةـ مـنـ قـاـبـلـ الـبـابـ

الـخـامـسـ الـاـرـبـعـينـ وـالـسـادـسـ وـالـاـرـبـعـينـ مـنـ كـتـابـ حـزـقـيـا~n~ بـالـبـابـ الـثـامـنـ وـالـعـشـرـينـ وـالـتـاسـعـ وـالـعـشـرـينـ مـنـ سـفـرـ العـدـ وـجـدـ تـخـالـفاـ

صـرـيـحـاـ فـيـ - 00:26:53

اـحـکـامـ بـرـضـوـ نـفـسـ الـفـكـرـةـ. هـوـ عـاـوـزـ يـقـولـ اـيـهـ؟ فـيـهـ سـفـرـ مـنـسـوـبـ لـحـزـقـيـا~l~ وـحـزـقـيـا~l~ دـهـ نـبـيـ. مـنـ اـنـبـيـاءـ الـكـبـارـ. حـزـقـيـا~l~ بـيـتـكـلمـ عنـ

الـشـرـيـعـةـ وـعـنـ اـزاـيـ رـبـنـاـ بـيـتـعـاـمـلـ مـعـ النـاسـ بـطـرـيـقـةـ مـخـلـفـةـ عنـ الـلـيـ اـحـنـاـ بـلـلـاـقـيـهـاـ فـيـ التـو~ر~a~

صـحـ - 00:27:13

فـالـتـو~r~a~ دـيـ مـاـ كـتـبـهـاـشـ مـو~s~i~. هـنـاـ بـيـقـولـ لـكـ اـيـهـ؟ فـيـ الـهـامـشـ الـاـصـحـاـتـ الـاـرـبـعـةـ الـمـذـكـورـةـ مـنـ صـفـرـيـةـ تـكـوـينـ وـحـزـقـيـا~n~ كـلـهـاـ فـيـ

الـذـبـائـحـ وـالـمـحرـقـاتـ وـنـوـعـيـةـ هـذـهـ الـذـبـائـحـ وـعـدـدـهـاـ وـكـيـفـيـةـ تـقـدـيـمـهـاـ وـالـاـيـامـ الـتـيـ تـقـدـمـ فـيـهـاـ مـنـ اـسـاـبـعـ وـالـشـهـورـ. وـبـيـنـهـاـ اـخـتـلـافـاتـ كـثـيرـةـ.

هـوـ المـفـروـضـ الـلـيـ مـو~j~d~o~ - 00:27:33

اـسـقـيـا~l~ دـهـ اـتـعـلـمـوـهـ مـنـيـنـ؟ مـنـ التـو~r~a~. طـبـ هـيـ بـتـخـالـفـ الـلـيـ مـو~j~d~o~ فـيـ التـو~r~a~ دـلـوـقـتـيـ. اـيـهـ الـحـلـ؟ يـاـ اـمـاـ حـزـقـيـا~l~ صـحـ وـالـt~o~r~a~

مـاـ بـيـنـ الدـنـيـاـ دـيـ مـشـ هـيـ تـو~r~a~ سـيـدـنـاـ مـو~s~i~ يـاـ اـمـاـ الـلـاتـنـيـنـ غـلـطـ - 00:27:53

يـاـ اـمـاـ نـاسـخـ يـعـنـيـ حـلـوـاـ المشـكـلـةـ بـقـىـ. بـرـضـوـ هـنـاـ بـيـقـولـ اـيـهـ؟ وـكـذـلـكـ وـقـعـ فـيـ التـو~r~a~ فـيـ مـوـاضـعـ عـدـيـدةـ اـنـ الـاـبـنـاءـ تـؤـخـذـ بـذـنـوبـ الـاـبـاءـ

الى ثلاث اجيال واربعة اجيال وراح حاطط في الهامش رقم ثلاثة قوله اربعة اجيال في المخطوطه ساقط مش عارف مين وقال لك الكلام ده في سفر خروج وسفر التسليم - 00:28:06

وبعدين وقع في الاية العشرين من الباب الثامن عشر من كتاب حزقيان النفس التي تخطي فهي تموت والابن لا يحمل اسم الاب والاب لا يحمل اسم الاب وعادله العادل يكون عليه ونفاق المنافق يكون عليه. اللي هو - 00:28:26

النفس التي تخطي هي تموت الابن لا يحمل من اثم الاب والاب لا يحمل من اسم الاب ده نفس الكلام موجود في ترجمة الفانديك. وبعدين بر البار عليه يكون وشر - 00:28:42

عليه يكون. هو عاوز يقول لك ايه؟ اللي قاله حزقيال مختلف عن اللي موجود في التوراة. التوراة بتشيل الاجيال الذنوب. يعني لو ذنب معين الجيل اللي بعده ملعون واللي بعده ملعون واللي بعده ملعون. شف بقى كم جيل في حيسقيان بيقول لك لأنّه هو اللي بيخطئ هو اللي بيموت - 00:28:52

والموت هنا المقصود به يعني هيدخل النار. فعلم من هذه الاية ان احدا لا يؤخذ بذنب غيره. وهي الحق كما وقع في التنزيل ولا تزر وزرة وذر اخر نقطه تانية بيسلط عليها الضوء الشيخ رحمة الله الهندي من خلال موضوع دراسة النص نفسه والاسلوب اللي فيه.

قال لك المصنف لو كان يكتب حالات - 00:29:12

نفسه والمعاملات التي رأها يعني كان يكتب بحيث يظهر لنا ظركتاته انه كتب حالات نفسه والمعاملات التي التي رأها. هذا الامر لا يظهر من موضع من مواضع التوراة. هو عاوز يقول لك ايه؟ الاسلوب ده بنلاقيه احيانا في اسفار الكتاب المقدس - 00:29:32

وهو ده حال اهل الاسلام. ان المصنف لو كان بيكتب حاجة تخصه هو شاف. هو سمع هو قابل هو عمل فيبيكتب بالطريقة التي تدل على ذلك انه بيكتب بضمير المتكلم. انا كذا مش بضمير الغائب. هذا الامر لا - 00:29:52

اظهر من موضع من مواضع التوراة. اغلب اسفار العهد القديم مع الاناجيل الاربعة مع جزء كبير من اعمال الرسل. بهذه الطريقة اللي بيكتب غائب لا يكتب بالطريقة التي تدل انه كان حاضرا للواقع اللي كان بيكتب عنها. طب لو احنا قلنا على سبيل المثال - 00:30:12

قال ان سفر التكوين بيتكلم عن خلق ادم لغاية سيدنا يوسف طب ما سيدنا موسى ما كانش حاضر الكلام ده. بس ده لا ينفي ان يكون فيما يدل ان سيدنا موسى هو اللي كتب الكلام ده ولما بيجي بيتكلم عن حاجات كان غايب عنها يحكى باسلوب الغائب. لان لما بنيجي عند الحاجات اللي هو - 00:30:32

كان حاضر فيها برضه الكلام باسلوب الغائب. دايما دايما بشكل غالب في الكتاب المقدس بتقرأ الاسلوب الواضح من القراءة. هو ان اللي كتب الكلام ده لم يكن حاضرا. هو بينقل لك تاريخ فات ومضى من - 00:30:52

زمان ده ظاهر جدا في نصوص كثيرة تقريبا في كل اسفار العهد القديم. الكلام بيحيلك بالمعنى ده بتشعر به بشدة ان هو ومجدد ناقل للتاريخ وهو ما كانش حاضر لهذا التاريخ. وان غالبا التاريخ ده حصل من زمان. هنا بيقول لك ايه؟ بل تشهد عبارتها - 00:31:10

ان كاتبها غير موسى وهذا الغير جمع هذا الكتاب من الروايات والقصص المشتهرة فيما بين اليهود. موضوع التحرير اللي احنا اتكلمنا عنه وميز بين هذه الاقوال بان ما كان في زعمه قول الله او قول موسى ادرجه تحت قال الله او قال موسى وعبر عن موسى في - 00:31:30

جميع الموضع بصيغة الغائب. كلام واضح. لو كانت التوراة من تصنيفاته لكان عبر عن نفسه بصيغة المتكلم. ولا اقل من ان يعبر في وضع من الموضع اسلوب الغايب ده باكدر مرة تانية موجود في اسفار موسى الخامسة موجود في الغالبية العظمى من اسفار العهد القديم. موجود في الاناجيل الاربعة موجود - 00:31:50

في اعمال الرسل. ويمكن اعمال الرسل من اهم الموضع اللي بتبيين لنا ان الكاتب احيانا كان بيتكلم بضمير المتكلم. وبعدين طول الصفر يمكن لغاية بقى في اعمال الرسل لان كاتب انجيل لوقا هو نفسه كاتب اعمال الرسل. فجأة في اعمال الرسل - 00:32:10

تلقي ان في بعض النصوص بيتكلم فيها بضمير المتكلم. وفي اعمال الرسل فيه بعض النصوص اللي بيقول انا سافرت مع بولس انا

شفت مع بولس اتكلم بضمير متكلم في بداية الانجيل اذ كان كثيرون قد اخذوا بتأليف قصة في الامور المتيقنة عندها كما سلمها اليها الذين - 00:32:30

كانوا منذ البدء معاينين وخداما للكلمة رأيت انا ايضا اذ قد تبعت كل شيء من الاول بتدقيق ان اكتب انا اليك على التوالى ايها العزيز توفيروس لتعرف صحة الامور. لما بقى بيتكلم عن الامور غائب. لانه ما كانش حاضر هذه الامور اللي بيبحكي عنها - 00:32:50
وما دام كان غائب عن هذه الامور يبقى هو ما كانش شاهد عيان يبقى هو ما كانش تلميذ من تلاميذ المسيح واضح كلامه انه اتنقلت له الاخبار دي اللي هو بيبحكي عنها - 00:33:10

هنا بيقول لك ايه؟ لا يقدر احد ان يدعى بالنسبة الى بعض الفقرات وبعض الابواب انها من كلام موسى. يعني ايه؟ يعني فيه نصوص بعينها تنزلنا وقلنا ان كل الاسفار اصغار موسى الخمسة كتبها سيدنا موسى الكلام ده لا يمكن يكون كتبه سيدنا موسى. وخلی بالك هنا الشيخ رحمة الله الهندي - 00:33:20

بيأكد على نقطة هامة جدا ان الذي ينطبق على البعض ينطبق على الكل الا لو فيه دليل ينفي ذلك. يعني ايه؟ يعني فيه فقرات اهل الكتاب نفسهم بيقروا ان لا الجزء ده سيدنا موسى ما كتبواش - 00:33:40

في حد جه بعده هو اللي كتبه. لأن النصوص ظاهرها لا يمكن يكون سيدنا موسى هو اللي كتبها. طيب اولا اليهود على سبيل المثال يقولوا ان اخر طفل التسمين. اللي بيتكلم عن موت سيدنا موسى. لا يمكن يكون سيدنا موسى هو اللي كتب عن موتة. وانه ادفن في مكان ما حدش يعرف مكانه لغاية النهار - 00:33:55

هرضي وان ما فيشنبي زي موسى بعث فيبني اسرائيل لحد النهاردة واضح جدا انه بيبحكي عن تاريخ قديم سابق. اليهود بيدعوا ايه؟ ان لا الاجزاء دي كتبها النبي اللي جه بعده - 00:34:15

فيبيقى شو عمل نون هو اللي كتب الاجزاء دي؟ ايه الدليل ما فيش دليل؟ فهنا الشيخ رحمة الله الهندي بيقول لا اللي بينطبق على ده يبينطبق على الكل. لانه لا يوجد دليل - 00:34:29

مخصر طيب هنا بيقول لك ستعرف هذه الفقرات والباب في المش عارف مين هنذكره بعدين يعني. فهنا بيقول لك وعلماء المسيحية يقولون بالظن ورجما بالغيب انها من ملحقات النبي من الانبياء. وهذا القول مردود لانه مجرد ادعائهم بلا برهان. المنهج ده لازم يا جماعة - 00:34:39

يعني نؤكده ونصمم عليه الادعاء اللي بلا برهان يبلوه يشريوا ميته. ايه الدليل عليه؟ ما فيش دليل يبقى الكلام ده ما لوش اي قيمة ولا يشغل بالي وهو مردود المدعي عليه البينة. فيه هنا في الحاشية المحقق بيقول يقصد به اخر اصلاحات التوراة المنسوبة لموسى اللي فيها انه مات. قال لك - 00:35:00

ومن العبارات الواردة وصعد موسى من عربات مؤاب. واضح جدا حد تاني بيبحكي عن عن سيدنا موسى. قال له الرب فمات هناك موسى عبدالرب ودفنه في الجواء مش عارف مين. وكان موسى ابن كزا لما مات. ولم يقم بعد نبيه في اسرائيل مثل موسى ومثل هذه العبارات - 00:35:25

مبارة كثيرة في اسفار التوراة المختلفة في العهد القديم كله. العهد القديم كله مليان زي ده وكلها تدل بطريق الجزم. انها لا يمكن ان تكون كتابة موسى عليه السلام هنا هو بيقصد التوراة هنا اسفار موسى الخمسة انا بقول لك في اصغار موسى الخمسة وفي غيرها. في اخر سفر يسوع يسوع بيموت في اخر صموئيل - 00:35:45

اول صموئيل بيموت وهكذا. كل السفر بيبيين وجهة النظر دي. حد بيبحكي تاريخ هو ما كانش حاضره فات عليه زمان. هنا بيقول لك ايه؟ فما لم يقم دليل قوي على الالاحق. تكون هذه الفقرات والباب ادلة كاملة على ان هذا - 00:36:05

كتاب ليس من تصنيفات موسى عليه السلام. ما لم يقم دليل يخص كل النصوص دي دليل على ان هذا الكتاب بشكل كامل ليس من تصنيفاتها هو ده الحق هنا بقى الشيخ رحمة الله الهندي بدأ يقتبس كلام لعلماء. والكلام اللي ذكره الشيخ رحمة الله الهندي موجود في مراجع كثيرة. وخلی بالك زمان - 00:36:25

بداية ظهور هذا النقد المسيحيين المحافظين التقليديين كانوا يحاولوا يطلعوا سمعة ان النقاد دول آآآ غربيين مجرمين ملحدين
بيهدموا الدين. يا جماعة دول عندهم ادلة. يا جماعة دول عندهم دراسات. دول فحصوا الصفر باللغة العبرية. راجعوا النص -

00:36:48

وبببساطة لأ دول مجرمين وحشين وعلم النقد الكتافي ده علم وافد لنا من الغرب ولازم نرفضه وآآما نأخذش بكلام العلماء
المجرمين دول مع الوقت ومع كثرة الدراسات ومع وضوح الدليل ومع امكانية اعادة اختبار هذه الدليلة دي مش مجرد ادعاءات -

00:37:08

ادرس زي ما انا درست هتوصل لنفس النتيجة. علم ده ولا مش علم يا بتوع المدارس يا متعلمين؟ فبقى بالفعل عدد العلماء اللي بقروا
بيتبنوا هذه الاراء زاد جدا الى درجة لا يمكن دفعها خلاص - 00:37:32

تجد ارثوذكس تجد كاثوليك تجد بروتستان. الناس اللي متمسكين بان اسفار موسى الخمسة كتبها سيدنا موسى فعلا هم الناس اللي
بعاد كل وبعد عن اي دراسات وعن اي ابحاث دول الناس اللي بيحاولوا يستخبووا كده علشان قال ايه ما نصابشي بحمى النقد -

00:37:47

والنقد ده لو كان عليه ردود رادعة كان الرد هو اللي انتشر وتبناه العلماء. لكن القضية ايه؟ ان الامر ظاهر جدا وبسيط ما انتش محتاج
عالم تحرير علشان خاطر يقرأ سفر التكوين فيعرف ان سفر التكوين من اوله لآخره لم يذكر فيه ان سيدنا موسى هو اللي كتبه -

00:38:07

ومليان تناقضات ومليان اخطاء وبيتكلم بصيغة الغائب وكذا وكذا وكذا. يبقى وبالتالي ازاي كتاب بالحالة دي تنسبوه لسيدنا موسى
بالك النقطة دي انا شرحتها كتير في السلسلة بتاعة محتويات العهد القديم. العلماء لما درسوا سفر التكوين تحديدا وب Russo اسفار
موسى الخمسة. فكر - 00:38:27

ان نفس الرواية او نفس القصة. قصة عن موضوع معين. يذكر اكتر من مرة. ممكن في نفس السفر او في اسفار تانية وبالمقارنة نجد
الاختلافات والتناقضات. هي دي الفكرة الرئيسية. يا جماعة احنا بنقرأ سفر التكوين. بنجد ان سفر التكوين الاصح الاول فيه قصة
الخلق - 00:38:47

وبعدين الاصفقاء الثاني في قصة الخلق برضه وما بينهم اختلافات وتناقضات. ما هو تبرير ان قصة الخلق مذكورة مرتين ما بينها
اختلافات وتناقضات. ما هو تبرير ان قصة الفلك ذكرت مرتين وفي اختلافات وتناقضات. ما هو تبرير ان اكتر - 00:39:07
من قصة تذكر اكتر من مرة في نفس السفر وما بينها اختلافات وتناقضات. العلماء قالوا التفسير السهل البسيط انه والله دول يهود
جمعوا التراث اللي عندهم وجدوا ان القصة محكية اكتر من مرة راحوا حكوها وهم كمان اكتر من مرة - 00:39:27
بس حاولوا يحافظوا على التراث اللي معهم بحلوه بمره. ده ظاهر سفر التكوين. ده ظاهر العهد القديم. فانا جايب كلام واحد يعني.
بيقول لك ثبت لي بزهور الدليل الخفية. يعني ايه الدليل الخفية؟ يعني الموضوع مش مباشر يحتاج الى استنباط. طيب ايه بقى؟
التوراة الموجودة ليست - 00:39:45

من تصنيف موسى ده رقم واحد وانها ما كتبت في عهد موسى. انما ممكن تكون مكتوبة على ايامه ومش هو اللي كتبها. حد كتبها
على ايامه. لأن فيه ادلة داخلية - 00:40:06

تشير استنباطا الى انها ما كتبت في عهد موسى. يبقى سيدنا موسى مش هو اللي كتبها ولا هي مكتوبة في ايامه اصلا. ما هو لما تقرأ
في اخر سفر التثنية ان سيدنا موسى مات وادفن وما حدش يعرف قبره الى اليوم وما فيشنبي عظيم زي سيدنا موسى بعث في
بني - 00:40:18

اسرائيل الى اليوم اكتب بعد سيدنا موسى بكثير. فيه برضو ادلة خفية تانية زي ايه؟ التاريخ اللي محكي محكي بانه طريقة
وبببساطة انهي اسماء للبلدان تخدم انهي اسماء للمناطق والاسمي دي كانت موجودة زمان على ايام سيدنا موسى ولا؟ ففهم
من الدليل الخفية دي اللي ما يعرفهاش غير - 00:40:38

ان لألطريقة دي في حكي التاريخ لا يمكن تكون في زمن سيدنا موسى ده بعده بكثير. ايضا من ناحية اللغة والشيخ رحمة الله الهندي هيأكد على ده فيما بعد ان ده مش اسلوب العربي اللي ممكن يبقى قديم من ايام سيدنا موسى. هو اصلا سيدنا موسى كان على ايامه العربي - 00:41:00

ده يبقى ادلة كتير بتبدل بما لا يدع مجالا للشك ان سيدنا موسى مش هو المصنف؟ واحنا عملنا فيديوهات كتير عن الموضوع ده. يعني انا مش عارف الشيخ رحمة الله الهندي من ده ولا ما علينا مش مهم. الكلام ده موجود في مراجع كتير جدا. هحاول اجمع اللينكات عن من الذي - 00:41:20

كتب التوراة تحت في وصف الفيديو. اختباسات كتير ومراجع تانية معاصرة كتير. مش هنغلب ان احنا نطلع نفس الكلام ده من مراجع معاصرة من الطايفة اللي انت عاييدها وباللغة اللي انت عاييدها. ودائما باكدة على فكرة ان مش المهم الاقتباس في حد ذاته. لكن الاعتراف - 00:41:40

مبني على دليل وان احنا لما نفهم الدليل ده هو الاهم. لكن في النهاية احنا كمسلمين يا جماعة وشهد شاهد من اهلها. انت علماءكم اللي بحثوا وحققوا قالوا الكلام ده خلاص انا ما لي؟ سيدنا موسى لم يكن هو الكاتب ولم تكتب في عهده. وايه كمان؟ قال لك - 00:41:59

غالبا الزمن الى زمان سليمان عليه السلام يعني قبل الف سنة من ميلاد المسيح. اغلب العلماء على هذا الرأي ان اول ما كتب من العهد القديم هو اسفار موسى الخمس - 00:42:19

وان بدايات هذه الاسفار من زمن سليمان او بالاحرى بعد الانشقاق اللي حصل ممكن تكون المصادر كانت موجودة من ايام سيدنا سليمان. وبعدين بعد الانشقاق بدأوا بقى يدوروا في هذه المصادر ينقلوا منها هنا هنا - 00:42:32 هنا لكن يعني انا اقصد ان الامر قطعا لا يرجع الى ايام سيدنا موسى. وبعدين خلي بالك هي زمانه مش هو اللي كتبه. يعني ما تقوليش اه ده الاسفار دي في زمن سيدنا سليمان كان سيدنا سليمان هو اللي كتب بقى هي مصادر نبوية. لأن في زمانه غير ان هو اللي كتب. احنا ما نعرفش - 00:42:50

مين اللي كسب وما نعرفش فيهكم واحد كتب. فقال لك في الحاصل ان ان الاسفار دي بعد سيدنا موسى بما لا يقل عن خمسية سنة. طيب قال لك ايه تاني؟ قال لك - 00:43:10

لا يوجد فرق معندي به في محاورة التوراة ومحاورات سائر الكتب من عهد العتيق. ايه اللي هو بيقوله ده؟ هو يقصد نقطة معينة بس انا باكدة على نقطة باكررها تاني وتالت ورابع. الحاجات اللي بتنطبق على اسفار موسى الخمسة اللي بتخلينا نصل الى استنباط ان سيدنا موسى مش هو اللي كتب - 00:43:20

الدكتور موسى الخامسة ولا اتكلبت في زمان واتكتبت بعده بكثير. منطبق على باقي اسفار العهد القديم. طب هو هنا يقصد ايه تحديدا؟ قال لك الاسلوب لغوي هو مش في الحقيقة مش الاسلوب اللغوي هو يقصد ايه؟ اللغة المستخدمة ما فيش فرق ما بين اللغة المستخدمة في التوراة وبباقي - 00:43:40

العهد القديم. وقد علم بالتجربة انه يقع الفرق في اللسان بحسب اختلاف الزمان. بقى في الآخر هذه الكتب صنفت في زمان واحد يعني يعني هم قريبين من بعض. والكلام ده حقيقي. ايه اللي هو بيقصده ده؟ قال لك والله لاحظ لسان الانجليز. الانجليزي بتاع شكسبير زي - 00:44:00

بتاعنا دلوقتي؟ لأ فرق عظيم قال لك طب عظيم. قارن ده بقى بحال كتب العهد القديم. المفترض ان كتب التوراة مكتوبة في القرن التلتاشر قبل ميلاد القرن الثالث عشر قبل الميلاد. لو كان كتبها سيدنا موسى. اللغة اتطورت قد ايه من ايام سيدنا موسى لغاية مثلا انببياء السبع - 00:44:20

وما بعد المفترض تكون تطور تطور رهيب. هل احنا بنلاقى ده؟ لأن العهد القديم كله من اوله لآخره مكتوب بما يعرف بالعبرية القديمة. العبرية القديمة اللي نشأت او اللي بترجع لايام السبي البابيلي او بعده. فبنقدر نعرف انه والله - 00:44:42

والله الاسفار دي كلها بترجع للزمن ده. لفترة ما بعد الانشقاق لغاية العودة من السبي الفترة دي. فيبقى قطعا ولا شك اصل السفار
موسى الخمسة دي ما كتبهاش سيدنا موسى ولا اتكتبت في ايامه اتكتبت بعده بكثير - 00:45:02

فيه نقطة تانية وهي نقطة عجيبة بتلاقي في العهد القديم نصوص بتوصف التوراة بتوصف الالواح واحجامها او بتوصف المادة اللي
اتكتب عليها التوراة. وفي علماء كنتم بتتكلموا في الموضوع ده. قال لك حسب الاوصاف اللي موجودة في العهد القديم للمواد -
00:45:16

اللي اتكتب عليها التوراة من اولها لآخرها. يبقى قطعا ولا شك التوراة اللي ما بين ايديينا غير التوراة الحقيقة الاوراق الحقيقة كانت
اقل من كده بكثير. وده اصلا عقلا حسب تصورنا كمسلمين هي التوراة دي عبارة عن ايه؟ عن شريعةبني اسرائيل عن شريعة سيدنا
موسى عقلا كل الحكى الكتير اللي احنا بتلاقيه في - 00:45:36

في العهد القديم ده في اسفار موسى الخمسة قطعا ولا شك اصفار موسى الخمسة حجم نص اكبر بكثير جدا من التوراة دي. وان
00:45:58 التوراة اكيد هي كحجم مجرد جزء من اسفار موسى الخمسة -

طيب دي نقطة. في برضو نصوص تانية مش بتوصف المادة اللي اتكتب عليها التوراة كل. دي بتوصف ان في اوقات معينة كان
تللا على بنى اسرائيل التوراة كلها. طب انت متخييل لو حد مسك اصفار موسى الخمسة وقعد يقرأها على ناس - 00:46:12
هاخد كم ساعة؟ هيقعد اليوم كله يقرأ فيها على الناس اصفار موسى الخمسة كم نص ضخم ما يتقللش على الناس في ساعة
 ساعتين. فهنا قال لك كل ده البقايا اللي بتحكي لنا - 00:46:30

عن التوراة لما نيجي نقارنها بالتوراة اللي ما بين ايديينا بتلاقي ان لا اكيد ده غير ده. فعلم ان حجم التوراة كان بحيث لو كتب على
حجارة المذبح لكان المذبح يسع ذلك - 00:46:45

فلو كانت التوراة عبارة عن هذه الكتب الخمسة لما امكن ذلك. فالظاهر كما قلت في الامر ان ده غير ده. طيب. نقطة تانية قال لك ايه؟
في موضوع اللغة اللي - 00:46:59

كانت موجودة ايات سيدنا موسى وده برضو خلاف كبير ما بين العلماء. لو ربنا انزل التوراة على سيدنا موسى كانت هتبقى بانهي لغة.
بغض النظر هي كانت هتبقى بانهي لغة لكن الاكل - 00:47:09

كيد انها ما كانتش هتبقى باللغة اللي ما بين ايديهم دلوقت. فهنا بيقول لك مقصود من هذا الدليل انه اذا لم يكن رسم الكتابة في ذلك
العهد فلا يكون موسى - 00:47:19

كاتبا لهذه الكتب الخمس طريقة الكتابة الحروف المربعة الارامية دي اللي اليهود تبنوها علشان يكتبوا بها لغتهم العبرية. ما كانتش هي
دي موجودة ايات سيدنا موسى. هنا الشيخ يقصد ايه في النهاية - 00:47:29

لو كان فيه سند متصل لكانوا حافظوا على نفس الكتابة اللي كانت نزلت على سيدنا لكن هذا لم يحدث لم يبقى عندنا غير الشكل اللي
هو ايه؟ اللي كان موجود بعد السبي البابي. برضه من ضمن النقاط قال لك وقد وقع فيها الاغلاط. التوراة اللي ما بين ايديينا -
00:47:42

دي فيها غلط غلط علمي غلط تاريخي فيها اخطاء وكلام موسى عليه السلام ارفع من ان يكون كذلك. برضه من ضمن الحاجات
التناقضات او اللي هتعمل مشاكل فيما معناه ان ما ينفعش الكلام ده يكون صح. ومن كان ولد زانية يعني مولود من زنا لا يدخل
جماعة الرب حتى يمضي عليه عشر - 00:48:00

احقاب يعني ربنا مش هيرضى عنه ومش هيمسكه حاجة يعني غير بعد عشر اجيال. وهذا غلط ما ينفعش يكون الكلام ده اتحقق. والا
يلزم الا يدخل داود عليه السلام ولا اباوه الى فارس. فارس ده اسم ابن - 00:48:21

في جماعة الرب بن فارس ولد الزنا كما هو مصرح في الباب الثامن والثلاثين من سفر الدم طبعا ممكן ترجع بقى هنا الهاشم رقم
اربعة للاسف العهد القديم طبعا الرد هنا ايه؟ ان هو مش ابن زنا ولا حاجة. لكن للاسف - 00:48:39

نسب الشهير اللي منسوب للمسيح عليه السلام في بداية انجيل متى بيقول كتاب ميلاد يسوع المسيح ابن داود ابن ابراهيم. ابراهيم

ولد اسحاق ولد ده کزا کزا فبیبتدی یرص النسب. هنلaci ان فی ناس - 00:48:56

النسب دول مولودین من زنا. طیب المفروض مکتوب قانون الهی هنا فی اربعة قال لك ده في سفر الثنینی لا يدخل ابن زنا في جماعة الرب حتى الجيل العاشر لا يدخل منه احد في جماعة الرب. فكأن الحقب هو الجيل او البطن. فلان ابن فلان ابن لغاية عاشر اب. طب الكلام ده ازاي يتتحقق وسيدنا داود - 00:49:10

او غيره المفروض ان الكتاب بيقول والعياز بالله ان هم لهم جد زانی. يبقى ما ينفعش لحد الجيل لكن حصل. يبقى فيه غلط يبقى ده تحریف يبقى ذی ما قلنا دلالة التحریف. يا اما هو اصلا مش موحی به يا اما اتحرف - 00:49:32
في کلا الحالتين فقدان سند. وده بيفقد المصداقیة في برضو من ضمن الحاجات اللي اتكلم عنها الشیخ رحمة الله الهندي من في باب الاغلاط يعني. قال لك ومثل ما وقع في الباب الاول من سفر العدد هكذا. فكان عددبني - 00:49:49
اسرائيل جميعه ليبيوت اباهم وعشائرهم من ابن عشرين سنة وما فوق. ذلك كل الذين كان لهم استطاعة الانطلاق الى الحروب. ستمائة الف وثلاثة الاف وخمسماة وخمسون رجل ومش عارف مين. قال لك دول ايه؟ دول ده في تعداد. قال لك طیب الكلام ده كان ممكن يحصل؟ يعني سیدنا - 00:50:03

موسی لما خرج ببني اسرائل من مصر كان ممكن ده يكون تعدادهم طبعا الشیخ رحمة الله الهندي اتكلم بقى في شویة تفاصیل فقال لك يعني او احنا قلنا غير بقى اللي هم هنا هو محدد جزء منبني اسرائيل من ابن عشرين سنة وما فوق كل الذين كان لهم - 00:50:23

طاعة الانطلاق الى الحروب. هو ده اللي احنا هنعدهم دلوقت. فقال لك دول هيطلعواكم؟ ستمائة الف وثلاثة الاف وخمسة وخمسون رجل. ستمیت الف يعني اکتر من نص مليون. دول مین؟ دول بس ابن عشرين وما فوق - 00:50:43
اللي قادرین يحملوا السلاح بشویة حسابات کده وتكهنات وبتابع بشكل يعني تقریبی. يبقى عددبني اسرائيل کله كانواكم؟ وهل يعقل ان من ایام سیدنا یوسف لغاية سیدنا موسی عدد الاجیال دي يكون وصل عددبني اسرائل لهذا العدد الضخم مع الاخذ في الاعتبار ان فرعون كان - 00:51:01

بدأ يتجرب عليهم وبعدین ده بدأ يقتل ابنائهم ويستحيي نسائهم وكان مضطهدهم اشر اضطهاد مع بعض الاوصاف اللي موجودة في العهد القديمة التي تدل اني قطعا ولا شك العدد ده مبالغ فيه ومش عقلاني ومش منطقی. ازاي كل دول عدوا البحر - 00:51:25
تلتمیت الف راجل قادر يحمل سلاح عدى مع سیدنا موسی البحر. وهم لو كان عندهم ستمیت الف راجل قادر على حمل السلاح هو جیش فرعون راکب راکب کان قد ایه عشان یقدر یضطهد اکتر من ستمیت الف راجل قادر على حمل السلاح. ایه یا جدعان؟ انت متخيـل صوت - 00:51:45

الموضوع يعني الشیخ رحمة الله الهندي اتكلم فيه کتير وجاب برضو شهادات علماء وكلام من ده. على سبیل المسال قال لك وقد انکر ابن خلدون ايضا هذا العدد في مقدمة تاریخه وقال الذي بين - 00:52:05
سوا اسرائل اللي هو سیدنا یعقوب. انما هو ثلاثة اباء على ما ذكره المحققون. ويبعد ان ینشعب النسل في اربعة اجيال الى امثل ذلك العدد؟ هم كانوا کم واحد كلهم بعدین فجأة في اربع اجيال بس یبيقوا الرجال اللي فوق عشرين القادرین على حمل السلاح اکتر من - 00:52:20

نص مليون. هنا الشیخ رحمة الله الهندي یبيقول انبني اسرائل كانت في جميعهم قابلتان. ده حسب نصوص العهد القديم. القابلة يعني الدایة اللي بتولد. قال لك لو كان کثرةبني اسرائل بالقدر المذکور وجب ان يوجد بينهم مئات من القوابل ولا تکفی قبیلتان اکيد - 00:52:40

ايد الخلافة هيكون بحجم اکبر بكثير من ان قبیلتین بس لبني اسرائل کلهم هم اللي هيتوروا الولاده يعني. هنا في الآخر یبيقول لك ایه؟ في ظهر لك من الادلة المذکورة انه ليس في ایدی اهل الكتاب سند لكون الكتب الخمسة من تصنيف موسی عليه السلام.انا هكتفي - 00:52:57

هذا القدر في هذا الفيديو انا كنت عامل حسابي ان احنا نفوت على العهد القديم كله باذن الله عز وجل في الفيديو القادم نحاول
نخلص العهد القديم كله وندخل - 00:53:17

على العهد الجديد لأن اغلب اللي احنا قلناه فيما يخص انقطاع سند للتوراة واصفار موسى الخمسة منطبق على باقي اسفار العهد
القديم وكمان في العهد الجديد. والشيخ رحمة الله الهندي طول اكتر في التوراة لأن التوراة هي اهم اسفار العهد القديم. وغالبا برضه
هنطول شوية في الكلام عن الاناجيل لأن الاناجيل اربعة اهم اسفار العهد الجديد - 00:53:27

فبالتالي لو انت هدمت مصداقية اسفار موسى الخمسة فعليا انت هدمت المسيحية لأن المسيحية قائمة على سفر التكوين ولو
هدمت مصداقية الاناجيل الاربعة يبقى انت هدمت المسيحية هدما فوق هدم. لو حاز هزا الفيديو على اعجابك فلا تنسى ان تضفط
على زر اعجبني ولا تنسى ان تقوم بمشاركة الفيديو مع اصدقائك المهتمين بهذا الموضوع. ولو كنت - 00:53:47

كنت قادرا على دعم ورعاية محتوى القناة لأن انت شايف ان هذا المحتوى يستحق الدعم والرعاية فقم بزيارة صفحتنا على بتروين
او بيبال او حتى قم بالانساب للقناة ستجد اللينكات - 00:54:07
كلها تحت في وصف الفيديو. الى ان نلتقي في فيديو اخر قريبا جدا باذن الله عز وجل. لا تنسوني من صالح دعائكم. والسلام عليكم
ورحمة الله وبركاته - 00:54:17