

حديث أم زرع | فضضة | حلقة 3 | الشيخ أبو إسحاق الحويني

أبو إسحاق الحويني

من يهدي الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى - [00:00:00](#)

واحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد. وبارك - [00:00:19](#)

بارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد روى الامامان الجليلان الكبيران البخاري ومسلم في صحيحيهما من حديث عائشة رضي الله عنها - [00:00:43](#)

قالت جلس احدى عشرة امرأة فتعاهدنا وتعاقدنا الا يكتمننا من اخبار ازواجهن شيئا قالت الاولى زوجي لحم جمل غث. على رأس جبل وعمر لا سهل فيرتقى ولا سمين فينتقل وقالت الثانية - [00:01:05](#)

زوجي لا اثير خبره او لا ابث خبره اني اخاف الا ازره ان اذكره اذكر عجره وبجره وقالت الثالثة زوجي العشنق ان انطق اطلق او اسكت اعلق وقالت الرابعة زوجي كليل تهامة لا حر ولا قر ولا مخافة ولا سامة - [00:01:31](#)

وقالت الخامسة زوجي ان دخل فهد وان خرج اسد ولا يسأل عما عهد وقالت السادسة زوجي ان اكل لف وان شرب اشتف وان اضطجع التف لا يولج الكف ليعلم البث - [00:02:00](#)

وقالت السابعة زوجي عياني غيايا طبقا كل داء له داء شجك او فلكي او كلا لك وقالت الثامنة زوجي المس ارنب والريح ريح زرنب وقال التاسعة زوجي رفيع العماد طويل النجاد عظيم الرماد قريب البيت من الناد - [00:02:20](#)

وقالت العاشرة زوجي مالك وما مالك؟ ما لك خير من ذلك له ابل كثيرات المبارك قليلات مسارح اذا سمعنا صوت المزهر ايقنا انهن هوالك وقد شرحنا في الحلقة الماضية هذا الكلام والقينا ضوءا خفيفا وتعريفا يسيرا على كلام هؤلاء النسوة - [00:02:48](#)

واليوم ان شاء الله تعالى نحن مع بيت القصيد مع المرأة التي سمي الحديث باسمها. الحديث مشهور باسم حديث ام زرع وهذه افضل امرأة فيهن جميعا والتي قال فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم كنت لك كابي زرع - [00:03:19](#)

لام زرة وقالت الحادية عشرة وهي ام زرع زوجي ابو زرع وما ابو زرع اي هل تعرفون شيئا عن ابي زرع وحيث انكم لا تعرفون شيئا عنه فانا اعلمكم من هو ابو زرع - [00:03:43](#)

اناس من حلي اذني وملا من شحم عضدي وبجحني فبجحت الي نفسي وجدني في اهل غنيمة بشق فجعلني في اهل سهيل واطيط ودائس ومنق فعنده اقول فلا اقبح وارقد فاتصبح واشرب فاتقمح - [00:04:06](#)

ابن ابي زرع فما ابن ابي زرع مضجعه كمسل شطبة ويشبعه ذراع الجفرة بنت ابي زرع فما بنت ابي زرع طوع ابيها وطوع امها وملاء كسائها وغيظ جارتها ام ابي زرع فما ام ابي زرع - [00:04:33](#)

عكومها رداح وبيتها فساح في خارج الصحيحين قالت ولا زالت تصف حتى وصفت كلب ابي زرع وفي طرق الحديث الاخرى خارج الصحيحين ذكر الضيف ابي زرع ومال ابي زرع وذكرت شيئا كثيرا ربما نأتي عليه في الشرح ان شاء الله تعالى - [00:04:57](#)

قالت فخرج ابو زرع واللاوطاب تمخض فلقي امرأة معها ولدان لها كالفهدين يلعبان من تحت خصرها برمانتين فطلقني ونكحها فنكحت بعده رجلا سريا. ركب سريا واخذ خطي واراخ علي نعماء سريا. وقال - [00:05:25](#)

قال واعطاني من كل رائحة زوجا. وقال كلي ام زرع وميري اهلك قالت فلو اني جمعت كل شيء اعطانيه ما بلغ اصغرا نية ابي زرع.

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعائشة كنت لك كابي زرع لام زرع - [00:05:52](#)

وعند النسائي وغيره قال لكنني لا اطلقك وفي خارج الصحيحين من طريق اخر قالت عائشة بل يا رسول الله انت خير من ابي زرع هذه قصة ام زرع امرأة محبة - [00:06:17](#)

ولوعة بزوجها بلغ من شغفها بزوجها ومحبتها له ان وصفت كلب ابي زرع ومعلوم ان المحب كلف وان المرء لو صدقت محبته لاحب تراب الارض الذي يطأه حبيبه هذا هو - [00:06:38](#)

حال ام زرع ولانها كانت امرأة بكرا وهذا اول رجل في حياتها والمرأة اذا تزوجت بكرا وظلت مع زوجها حتى يموت احدهما فلنقل حتى يموت الرجل فقد حفر الرجل مجراه في قلب امرأته. لا سيما هذا اول رجل مسها - [00:07:03](#)

اول رجل اطلعت عليه نرجع الى ام زرع والى المقالة التي قالتها في زوجها تقول آآ اناس من حلي اذني والنوس هو الحركة والاضطراب ويكون من كل شيء متدل. اي شيء متدلي معلق يعني - [00:07:31](#)

من شأنه ان يضطرب ان يروح ويجيء. يتحرك يعني فقالت انس من حلي اذني اي لم يكن في اذنها ذهب لا قرط ولا شيء من ذلك فاتى لها بذهب حتى تدلى هذا الذهب من اذنها - [00:07:58](#)

وفي صحيح البخاري من حديث ابن عمر وقد رواه في كتاب الجهاد قال دخلت على حفصة ونوساتها تنطف. النوسات اللي هي الصفائر تنطف يعني يتقاطر منها الماء كانت حفصة مغتسلة - [00:08:18](#)

وكان الماء يتقاطر من صفائرها. وانما قيل للصفيرة نوسة لان المرأة اذا حركت رأسها اضطربت صفائرها وتحركت اناس من حلي اذني. وطبعا هي بدأت بالذهب لانه كما قيل اهلك النساء الاحمران الذهب والحريير - [00:08:36](#)

وملأ من شحم عضدي العضد اللي هو ايه؟ مقدمة الصدر. وطبعا ليس المقصود العضد وحده ولكن العضد يدل على الجسم كله. ارادت ان تقول انه نعمها حتى ارتدت اليها العافية مرة اخرى - [00:08:57](#)

وجدني في اهل غنيمة بشق غنيمة تصير غنمة يعني كان مالهم حقيرا كانوا فقراء اولا من جهة المال ثانيا من جهة المسكن وجدني في اهل غنيمة بشق شق اللي هو شق جبل حرس الدي يعني - [00:09:17](#)

يعني كان مستواهم الاجتماعي متواضع جدا ومنخفض. وليس عندهم مال وطبعا هذا يدل على معدن المرأة لانها لم تتبرأ من سيرتها الاولى فيه بعض الناس من من اللثام اذا اغتنى - [00:09:38](#)

تبطر وانكر ما كان فيه كما حدث للثلاثة الذين قص علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم خبرهم من بني اسرائيل والحديث في الصحيحين من حديث ابي هريرة رضي الله عنه - [00:09:56](#)

قال كان ثلاثة نفر من بني اسرائيل ابرص واقرع واعمى ابرص واقرع واعمى. اراد الله عز وجل ان يبتليهم فارسل اليهم ملكا ارسل الى الابرص ملكا في صورة رجل ابرص - [00:10:12](#)

فقال ما تشتهي قال اشتهي جلدا حسنا ولو نحنسن وان يذهب عني ذلك الذي قذرني الناس من اجله قال اي المال تحب قال الابل فاعطاه ناقة عشراء وقال بارك الله لك فيها. ذهب للاقرع في صورة رجل اقرع - [00:10:38](#)

فقال له ما تشتهي؟ قال اشتهي شعرا حسنا ولو نن الحسن وان يذهب عني ذلك الذي قذرني الناس من اجله اي المال تحب قال البقر فاعطاه بقرة حاملة وقال بارك الله لك فيها. واتى الاعمى في صورة رجل اعمى - [00:11:00](#)

واتى الاعمى فقال اي اي المال تحب آآ الحديث عفا انه لم يأتهم اول مرة في السورة. انما اتاهم ثاني مرة في لحظة الامتحان. اتى الابرص الاول فقال اي تحب وما وما تريد وبعدين اتى الاقرع فقال له كذلك واتى الاعمى - [00:11:21](#)

اي شيء تحب؟ قال ان يرد الله علي بصري. طب اي المال تحب؟ قال الغنم؟ فاعطاه غنمة ولودا وقال بارك الله لك فيها حانت بقى ساعة الامتحان فجاء الملك الى الابرص في صورة رجل ابرص - [00:11:41](#)

حتى يذكره بماضيه فقال له عابر سبيل انقطعت بي الحبال ولا حيلة لي الا بالله ثم بك فهل تعطيني ناقة اتبلغ بها في سفري طبعا في الحديث ان الاول نمي ماله - [00:12:00](#)

حتى صار له واديا من الابل يعني منتهى مد البصر. اخر بصرك يمين وشمال كل ده مليون ابل الرجل اتاه في صورة ابرص ليذكره بماضيه ولم يطلب منه نصف ما عنده من المال ولا ربع ما عنده من المال لأ طلب ناقة واحدة - 00:12:20

فماذا قال له هذا اللئيم قال له الحقوق كثيرة انا رجل مديون وعلي ديون كثيرة وان اعطيتك اعطيت هذا وهذا نفذ ما عندي من المال قال الحقوق كثيرة فقال له الملك يا هذا كأني اعرفك - 00:12:42

الم تكن ابرص فاعطاك الله لونا حسنا؟ الم تك فقيرا فاغناك الله فقال له اني ورثت هذا المال كابرا عن كابر. ابا عن جد. ابويا كان غني وجدي كان غني وجدي جدي كان غني والجدي سابع عشر كان غني - 00:13:02

احنا ما ذفنا الفقر ولا عضنا بنابه في يوم من الايام قال ان كنت كاذبا صيرك الله كما كنت. فرجع كما كان ثم اتى الاقرع في صورة رجل اقرع. قال له عابر سبيل انقطعت بي الحبال - 00:13:20

ولا حيلة لي الا بالله ثم بك. يعني انا انا متعجب. لما واحد يقول له انا انقطعت. وساموت وليس عندي شيء. قال حتى لو لم يكن هناك شيء. المروءة تقتضي ان يعطيه شيئا من المال - 00:13:36

فقال له مثلما قال صاحبه اللئيم. قال الحقوق كثيرة وانا ان اعطيتك اعطيت هذا وهذا افلست قال يا هذا كأني اعرفك الم تكن اقرعا فاعطاك الله آآ شعرا حسنا الم تك فقيرا فاغناك الله؟ قال اني ورثت هذا المال كابرا عن كابر. قال ان كنت كاذبا صيرك الله كما كنت فرجع كما كان - 00:13:50

ثم جاء الى الاعمى في صورة رجل اعمى فقال عابر سبيل انقطعت بي الحبال ولا حيلة لي الا بالله ثم بك. فهل تعطيني غنمة اتبلغ تغو بها في سفري فقال له الاعمى يا هذا - 00:14:16

لقد كنت اعمى فرد الله علي بصري وكنت فقيرا فاعطاني كل هذا الذي ترى فخذ ما شئت ودع ما شئت فوالله لا ارزقك اليوم شيئا فقال له الملك امسك عليك مالك فان الله رضي عنك وسخط على صاحبيك - 00:14:36

هي دي عادة اللئيم ينكر ماضيه ويلبس ثيابا غير ثيابه بخلاف الذين ورثوا الغنى تكون الصفة حينئذ عميقة الجذور في حياتهم. لما يكون واحد غني وابوه غني وجده غني اي ورث الغنى تلقاه شعبان - 00:15:00

وكريم عنده سقاء. ليه؟ لانه نشأ في النعمة بخلاف اللئيم الذي حدث المال في حياته وجد حينئذ تجده الى اي من؟ هل المرأة واضح انها امرأة عاقلة؟ وسابين ان عقلها وصل الى الذروة في نهاية الكلام - 00:15:21

لكنها تقول حقيقة حالها وجدني في اهل غنيمة بشق لم يكن عندنا مال لا غنمة دي غنيمة كده يعني وشق يعني شق جبل عايشة في حارة سد يعني فجعلني في اهل سهيل - 00:15:41

واطيط ودائس ومنق. ياه نقلة كبيرة جدا يعني الرجل ابو زرع ده واضح انه كان من الاعيان وكان من رجال الاعمال رجال الاعمال القدامى اللي هم كان فعلا بيعملوا يعني - 00:15:59

فنقلها من اه غنيمة بشق فجعلها في اهل سهيل وده كناية عن الخيل واطيط كناية عن الابل ودائس اسم فاعل بمعنى يداس. ويداس دي معناها انهم اهل زرع عندهم اراضي وعندهم آآ يعني آآ - 00:16:12

اه زرع وكده وطبعا الناس في الفلاحين يعرفوا ان الدرة الفول والغلة والكلام ده كله كان يدرس زمان بالنوارج بيدرس الان بالدراسات والكلام ده فهذا يدل على انهم كانوا اهل زرع. ومنق. المنقي ده بقى العلماء اختلفوا فيه. فواحد قال نقيق اللي هو نقيق الدجاج - 00:16:35

البط والكلام ده والكلام ده طبعا بعيد لان العرب ما كانت تتمدح بالدجاج. الدجاج يعني لم يكن من حر مالها حتى تذكره في الاموال. انما الاقرب والصحيح ان المنقل هو المنخل - 00:16:58

المنخل وكان من عادة العرب زمان لم يكن المنخل ده الا عند اصحاب الترف انما كانوا العادة يجوا مسلا على الشعير بعد ما يحاولوا يدرسوه الكلام ده يذروه في الهواء - 00:17:12

العصف يطير ويتفضل الشعير مع بعض الايه مع بعض التبن يعني. فكانوا يعني ما بيعرفوش يخلصوا التبن من الحب تخليصا كاملا

كانوا يعجنوه على بعضه كده تاكلوه لكن الجماعة بتوع المنخل دول اللي هم الناس الايه الهايلاي يعني الكبار اوي اللي هم مفخخين وعندهم يعني رياض وتترف والكلام ده. اه - [00:17:26](#)

يعني يعني عندهم اغنان خلق او عندهم غربال يعني كده بيغربلوا بقى الغلة والكلام ده فطبعاً نقلها نقلة هائلة كبيرة قالت فعنده اقول فلا اقبح مهما قلت من الكلام ما يقول احد لي قبحك الله ما هذا الكلام؟ ايه العك اللي انت بتعمله ده؟ لا لا يقولون هذا الكلام ليه؟ لان كرامتها من كرامة - [00:17:48](#)

لزوجه الرجل اذا كان كريماً في اهله كانت امرأته كريمة في اهلها ايضاً لكن انا ما اظن ان احترام الناس للمرأة كان بسبب هذا انما كان بسبب شيء اخر سأذكره بعد ذلك - [00:18:14](#)

قالت فجعلني في اهل صهيل واطيط ودائس ومنق وبعدين ذكرت ابن ابي زرع ده يدل على ان ابي زرع كان متزوجاً. كان له ابن وكان له بنت ابن ابي زرع فما ابن ابي زرع. مضجعه - [00:18:35](#)

كمسل شطبة لكن انا سارجى الكلام عن آآ ابن ابي زرع والكلام ده حتى انتهى من كلام المرأة تقول فعنده اقول فلا اقبح واضح ان ان ام ابي زرع حماتها يعني كانت تحبها - [00:18:57](#)

وهي تبادلها حبا بحب وكذلك ابن ابي زرع وبنت ابي زرع طيب التقبيح ده اقول فلا اقبح. هل يمكن ان هي تتعدى عليهم بالشتم مثلاً لا لا تتعدى عليهم بالشتم. لكن انا اظن ان اختلاف البيئة - [00:19:16](#)

فقد يكون له سبب جوهري في اختلاف مفردات المرأة والرجل طيب فلذلك تجد بعض العلماء المتأخرين جعلوا من الكفاءة ان يكون الرجل والمرأة من بيئة واحدة ليه لانه قد يكون هناك لفظ ما - [00:19:37](#)

في بيئة ليس فيه شيء وذات اللفظ في بيئة اخرى عيب من العيب فربما قالت المرأة على سجيته كلمة لا شيء فيها في بيئتها يكون لها اثر وخيم في البيئة الاخرى - [00:19:58](#)

وانا يعني اذكر آآ يعني شيئاً من هذا لما اه دخلت كلية اللسان آآ في آآ السنة الاولى وبعد ما لفيت على اقسام الكلية كلها في قصة يعني لا اجد مكاناً لذكرها - [00:20:15](#)

آآ انتهى بي المطاف في قسم اللغة الاسبانية وانا في الفصل الدراسي جالس وجالس جمبي زميل فانا الدنيا ضيقة علي شوية يعني وهو يمين وواسع فانا عايز اقول له يعني خد ناحيتك شوية وسع لي يعني - [00:20:35](#)

فقلت له ممكن تنزاح اول ما قلت لك المية كأني ايه ثعبان لدغه وبص لي كده وقال لي يا ايه يا استاز هنبتي الغلط فانا طبعاً اندهشت لان انا ما قلتش حاجة يعني تستحق غلط - [00:20:53](#)

قال له قلت له يا اخي ده انا انا هو انا غلطت فيك ده انا بس بقول لك انزاح. قال له وبتعيدها كمان يا استاز الانزاح دي تتقال لدبشة لزطة - [00:21:07](#)

ها لطوبة ما تتقالش لبني ادم انا طبعاً انا انزاح دي عندنا عادية يعني كان كانت عادية انا عرفت فيما بعد ان انزاح عند اولاد القاهرة والكلام ده معناها غور في داهية او رح في كسحة يعني - [00:21:17](#)

ما كنتش اعرف ان الكلمة خطيرة لهذه الدرجة. لكن انزاح دي عندنا عادية نزاع خد ناحيتك شوية فطبعاً ادي كلمة عندنا عادية خالص اول ما قلتها لواحد من مسلاً زعل قوي منها وقال ايه الكلام ده اللي بتقوله وانزاح يعني رح يا زحلة ولا يا رزية ولا الكلام ده - [00:21:30](#)

فهو كأن ام زرع طبعاً لانها تعيش في حارة سد وعائشة في آآ يعني آآ جبل في شق جبل فكأن المفردات بتاعة ام زرع لم تكن راقية مفردات هذا الايه؟ الزوج واهل الزوج. ولذلك هي تقول فعنده اقول فلا اقبح. ما فيش حد يقول لي قبحك الايه؟ الكلام اللي انت بتقوليه ده. ليه؟ لان اه - [00:21:46](#)

يعلمون ان ابا ذر يحبها وهي متعلقة بابي زرع وكانوا يكرمون ابا زركا وهو راجل البيت وكانوا يحبونه فلذلك احبوا امرأته وكانت من كرامة زوجها فعنده اقول فلا اقبح وارقد فاتصبح. طيب قبل ما نقول ندخل فاتصبح دي لان فيه مشكلة انا عايز اثيرها الان بسبب

هذه الكلمة فتتلقى بعض الاتصالات - 00:22:06

وتم ندلف مرة اخرى الى ما كنا فيه. نعم الله وبركاته وعليكم السلام ورحمة الله. بارك الله فيك يا شيخ وجزاك الله خيرا. الله يحفزك. والله كنت عايزة اسأل حضرتك عن سؤال انا سمعته في قناة الجزيرة وبعض القنوات يعني ان ان الرسول - 00:22:34 عليه الصلاة والسلام اه اتكلموا على انه عايزين يفصلوا بين نبوته يعني افعاله كبشر والنبوة فقالوا يعني في صفات زي اللوان والحاجات دي دي خاصة بالرسول عليه الصلاة والسلام اختياره حالته الخاصة يعني ما ينفعش ان احنا نغتسل - 00:22:51 وبعدين رجع تاني قال يعني في الاقوال والافعال زي الصلاة مثلا هي اللي نتصل بها. صلوا كما رأيتموني اصلي آآ وبرضو في آآ اقل وبرضو ما ينفعش في آآ احاديس آآ قالت في زمن الرسول لا تصلح في زمننا هذا. فمش عارفة انا عايزة اعرف الحاجة زي ايه -

00:23:11

قال برضو صلوا في نعالكم. فقال ما ينفعش ان احنا نصلي في النعال في هذه الايام. فكتر التساؤلات عن الموضوع دا فعايزة حضرتك توضح. هل يجوز ان احنا فعلا مش في آآ حياة الرسول عليه الصلاة والسلام بين بشريته آآ كبشر وكنبوته. وايه اللي يعني الموضوع ده ما زهرش قبل كده ليه - 00:23:29

والسؤال اللي كنت عايزة اسأله حضرتك يعني هو فيه فعلا احاديس للرسول عليه الصلاة والسلام آآ قالها في زمانه ما تصلحش مع زماننا ولا مش عارفة ليه هم الحاجات دي. وجزاك الله خيرا. بارك الله فيك - 00:23:49

هو ده الكلام ده يعني اه صحيح لكن فيه لبس لان احنا عندنا آآ العلماء يقولون ان في سنة عبادة وفي سنة عادة اما العبادات فكلها نمتثلها لا شك فيها. لكن فيما يتعلق بعبادته صلى الله عليه وسلم في نفسه - 00:24:04

طائفة من اهل العلم يقولون لا يتأسى به فيها وطبعا لا يتأسى به صلى الله عليه وسلم فيها على جهة العبادة والتقرب الى الله تبارك وتعالى. لكن لو لو تقرب المرء الى الله عز - 00:24:25

بسنة عادة بقصد ان يتشبه بالنبي صلى الله عليه وسلم فلا شك انه مأجور ويضربون لذلك مثلا في قصة تأبير النخل والكلام ده. التي رواها مسلم في صحيحه ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى قوما يأبرون النخل فقال ما اظن هذا - 00:24:41 فتركوه فخرج شيصا يعني البلح يعني لم يعني ينمو فقالوا للنبي صلى الله عليه وسلم في ذلك فقال انتم اعلم بامور دنياكم فكل شيء فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:24:58

آآ من سنة العادات التي لم يطلب من المسلمين فعلها بلفظة افعل فيقولون ان العبد مخير فيها ولكن بكل اسف يجعلون في هذه في هذا القسم اشياء من العبادات يعني مثلا بعض الناس يقول ان العادة الاكل باليمين والشمال دي عادة - 00:25:17

آآ اذا انسان حب ياكل بشماله ياكل حب ياكل باليمين ياكل نقول لا لان لا يصلح ان يدخل هذا في باب العادات. لان هناك نهى صريح من النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الامر. قال لا يأكلن احدكم بشماله - 00:25:42

ولا يشرب بشماله فان الشيطان يأكل بشماله ويشربه شمالا. اه كان مثلا النبي صلى الله عليه وسلم اذا مشى كأنما يتحدر من صلب. كان يمشي ترعى اهي دي العلماء بيجعلوها سنة عادة. يعني ليس بالضرورة ان يمشي الانسان كأنما يتحدر من صلب. خلاص؟ انما يمشي على هيئته - 00:25:56

لكنه اذا اراد ان يمشي كأنما يتحدر من صلب من باب ان يتقرب الى النبي صلى الله عليه وسلم ان يتقرب ان يتشبه بالنبي صلى الله عليه وسلم فلا شك ان له مأجور. كذلك اه ترك اكل الضب - 00:26:16

وان النبي صلى الله عليه وسلم لما وضع امامه ضب فعافته نفسه وقال ليس بارض قومي اي انا لم اتعود على ان اكله وكان يرى اصحابه يأكلونه فلم يقل لهم شيئا - 00:26:30

فده مثلا داخل في سنة العادة. اذا عندنا سنة عادة وسنة عبادة. لكن اخطر ما في الموضوع ان ان يأتي انسان بسنة العبادة يجعلها من سنة العادة. يعني مثلا اللحية - 00:26:42

اللحية بعض هؤلاء يقولون هي سنة عادة. طبعا الكلام ده كلام غير صحيح. لانه ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم اكثر من سبعة

احاديث. كلها داخلة في باب الامر - 00:26:57

اللي هو افعّل اعفو اللّحي وقصوا الشارب وخالفوا اليهود والنصارى. وفي رواية وخالفوا المجوس. وفي ارخوا اللّحي. وفي اللّحي تلت الفاظ صحيحة وفي لفظ اتى بسند ضعيف وهو ارجوا اللّحي من الارجاء وهو الترك. كما قال تعالى واخرون مرجون - 00:27:11

امر الله اي متروكون لامر الله عز وجل. لكن عندنا ثلاث الفاظ كلها الفاظ صحيحة. فكيف يقول النبي صلى الله عليه وسلم خالفوا المجوس في رواية الفوا اليهود والنصارى في رواية ويأتي الحديث بلفظ افعّل ثم يقال هذه سنة عادة - 00:27:31

هذا كلام غير مستقيم. ليس هناك اشكال في تقعيد القاعدة. يقال سنة عادة سنة عبادة. لكن الاشكال في ضرب المثال. يأتي شيء من سنن العبادات فيجعلها من ايه؟ من سنن العادات - 00:27:47

فهو التقسيم من جهة تقسيمه اه نعم في اشياء النبي عليه الصلاة والسلام لم يطلب من احد ان يتأسى به فيها. فدي العلماء يجعلونها من سنن العادات. وطبعا المسألة لها بسط طويل واعتقد ان هذا آآ ان في هذا كفاية. نعم - 00:28:02

طيب ماشي ناخده نعم سلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. كيف؟ نعم. اسأل الله ان يزيدك عمرا وعلما. الله يحفزك.

اتفضل. آآ كان لي سؤالين عند حضرتك اتفضل آآ السؤال الاولاني - 00:28:19

اه حول البدع التي تأتي في صلاة التراويح زي قول اه نشهد مم واه قول اه صلاة القيام اياكم الله. نعم. وقول قل هو الله احد ثلاث مرات. نعم. في صلاة الوتر. نعم - 00:28:38

وكنت بطلب من حضرتك ان تعمل لنا بيان عن آآ صلاة النبي صلى الله عليه وسلم يعني بيان على المعلم لان فيه اخطاء بالجملة كثيرة جدا. وانا باعتبار دي يعني هتكون اعزم حلقة - 00:28:56

ان احنا في احوج مالية لان في منا يعني بيستكبر ان هو مسلا يسأل عن الغلط وكده فيا ريت يعني يعني توفينا نعم نعم. ان شاء الله. اه فهمت جزاك الله خيرا. اه طبعا هو السؤال الثاني يطول. هذا يحتاج الى حلقة كاملة. لكن اه نجيب عن اه - 00:29:11

السؤال الاول بمناسبة اه اقتراب شهر رمضان. فسيأتينا شهر رمضان ان شاء الله تعالى بعد حوالي اربعة ايام من الان الذي يحدث كما اشار اليه السائل في المساجد لا شك انه بدعة. ان هم يقرأوا مثلا قل هو الله احد ما بين التراويح او يقولون بعد الركعتين -

00:29:33

ابو بكر وبعدين عمر وبعدين عثمان وبعدين علي. او يقولون صلاة القيام اياكم الله. كل هذا من البدع المحدثات التي لا يشك عالم

بالسنة انها بدعة لكن الاشكال ان اننا اذا قلنا هذا لا يجوز - 00:29:59

البدعة يا اخوانا لها اصل ولها وصف او الشيء له اصل وله وصف فلما يأتي واحد مثلا يقول اقول له قل هو الله احد بين التراويح بين الصلاة بدعة يقول لي ازاى تقول قل هو الله احد؟ بدعة. قراءة القرآن بدعة؟ انا ما تكلمنا في قراءة القرآن. لكن تكلمنا عن قراءة القرآن

في هذا الموضوع. يبقى - 00:30:19

عن الوصف وليس عن الاصل. احنا مش مختلفين ان ده قرآن ومش مختلفين ان قل هو الله احد تساوي ثلث القرآن من جهة الجزاء لا من جهة الاجزاء اه انا برضو يعني لكن مش عايز ادخل في دي بردو عشان ما اخرجش عن السؤال السائل. فانا لا اتكلم في الاصل كلما

واجهت المبتدع - 00:30:45

وسألته من اين لك الوصف؟ احتج لك بالاصل؟ لأ هذه جيدة انا لا اتكلم عن الاصل انما اتكلم عن قراءة قل هو الله احد في هذا

الموضع بالذات في هذا الموضوع بالذات. يعني - 00:31:09

لو واحد عطس فقلت له يرحمك الله والصلاة والسلام على رسول الله طيب الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم من جهة اصلها

قربة الى الله عز وجل. لكن من الذي شرع لك ان تصلي عليه صلى الله عليه وسلم - 00:31:25

في العطاس هو ده الموضوع. ده السؤال ولذلك اه اه عبدالله بن عمر رضي الله عنه اه عطس عنده رجل كما في مستدرک الحاكم وهو حديث صحيح فقال الرجل الحمد لله - 00:31:43

والصلاة والسلام على رسول الله فقال له ابن عمر وانا اقول مثلك الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ولكن ما هكذا علمنا

رسول الله انما علمنا ان نقول الحمد لله او الحمد لله على كل حال - [00:32:02](#)

فانظر الى فقه ابن عمر قال له الاول انا اقول مثلك الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله عشان الراجل ما يطلعش برة يقول ابن عمر ينكر على النبي عليه الصلاة والسلام - [00:32:22](#)

قال له انا بقول زيك كده برضه الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله بس مش في الموضع ده انما في هذا الموضع ان تقول الحمد لله او ان تقول الحمد لله على كل حال - [00:32:35](#)

اذا فذكر الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في العطاس بدعة ما فيش حد ييجي يقول لي الله هو الصلاة على النبي بدعة لأ الكلام مش كده عشان كده احنا بنقول اي مبتدع في الدنيا يتهم النبي صلى الله عليه وسلم اما بانه قصر في البلاغ - [00:32:44](#) او انه كتم شيئا من الوحي لاننا نعتقد اعتقادا جازما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يمت الا وقد كمل الدين وتمت النعمة. اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً. خلاص فلم يمت صلى الله عليه وسلم الا وقد قال كل شيء -

[00:33:05](#)

ان يصلح هذه الامة ويقربها من ربها عز وجل فاي مبتدع احنا بنسأله هذا الذي تفعله لك عليه دليل اذا اتى دليل خلاص بدليل صحيح خلاص طيب هل تعتقد ان الذي تفعله شر - [00:33:28](#)

يقول لا هل تعتقد ان النبي صلى الله عليه وسلم قصر في البلاغ يقول لا كلام متناقض يبقى لان المبتدع مستدرك على النبي صلى الله عليه وسلم يقول قل هو الله احد بين التراويح لانه يعتقد انها قري - [00:33:49](#)

او يقول ابو بكر وعمر وعثمان علي اعتقد انها قرينة وانه يبتغي الخير من ذلك. طب تبتغي الخير من ذلك؟ يعني اللي انت بتفعله خير؟ يقول لك نعم خير. طب الرسول عليه الصلاة والسلام امرنا به؟ لا لم يأمرنا به - [00:34:07](#)

اذا هذا خير فات النبي عليه الصلاة والسلام ولم ينبهنا اليه وهذا الكلام كلام مرفوض فكل مبتدع في الحقيقة مستدرك على النبي صلى الله عليه وسلم فاي صيغ تقال ما بين التراويح هذه من البدع المحدثات. صلى النبي صلى الله عليه وسلم ليلتين او ثلاثا -

[00:34:20](#)

ثم صلى عمر بن الخطاب الشهر كله فما نعلم في اثر من الاثار وفتش ما استطعت دهره كله. ان تجد ان الصحابة كانوا يقولون شيئا بين صلوات التراويح فليست بواجد شيئا - [00:34:40](#)

من هذا فلا يميننا انتشار البدعة بين العوام ان نقول ان هذا بدعة وان هذا خطأ وان هذا لا يجوز. اما السؤال الاخر لابخنا السائل فهذا يحتاج الى يعني آآ بسط ويحتاج الى حلقة كاملة. نعم - [00:34:57](#)

طيب ماشي ناخذ ناخذ الاتصال. ايوة. نعم سلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. يا شيخ. اي نعم. كل سنة وحضرتك طيب. الله يحفظك. ربنا يجعل شهر رمضان كده مبارك على الامة الاسلامية كلها. بارك الله فيك - [00:35:14](#)

امين يا رب. والله انا عاوزه كم سؤال كده يعني آآ في رمضان ما حكم الستات اللي هي بتروح صلاة التراويح ويفضلوا يعني يكلموا في امور بيتهم ويتحداهم وآآ يعني ما يصحش ان يعني الحاجات اللي كلها تحصل في الجامع والرجالة ده انت اللي تسقف لهم -

[00:35:29](#)

وكده يعني. نعم. وبعدين انا عاوزه اقول لحضرتك يعني ان انا موزفة وارملة يعني معها ثلاث عيال صغيرين. يعني عاملة عملية

الغضروف فما بقدرش اصلي وانا واقفة كثير. مم. ما بقدرش اسجد برضو كثير - [00:35:49](#)

يعني اعمل ايه عشان اعرف اصلي التراويح؟ يعني يجوز اصلي ركعتين وارتاح ولا اصلي وانا قاعدة ولا اعمل ايه؟ هم. انا يعني والله نفسي اسجد لربنا واشكي له كل حاجة وادعي. نعم. بس انا ما بقدرش. نعم - [00:36:04](#)

ما بقدرش اسجد كثير ما بقدرش اقف كثير. نعم طيب طيب بارك الله فيك طبعاً بالنسبة للثرثرة والنساء عندما يذهبن الى المساجد باولادهن. ودي مشكلة الحقيقة نلقاها كثيرا اما في الدروس واما في خطب الجمعة - [00:36:18](#)

يشتكي كثير من النساء من هذه العادة. فاحنا بنقول للاخت المسلمة انه لا يجوز ايذاء المسلم باي شيء من الاشياء لكان آآ ذهابك الى

المسجد بولدك يسبب اذى للمسلمات في المسجد فلا يحل لك ان تؤذي المسلمين - [00:36:34](#)

وآآ يعني هذه عادة يعني الحقيقة نحتاج الى ان ننظر المرأة فيها نظرة جيدة. اه انت تحتاج الى الذهاب الى مسجد خلاص يتركي

اولادك عند امك عند حمائك عند اختك آآ تتخلصين من من المسألة دي لانها فعلا مسألة مزعجة - [00:36:53](#)

اما بالنسبة لسؤال الاخت السائلة فيما يتعلق بعجزها عن القيام الصلاة فنحن نقول لها صلي الفرض وانت قائمة لان القيام

في الصلاة فرض ركن والمرء اذا كان مستطيعا ولو بشيء من المشقة ان يصلي واقفا فصلى قاعدا بطلت صلاته - [00:37:09](#)

بالنسبة لصلاة الفرض اما صلاة النفل فلا بأس ان يصلي المرء قاعدا. وقد كانت قد كانت اكثر صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم في اخر كان قاعدا كما قالت عائشة رضي الله عنها. فلا بأس ان تجلس الاخت السائلة على كرسي. وان تواصل صلاتها لا سيما اذا كانت

بتذهب - [00:37:36](#)

الى المساجد التي تطيل في صلاة القيام او صلاة التراويح. ويعني الرسول عليه الصلاة والسلام قال كما ثبت عنه صل قائما لم تستطع

فقاعدا فان لم تستطع فعلى جنب. وقال صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم - [00:37:58](#)

هذا اذا كان المرء يستطيع ان يقوم. اما اذا عجز المرء ده في صلاة النافلة على رأي كثير من العلماء وليس في صلاة الفرض. والمسألة فيها تفصيل آآ اما اذا كان المرء قادرا على ان يقوم فصلى قاعدا اختيارا من عند نفسه فصلاته قاعدا على النصف من صلاة -

[00:38:16](#)

قائما. اما اذا كان عاجزا العجز كله ان يصلي قائما فصلاته قاعدا مثل صلاته قائما اذ لا يكلف الله نفسا الا وسعها. وانا طبعاً احس بمحنة

الاخت السائلة في آآ الحرمان من السجود - [00:38:36](#)

السجود نعمة لا يقدر وضع الجبهة على الارض الا من فقد وضع الجبهة على الارض في بعض اخواننا كان برضه عمل عملية غضروف

والكلام ده فكان يحدثني وهو يبكي يقول انا حرمت من السجود - [00:38:55](#)

لان السجود لله عز وجل يعطي معنى العبودية لله سبحانه وتعالى. نعم ونسأل الله عز وجل ان يشفيها وان يعافي مرضى المسلمين ثم

نرجع الى ما كنا فيه قالت ام زرع - [00:39:12](#)

فعنده اقول فلا اقبح وارقد فاتصبح يعني تنام ليلة الضحى العالي اه طبعاً هي هذا يدل على ان عندها خادمت يكفينها المؤنة والا لو

كانت ام زرع كنسائنا مثلاً لازم تصبح من صلاة تصلي الفجر ولا تستطيع ان تنام. ليه؟ لا سيما اذا كان في - [00:39:28](#)

دراسة زي بدء العام الدراسي هذه الايام بتجهز الاولاد الشنط وتجهز لهم الاكل والفطار والبتاع والكلام ده. ولا تستطيع ان تنام. ليه؟

لان امرأة عاملة نفسها. لان المرأة عاملة نفسها. لكن هي كونها بقت تنام حتى يعني ترتفع الشمس وخلاص - [00:39:50](#)

ويقترب الظهر من الدخول والكلام ده فهذا فيه دلالة على ان المرأة مخدومة اي عندها خدم يكفونها مؤنة البيت انا بقى عايز اتكلم

عن مسألة الخادمت وعايز اتكلم كلام ليس رأيي الشخصي - [00:40:10](#)

انما هذا الرأي الذي ساقوله. والنصيحة التي لان النصيحة التي ساقولها انا عرفتتها من شكوى مئات او الوف النساء والرجال على مدى

حياتي الدعوية اه المرأة اذا كانت مخدومة عندها اكثر من خادمة واحدة بتنظف لها البيت وواحدة بتنظف لها المطبخ وواحدة

بتطبخ لها وواحدة بتكنس لها وواحد مش عارف ايه الكلام ده. والمرأة كل - [00:40:28](#)

اللي بتعمله انها قاعدة قدام المراهي. بس او انها تصدر الاوامر هذه المرأة لا يكون لها رصيد في قلب زوجها. حتى لو كان الزوج غنيا

وكان الزوج هو الذي اقترح وجود الخادمة - [00:40:54](#)

اذا حصل نوع من المغاضبة بين الرجل والمرأة لا يجد الرجل للمرأة جميلاً عليه هي بتعمل ايه كل حاجة مكفية الست الخادمت

بيعملوا كل حاجة. المرأة لازمتها ايه ليس لها قيمة في حياته لا يشعر انها ادت جميلاً. طب انا اطلع اشتغل وانا اللي بكلف على القصة

دي كلها. انا اللي بدفع اجور الخادمت وقال - [00:41:09](#)

المسألة كلها انا اللي طب المرأة بتعمل ايه ما بتعملش حاجة. لذلك اذا نشزت المرأة لا يتحمل الرجل نشوزها ويمكن يغاضبها ويتركها

ولا يريح صدرها بكلمة. ليه؟ لاعتقاده من الداخل؟ ان المرأة لا تفعل شيئاً. ما هو الحياة دي تكاليف - [00:41:34](#)

انت ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف انان علي حاجة وانت عليك حاجة. لما تكوني انت مخدومة وكل حاجة انت بتعمليلها. شغلتك ايه في البيت؟ قيمته. ما هي فلا يكون للمرأة قيمة كبيرة عند الرجل. لذلك لا يكثر بشعورها. تغضب وآآ تزعل وتخبط دماغها في الحيط. الراجل لا يعتني بهذا - [00:41:53](#)

وانا اقول للمرأة ان كان لابد لك من خادمة يبقى خادمة عشان تنظف البيت تكنس البيت. لكن الطعام لا تدعي احدا يطبخ ابدًا ولا يعد الطعام لزوجك واولادك. ابدًا الخادماات ييجوا يعملوا كل حاجة لكن الاكل لا - [00:42:16](#)

والمرأة العاقلة تظن ان يطعم زوجها غيرها اه فدي دي مسألة مهمة انا وجدت ان كثير النساء اللي بيتصلوا عشان يشتكوا ان الرجل يعني آآ اهملن اهمالًا كاملا والكلام ده. اقعد ادردش معها عشان اعرف ايه القصة - [00:42:32](#)

قصة في حياتها بالضبط لان القصة المسألة هنا ليست فتوى فقط. المسألة نصيحة والنصيحة تحتاج الى آآ ذكر معطيات في حياة المرأة حتى استطيع ان اقول لها اه ده غلط وده غلط وده غلط افعلني هذا واتركي هذا - [00:42:50](#)

فلذلك مسألة الخادماات والكلام دهوت لها جانب سلبي. اه المرأة بتستريح صحيح لكنها تخرج عادة او في اغلب ما اعرفه انا من حالات الشكوى تخرج من قلب زوجها ولا يكون لها جميل على زوجها. ام زرع بتقول انها مكفية - [00:43:05](#)

شف بقى من اهل غنيماات بشط شغالة مرمطون وفي حارة سد والكلام ده لحد ما بقت مخدومة لا تقبح وفي نفس الوقت ترقد فتتصبح واشرب فاتقمح ووقع في الصحيحين بالنون والبخاري صوب الواو الميم اتقمح - [00:43:23](#)

طبعًا في فرق بينهم الاثنين اشربه فاتقمح يقال بعير قامح اذا ذهب الى الماء فشرب ثم رفع رأسه زهدًا في الشراب خلاص ملأ بطنه ريا وخلاص ما عدش عايز يشرب - [00:43:45](#)

ادي اتقمح انما اتقنح بالنون دي يعني بعدما شبع يعني يأكل يعني مسلا اكل الديك مسلا بس ما فيهوش انفلونزا ولا حاجة. ديك سليم بلدي يعني بعد ما تاكل الديك - [00:44:04](#)

يقوم يقول لها ايه طب خدي الورك ده تقول له لا استطيع ابدًا لازم تاكل الورك ده. يعني يبقى ايه؟ يبقى يبقى اتقنح بعد ما شبع بيغصبوا عليه ياكل وطبعًا دي ما لا تحدث الا ايه الكرامة - [00:44:28](#)

ولا تحجز الا اذا كانت المرأة يعني لها دلالة على زوجها. يعني اتقمح يشرب او يأكل حتى يشبع واتقنح بعدما يشبع يؤمر فيأكل يبقى يبقى اتقنح يعني ممكن يعني ياكل لحد ما يتنح يعني. يعني يفضل ياكل ياكل ياكل لحد ما خلاص لا يجد في بطنه شيئًا - [00:44:45](#)

اي شيء يبقى ده امرأة عندها يعني آآ مال وكريمة وزوجها والذي يعني يلح عليها ان تأكل وان تشرب والبيت كمان يلح عليها ان تأكل وان تشرب. يعني امرأة في عز كامل - [00:45:09](#)

واشرب فاتقمح وقال بجحني فبجحت الي نفسي يعني رجل كريم ورجل فاضل. قعد يقول له يا ست الكل يا ست الناس يا كعب الخير. طبعًا كعب الخير ده حاجة جميلة يعني كان زمان بيسموا الست كعب - [00:45:25](#)

بالخير على اساس انه اسم جميل يعني. يعني كل الكلمات الجميلة يصف بها هذه المرأة التي اتت من شق جبل اتت من شرق جبل. يبقى راجل لسانه حلو راجل كويس اعطاها قيمتها واشعرها انها انسانة محترمة - [00:45:44](#)

عشان كده قال فبجحت الي نفسي فضل يقول لها الكلام ده لحد ما صدقت انها هي كده فعلا فتقول بقى عنده اقول فلا اقبح بعد ما وصلت لهذه المكان - [00:46:03](#)

وبعدين بدأت تصف الاسرة التي تعيش معها قالت ابن ابي زرع فما ابن ابي زر تعرفوا حاجة عن الولد ده لا انتم طبعًا ما تعرفوش حاجة. انا اعرفكم الولد ده يطلع ايه - [00:46:15](#)

مضجعه كمسل شطبة المضجع اللي هو السرير يعني الذي يضطجع عليه مسل الشطبة انت عارف لما تجيب جريدة نخل وتاخذ منها سلخة كده بالسكينة يعني تبقى حاجة ايه حاجة خفيفة ورفيعة كده - [00:46:27](#)

هو ده سرير الولد ده يبقى ده معناه ايه معناه انه مش مش قد كده مش تخين يعني. لا ده يبقى ايه؟ ممشوق القوام كالسيف وهذا كان شيئًا ممدوحًا عند العرب - [00:46:43](#)

الرجل لما يبقى يعني كده عضلاته مفتولة جلد على عضم ده يبقى ولد كويس. الست لما تبقى تخينة تبقى ست كويسة يعني عند العرب كانت المسألة مختلفة. الراجل لازم يبقى ايه - [00:46:57](#)

لازم يبقى رفيع حتى يعني اذكر حديثا في صحيح مسلم يرويه انس بن سيرين. قال سألت ابن عمر عن اه الركعتين قبل صلاة الغداة. قبل صلاة الفجر يعني اكان النبي صلى الله عليه وسلم يطيل يطيل القراءة فيهما - [00:47:09](#)

فقال له ابن عمر كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي الليل مثنى مثنى ويوتر بركعة. انس ابن سيرين قطع الكلام عليه. قال لست عن هذا اسألك فقال له ابن عمر انك لضخم - [00:47:32](#)

لا ضخم تخين وكان زمان العرب التخن ده علامة بلادة عند العرب وعلامة غباوة عند العرب انا لا اقول ان كل تخين كده لأ لكن دي كانت عند العرب كده - [00:47:52](#)

قال له انك لضخم الا تدعني استقرأ لك الحديث مش تسييني اكمل كلامي قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي الليل مثنى مثنى ويوتر بركعة وكان يصلي ركعتين قبل الغداة كأن الاذان باذنيه. يبقى ده سريع ولا بطيء - [00:48:06](#)

بيطيل القراءة ولا بيخففها؟ طبعا انا بيخففها ليه؟ لان الاذان باذنيه فمش عايز الاذان يدن عليه وهو بيصلي. فهذا يدل على ايه؟ على ان الصلاة قبل الايه؟ قبل الغداء كانت ركعتين خفيفتين حتى قالت عائشة رضي - [00:48:28](#)

الله عنها كان يقرأ فيما بالك كنت اقول يقرأ فيما بالفاتحة فقط من من شدة تخفيفه صلى الله عليه وسلم هاتين الركعتين. الشاهد يعني من الحديث ابن عمر يقول له انك لضخم. فالضخامة دي لم تكن محمودة عند العرب - [00:48:40](#)

فعايزة تقول ان الولد رشيق والولد ده ولد شجاع واذا دخل في كر وفر والكلام ده يدخل من تحت الرجلين ويطلع مش عارف منين والكلام ده يعني ولد ايه ولد عنده يعني آآ سرعة بديهة - [00:48:56](#)

رشاقة والكلام ده فهذا مدح في الولد ويشبعه ذراع الجفرة مضجعه كمثل شطبة ويشبعه ذراع الجفرة. الجفرة اللي هي آآ اثني الماعز اللي سنها اربع شهور وقد فصلت عن امها صارت فصيلا فطمت يعني عن امها وصارت تأكل - [00:49:08](#)

ذراع الجفرة اللي هي الرجلين القدامين للجفرة للماعز دي اول ما ياكلها يتكرع. ايه ده خلاص بطني اتنفخت. طب ايه اللي في ايه اللي في رجل المعزة دي؟ ولا حاجة ما فيش فيها لحم. يعيدها على - [00:49:34](#)

تعملوا كده خلاص يبقى ده اللي ريقه بس. ومع ذلك الولد ايه يعني يشبعه ذراع الجفرة مما يدل على انه ايه؟ اكله قليل وهذا يناسب جسمه الايه؟ المفتول بنت ابي زرع - [00:49:49](#)

فما بنت ابي زرع طوع ابيها وطوع امها وملء كسائها. شف بقى ملء كساء يعني تخينة. تخينة يعني مال يهدمها يعني. ده عكس الراجل زي ما قلنا وملئ كسائها وغيظ جارتها - [00:50:02](#)

طوع ابيها وطوع امها اتت بافضل خصال الولد وافضل خصال الولد البر ان هو ان يكون مطيعا لابويه يعني ليس من الجميل ابيها الولد بعدما كبرت وبدأت تشعر انك رجل او بدأت البنت تشعر ان لها شخصية اول ما يسترجل يسترجل على ابوه وامه - [00:50:18](#)

واول ما البنت تتحسب لها شخصية يبقى عليها شخصية على ابوها وامها دي مشكلة. هذه مشكلة كبيرة لا كان ابوك وكانت امك كلاهما ينتظر منك اذا بلغت السن ان تكون بارا - [00:50:44](#)

والبر شيء هين وجه طلق وكلام لين لا سيما ان محبة الوالد والوالدة للولد محبة تطيع ومحبة الولد لابييه وامه محبة تكلف لهذا لم يوصي الله عز وجل الاباء بالابناء في القرآن ابدأ الا في موضع واحد - [00:51:00](#)

لكن في كل المواضع يوصي الابناء بالاباء لكن الاب ده بيحب ابنه طبع مغلوب على حب ابنه والام مغلوبة على حب ولدها فلا توصي حريص كما يقال لم لم يوصي الله عز وجل الاباء بالابناء الا في قوله تعالى يوصيكم الله في اولادكم للذكر مثل حظ الانثيين - [00:51:22](#)

فينبغي ان يعلم الابناء هذا ان يكونوا طيعين لابائهم وامهاتهم لا يسمعون منهم شيئا يكرهونه فان هذا بخلاف البر وطبعا هذا كلام طويل نحتاج الى حلقة بل حلقات. لان كثيرا من الاباء والامهات يشتكون عقوق الاولاد - [00:51:49](#)

بعدها كبرت سنه وصار له ظفر وصار له ناب بدأ يعرض ابوه بدأ يعرض امه بدأ يخربش ابوه يخربش امه على خلاف البر وعلى تلاقي كل الايات والاحاديث التي جاءت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:52:08](#)

فهي ذكرت افضل صفة في الولد وهو طاعة الاب وطاعة الام طبعاً عندنا في الاسلام في المعروف قالت بنت ابي زرع فما بنت ابي زرع. طوع ابيها وطوع امها وملء كسائها وغيظ جارتها - [00:52:23](#)

غيظ جارتها الجارة اللي هي الدرة يعني كان زوج البنت بنت ام زرع دي كان متزوج باكثر من امرأة فهي لانها مؤدبة ودي طبعاً تصل الى قلب زوجها وفي نفس الوقت مالية هدمها - [00:52:42](#)

وجميلة وفي نفس الوقت غايضة الست الثانية وغيظ جارتها ام ابي زرع فما ام ابي زرع حماتها بقى مش لقي رشانة ولا تقول للشيطان ام وانا اقعد مطرحك ولا الكلام اللي بيحصل اللي احنا بنسمعه ده - [00:52:58](#)

لا شف بقى حماتها بتقول فيها ايه؟ بتقول عقومها رداح وبيتها فساح الرداح الواسع انت عارف احنا لما نقوم فلان بيردح من الصبح ها بيردح يعني ايه؟ يعني طول المقالة مش عايز يبطل كلام - [00:53:15](#)

ادي الردح ده مأخوذة من الرداح. يبقى عقومها رداح. العكوم اللي هي الاشولة لما اللي بتخزن فيها الرز وتخزن فيها مسلا الغلة والكلام ده. يعني ست غنية عندها ثراء وبيتها واسع - [00:53:33](#)

وهذا كله يدل على ان ابنها ابا زرع كان باراً بها ولو لم يكن اذا كانت المرأة محبة لزوجها لو لم يكن من فضل لام زوجها عليها الا انها انجبت هذا الانسان - [00:53:48](#)

لكان كافيا ان تحمل هذا الجميل يعني اذا كانت محبة لزوجها تقول انا يعني خد مداس للسنتين دي لانها ولدت زوجي لانها ولدت زوجي. فهذا جميل في عنق المرأة آآ تحمله لام زوجها - [00:54:05](#)

جارية ابي زرع فما جارية ابي زرع لا تبث حديثنا تبثها ما عندناش البث المباشر ده. كلمة تتقال في البيت الدنيا كلها تعرف ايه اللي بيحصل في البيت. لأ بنت امينة. لان المجالس بالامانة - [00:54:24](#)

كما قال صلى الله عليه وسلم اذا حدث الرجل بالحديث ثم التفت فهي امانة. وانا بقول الكلام ده للمسلمين اللي مش واخدين بالهم ان المسألة دي نبقي جالسين في مجلس وانا قلت كلاما - [00:54:41](#)

على طول في مجلس تاني يقولوا والله كنا قاعدين مع فلان وبعدين قال كذا وكذا وكذا وكذا! طب الكلام الذي قلته انا ربما يفضحني عند رجل اخر. ربما يكشف سري عند رجل اخر يكون عدوا لي فيؤذيني - [00:54:56](#)

فلا يحل لاحد كان يجلس في مجلس ان يذكر اسماء او ان اذكر مقالة فينسبها لانسان بعينه اذا كان لابد ان تتكلم والكلام الذي قيل في المجلس فيه كلام مفيد - [00:55:10](#)

وعايز تنقله تقول اه كنا قاعدين مرة مع بعض الناس فقال بعض الجالسين كذا وكذا وكذا اه ممكن تقولها من باب ما باله اقوام ولا تنسبوا الكلام الى قائله لكنها رب كلمة - [00:55:26](#)

تؤذيني انا اسررت بها اليك اذا علمها غيري غيرك اذاني وانت ما كنت تتصور على الاطلاق ان ديك الممكن تؤذيك. زي مسلا لما بييجي مسلا بعض ازواج اللي هم لهم اكثر من زوجة - [00:55:41](#)

بييجي طبعاً مشاكل وكده انت عارف من ضمن المشاكل مسلا واحد بيحكي لي بيقول لي اه رحت لواحدة متأخر يعني ساعتين ثلاثة طب اتأخرت ليه؟ قال لها والله ده فلانة اللي هي زوجة الاخرى يعني. كانت طالبة جاتوه وجبت لها جاتو وعديت جاتوه - [00:55:58](#)

الله! يا سلام! هي بتاكل الجاتوه وانا ما باكلش جاتو! الله! ده انا بقى لي سنة ما دوقتش الجاتوه ولا دخلت علي بجاتو! الله! طب وانت كان يعني لازم تتلقى من لسانك وتقول جاتو ما جاتوش - [00:56:15](#)

قل اي حاجة اشوف مسلا كلمة زي دي كلمة زي دي خلت الليلة بتاعته نكد. لا مش عارف لا ياكل جاتوه ولا ياكل اي حاجة. قضى الليلة كده آآ مش عارف يعمل حاجة. الله! طب ما كلامه - [00:56:25](#)

كلمة انت لو حتى قلتها للرجل لامرأة اخرى لاخترك مسلا ولا حاجة اخترك ممكن للزوجة الاخرى ما بتدردش معها؟ تقول لها اه والله ده

أتأخر امبارح انا سألته ليه؟ قال لي كنت بجيب جاتول مش عارف ايه - [00:56:37](#)

طب انت ليه تقول يعني اهي كلمة جاتوه ولا مش جاتوه ولا كلام لا يؤذي ده كلام عادي خالص لكن ممكن يثير شحنة ممكن يثير بغضاء فالانسان العاقل الانسان العاقل اذا اراد ان يذكر شيئا من العقل في المجالس لا ينسبه الى قائله. فهي بتمدح جارية ابي ذر. لان الجارية دي هي بطن البيت - [00:56:49](#)

بطن البيت عارفة كل حاجة عن البيت فاذا كان من عاداتها كل ما تسمع كلمة تروح تقولها هذه مشكلة كبيرة جدا لانها بتكشف البيت بتعريه يعني فهي تقول لا تبث حديثنا تبثينا - [00:57:10](#)

السر مكتوم لا تبثه الى غيرنا ولا تنقص ميرتنا تنقيسنا لا تفسد المعاش معدية كده لقت مسلا شوال الرز كده موقع رز ما تسيبوش. لقت مسلا حلة الاكل مكشوفة تغطيها. يعني جارية حريصة - [00:57:21](#)

على معاش البيت لا تفسدوا لا تنقص ميرتنا تنقيس ولا تملأ بيتنا تعشيشا نظيفا لا تجعل من كتر القمامة والحاجات الفضلات البيت والكلام ده لا تجعل بيتنا كعش الطائر. عش الطائر عبارة عن ريش وحشيش - [00:57:41](#)

وقش وخطب والكلام ده لأ بيتنا نضيف جارية نظيفة لا ولا تترك شيئا في البيت مما يجعله كعش الطائر فضلت بقى المرأة عمالة تسترسل بقى في وصف كل حياة ابي زرع حتى وصلت الى كلب ابي زرع - [00:58:00](#)

وانا الحقيقة يعني وانا بفتش في طرق الحديث كان يعني في نفسي اعرف كيف وصفت المرأة كلب ابي زر هتقول ودانه كزا وديله كزا وشعره كزا اكيد تتغزل في الكلب برضه كل هذا بسبب محبتها لزوجها - [00:58:19](#)

وبعدين حدث شيء مثير غير حياة هذه المرأة قالت فخرج ابو زرع والاطواب تمخض الاطواب جمع وطب وهو الاناء الذي يحلب فيه اللبن كانوا الظاهر في الربيع وياه بقى البرسيم والكلام ده والبهائم مليانة لبن وكده - [00:58:36](#)

هو خرج في الجو البديع ده فلقى امرأة معها ولدان لها كالفهدين. انت عارف الفهد رشيق يتنطط كده وبتاع الولاد حوالين المرأة دي عاملين جو يعني والمرأة دي آآ في بعض طرق الحديث كانت بتحلب لبن - [00:58:58](#)

فيبدو انها كانت ايه؟ بتستريح فقامت ايه؟ بعد ما حلبت اللبن استلقت على قفاها. نامت على ظهرها فهو يقول ايه؟ هي بتقول ايه؟ لقي امرأة معها ولدان لها كالفهدين يلعبان من تحت خصرها برمانتين. يعني من تحت ظهرها بيحدفوا الرمانة الواد يحدف لاخوه رمانة. والتاني يحدف الرمانة الثانية - [00:59:15](#)

عجبه المنزر ده فطلقني ونكحه طب ما كنت تتجوزها وتخلي دي معك. ايه الاشكال يعني؟ لا تحامق ابو زرع تحامق فطلق هذه المرأة اللي عمالة تتغزل فيه الغزل ده كله - [00:59:39](#)

ونكح هذه المرأة وبعدين طويت صفحة ابي زرع ما قدرناش نعرف عنه حاجة بعد كده انما المرأة دي ربنا سبحانه وتعالى رزقها بزوج مباشرة بعد ابي زرع قالت فنكحت بعده رجلا سريا - [00:59:57](#)

سريا اي من سراة الناس واشرافهم راجل له شرف وله حسن وغني سريا ركب شريا الشري من الخيل هو اجود انواع الخيل اللي هو الخيل المتعجرف اللي هو زمان كنا بنشوفه - [01:00:16](#)

بالافراح والكلام ده يقعد يرقص على الطبل والحاجات دي فهذا النوع اذا ركه الراكب انتقل اليه كبر الخيل يعني شف الرسول عليه الصلاة والسلام يقول كما في حديث ابي هريرة في الصحيحين - [01:00:37](#)

الفخر والكبر في اهل الخيل والابل والسكينة والوقار في اهل الغنم الكبر والفخر باهل الخيل يركب على الخيل يحس انه بقى متكبر زي الخيل بالزبط والمسألة دي طبعا لا ينكرها - [01:00:55](#)

آآ انسان الحقيقة وانا ساذكر شيئا يشبه آآ هذا الكلام في دنيانا الان انت عارف النهاردة في سيارات بتعدي المليون الانسان اللي بيركب سيارة فارهة باهظة الثمن ينتقل اليه ثمن السيارة - [01:01:17](#)

وهو بيكلمك يلبس الفلوس وكلمك بتمن السيارة. وموديل السيارة ولو حتى نزل يشتري عند اي حد يعني في بعض اخواننا اللي هم كانوا يعني بيحبوا يغيروا السيارة كل سنة يعني قبل ان يلتزموا وبعدين بعد ما التزم رأى ان يوجه - [01:01:35](#)

ما لهجة صحيحة بيقول كنت لما انزل من السيارة احس ان صدري كده قام منفوش قدامي اتنفخ كده وطلع قدامي كده لواحد لا انا متكلف ولا اي حاجة احس كده واقوم قافل - [01:01:51](#)

الباب بايدى الشمال كده من وراه ارننة كده وبتاع ونازل اعمال كده طب ما انت بتدفع التمن ده بتنزل عند فكهاني يقول لك الراجل ده مريش. كيلو الموز بمسلا خمسة جنيهه ويقول لك بخمستاشر جنيهه. انت وفلوسك بقى - [01:02:02](#)

ها فالرجل اللي بيركب الماركات الفارهة دي ان لم يكن متواضعا وكان رجلا ورث الغنى وعنده تقى ده بيؤثر في اخلاقه هذا يؤثر في اخلاقه. ويمكن انا زكرت في حلقة قبل ذلك الحادثة التي جرت - [01:02:16](#)

ايام ما كنت طالب في الجامعة في مصر الجديدة ولد راكب سيارة فارهة من السيارات انذاك المرسيدس الكبيرة وبعدين في مفارق الطرق دخل في تكسجي راجل عن عربية تاكسي كده غلبانة - [01:02:32](#)

كده مية واحد وتلاتين من الباب بتاعها اللي بيتفتح من قدام ده ها والراجل مسلك حاله وعايذ يعيش المهم طبعا الولد اتصل بابوه وجه طبعا لقي ابنه غلطان فحب يعاقب ابنه طبعا والكلام ده كان على مرأى ومسمع من الناس - [01:02:45](#)

فقال له انا لازم من هنا ورايح الراجل طبعا الكبير بيقول لابنه يعني. بيقول له انا لازم من هنا ورايح اعاملك معاملة الحوش تحط العربية دي في الجراج وتركب التمانية وعشرين يا ابن اللزينة! الله! اكن اللي بيركبوا عربية فيات مية تمانية وعشرين هم ده الحوش بقى وهم دول هيبقوا - [01:02:59](#)

الراجل يبقى اللي قام انا كان معي صاحبي لما كنا بنقرأ الحكاية دي بصيت له وبصيت لنفسى كده قلت له امال احنا نطلع ايه بقى لما احنا بقى يعني ابو تمانية وعشرين وحوش اوامال احنا بقى اللي ماشيين على رجلينا يبقى نطلع ايه؟ اهو ده انسان لما يقول الكلمة دي اه اخلاقه كده عايش في المال وفي - [01:03:17](#)

والكلام ده فيقوم ينتقل اليه هذا كله ينتقل الى نفسيته ويعني الرسول عليه الصلاة والسلام لما يقول الكبر والفخر في اهل الخير وبنها على طول قال والسكينة والوقار في اهل الغنم. طبعا الغنماية مدللة ودانها وماشية كده بوزها للارض غلبانة تعمل ايه؟ مكسورة - [01:03:34](#)

مولودة مكسورة كده فالرجل صاحب الغنم وراها برضو يعني بياخد من طبع الغنماية برضو التواضع والانكسار والصبر على الغنم الشارد يجيب دي كده ويجيب دي كده فاحنا عايزين نقول لما هي بتصفه - [01:03:57](#)

انه من سرارة الناس واشرافهم ركب شرية اي اجود انواع الخيل وكمان حتى تكتمل الابهة بتاعته واخذ خطي قام حاطط الرمح تحت باطه الخط دي بلد كانت في البحرين كان يجبى اليها الرماح من الهند - [01:04:11](#)

وتوزع من هذا البلد الى كل سائر الجزيرة العربية. عشان كده نسب الرمح اليها. فليل خطي تتسمى الروح بكده فبتقول بقى ايه؟ راكب شرية واخذ خطي وراح علي نعما ثرية غرقها في النعيم - [01:04:31](#)

واعطاني من كل رائحة زوجا وفي صحيح مسلم قال واعطاني من كل ذابحة اي ما يصلح ان يذبح زوجة. الجاموس معدي خدي لك جاموستين البقر معدي خدي لك آآ بقرتين الضاني معدي خدي لك غنمتين - [01:04:51](#)

وقال حاضر وقال كلي ام زرع وميري اهلك. قال لها كلي واشبعي وكمان ودي لاهلك يعني ده رجل كريم اهو هل يعيبه شيء المرأة بقى بتقول فلو اني جمعت كل شيء اعطانيه هذا الرجل الثاني ما بلغ اصغراية ابي زرع - [01:05:09](#)

انا يعني عايذ افسر منكم بقى ليه المرأة قالت هذا الكلام برغم ان الرجل الثاني لا يعاب على حسب وصفها. فتتلقى بعض الاتصالات وثم نرجع الى الحديث مرة اخرى. نعم - [01:05:30](#)

تفضل السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله. ازيك يا شيخ؟ الله يحفظك. الحمد لله. اه اشهد الله اني احبك في الله يا فندم. احبك الله. ان انا اكلم حضرتك. الله يحفظك يا حبيبي. ربنا يبارك فيك. اتفضل. انا لي - [01:05:47](#)

سؤالين عند حضرتك. مم. السؤال الاول انا لي اخت على الورق تعمل يعني هي هي اختي على الورق فقط لا غير. لكن اشهد الله اني بريء منها هيا فحاشة لعانة تسب الدين ولا تصلي - [01:05:59](#)

وعاقلوا حتى انها ضربتها وآآ فانا يعني حضرتك يعني الحمد لله متزوج ولي ثلاث بنات فهل يجوز لي ان انا اكتب في الوصية اني ازا توفاني الله الا ترث في - [01:06:11](#)

ده السؤال الاول السؤال الثاني كان فيه فتوى اتسألت على المحطة عنكم آآ ان واحد قال ان هو بنى بواحدة او دخل بها قبل البناء باربعة ايام فالشيخ قال له لا بأس يعني فانا راجعت في الفاتورة قلت له يعني طب هب ان هو بعد ما بنى فيها مات - [01:06:26](#)

من غير ما اهلها يعرفوا ايه الموقف وده بيحصل كثير او طلقها وما كملش عقدة النجاح. نعم. فما رأيكم في السؤالين؟ نعم. بارك الله فيكم اما بالنسبة للسؤال الاول فانا اريد ان اقول - [01:06:43](#)

وانصح آآ الاخ السائل الذي قال انها اختي على الورق وانا بريء منها لا لك ان تتبرأ من فعلها لا توافقها على فعلها. عاقا لامها او تسبوا الدين. طبعا سب الدين كفر مخرج من الملة. على طول - [01:06:57](#)

ثلاث حاجات اللي يعملها يبقى كافر لا اشكال في ذلك اذا سب الله عز وجل او اذا سب رسول الله صلى الله عليه وسلم او اذا سب دين الله عز وجل - [01:07:18](#)

وانا مستغرب من الذين يتكلمون في مسائل سب الدين ان هو لا يكفر على اعتبار انه يسب دين الشخص. نفسه التزام الشخص وهذا كلام خيالي انا ما رأيته في حياتي قط - [01:07:31](#)

اللي بيسب الدين يقصد ان يسب الدين. ولزك بعد ما يسب الدين بيقول لك انا رجعت لي ديني انا كفرت رجعت لي ديني. طبعا سب الله وسب الرسول نقل اسحاق بن رهويه. احد الائمة المجتهدين اجماع العلماء اجماع الامة كلها على انه كافر مرتد خارج من الملة - [01:07:44](#)

تبين منه امرأته واذا مات لا يرثه احد ويقسم ماله ويكون شيئا ولا يدفن في مقابر المسلمين سب الدين سب دين الله عز وجل كذلك فطبعا هذا هذه كبيرة لكن هل الاخ السائل - [01:08:00](#)

كان رفيقا معها وبذل الجهد معها. وصبر على اذاها ودعاها الى الله سبحانه وتعالى. حتى اذا افرغ الوسع في فحجرها كان له ذلك اذا هجرها في الله كان له ذلك. ودي قاعدة معروفة عند اهل العلم وهو الزجر بالهجر - [01:08:14](#)

ان يهجره ليزجره والزجر بالهجر داخل في باب الاستصلاح يعني اذا كان مثلا واحد انت لو هجرته ازداد غيا وضلالا لا تهجره الشرع لا يقول لك اهجره لانه لما امرك بالهجر قصد ان يستصلح هذا العاق - [01:08:35](#)

لكن اذا نفر هذا العاق ليه يبقى لأ احنا مش القصد ان يزداد نفورا القصد ان احنا لما هجرنا انه يرجع يقول يا جماعة طب لماذا خاصتموني انا احبكم. طيب انا غلطان في ايه؟ نقول له انت غلطان في كذا وكده خلاص مش هعمل الكلام ده ثاني - [01:08:54](#)

خلاص ماشي ده القصد من الزجر القصد من الهجر هذا لكن اذا كما قلت هجرناه فازداد غيا وضلالا فالشريعة لا تبيح لك ان تهجره بل تظل على الاقل على حالك ويبقى فيه - [01:09:09](#)

نوع من الجسور الموصولة لعل الله تبارك وتعالى ان يهديها. واسأل الله عز وجل ان يهديها وان يفتح قفل قلبها بالايمان اما السؤال الثاني وهو ان رجلا عقد على امرأته - [01:09:23](#)

وبنى بها قبل ان يدخل الدخول الرسمي العام اللي فيه الايشار والكلام ده آآ فانا اقول انه لا يجوز له ذلك وان كان اذا اتاها لا يقال انه زان. ليه؟ لانه زوجها - [01:09:36](#)

ولكن اقول لا يجوز له ذلك لما يترتب على ذلك من المفاسد التي ذكرها السائل فرض انه طلقها والمرأة اذا طلقت ما بتقولش حاجة زي كده. فلما تيجي تتزوج رجلا اخر ويراهها ثيبا واهلها لا يعلمون ذلك. يبقى هذه المرأة - [01:09:53](#)

آآ يعني ايه آآ كلام في عرضها كلام بيكون واضح. انها زانية الكلام ده. افترض انه مات كذلك نفس المشكلة. ولذلك جعل الاشهار لاجل هذا حتى يبقى يكون في صيانة للاعراض. ولذلك انا انصح اي بنت - [01:10:11](#)

عقد عليها الا تتورط في هذا وطبعا يعني عندي حكايات دامية لهذه المسألة. لا نقول انه زان ولكن هذا بصد المصلحة. ولذلك افتي بعض علمائنا بانه يحرم عليه ان يفعل ذلك. وان لم يكن وان لم يأخذ حكم الايه - [01:10:32](#)

الزاني. نعم طيب اه افضل ايوة ايوة نعم الو السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. آآ يا سيدنا الشيخ لو سمحت. اه نعم انا اسمع. ماشي اسألك سؤال بعد ازتك يا شيخ. نعم. اه انا بس انا كنت انا متزوجة - [01:10:49](#)

بقى لي سنتين ووزوري نزلت المعهد آآ عشان آآ اتلقي العلم يعني. وبعد كده آآ حصل حمل وزوجي منعني ان انا انزل معهدي معهد آآ اعداد دعاة؟ نعم؟ معهد علمي يعني اعداد دعاء وكده؟ اه معهد دعوة. طيب ماشي. وبعد كده لما انجبتة فقال لي ما فيش نزول -

[01:11:07](#)

بعد غير بعد حفز عصر مم عشر اجزاء من القرآن الكريم وميت حديث اه فالحقيقة عاجزة اللي انا اعمل ده في البيت لان طبعا ما فيش حاجة وتعني عليها. هم. فانا كنت عايزة انزل انا رافض حاجة زي كده عشان خايف على الابن وبحجة برضك ان انا احفز -

[01:11:26](#)

الحديث والعشر اجزاء اخر اول سؤال ثاني سؤال الله يكرمك لي اخت مرعة اللي هي تلبس الحجاب رغم سجود اهلها عليها اللي هي تلبسه لابسة حجاب عادي طرحة وبنطلون فهي رافضة الحجاب. فارجو حضرتك تقول لها كلمة يعني الله يكرمك - [01:11:41](#)

وجزاك الله خيرا. بارك الله فيك اما بالنسبة للسؤال الاول فانا اقول لك اطيعي زوجك لان الحقيقة انا لي اه يعني اه نظر في المناهج التي تدرس في المعاهد العلمية بالنسبة للنساء - [01:12:01](#)

لان المنهج بينزل في معهد العلمي منهج وواحد موحد للرجال والنساء معا وتشغل كثير من النساء بعلوم لا تنتفع بها في حياتها العملية يعني لا تزيد من خشوع قلبها ولا تزيد من اقبالها على ربها. لا سيما اذا استمرت المسألة سنة وسنتين وثلاثة. يعني المرة مسلا

لما تؤدي الاصول الفقه وتدرس اصول - [01:12:18](#)

طول الحديث وتدرس في اصول القراءات واصول العربية والكلام ده اه انا لا لا اجحد ان هذه المسألة لا فوائد ولكن ربما شغلت هذه العلوم المرأة عما هو اهم فيما يتعلق بقلبها واقبالها على ربها تبارك وتعالى - [01:12:41](#)

فهو اذا كان الزوج اقرب والى صدره ان المرأة تجلس في بيتها حتى لو حصلت علما يسيرا فهذا ابين لها عند ربه بها عز وجل لان طاعة لان الله تبارك وتعالى على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم اسقط النوافل عن المرأة اذا اعترض الرجل على ادائها -

[01:12:58](#)

فقال صلى الله عليه وسلم مثلا لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر ان تصوم وزوجها شاهد الا باذنه غير رمضان يبقى المرأة حتى لو كان لها صيام راتب وعلمت ان زوجها اما بلسان الحال او بلسان المقال يكره ان تصوم في - [01:13:20](#)

فلا يحل للمرأة ان تصوم برغم انه قرابة الى الله عز وجل. فكيف اذا كانت العلوم التي تدرسها المرأة علوم آآ يعني آآ كفايات الكفايات بالنسبة للمرأة. فانا اقول لها من البركة حتى على الفهم وعلى القلب ان تكوني مطيعة لزوجك لا سيما - [01:13:41](#)

اذا لم يأمر بك بمعصية الله عز وجل اما بالنسبة للاخت التي تصر على ترك الحجاب فانا اقول لها انت تقولين الشهادة اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله - [01:14:01](#)

فهل تعرفين ما معنى هذه الكلمة التي يدخل المرء الاسلام بها اذا كان كافرا اشهد يعني ارى مش من الشهادة التي هي ضد الغيب فعندما اقول اشهد ان لا اله الا الله - [01:14:24](#)

كاني ارى ربي طيب هذا هذه الرؤية مستحيلة فتبقى الاخرى التي جاءت في حديث الاحسان في حديث جبريل عن مقام الاحسان فقال له اخبرني ما الاحسان؟ قال ان تعبد الله كأنك تراه - [01:14:42](#)

خلي بالك من كلمة كأنك تراه فان لم تكن تراه ما قالش فكأنه يراك انما قال فانه يراك خلاص؟ اه انا اعجز ان ارى ربي لان النبي صلى الله عليه وسلم لما سئل في ليلة المعراج هل رأيت ربك؟ قال رأيت نورا - [01:15:03](#)

وفي الحديث الاخر قال نور انا اراه يعني كيف اراه وهو نور فعندما الانسان لما يقول اشهد ان لا اله الا الله يعني كاني ارى ربي طب دي مش متحققة يبقى بقي ان يراك - [01:15:20](#)

فكيف يمكن لانسان يعلم لماذا خلق ان يأمره رب العالمين بامر فيراه حيث نهاه ويفتقدوه حيث امره ده حتى الاخت دي نفسها لا تقبل

مسئل هذا الكلام لو كان لها سلطان على اي انسان - 01:15:39

فقال له افعل كذا فقام عملت ضد اذا كان تستطيع ان تعاقبه ستعاقبه بتدي له مصروف هتحرمه فاي انسان منا يرفض رفضا قاطعا اذا كان له سلطان ان الاوامر بتاعته تتكسر - 01:15:58

فكيف برب العالمين سبحانه وتعالى فهو يراها حيث نهاها. هذا لا يجوز لان المرأة اذا حاضت لا يحل ان يظهر منها الا الوجه الكفين على او لطائفة من اهل العلم ولا يجوز ان يظهر منها شيء بته على قول الطائفة الاخرى من اهل العلم. فسواء هذا وهذا لبس البنطلون هذا لا يحل - 01:16:12

اطلاقا ولا يجوز ان ترتكبه امرأة الحائض. ولا بد ان تعرف هذه الاخت ان الموت يأتي بغتة والقبر صندوق العمل. وكما قال القائل اه كم من حسرات في بطون المقابر - 01:16:36

ناس كثير قبل ان يموتوا كان هيتوب بس قال هتوب بكرة. هتوب من اول يوم السبت احنا خلاص اخر الاسبوع اهنبك على قد ما اقدر لحد يوم الجمعة ومن اول - 01:16:49

اول السبت هتوب. مات يوم الجمعة خلاص؟ كل انسان يقول سوف افعل سوف سوف لي من حبال الشيطان. هذه كم من حسرات في بطون المقابر اللي ماتوا دول كلهم كثير منهم كان يريد ان يقول كلمة اخيرة - 01:16:59

كان يريد ان يفعل شيئا ثم عاجله قضاؤه فمات فهي من اين لها؟ انها ممكن تعيش وتلقى ربها عز وجل ولا حجة لها الشق الثاني من الشهادة اشهد ان محمدا رسول الله - 01:17:17

اي اذا وصلني امر من رسول الله صلى الله عليه وسلم ينبغي ان اخذه كما لو قاله هو لي صلى الله عليه وسلم يعني لو ان الرسول عليه الصلاة والسلام لقي هذه الاخت في الشارع في الطريق - 01:17:31

وقال ما هذا الذي تلبسين هذا لا يحل لك اذهبي فاختمري اذهبي فالبسي. ممكن تقول له اسفة ممكن تقول له لا انا لا استطيع ممكن تقول له انا لم اقتنع - 01:17:47

اذا قالت هذا فقد خلعت ربقة الاسلام من عنقها الذي اتوقعه اي رجل مخالف الذي اتوقعه لو لقيه رسول الله صلى الله عليه وسلم في الطريق وقال له انزع الذهب من يدك ايها الرجل - 01:18:00

فانه لا يحل له مطلقا ان يقول له لا لا استطيع لان مراتي بتغضب والكلام ده ما فيش مسلم ممكن يقولها طيب ما هو الفرق اذا بين ان يصلك كلامه عليه الصلاة والسلام؟ على لسان رجل ثقة عالم بصحيح الحديث وسقيم الحديث - 01:18:18

وبين ان يقوله رسول الله صلى الله عليه وسلم لك او تظن ان الدين لا يكون الا بمواجهة النبي صلى الله عليه وسلم اذا ضاع الدين بموته والامر على خلاف ذلك. فالحجة قائمة لازمة بكلامه الى يوم القيامة - 01:18:36

يبلغها يبلغ كلامه اهل العلم الى المسلمين. وواجب على المسلمين الا يخالفوا رسول الله صلى الله عليه وسلم في دقيق ولا لان الله عز وجل يقول فليحذر الذين يخالفون عن امره ان تصيبهم فتنة او يصيبهم عذاب اليم. ونسأل الله عز وجل ان - 01:18:53

يهدئها نعم نعم نعم تفضل سلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله. كل عام وانتم بخير. بارك الله فيكم. لو سمحت فضيلة الشيخ انا عايضة اعرف ايه الفرق بين القرآن والاحاديث القدسية. اه طبعا الجملة عند الله سبحانه وتعالى بس ايه فيه فرق بينهم. اه اه انا بحسه. اه دي حاجة. الحاجة الثانية اتطلبت يوم - 01:19:13

آ الجمعة صلاة الجمعة يعني في البيت بالنسبة للست بتبقى اربع ركعات زي الظهر ولا بتبقى لأ. وفيه حاجة تانية عايضة في فضيلة الشيخ فيه آ حديث انا شففته على قناة من قنوات المخصصة للحديث بس - 01:19:38

آ ان السيدات زمان كانوا ايام سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام كانوا بيتوضأوا مع الرجال عايضة صحة هذا الحديث وجزاك الله خيرا. نعم اه بالنسبة توضح الرجال مع النساء مش الرجال مع النساء يعني انا اتوضأ مع امرأة غيري. لأ مش مقصود الحديث كده -

01:19:51

لكن يتوضأ الرجل مع امرأته او مع امه او مع اخته. لان في كلام عند الفقهاء في مسألة الاختلاء المرأة بالماء. اختلاء المرأة بالماء اذا

اختلت المرأة بالماء والمرأة توضأت ووضعت يديها فيها ليجوز الرجل ان ان يتوضأ منها او الكلام ده ده ايه؟ لان فيه حديث نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن فضل وضوء المرأة والكلام ده - [01:20:17](#)

فهو حديث ابن عمر في الصحيحين كان الرجال والنساء يتوضأون جميعا على عهد النبي صلى الله عليه وسلم فقال ففي هذا الحديث لا بأس ان تضع المرأة يدها في الاناء وتتوضأ ويضع الرجل يده في نفس الاناء ويتوضأ وفيه حديث عائشة - [01:20:39](#)

عائشة رضي الله عنها في الصحيحين ايضا قالت كنت اغتسل انا ورسول الله صلى الله عليه وسلم من اناء واحد تختلف فيه ايدينا فاقول له دع لي دع لي ده مقصود الحديث مش المقصود ما يتبادر الى الازهان ان الرجال الاجانب بيتوضأوا مع النساء للاجنبيات. لا طبعاً هذا - [01:20:56](#)

ليس هو مقصود الحديث الحاجة الثانية مسألة آآ صلاة المرأة صلاة المرأة آآ في بيتها. طبعاً المرأة اذا صلت في بيتها لا تصلي الجمعة لان الجمعة لا تكون الا في المسجد - [01:21:20](#)

انما اذا صلت في بيتها انما تصلي صلاة الظهر وتصلي اربع ركعات واذا ذهبت المرأة الى المسجد لسماع الخطبة وتعذر عليها ان تصلي الجمعة بسبب الزحام بسبب ان ابنها شغلها مش عارفة تصلي الكلام دهوت ترجع الى بيتها فتصلي الظهر - [01:21:35](#)

لان الجمعة كما قلت لا تكون الا مع الامام وتكون ركعتين. وبهذه المناسبة اقول بعض الناس يتصور ان الخطبة تقوم مقام ركعتين والجمعة ركعتين فمن فاتته الخطبة فيصلحها ظهراً. هذا كلام خطأ. ليه؟ لان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من ادرك ركعة من الجمعة - [01:21:56](#)

قد ادرك يعني لو انسان لم يحضر خطبة الجمعة لاي عذر شرعي وفاتته ركعة كمان من الجمعة. وادرك ركعة واحدة بالركوع فهذا يضيف اليها ركعة واحدة ولا يصلحها ظهراً. ليه - [01:22:25](#)

لان منصوص كلام النبي صلى الله عليه وسلم كذلك. نعم نرجع الى ما كنا فيه طيب هذا الرجل اللي هو الثاني في حياة ام زرع اه رجل كريم ولا يعيبه شيء - [01:22:41](#)

تقول المرأة لو اني جمعت كل شيء اعطانيه الرجل الثاني ما بلغ اصغر انية ابي زرع طيب ده المفروض ان ام زرع يعني اذا ذكر ابي زرع تلغنه وتسبه مسلاً يعني - [01:23:00](#)

الله! ليه؟ لان المرأة المطلقة لا ترى لمطلقها حسنة حتى لو كان رجلاً فاضلاً ليه؟ لان الطلاق حدث كبير في حياة المرأة كسر لها ان شاء الله تكون بنت ملك متوج - [01:23:16](#)

هو الطلاق طلاق لا فرق في ذلك ما بين ان تكون المرأة في السماء او في الارض لان الرسول عليه الصلاة والسلام هو الذي قال ذلك كما في الصحيحين من حديث ابي هريرة - [01:23:33](#)

رضي الله عنه قال صلى الله عليه وسلم ان المرأة خلقت من ضلع وان اعوج الضلع اعلاه فان ذهبت تقيمه كسرته وفي صحيح مسلم قال ان المرأة لا تستقيم لك على طريقة - [01:23:45](#)

كل يوم لها خطط. اربعة اثنين اربعة واخذ بالك وبعدين خمسة ستة واحد وبعدين ستة اربعة ثلاثة كده يعني. فانت المفروض تبقى لعب كويس كل ما هي تعمل مش عارف ايه تقوم انت برضو يبقى لك خطط انت كمان - [01:24:02](#)

الرسول عليه الصلاة والسلام قال ايه لا تستقيم لك على طريقة اي لا تستقيم لك على منهج واحد لا كل يوم تبقى متقلبة بتاع الكلام ده فان ذهبت تقيمه كسرته - [01:24:16](#)

يعني دلوقتي انا هقول اهو الضلع الاعوج ببقي عامل زي كده تمام الراجل مستقيم كده طب انا بقى لما احب بقى اشبه المسألة دي يبقى ادي الست اهي معوجة وادي الراجل عامل كده. الله! طب ما ينفعش كده - [01:24:28](#)

طب انت بقى علشان تبقى يعني عشرتك كويسة للمرأة والدنيا مستقيمة تعمل ايه تتعوج انت كدهو تبقى كده اه يبقى كده تمام التمام. يبقى الرجل لابد ان هو اللي يتعوج - [01:24:47](#)

مش المرأة اللي المرأة مخلوقة معوجة وتمام خلقتها وتمام اخلاقها في انها معوجة انت عارف لو هي مش معوجة لا تطيق الحياة

معها. لان مش ممكن راجل يعيش مع راجل - 01:24:59

لازم يبقى فيه راجل وفيه امرأة تمام؟ المرأة لها اخلاق هكذا خلقها الله عز وجل. فالرسول عليه الصلاة والسلام يقول ايه؟ خلقت من ضلع وان اعوج الضلع اعلاه فان ذهبت تقيمه عشان تعدله وتخليه كده مستقيم زيك انت بالزبط - 01:25:15

كسرتة ما هو ما هو ما هو عضم هتعمله كده مش هيجي معك. ما فيش فيه ليونة ولا طراوة ولا الكلام ده كسرتة وان استمتعت بها استمتعت بها وبها عوج - 01:25:31

فاقبلوهن على اعوج وقال صلى الله عليه وسلم في صحيح مسلم وكسر المرأة طلاقها يبقى المرأة لما بتطلق بتتكسر سواء كات فوق او تحت خلاص؟ وانا لا انسى يعني من المشاكل التي - 01:25:45

يعني لقيتها في حياتي من الناس يعني امرأة كانت مدير عام مدير عام كان تحت تحت امرتها ربعميت شنب. يعني ربعميت راجل. ترفد فيهم وتدي حوافز وتخصم من وبتديهم جزاءات ها امرأة يعني امرأة ميدان يعني - 01:26:03

وبعدين طلقها زوجها وهي كمان سعت في الطلاق الزوجة كان راجل موظف وهي مدير عام في مصلحة تانية يعني فكبرانة في دماغها قلنا مدير عام وازاي زوجها فعازية تعامل زوجها كأنه موزف عندها - 01:26:25

تتعاقبه وتدي له جزاها هي زي الراجل بقى برضه اللي اتخانق مع مراته والكلام ده وراجل ضعيف غلبان على قد حاله. دخل منها تحت السرير فماسكة المقشة وبتقول له اطلع. قال لها انا مش طالع وهشوف كلمة مين اللي هتمشي - 01:26:39

فطبعا كلمته هتمشي لانه مش هيطلع من تحت السرير ابدأ. ها؟ فهي المرأة بقى فاكدة ان بقى زوجها ده موزف من ضمن الموزفين فعالة تتعجرف عليه المهم الراجل طلقها فهي ظنت بقى بمناسبة انها مدير عام والكلام دهوت ان الخطاب هيقفوا على الباب والحاجات دي - 01:26:54

هي تقول انها ظلت خمس سنوات لا يتقدم اليها احد لدرجة انها كانت تتمنى ان العامل اللي بيحجب لها القهوة الصبح والشاي والمائة انه يتقدم لها فيتزوجها الحرب اول ما بتبتدي تبدأ فتية - 01:27:09

ثم يكون اخر امرها شمطاء مكروهة الشم والتقبيل فاحنا عايزين نقول طلاق المرأة حاجة كبيرة فدي ام زرع اذا طلقها ابو زرع بلا موجب. الله! رأى امرأة معها ولدين لا كالفهدين. يلعبان من تحت خصها برمتان يطلقها! طب تطلقها ليه - 01:27:30

طب خلاص انت كان المفروض انك انت هتمسكها وتتجوز التانية انت حر لكن طلقها فتحامق. ارتكب غلطة كبيرة في حق المرأة فكان المفترض ان المرأة لا تحمل للرجل جميلة لا - 01:27:51

برغم انها تزوجت رجلا كريما بتقول اللي عند الراجل ده كله ما يجيش قدها تتحط في حلة كده صغيرة عند ابي زرع فهذه امرأة اصيلة نبيلة وفيه. ولا يحفظ الفضل لاهل الفضل الا ذو الفضل - 01:28:06

طيب الراجل الثاني ده ايه مشكلته مشكلة الرجل الثاني انه ما بيتكلمش اصابه الخرس الزوجي اللي هو اصاب كثيرا من البيوت طبعا احد اسباب الخرس الزوجي المهمة الست معلش النساء بيتصوروا ان انا يعني باجي عليهم في الكلام - 01:28:22

وان انا مغلط ومش مغلط الرجال. لأ ده انا يعني من لا يعرفني امن يعرفني يعرف ان انا من اكثر الناس تبني لقضايا المرأة ومن اكثر الناس اكراها لها ووقوفا بجانبها. بس ما ينفعش ان احنا مش داخلين نجامل بعض. احنا داخلين نقرر شرعا. عندنا تجربة وعند -

01:28:42

انا دواء شرعي فانا لما اقول المرأة مخطئة لان المرأة كما قلت قبل ذلك في بعض الحلقات هي قاعدة البيت البيت المستقر الفض الاكبر فيه للمرأة والبيت غير المستقر الشؤم اكثر من المرأة ايضا - 01:29:02

فالمرأة ما عندهاش منادمة ممكن تدخل مع زوجها في حوار غشيم يعملوا مشكلة في الآخر فالرجل طبعا لانه مش عايز مشاكل وتقول له النهار برة وشغال وعارف ان مراته اول ما بتبتدي تحكي حكاية هندخل في مشكلة - 01:29:19

آآ يسمع منها اه اه كده تمام مزبوط بتاع الكلام ده الله يا راجل قل كلمة قل له يعني هات وخذ في الكلام ما هو هياخذ الكلام مش هينام ليلته. خلاص هو مش راضي يتكلم - 01:29:34

فاغلب الخرس الزوجي احد اسبابه المرأة احد الاسباب المهمة المرأة ابو زرع ده كان راجل بتاع بق كويس. بيقول كلام حلو واخذ بالك؟ يعني شف وبجحتني فبجحت الي نفسي. وما حاولش يذكروها في يوم من الايام بالمستوى بتاعها والمستوى باللي هو فيه - 01:29:45

يعني لم يشعروها مطلقا في يوم من الايام انه جايها من حارة سد ساكنها في افخم الايه الاحياء الراقية. ما شعرت المرأة منه هذا وكان رجل عنده عاطفة عنده دفة - 01:30:04

فكان يكلمها والمرأة على فكرة آآ غلبانة كلمة بسيطة جدا تريحتها. يعني لو نقلت جبلا من مكان الى مكان وانت قلت لها جزاك الله خيرا ارتاحت يعني انت بتدخل عليها مسلا تلاقيها واقفة في المطبخ طول النهار واقفة والولد بيعيط وشايلة الولد وبتخرط البصل وبتعمل اللي مش عارف ايه والكلام ده. اول ما تدخلها تقول لها جزاك الله خيرا والله احنا - 01:30:18

بينك ربنا يأجرك خيرا وانا مش عارف انا من غيرك كنت اعمل ايه. الله هو انت يا اخي دفعت فلوس في القصة دي. ما تنطق يا بني ادم. قل اي حاجة - 01:30:42

طالما ان المرأة كده اول ما تقول الكلام اللي انت بتقوله ربنا يخليك كفاية دخلتك علينا. الله! مش يطلع بقى زي بعض الناس آآ شايل مسلا كل ما لز وطاب زي الراجل الثاني ده - 01:30:50

بقيت ساكن في الدور الخامس ولا الدور السادس ولا بتاع وطالع شايل شنت آآ فاكهة ولحمة وآآ مش عارف ايه وبتاع وطالع بينهج واول ما يفتح الباب عرقان بقى وبينك وبتاع - 01:31:01

تقوم حاطط الاكياس واللوم على الله يطمر فيكم اطفحوا. الله! طب انت ما انت ضيعت فلوسك لما تقولوا اطفحوا على الله يطمر فيكم. طب ايه اللي انت عملته قال لها كلمة كلمة يسيرة البر شيء هين وجه طلق وكلام لين - 01:31:11

فما هو المانع؟ لا سيما ان انت بره بتلتقي بالرجال وبتاع وحياتك فيها نوع من الايه؟ نوع من الحيوية. طب دي المرأة محبوسة في البيت يا بتنضف يا بتطبخ يا بتكنس يا عمالة تغير للولد يا بترضع الولد يا عمالة تزاكر للولد يعني حياتنا لا تلقى احدا - 01:31:27

فبتنتزر رجوعك مرة اخرى علشان نتكلم كلمتين والكلام ده. فيبدو ان الراجل الثاني ده راجل كريم صحيح لكن عنده مصاب بالخرس الزوجي. والمرأة لا تحب وهذا في الرجل. المرأة تحب ان يكون الرجل - 01:31:45

نديما وانه يعني يكون له طريق الى قلبها فاذا ده هذا هو الفرق بين الرجلين. ان الرجل ابو زرع الاول كان عنده دفة الحنان الذي شعرت به المرأة. وانا عايز اقول للرجالة حاجة - 01:31:59

عايز اقول لك انت لا تستطيع ان تشتري قلب المرأة بالمال مهما فعلت لا تستطيع ان تشتري قلب المرأة. انما تشتري قلب المرأة بالكلمة الطيبة والنبي صلى الله عليه وسلم يقول الكلمة الطيبة صدقة - 01:32:15

يبقى هذه امرأة وفية. وفية لزوجها برغم انه طلقها الا انها تحفظ له هذا الجميل الكبير وهذه امرأة من معدن النفيس والانصاف عزيز بقي في الحديث تعليق رسول الله صلى الله عليه وسلم - 01:32:32

على كلام ام زرع قال لها كنت لك كابي زرع لام زرع. ده ابو زرع ده طلع السما بان النبي عليه الصلاة والسلام شبه نفسه بابي زرع. هو يطالع مين ابو زرع ده - 01:32:52

فالنبي عليه الصلاة والسلام رفع من مقام هذا الرجل الذي لا نعرف الا اسمه لا نعرف عينه ولا نعرف شيئا كثيرا عنه الا ما ذكر في الحديث فقط فقال كنت لك كابي زرع - 01:33:05

لام زرع لكني لا اطلقه فهذا وفاؤه صلى الله عليه وسلم وبعض وفائه يضرب المثل. عليه الصلاة والسلام وانا انتهز هذه الفرصة لادلل ببعض الامثلة على وفائه. عليه الصلاة والسلام - 01:33:19

آآ وفاء وفاؤه مثلا مع نسائه احنا طبعا مر بنا آآ كلامه عن خديجة لما قالت عائشة له قالت عائشة كما في الصحيحين. ذكر النبي صلى الله عليه وسلم خديجة يوما - 01:33:36

فاكثر من ذكرها فغرت فقلت له عجوز حمراء الشدقين هلك في الدهر ابدلك الله خيرا منها فقال لا والله ما ابدلني الله خيرا منها

وقال كما في صحيح مسلم اني رزقت حبها - [01:33:50](#)

فمحببة الرجل للمرأة محبة المرأة للرجل رزق زي الولد وزى المال وزى اي حاجة ما اني رزقت حبها وفي الصحيحين آآ من حديث عائشة رضي الله عنها ايضا قالت استأذنت هالة بنت خويلد - [01:34:12](#)

اخت خديجة على رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما سمع صوتها ارتاع لصوتها وفي رواية البخاري الاخرى قال فارتاح لصوتها او العكس يعني يعني المسلم فيه فرتاح او فارتاح - [01:34:32](#)

فارتاح هذه الروعة اللي هو لما الانسان يسمع آآ صوت حبيبه يعني يحس ان جسمه نمل اهي دي الروعة بقى او فارتاح وقال اللهم هالة اي اللهم اجعلها هالة لانه عرف استئذان خديجة - [01:34:52](#)

اول ما سمع صوتها تذكر خديجة وتذكر استئذان خديجة وفي الصحيحين ايضا من حديث عائشة رضي الله عنها قال جاءت امرأة عجزو للنبي صلى الله عليه وسلم ففرش لها العباءة واجلسها واکرمها واعطاها - [01:35:09](#)

فعائشة رضي الله عنها بتقول للنبي صلى الله عليه وسلم ايمان هذه المرأة يعني اللي انت احتفيت بها كده قال انها كانت تأتينا ايام خديجة وكان يذب الذبائح ويعطي خلائل خديجة - [01:35:26](#)

كل اصدقاء خديجة من النساء كان النبي صلى الله عليه وسلم يعمل الذبيحة اكوام اكوام ولا ينسى خلائل خديجة فيرسل اللحم اليهم ده وفاء نادر جدا كان وفيها ايضا لزوجاته بعد خديجة رضي الله عنها. كما في حديث جابر بن عبدالله الانصاري رضي الله عنهما -

[01:35:41](#)

نعم وهو في صحيح مسلم هذا حديث جابر في صحيح مسلم آآ قال آآ ان الزوجات النبي صلى الله عليه وسلم سأله النفقة فغضب علم ابو بكر بذلك جاء وعلم عمر بذلك فجاء - [01:36:03](#)

فاذا النبي صلى الله عليه وسلم قد جلس واجما ساكتا واجما يعني باين عليه الهم ساكت ونساؤه حوله فعمر بن الخطاب لما شاف المنزر كده قال والله لاقولن شيئا يضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم - [01:36:24](#)

فقال يا رسول الله لو لو رأيت ابنة خارجة اللي هي مرات عمر سألتني النفقة لقمتم فوجئت عنقها. اقطع رقبتها على طول. اذا قالت لي النفقة فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم - [01:36:46](#)

وقال هن حولي يسألنني النفقة ويسألنني ما ليس عندي فقام ابو بكر على عائشة ليحاً عنقها يطعن في عنقها وقام عمر الى حفصة فقالتا والله لا نسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا - [01:37:02](#)

فنزلت اية التخيير يا ايها النبي قل لازواجك ان كنتن تردن الحياة الدنيا وزينتها فتعالين امتعنن واسرحكن سراحا جميل الاية فقال النبي صلى الله عليه وسلم لعائشة يا عائشة اني - [01:37:25](#)

مخبرك بامر لا عليك الا تعجلي يعني خدي راحتك بالتفكير واعرضيه على ابويك ثم تلا عليها الاية فقالت عائشة افي هذا استشير ابوي اختارك ولا اختار الدنيا لا والله بل اختار الله ورسوله والدار الآخرة - [01:37:46](#)

ثم قالت للنبي صلى الله عليه وسلم لا تخبر احدا من نساءك بما قلت ليه؟ لان ممكن لو آآ النبي صلى الله عليه وسلم دخل على واحدة من النساء وقال لها اذهبي فاستشيري ابويك في كذا وكذا - [01:38:10](#)

ممكن تعتبر ان ده امر من النبي صلى الله عليه وسلم فما تخالفوش. فتروح فعلا لابيها وتستشيريه. اقعد مع النبي ولا اطلب الحياة الدنيا واتطلق فطبعاً لا شك كلام عائشة في القمة - [01:38:25](#)

احنا في هذا استشير ابوي كلام نهائي مش عايضة تفكير اختار الله ورسوله والدار الآخرة فكأن عائشة رضي الله عنها ارادت ان يكون لها منزلة في هذا فطلبت من النبي صلى الله عليه وسلم الا يخبر نساءه بما قالت عائشة - [01:38:38](#)

فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله لم يبعثني معنتا ولا متعنتا انما بعثني معلما ولو سألتني ما قلت لاخبرتني نوع من الرعاية للمرأة عائشة رضي الله عنها تريد ذلك - [01:38:56](#)

لكن النبي صلى الله عليه وسلم لا يرى من البر ولا يرى من الوفاء الا يقول لنساءه اذا سأله ماذا قالت عائشة؟ انه يكتفم لا هذا هذا من

جملة الوفاء ان ان يسعى الرجل الى زين امرأته - [01:39:17](#)

كلما ارادت المرأة شيئاً حسناً الزمها به او امرها به او حضها عليه فوفاءه صلى الله عليه وسلم مع نسائه كثير كثير جدا والمجال

متسع يعني ممكن في اي مرة اخرى نذكر - [01:39:35](#)

كاملة او حلقات عن وفاءه صلى الله عليه وسلم طيب اه طيب آآ طب نتلقى اتصالا الحلقة او شكت على النفاذ وان شاء الله في المرة

القادمة ان احيانا الله عز وجل والتقينا بكم مرة اخرى ساذكر - [01:39:53](#)

دقة كاملة عن وفائه صلى الله عليه وسلم كتتمة لهذا المعنى. نعم. السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. بس انا كان لي

سؤال. نعم. اه لو آآ يجوز لاب ان هو يميز احد ابناؤه في حياته - [01:40:13](#)

يعني مسلا آآ يعني يميزه عن بقية اخواته لو ان الشخص دوت آآ شغال معه مسلا في ارضه سايب وزيفته وآآ دون عن اخواته التانيين

ان يجوز لي في حال حياته ان هو يميزه عن اخواته - [01:40:28](#)

نعم ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في الصحيحين من حديث النعمان ابن بشير رضي الله عنهما ان بشيرا والد النعمان

اراد ان يخص النعمان رضي الله عنه بعطية - [01:40:42](#)

فقال له امرأته لا والله حتى تشهد رسول الله صلى الله عليه وسلم عليها فجاء بشير بالنعمان وقال يا رسول الله اني اردت ان انحل

ابني نحلا انحل النعمان نحلا - [01:40:59](#)

فقال صلى الله عليه وسلم اشهد على هذا غيري فاني لا اشهد على جور نعم اقول قولي هذا واستغفر الله العظيم لي ولكم. وصلى الله

وسلم وبارك على نبينا محمد. والحمد لله رب العالمين - [01:41:15](#)