

حروف العطف | 21 شرح الأجرومية | د. أمين قادري

أمين قادري

عربية بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبيينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اللهم لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم. ايها السادة السلام عليكم جميعا ورحمة الله وبركاته - [00:00:00](#)

انا اعتذر اليكم عن هذا التأخر. ونسأل الله سبحانه وتعالى ان يبارك لنا في القليل حتى يصير كثيرا فان الله سبحانه وتعالى هو الذي يطرح البركة في الاوقات والاعمال والجهود. نسأله سبحانه وتعالى ان يبارك لنا فيما رزقنا - [00:00:30](#)

وقد كنا وقفنا واياكم ايها السادة عند باب العطف عند باب العطف وهو الباب الثاني من ابواب التوابع فقد ختمنا ثم شرعنا في باب العطف. وسنحاول ان شاء الله تعالى فيما بقي مقررا علينا من هذه المقدمة اللطيفة المباركة. ان يكون - [00:00:47](#)

اه يعني متسما بقدر من اه التخفيف ان شاء الله حتى نختمها في اقرب الاوقات. خاصة وقد اصلنا الاصول وقعدنا القواعد في القسم الاول والباقي ما هو؟ هو وظائف وابواب من النحو انما تسلط عليها الاصول المتقدمة - [00:01:07](#)

فقلنا باب العطف. قلنا والعطف في اللغة هو الرجوع. هذا هو العطف يقال ان عطف اي رجع درجة. واما العطف في آ في نحوي فهو وصل لفظين بنية قصدهما بالحكم هو وصل لفظين بنية قصدهما بالحكم بواسطة - [00:01:27](#)

بواسطة هذه الواسطة ما هي؟ هي حروف هي حروف العطف. وان شاء الله سنذكر ما المقصود بقولنا بنية قصدهما بالحكم. سنذكر هذا الامر ان شاء الله تعالى. يقول المصنف رحمه الله وحروف العطف عشرة - [00:02:00](#)

وهي الواو. وهي ام الباب الواو ام الباب في العطف. ولذلك فان لها احكاما تختص بها دون اخواتها. والواو كما يقول اهل العلم لمطلق الجمع. لمطلق الجمع. اذا قلنا جاء زيد وعمرو. فالمعنى ان زيدا جاء - [00:02:18](#)

وان عمرا جاء. اذا هذا هو المقصود بقولنا انك اليهما مقصود بالحكم. الحكم هو المجيء. فاذا قلنا جاء زيد وعمرو فالمقصود ان زيدا مقصود بالحكم انه جاء وان عمران مقصود بالحكم كذلك. طيب ايها جاء اولاً - [00:02:43](#)

لا يعلم ذلك لا يعلم ذلك لأن الواو لا تفيد ترتيبا الواو لا تفيد ترتيبا وانما تفيد مطلق مطلقة الجمع. طيب هل جاء مفترقين ام مجتمعين؟ لا يعلم ذلك. لا يعلم ذلك. الواو تخبر بانها - [00:03:06](#)

هذا جاء وهذا جاء. يمكن ان يكون جاء مصطحبين او مفترقين يمكن ان يكون قد سبق هذا ويمكن ان يكون قد سبق واما ما يدل ظاهره على مفهوم الترتيب كما هو الشأن مع اية الوضوء في القرآن الكريم - [00:03:29](#)

في قول الله سبحانه وتعالى يا ايها الذين امنوا اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق وامسحوا برؤوسكم وارجلكم الى الكعبين فهذه الاية قد ذكرت فروض الوضوء مرتبة. فالامام الشافعي رحمه الله نبه الى ان افادة - [00:03:49](#)

الترتيب في هذه الاية غير مستفادة من الواو. وانما هي مستفادة من قرينة اخرى. العرب في كلامها تجمع الجنس الى جنسه. والرفق الى رفقه. بلاغة. بلاغة. على البلاغة. يجمعون الجنس الى جنسه. اذا ذكروا اشياء - [00:04:12](#)

متعددة قارنوا بين المتشابهات. والله سبحانه وتعالى في هذه الاية قال فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق. قال وامسحوا برؤوسكم فانتقل من المغسولات الى الممسوحة. ثم دعا مرة اخرى فذكر مغسولا. قال وارجلكم اي واغسلوا ارجلكم. قالوا فهذا الادخال للممسوح بين - [00:04:32](#)

مخالف لاصل الجمع بين الاجناس. قال لك فما دام انه قد ادخل ممسوحا بين مغسولات فانه يريد بذلك ترتيبا. فالترتيب في هذه الاية غير مستفاد من الواو. لان الواو لا تفيد ترتيبا. وانما يستفاد في ذلك من قرينة - [00:05:02](#)

خارجية من قرينة خارجية. اذا هذه هي الواو. قال والفاء ايضا والحمير لتركبوها وزينة. يعني هذا هل يستفاد منه تحريم الخمر لك
خي جزاك الله خير. بارك الله فيك. نعم. كنت سأذكر شيئا ولكن ادعه بينه وبين الشيخ - [00:05:22](#)
يعني ليس في آآ ليس في مضمون ما تفضل به الشيخ فانه صواب ولكن آآ هي نكتة يعني من بعد نحيها لك شيخ فالحاصل الفاء
الفاء كذلك حرف عطف الا انه يفيد ترتيبا - [00:05:52](#)

وتعقيبا من غير مهلة يفيد ترتيبا وتعقيبا من غير مهلة. اذا قلت جاء زيد فعمرو زيد فعمرو فالمقصود الترتيب ان زيدا جاء قبل عمرو
وتفيد التعقيب انه عقبة وتفيد انه لم يكن بينهما مهلة. يقال في العربية مهلة ويقال مهلة. هذا اللفظ صحيح وهذا اللفظ صحيح -
[00:06:12](#)

انا نهيت على هذا لان بعض الشراح ينكر ان يقال مهلة له وانما يقالان يقال كلاهما مهلة ومهما ولكن ها هنا تنبيه. ان تعقيب كل
شيء بحسبه ولذلك الله ربنا سبحانه وتعالى يقول آآ فجعلنا النطفة علقة فجعلنا العلقة مضغة. طيب وبينهما اربعون - [00:06:45](#)
يوم. اربعون يوما ولكن كل تعقيب كل شيء بحسبه. يعني بحسب نظامه وناموسه في الزمان انما افادها هنا التعقيب لانه لم يتخلل
بين النطفة والعلقاة شيء. اذا فهو عقبة فهو - [00:07:14](#)

جاء بعده ولم يتخلل ما بين العلقة والمضغة شيء فهو يعقبه كذلك. ات بعقبه ات عاقبة. واضح؟ اذا تفيد ترتيبا وتعقيبا من غير مهلة الا
ان تعقيب كل شيء وترتيبه بحسبه. يعني بحسب سنة الله فيها - [00:07:34](#)
بحسب سنة الله فيه اين يظهر؟ اين تظهر المهلة اذا كان ثمة ثمة. ولذلك قال وثم وثم يفيد ترتيبا وتعقيبا الا انه بمهلة ولذلك ربنا
سبحانه وتعالى يقول المتر ان الله يزجي سحابا ثم يؤلف بينه ثم يجعله - [00:07:57](#)

وركاما فترى الودق يخرج من خلاله. وحقا قد ثبت عند اهل هذا العلم انه اذا بلغ السحاب مرحلة الركامية نزل الغيث فهذه المراحل
بينها مهلة بين ازجائه تزكية السحاب وهو ان يسوقه الريح. ثم تأليفه وهو تداخل تلك القطع الصغرى ليصير سحابة - [00:08:26](#)
لتكثيف السحر. ثم يجعله ركاما. وهو ان السحابة اذا ضغطته الرياح صار في شكل الركب. وهذا الذي اما الضغط الجوي بعد ذلك ماذا
يحدث؟ مباشرة بعد عملية الركامية هذه ينزل الغيث. رحمة من الله عز - [00:08:54](#)

فانظر الى هذه الحروف كيف عبرت عن ادق تفاصيل يعني تشكل الغيث. واضح ان شاء الله؟ اذا فهذا هو الفرق بين الفاء طيب ثم
فيها نكتة وهي ان الغالب ان سم انما تفيد الترتيب والتعقيب. اذا عطفت بها المفردات كان تقول جاء زيد - [00:09:14](#)
ثم عمرو جاء زيد ثم عمرو اي جاء زيد ثم كانت بينهما مهلة ثم جاء عمرو. ولكن اذا عطفت بها الجمل فانها ربما افادت التعقيب اه
عفوا ربما افادت المهلة وربما لم تفيدها. ولذلك استشكل الشراح قول بيت الحماسة وهو بيت جعفر بن - [00:09:42](#)

الحارثي قال لا يكشف الغماء الا ابن حرة يرى غمرات الموت ثم يزورها يرى غمرات الموت يعني يرى ساحة القتال ثم يزورها. طيب
الشجاعة يحمد ويمدح بالمبادرة الى القتال ام بالتردد دونه؟ فكان المنتظر ان يقول يرى غمرات الموت فيزورها الا انه قال يرى
غمرات الموت - [00:10:08](#)

ثم يزورها فقالوا لماذا قال ثم وهي تفيد المهلة. قالوا انما تفيد المهلة يعني آآ يقينا وقطعا اذا عطفت المفردة واما ان عطفت الجمل
فربما افادتها وربما لم تفدها. واحتجوا على ذلك بقول الله سبحانه وتعالى - [00:10:40](#)
وما ادراك ما العقبة فك رقبة او اطعام في يوم ذي مسغبة يتيما ذا مقربة او مسكينا ذا متربة ثم كان من الذين امنوا لا يتصور ان
يتأخر الايمان عن الاطعام صح؟ وعن فك الرقاب بل يجب ان يكون مصاحبا له. فقالوا تنبهوا الى اللفظ تنبهوا - [00:11:09](#)

سئل اللفظ ايها السادة. قالوا هذا من عطف الخبر على الخبر لا من عطف المخبر على المخبر بينهما فرق هذا من باب عطف الخبر عن
الخبر. ما معنى ادراج ثم هنا؟ ان يعطيك ان يعطيك المتكلم - [00:11:35](#)
لتستوعب الخبر الاول ثم يعطف عليه الخبر الثاني فهذا هو قول الله عز وجل وما ادراك ما العقبة فك رقبة فك الرقاب وتحرير العبيد
او اطعام في يوم ذي مسغبة اي ذي جوع. يتيما ذا مقربة او مسكينا ذا متربة. تصور هذه الاعمال وتمثلها في نفسك. ثم - [00:11:54](#)
ثم كان من الذين امنوا. اي ولا تغفلن في كل لحظة ان يكون لك في العمل نية واخلاص ديدو فهذا هو المقصود. اذا هناك فرق بين

عطف المفردات وعطف الجمع. وهنا ايها السادة - [00:12:23](#)

قاعدة عامة ان احكام عطف المفردات قد تخالف احكام عطف الجمل ولذلك لما تكلم العلماء فيما يسمى بدلالة الاقتران اصول الفقه.

لما تكلموا عن دلالة الاقتران ان ان تقرن اشياء في حديث واحد فتأخذ الحكم - [00:12:46](#)

الحكم نفسها فتأخذ الحكم نفسه. دون الترتيب. نعم الاصوليون ماذا يقولون؟ يقولون دلالة الاقتران. ضعيفة. ضعيفة. هو الحقيقة ان

ثمة تفصيلا مهمة دلالة هما لماذا استضعفوا دلالة الاقتران؟ في حديث في في اية قالوا لم - [00:13:10](#)

من المصلين ولم نك نطعم المسكين وكنا نخوض مع الخائضين وكنا نكذب بيوم الدين. قالوا فهل يستوي الجرم في بيوم الدين مع عدم اطعام المسكين قالوا لا يستويان. فدل ذلك على ان دلالة الاقتران ضعيفة. الامام الزركشي رحمه الله تعالى في آ في -

[00:13:30](#)

في شرحه على جمعة جوامع ماذا يقول؟ يقول لابد من تفصيل ها هنا ان دلالة الاقتران ضعيفة في عطف الجمل واما في عطف المفردات فهي دلالة قوية وهذا الذي يصدقه شراح الحديث في في نحو حديث او قوله صلى الله عليه وسلم ليكون قوم من امتي

يستحلون - [00:13:53](#)

والحرير والخمر والمعاذف هنا دلالة الاقتران اقوى من دلالة الاقتران في عطف الجمل. فالقاعدة العامة ما هي؟ اللي هو شيخنا نعم.

هل هل تجوز المعازف بدون حر هذا مذهب الوحش - [00:14:18](#)

لا مذهب بن حزم. تكون مجموعة. نعم حنا نتكلمو على دلالة الاقتران بمعنى هذه المعازف محرمة. ايه هو يقولك قرنها رسول الله

صلى الله عليه وسلم. مش قرننا بمعنى انه قال لا يحرم هذا الا بحرمة هذا. لا. انا هاذي كلها حرام. هذا هو المقصود - [00:14:43](#)

انها مقصودة بالحكم. انها مقصودة الاقتراض قوية. نعم. هذا مذهب ابن حزم ماذا يقصد بذلك؟ يقصد انه اذا مجموعة. لا ليس هذا

مش هذه ادانة الاقتران التي تبحث في الاصول شيخنا في هذه المسألة. دلالة الاقتران انه اذا - [00:15:03](#)

قطفت اشياء شركت في الحكم. يعني حكمها حكمها واحد. نعم. وهذا هو المقصود من قولهم الا دلالة الاقتران هنا قوية لانه هذا فيه

رد على ابن حزم ومن ذهب الى اباحة المعازف. لانه حينئذ يقال كيف ذكرها رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:15:23](#)

كيقولو ديال هاد الاقتران ضعيف لكن اذا قمنا دلالة الاقتران القوية هذا فيه اه تأييد لابن حزم. شيخنا الظاهر اننا نتكلم عن اه عن

اقترانين يعني. اه عن اقترانين اه اه ان يذكر شيء - [00:15:43](#)

مع شيء بمعنى ان الحكم لا لا يلزمهما مفترقين وانما يلزمهما مجتمعا هذا مذهب بن حزم ولهذا اودي لهاد الاقتراض جزاك الله خير اما

الاقتران الذي يتحدث عنه الفقهاء فهو معناه انه اذا عطف اشياء بعضها على بعض انه لا يلزم ان تكون مشرقة في الحكم -

[00:16:01](#)

والله تعالى اعلم هذا جيب فقهي؟ ايه ممتاز. في متن نحوه. لا لا اشكال. جزاكم الله خير. جزاكم الله خير. انما الصدقات للفقراء

مالك لم يفهم الترتيب. نعم جزاكم الترتيب - [00:16:21](#)

نعم بدلالة الاقتراض. فمهتمكم شيخنا فهمت؟ جزاكم الله خيرا طيب والله تعالى اعلم. اذا في الحاصل الذي احببنا ان نذكره ايها السادة

هو بعض النكت المتعلقة بباب العطف. ها هي - [00:16:38](#)

ان شاء الله. لماذا ركزت على قضية هذا النكت؟ لانه هذا الباب اللي هو باب العطف ينبني عليه اعظم ابواب البلاغة وهو باب الوصل

والفصل. الوصل والفصل. هذا اعظم ابواب البلاغة. واغماضها وادقها مسلكا. حتى كان العرب قديما - [00:16:54](#)

اذا سئلوا فليل لهم ما البلاغة؟ يقولون معرفة الوصل من الفصل. من عرف ابن يعطف واين يصل فذاك هو؟ فذاك هو البلاغة. وقد اثر

عن ابي بكر رضي الله تعالى عنه. انه دخل السوق فوجد رجلا يبيع - [00:17:13](#)

جملا او فرسا فقال له اتبيع هذا فقال له الرجل لا بارك الله فيك فقال له ابو بكر لقد علمتم لو تعلمون. قل لا وبارك الله فيك. لانك اذا

قلت لا بارك الله فيك اوهمك - [00:17:31](#)

كذلك. الدعاء. انك تدعو عليه بانعدام البركة. لا بارك الله فيك. وانما هو قصد لا وبارك الله فيك. فهذا باب لطيف المسلك من من الوصل

والفصل. وعمدته وعدته وركن زاويته فهم باب العطف في - 00:17:50

نحو العربي. اذا قال وهي الواو والفاء وثم واو واو لها معنيان كبيران. احدهما الاباحة والتخيير والآخر الشك الاباحة والتخيير والآخر الشك قد اقول لك كما اه كما قيل قديما جالس الحسن او ابن سير. هذا مثال مشهور عند النحاه. جالس الحسنة - 00:18:10
او ابن سيرين وبممكنك ان تجالسهما معا. لا يمنعك ذلك. لماذا؟ لانه اوهى هنا. للاباحة. للاباحة. التخييم التخيير ما هو؟ ان تأخذ هذا او هذا هذا او هذا. كأن يخيرك رجل - 00:18:47

فيقول لك جالسي او جالس فلانا. وهذه قبيحة في الاصل يعني لا ينبغي للناس ان يمتحنوا يعني بالرجال الا في شيء من اصل دين الله واضح؟ فهنا لم يبح لك وانما خيرك اما هذا واما هذا. فهذا يسمى تخيير - 00:19:13
ما الذي بقي؟ الشك كأن تقول قرأت هذا او هذا. فلست مثبتا للذي قرأته. وقد تكون او احيانا بمعنى بل. وعلى هذا خرج قول الله عز وجل وارسلناه الى مائة الف او يزيدون. قال كثير من اهل العلم بل يزيدوا. ومن اهل ومن اهل العلم بال تفسير - 00:19:36
من اهل العلم بالعربية من قال بل او هذه باقية على اصلها. الا ان الله سبحانه وتعالى خاطب فيها العباد بحسب ما يقع في افهامهم. كانه سبحانه وتعالى قال ان وقع في نفسك انهم مائة الف فهو صوم - 00:20:05

وان وقع في نفسك انهم يزيدون فهو صادق واضح؟ وهذا كثير في القرآن وهو ان يخاطب الله عز وجل الا العباد على اي شيء على ما يقع في افهامهم. ومن اعظم هذا النوع هذا الباب من التفسير الدعاء حين يدعو الله - 00:20:25
قاتلهم الله ان يؤفكون. قتل الانسان ما اكفره. نحن حين ندعو على شخص انما ندعو الله عليه. فالله سبحانه وتعالى حين يقول قاتلهم الله سيبيوه رحمه الله يقول في هذا في هذا المعنى يقول ان هذا من خطاب الله للعباد على ما جرى عرف خطاب بعضهم لبعض - 00:20:45

على ما جرى عرف خطاب بعضهم لبعض. وهذه مسألة نفيسة من اصول التفسير في كتاب سيبيوه. كتاب سيبيوه البحر الخضر فيه كل شيء. ويرحم الله من قال من الائمة وهو الامام ابو عمر الجرمي قال ما زلت افني الناس من كتاب سيبيوه من عشرين سنة - 00:21:13

من عشرين سنة ونا نفتيهم في الدين. من كتاب سيدنا يوسف. فواحد كان يقصر معاه. قالو طيب قالو ما تقول في رجل سها في الصلاة فساد هذا فساها في سجود السهو. فقال له لا شيء عليه. قالوا من اين قلت هذا؟ قالوا لان حكمنا في العربية ان المصغر لا يصغر - 00:21:35

خلاص يعني واضح؟ طبعا هذه نكتة هذه ليست بفتوى ولكنها نكتة. وانما الغرض ان يعلم ان كتاب سيبيوه كما قلت لكم ايها السادة هو البحر الخضم. فيه اصول التفسير. وفيه اصول الفهم التي هي اصول الفقه وما الفقه؟ الا الفهم. البيان. فهذا - 00:21:57
كتاب عظيم وهو رحمه الله تعالى يعني ينص احيانا على ما ينفع في التفسير وما ينفع في الحديث وما ينفع في الفقه وما في الادب وما ينفع في البلاغة بين الناس. اذا قال رحمه الله واو - 00:22:17

قال وان وان هذه لطيفة. وعامة استعمال ان تكون مقترنة في همزة سواء عليهم انذرتهم ام لم تنذرهم. وتسمى ام هذه معادلة الهمزة معادلة الهمزة. وتسبق باحد ثلاثة اشياء اما ان تسبق بتسوية في العلم سواء عليهم - 00:22:34

انذرتهم ام لم تنذرهم؟ اذا فهذان الطرفان سواء وقد تسبق بتسوية في عدم العلم وان ادري اقريب ما توعدون اقريب الانباء ما توعدون. اذا سواهما في اي شيء في عدم العلم. بمعنى ان محمدا صلى الله عليه وسلم لم يكن يدري - 00:23:10
هل العذاب الذي توعده به؟ قريب ام بعيد. وحيانا وهو الكثير في القرآن ان تسبق بما يدل على المراد اهو المتقدم ام المتأخر؟ كقول ربنا سبحانه وتعالى يا صاحبي السجن أرباب - 00:23:37

متفرقون خير ام الله الواحد القهار وقوله سبحانه وتعالى الله خير اما يشركون فنحن نعلم المراد ولكن السؤال الان هل المراد هو الذي يتقدم ام الذي يتأخر؟ لانه في اية يوسف - 00:23:57
والمتأخر وفي الاية الاخرى في اية النمل هو المتقدم. وفي هذه السنة وفق الله عز وجل واشرفت على بحث في في الجامعة يبحث

في في القانون الذي يحكم التقديم والتأخير - 00:24:23

في باب ام يعني ذاك المطلوب هل يقدم ام يؤخر؟ ونحن على اعتاب نهاية نهاية البحث ان شاء الله تعالى لمحاولة اكتشاف القانون البلاغي الذي يحكم التقديم والتأخير فيها ان افضينا يعني افضى بنا البحث ان شاء الله في هذا الاسبوع الى نتيجة لعلنا - [00:24:38](#)

بها في الاسبوع المقبل ان شاء الله تعالى قال واما واما وهي حرف يفيد التفصيل فاما منا بعد واما فداء. فاما من واما فداء. وفي اسلوب اما اصل ان ترد اما - [00:24:58](#)

مرتين الاصل ان ترد مرتين واضح مشكلة اين هي؟ ان الثانية تأتي مقترنة بالواو. حين تقول فاما من بعد واما فداء
فالسؤال الان ايتهما عطفت الواو ام اما - 00:25:23

صح؟ لأن ثمة حرفين حرفين اقتربا الواو واما فذهب بعض اهل العلم الى ان العاطفة هو اما وذهب اخرون الى ان العاطفة هو او. وتبقى اما حرفا للتفصيل. حرفا يفيد يفيد التفصيل. وهناك حرفان يفيد - [00:25:52](#) اداني التفصيل اما واما تأمل يتيم فلا تقهر واما السائل فلا تنهر. واما بنعمة ربك فحدث. فاما زيد فحاضر واما عمرو فغائب. فهذا يفيد تفصيلا وهذا يفيد تفصيل قال ويل - [00:26:14](#)

بل ماذا تفيد بدر؟ تفيد الاضراب وفيديو الاضراب هو تحويل الكلام من شيء مثلًا تقول ما جاء زيد بل عمرو ما جاء زيد بل عمرو يسمى هذا اضرابا ابطاليا. لماذا؟ لانك قد اطلت - 00:26:38

مجيب زيد واثبت عوضه مجيب عمر. وهنا عين الفرق بين بل وما سبقها واو الفاء. لانك حين تقول جاء زيد وعمر. فقد اسبت المجيب لهما فشركت بينهما في الحكم لكن اذا قلت ما جاء زيد بل عمرو فقد ابطلت المجيب عن زيد واثبته واثبته لعمر - [00:27:11](#)

وهناك نوع اخر من الاضراب يسمى الاضراب الانتقالي وهو الانتقال من حديث الى حديث من غير ابطال للحديث الاول كقول ربنا سبحانه وتعالى قد افلح من تزكى وذكر اسم ربه فصلى. ايه؟ بل تؤثرن الحياة الدنيا. وليس في هذا ابطال لما سبق. وانما - [00:27:42](#)

اهو فقط اضراب؟ ما معنى اضراب؟ اي انتقال. انتقال من حديث الى حديث اذا قال وبل. قال ولا تقول عوض ان تقول ما جاء زيد بل عمرو يمكن ان تقول - 00:28:08

انما جاء عمرو لا زيد لا زيد. واضح؟ فهذه عاطفة. فهذه كذلك عاطفة بشرط الا تقترن بالواو والا وقعنا في مشكلة اما وقعنا في مشكلة اما لكن هذه خروجها اضرابية. نعم. نعم هو درب من الاضراب. اه. هو ضرب من الاضراب لان الاضراب معنى. الاضراب ليس وظيفة نحوية. الاضراب - 00:28:26

نعم. وقد يشترك أو تشترك عدة من الحروف للدلالة على معنى واحد. كالتوكيد ولذلك نحن دائما نعيب على طلابنا اذا عجزوا عن اعراب حرف معين فيقولون حرف توكيد ساقول لهم ان تفيدتك. ولام الابتداء تفيد التوكيد. وقد - [00:28:56](#)

تفيد التوكيد. ونون التوكيد. فالتوكيد معنى وانما المطلوب من المعرب اذا عرب ان يخصص ان يخصص والا فكل هذه تفيد تفيد التوكيد. كذلك الاضراب بل تفيد الاضراب. ولا تفيد الاضراب - 00:29:20

ولكن التي نحن بصدها تفيد الاضراب. لكن كذلك تقول ما جاء زيد لكن عمرو. فهذا حرف عطف بشرط الا يقترن بالواو لانك اذا قلت ما كان محمد ابا احد من رجالكم ولكن رسول الله. تجعل ده المشكلة تاع تاع - 00:29:40

اه اما او اما والمشكلات على نفس يعني المشكلات ونفسها. قال وحتى في بعض المواضع وحتى وبها نختم ان شاء الله حتى في بعض المواطنين. هناك مواطن قليلة تكون حتى فيها حرف عطف. وهنا يأتي - 00:30:07

مثال مشهور وهو قولهم اكلت السمكة حتى رأسها حتى رأسها اذا قلنا اكلت السمكة حتى رأسها كانك قلت اكلت السمكة ورأسه ورأسه. واذا قلت اكلت السمكة حتى رأسها اى الى تفيد الغاية ثم يختلفان فى قضية استيعاب الغاية - 00:30:27

وعدم استيعاب آآ الغاية. وإذا قلت اكلت السمكة حتى رأسها كانك تقول اكلت السمكة حتى رأسها اكلته. اذا نصبت فهي حرف عطف
وإذا جررت فهي حرف جر. كقوله تعالى سلام هي حتى مطلع الفجر. وإذا رفعت فهي حرف للابتداء. لانك تبتدأ بعدها - 00:30:56

جملة جملة جديدة اكلت السمكة حتى اه اه حتى رأسها اي حتى رأسها مأكول او حتى رأسها اكلته اه قال الشاعر وهو المتلمس قال
القى الصحيفة كي يخفف رحله ايش - [00:31:22](#)

حتى نعله القاها حتى نعله القاها حتى نعله القاها. وهذا البيت فيه قصة آآ ارشدكم ايها السادة الى ان تبحثوا عنها وان تقرأوها وهذه
القصة بقي منها مثل وهو قولهم صحيفة المتنمس - [00:31:54](#)

اذا قيل صحيفة المتنمس يضرب مثلا للذي يسير الى حتفه بقدميه صح للذي يحمل يسير الى حتفه الى موته الى هلاكه قدميه وهو
المعنى الذي اراده الشاعر حين قال الى حتف سعى قدمي. ارى قدمي ارى قدمي - [00:32:15](#)

ارى قدمي اراق دمي. دمي. شفت؟ قال فيسعى قدمي ارى قدمي ارى قدمي. فما انفك من ندمي وليس بنافع ندمي. نسأل الله
سبحانه وتعالى الا يجعلنا من اهل الندامة. وان لا - [00:32:38](#)

يسوق اقدامنا الا في مرضاته سبحانه وتعالى. جزاكم الله خيرا. نعتذر عن قصر الحصة اليوم بسبب الظرف الصحي. ونسأل الله
سبحانه وتعالى ان يبارك لنا في هذا القليل الذي قلناه ويثمره لنا يوم القيامة حتى نجده حسنات كامثال الجبال. جزاكم الله خيرا
وبارك الله فيكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:32:58](#)

عربي ولساني - [00:33:18](#)