

حكم شراء واستعمال المنتجات التي عليها رسم صليب

عبدالمحسن الزامل

ما رأيكم في هذا الكلام عن منتجات شركة فان كليف او كليف رسالة من احدى المختصات مجوهرات ليست صليبا ولا علاقة لها به وللأسف هذي النبتة الحظ نوع من التماثل الجاري من النفع - 00:00:00

وقد سئلت عنها مرارا وقد سألت عنها مرارا وقد تأكدت من قصد المصممين هذا المعنى في موقعهم الرسمي هناك من اهل العلم يقول بانها اشكال صليب اقل الاحوال. اقل احوالي انها تميمة. ساعات واكسسوارات تعويذات ساحرة بالذهب والماس. اذا كانت على هذه الوصفة هذه لا تجوز - 00:00:25

فاذا ضمت الى ذلك انها رسمت على هيئة صليب كان تحريما اخر يصنع فيه صلبان صلبان المعروفة المعتادة وهو ان يكون على هيئة خطين آآ متقاطعين ويكون الخط الاعلى ويكون من اسفل اطول من اعلاه على هيئة المصلوب - 00:00:46

اللي توضع الخشبة على يديه و يكون الصليب على هذه الصورة. فهذا لا يجوز وقد ثبت في صحيح البخاري انه عن عائشة رضي الله عنها لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم يترك في بيته تصاليب - 00:01:14

الا نقضه وعند ابي داود الا قبضه اي قطعه وقد نص العلم على هذا على خلاف بينهم في بعض صورته الجمهور يقولون انه لا ينبغي ان تكون التصاليف الثياب وعندهم انه يكره. وذهب بعض العلم الى التحريم واحدى الروايتين عن احمد رحمه الله والظاهر - 00:01:28

لانه آآ شعار للنصارى في دعواهم الكاذبة التي كذبوا سبحانه وتعالى وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم ربما ايضا يشهد الامر حينما يظهره ويبرزه او يظهره على جهة الرضا بذلك قد يشهد الامر ويكون خطيرا - 00:01:53

لكن اذا كان اذا كان تصاليب في الثياب فهذه الصحيح انه لا يجوز. لا يجوز لذلك وان كان الجمهور لعله نظروا الى انها في الثياب يجلس وتكون كالمهانة فلا تأخذ حكم التحريم والشعراء والشعار الذي يكون شعارا - 00:02:18

موضع عند اصحابه الاحترام ويضعونه في الاماكن التي يعظمونها ونحو ذلك. اما على هذه الصفة فلا ينبغي يعلم كلام اهل العلم انه على هذا الوجه وهو ان ما كان من الصلب على هذا الوجه فيختلف الحكم - 00:02:38

يختلف الحكم منه عنه اذا كان مثلا في ثوب ونحو ذلك وكما تقدم اذا كان يشتمل على تماثل فالتماثل محرمة بادلة مستقلة فيجمع اه امرين محرمين واذا كانت على يسر فينبغي مقاطعتها ولا يجوز البيع والشراء منهم لان هذا دعم لهذه التجارة المشتملة على هذه الامور - 00:02:58

محرمة من التعويذات والتماثل ونحو ذلك - 00:03:33