

حلقة 61 - الإمام الشافعي - برنامج مصابيح الهدى - الشيخ حازم

صلاح أبو اسماعيل

حازم صلاح أبو اسماعيل

وان شاء الله الامل قادم بقدر الله يعني سيأتي قدره للناس ينشئ الملحمة فيجتمع لها من اعد نفسه الاخلاص والرباط ان شاء الله هروب الشافعي الى الدنيا في حد ذاته وجود اول حاجة يبقى فيه واحد اسمه الشافعي موجود دي في حد ذاتها - [00:00:00](#) في قصة او في وقائع تحس انه ترتيب قدري. سنة الميلاد غيره مش كده يعني مليون مليون امور لافتة للنظر الصحيح يا شيخ حازم والله يعني الله سبحانه وتعالى كانه يريد ان يحقق ميراث - [00:00:21](#) النور والخير والعلم يعني كما يقول الشاعر اذا مات منا سيد قام سيد قؤول لما قال الكرام فعوله ثلاثية وخمسين مات الامام ابو حنيفة النعمان العالم الحبر آآ اللي احنا يعني اتكلمنا عنه والحقيقة ما قدرناش نوفي له حقه - [00:00:36](#) في هذا العام نفسه ولد الامام الشافعي ومات والد الامام الشافعي ولم تستسلم الام لهذا اليتيم وانما كانت اما راشدة مربية لم تجلس تبكي زوجها سنين طويلة فتؤثر على صحتها وعاطفتها - [00:00:54](#) وفاء الام لزوجها هذه الام الحنون ان تجعل من ابن اه ادريس الشافعي اللي هو محمد ابن ادريس الشافعي المطلبي اللي بيلتقي مع نسب ابن سلم في جده الرابع ان هو يكون امام - [00:01:11](#) فتأخذه من غزة وتنزل به الى مكة في تعلم القرآن الكريم ثم تدفعه الى البادية في تعلم اللغة العربية حتى اشعر بتتعلم لغة عربية من امهر القبائل التي لم تختلط بالايه - [00:01:28](#) بالاعاجم فلسانها بيتلخبط يعني بتروح شوف مكة مهد النور والوحي طيب هو الان ختم القرآن الكريم سنه سبع سنوات دفعته الى البادية يتعلم الايه اللغة العربية طبعاً الام في في الحالة دي قد لا تستطيع ان تقيم معه بتدفعه وتتجرع. مم. مرارة حرمانها من ابنها انه يجري كل يوم قدامها - [00:01:44](#) يعني احنا عندنا نخلي ابننا في وسطنا وان شاء الله ما اتعلم وان شاء الله ما تربى لا فتدفعه الى البادية ويكون شاعرا متميزا جدا وفي قوة وعاء القرآن هو اللغة العربية انا انزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون - [00:02:11](#) وبعدين تعلمه الفروسية فكان يركب الفرس وهو بيجري يعني مش بيركبه ويوقف ويقول لك اسدني يا جدع وشايلني واشايلك لا ده الفرس وهو بيجري بيركب على ظهره وبعدين علمته الرماية خدته في معهد او في مكان لتعليم الرماية - [00:02:28](#) فكان يضرب مائة رمية لا يخطئ منها واحدة. ما شاء الله. ولا واحدة اذا احنا بنحكي قصة نبوغ مركب مش نبوغ الامة اه نبوغ ام دي قرارات تربوية يعني لم تترك الامر - [00:02:46](#) تسير حسب ما اتفق هي القرآن لغة رمي خيل يعني قرارات تربوية. نعم. مم. يعني الحقيقة مندهش جدا لهذه الام. احنا عندنا الامام احمد بن حنبل ولد ايضاً يتيماً. واه دفعته لهذا. هم - [00:03:01](#) والامام الشافعي امه هي التي دفعته لهذا كمان الامام مالك امه كانت عايشة وابوه كان عايش بس لاحظت انه يحب الغناء وهيبدأ يتعلم الغنا فاخذته الى محفظ القرآن والى شيخ اذا ثلاثة من الائمة الاربعة الام - [00:03:19](#) كان لها الدور الاول والكبير في هذا البناء وانا بانادي على كلام ارجوك بالله عز وجل لا تستسلمي لاي ظرف وخلي عندك خطة تربوية حكيمة لبناء جيل النصر المنشود جيل القدس جيل فلسطين جيل العلم والفقه - [00:03:41](#)

جيل الاستقلال والابداع مع حسن الاتباع لمنهج الله سبحانه وتعالى. بس هتقول لحضرتك اه اجيب خطة حكيمة منين؟ انا عارف اربي ازاي ولا اعمل حاجة نتكلم وانا مش حابب اخذ شايف الاستاذ سعيد عنده وقائع وعنده اشياء انا عايز اقول حنة الام والطفل - [00:04:02](#)

يعني فعلا يعني كنا نحفز دائما يعني الام مدرسة اذا اعددتها اعددت شعبا طيب الاعراب. نعم. فمسألة قالت النهاردة في الواقع اللي احنا بنعيشه مأساة بقى. مأساة بجد. اطفالنا بيتعرضوا لمذبحة - [00:04:20](#)

تربوية مزبحة تربوية بشكل غير طبيعي. محتاجين ان الامام الشافعي ناخذ منه كيف تعاملت هذه الام العظيمة جدا مع هذا الطفل حتى وصل الى هذه المكانة المرموقة. اولا سبع سنوات يحفظ القرآن الكريم. دي بقى رسالة لكل ام ولكل اب ولكل ولي - [00:04:38](#)

امر سواء ماتت الام والاب الجد اللي بيربي الخالة اللي بتربي الام اللي بتربي الاب او الاثنين معا. يا جماعة ليس صعبا ان يحفز ابناءنا القرآن الكريم عند سن سبع سنوات. ادي دليل وادي النموذج. وانا اعرف بنت خالتي عندها ابن وهو عنده من اول - [00:05:00](#)

سته وكده كان اتم القرآن الكريم بمنتهى السهولة. وكانوا ياخدوه كنا في القرية. نيجي نصلي الفجر الاقي احمد ده جاي يصلي الفجر معي انا ابقي مبسوط به بشكل غير عادي - [00:05:20](#)

هو صغير صغير ليست مستحيلة عشان ما نقولش الامام الشافعي يقوم من الامام الشافعي. موجود في الواقع ان هناك ولد من سوريا خمس سنوات حفظ القرآن كلو وبعدين عدى على البخاري ومسلم بدأ حفظ احاديث لأ دي لسه على القراءات الفضائية - [00:05:34](#)

يعني فياض حتى في حفظ الاحاديث بسندها. الامام الشافعي كمان اوصي انه ده لا يغتال حيوية العقلية للطفل يعني لازم يفضل العقل قادر على التفكير يعني ما نهتمش بالحفظ حتى نعطل ملكة التفكير لازم يراعي لا والله انا النموذج اللي - [00:05:50](#)

عنه فعلا حنة جميلة اللي حضرتك بتقولها. نعم. انما ما شاء الله متفوق في الرياضيات. ودي قمة العقل والتركيب والتجميع دلوقتي يعني. الان وهو كبر يعني وبعدين اللي يدل انه مش حفظ فقط ان الامام الشافعي ايضا اتم حفز الموطأ عند عشر سنوات. واللي يدل على قمة العقل والتفكير والزكاء - [00:06:10](#)

افتوا عنده خمسة عشر سنة. وفي رواية كده او او او حدوتة صغيرة حصلت ما بينه وما بين الامام ما لك خلاه يفتي. اجاز له الفتوى يعني انا عايز برضو اقولها انه جه راجل قال للامام مالك بيسأله بيقول له انا قلت لزوجتي - [00:06:30](#)

اه علي الطلاق ان هذا الطائر لا يهدأ من صياح ما يبطلش صياح ابداء. والله حاجة لها فسوق والله ده فسوق فالامام مالك قال له طلقت زوج خلاص لانه لان هذا الطائر ينام. فيهدأ من الصياح. انت بتقول علي الطلاق ان الطائر ده لا يهدأ من صياح ابداء - [00:06:48](#)

ولكن ببهدا لما يجي ينام او ياكل لا يصيح يبقى طلقت الزوجة. مشي الامام الشافعي ورا هذا السائل ولحق به وقال له لأ تعال زوجتك مش طالق لانه انت تقصد على التغليب او على الاكثرية وجاب مثال - [00:07:14](#)

لامرأة يقال لها فاطمة بنت قيس جه يخطبها اثنين احدهما معاوية والآخر ابو جهل. فقال الرسول صلى الله عليه وسلم عن الاول صعلوك لا مال له. اما الثاني لا يضع العصا عن عاتقه. يبضرب في المليان. فهل اراد فالامام الشافعي بيقول بقى للسائل. فهل اراد الرسول صلى الله عليه وسلم ان هذا الرجل لا يضع - [00:07:30](#)

عصى عن عاتقي يعني بينام وهو شايل عصا او بيدخل الحمام وهو وهو شايل عصا اذا هذا الرسول كان يقصد انه غالب الوقت اذا بنفس القياس تشوف عنده خمستاشر سنة ويبفكر بالتركيب في علم الرياضيات يقول لك ده منطق الاستدلال والاستنتاج - [00:07:54](#)

العقلي يعني يعني حافظ القرآن حافظ الموطأ كمان عنده عقل فاجازه بقى هنا الامام مالك انه يفتي وهو عنده سنة. عايز افكر سيدنا اسامة ابن زيد ستاشر سنة بيقود جيش فيه ابو بكر وعمر يبقى موضوع اطفالنا - [00:08:13](#)

وموضوع آ رجال المستقبل دول محتاجين تربوية محتاجين اهتمام والقاعدة دي لو لو قدرنا نخلق جيل فريد مبدع كان مرة برضو فيه طفل عمل حاجة عجيبة قوي فيه عصفور دخل حجر - [00:08:32](#)

مم. ومش عارفين يطلعوه. اتلم الناس كلها كل واحد كبير زي حالاتنا كده يمد ايده عايز يجيب العصفور باي شكل مش عارف يمد

عصاية ويعمله كده عشان يطلع العصفور مش عارف كل الناس مش عارفة فجاء - 00:08:49

هذا الطفل وعنده سبع سنوات فجاب رمل ملكوه برمل وراح جاي على الحفرة ورمى الرمل. يا سلام! ففضل ايه؟ يعبي الحفرة بالرمل ويطلع العصفور فوق الرمل حطت. فهنا بيقلوا ان ده - 00:09:03

تفكير ابداعي من هذا الطفل. كله فكر من فوق لتحت هنجيبه كده ده الوحيد قال لنا ليه ما نفكرش من تحت ان هو اللي يطلع لنا ليه كلنا عايزين نجيب نفق من الاوضة الثانية على حاجة الاطفال ده بطة الفلاحين - 00:09:16

دلوقتي طبعاً يعني اما يحبوا ينقلوا العجول من مكان لمكان بينقلوهم في العربيات. العجول نفسها اتطورت دلوقتي. بقت بتركب يعني اه فواحد معدي على جماعة ماسكين عجل وعايزين يركبوه العربية. فيجيبه من ورا ويزقه فيه - 00:09:34

اللي عنده يدخل يفلق منهم كده اول ما يقرب ناحية العربية يقوم شارخ يمين شارخ شمال فراجل قال لهم يا ناس وهو العجل يركب العربية بالطيارة دي. هاتوا لي حزمة برسيم. اه يا سلام! اه شفت بقى المربي هنا لازم يوجد السبب والداعي. هم - 00:09:53

اللي يخلي الانسان مش بس العجل. مم. حتى اللسان ترغبه فيه فراح جايب حزمة برسيم واقف قدامه وراح عامل له كده راح جاي عامل له كده وبعدين بظهره راح طالع فوق الايه؟ بتاع الكبوت بتاع العربية وعمل له كده - 00:10:11

وراح راجع راح العجل هو بنفسه اه. لوحده راح ناطط في العربية قال لهم اقفلوا عليه الباب من ورا. فكر ازاى تجذب الاخر بما يهواه. وليس تدفعه وبما لا يرغب فيه يفرق منك يمين وشمال. نعم. فدي مناسبة يعني. اه دي اخرة اتباع الشهوات. معلى الحقيقة هجيب

لكم حاجات - 00:10:27

بنقعر الغيط يعني قعر القرية يعني. لا الحقيقة احنا بنستمتع بالاستشهادات الواقعية دي يعني. انا بس عايز اقول مصاييح الهدى يعني يا شيخنا دايم كل مرة تقول لي انت بتأكد على المعنى ده. الحقيقة نعم. كلهم فعلاً بيمتازوا يعني تلاحز - 00:10:50

لو افكرنا عمر المختار. مم. ايه القرآن. مم. الكتاتيب السنوسية. مم. اللي حضرتك زكرتها. مم. القرآن وازاي يؤثر بالقرآن الان ويربي بالقرآن لو جبنا الامام ابو حنيفة القرآن لو جبنا آآ آ المفتاح. القرآن. اه. هنا الامام الشافعي حفظ - 00:11:10

القرآن مبكراً فامتلاً بهذا النور الجميل العظيم سم امتلاً بحديث النبي صلى الله عليه وسلم من الامام مالك. مم. فالعقل بينور بالقرآن. ويا ريت الناس ياخذوا بالهم انه سن سبع سنين ده ده ممكن يصلي امام - 00:11:30

نعم. يعني امامة الصبي المميز اللي هو سنه سبع سنين يصلي امام في المسجد. نعم. ويؤذن يعني حلوها احكام شرعية. سن

خمسناشر سنة لا يتخلف عن الجهاد. لازم يكون موجود في الجيش المسلم. طب ايه الغربة بين الواقع - 00:11:47

عن اي فيلم ولا ماتش كورة. اه اه اه يعني باقول لك ولي عزم يشق الماء شقا. بايدي دي ممكن اشق المية نصين يضرب المية يفلقها ويكسر بيضتين على التوالي. يا سلام! الشباب اللي الله ينور. بس احنا عايزين نخرج يا جماعة. طب يعني طب الحل ايه - 00:12:06

عندنا شباب عندهم عندهم خمسناشر سنة دلوقتي. نعم. وعشرين سنة وما لهمش اي دور في الوجود. ازا كنا بنتكلم عن الامام

الشافعي تعالوا نسكت على الواقع نصايح يعني الحل ايه؟ الحل شف ان اليتيم الذي تلقى له اما تخلت او ابا مشغولاً - 00:12:26

احنا المجتمع زي ما ذكر الشيخ حازم يعني اسأل الله سبحانه وتعالى ان يجزيه خيراً. هم. لما خرجنا المرأة من رسالتها واصبح ما

لهاش وظيفة يعني الامومة والراجل بيشتغل يعني برة ضاع الاولاد الام ترجع كده العيال قاعدين قدام التلفزيون - 00:12:43

ولما يتخانقوا ده عايز يتفرج على البرنامج ده وده عايز يتفرج على العاب وده عايز يتفرج على افلام يقوم الاب الحكيم ها يبجي

يعمل ايه يقول لك كل عيل اجيب له تلفزيون عشان اخلص من الخناقة - 00:13:01

فعلاً بيعملوا كده. يقول لك كل واحد في غرفته جايب له التلفزيون بتاعه وعندك الانترنت. كارسة. كارسة بكل المعاني. تلفزيون

وكمبيوتر ونت خاص. انا يمكن باقول معلى اقاطعك في حلقة وبقول دلوقتي وفرصة نأكد دلوقتي. نعم. انه يا جماعة لو سمحتم ما

تسيبوش الكمبيوتر بالت مع الاولاد ويقفلوا الباب - 00:13:11

لازم يكون عندي وادخل عليه من فترة للتانية واوجهه واعدله واوصله للخوف الحقيقي يعني. اتفضل الامام الشافعي فقد الاب لكن

الام انابت نفسها مقام الاب والام. مم هو ده الشعور اللي يجب الام لما تلاقي الاب مشغول وبيقول لك اصل عشان يأكلنا بيشتغل

شغلتين طب انت موجودة في البيت - 00:13:31

تقومي بدورك وعندك هذا الاقتداء ادفعيه عندنا مكاتب تحفيظ القرآن بلاش او باجور رمزية جدا الناس بتدي في السانوية العامة اولادها دروس بمبالغ طائلة جدا عشان شهادة من الدنيا انما عشان يروح يحفز القرآن في الكتاب. الاحاديث النبوية يتعلم اللغة العربية يتعلم احنا محتاجين - 00:13:58

ان هذا البناء التربوي المتميز يتمثل في كل اب وام. يكون فعلا زي ما الشيخ حازم ذكرنا في يعني قصة ابو الدرداء. قضية ان عايز ابنه يروح الجنة عايز يروح الجنة معا - 00:14:21

يبقى ده شغل الشاغل. لو الاب والام عندهم هذه المسألة لم يعدموا وسيلة. القرآن السنة هيسألوا شيخ فيه دورات التليفزيون. يعني اذا يعني توجه الانسان بصدق الى الله انه فعلا قوا انفسكم واهليكم نارا وقودها الناس والحجارة هنعمل ان شاء الله من امثال الامام الشافعي واسامة اه ابن زيد - 00:14:36

وغيرهم من كرام الصحابة والتابعين وتابعي التابعين. ولما اعد وهو صغير لما كبر شوية الف علم جديد. نعم. ما اقولش الفه لكن هو استنبط اصوله. يعني علم اصول الفقه ما هو اصله اللي يبقى وهو سنه اربع خمس سنين ست سنين سبع سنين بيشتغل في ابتكار في شيه اولي لما يكبر - 00:14:58

يبقى شيه عظيم احنا عندنا الراحل الولد اللي هو من المانيا بيه قاعد بيلعب في الكمبيوتر وبيعمل طيارات وكلام زي كده استطاع ان يدخل بطائرته الى ميدان الكريم للميدان الاحمر في الاتحاد - 00:15:24

سوفيتي اقوى قوة في العالم يعني مش بيلعب اتاري وبلاي ستيشن ده هو عرف يصنع طيارة وتطير بالتحكم تدخل ارض الاتحاد السوفيتي وطابط في ميدان الرئاسة الشيه ده ده بيعرفوا يسرقوا بنوك سيبك من الانحراف في هذا لكن كمبدأ يعرف يفك شفرة البنوك طبعا ممكن الناس تسبب كل - 00:15:40

يفكوا شفرة البنك ياخذ ميت مليون جنيه من البنك باللعبة دي. نعم. فالطفل اللي اللي مأخر سن الطفولة عنده ويقول له انت لسة عيل لما تبقى تصرف على نفسك ويتخرج سنه اثنين وعشرين وثلاثة وعشرين واربعة وعشرين وخمسة وعشرين سنة لا رأي يدخل الجيش لسه وبعدين لما يخرج من الجيش - 00:16:07

يبقى كزا وكل دول يقولوا له انت لسه عيل خلاص الدنيا خلصت. في حاجة تشبه سيدنا ابو الدرداء معلش فطبع قوي او جامدة. انه برضه قعد ستاشر سنة اللي هي مش عارف يقولوا كده - 00:16:29

ما شبع قط ستاشر سنة ما شبع من طعاما قط اه انا يعني قعدت النهاردة تحديدا والله قلت انا لازم اراجع نفسي انا عمال اشبع كل لا يمتلى لا يمتلي يعني بس مش باين عليك - 00:16:41

ياه باين عليك العز ولكن مش باين عليه كده رشاقة الحمد لله. فيعني شيه برضو غريب ان ان يرتبط مع هذا الامام العظيم انه ايضا اخوز ا على عاتقي انه لا يشبع ويقول لان تربوي. اه عمل تربوي. هو لا لا يشعر اصل شوف حضرتك اللي يفضل - 00:16:58

يفضل ياخذ ياخذ لحد ما يحس انه استوفى حاجته وليس له فرصة بعد ذلك مش عايز حاجة اكثر من كده الكلام ده هادم من الهوادم التربوية. انه لا يترك الشيه - 00:17:18

الا وهو مش قادر ياخذه زي الراحل اللي قال له اتفضل كن معنا وده صحابة. اتفضل كن معنا الرسول عليه الصلاة والسلام بيقول له يعني ده يعني في تقييم الواقعة - 00:17:35

انما الواقعة نفسها ان الراحل بيقول له اتفضل كن معنا قال له والذي بعثك بالحق لا اجد له منفذا. هم. فهو ده مسلم ده اللي يفضل ياكل لحد ما يبقاش عنده - 00:17:45

منفذ لطعام اخر فدي مسألة تربوية. ان هو يشبع جدا بحيس دي مش هو اللص الذي يكف عن السرقة لانه خلاص ما عندوش جيوب يشيل فيها الرجل الذي يعف عن النساء لانه وقع مع امرأتين او ثلاثة او كزا يعني فرق بين فطبع لم - 00:17:55

يعني عنده الرغبة ولكنه يكف نفسه. فيستطيع ان يملك اربه وان يسيطر على شهوته وان يكون املككم لنفسه انا الحقيقة يعني منبهر

جدا يعني واحد يعني ده تخصصي بهذه الروعة اللي اشار اليها اخي الشيخ حازم موضوع نشأة علم اصول الفقه - [00:18:19](#)

كفكر علم اصول الفكر كان في ذهن الرسول طبعاً يعني بشكل واضح تماماً الصحابة اه لكن عندما يعني بدأ الاختلاط بالاعاجم بدأت الملكة في الاستنباط يعني تخفت فيأتي الامام الشافعي فريدا - [00:18:47](#)

والعلماء يقولون هذا العلم لم يحدث اي تأثر بالمنطق الارسطي ولا بالكتب المترجمة ولا باي شيء. وانما كان ابداعا في قمة قمة التميز جلس يلقي هذه الدروس في المسجد ودي مسألة عجيبة ايضاً. هم - [00:19:05](#)

كان الربيع بن سليمان المرادي مؤذن المسجد الامام الشافعي يتكلم والمؤذن قاعد يكتب مش يقول لك انا شغلتي مؤذن يدي دروس انا اما يجي وقت الصلاة اذن واقيم الصلاة وخلص ممنوع الجمع بين وظيفتين انا مؤذن ولا - [00:19:24](#)

لا يجلس يتعلم وانتهى الامام الشافعي من دروسه العارض عليه الرسالة اللي هو الربيع بن سليمان المرادي. قال له ايش رأيك؟ انا كتبت وراك الحاجات دي فراجعها الشافعي واجازها فكانت اول كتاب في علم اصول الفقه والحقيقة يلقى من جميع الاصولين حفاوة نادرة وبالغة - [00:19:41](#)

ويعني رحم الله الاستاذ احمد شاكراً يعني حقق هذا الكتاب تحقيقاً علمياً رائعاً جداً من اقوى الكتب المحققة في واقعنا المعاصر علم اصول الفقه هو ايه قصته؟ اللي عمله الامام الشافعي علم منهجة - [00:20:04](#)

وبناء العقل المسلم الواضح هيتحرك ازاى وفي هذا الكتاب ينتصر للسنة النبوية. مم. بتلاتين دليل على الاقل على حجية خبر الاحاد اللي هو يعني ليس متوتراً ولا مشهوراً بيتقال عليه ناصر السنة. اه عشان كده بعد هذه الرسالة اللي عملها ناصر السنة - [00:20:22](#)

الحقيقة الامام الشافعي من من كلماتي تشعر بقوة نادرة جداً. لما يبجي مثلاً يقول لك الذين قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم. فزادهم ايماناً وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل - [00:20:46](#)

شوف الرسالة دي اللي اؤلفت للعشر سنوات الاخيرة من القرن الثالث الهجري. يعني آآ وبعدين راح يعني قعدها في مصر وهو صغير القصة اللي ذكرتها يا استاز سعيد اللي هي قضية من على كتفي - [00:21:03](#)

وايضا يستدعيها في كل النصوص. يقول لك ربنا لما يقول الذين قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوه قال لا يمكن ان يفهم ان جميع الناس قالوا ديوان. قالوا لجميع الناس - [00:21:18](#)

ان كل الناس قد جمعوا لكم فاخشوه. قال لك ده مستحيل يبقى اذا القرآن ده بيخاطب عقل لازم يشتغل يبقى لازم نفترض في محذوف هنا بيعتمد على ذكاء العقل. الذين قال لهم بعض الناس - [00:21:33](#)

ان بعض الناس قد جمعوا لبعض الناس. قال لك يبقى الاية دي للعهد ثلاث انواع من الناس ناس كفار يجمعون لحرب المسلمين وناس مسلمين يحاربون ده الفريق الثاني. اناس في النص محايدين. راحوا يقولوا لهم بيتكلموا. خلوا بالكم بيتكلموا - [00:21:48](#)

قالوا لهم الجماعة دول بيعدوا لحربكم. اذا الاية منطقها لو تفكر فيها تقسم الناس الى ثلاثة افلام يبقى النزرة السطحية للاية او اي نص نظرة غير صحيحة. هم. فلا بد من هذا العمق - [00:22:10](#)

النظر الى النصوص يعني واسأل القرية مش هيروح يسأل الجدار واسأل اهل القرية التي كنا فيها والعرة التي اقبلنا فيها وانا الكلام ده قوي في الزمن اللي احنا فيه نعم - [00:22:26](#)

شبابنا الحقيقة لما يبجي يقرأ مثلاً حديث لا اسعاد في الاسلام. يقوم رايح واخذ النص ده ويغم بقى نفسه ويغم كل اللي حواليه كآبة يقول لك الحديث اهو حديث يعني صحيح ولا اسعاد في الاسلام - [00:22:38](#)

الاسعاد بهذا المعنى المرأة التي كانت تطلب من غيرها تقول اذا مات زوجي او ابي ساعديني في الصراخ والعيول عليه حتى يعظم شأننا في الناس. وانا لما يموت جوزك ان شاء الله ابقى ارد ايه؟ ارد لك السلف ده والجميلك على راسي - [00:22:53](#)

انا هاجي اساعده. فالرسول قال لا اسعاد في الاسلام انما مش معناه ان الواحد لا يدخل ده الحديث من ادخل السرور على اهل بيت من بيوت المسلمين لم يرضى الله له جزاء الا الجنة - [00:23:16](#)

احنا مبتلين النهاردة بانصاف الايه؟ المثقفين اللي اعتبروا أنفسهم جهابذة ومجتهدين وهم لا يصلون الى ابجديات فهم اللغة العربية

وفهم نصوص القرآن بمنطق الامام الشافعي في كتابه الرسالة. احنا امام راجل فعلا مبدع - 00:23:31

ومن الطراز الممتاز. وتاريخ العلوم حتى الغربيين يقولون لقد كان الشافعي بارعا في تأسيس هذا العلم لا على منطق يوناني او او يوناني او ارسطي. وانما على الكتاب والسنة - 00:23:51

اللغة العربية. اذا التأسيس اللي عملته الام رضع بدري للقرآن. اللغة العربية الاحاديث من الامام مالك الرؤية بقت واضحة بالنسبة له فبقى فهم القرآن نقصر السنة سيد في الاجتهاد رائد ورائع في الاجتهاد الامام الشيخ. انا عايز امسك منه كلمة برضه قال نعم. كلمات قوية اوي اوي. واخرج منها بحاجة محتاجينها قوي في زمانا ده. قال - 00:24:08

ولا يعني كلمات آآ جامدة جدا قال اشد الاعمال ثلاثة الجود من قلة يا سلام والورع في خلوة يا سلام وقولة الحق عند من يرجى ويخاف امسك بقى الثلاثة دول تجد اصلاح تام للامة بهذا السطر. اه والله. حقيقي والله. والله صدقت يا سيدي. والله السطر اللي قاله الامام الشافعي ده - 00:24:33

يحل كل مشاكل الام. معلش انا اسمحو لي يعني اعلق على التلات نقط دول بس. النقطة الاولانية الكرم اشد الاعمال الكرم الجود العطاء منين؟ من قلة يبقى الطبيعي اللي معه هيطلع بقى بزيادة قوي ده اذا كان اشد الاعمال اللي ما معهش - 00:25:00 لازم يطلع عشان ينال الثواب ان هذا عمل عظيم يبقى من البديهي ان الذي معه بيخرج. دي تحل لي مشاكل الفقراء وتعمل تكافل اجتماعي كنت مرة بردو قعدت كده سرحت فحسبت اتنين ونص في المية لحد مشهور مش هقول اسمه عشان يعني متبقاش قضية يعني - 00:25:22

قعدت احسب له خمسين مليار في اتنين ونص في المية زكاة ماله. هو عنده خمسين مليار؟ اه بتتكلم جد؟ فلما حسبتها له لقيتها بقول للدكتور صلاح اسمه بعد لقيت ان رقم يحل مشاكل - 00:25:45

عجيبة جدا وافكرت سيدنا عمر ابن عبدالعزيز. نعم. لما قال لابنه لما اشترى خاتم بميت الف دينار قال له بعه واطعم الف جائع. مم. يبقى شف ادي ادي اول تلت العبارة. مم. الجود من قلة. مم. والورد - 00:26:03

ضعف الخلوة يبقى بيدعوني ان انا اكون عندي ورع وانا لوحدي. اذا يعني خلوت اذا خلوت بنفسك فلا تقل خلوت. ولكن قل علي رقيب مم. وده برضو اعتقد دي من اشعار يعني يعني الانسان لما تقعد لوحداك اوعى تفكر فالورع في الخلوة منهج - 00:26:22 في اي من كما يقول من اشد الاعمال فتخيل ان انا بربي الامة على ان يكون لديها ورع في الخلوة. قاعدين لوحدهم وخايفين ربنا اللي قافل عالنت اللي قاعد موزف وامين خزينة ولوحده ما فيش حد شايف بيعمل ايه ويقدر يسرق ويعمل ويسوي. اللي اللي اللي - 00:26:46

يبقى الانسان يراعي دي. التالطة بقى خطيرة خطيرة خطيرة. وقولة الحق عند من يرجى ويخاف يعني انت تخاف منه وترجوه. لانه صاحب قوة سواء قوة سلطة قوة مال قوة رئاسة وكذا - 00:27:06

فانا انا انا اقول برضو تاني ان كل مصباح من مصابيح الهدى لو خدناه ودرسناه وطبقناه وخذنا منه مناهج اصول الفقه من ضمن من ضمن زكاء الامام الشافعي هذه القولة - 00:27:26

قولة واحدة بيعمق بها آآ حل المشاكل المالية وحل للرقابة وتقوى الله مش التقوى الله هي الخوف من الجليل. مم. والعمل بالتنزيل والاستعداد ليوم الرحيل والرضا بالقليل مش مش ا - 00:27:41

مش خشية الله عز وجل في السر. ان الذين يخشون ربهم بالغيب. مش دي حاجة خطيرة للغيب. ويأتي ويأتي اناس باعمال كجبال تهامة يجعلها الله هباء منثورا لانهم كانوا يعني وهم كده - 00:27:56

على الملام يخشى والله ويقولوا كلام زي الفل. واذا يعني خلوا انتهكوا حرمت الله عز وجل. فهو يعني انفرد بالتقوى بيدي برضه قانون شافعي الحقيقة يعني. مم يعني الجود من القليل القليل يخليه ما يدفعش ولا مليم. فهو لله ما هو يعني ويخشى انسان ويخشى - 00:28:14

شباط شغلك فالاسلم له ان يسكت لكنه تكلم من اجل التقوى والتالطة والتالطة ايه يا شيخنا؟ لا هي نفس العبارة عند سلطان جائر. اه

نعم. سيد الشهداء حمزة ورجل قام الى سلطان - 00:28:39

فامرهما فقتلهم. كان اخونا الشيخ حازم كان يبسأل كيف الام تعمل يعني العناصر التربوية اللي بتتكلم عليها دي؟ ازاي نعلم ولادنا

انتم؟ اه لانهم غلبة فساهل بن عبدالله الدستوري مات ابوه - 00:28:55

فامه خدته وراحت عاشت عند خاله فخانو كان من العارفين فاوول ما الولد نطق اول حاجة قال له قل الله معي لما اتكلم شوية كمان

قال له الله يراني. الله شاهد علي - 00:29:12

شوية الله نازر اليه. ده مين بيقول لمين ده خاله؟ خال الشافعي؟ لا ده سهل ابن عبدالله الدستوري. اه. يعني احنا بتتكلم برضه في

اطار ان يعني الام كيف تعلم اولادها؟ ما هو يعني السؤال حضرتك في البداية مم كيف الام تعمل الحاجات اللي بنقول عليها دي -

00:29:30

مم. ادي تجربة عملية خالص. يعني ما فيهاش اي اي نوع من التكلف مات الاب راحت عاشت مع اخوها والاخ بيساهم في تربية الابن

تربية ايمانية اول مناطق مش يشتم يدحكو له - 00:29:51

يقول كلمة فارغة يضحكو له عيب والله عيب ولا يصح يقول لك ده اتكلم. ده بيقول يا كلب يا عيب الله معي الله ناظر الي الله شاهد

علي. ثم امرني ان اقولها كل يوم مرة - 00:30:07

ثم بعد ذلك مرتين مرتين ثم ثلاثا ثلاثا ثم طلب مني ان اقولها ما شاء الله لي ان اقولها. الله. حتى اودع الله في قلبي رقابتا. الله معي

الله ناظر الي. انا انصح ابائنا وامهاتنا - 00:30:22

ابنك وهو طالع رايح المدرسة. حبيبي سلام عليكم. طيب. استودعك الله. قل معي يا حبيبي ونقولها مع بعض. الاب والام يعني

الحقيقة انا كنت دي مع اولادي وزوجتي مع اولادي ايضا. يا شادي - 00:30:42

بنود اه والله. يعني واحنا بنزلهم مدرسة في امريكا وقلوبنا ايدينا على قلبنا وندي لهم يا رب يحفظهم حبيبي قل ورايا نقول مع

بعض الله معي. الله ناظر الي. الله شاهد علي. ونستودعهم الله ويذهبون - 00:30:56

فحفظهم الله سبحانه وتعالى بهذه الكلمات فاحنا نريد ان المعاني التربوية هذه اللي ذكرها الامام الشافعي الورع في الخلوة. في

الخلوة. والله لوحدها كافية يا نهار ابيض! دي حالة! ده دي قصة مصباح - 00:31:13

من مصابيح البارزة. يعني الحياة. لانه الناس احيانا بتخاف من الناس او بتعمل حساب الناس. نعم. فبتقل الجرائم والمعاصي امام

الناس وربنا قال والمشكلة في انتهاك حرمت الله في السر. الله سبحانه وتعالى يعني يقول في آيات الحقيقة ينخلع لها القلب -

00:31:27

ويوم يحشر اعداء الله الى النار فهم يوزعون حتى اذا ما جاءوها شهد عليهم سمعهم وابصارهم وجلودهم بما كانوا يعملون. وقالوا

لجلودهم لما شهدتم علينا؟ قالوا انتقم الله الذي انطق كل شيء - 00:31:46

وهو خلقكم اول مرة واليه ترجعون اصعب ما في هذه الايات هو ما سيأتي وما كنتم تستترون ان يشهد عليكم سمعكم ولا ابصاركم

ولا جلودكم ولكن ظننتم ان الله لا يعلم كثيرا مما - 00:32:03

تعملون يعني واحد قاعد في خلوة اظن ان الله سبحانه وتعالى يراه. لا يراه. ولكن ظننتم ان الله لا يعلم كثيرا مما تعملون. وذلكم

ظنكم الذي ظننت ارضاكم فاصبحتم من الخاسرين. فان يصبروا فالنار مثوى لهم. وان يستعذبوا فما هم من المعتدين - 00:32:20

ما لهمش حق في العتاب ولا في الاياب على الاطلاق يعني ائمتنا يعني الاعلام دول فعلا اتربوا على التقوى والورع والخشية والفرع من

لقاء الله يوم القيامة فاصلح الله عقولهم بهذا الابداع المتميز - 00:32:41

واصلح الله قلوبهم بهذا الاتباع الرائع واصلح الله ذكراهم فصرنا نحن نتأثر بكلمة قالها يعني بين طيات الكلمات الكثيرات التي فتح

الله بها عليه. نعم. وجميعيات حقوق المرأة دي كانت موجودة ساعتها وطلعت ام الامام الشافعي من - 00:33:01

بيت بيركب الاتوبيس وتروح شغل وتقع وتقع وقالوا لها ما تقعديش في البيت ودي مش يعني لازم انت راسك وراس الرجل والمساواة

بين المرأة الامام الشافعي. ولا كان ركب خيل ولا رمي ولا تعلم فقه ولا ودلوقتي للاسف دماغ المرأة للاسف افسدوها في

حضانة عند واحدة يعني انا كنت لسه هقول دي سبحان الله انا شفت مشهد عجيب جدا يعني طفلة عندها ثلاث شهور او حاجة او وشهرين وي وبعدين آآ انا مودي الاولاد - 00:33:42

الطبيعي اللي هو سنهم الطبيعي يتعلموا الحروف وكذا فوجدت دي بتسلم فقعدت ابص كده شيه عجيب جدا يعني. ده بترضع وما كمليش خمس شهور لسه وهتساب مع الناس دي ولا في الحضانة ولا كذا؟ الفترة دي لا هي تتعلم ولا عايزين نعرفها حروف ولا عايزين نعرفها اي كلام وتترك الطفلة وهكذا بقى - 00:33:56

سنة سنتين فين بقى الرضاعة الطبيعية وفيين وفيين وفيين في حنة دي بتاعة حقوق الحضارة المعاصرة انهكت الطفل والمرأة وكبار السن. والام مم. اصبحوا انا عندي بحث ان شاء الله بعمله المهوورون الثلاثة في المجتمع المعاصر. الطفل والمرأة - 00:34:21
كبار السن بيضحكوا علينا في كل حنة ويقولوا ان تحرير المرأة ده هيخلي الطفولة ويخلي والقراءة للجميع واحنا لسة عندنا امية ثلاثين في المية. الامة الاسلامية هذه الطريقة هذه ام زي ام الشافعية ام الامام مالك ده كويس ما هو القراءة ده بالعكس - 00:34:41
خلي امك تقريه. مم. يعني يبقى في حد بيرعى. مم. حد بيعلم حد عندو مهمة. مم. البناء التربوي الاولاد بيوتنا تحولت الى معالف. مم. معالف زرايب للعلف. مم. اب بدرجة ممول وام بدرجة خادمة واولاد ضياع - 00:35:04

وايتام وهذا يذكرني بقصة الرجل الذي اتى الى احد الخلفاء. هم وقال اكتبني عندك يعني اللي هم يستحقوا الصدقات. قال فيمن نكتبه قال اكتبوني في الخوالم قال ويحك ان الخوالم هن النساء اللاتي تخلفن عن الجهاد - 00:35:25
قال اذا فاكتبني في القواعد. قال ان القواعد هن النساء اللاتي يعني آآ يعني يا عم هات فلوس وخلص يعني القواعد النساء التي لا يرجون النكاح قال اكتبني في العميان. قال اكتبوه في العميان فانها لا تعمى الابصار. تعمى القلوب التي في الصلاة. الله! ده اعمى القلب فرح - 00:35:44

قال طب واكتبوا ابني قالوا فيمن نكتبه؟ قال اكتبوه في الايتام فقال الخليفة اكتبوا ابنه في الايتام فمن كان هذا ابوه فهو يتيم. يا سلام! نعم. صحيح. يا سلام! الحضارة المعاصرة اللي - 00:36:08

مشيت بعيد عن منهج الامام الشافعي دي ام الشافعي اللي تصنع امام عظيم اللي قال عنه الامام احمد بن حنبل الشافعي كالشمس للدنيا والعافية للناس. فهل عنهما من غناء؟ انا عايز اقول لك ان الامام الشافعي الامام الشافعي كمان عمل - 00:36:25
حاجة عجيبة برضو من ضمن الاشياء الجميلة قوي انه كان دايماسك علينا العجائب دي يا كان ماسك دايماسك فقالوا له ليه يعني انت لست ضعيفا حتى تمسك العصا. يعني انت ماسك عصاية ليه؟ ما انت مش ضعيف وشباب لسه ومش عايز - 00:36:40

عليها ولا بتاع قال لاعلم اني مسافر يا سلام. يا سلام. عشان دايماسك ان انا. اه. مش مستقر. العصاية دي يعني انا مش وكانوا كمان علشان الكلاب والقطط والحاجات اللي زي كده فالمسافر يكون معاه حاجة دايماسك في ايده فعلا. فهو يعني شوف بقى بياصل قول النبي صلى الله عليه وسلم عش في - 00:36:58

عبدالله بن عمر عش في الدنيا كانك غريب او عابر سبيل. مم. تخيل انت لو انا كل شوية افكر كده اقول ايه؟ اما تيجي تبني ولا تشتري ولا تبني بيت ولا - 00:37:22

من حاجة من الحاجات اللي هي فيها نوع من طول الامل شوية. مم. ولا ازاى اكون غريب او عابر سبيل وانا عمال افكر ليه عشر سنوات. الحنة الثانية برضو اللي الامام الشافعي - 00:37:32

وبيقول بقى شارع جميل في الحنة دي بيقول من يذوق الدنيا فاني طعمتها وسيق الينا عذبا وعذابها. فلم ارها الا جيفة مستحيلة عليها كلاب همهن اداها فان تجتنبها كنت سلما لاهلها وان تجتذبها نازعتك كلابها. الله! نعم. كمان عمل ايه - 00:37:42

كان دخل يصلي الظهر زات مرة ومعه عشرة الاف دي نار فما صلى الظهر يعني يدوب بس دقائق حتى وانتهت العشرة الاف عن اخرها. وزعها بالكامل قبل اتسرقه وهو يصلي - 00:38:08

احنا فهمنا كده الحقيقة. فيعني آآ قدر يعني بهذه السرعة يوزع الرقم الضخم يعني زي ما كل مرة برضو بنقول انه في جمع ما بين

الروحانية العالية الايمان التقوى الورع - 00:38:24

السخاء الكرم تقريبا صفة سابتة في كل المصاييح. مم. هي الكرم الامام ابو حنيفة. سبحان الله! مات فربنا بالشافعية. ايضا لو نتذكر في الامام ابو حنيفة لما كان ينفق المال على طلاب العلم. نعم. وكان ما يخليش عنده فلوس. وعبدالرحمن بن عوف لما - 00:38:44 فكان مشارك الامة على تلت قتلات تلت يسلفهم وتلت يسد ديونهم وتلت ايه يقرضوا يعني في حاجة غريبة. فما فيش ولا واحد اصلها صفة وابو الدرملية يسبب التجارة كلها وما فيش واحد آآ يستطيع يبقى له كيان وذكاء اجتماعي وحضور اجتماعي - 00:39:04 من غير ما يكون كريم واو يحب المال حب المال ده بالزات بيولد كارثة كل ما حب الانسان المال تعس عبده الدرهم بيعبدوا. يعني فعلا كلام آآ يعني خطير عن الامام الشافعي انه كيف جمع وده برضو - 00:39:24

ارجع لان الام اا ربته على انا يبقى كريم ويبقى سخي يبقى ازن اا كان له عطاء في الشعر بقوة مش يعني الاذاعة ليس في الفقه والاحكام فقط يعني مش هو اللي كان قال - 00:39:44 ولولا الشعر بالعلماء يزري ولا غيره هو الذي مقولات اليوم اشعر من لبيب. نعم. وكان شاعر بس هو الاشعار اللي قالها الحقيقة يعني انا يعني يعني اتيه بشعر الامام. انا عايزك تسمعنا نعيب زماننا والعيب فينا - 00:39:59 نعيب زماننا والعيب فينا وما في زماننا عيب سوانا لكن الرائع ونشكو دهرنا من غير ذنب ولو نطق الزمان بنا هجانا هجانا الذنب لا يأكل لحم ذنب مثله ويأكل بعض - 00:40:17

بعضنا بعضا عيانة قدام يعني عنده تصوير فني رائع جدا لما يتكلم على قضية السفر وانا رجل كثير الاسفار يعني فاستحضر هذه الابيات يقول سافر سافر تجد عوضا عن تفارقه وانصب - 00:40:34 فان لذيق العيش في النصب. انا رأيت وقوف الماء يفسده ان سال طابة. وان لم يجري والازد لولا فراق الغاب ما افترست والسهم لولا فراق القوس لم يصب. يا سلام! والشمس لو ظلت في الفلك دائمة لملها الناس من عجم - 00:40:54

ان ومن عربي والتبر كالتربي التبر اللي هو الذهب كالتربة ملقى في اماكنه والعود في ارضه نوع من الحطب فان تغرب هذا عز مطلبه وان تغرب ذاك عزك الذهب. يا سلام! رائع! يا سلام! رائع جدا! يعني لا احنا دايمنا نقعد نقول لبعض لما تكون في ازمة - 00:41:20 كلمات من الامام الشافعي رهيبة رهيبة رهيبة. ضاقت فلم نستحكمت حلقاتها فرجت وكنت اظنها لا تفرج. مم. فدي دايمنا اا. الله. يعني لما استحكمت حلقات فرجت حتى استعمال يعني الكلمات فيها قوة غير عادية. وكنت اظنها لا تفرج. يعني لما يدعو - 00:41:46 للعبة ان الانسان يعني من يزني يزني به ولو بجداره ان كنت يا هذا لبيبا فافهم يا هاتكا حرم الرجال وقاطعا سبل المودة عشت غير مكرم لو كنت انت حرا من سلاله طاهر ما كنت هتاكنا لحرمة مسلم. يا سلام! روعة! يعني هو جامع بصراحة آآ لا - 00:42:13

يعني ده مدرسة. مدرسة في الشعر في الادب في القرآن في الفقه في الاصول في انا عايز استأذنكم ان انا اقرأ لكم حاجة كده جميلة كان كويس والله ان امه ما اشتغلتش تبع جمعية حقوق المرأة ده عملت يعني حطة في الاصدقاء والخلان ولما يزعلوا من بعض بتاع انا عايز اقرأها بالنص بصراحة يعني - 00:42:41 قال يونس ابن عبدالاعلى قال لي الشافعي ذات يوم رحمه الله يا يونس اذا بلغك عن صديق لك ما تكرهه جاي لك كلام وحش سعيد قال عليك فلان قال عليك - 00:43:01

فاياك ان تبادره بالعداوة انا شخصيا وانا بقرأ دي بصراحة عايز اقرأها ايه؟ لان دي معظم مشاكلنا النهاردة بسبب اه الكلام والنقل وتناقل الاخبار وفلان قالوا فلان ويمكن في الاعلام والوسط بتاعنا منتشرة جدا. الشيخ حازم قال على فلان وده ما بيقولش على حد. لا طبعاً - 00:43:16

يعني ما عدا ان شاء الله. فيعني في اخ فاضل جدا جدا وعزيز علي قوي. قال لي كذا كذا. قلت له والله لم اقل شيئا. وتعال نتفق على شيء عندما يأتيك عني شيء اطلبني بالموبايل وافتح السبيكر واللي قاعد جنبك قل يا سعيد انت قلت اقول لك لا وكذب من والعكس لو جا لي حد يبلغني عنك شيئا - 00:43:39 عملناها كده فاسمع بقى الامام الشافعي بيقول ايه تبادره بالعداوة فاياك ان تبادره بالعداوة وقطع الولاية فتكون ممن ازال يقينه بشك.

في يقين ان انت صاحبي. مش اصول. في يقين ان انت حبيبي. القاعدة اليقين لا يزول بشك. انما انه يستعمل - [00:43:59](#)
طول الفقهية في الكلام الاخلاقية ولكن القه. يا سلام! القه الكلام! القى الكلام الي انت سمعته عن حبيبيك ده وقل له رح له ولكن القى
وقابله روح زوره وقابله وقل له بلغني عنك كذا وكذا - [00:44:19](#)

واحذر ان تسمي له المبلغ معظم المشاكل اجي اقول لك الحق مين اللي قال لك الكلام ده علي؟ اللي قال لي كده صلاح سلطان. فتقوم
انت بتزعل من صلاح سلطان. برضه ما بقولش. طيب. فتقوم انت تزعل - [00:44:40](#)
الموضوع انك بتحبه فتقوم انت تزعل واياكي ان تسمي له المبلغ. فان انكر ما قلتش والله فان انكر ذلك فقال له فقل له انت اصدق
وابر. يا سلام! خلاص يا حبيبي انت اخويا وانت عندي اصدق من كل - [00:44:55](#)
الي جاب لي الاخبار مش زعلان منك نسيت اللي انت قلت لي انت عندي اصدق وابر. ولا تزيد على ذلك شيئا اقل الموضوع انا
جيت بقول انت قلت علي كذا لا والله ما قلتش. خلاص. انت بقى على الارض. اه مشاكل الدنيا مليانة بسبب دي. نعم. طيب -

[00:45:19](#)
وان اعترف بذلك شف والله جاي حنة جميلة جميلة جميلة. راقي الامام الشافعي. وان اعترف بذلك فرأيت له في ذلك وجهها لعذر كان
عنده حق انه يقول عليك كده ومعدور اوله عذر يعني. فاقبل منه - [00:45:38](#)
اقبل عذر اخيك وان لم ترى ذلك فقل له ماذا اردت بما بلغني عنك لو ما لقيتلوش عذر في دماغك الاول لو فتشت ولقيت عذر حتى لو
عذر نص نص اقبله وخلص ويرجع للعلاقة الجميلة. طب واذا ما لقتش له عذر؟ ما لوش عذر - [00:45:54](#)
اسأله قل له ماذا اردت بما بلغني عنك؟ فان ذكر لك ما له وجه من العذر فاقبل منه انا كذا عشان كذا اسأت الفهم فاقبل منه.
وان لم تر لذلك وجهها لعذر وضاق عليك المسلك فحينئذ - [00:46:11](#)

اثبتها عليه سيئة اتاها. شف انت بقى ما فيش فائدة يعني قعدت تفتش وتحاول اثبتها عليه سيئة اتاها. ثم انت في ذلك لك الخيار
قدامك حلين. ان شئت كافنته بمثله من غير زيادة - [00:46:31](#)
قلت علي كذا طب انت كذا وخلصنا خدت حقك. مم. بالزبط. وان شئت عفوت عنه والعفو اقرب للتقوى. يا سلام هيطلعكو اخوات زي
ما انتو هيطلعكو اخوات زي ما انتو. يا سلام. لو والله المنهج ده لو اتبعناه في كل ما يبلغنا عن غيرنا - [00:46:51](#)
الناس اللي بيسمعونا في الاستوديو الناس المشاهدين اللي بيشوفونا الجيران مع بعضها الطلبة مع بعضها الموزفين مع بعضهم. لو كل
واحد فينا ولزلك وان جاءكم تكون بنأ فتبينوا. نعم. ان تصيبوا قوما بجهالة. كمان بقى يقول له ايه؟ والعفو اقرب للتقوى وابلغ في
الكرم. شف هو كريم بالمال وكريم في الاخلاق كمان - [00:47:10](#)

عملا بقول الله تعالى وجزاء سيئة سيئة مثلها فمن عفى سيئة مثلها فمن عفا واصلح فاجره على الله. يعني منهج ثاني زي اصول الفقه
وزي منهجه في الفتية. دي اصول الاخلاق. اصول اخلاق. نعم. فده الامام الشافعي يعني اللي هو مصباح اه - [00:47:30](#)
منير الحقيقة اصول اخلاق اصول الفقه اه الشعر في اه العقيدة يعني الحقيقة مدرسة كبيرة. نعم احنا يعني الحقيقة امام هذه المنابع
المتميزة المتعددة كانك امام يعني ازا يعني جاز التعبير وانا استسمح للامام الشافعي ان كان قدام سفرة - [00:47:50](#)
فيها ما لذ وطاب من انواع متعددة من الاطعمة والفواكه الحلويات يعني هو اللي كان قال له يحب الصالحين يحب الصالحين ولست
منهم لعلي ان انال بهم شفاعاة واكره من تجارته المعاصي وان كنا سويا في البضاعة. يا سلام! وهو الذي قال ايضا شكوت الى وكيع
سوء حظي. فارشدني - [00:48:15](#)

الى ترك المعاصي واخبرني بان العلم نور ونور الله لا يهدي لعاصي يعني انا بحس الحاجات دي يا حازم لا تخرج الا من قلب فعلا
موصول بالله وتذوق المكارم الاخلاقية. يعني يعني في كده ذوق رفيع - [00:48:39](#)
مش الرقيع اللي موجود عند كثير من الناس للأسف الشديد. متربي متربي. اه. يعني في اصول كده رواسخ يعني واقف عليها يعني
واقف على ارض صلبة من القيم والاخلاق والايامانيات اللي تخليه لما ينطلق بالكلمات اللي سمعناها من الاستاذ سعيد - [00:49:00](#)
ذات الشعر بالادب الاصول الاحكام الفقهية يعني تجد روعة يعني الحقيقة في قمة التميز من ابلغ الدروس في الامام الشافعي التربية

يعني انا عايز اقول ان لو بنلخص لهذا المصباح في مم. بصراحة. مم. اكثر شيء مؤثر في حاسس انه كان عالي جدا التربية. نعم -

[00:49:21](#)

تربية حل لجميع مشاكلنا الان. نعم. التربية. التربية ان هو يتربى يعني. اترى كويس وبيربي كويس نعم. اترى كويس لان الاقوال دي.

اه. ده انا ده انا لما اجي اطبق اللي بيقوله ده في الحياة ده لا يشاحن احد احد - [00:49:43](#)

مم. ده لا يغضب انسان من انسان. ده انت لما تيجي تقول لي فلان قال لسه بقى عايز اولاً اشوف له عذر. وبس ان قال لي ما قلتش

خلاص. ولسه - [00:50:01](#)

قصص قصص في الاخر مش هتوصل معي انك تخسره ابدًا لكن في روعة جانب من الروعة ايضاً في حياة الامام مالك الامام الشافعي مع العلماء يقول والله ما نظرت احداً الا دعوت ان يجري الحكمة على قلبه ولسانه. نعم. قال انا مش عايز انا. اهلت نفسي -

[00:50:11](#)

ان انا لو بدا الحق عند الغير ان اقبله فانا اخشى ان الاخر لو بدا الحق عندي الا يقبلك يتأثم. مم. مشروع مؤهل لهذا. هو عايز الحق

يعلو. مم. وفي نفس الوقت لا يؤثم اخاه - [00:50:34](#)

مناظر مش يقول لك انا غلبته وانا يعني وجعلته لا يعني هذا التجرد للحقيقة بشكل متميز جدا يعني هو ما نحتاجه بين العلماء وبين

الائمة وبين الخطباء. وانا الحقيقة تعلمت من الامام الشافعي شيئاً - [00:50:47](#)

يعني استقاء من هذا الامر ما جلست مجلساً مثل هذا ولا جلست استمع الى خطيب ولا الى متحدث الا دعوت الله ان يجري الحكمة

على قلبه ولسانه. واسعد جدا ان يكون ادائه افضل من ادائه - [00:51:05](#)

واسعد جدا لما تصل كلمة على لسان هذا الاخ يعني بقوة انا لا استطيعها. لان الحق قد وصل ولا يهمننا من اليد ولا اللسان الذي ساهم

في وصول هذه الحقيقة. الحقيقة برضه حضرتك كنت في البرنامج ده من باب الحق يعني معلش - [00:51:23](#)

انك دايمًا نتفق في البداية ان المتكلم يعني كان الدكتور صلاح له كلمة طيبة ندعو لآخينا المتكلم وانا لم اجد لها الاخوة الحقيقة اللي

بيخرجوا الدعوة الشافعي. والله يعني آآ لما درست سيرة الامام الشافعي - [00:51:43](#)

الحقيقة يعني وجدت فيه نعم. قيم نبيلة جدا لتجرد للحق. نعم. وبعدين ايضاً يعني كان عنده يعني يقول لك لو حاجني يعني جاهل

لغلبي. مم. لان هيقول له هي كده وخلاص - [00:52:03](#)

ولو حاجني عالم لغلبيته بس انا يعني يعني بقوة الحجة عندي لكن مع هذا انا اتمنى ان الحجة تأتي على قلب يعني الاخر وليس على

على قلبي ولساني اه يعني ايضاً الامام الشافعي لما يتعامل - [00:52:18](#)

مع رأيه في قضية مثل زي القنوات في صلاة الصبح هو من بين المذاهب كلها وهذا لا اراه رأياً راجحاً يرى ان القنوات يومياً في صلاة

الصبح. عندما يذهب ليصلي الفجر في مساجد الاحناف في العراق - [00:52:34](#)

لا يصلي لا يقنت انا حاب يعني يعني حبيبنا الشيخ حازم يدي تعليق على هذا الموضوع الحقيقة. والله هو الامام الشافعي يعني انا

في اعتقادي انا ان كان انه بصيرة انتقاء الدور الذي يقوم به. الامام الشافعي في التاريخ سبقه ابو حنيفة وما - [00:52:55](#)

اتنين من ائمة الفقه لما هو جه لم يأتي ليكرر هو فاهم كويس. ابو حنيفة كان من ائمة مدرسة الرأي لقلة الآثار المروية لسه لم تجمع

مالك كان من الائمة ايضاً مدرسة الرأي - [00:53:19](#)

واتهم اتهامات شديدة في في هذه المسألة ايضاً. مصلحة مع انه بدأ نعم وحتى في اكيستهم القياس اتهموا بالتأثر بالفلسفة الروسية

واليونانية وما الى ذلك. الشافعي لما جه لا كرر ابو حنيفة ولا كرر مالك - [00:53:40](#)

وانما ينتقي كان على موعد مع القدر وهو فهم هذه الخطوة القدرية فاهم يعني هو من الدراسة والبحث والفحص والعمق فاهم ان

القدر يحتاج الان امامة من نوع يناسب التطور اللي حصل بقت فيه حصيلة. السنة حدث لها جمع هو نفسه - [00:53:58](#)

جمع ما لك جمع كثرت السنة الفقيهين اللي قبله المدرسة الرأي فبدأ يتكلم في اتجاه نصرة السنة ومسألة القياس اللي هو زي ما

حضرتك قلت الصافي الذي جاء من رحم الثقافة الاسلامية الخالصة التي لم تخلطها ثقافات اخرى - [00:54:18](#)

وبدأ فعلا في مسألة التوازن بين الرأي بين النقل والعقل فلذلك ذهب مثلا وبدأ يضع علم اصول الفقه اللي هو انا يستنبط منين

وبستنبط ازاي هو مالك لما يعطي حكم فقهي - [00:54:38](#)

بيجيئوا منين وازاي؟ ابو حنيفة منين وازاي؟ فوضع علم اصول الفقه ليعلم الناس لاول مرة هو زي ما بقول لحضرتك كيف يستنبط

الحكم؟ اه بيجيئوها منين؟ عشان نبتدي نعرف ابو حنيفة ومالك والشافعي نبتدي نتكلم. ولذلك الامام الشافعي - [00:54:54](#)

خالف مالكا مخالفة مخالفات شديدة في فقهه يعني خد اراء بالعكس انتقد طريقة مع انه الامام الشافعي لم يجلس في الفتيا الا بعد

ان اجازه سبعون شخص سبعون ومنهم مالك وكان يقول مالك هو للدنيا كالشمس للدنيا وكذا انما خالفه مخالفة شديدة لانه الحيوية

العقلية والفكرية غير - [00:55:16](#)

انما لما تقرأ حضرتك اقوال المقلدين اللي هم قلدوا مالك وقلدوا الشافعي تلاقيهم ماسكين مالك والشافعي يبهدلوهم يعني الامام

الشافعي نبه جدا وهو الوحيد من بين الائمة اللي نبه بشكل آآ يعني لما جاء الامام المزني يختصر علمه - [00:55:45](#)

في كتاب الامة اول ما تقرأ في كتاب الام يقول هذا مختصر علم الشافعي مع اعلاميه قال له هتأخذ تكتب عني لازم الشرط ده. مع

اعلانه نهيه عن تقليده او تقليد غيره من الائمة. اه - [00:56:06](#)

تعرف دليل عايز تتبعتني؟ تعرف دليلي؟ يبقى انت لا تتبعتني وانما انت تتبع الدليل الذي الذي ما عليك. نعم. مم. وبعدين اذا صح

الحديث فهو مذهبي واذا قلت كلاما وعلمتم بحديث الرسول فاضربوا بكلامي - [00:56:23](#)

عرض الحائط. يعني مش انا عجبني فقيه من خمسين سنة اعمل اللي عمله. لا انا بصير بالواقع بالتطور الذي حدث. فانا شايف حاجة

ان لان هو كان بيحترم برضو منهج ابو حنيفة - [00:56:38](#)

كان بيحترم نفس المنهج. منهج ابي حنيفة في الاجتهاد. هو في كانت آآ مسندة الى الامام مالك قال لو كان ابو حنيفة عنده اللي عندنا

ده الذخيرة من السنة التي تجمعت لنا - [00:56:53](#)

لصنع للناس منها ذهباً. كان عمل لهم وادي من ذهب لانه قوي جدا. لكن الامام آآ ابو حنيفة كان في العراق. والامام مالك كان في نعم.

فتجمعت عنده السنن. هو يعني من الشافعي تعلم من تلامذة الامام ابو حنيفة وبالذات محمد بن حسن الشيباني. ايوة - [00:57:11](#)

علم ان الامام ما لك لازمه حتى مات. هم. ايوة طب البداية لما تعلم في العراق على محمد يعني ابن الحسن الشيباني. مدرسة ابو

حنيفة وملك مدرسة خالد. يعني خد الرؤية انا كنت قصدي ان في ناس بتتهمه - [00:57:31](#)

بانه مخالف جمع بين الاثنين جمع بين الاثنين الطريقة لما محامي الحسن الشبالي ظل على اتباعه لمذهب الامام مالك لا ابو حنيفة

لابي حنيفة عفووا. اه. هو كان في الوقت ده كان مالكي اللي هو الشافعي. الشافعي. مم. فقال له هتعمل - [00:57:45](#)

انا جاي حوار قال له لماذا تركت مذهب الامام آآ يعني ابي حنيفة وتبعت مالكا؟ قال صاحبنا اللي هو مالك اعلم بكتاب الله ام صاحبكم

قال صاحبكم اللي هو مالك - [00:58:05](#)

صاحبنا ام صاحبكم اعلم بحديث رسول الله؟ قال صاحبكم قال صاحبنا ام صاحبكم اعلم باقوال اصحاب رسول الله؟ قال صاحبكم.

صلى الله عليه وسلم. قال لم يبقى الا القياس فانا هاخذ ثلاثة لواحد. اه. وصار مالكي لهذا السبب. ده مين؟ الشافعي. مم. ثم صار

اماما وحده فريد عصره - [00:58:19](#)

واخذ احسن ما يوجد في المدرستين وجمعهم. نعم. يعني احنا في نهاية باللي بعده احمد بن حنبل وخالفه ايضا واختلف وهذه يعني

خالف ابو حنيفة ومالك واحمد بن حنبل ومع ذلك منتهى الثناء تسمعه حيوية - [00:58:40](#)

هو علم ومصباح منير ارتقاء مش مش هرجلة فاهمين يشعرون هو في روضة جميلة جدا من كثرة في اي مدرسة يحتاج ان يدخلها

الاب والام والابن والعالم والعامي. هذه وصيتي. نعم. جزاكم الله خيرا. كله يدخل يتدرب - [00:59:00](#)

الله يكرمك يا زكي. تشاهدون في الحلقة القادمة. احنا فعلا امام شخصية طارق بن زياد. تلميز خالد بن الوليد. ده فقيه. ده احنا لو

خدنا حلقات عن صورة الحضارة الاسلامية في بلاد الاندلس - [00:59:21](#)

اللي اسسها ورمى الاساس بتاعها. طارق بن زياد وموسى ابن نصير دي عايزة يعني برنامج كامل لوحده. طارق ابن زياد اللي حضرتك

قرأت خطبته بهذه الفصاحة في في في في في النطق وفي هذه النبرات لم يكن عربيا ولم يكن اصلا - 00:59:35

لغته العربية ازاي نطلع طارق بالزات ثاني - 00:59:57