

# حلقة 22 | الشيخ أبو إسحاق الحويني | شرح كتاب الرقاق من صحيح البخاري

أبو إسحاق الحويني

ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا وسيئات اعمالنا من يهدي الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - [00:00:02](#)

واشهد ان محمدا عبده ورسوله اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة - [00:00:23](#)

وكل ضلالة في النار اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم - [00:00:44](#)

للعالمين انك حميد مجيد قال الامام البخاري رحمه الله تعالى باب قول النبي صلى الله عليه واله وسلم كن في الدنيا كأنك غريب او عابر سبيل حدثنا علي بن عبدالله - [00:01:05](#)

قال حدثنا محمد بن عبدالرحمن ابو المنذر الطفاوي عن سليمان الاعمشي قال حدثني مجاهد عن عبدالله بن عمر رضي الله عنهما قال اخذ رسول الله صلى الله عليه واله وسلم بمنكبي - [00:01:28](#)

فقال كن في الدنيا كأنك غريب او عابر سبيل وكان ابن عمر يقول اذا امسيت فلا تنتظر الصباح واذا اصبحت فلا تنتظر المساء وخذ من صحتك لمرضك ومن حياتك لموتك - [00:01:51](#)

وكنا وقفنا في المرة الماضية ونحن نتكلم عن رجال الاسناد على ترجمة ابي محمد سليمان ابن مهران الاعمشي رحمه الله تعالى وذكرنا شيئا من ترجمته ونتمم اليوم ان شاء الله تبارك وتعالى - [00:02:16](#)

شيئا ايضا من الكلام عن ترجمته مع ترجمة بقية رجال الاسناد آآ وكنت ذكرت في المرة الماضية كلام ابي خالد الاحمر اللي هو سليمان ابن حيان انه آآ قال ذكر عند الاعمش - [00:02:41](#)

حديث ذاك رجل بال الشيطان في اذنه وهو يقصده حديث عبدالله بن مسعود رضي الله عنه وهو في الصحيحين ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر عنده رجل نام - [00:03:07](#)

حتى اصبح ولم يصلي قال ذاك رجل بال الشيطان في اذنيه هذا هو الحديث الذي ذكر عند سليمان ابن مهران الاعمشي رحمه الله تعالى فعلق الاعمش فقال ما ارى عيني عمشت - [00:03:27](#)

الا من كثرة ما يبول الشيطان في اذنه في اذني قال ابو خالد وما اظنه فعل ذلك قط علق الذهبي رحمه الله تعالى على هذا الكلام فقال يريد ان الاعمش كان صاحب ليل وتعب - [00:03:49](#)

بعض اخواننا استشكل هذا الكلام وراجعني فيه فقال كيف يزري المرء على نفسه يعني الاعمش عندما ذكر هذا الحديث قال ما عمشت عيني الا من كثرة بول الشيطان في اذني - [00:04:15](#)

يريد ان يدفع عن نفسه مظنة ان يقال يقوم الليل فيقول يعني ازراء المرء على نفسه غير مطلوب شرعا فكيف قال الاعمش ذلك فاقول ان ارباب اليقظة اذا انس الواحد منهم - [00:04:40](#)

شيئا من العجب او من الكبر ازرى على نفسه وقد حدث هذا لعمر بن الخطاب رضي الله عنه فانه ذات يوم صعد المنبر بعدما جمع

الناس وقال انني كنت ارعى غنماتي بني فلان على قراريط - 00:05:06

ثم بكى ونزل من على المنبر فقال له عبدالرحمن بن عوف ما زدت على ان ازريت بنفسك فقال له ان نفسي حدثتني بالخلافة فاردت ان اذل له هذا شيء طراً على عمر - 00:05:35

رضي الله عنه وهو من ارباب اليقظة الكاملة فلما قالت له نفسه بخ بخ انك اليوم امير المؤمنين فاراد ان يؤدب نفسه التي جمحت عليه فذكر ماضيه ولا يزال اهل النبل - 00:06:03

يفعلون ذلك ولا يتبرأون من ماضيهم لا سيما اذا كان ماضيهم يعني ليس فيه ما يشين عرضا ولا مروءة وانا اريد ان نفرق بين هذا يعني الفقر ليس عيبا القلة ليست عيبا - 00:06:29

عندما اكون من اغنى اغنياء الناس ثم اذكر ماضيا لما كنت فقيرا حقيرا لا حول لي ولا طول ولا مال هذا يدل على النبل بخلاف اهل المعاصي لما الانسان يفعل معاصي كثيرة - 00:06:53

ثم يستره الله عز ويتوب فلا يقولن انني زمان كنت افعل كذا وكذا وكذا لا سيما اذا كان رجلا متبوعا وفتح الناس اعينهم فوجدوه رجلا متبوعا ذا حشمة يعني ما ينفعش مثلا يأتي رجل - 00:07:15

صار كبيرا الان في الدعوة الى الله عز وجل. يقول لك والله انا زمان كنت بدخن وبدخل سينما. ومش عارف بمشي مع البنات والكلام ده. هذا كله لا يجوز ليه - 00:07:36

اولا هذه معاصي ستره الله عز وجل عنك ولم يعرفها اغلب الذين فتحوا اعينهم فوجدوك متبوعا فلما فضحت نفسك وقد سترك الله عز وجل لكن من الممكن ان يقول المرء شيئا من هذا - 00:07:51

في بعض المجالس الخاصة لمن يثق انه اذا حدثه بهذا نزع وتاب والا انا اعرف ان بعض من كان يشار اليهم بالبنان وكان نجما في الدعوة وكان شره التدخين جدا - 00:08:11

فكان يقول انا كنت بدخن تمانين سيجارة في اليوم ومئة سيجارة في اليوم فسمعت بعض الذين يدخنون يقولون ويعتذرون عن انهم يدخنون. آآ فلان الفلاني كان بيدخن وهو تاب بعد ما بقى سنه ستين سنة - 00:08:35

انا لسه سني ثلاثين سنة خمسة وتلاتين سنة اشرب لحد ستين سنة واتوب زيه يعني هذا شيء قد يغري بعض الناس بان يواصل العصيان. لا الانسان لا يستحي ان يذكر شيئا من ماضيه - 00:08:53

الذي ليس فيه شيء من العصيان لان هذا ترجمة عملية لمعنى وقوف المرء في مقام الشكر انما الذي ينكر ذلك لا سيما على طريق التبجح والكبر فهذا معدنه خسيس وما قصة - 00:09:11

الثلاثة الذين قص النبي صلى الله عليه واله وسلم علينا قصتهم من بني اسرائيل بعبادة والحديث في الصحيحين من حديث ابي هريرة رضي الله عنه ولعلكم ان شاء الله تعالى تعرفون القصة كلها - 00:09:41

وهي قصة الابرص والاقرع والاعمى قال النبي صلى الله عليه وسلم كان في بني اسرائيل ثلاثة نفر اراد الله ان يمتحنهم او ان يبتليهم ابرص واقرع واعمى فارسل اليهم ملكا - 00:10:02

فجاء الابرص فقال له ما تشتهي قال اشتهي لونا حسنا وان يذهب عني ذلك الذي قذرني الناس من اجله قال اي المال تحب قال البقر فاعطاه بقرة حاملا وقال بارك الله لك فيها - 00:10:28

ثم جاء الاقرع قال ما تشتهي قال اشتهي شعرا حسنا وان يذهب عني ذلك الذي قذرني الناس من اجله قال اي المال تحب قال الابل فاعطاه ناقة عشراء وقال بارك الله لك فيها - 00:10:49

ثم جاء الاعمى فقال ما تشتهي قال ان يرد الله علي بصري وان يذهب عني ذلك الذي قذرني الناس من اجله قال فاي المال تحب؟ قال الغنم فاعطاه آآ غنمة - 00:11:10

حاملا وقال بارك الله لك فيها واعطاه غنمة ولودا. وقال بارك الله لك فيها فتمى مال كل واحد من هؤلاء كالدود حتى صار للاول واديا من البقر والثاني واديا من الابل والثالث واديا من الغنم - 00:11:29

ثم جاءت ساعة الامتحان فجاء هذا الملك الابرص في صورة رجل ابرص عشان اذا كان ناسي ماضيه يذكره فقال له عابر سبيل

انقطعت بي الحبال ولا حيلة لي الا بالله ثم بك - [00:11:54](#)

فهل تعطيني بقرة اتبلغ بها في سفري قال له الحقوق كثيرة الديون كثيرة يعني انا ان اعطيتك واعطيت هذا وذاك او اعطيت كل

سائل افلست وانا رجل مدين قال يا هذا كأني اعرفك - [00:12:21](#)

الم تك ابرصا فاعطاك الله لونا حسنا الم تك فقيرا فاغناك الله قال اني ورست هذا المال كابرا عن كابر. قال ان كنت كاذبا صيرك الله

كما كنت وجاء الاقرع في صورة رجل الاقرع وقال له نفس المقالة - [00:12:44](#)

وجاء الاعمى في صورة رجل اعمى فقال عابر سبيل انقطعت بي الحبال ولا حيلة لي الا بالله ثم به فهل تعطيني غنمة اتبلغ بها في

سفري فقال الاعمى يا هذا - [00:13:06](#)

لقد كنت اعمى فرد الله علي بصري وكنت فقيرا فاعطاني كل الذي ترى فخذ ما شئت ودع ما شئت فوالله لا ارزقك اليوم شيئا اي لا

انقصك مما تريد مني شيئا في هذا اليوم - [00:13:24](#)

فقال له الملك امسك ما لك بارك الله لك امسك ما لك فان الله رضي عنك وسخط على صاحبك الله! ايه اللي هيجري له لما يقول انا

كنت اعمى؟ فرد الله علي بصري - [00:13:45](#)

وكنت فقيرا فاغناني الله ايه المشكلة يعني؟ ان يقول المرء هذا لماذا يتبرأ المرء من ماضيه؟ ليه لا يتبرأ المرء من ماضيه لا سيما اذا

كان غير مشين الا وهو يدلنا على لؤم معدن هذا الانسان - [00:14:03](#)

اذا كل انسان يعلم داءه فاذا جمحت نفسك عليك افعل شيئا تزري عليها به ولا يغرنك ما يلقيه الناس من الثناء في اذنك فهذا ليس

بنافعك عند الله عز وجل - [00:14:23](#)

لما يقول لك يا فضيلة الامام يا فضيلة مولانا انت اعلم الناس في الدنيا انت افضل الناس انت وشك منور كل ده لا يغني المرء عن

حقيقة نفسه اذا كان من اهل اليقظة - [00:14:49](#)

فان الثناء هو مركب الكبر والبتير قال تعالى ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون اه عبدالله بن سلام

مثلا كما قال بعض الصحابة رضي الله عنهم - [00:15:06](#)

كان يمشي على الارض ونحن نعلم انه من اهل الجنة ده بشهادة النبي صلى الله عليه وسلم كما في الحديث الذي رواه مسلم من

حديث قيس ابن عباد وخرجت ابن الحر - [00:15:41](#)

رحمهما الله تعالى كلاهما عن عبدالله بن سلامة آآ يقول قيس ابن عباد بينما نحن جلوس في المسجد مع بعض اصحاب النبي صلى الله

عليه وسلم اذ دخل رجل على وجهه اثر من خشوع - [00:16:01](#)

فصلى ركعتين تجوز فيهما. يعني ايه قصر الصلاة فقالوا اول ما رأوه هذا رجل من اهل الجنة قال قيس فتبعته وفي حديث خرشة بن

الحر قال فتبعته فاذا بيته خارج المدينة - [00:16:28](#)

دخل قيس ابن عباد على عبدالله بن سلام وكان حبر اليهود قديما قبل ان يسلم كان حبر اليهود وكان فاضلهم وخيرهم وسيدهم قال

فحدثته فلما استأنس حصل نوع من الانس - [00:16:54](#)

بي قلت له انت داخل قال جماعة من الجلوس هذا رجل من اهل الجنة فما ذاك قل لي الحكاية فقال عبدالله بن سلام سبحان الله ما

ينبغي لاحد ان يقول ما لا يعلم - [00:17:14](#)

وسأحدثك لما ذاك قال رأيت رؤيا على عهد النبي صلى الله عليه واله وسلم الرؤية دي عبارة عن روضة واسعة فذكر من عشبها

وخضرتها وسعتها وفي وسط هذه الروضة عمود اسفله في الارض - [00:17:35](#)

واعلاه في السماء وفي اعلى هذا العمود حلقة فجاءني رجل فقال اصعد فقال لا استطيع وعايزه يصعد عشان يمسك بالايه؟ الحلقة

التي في السماء هي في اعلى العمود فقال لا استطيع - [00:18:02](#)

فجاء منصف والمنصف هو الخادم فزجل بي زجل به يعني حطه على ايديه كده وقذف به الى فوق قال فارتقيت وامسكت بهذه

الحلقة واستيقظت وانها لفي يدي يعني استيقظ لقي ايده عاملة كده - [00:18:27](#)

كانه ماسك الايه؟ الحلق قال فقصصتها على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اما الروضة فهي الاسلام واما العمود فهو عمود

الاسلام واما العروة او هذه الحلقة فهي عروة الوثقى وانت على الاسلام حتى تموت - [00:18:51](#)

وفي اللفظ الاخر قال انت تموت وانت مستمسك بالعروة الوثقى يعني اذا هذه شهادة من النبي صلى الله عليه وسلم ان عبد الله ابن

سلام يموت على الاسلام كان ممكن يطمئن ويستريح - [00:19:22](#)

ويعمل اي حاجة يقصر في العمل بتاع الكلام ده. لا كان من دأب عبدالله ابن سلام وكان غنيا رضي الله عنه وعنده اعبد كثيرون كان

لما يدخل السوق كان يحمل متاعه على كتفه او على ظهره - [00:19:46](#)

مع ان عنده ايه؟ كما قلت اعبد كثيرون يعني كان ممكن اي عبد من الذين يملكهم كان ممكن يحمل هذا المتاع لكن كان لكن عبدالله بن

سلام كان يحمل متاعه على ظهره - [00:20:07](#)

فيقال له في ذلك عندك كثيرون ممن يحملون هذا المتاع فيقول اني سمعت رسول الله صلى الله عليه واله وسلم يقول لا يدخل الجنة

من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر - [00:20:25](#)

فقد يشعر المرء بهذا الشعور وهو ادري بنفسه قد يكون مثلا رئيس مؤسسة او رجل آآ في منصب كبير تلاقي اول ما ينزل بالسيارة

واحد بيجري يفتح له الباب وواحد بيجري ياخذ منه الشنطة وواحد آآ بيجري قدامه وواحد بيجري وراه - [00:20:50](#)

الله واله صغير كل هذا مدعاة الكبر حتى لو كان الرجل فاضلا حتى لو كان الرجل فاضلا كل هذه الاشياء يمكن ان تنمي داء الكبر في

قلبه اهل اليقظة لا يغرههم كل هذا - [00:21:15](#)

لقي نفسه كده ستجمع عليه لا يشيل الشنطة بنفسه ينهي هؤلاء السعاة ان هم يجروا عشان ياخذوا الشنطة ولا يجروا عشان يفتحوا

له الباب او نجري قدامه اه ويوسع لسعادة البية - [00:21:40](#)

لا اذا علم هذا يبقى يشيل يحمل متاعه بيده ليه لانه هو الذي يعرف علة نفسه بعض المشايخ اه دخلت مرة حمام المسجد لقيته

ماسك المساحة وعمال يكنس او يسحب الماية - [00:22:00](#)

بتاعة دورات الماية وعمال ينضف الحمام وكده فبقول له عنك فقال لي لا طب بتعمل كده ليه قال شعرت ببعض الزهو ببعض الزهو

اول ما تشعر ببعض الزهو رح نضف دورات المية بتاع المساجد - [00:22:31](#)

رح نضف الميضة بتاع المسجد اعمل اي حاجة لتكسر هذا الكبر الذي يمكن ان يدب اليك كل انسان حجيج نفسه وكل امرئ يعرف علة

ذاته فكان مسل هذه الحكايات التي يقولها مثل سليمان - [00:22:54](#)

ابن مهران الاعمش رحمه الله يقولها ليدفع عن نفسه داء الكبر على خلاف اناس يركبون جواد الكبر عن طريق التواضع ازاي يعني

يعني مثلا في وسط عالم جهلة او في وسط اناس يبجلونه ويحبونه ويحترمونه ويقولون انت اعلم الناس - [00:23:17](#)

وهو عايز الناس تمدحه يقوم ايه؟ يتواضع يقول له والله يا اخي الواحد الواحد اكتشف انه جاهل جهل مركب الله! انت جاهز يا عم

الشيخ ازاي يا مولانا؟ ده احنا ما شفناش زيك. ده انت اعلم اهل الارض ابدا والله. ده انا جاهل - [00:23:51](#)

ده انا ما بفهمش ده انا كنت فاكتر نفسي بعلم ده انا كل ما يتواضع في الظاهر يثني عليه الناس ويكثرون الثناء عليه. نعوذ بالله من

تواضع من تواضع الكبر - [00:24:07](#)

لا هؤلاء السلف بما علمناه من سيرهم وثناء الناس عليهم مع توالي القرون فهذا علامة اخلاص والله حسيبهم يبقى لما الواحد من هؤلاء

كان يزرى على نفسه كان القصد من ذلك ان يدفع - [00:24:24](#)

داء جموح النفس مش ان هو يعني اه قصد ان يزرى بلا فائدة لا ما كانش هؤلاء السلف يفعلون شيئا من هذا رحمة الله عليهم لا سيما

كما قلت لكم من - [00:24:47](#)

اه كان له اه لسان صدق في الامة ويستحيل ان يكون هناك رجل كذاب حتى لو اثنى اهل جيله عليه ان يتواتر الثناء عليه عبر القرون

لا لا يتواتر الثناء على انسان عبر القرون الا وهو في الغالب من الصادقين - [00:25:05](#)

آآ يقول ابو خالد الاحمر ايضا ذاكرا عن الاعمش وكان الاعمش صاحب دعاة وصاحب تعليقات ساخرة كما سيأتي بيقول ان الاعمش  
لقي ابراهيم النخعي في الطريق ابراهيم النخعي ده احد مشايخ الاعمش - [00:25:33](#)  
وايه الاعمش اعمش في وجهه عمش يعني يعني لم يكن جميل الصورة وابراهيم النخعي كان اعور فهم بقى الاثنين ماشيين مع بعض  
فقال ابراهيم للاعمش مازحا اليك عني. يعني انت رح من سكة وانا من سكة - [00:26:00](#)  
ليه؟ قال اعمش واعور يا الاثنين ماشيين جنب بعض يعني هيبقوا يعني مدعاة لسخرية الناس وانهم يضحكوا عليهم والكلام ده  
للصورة مش راكبة خالص اعمش واعور فقال له الاعمش بل نمشي معا - [00:26:24](#)  
ويأثمون اللي عايز يتريق علينا ويسخر منا هو حر يشيل الاثم على كتافه فقال له ابراهيم بل نفترق ويسلمون شوف بقى يعني كلام  
ابراهيم تحته معنى كبير الا وهو محبة السلامة للمسلمين - [00:26:44](#)  
مش عايز يوقع حد في الغلط لا يريد ان يوقع مسلما في خطأ فكان احنا هنفترق ويسلم الناس من السخرية بنا حتى نسلط على  
حسناتهم يوم القيامة لأ ده سلامة المسلم مقدمة على ان نمشي مع بعضنا البعض - [00:27:14](#)  
يعني هذا يذكرني بما حدث لعمر ابن الخطاب رضي الله عنه وهذا الحديث رواه البخاري في صحيحه لما طعن عمر رضي الله عنه  
قال لابن عباس رضي الله عنهما يا ابن عباس - [00:27:39](#)  
امشي في الناس وانظر من قتلني فلما جاء ابن عباس وقال له غلام المغيرة اللي هو ابو لؤلؤة المجوس غلام المغيرة قال الصنع قاتله  
الله لقد امرت به معروفا الحمد لله الذي لم يجعل ميتتي - [00:28:00](#)  
بيد رجل يدعي الاسلام فحمد عمر ابن الخطاب رضي الله عنه ربه تبارك وتعالى انه لم يتورط في قتله رجل مسلم فيدخل النار بسببه  
وهكذا مسألة طلب البراءة للمسلمين وانت لماذا تسعى ان تحقق التهمة على اخيك - [00:28:26](#)  
التمس له لا سيما ان كان من اهل الفضل واهل النبل الله! لماذا تصدق ما يقال عنه ربما كان كذبا من الاكاذيب يعني في في حديث  
كعب بن مالك في غزوة تبوك - [00:28:55](#)  
لما وصل النبي صلى الله عليه وسلم الى تبوك قال ما فعل كعب بن ما لك فقال رجل من بني سلمة حبسه برداه والنظر في عطفه  
حبسه برداه هدموم نضيقة - [00:29:14](#)  
واللي ببص على الهدوم النضيقة والمكوية والبيضة ديت هو ده وش وش غزو الغزو ده كان في حر شديد ومفازا وطريق طويل وكله  
تراب وعرق والكلام ده والراجل ده صاحب يندام - [00:29:37](#)  
بيلبس ابيض تمام وهدومه مزبوبة ده مش بتاع غزو هو هو عايز يقول كده الرجل من بني سلمة تكلم في حق كعب بن مالك وقال  
هكذا حبسه برداه والنظر في عطفه - [00:29:52](#)  
كل شوية يبص لعضلاته فرحان بنفسه فاندري معاذ بن جبل رضي الله عنه وقال له بنس ما قلت والله يا رسول الله ما نعلم عن كعب  
الا خيرا اهو ده الواجب - [00:30:09](#)  
الواجب ان تطلب البراءة للمسلم لا ان تتهمه بغير برهان فلا تكتب بكفك غير شيء يسرك في القيامة ان تراه وقال الله عز وجل ما  
يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد - [00:30:31](#)  
حتى الضحكة حتى السعلة يسعى لها المرء توضع في كتابه لاي انسان يعلم انه يلقي ربه غدا فلينظر الى موطن قدمه اهذه القدم  
ثبتت ام زلت ان زلت فانما تزل في النار - [00:30:54](#)  
مش واحد يزل من قمة جبل؟ لا ان زلت قدم يوم القيامة الزلة تكون في قعر جهنم. اسأل الله تبارك وتعالى العافية منها قال عيسى  
ابن يونس عن الاعمش اني لاسمع الحديث - [00:31:23](#)  
فانظر ما يؤخذ منه فاخذه وادع سائر ايه معنى هذا الكلام هل يدع سائر الحديث فلا يعتبر به او لا يعمل به لا قصده الا يشغل قلبه الا  
بموضع الحاجة من الكلام - [00:31:47](#)  
مممكن يكون الحديث طويل وانت لا تحتاج منه الا فقرة في وقتك هذا يبقى تأخذ ما تحتاج ولذلك يعني تجد آآ علماء الحديث قد

يأتون بالحديث الطويل الذي قد يستغرق عدة صفحات - [00:32:15](#)

ولا يريدون منه الا كلمة واحدة فيعقدون الباب على هذا الحديث بهذه الكلمة زي ما فعل الامام مسلم رحمه الله وضع حديث الدجال

الطويل الذي يستغرق عدة صفحات في كتاب الادب - [00:32:41](#)

طب ايه علاقة اخبار الدجال بكتاب الادب النووي بوب على حرف واحد من هذا الحديث حديث المغيرة بن شعبة انه كان يكثر ان

يسأل النبي صلى الله عليه وسلم عن الدجال - [00:33:08](#)

قال له النبي صلى الله عليه وسلم ما ينصبك منه يا بني ايه اللي انت خايف منه بوب النووي على هذا الحديث بقوله باب جوازي ان

يقول الرجل لغير ابنه يا بني - [00:33:30](#)

مع ان الحديث عدة صفحات الا انه اخذ كلمة واحدة وعقد التبويب بها ما ينصبك منه يا بني لان بعض الناس قد يتصور انك لو قلت

لغير ولدك يا بني - [00:33:52](#)

انك وقعت في مخالفة لان الله عز وجل قال ادعوهم لابائهم هو اقسط عند الله يبقى ادعوهم لابائهم يبقى انت لما تقول لي لولد غير

ولدك يا بني هل انت وقعت في مخالفة الاية؟ لا - [00:34:10](#)

لان الاية ادعوهم لابائهم اي في حاق النسب بالبطاقة الشخصية في الاوراق الرسمية لابد ان ينسب الولد الى ابيه ادي معنى ادعوهم

لابائهم مش المقصود ان الاية تنطبق على الحديث - [00:34:32](#)

لا انما يا بني او يا ابن اخي زي ما كان كثير من الصحابة يعبر في مثل هذا فيعني قد يكون الحديث طويلا واحنا شفتنا برضه في عند

الامام البخاري رحمه الله لما ضربنا الامثال بتبويبات البخاري رأينا - [00:34:54](#)

من هذا وسيمر بنا شيء كثير في كتاب الرقاق ولو تفتكروا ان احنا ذكرنا واحنا نتكلم عن ترجمة البخاري وكيفية تصرف البخاري في

الترجمة انه احيانا يبوب ببعض النص وليس بكل النص - [00:35:14](#)

يبقى كلام الاعمش هنا مش معناه ان لما يقول انا اخذ بعضه وادع سائره اي اهمل العمل به؟ لا انما في وقت الحاجة يأخذ الذي يريد

من النص ويدع سائره لوقته - [00:35:34](#)

انه ربما يحتاج الى بقية النص بعد ذلك طبعا انا اقول هذا الكلام انبه. ليه؟ لان انا اعالج مشاكل تقابلني من بعض الناس لا سيما طلبة

العلم لما يبسأل عن حاجة زي كده - [00:35:49](#)

يعني يستشكل كلمة الاعمش يقول وادعو سائره. زي الكلام اللي احنا قلناه قبل كده فيما يتعلق بكلام شعبة ابن الحجاج وسفيان ابن

عيينة وسفيان الثوري من كلمات ظاهرها القدح في علم الحديث او ظاهرة القدح في الحديث - [00:36:06](#)

كقول شعبة مثلا لي بعض الذين كانوا يتهافتون على اه كتابة الحديث قال ان هذا الحديث يصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل انتم

منتهون طب انتم منتهون؟ هذا عجز اية - [00:36:26](#)

ذكر فيها النهي عن شرب الخمر والميسر هل شبه شعبة الحديث بالخمر لا احيانا بعض طلبة الحديث يبلغ به الشره في طلب الحديث

انه قد يبذل الليالي والايام في السفر ليطلب لفظة - [00:36:45](#)

غير صحيحة امال امال رايح لها ليه؟ قال لك هذا حديث غريب والحديث الغريب كان العلماء علماء الحديث يتكثرون به يعني اي حد

عايز يفرد عضلاته نشوف اغرب الاحاديث عنده - [00:37:15](#)

فده يدل عليه انه صاحب رحلة وصاحب عناية بالالفاظ فيقوم يتبجح على اقرانه بمثل هذا اه يتنازل كلام شعبة على امثال هؤلاء

اللي ممكن ايه؟ ممكن يضيع قيام الليل وممكن يصلي الفرض بالعافية والكلام ده في سبيل - [00:37:33](#)

ان هو يرحل الى بلاد بلاد بعيدة علشان يجيب اللفظة دي مش ان هذا الحديث يصدكم عن ذكر الله ده الحديث يصدكم عن ذكر الله ده هو كلام النبي

صلى الله عليه وسلم فلا يتصور في مثل شعبة ان يقول هذا الكلام - [00:37:49](#)

وكذلك سفيان الثوري كان يقول ما اخاف على نفسي الا من الحديث طب ليه قال لك عشان حاجتين الحاجة الاولى كان سفيان

الثوري شديد الشره في سماع الحديث لدرجة انه كان اذا لقي اي انسان - [00:38:06](#)



تواء كان من اهل العدالة او ساقط العدالة معه حديث كان يقعه يقول له حدثني فحدث عن قوم من الكذابين والمتروكين بسبب ايه؟ شدة شرهه على تحصيل الحديث دي نمرة واحد - [00:38:32](#)

طب واحد يقول لي طب قبل ما نغادر نمرة واحد دي طب دي ايه اشكالها اشكالها ان الناس فيحملون هذا الحديث لان سفيان رواه وبعضهم يقول لولا جلالة سفيان ما حملنا هذا الحديث - [00:38:56](#)

فالذي نشر احاديث هؤلاء الكذابين او المتروكين او المجهولين الذي نشر احاديث هؤلاء في الناس ان سفيان روى عنهم لجلالة سفيان فخشي سفيان على نفسه ان انتشار هذه الاحاديث ربما كان سببا في المؤاخذة بين يدي الله - [00:39:18](#)

ادي اللي سفيان كان خايف منه الحاجة الثانية ان سفيان كان يخاف من الحديث خشية الا يعمل بما علمه وحمله عن شيوخه فالذي يحمل النصوص كلها ولا يعمل بها يكفر حجج الله عليه - [00:39:46](#)

ربما لو كان جاهلا بالحكم لم يؤاخذ مؤاخذة من علم فخالف فكان خايف على نفسه ان كثر الاحاديث دي حملته الاحكام الشرعية باقسامها الخمسة فلربما قصر في اداء شيء او في فعل شيء امر به فيقوم يؤاخذ ايه؟ يؤاخذ بسببه - [00:40:17](#)

فالعبارات اللي زي دي كانت لما بتخرج العلماء كانت تخرج ولها علل ولها معاني الذي لا يعرف حقيقة هذه المعاني ربما تصور ان هؤلاء العلماء يشتمون المحدثين وبكل اسف وقع بعض كبار المفكرين - [00:40:45](#)

او الكتاب الاسلاميين في مثل هذا وهو يحط على اهل الحديث. جاب كلام شعبة ابن الحجاج واتى بكلام سفيان الثوري وتكلم بمثل هذا الكلام الذي ذكره العوام والذي انا اجيب عنه اجابة صحيحة حتى لا يقع فيها طالب من اهل العلم - [00:41:07](#)

قال عيسى ابن يونس لم نرى مثل الاعمش وما رأيت الاغنياء عند احد احقر منهم عنده مع فقره وحاجته هو ده عزة العلم عزة العلم لا يضع نفسه ابدًا عند صاحب جاه ولا صاحب مال - [00:41:28](#)

لان العلم يمنع من ذلك في مقدمة ابن خلدون بيذكر انه تدارس مع بعض اصحابه آآ رواتب الناس في بيت المال يعني قدامهم دفاتر وآآ اسم كل واحد المرتب اللي كان بياخذه من بيت المال - [00:42:01](#)

فلاحظ ان مرتبات اهل اهل العلم اقل المرتبات يعني الاعمش ده مسلا اللي احنا بنتكلم عنه قرر له من بيت المال في اخر عمره خمسة دنانير في الشهر خمسة دنانير - [00:42:32](#)

في الشهر وفي اخر عمره في الوقت الذي كان شاعر كالمتهني او كابي دلالة او غيرهم يأخذ الالوف المؤلفة من بيت المال يعني واحد كأبي دولامة مثلا كان شاعرا وكان يعني قبيح الوجه وكان بيطلع مع الخليفة ورئيس الوزراء والكلام ده - [00:42:55](#)

فكان المهدي امير المؤمنين لما كان بيطلع رحلة صيد كان بياخذ ابو دولامة معه فطلع مرة المهدي آآ رئيس الوزرا وابو دولامة في رحلة صيد رئيس الوزرا كان اسمه علي بن سليمان - [00:43:23](#)

وطلعوا في رحلة صيد المهم كل واحد معه ايه البندقية بتاعته فالمهدي لقي ظبي كده فضربه بالايه؟ بالسهم بتاعه اصابه فايه؟ فخر صريعا علي ابن سليمان معد ظبي وكلب ومش عارف ايه ببيضرب كده قام ضارب الكلب - [00:43:41](#)

يبقى المهدي رمى ظبيا ورئيس الوزراء رمى كلبا فالمهدي قال له ايه؟ قل لنا حاجة في الموضوع ده علق لنا على الموقف ده فقال ابو دلالة على بديتهته قد رمى المهدي ظبيا - [00:43:59](#)

شك بالسهم فؤاده وعلي بن سليمان رمى كلبا فصاده فهنيئا لهما كل امرئ يأكل زاده طبعا مهدي قهقهه وضحك من يعني ايه؟ الطرفة ديت وعلى البديهة وجابها فاعطاه ثلاثين الف درهم - [00:44:18](#)

على كل بيت عشر تلاف درهم ثلاثين الف درهم في ثلاث ابيات اهل العلم كانت اعطياتهم قليلة بالذات الذين كانوا لا يغشون السلطان ابن خلدون بقى لما بيبص بقى في كشوف الحساب والمرتبات والكلام ده - [00:44:44](#)

لقى اهل العلم على الجملة مرتباتهم اقل من الشعراء ومن الخطباء ومن الجلساء والندماء والكلام ده فقام سأله صاحبه ايه الموضوع ده وليه دايمًا اهل العلم مرتباتهم قليلة فقال هو او قال ابن خلدون معلقا اظن ابن خلدون هو الذي علق - [00:45:06](#)

قال انما ذلك لعزة بضائعهم العلم مانع من ان تربق ماء وجهك العلم مانع من ان تتقاتل على الدنيا العلم مانع من ان ترتكب ما يخالف

الدين والمروءة تلاقي اهل العلم دائما راجعين لورا - 00:45:32

مش عايزين يدخلوا على اهل الدنيا ولا يزاحمون اهل الدنيا ليه؟ لعزة بضائعهم. لعزة ما يملكون الذي يملكونه هو كلام الله ورسوله.

الذي يدعوا دائما الى التعفف فالاعمش لانه ما كان يريق ماء وجهه عند احد من اهل الدنيا - 00:45:55

ما كان يأبه لاحد كان احقر الناس عنده اهل المال ولا اقصد باهل المال الصالحين منهم اهل الدنيا يعني مع فقره وحاجته وكان سفيان

الثوري رحمه الله تعالى يقول ان استطعت - 00:46:20

ان ان وجدت الملح والخبز لم يستعبدك احد ان استطعت ان تصبر على اكل الملح بالخبز لم يستعبدك احد لان المرء انما يزل بسبب

الحاجة بالزات لو عينه اتفتحت وهذه العين لا يسدها شيء - 00:46:44

ابدا مهما حصلت ومهما نلت الذي املت فانه لا منتهى لطمع المرء وهذا منصوص كلام النبي صلى الله عليه واله وسلم لو ابن ادم واديا

من ذهب لقال لو ان الاثنين - 00:47:07

ولو كان له اثنان لقال لو ان لي ثلاثة ولا يملأ عين ابن ادم الا التراب وتاب الله على من تاب الوادي ده منتهى بصرك اذا وقفت في ارض

صحراء - 00:47:30

وفي اخر بصرك هيودي فين من كل الجهات فتصور ان انه من موقف قدميك الى منتهى بصرك من كل الجهات جبال ذهب جبال من

الذهب هو ده مش كفاية يبقى عندك وادي من الذهب مش كفاية عليك؟ لا اول ما احصل الوادي قال يا سلام لو كمان وادي جنبه -

00:47:46

جاله الواد الثاني قال يا سلام لو كمان تالت جا له تالت لو رابع ولا يملأ عين ابن ادم الا التراب وتاب الله على من تاب يبقى نفهم من

كلام الاعمش ده من من كلام عيسى ابن يونس - 00:48:14

انهما كانا احقر من الاغنياء عند الاعمش مع فقره وحاجته مش احتقار اهل المال من اصحاب الديانة. لا ليه؟ لانه اذا كان صاحب ديانة

حملة ذلك على التواضع لله عز وجل - 00:48:35

لكن هو كان يقصد الاعمش كان يقصد اهل الدنيا آ قال عسام بن علي قيل للاعمش الا تموت فنحدث عنك فقال لهم كم من حب

اصبهاني كسرت على رأسه كيزان كثيرة - 00:48:57

انت عارف احيانا آ يعني بعض المشتغلين بالحديث من اصحاب الاسانيد كان يتمنى ان يموت المحدث ليه حتى يفشي احاديثه ولا

يصل الناس الى حديث المحدث الا من خلاله هو - 00:49:26

يعني لو ان مسلا عالم من العلماء وانا لي خصوصية بهذا العالم العالم ده مات هناك رواة كثيرون لم يدركوا هذا العالم ولم يروه طب لو

عايزين يحدثوا باحاديث هذا العالم هيعملوا ايه؟ هيجوا لي انا - 00:49:51

انا اللي هتشهر بقى يعني خليني انا في زمان الاعمش مثلا وانا مختص بالاعمش والناس كلها عارفة ان انا عندي احاديث الاعمش مات

الاعمش النهاردة هناك رواة كثيرون لم يروا الاعمش من سائر البلدان - 00:50:11

نفسهم بقى يريح باحاديث الاعمش. انا الباب بقى زي ما حصل مرة آ ابي نعيم الفضل بن دكيم وهذا احد آ مشايخ الامام احمد

والبخاري قال ابو نعيم كنا في جنازة مصر ابن كدام - 00:50:33

وميس عردقة من طبقة الاعمش برضو وكان ابو حاتم الرازي يقول مصر المصحف يعني حفظه كانه مصحف لا تلاقي نقطة زيادة

فضلا عن حرف زيادة مصر المصحف فابو نعيم الفضلي ام دكيم - 00:51:05

كان ايه؟ عنده اه الف حديث تقريبا عن مصر. وده في هذا الزمان كان يعتبر رأس مال ضخم جدا المهم وهم في جنازة مصر

ويبدفونه فابو نعيم بيقول ايه للجماعة اللي حواليه. الان - 00:51:28

تجينيوني فتسألونني عن حديث مصر ما هو مشعر مات اللي نفسه ياخذ من مصعل خلاص مات انا البوابة بقى اللي عايز احاديثه

يصعد يجيني انا وعمال يفتخر كده ابو نعيم الفضل ابن دكيني ورافع صوته كده - 00:51:50

يعني كانه كانه يقول الا من مبارز في حديث مشعر قال ابو نعيم فاتاني محمد بن بشر العبدي فذاكرني باحاديث مصر قال له انت



عندك قد ايه عن مصرع يعني - 00:52:07

قال له هات اللي عندك قعد محمد ابن ميسر يدي له احاديث لمسر اول مرة ابو نعيم يسمعها في حياته وكان لسه من شوية بيقول ايه؟ الان يجيئونني فاحديثهم بحديث مصعد طلع له واحد من الجحر كده من وسط الناس - 00:52:28

قال له انت عندك ايه يا عم مصعب يعني فعندك كزا؟ قال له لا وكزا ولا كزا لا قال ابو نعيم فاغرب علي سبعين حديثا لمصرع ما سمعتها قط يقول معلقا ابو نعيم الفضل ذكين - 00:52:47

فقمتم من بين يديه مستخزيا كانا ديك نقرني اه شعر بالخزي كان لسه بقول الا من مبارز طلع له واحد من وسط الناس عرفه ان هو ما عندوش يعني عن مصرع كتير اوي - 00:53:07

اللي عندك عن مصرع عند الناس بحالها. انما محمد ابن بشر كان اكثر اختصاصا بمشعر من ابي نعيم الفضل ابن دكيم فاحيانا المحدث بيتمنى ان يموت شيخه عشان يبقى هو الايه؟ البوابة بتاعته. فواحد بيقول للاعمى شيء. بيقول له الا تموت - 00:53:24

فنحدث عنك يبقى احنا البوابة بقى بدل ما يجوا لك يسمعوا عنك مباشرة يبقى احنا الاتنين زملاء فيك لأ يجو لي انا انا الباب وانا اوصلهم فقال لهم كم من حب اصبهاني - 00:53:43

الحب اللي هو الزير عارفين زير الفخار اللي هو بيتحط فيه مية ده اسممه حب كم من حب اصبهاني انكسرت عليه كيزان كثيرة. انت عارف الكزب يبقى طول كده - 00:53:59

يعني عايز يقول يعني ايه؟ وكم من صحيح مات من غير علة؟ وكم من سقيم عاش حينما من الدهر يعني بقول له يعني ياما ناس ماتوا شباب في حياتي وما لحقش يستمتع بان انا اموت في حياتي علشان ايه؟ علشان يروي يروي عني - 00:54:13

نعم قال ابو بكر قال ابو عوامة ابو عوامة اسم وضاح ابن عبدالله ليشكري قال اعطيت امرأة الاعمش خمارا فكنت اذا جئت اخذت بيدي فاخرجته اخذت بيده فاخرجته الي فعارفين من المرة اللي فاتت احنا قلنا ان الاعمش - 00:54:35

رحمه الله كان كفيفا كان كيف البصر فيعني ابو عوامة اتخد جميلا عند امرأة الاعمش وقبلها خمار فيعني حفظت الجميل فكل ما يجي ابو عوينة على الباب والمرأة تعرف ان هو ابو عوامة لما يستأذن تقوم تاخذ الاعمش بايده كده وتطلعه لمين؟ لابي عوامة - 00:55:03

فابو عوامة بيقول للاعمش ايه لي اليك حاجة قال وما هي قال اتقضيها لي قال له ان قلبي ليس في يدي ده الاعمش اللي بيقول له قال املي علي قال لا افعل - 00:55:29

يعني الاعمش ايه؟ يعني يعني شف هو يعني عايز ياخذ منه العهد الاول خالص ان هو يعني يقضي له حاجته يعني باقول له يعني اتقضيها لي؟ اديني وعد ان اللي هطلبه هتنفزه ليه - 00:55:55

قال له ان قلبي ليس في يدي يعني انا لا استطيع ان اعدك بشيء. قل لي الاول ايه الموضوع فان يعني قبله قلبي فعلت فقال له املي علي املي علي يعني مليني ايه؟ بعض احاديثك. فقال له لا افعل - 00:56:14

وكما يعني اشترت في المرة الماضية ان الشيخ قد يرى من الادب للطالب والنافع له ان يحرمه مما يريد اهل البيضة من الطلاب لا يتضجرون من ذلك لا يتضجرون من ذلك - 00:56:34

مرة واحد جاء يحيى ابن معين. جاء يحيى ابن معين ومستعجل كده وعايز ياخذه معين في دوكة كده فقال يا ابا زكريا اني مستعجل حدثني بحديث اذكرك به انا مستعجل القافلة هتمشي بسرعة بسرعة اديني كلمتين كده عشان افتكرك - 00:56:55

فقال له اذكرني اذ طلبت مني فلم افعل مش انت عايز تزكرني وخلص احرمك علشان لما تفتكرني تقول اه والله حرمني من الحديث الفلاني وحدث شبه هذا مع الاعمش جاءه رجل - 00:57:24

فقال له يا ابا محمد استلفت دينارا فاكتريت حمارا بنصفه وجئت اسمع منك اشتريت حمارا يعني تاجر حمارا من واحد وقال له انا اخذه نص درهم نص دينار - 00:57:44

اسمع الاعمى شوية فقال له الاعمش اجترب النصف الاخر وارجع فانت استلفت نص وجاي عشان تسمع برضو يرجع ايه بنصف اخر

ولا احدثك شيئا. زي ما بنقول يعني مشايخ كانوا يؤدبون - [00:58:12](#)

بالتريغيب والترهيب مش لازم الشيخ يكون آآ رفيق بالطالب. بعض المشايخ آآ يكون شديدا على الطالب لمعنى عند الشيء لاحظ ان الطالب ده عنده كبر بيتنطط آآ ما هوش اهل للعلم. الكلام ده اي معنى يلاحظه الشيخ ربما عامل الطالب على ما رأى - [00:58:31](#) في امتحنه اذا كان بقى هو من النوع بقى اللي جاي كمحمد ابن مسلم ابن وارة احد علماء الري الكبار وكان يلقب بذي الرحلتين بذي الرحلتين فجاء الى ابي كريب محمد بن العلاء. احد مشايخ البخاري ومسلم - [00:58:54](#)

وكان ابن وارة عنده بأو تيف كده وكبر فدخل على ابي كريب فقال حدثني فكان ابا كريب تلكأ فقال له محمد ابن مسلم ابن وارة الا تعرفني انا ذو الرحلتين انا صاحب الرحلتين - [00:59:18](#)

فقال ابو كريب الرحلتان ومن رحلتان ارموه بره شالوه وحذفوه برة وانت جاي تقول لمحمد ابن قريب ابن محمد ابن علاء ابي كريب انا انا صاحب الرحلتين. طب ده انت تلميز - [00:59:42](#)

المفترض وانت داخل على الشيخ حتى لو كنت شيخا فاضلا اخلع بقى رداء المشيخة طالما انك انت جاي عشان تسمع يبقى انت في هذا المجلس تلميز ببقى ما تعاملش ما تتعاملش انك انت شيخ - [00:59:57](#)

طالما لبست رداء التلمذة وجلست امام الشيخ ببقى تفضل شيخ. اما تطلع برة بقى وتلبس رداء المشيخة ولا الكلام دوت ده ببقى

موضوع ثاني فالاعمش قال له لما قال ان قلبي ليس في يدي - [01:00:12](#)

قال املي علي قال لا لا املي عليك آآ قيل كان للاعمش ولد مغفل مركز يعني قال له الاعمش يا بني اذهب فاشتر لي لنا حبلا للغسيل قال يا ابتي في طول كم - [01:00:29](#)

قال في طول عشرة اذرع قال في عرض كم قال في عرض مصيبي فيك هو حبل الغسيل له عرض الله ده اه له طول؟ اه صحيح لكن ما لوش عرض - [01:00:58](#)

يقول عيسى ابن يونس ايضا بسبب فقر الاعمش وان هو كان لابس لون مقطعة وحاجات زي كده فاي واحد ما يعرفش الجواهر الثمين خلف هذه الملابس الرثة وآآ كثير كما نقول - [01:01:12](#)

من الجواهر الثمينة او عموما الجواهر الثمين يكون عادة تحت التراب يكون عادة تحت التراب فلربما نظر المرء الى الانسان فيقيمه من ثيابه ومن هندامه ويكون مخطئا في هذا التقييم - [01:01:31](#)

زي الجندي ده جندي من الاجناد يعني وانت عارف الجندي ده يعني كانت حاجة فخمة كده لقي الاعمش لابس الهدوم المقطعة دي وقاعد كمشان في نفسه وغلبان على ضفة نهر من الانهار - [01:01:53](#)

الجندي ده عايز يعدي الشط الثاني عايز يعدي الناحية الثانية فكانوا اياميها بياجروا ناس يشيلوهم ويعدوهم الايه بيعدوه من الناحية الثانية يعني فيقول عيسى ابن يونس بينما الاعمش جالسا على - [01:02:08](#)

شاطئ نهر اذ مر به احد الاجناد فقال له قم فاحملني الى الشاطئ الاخر وقام راكب على كتاف الاعمش اول ما ركب على اكتاف الاعمش قال سبحان الذي سخر لنا هذا - [01:02:25](#)

وما كنا له مقرنين. الله ببقى انت هتقول دي وانت راكب الاعمش فالاعمش اتغاظ اوي لم يعلق ولم يرد شاله فعلا لكن في وسط النهر قذفه في في النهر جندي من الاجناد ما هوش عارف - [01:02:43](#)

من هذا الذي يجلس على شاطئ النهر انه الجواهر الثمين سليمان بن مهران الاعمش. وزى ما قلت لك كثيرا ما الملابس لا تعبر عن صاحبها فلا تغتر رب اشعث اغبر كلام النبي عليه الصلاة والسلام. ذي طمرين - [01:03:00](#)

لو اقسم على الله لابره رب اشعث اغبر مدفوع بالابواب ذي طمرين لو اقسم على الله لابره وقديما دخل الشافعي رحمه الله مسجدا من مساجد العراق انتظر ان يضيفه احد - [01:03:18](#)

لانه كان غريبا ان حد يشوفه يقول هو ده الشافعي الامام بتاع الكلام ده ياخده يضيفه ولا حاجة انصرف الناس وكانوا يصلون معه صلاة العصر طرف الناس وتركوه فقال يعزي نفسه - [01:03:43](#)

علي ثياب لو يباع جميعها بفلس كان الفلس منهن اكثرا وفيهن نفس لو يقاس ببعضها نفوس الوري كانت اجل واكبر فايالك ان تقيس الناس ان تقيس الناس بثيابهم وزى ما انا - [01:04:00](#)

قلت في مرة سابقة الكيس البلاستيك اللي هو قيمته عشرة قروش انت بتشيل فيه ميت الف وميتين الف وتلتميت الف ورقة الجرنان اللي الناس بتلف فيها الفلوس بيلف بالمية الف والميتين الف والتلتميت الف ورق جرنال - [01:04:25](#)

ورقة الجرنال دي تساوي كم طب جواها ايه هي المسألة كده الثياب لا تعبر عن الجوهر آ قال محمد بن عبيد محمد ابن عبيد الطنافسي اخو يعلى ابن عبيد وكلاهما كانار عن الاعمش - [01:04:47](#)

جاء رجل نبيل كبير اللحية الى الاعمش يعني لحيته كده يعني واصلة لسرته يعني فسأله مسألة خفيفة في الصلاة فالتفت اليها الاعمش وقال انظروا الى لحيته تحتل اربعة الاف حديث - [01:05:11](#)

ثم انه يسألني مسألة الصبيان ويقول آ عيسى ابن يونس خرج علينا الاعمش يوما وقد لبس فرو خروف عارف فروة الخروف الناس بتدبغها ممكن تجلس عليها ممكن تصلي عليها المهم الاعمش طلع لهم في يوم برد يعني - [01:05:32](#)

وهو لابس فروة الخروف. الصوف من برة وجلد الخروف المطبوغ من جوة من على ايه؟ من على جسم الاعمش فواحد قال له يا ابا محمد لو قلبتها انما هو المفروض انا لما اكون عايز اتدفى اخلي الصوف لجوة - [01:05:58](#)

الصوف هو اللي يجي على بدنه يعني لأ الاعمش كان لابسه زي الخروف بالزبط يعني الايه؟ الصوف في الخارج وجلد الخروف في الداخل فيقول له يا ابا محمد لو جعلت - [01:06:17](#)

طوف الخروف يعني الى داخل قال له انصح الكبش هو انت احسن من الكبش ولا اعلى من الكبش؟ طب الكبش بيلبسها كده الصوت بتاع الكبش برة وهو الجلد بتاعه جوة. هو انا هكون اعلى من الكبش يعني - [01:06:31](#)

واخيرا قال الاعمش كلمة رواها عنه تلميذه الفضيل ابن عياض جاء ناس الى الفضيل ابن عياض قال له الا تحدثنا يا ابا علي قال انتم مفتونون حدثني الاعمش قال اذا اخذ احدكم اللقمة - [01:06:46](#)

فرمى بها خلف ظهره فمتى يشع يريد ان يقول آ ليست المسألة ان يكون عندك الف حديث او الفان او ثلاثة او اربعة انك تكفر حجج الله عليك لكن كم حديثا من هذه الاحاديث عملت بها - [01:07:23](#)

زي ما يكون انسان بياكل ياخذ اللقمة يرميها خلف ظهره ولا يضعها في فمه هذا لن يشع مطلقا. يقول انكم اذا اخذتم الاحاديث فلم تعملوا بها لم تنتفعوا بها ولم تنفعكم يوم تلقوا ربكم تبارك وتعالى - [01:07:49](#)

يقول حفص بن غياث اتيت انا وصاحب لي الى الاعمش لنسمع منه فخرج الينا وعليه فروة مقلوبة انا لسه بقول لك عيسى ابن يونس بيقول كان لابس الفروة مقلوبة يعني مش الصوف لجسم الاعمش يعني - [01:08:08](#)

قال فخرج الينا وعليه فروة مقلوبة قد ادخل رأسه فيها فقال لنا تعلمتم السمتم تعلمتم الكلام اما والله ما كان الذين مضوا هكذا واجاف الباب اي اغلقه او قال يا جارية - [01:08:30](#)

اجيه في الباب اي اغلقه ثم خرج اليها فقال هل تدرون ما قالت الاذن قالت لولا اني اخاف ان اقمع بالجواب لطلت كما يطول الكساء قال حفص بن غياث فكم من كلمة اغاظني قائلها معني ان اجيبه قول الاعمش - [01:08:54](#)

ايه معنى الكلام ده ابسط من الرياس هو وصاحب اللهو رايجين للاعمش عشان ياخذو منو احاديث فخرج الاعمش اليهم وقال تعلمتم السمتم وتعلمتم الكلام والله ما كان الذين مضوا هكذا - [01:09:30](#)

يريد ان يقول ان الذين مضوا كان همهم في العمل اكثر من همهم في الكلام يا جارية اجيبي الباب فين الباب عليهم ويقصد طبعا بالذين مضوا السلف من الصحابة والتابعين - [01:09:50](#)

آ الصحابة تابعين على يعني آ درجاتهم الثلاثة الى كبار التابعين صغار التابعين اوصت في التابعين صغار التابعين لان الاعمش لم يرى احدا من الصحابة لم لم يحدث عن احد من الصحابة - [01:10:10](#)

قالوا انه رأوا انس بن مالك فقط رآه مجرد رؤية ولم يأخذ عن انس حديثا فيقول ان الذين مضوا من سلف هذه الامة ما كانوا

يتكلمون كثيرا انما كانوا يعملون - 01:10:28

يعني دخل رجل على داوود الطائي يزوره فالرجل اللي دخل ده بص في السقف بتاع البيت بتاع داوود لقي عرق خشب مكسور فيقول لي داوود الطائي ان في عرق خشب في السقف مكسور - 01:10:45

قال يا بني انا اسكن في هذا البيت منذ عشرين سنة وما رأيته قال هذا معلقا وما كانوا يتكلمون الا فيما يعنيهم. بس كانوا يكرهون فضول الكلام يعني انت لما قلت له عرق الخشب مكسور - 01:11:08

والخشب ماسك بعضه كويس مش ده من فضول الكلام اي شيه خارج ذكر الله تبارك وتعالى كانوا يعتبرونه من فضول الكلام كل كلام يسأل عنه المرء يوم القيامة. كل كلام - 01:11:35

فما كان من ذكر لله عز وجل استفاد منه المرء وما كان من غير ذلك فهو من اللغو الذي اما لا حسنة له او فيه سيئة اذا كان غيبة يبقى الكلام بغير ذكر الله عز وجل اما ان يكون المرء فيها لا حسنة له لا له ولا عليه يعني كلام مباح واما ان يكون عليه بغية - 01:11:54 محرمة آآ يقول الاعمش بقى بعد ما قال للجارية اقللي الباب خرج اليهم واراد ان يضرب لهم مثلا ليتعلموا به قال لهم اتدرون ما قالت الاذن قالوا لا قال قالت لولا اني اخاف ان اقمع بالجواب - 01:12:18

لطلت كما يطول الكساء الاذن بتقول لولا اني اخاف ان اسمع ما اكره لطلت كما يطول الكساء وانت عارف طول الودان علامة الغفلة يعني يقول لك يا فلان ده ويقول لك ده ودانه طويلة. حمار يعني - 01:12:46

ودانه طويلة ما يفهمش ايه اللي خلى الاعمش يقول هذا الكلام على لسان الاذن يعني خشية ان يقمع بالجواب تيجي تتكلم تلاقي واحد قليل الادب يسمعك كلام يبقى احتيالك ان الارض تتشق وتبلعك وانك ما تسمعش هذا الكلام - 01:13:12 كما قال الاحنف بن قيس وكان يضرب به المثل في الحلم يقول الاعمش يقول الاحنف ابن ابن قيس اني لاسمع الكلمة من السوء واحد بيشتمه يعني او واحد بيكلمه كلام مش كويس - 01:13:38

اني لاسمع الكلمة فاحم لها ثلاثة ايام واحد يشتمه شتمة ولا بتاع تركبه الحمى ثلاثة ايام من سوء الكلمة قالوا له فما الذي يمنعك ان ترد عليه طالما الكلمة وحشة قوي كده - 01:13:57

وانت اتأزيت منها لدرجة ان الحمى ركبك ثلاثة ايام ما الذي يجعلك لا ترد على هذا الرجل قال خشية ان اسمع اشر منها يكون الراجل ده او المرأة دي ولا حد عنده قاموس للشتائم - 01:14:19

هو اداك الوش اذا دخلت معه في مساورة وفي محاورة وحاولت انك انت ترد عليه هيجيب لك اللي في القعر فهو كلمة بس كده جرحت ودانه اصيب بالحمى ثلاثة ايام - 01:14:38

والذي منعه ان يرد عليه هو خشية ان يسمع شرا منها يقول حفص بن غياث رحمه الله تلميذ الاعمش الذي رواه هذه الحكاية يقول فكم من كلمة اغاظني قائلها منعي ان اجيبه قول الاعمش - 01:14:56

يعني ياما ناس كلموني كلام اغاظني وكنت عايز ارد عليه لكنني امتثلت هذه الحكمة من قول ابي محمد الاعمش ولنا ان شاء الله تبارك وتعالى وقفة مع بقية رجال الاسناد في الحلقة القادمة ان شاء الله. اللي هو مع مجاهد - 01:15:21 ابن جبر ومع عبدالله بن عمر راوي هذا الحديث عن رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ويعني باقي من الحلقة حوالي نصف ساعة آآ نتلقى فيه ما تيسر من الاسئلة - 01:15:42

نعم الطلبات جاهزة طيب تفضل نعم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. عليكم السلام ورحمة الله وبركاته آآ فضيلة الشيخ ابو اسحاق. نعم اتفضل. بس ارفع صوتك الله. حاضر يا فندم - 01:16:01

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. عليكم السلام ورحمة الله وبركاته آآ جعل الله حضرتك زخرا للامة واعز الله بك الاسلام. جزاك الله خيرا. وجزاك ورفع الله قدرك. الله يبارك فيك. اتفضل. آآ حضرتك كان عندي ثلاث اسئلة بعد ازلك - 01:16:17 نعم السؤال الاول حضرتك اني سمعت بعض المفتيين آآ وقد سئل عن ازالة الازار للرجال يعني. اه. فقال انه مكروه. وليس بحرام. مم. الا اذا يعني كان في يعني شيه من الكبر. فهل هذا الكلام صحيح - 01:16:31

حضرتك السؤال الثاني ان آآ كنت سمعت من كم يوم كده ان بعد في بعض الحوارات في بعض القنوات الفضائية وقال الضيف كان  
يبحاور المزيع فيقول له ان مرة آآ في سنة من السنين - [01:16:50](#)

قدم للتأشيرة وما جتش تأشيرة الحجة. مم. وقال له بنفس اللفز انا واخذ انا واخذ على خاطري منك يا رب اه. يعني لما التأشيرة ما  
جتش. لا حول ولا قوة. اه وبعد كده اطرق عليك الباب. فلا تفتح لي - [01:17:04](#)

طبعا يعني وقال في نفس الحالة برضو حضرتك بان الملائكة موزفون عند الله فهل هذه جائزة يا شيخنا حضرتك السؤال الثالث كنت  
قرأت في بعض المجلات هذا الاسبوع تحقيقا صحفيا يتعلق بحضرتك - [01:17:22](#)

وفي كلام غريب جدا يعني ما نعرفوش عنك وبحكم ان احنا سمعنا الطويل لحضرتك ومحاضرات حضرتك وكده. مم. حضرتك هل  
اطلعت على هذا التحقيق يا فندم وتعليق حضرتك ايه وجزاك الله خيرا. بارك الله فيك - [01:17:36](#)

نعم السلام عليكم ورحمة الله نعم. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته فضيلة الشيخ. نعم. احبك في الله يا مولانا. احبك الله جزاك يا  
رب. الله يحفظك. اه اه بالنسبة لحضرتك - [01:17:53](#)

المررة اللي فاتت كان في اخ سأل حضرتك بالنسبة لموضوع الطلاق وقال لحضرتك انا طلقت مراتي الطلقة بالتلاتة. مم. فحضرتك قلت  
هي واحدة بخلاف ما لو قلت له آآ قلت لها انت طالق طالق طالق. اه. فهل تقع السلاسة في مجلس واحد آآ تلاتة ولا تقع واحدة؟ نعم -  
[01:18:10](#)

دي واحدة نعم. اسأل يا ريت حضرتك ربنا يبارك لك تفصل لي الاجابة آآ لان الامر يخصني دي. دي دي نقطة. النقطة الثانية فهل يجوز  
ان واحد يكتب لاحد ابناؤه وهم كبار كلهم - [01:18:31](#)

يخصه بجزء من من الارث لان له هو الولد اصلا له جزء من المال الولد له ايه الولد له جزء من المال. ها. عند الاب يعني. هم. كان بنى  
شقة في البيت بتاعه ما يوازي حوالي مسلا عشرين الف - [01:18:48](#)

الاب عايز يتخطب له يا اما يوازي العشرين او هيستحيل انه يوازي العشرين فمممكن يحسب له مسلا بمبلغ اكبر. بيطردي الاولاد مم.  
فهل يجوز اه. طيب ماشي نعم نعم. السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله. ايوه اكلم الشيخ لو سمحت. انا معك اتفضلي. آآ بسأل  
حضرتك لو سمحت عن آآ انا كنت شغالة - [01:19:07](#)

مدرسة. مم وربنا الحمد لله اكرمني وقعدت. هم فدلوقتي انا بدفع فلوس للتأمينات علشان خاطر احافز على على فلوس المعاش. مم.  
والفلوس ديت انا عرفت انها بتخش بنوك طبعا وبتخش في موضوع الربا - [01:19:37](#)

الحاجات دي. مم فهل دلوقتي في علي انا وزر في اني ادفع الفلوس دي عشان احافظ على معاشي بعد فترة مم. والسؤال الثاني انا  
كنت اه كانوا البنات كانوا بيحيبوا لي هدايا في المدرسة - [01:19:53](#)

بس الله شهيد ان انا ما كنتش بجبر اي حد على اي حاجة وكانوا بيحيبوه محبة يعني. مم. وعرفت ان الحاجات دي بتعتبر زي رشوة  
طب اعمل فيها ايه دلوقتي الحاجات دي؟ مم - [01:20:06](#)

اه السؤال الثالث ازاي ندعو اهل الكتاب للاسلام مم. واحنا عارفين طبعا ان هم يعني بينكروا القرآن ومش مؤمنين باي حاجة فيه طب  
نحاول ندعوهم ازاي؟ هم. وجزاك الله كل خير نفع للامة ان شاء الله. الله يحفزك - [01:20:18](#)

نعم طيب ان شاء الله طيب نعم السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله الشيف ابو اسحاق؟ اي نعم تفضل اني احبك في الله. احبك  
الله. جزاك الله خيرا. الله يبارك لك - [01:20:34](#)

آآ كان له انا بكلمك من مكة نعم وكان لي اخت كانت حامل تقريبا قبل اربعين يوم وعشان وضعها الصحي طلبت انها بنزل الجنين  
يعني اه فانا جبنا نوع من الحبوب يعني - [01:20:54](#)

فمش عارف ازاي كان في شفارة او او حاجة نعم الله يجزيك الخير. طيب خلاص نعم سلام عليكم مم نعم ناخذ اخرة صلاة سلام عليكم.  
وعليكم السلام ورحمة الله السلام عليكم. هكلم بعد اذنك الشيخ ابو اسحاق. اتفضل - [01:21:15](#)

سلام عليكم اه استأذن سيادتكم بس في حاجة انا احبك في الله الاول. الله يحبك بارك الله فيك. اه اه في مصحف حضرتك موجود اه



موجود دلوقتي مع شيخ موجود في المسجد اللي هو بيصلي فيه فيه اخطاء - [01:21:46](#)

بالنسبة للمصحف لو ابنه جاييه اساسا تقريبا من جامعة الازهر. اه فعليزين حضرتك نعلن عنه ويتهم المصحف قبل ما ينتشر في

السوق لان طبعا في اخطاء كبيرة لا انت عليك انك انت تاخذ نسخة المصحف وتذهب الى - [01:22:01](#)

اه شيخ المقارئ هناك اه وتدي له المصحف بنفسك عشان يسحب كل الايه؟ كل النسخ دي من الاسواق وينظر اذا كانت هنا هناك عقوبة

مممكن يعاقب بها الذي نشر المصحف بهذه الصورة ام لا - [01:22:15](#)

تمام وجزاكم الله خير. بارك الله فيك. طيب اعتقد اه كفاية اعتقد كده يعني اه آ بالنسبة لي مسألة اسبال الازار وان الاخ بيقول ان في

بعض الناس بيقول ان اسماء الازار مكروه - [01:22:29](#)

وليس بحرام آ والكلام ده طبعا بالنسبة للرجال اقول هذا القول قال به طائفة من اهل العلم ولكنه ليس بصواب والصواب ان اسبال

الازار حرام وذلك لادلة كثيرة وردت عن اكثر من خمسة عشر صحابيا - [01:22:50](#)

عن النبي صلى الله عليه وسلم انه نهى عن اسبال الازار منها حديث ابي هريرة رضي الله عنه آ عند البخاري قال عليه الصلاة والسلام

اسفل الكعبين من الازار في النار - [01:23:18](#)

وكذلك حديث آ ابي آ جابر ابي جري جابر ابن سليم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له لا حق قال له لا حق للازار فيما دون ذلك.

يعني او - [01:23:37](#)

ازرة المؤمن الى انصاف ساقيه. قال يا رسول الله انها بردة ملحاء. يعني بردة عليها قيمة يعني. عايز يطولها يعني فقال له عليه الصلاة

والسلام افما لك في اسوة قال فنظرت اليه - [01:23:59](#)

فاذا ازاره صلى الله عليه وسلم الى نصف الساق وفي صحيح مسلم من حديث ابي ذر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله

عليه وسلم ثلاثة لا ينظر الله عز وجل اليهم يوم القيامة ولا يزيكهم ولهم عذاب اليم - [01:24:17](#)

قال ابو ذر قلت خابوا وخسروا يا رسول الله من هم؟ قال المسبل ازاره والمنان والمنفق سلعته بالحلف الكاذب وعند النسائي وغيره

بسند لا بأس به من حديث ابي الدرداء رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال - [01:24:44](#)

نعم الرجل خريم الاسدي لولا طول جمته واسبال ازاره آ ذهب خريم واتى بمقص وقص جملته شعره يعني الطويل ورفع ازاره الى

نصف السبع. وهناك احاديث اخرى ده حديث ابن عباس رضي الله عنهما عند النسائي بسند جيد ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا

ينظر الله عز وجل الى - [01:25:08](#)

اسبلين ازاره طيب اذا كانت الاحاديث بهذه الصراحة اذا كانت الاحاديث بهذه الصراحة فالعلماء الذين ذهبوا الى الكراهة ما حجتهم

لماذا لم يفتوا بالتحريم الذي هو ظاهر هذه الاحاديث افتوا بالتحريم - [01:25:39](#)

لحديث ابن عمر وهو عند البخاري وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من جر ازاره من الخيلاء لم ينظر الله اليه قال لك يبقى

الاحاديث خلي بالك من الكلام لان انا هتكلم في قاعدة اصولية الان - [01:26:04](#)

اذا خدت بالك منها هتفهم الجواب كويس قال العلماء فالاحاديث التي ظاهرها التحريم مطلقة اما حديث ابن عمر فهو مقيد بالخيلاء

لان حديث ابن عمر اللي فيه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من جر - [01:26:30](#)

ازاره من الخيلاء من الخيلاء اهو لم ينظر الله اليهم قال لك يبقى الاحاديث الاولى التي ذكرتها انا اللي هو اسفل الكعبين من الازارفة

في النار والكلام ده يبقى نضيف عليه كلمة الخيلاء. يبقى اسفل الكعبين من الازار اذا كان للخيلاء فهو في النار - [01:26:56](#)

ده حاجة عند العلماء حمل المطلق على المقيد الاحاديث المطلقة قال لك نقيدها بهذا القيد الذي ورد في حديث ابن عمر اللي

هو الخيلاء بس احنا يعني عشان برضو ايه نفهم - [01:27:26](#)

يعني ايه مطلق ومقيد بس عشان المسألة تتضح عندكم المطلق هو لفظ يتناول فردا لا بعينه بخلاف المقيد لفظ يتناول فردا زائدا

بوصف يعني ايه الكلام ده قال الله عز وجل - [01:27:45](#)

واذ قال موسى لقومه ان الله يأمركم ان تذبحوا بقرة لذة البقرة هنا جاءت مطلقة جاءت مطلقة اي بقرة كان من الممكن ان تجزى اذا

سمعوا الكلام ان الله يأمركم ان تذبحوا بقرة - 01:28:21

اي بقرة كبيرة صغيرة سوداء صفراء حمراء بيضاء اي بقرة ذكر انثى يبقى كلمة بقرة هنا لفظ مطلق لكن لا يخص بقرة بعينها خلاص يبقى لفظ المطلق يبقى لفظ يتناول - 01:28:48

فردا لا بعينه الفرض اللي هو البقرة بس مش لازم يكون بقرة معينة اي بقرة وخلاص بقرة بقر بلدي بقر مستورد بقر مش عارف هولندي اي بقر خلاص؟ لا يا ترى البقرة بعينها - 01:29:16

فلما تعنت بنو اسرائيل وقالوا ما لونها قال انه يقول انها بقرة صفراء فاقع لونها تسر الناظرين يبقى صارت البقرة هنا مقيدة بوصف ام لا؟ اه صارت مقيدة بوصف الاول خالص كانت اي بقرة تنفع - 01:29:34

ليه؟ لانها جاءت مطلقة لما تعنتوا ام وصف البقرة بوصف قال انه يقول انها بقرة صفراء يبقى هل ينفع بقى بعد ما جاء القيد انه يروح يجيب بقرة سودة ولا يجيب بقرة بيضة - 01:30:01

ولا يجيب بقرة صفراء لونها مطفي لا ما عدش ينفع ليه؟ قال لك قيدت البقرة بوصف زائد لم يكن مع الية الخطاب الاول يعني هو لو جابها بقرة صفراء لونها مطفي يقول له لا - 01:30:24

انا قيدت لك البقرة بثلاثة قيود. القيد الاول صفراء القيد الثاني فاقع لونها اصفر مطفي ما ينفعش القيد الثالث تسر الناظرين خلاص؟ يبقى ده عندي مطلق ومقيد اهو المطلق هو اللفظ الشائع - 01:30:46

الذي ينصب على معين لا بعينه على فرد لا بعينه انما المقيد ها هذا اللفظ يضاف اليه وصف زائد قيد الكلام به يبقى انا لو عندي مطلق ومقيد اقدم من على مين - 01:31:12

من الاولى بان يؤخذ يؤخذ بالمقيد لاني لو تركت الاخذ بالمقيد ضيعتوا التقييد ما هو القيد شيء زائد على المطلق والاخذ بالزائد هو الاولى ادي معنى تحمل الية؟ المطلق على المقيد. اي معنى المطلق انما يفهم بمعنى المقيد - 01:31:34

انتم عارفين برضو زي ايه؟ زي حديث ابي هريرة الذي هو في البخاري ومسلم من حديث قتيبة ابن سعيد قال حدثني الليث ابن سعد عن جعفر ابن ربيعة عن ابي الزناد عن الاعرج - 01:32:03

عن ابي هريرة. البخاري ومسلم الاتنين رووا هذا الحديث عن قتيبة قال النبي صلى الله عليه وسلم اذا سمعتم صياح الديكة فسلوا الله من فضله فانها فانه رأى ملكا واذا سمعتم - 01:32:25

نهيق الحمار فتعوزوا بالله من الشيطان فانه رأى شيطانا خلي بالك الاسناد ده يرويه قتيبة عن الليث عن جعفر عن ابي زنادة عن الاعرج عن ابي هريرة. بس انا اللي يهمني في المسألة دي - 01:32:50

قتيبة قل ليث انا حاجة افكرتها بس قلت اقولها ما ده تنفع في علم الحديث برضه هذا الحديث خلي بالك من لفظ الحديث تاني عشان نفهم المطلق والمقيد اذا سمعتم - 01:33:19

طياح الديكة فسلوا الله من فضله واذا سمعتم نهيق الحمار فتعوزوا بالله من الشيطان هذا الحديث رواه الامام احمد ابن حنبل والامام النسائي والامام البخاري في الادب المفرد من طرق عن الليث - 01:33:39

ابن سعد طووه من طريق هاشم ابن القاسم وشعيب ابن حرب اظن وعلي ابن حرب عند احمد وعبدالله بن صالح كاتب الليث عند البخاري في الادب المفرد وعبدالله بن وهب عند الامام النسائي في عام اليوم والليلة - 01:34:08

الثلاثة دول رووا الحديث عن الليث عن جعفر عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة رضي الله عنه باللفظ الاتي. خل بالك بقى انا نفسي انك تاخذ بالك وتعرف ايه اللي زاد في الكلام - 01:34:29

قال صلى الله عليه وسلم اذا سمعتم طياح الديكة بالليل فسلوا الله من فضله واذا سمعتم نهيق الحمار بالليل فتعوزوا بالله من الشيطان. ايه اللي زاد كلمة الليل طيب انت اذا سمعت صياح الديكة بالنهار - 01:34:46

او سمعت نهيق الحمار بالنهار تسأل الله من فضله بالنسبة للديك او تستعيز بالله من شر الشيطان من نسبة الحمار الرواية الثانية بتقول لك لا بالنهار؟ لا انما قيد هذا بالليل - 01:35:15

يبقى انا عندي حديث جاء فيه اللفظ مطلقا وهو رواية قتيبة في الصحيحين اذا سمعتم صياح الديكة فاسألوا اذا سمعتم من هيق الحمار فتعوزوا ده مطلق ممكن تبقى بالليل ممكن تبقى بالنهار - [01:35:36](#)

فجاءت الرواية الاخرى ديت فايه تقيدت الاستعاذة او سؤال الله من فضله بالليل دون النهار طيب انا قدامي اللفظين دول اي لفظ يقدم على الاخر؟ الذي ورد فيه ذكر الليل - [01:35:55](#)

ليه؟ لان هذا هو المقيد او الذي قيد الرواية المطلقة الاولى لانك لو اهمت ذكر الليل يبقى ضيعة القيد يبقى اذا وجد مطلقا ومقيد يبقى لا نفهم المطلق الا على ضوء المقيد. يبقى المقيد هو الذي يقدم في الذكر - [01:36:16](#)

المقيد هو الذي يقدم في الذكر خلاص ادي ادي المطلق المقيد باختصار شديد طبعا بحث المطلق المقيد معقد ومتشعب وكثير جدا في اصول الفقه بس انا عايز بس اديت لك المسئل دوت او المثلية عشان بس خليك معي عشان تعرف العلماء الذين افتوا بالكراهة - [01:36:40](#)

جابوها ازاي انا اقصد عادة بالفتوى كثيرا ان اعلم قبل ان افتي يعني عايز افهمك واعرفك انا خدت الفتوى ازاي. عشان برضه ده بيدي لك نوع من القناعة في آ الامتثال امتثال الجواب - [01:37:03](#)

فالعلماء قالوا ايه بقى كل الاحاديث التي ورد فيها اسفل الكعبين من الازالة في النار اهي دي مطلقة لا الحديس الثاني اللي بيقول لك ايه من جر ازاره من الخيلاء - [01:37:19](#)

اهو لم ينظر الله اليه قال لك من خيلاء قيد يبقى المفترض ان كل الاحاديث اللي انت قلتها في الاول زي ثلاثة لا ينظر الله عز وجل اليهم يوم القيامة - [01:37:35](#)

ولا يزكمها لهم عذاب اليم. المسئل ازاره ينبغي ان تقول من الخيلاء. عشان تاخذ القيد اللي ورد في حديث ابن عمر ده كلام جميل وده برضو علشان نبين لك ان اهل العلم - [01:37:47](#)

اذا ذهبوا الى مذهب في الفتوى ما يبجش الكلام كده خط لزم من دماغه. لا لابد ان يكون معتمدا على الادلة وعلى اصول لكن قد يخطئ برغم اعتماده على اصل قد لا يصل الى - [01:38:03](#)

حقيقة الجواب احنا بنقول من جر ازارا من الخيلاء لم ينظر الله اليه بقية الخبر بيقول ايه فقال ابو بكر يا رسول الله ان احد شقي ازاري يسترخي وانا اتعاهده - [01:38:20](#)

فقال له انك لست ممن يفعل ذلك خيلاء قال لك اهو رجعت تاني كلمة الخيلاء وانه رخص لابي بكر رضي الله عنه ان يجر ازاره طالما انه ليس ايه؟ على سبيل الخيلاء - [01:38:41](#)

جوابنا عن هذا الكلام له اكثر من محور المحور الاول انه يستحيل على من يعرف سيرة ابي بكر رضي الله عنه ان يسمع ان النبي صلى الله عليه وسلم حرم اسبال الازار فيطيل ازاره ثم ياتي معتذرا - [01:39:01](#)

هذا لا يعرف من هو ابو بكر دي نمرة واحد نمرة اثنين ابو بكر يقول يا رسول الله ان احد شقي ازار يسترخي يعني لابس سروال حاجة زي بنطلون يعني - [01:39:29](#)

البنطلون ده بينزل من ناحية ونحية لا ان احد شقي ازار يسترخي وانا اتعاهده يعني بشده الى اعلى مش ان ابو بكر الصديق سايبه وراخي على على الكعبين وماشي لأ كل ما ينزل منه يشده لفوق - [01:39:47](#)

طب طب ليه بينزل منه السروال لانه كما روى ابن سعد في الطبقات باسناد صحيح من حديث اسماعيل ابن ابي خالد عن قيس ابن ابي حازم قال دخلت انا وابي - [01:40:09](#)

على ابي بكر رضي الله عنه فرأيت رجلا نحيفا خفيف اللحم ابيض وفي طبقات ابن سعد ايضا قالت عائشة وهي تصف ابا بكر رضي الله عنه قالت اجنؤ كان اجنأ - [01:40:22](#)

يسترخي ازاره من على حقوته او على حقوه وسطه كان رفيع فكان السروال بينزل منه فانا عندي دلوقتي ابو بكر الصديق واضح جدا انه كان يشد ازاره مسدولا فوق الكعبين - [01:40:52](#)

بس في نعيم الازار بتسترخي يقوم يشدوا لفوق لا يقاس ابو بكر على الذين يطيلون اجورهم عمدا اين فعل ابي بكر من فعل هؤلاء الحاجة الثالثة في مسند الامام احمد - [01:41:13](#)

بسند صحيح على شرط الشيخين يرويه الامام احمد عن عبدالرزاق عن معمر ابن راشد عن زيد ابن اسلم قال سمعت ابن عمر هذا اسناد صحيح على شرط البخاري ومسلم سمعت ابن عمر يقول - [01:41:44](#)

انه جاء النبي صلى الله عليه وسلم فلما رآه النبي صلى الله عليه وسلم قال من جر ازاره من الخيلاء لم ينظر الله اليه قال ابن عمر وكان علي ثوب - [01:42:11](#)

جديد يتفققع يتفققع يعني منشي له صوت يعني بيفرقع كده فلما رأي رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قلت انا عبد الله فقال ان كنت عبد الله فارفع ازارك - [01:42:33](#)

قال فرفعته قال زد قال فرفعته الى نصف الساق فجاء ابو بكر فلما رآه النبي صلى الله عليه وسلم قال من جر ازاره من الخيلاء لم ينظر الله اليه فقال ابو بكر - [01:43:00](#)

يا رسول الله ان احد شقي ازاري يسترخي وانا اتعاهده قال انك لست ممن يفعل ذلك خيلاء فذهب بعض اهل العلم الى ان هذا ان هذا خاص بابي بكر لو ثبت انه كان يشد اذاه تحت الكعبين ولم يثبت - [01:43:28](#)

الدليل على كده ايه انه فرق بين ابي بكر وبين ابن عمر في اصل المسألة يعني النبي عليه الصلاة والسلام لما قال من جر ازاره من الخيلاء لم ينظر الله اليه - [01:43:56](#)

قال لعبدالله بن عمر ارفع ازارك فرفع قال زد فرفع ولم يقل هذا لابي بكر مما يدل على ان ابا بكر كان يرفع وزاره اصلا لكن لما نزل ازاره واسترخى لم يكن داخلا في المسبل ازاره - [01:44:12](#)

فلما فرق النبي صلى الله عليه وسلم بين ابي بكر وبين ابن عمر في اصل المسألة دل على ان هذا خاص بابي بكر وانه معذور معذور للسبب الذي ذكرناه اعلاه - [01:44:34](#)

الحاجة الرابعة اللي حنقول بقى كلمة المطلق والمقيد فيها اللي انا شرحتها من شوية في حديث ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ازرة المؤمن الى انصاف ساقيه - [01:44:49](#)

ولا جناح عليه فيما فوق الكعبين واسفل الازار من واسفل الكعبين من الازار ففي النار ولا ينظر الله عز وجل الى رجل جر ازاره بطرا فذكر حكمين اهو خلي بالك من المسألة الدقيقة دي بقى. ذكر حكمين - [01:45:14](#)

الحكم الاول اسفل الكعبين من الازار ففي النار الحكم الثاني من جر ازاره من الخيلاء او لا ينظر الله عز وجل الى رجل جر ازاره بطرا اي يبقى انا عندي حكم ان الحكم الاولاني - [01:45:42](#)

ان مجرد من يسبل الازار ده في النار الحكم الثاني انه لو جره خيلاء لا ينظر الله اليه يبقى دول حكمين ولا حكم واحد؟ لا حكام الحكم الثاني اصعب بكثير جدا من الاول. الثاني يا دوك هيتحط في النار. انما الثاني الذي جر ازاره من الخيلاء ده بتر - [01:46:05](#)

يعني لا ينظر الله اليه وعدم نظر الله اليه اشد من النار نفسها يبقى انا عندي حكام طب السبب واحد ولا لا؟ اه السبب واحد وهو جر الازار يبقى سببه تعذيب سبب الكعبين من الازفة في النار ايه - [01:46:29](#)

اسبال الايجار طب سببه ان الله لا ينظر اليه بعدما جر ازاره بطرا ايه؟ قال لك اسبال الازار يبقى السبب هو اسبال الازار. طب الحكم واحد ولا مختلف؟ قال لك الحكم مختلف - [01:46:53](#)

زي ما انا وضحته من شوية ترك نظر الله اليه ده حكم يتناسب مع الكبر انما مجرد يتحط في النار ده حكم ثاني العلماء يقولون. علماء الاصول يقولون اذا اختلف الحكم - [01:47:08](#)

خلي بالك واللي عايز يكتب يكتب عشان يستفيد اذا اختلف في مسألة سواء اتحد السبب ام اختلف لا يحمل المطلق على المقيد يبقى العلماء اللي هم بيقلولوا لنا ان المطلق يحمل على المقيد هنا بنقول لهم لأ - [01:47:27](#)

لا يحمل المطلق على المقيد في هذه المسألة للقاعدة التي ذكرتها اذا اتفق السبب واختلف الحكم فلا يحمل المطلق على المقيد طب

السبب اتفق ولا لا؟ ايوه اتفق. ما هو السبب؟ قال لك اسبال الازار - [01:47:50](#)

طب اختلف الحكم ولا لا؟ ايوه ايوه اختلف اسفل تعليم الازالة ففي النار ده حكم ومن جر ازاره من الخيلاء لا ينظر الله اليه قال لك ده حكم ثاني يبقى السبب اتفق - [01:48:15](#)

واختلف الحكم فلا يحمل المطلق على المقيد ايضا هناك دليل اخر رواه الامام النسائي والترمذي بسند صحيح عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من جر ازاره من الخيلاء لم ينظر الله اليه - [01:48:28](#)

فقال ام سلمة يارا ام سلمة يا رسول الله فما يفعل النساء بذيوهلن قال يرخينه شبرا قالت اذا تنكشف اقدامهن فقال يرخينه ذراعا ولا يزدن ام سلمة ظنت لما سمعت مسألة اسبال الازار وان في النار والكلام ده طب ما النساء يسبلون الازار - [01:48:48](#)

والازار بتاعهم بيحرجر فقال يا رسول الله! النساء اذا تنكشف اقدامهن لو هم عايزين يعملوا بقى يخلوا الازار فوق الكعبين او لحد نصف الساق كالرجال تنكشف اقدامهن فحملت ام سلمة الحديث على عموم الرجال والنساء - [01:49:21](#)

ولم ولم تفهمه انه مقيد بالخيلاء انما فهمته مطلقا عشان كده النبي صلى الله عليه وسلم قال يرخينه شبرا اي من عند نصف الساق قال لك تنكشف اقدامهن. قال يرخينه ذراعا اي من عند نصف الساق ولا يزدن على ذلك. العلماء كالحافظ ابن حجر - [01:49:43](#)

غيره قال بهذا الحديث يتعقب الذين حملوا المطلق على المقيد اي حملوا اسبال الازار على الخيلاء. والصحيح في هذا ان المطلق لا يحمل على المقيد. كل الاحاديث التي وردت في النهي عن اسبال الازار - [01:50:06](#)

على ظاهرها في الحرمة على ظاهرها في الحرمة. اما اذا اضاف الى اسبال الازار الخيلاء يبقى عنده مصيبتان. المصيبة الاولى اثبات الازار. المصيبة الثانية الخيلاء اذا فعل هذا ضعفت عليه العقوبة بالا ينزر الله تبارك وتعالى اليه - [01:50:24](#)

وارجو ان يكون يعني الجواب ده يعني الى كافي في اثبات ان اسبال الازاري للرجال دون الكعبين حرام نعم آآ يقول بقى السائل انه يعني آآ واحد في برنامج من البرامج كان بيتكلم عن الحج وبتاع وبعدين قال ان ايه؟ ان هو يعني ما حش سنة من السنوات او ما

جائش تأشيرة - [01:50:47](#)

له في السنة ديت فقال يا رب انا واخذ على خاطري منك وانا زعلان منك خبطت عليك وما فتحتليش وقال ان الملائكة موزفين عند ربنا والكلام ده. طبعا هذا يعني بكل اسف - [01:51:10](#)

يعني اه لا يجوز مطلقا اذا تكلم المرء عن الله عز وجل او عن ملائكته الكرام او عن انبيائه صلوات الله وسلامه عليهم الا ان ينظر في حقيقة الفاضله فلا يجوز ان يخاطب الله عز وجل كما يخاطب الناس ولا كما يخاطب الملوك - [01:51:21](#)

حتى في صفات الله عز وجل لا يجوز ان يوصف الله سبحانه وتعالى بوصف الا ما جاء في القرآن او صح عن النبي صلى الله عليه واله وسلم يعني ما يجيش واحد زي ما انا بقرأ احيانا لبعض الناس لما يحب لما يصف السماوات وهو بيتكلم عن اعجاز القرآن عن

اعجاز الخلق في - [01:51:44](#)

يقول لك ان الله عز وجل هو المهندس الاعظم هذا لا يجوز لا يجوز ان يقال عن الله عز وجل انه مهندس اه الهندسة عندكم يا بني ادم هي صفة مدح - [01:52:07](#)

لكنها عند الله عز وجل لا تجوز ان يقال مهندس الكون. ايين انت؟ من قول الله عز وجل بديع السماوات والارض بديع الذي خلقهما على غير مثال سابق. يبقى لما يجي يقول يا رب انا واخذ على خاطري منك - [01:52:20](#)

دقيت عليك الباب ما فتحتش لي. الله هو انت لك حق عنده اساسا اله! الا تتهم نفسك دعوت الله عز وجل فلم يستجب لك. الا ترجع فتقول الذنب مني انا - [01:52:37](#)

الا ترجع فتقول هناك معوقات للجاجة وان الله عز وجل لا يظلم مثقال ذرة لكن يقول واخذ على خاطري او انا زعلان منك يا رب او الكلام ده هذا كله كلام سوقي. لا يجوز ان يقال في حق الله تبارك وتعالى ابداء. وكذلك يقول لك الملائكة - [01:52:52](#)

الموزفين عند ربنا هذا كلام يعني فارغ واحنا الحقيقة بنهيب يعني بكل من يتكلم عن الله ورسوله ان هو يستخدم الالفاظ التي جاءت في القرآن او السنة ليه؟ لان النبي صلى الله عليه وسلم كان اعلم الناس بالله تبارك وتعالى - [01:53:10](#)



عشان كده بعض الناس لما كان بيسأل يقول لك انا بلاقي في الكتب ادعية جميلة جدا. هل ممكن ادعو بها ولا اقتصر على المأثور عن النبي صلى الله عليه وسلم - [01:53:29](#)

اقول لك اقتصر على المأثور فان النبي صلى الله عليه وسلم ما ترك شيئا من خيرى الدنيا والاخرة الا اختار له افضل الكلم وما تكلم النبي صلى الله عليه وسلم بكلمة الا وهي محبوبة عند الله تبارك وتعالى - [01:53:40](#)

فيبقى انت خليك في المضمون لما يكون في دعاء للنبي صلى الله عليه وسلم ادع به لان احنا ضامين ان الكلام ده اولاً صح عنه عليه الصلاة والسلام. وضامين انهم محبوب الى الله عز وجل. اذ النبي صلى الله عليه وسلم - [01:54:01](#)

اتكلم الا بشيء محبوب الى الله تبارك وتعالى مع اجازتنا برضه ان يدعو الانسان بما يشاء. لقول النبي صلى الله عليه وسلم وهو ساجد وليتخير من الدعاء اعجبه اليه. ولكن المأثور عنه عليه الصلاة والسلام افضل من غيره - [01:54:15](#)

نعم اه اما الكلام اللي بيقوله الاخ يعني ان فيه بعض المجالات اه نشرت هذا الاسبوع تحقيقا صحفيا يتعلق بي كلام عني يعني وآ ان هو يعني بيقول انه يعني هل انا اطلعت على هذا التحقيق ام لا؟ نعم انا اطلعت فعلا عن هذا التحقيق ارسل - [01:54:35](#)

لي بعض اخواني المجلة التي آ عقدت المحررة كاتبة هذا التحقيق حوالي تلت صفحات او اربع صفحات عني آ يؤسفني ان اقول انها من الاكاذيب يعني ان اقول انها من الاكاذيب - [01:54:59](#)

آ وانا لما قرأتها لما قرأت هذا التحقيق آ وقع لي او خطر لي قول النبي صلى الله عليه وسلم لما سألته عائشة رضي الله عنها قالت يا رسول الله ان الكهان - [01:55:23](#)

يحدثوننا بالشئ يكون حقا الكاهن يقول له ما تطلعش الشغل النهاردة ليه؟ يقول له ما تطلعش بس الشغل النهاردة لو طلعت هيقع عليك جدار فيقول لك الجماعة مخرفين وبتاع اطلع يا عم. يطلع يوقع عليه جدار فعلا - [01:55:42](#)

الله! فيقول لك ده الكاهن هو الكاهن بيعرف الغيب ازاى عرف ان هي عليه جدار؟ ده كلام عائشة رضي الله عنها للنبي عليه الصلاة والسلام تقول ان الكهان لا يحدثوننا بالشئ يكون حقا. ازاى؟ بيعرفوا الغير يعني - [01:56:03](#)

فقال عليه الصلاة والسلام تلك الكلمة من من الجني او تلك الكلمات عفوا من الحق يخطفها الجني ثم يخلطونها بمائة كذبة ده اللي حصل مع المحررة بكل اسف تاخذ عنوان - [01:56:17](#)

صحيح وبعدين المذكرة التفسيرية كلها كذب كلها من اولها لآخرها كذب ويعني الكلام ده احنا بيتكتب عننا من خمستاشر سنة تقريبا ويخذلون الناس عنا ويبغضوننا الى الناس ويفترون علينا الاكاذيب وبيألفوا حاجات من دماغهم من دماغهم. يعني في بعض الجرائد بتقول عني وعن المشايخ اني اخذ من - [01:56:37](#)

نواة الفضائية في الشهر مائة الف جنيه اخذ مائة الف جنيه وهذا كذب له قرون يعني ليس فيه ذرة من الحق ان احنا بنتقاضى اجرا لا القصة لو لو المسألة اشتريت فلوس عندنا يعني - [01:57:08](#)

احنا كنا واحنا في شبابنا الحمد لله كنت رجلا ناجحا وكنت ممكن الم فلوس لو عايز الم فلوس يعني في في وقت شبابي وشرتي واقبالي على الدنيا واقبال الدنيا علي ما نظرت الى المال - [01:57:27](#)

اتي بعدما ابيض شعري ولم يبق من الدنيا الا مثل ظلماً الحمار اتعلق بالمال الله! وبعدين حتى لو حد اخذ فلوس حد لا حد اخذ فلوس. ايه العيب اللي فيها يعني - [01:57:43](#)

على المشايخ حرام انما المغنيين والمغنيات اللي بتاخذ في في التمسيلية بالمليون واللاتين مليون والتلاتة مليون. والولد اللي بياخذ بالدقيقة عشان يرقص ولا يغني ولا يقول لك الدقيقة بخمسين الف دولار والكلام ده. ده كله حلال عليهم لكن لو جت على شيخ من الشيوخ المحتسبين اللي ما لهمش يعتبروا وظائف - [01:58:00](#)

اللي او اوقفوا انفسهم على خدمة الدين وعلى تبرير كلام الله ورسوله. لو خد حاجة زي كده يقول لك دول جماعة بتوع دنيا ومع ذلك اقول هذا من الكذب الذي له قرون الفج الذي لا ادري والله - [01:58:23](#)

كيف يلقون ربهم يوم القيامة بهذا الكذب فلا تكتب بكفك غير شئ يسرك في القيامة ان تراه فالحقيقة انا يعني اندهشت جدا جدا من

هذا فقال وهذه الكاذيب كلها اكاذيب من اولها لاخرها. لكنني اقول ثلاث كلمات - [01:58:39](#)

سواء لهذه المحررة التي كتبت هذه الكاذيب او اي محرر او صحفي كتب عني او عن اخواني اي شيء من الكاذيب. انا اقول ثلاث

كلمات اما الكلمة الاولى فهي قول الله تبارك وتعالى - [01:59:01](#)

قل اللهم فاطر السماوات والارض عالم الغيب والشهادة انت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون والكلمة الثانية التي كان النبي

صلى الله عليه واله وسلم يدعو بها في قيام الليل - [01:59:18](#)

كان يقول اللهم بك خاصمت واليك حاكمت واما الكلمة الثالثة فهي لابي العتاهية الذي كان يقول فيما يقول من حكيم شعره الى ديان

يوم الدين نمضي وعند الله تجتمع الخصوم - [01:59:39](#)

والله المستعان اه يسأل الاخ بيقول انني قلت في اه مرة سابقة ان رجلا لما قال لامرأته انت طالق بالثلاثة ده بخلاف ان يقول للمرأة

انت طالق طالق طالق. نعم - [02:00:01](#)

انا قلت ان المقالة الاولى تقع واحدة لما يجي واحد يقول لمراته انت طالق ثلاثا انما تقع واحدة. ليه؟ لان مفهوم العدد التكرير التكرار

يعني مفهوم العدد التكرار وضربت المثل بذلك لو لو النبي صلى الله عليه وسلم في دبر الصلوات - [02:00:19](#)

دبر الصلوات يقول من آآ حمد الله ثلاثا وثلاثين وآآ سبح ثلاث وثلاثين وكبر اربعا وثلاثين فتلك مائة فتغفر له ذنوبه ولو كانت مثل زبد

البحر. حديث في صحيح مسلم - [02:00:43](#)

يبقى دول مية لو واحد قال سبحان الله ثلاثة وتلاتين الحمد لله ثلاثة وتلاتين الله اكبر اربعة وتلاتين. يبقى لهم كم مرة قال لهم ثلاث

مرات لو قال سبحان الله ثلاثة وتلاتين ما هيش ثلاثة وتلاتين. هي مرة واحدة بس - [02:01:00](#)

امتى تبقى ثلاثة وتلاتين؟ يوم ما يكرر. يقول سبحان الله سبحان الله سبحان الله سبحان الله! يفضل يكرر لحد ما يوصل

ثلاثة وتلاتين فلما يقول انت طالق ثلاثا لا - [02:01:19](#)

مفهوم العدد التكرير انما عندما يقول انت طالق طالق طالق وما ليش غير ثلاثة بس انا عمال اكرر بس عشان تفهم يعني. طارق

طارق طالق الائمة الاربعة وجماهير اصحابهم يوقعونها ثلاث مرات فلا تحل له حتى تنكح زوجا غيره. دول الائمة الاربعة وجماهير

الاصحاب - [02:01:31](#)

اما شيخ الاسلام ابن تيمية ومجموعة من اهل العلم سبقوه ومجموعة لحقوا اه جاؤوا بعده فكانوا يرون ان قول القائل في مجلس

واحد انت طالق طالق انها تقع مرة واحدة طالما انه في مجلس واحد. اما اذا قال لها انت طالق. وبعدين خرج برة - [02:01:53](#)

ورجع ثاني قال لها انت طالق وخرج برة ورجع ثاني قال لها انت طالق يبقى دي طالق ثلاثا تبين منه لانها في ثلاث في ثلاثة مجالس اه

منفصلة نعم اه الاخت اللي بتسأل عن - [02:02:17](#)

آآ هل يجوز يعني ان ان يكتب الاب لاحد ابنائه؟ يعني هو اللي انا فهمته من السؤال ان هو الاخ ده بنى آآ تقريبا شقة في بيت عشرين

الف جنيه - [02:02:33](#)

فالاب حب يكتب له العشرين الف جنيه بتوعه لانها فلوسه الخاصة هل يجوز ان يفعل ذلك؟ اقول اذا جاء الوالد الولد بمال فاعطاه

للوالد الوالد ما قلوش حاجة يقول كل ولد يورد لي - [02:02:45](#)

ولم يقل الوالد شيئا فمات الوالد صار المال كله للورثة زي ما بيحصل كده الاب مسلا يكون في الارياف ولا حاجة ولا بتاع وعياله

يروحووا يشتغلوا في البلاد الاجنبية البلاد الاسلامية او او غيرها يعني. ويبعت لابوه فلوس - [02:03:03](#)

هو الولد لا قال لابوه ادخر لي المال ولا قال لابودي فلوس يحطها على جنب ولا الكلام ده خالص. انما يقول لك ده ابويا وعيب اقول له

حاجة فيبعث لابوه الفلوس والاخ الثاني يبعث لابوه الفلوس والاخ الثالث يبعث لابوه الفلوس. الاب كون ثروة كبيرة - [02:03:20](#)

ومات الوالد ولم يقل لواحد من الابناء لما موت يا ابني خد فلوسك يبقى صار هذا المال مشاعا ملك الوالد لقول النبي صلى الله عليه

وسلم انت ومالك لابييك. والولد نفسه ما قالش لوالده حاجة - [02:03:36](#)

يبقى المال ده يقسم في الحالة دي على الايه؟ على الورثة. اما اذا الولد كان بيشتغل برة او كان له ذمة مالية مستقلة. واعطى اياه

المال اما الاب لكن الاب قال له يا ابني انا اذا مت انت لك عندي عشرين الف - [02:03:49](#)

بفلوسك حاجة خاصة بك مش هديها لاختاتك اذا مات الوالد يبقى الاقي ابني ده ياخذ فلوسه اللي هي الاب عينها له. فاذا كان الوالد آآ كانت المسألة بهذه الصورة وقال للابن يا ابني انت لك عشرين الف او انا هكتب لك من مالي بما يوازي العشرين الف فهذا لا شيء فيه. اذا زود زي - [02:04:04](#)

ما انا فهمت من السؤال زود للولد ده اكثر مما يعني آآ اعطاه الولد يعني الولد دفع عشرين الف هو ادى له خمسة وعشرين. ادى له ثلاثين الف. برضا الاخوة فهذا جائز ايضا - [02:04:25](#)

ولكن اقول ان هذا لو اراد الرجل ان يستبرأ لنفسه المال الزايد عن حق الولد يعتبر كأنه هبة لانها في حياة الوالد فحينئذ ينبغي على الوالد ينبغي للوالد ان يسوي - [02:04:39](#)

ان يسوي في الهبة لقول النبي صلى الله عليه وسلم اتقوا الله واعدلوا بين اولادكم الاخت المدرسة اللي هي بتقول انها بتدفع اموال للتأمينات علشان يعني ايه يعني آآ المعاش والكلام ده اقول لا بأس بذلك والهدايا اللي البنات كانوا - [02:04:58](#)  
لها كنوع من انواع المحبة لا شيء فيها طالما ان المسألة دي مش متعلقة باصل عامل المدرسة الكلام ده لما يكون المدرسة او المدرس مش راضي يقوم بالشغل الا اذا ادانا له آآ فلوس او قلنا له دي على سبيل الهدية عشان نحصل من وراه اما درجات في نص السنة او انها ترفع - [02:05:15](#)

اقطع المجموع او الى اخره كل هذا لا يجوز. لو انا بدي الهدية عشان كده. اما اذا كانت المسألة زي ما هي بتقول محبة لما بينها وبين الطالبات من قاصرة يعني فهذا لا بأس - [02:05:33](#)

به آآ برضو السؤال بقى اللي بتقوله كيف ندعو اهل الكتاب؟ ده سؤال يحتاج الى حلقة كاملة آآ اخر سؤال اللي هو اخ بيقول ان له اخت حامل آآ وقبل اربعين يوم سقطت الحمل - [02:05:45](#)

فهل يعني فيه كفارة او كده؟ اقول اسقاط الجنين قبل الاثنين واربعين يوم التي جاءت في حديث حذيفة ابن اسيد في صحيح مسلم آآ الذي اذهب اليه يعني في اية من اهل العلم من قال لا شيء عليها - [02:06:07](#)

وفي من اهل العلم اقال يكره وفي من اهل العلم ما قال حرام الذي اذهب اليه انه آآ يحرم على المرأة ان تسقط حملها قبل الاثنين واربعين يوما اللي هي ستة اسابيع اللي هو التي وردت في حديث حذيفة ابن اسيد. لكن لا شيء عليها. لا صيام عليها ولا - [02:06:24](#)  
انما الصيام والدية آآ يكونان بعد استكمال اربعة اشهر لان بعد اربعة اشهر يتخلق الجنين يصير له اهلية الحياة. صارت حياته كحياة امه تماما وقتل الجنين بعد مية وعشرين يوم يعتبر قتلا في الدية وفيه الصيام. اما قبل ذلك فاذا لم يكن للمرأة ثمة حاجة انها تسقط - [02:06:44](#)

فانا اذهب الى التحريم في هذا ولا شيء عليها الا ان تستغفر الله تبارك وتعالى. اما اذا كان لمرض عضال يصيبها او لضرر محقق او راجح يصيبها فاسقطت حملها قبل اثنين واربعين يوم فلا ارى شيئا فلا ارى شيئا عليها في ذلك والله سبحانه وتعالى - [02:07:08](#)  
وفي الختام اسأل الله تبارك وتعالى ان ينفعنا بما علمنا وان يعلمنا ما جهلنا وان يجعل ما قلناه سمعناه زادا الى حسن المصير اليه وعتادا الى يمن القدوم عليه. انه بكل جميل كفيل. وهو حسبنا ونعم الوكيل - [02:07:28](#)

صلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد الحمد لله رب العالمين - [02:07:45](#)