

حلقة 52 | الشيخ أبو إسحاق الحويني | شرح كتاب الرقاقي من

صحيح البخاري

أبو إسحاق الحويني

ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره فننعواز بالله تعالى من شرور انفسنا وسبيئات اعمالنا من يهدى الله تعالى فلا مضل له
ومن يضل فلا هادي له وشهاده ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - 00:00:02

واشهد ان محمدا عبده ورسوله. اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدى هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم.
وشر الامور محدثاتها. وكل محدثة بدعة وكل ضلاله وكل ضلاله في النار. اللهم صلي على محمد وعلى آل محمد كما صليت على
ابراهيم وعلى - 00:00:22

آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد. وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين
انك حميد مجيد فقد انتهينا في المرة الماضية من ترجمة - 00:00:51

آآ عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهم. و كنت وقفت قليلا عند الخبر الذي رواه ابو نعيم في كتاب الحلية من طريق نافع عن
ابن عمر رضي الله - 00:01:11

عنهم انه كان اذا فاتته صلاة العشاء في جماعة قام الليل كله وليتنبيه ثم ادلـف الى ما اريد ان اتمـ الكلام عليه. قبل البدء في شرح
حديث النبي صلى الله عليه وسلم كـن في الدنيا كـأنك غـريب او عـابر سـبيل - 00:01:31

اه قال لي بعض اخوانـي اـنـي ذـكرـت فيـ الـحـلـقـةـ الـمـاـسـيـةـ آـآـ حـدـيـثـ اـبـيـ هـرـيـرـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ عـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ اـنـهـ قـالـ

يـتعـاقـبـونـ فـيـكـمـ مـلـائـكـةـ مـلـائـكـةـ الـلـيـلـ وـمـلـائـكـةـ النـهـارـ وـيـلـتـقـونـ فـيـ صـلـاـةـ الـفـجـرـ وـالـعـشـاءـ - 00:01:57

قال اـنـيـ قـلـتـ هـكـذـاـ وـآـذـكـرـ الـعـشـاءـ سـبـقـ لـسانـهـ اـنـماـ الصـحـيـحـ الذـيـ وـرـدـ فـيـ حـدـيـثـ اـبـيـ هـرـيـرـةـ اـنـ مـلـائـكـةـ الـلـيـلـ وـالـنـهـارـ يـلـتـقـونـ فـيـ صـلـاـةـ

الـفـجـرـ وـالـعـصـرـ هـكـذـاـ روـاهـ جـمـاعـةـ مـنـ التـابـعـيـنـ اوـ جـمـاعـةـ التـابـعـيـنـ عنـ اـبـيـ هـرـيـرـةـ - 00:02:18

هـكـذـاـ روـاهـ مـوـسـىـ اـبـنـ يـسـارـ وـرـوـاهـ اـلـاعـرـعـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ هـرـمـزـ وـرـوـاهـ آـآـ اـبـوـ صـالـحـ روـاهـ هـمـامـ اـبـنـ مـنـبـهـ وـغـيرـهـمـ عـنـ اـبـيـ هـرـيـرـةـ رـضـيـ

الـلـهـ عـنـهـ اـنـهـ جـمـيعـاـ قـالـوـاـ الفـجـرـ وـالـعـصـرـ وـلـمـ يـذـكـرـ اـحـدـ مـنـهـمـ عـشـاءـ فـهـوـ سـبـقـ لـسانـ مـنـيـ فـاـنـاـ اـرـجـعـ - 00:02:46

اـنـهـ مـنـ يـنـطـلـقـ الـمـعـلـومـةـ خـطـأـ فـلـيـصـحـ.ـ التـنبـيـهـ الثـانـيـ اـنـيـ قـلـتـ فـيـ المـرـةـ الـمـاـسـيـةـ اـهـ حـدـيـثـ عـثـمـانـ بـنـ عـفـانـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ اـنـ النـبـيـ
صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ قـالـ مـنـ مـنـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ قـامـ فـكـأـنـمـاـ قـامـ نـصـفـ الـلـيـلـ.ـ وـمـنـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ فـكـأـنـمـاـ

قـامـ الـلـيـلـ كـلـهـ وـذـكـرـ طـرـقـ الـحـدـيـثـ عـلـىـ سـبـيلـ الـاجـمـالـ.ـ وـكـنـتـ اـرـدـتـ اـنـ اـتـكـلـمـ فـيـ المـرـةـ الـمـاـسـيـةـ عـنـ اـخـتـالـفـ الـرـوـاـةـ اـبـاـ سـفـيـانـ الـثـوـرـيـ
رـحـمـهـ اللـهـ فـيـ هـذـاـ حـدـيـثـ لـادـلـلـ عـلـىـ شـيـءـ - 00:03:35

علمـاءـ الـحـدـيـثـ مـتـهـمـونـ مـنـ قـبـلـ مـنـ يـعـمـلـونـ عـقـولـهـمـ سـوـاءـ كـانـواـ مـنـ مـدـرـسـةـ الرـأـيـ اوـ كـانـواـ مـنـ مـدـرـسـةـ الـاعـتـزالـ.ـ يـقـولـونـ عـلـمـاءـ الـحـدـيـثـ
لـاـ يـعـتـنـونـ بـمـتـوـنـ الـاحـادـيـثـ كـلـ شـفـلـ عـلـمـاءـ الـحـدـيـثـ اـنـمـاـ هـوـ فـيـ الـاـسـانـيـدـ.ـ اـنـمـاـ الـمـتـنـ قـدـ يـشـتـملـ الـمـتـنـ عـلـىـ عـلـةـ وـمـعـ ذـلـكـ فـعـلـمـاءـ الـحـدـيـثـ
لـاـ يـنـبـهـوـنـ عـلـىـ عـلـمـ - 00:03:53

فـلـلـمـتـوـنـ عـادـةـ وـاقـولـ هـذـهـ فـرـيـةـ بـلـ مـرـيـةـ.ـ بـلـ الـذـيـنـ بـيـنـواـ اـخـتـالـفـ الـاـلـفـاظـ فـيـ مـتـوـنـ الـاحـادـيـثـ هـمـ عـلـمـاءـ الـحـدـيـثـ لـكـنـ لـاـ يـسـلـكـ الـىـ
الـمـتـنـ الـاـلـاـعـرـعـ مـاـ هـوـ لـوـ اـفـتـرـضـنـاـ اـنـ اـسـنـادـ مـاـ فـيـ رـاوـيـ كـذـابـ - 00:04:23

اوـ مـتـرـوـكـ لـايـ شـيـءـ اـنـظـرـ فـيـ الـمـتـنـ ؟ـ المـتـنـ لـاـ قـيـمةـ لـهـ حـيـنـئـذـ.ـ اـنـمـاـ اـتـكـلـفـ الـنـظـرـ فـيـ الـمـتـنـ اـذـاـ صـحـ الـاـسـنـادـ.ـ فـقـبـلـ اـنـ اـعـمـلـ فـيـ الـمـتـنـ لـاـبـدـ اـنـ

انظر في الاسناد - 00:04:49

اختلاف الالفاظ الواردة في جمهرة الاحاديث النبوية مبنها اساسا في ترجيح لفظ على لفظ مبناها على نظري في احوال الرواية. من الذي روی اللفظ؟ اللفظة دي فلان الفلانی. طب اللي راوي اللفظ المخالفة؟ فلان الفلانی. طيب انا لما - 00:05:04

احب اوزن فلان امام فلان. عشان اعرف اي اللفظتين هي الاصح وهي التي تنسب الى النبي صلى الله عليه وسلم. اقوم انظر في حال الناقل الذي نقل هذا هل هو ثقة - 00:05:24

ثبت والثاني ده اقل منه في الضبط والاتقان ولا لا اذا حصل نوع من التفاوت بينهما يبقى الترجيح عند علماء الحديث للاحفظ والاضبط والالجم لشيخه وينظرون في قرائين شتى يعني مثلا اهل مصر اضبتو لحديث مصر من المدنيين واهل المدينة اضبتو لحديث المدنيين - 00:05:38

من اهل الشام واهل الشام اضبتو لحديث الشاميين من اهل الجزيرة وهكذا يعني في هناك قرائين شتى علماء الحديث يعتمدون عليها في الترجيح. اذا كان الراوي ده ثقة سبت وده ثقة ثابتة انظر هل يمكن الجمع ما بين اللفظتين - 00:06:09
ولا في تضاد مش قادر اجمع بينهم بردو دي لها اصول يعني الجمع بين المتون المتنافرة لها منة وجه واحد تجمع ما بين الوجه الاول ما نفعش يبقى الثاني يعني الثالث يبقى الرابع يبقى الخامس يبقى العاشر لحد ما تصل الى مائة وجه. فاين المتنان اللذان - 00:06:32

تنافران تنامرا ولا يلتقيان من مائة وجه فدي كلها المسائل دي كلها لها قواعد مش المسألة كده ضربة تلازم. او زي ما كانوا بيشتموا علماء الحديث. زمان يقولون قول الشاعر - 00:06:54

زوالمل للاسفار لا علم عندهم بجيدها الا كعلم الاباعري لعمرك ما يدرى البعير اذا غدا باحماله او راح ما في الغرائب. هو يقول لك هم بس يشيلوا المتون يحملوها لكن مش فاهمين حاجة - 00:07:12

زي البعير بالضبط تحمل عليه دهب زي يتحمل عليه زلت هو كله حمل عند البعيد شاي الحمل لكن شايل ايه؟ هل الشيء يفرق بين الشيء النفيس والشيء المرزوول؟ لا اهو كل حمل وسلام - 00:07:29

فكانوا يتهمون علماء الحديث انهم كذلك.انا حبيت الحقيقة اني اجعل حديث عثمان بن عفان من صلى الله عليه وسلم من صلى العشاء في جماعة فكانما قام نصف الليل ومن صلى الفجر في جماعة فكانما قام الليل كله - 00:07:46

انا عايز اخد الحديث كشريحة كنموذج ومثال علشان ابين علماء الحديث ازاي بيتصرفوا في المتون اذا كان فيها زيادة آآانا كتببت الحقيقة الحديث اهوت على السبورة عشان برضو انتم اه تاخدوا بالكم من الكلام. ده الحديث ده بيرويه - 00:08:03

عثمان ابن عفان رضي الله عنه بيرويه عنه عبد الرحمن بن أبي عمدة بيرويه عنه عثمان بن حكيم بيرويه عنه سفيان الثوري يبقى الاسناد السوري عن عثمان بن حكيم عن عبد الرحمن بن أبي عمرو عن عثمان بن عفان عن النبي صلى الله عليه وسلم - 00:08:26

انا عندي المتن الاول من صلى العشاء في جماعة فكانما قام نصف الليل ومن صلى الفجر في جماعة فكانما قام الليل كله. ده المتن الاولاني المتن الثاني من صلى العشاء في جماعة فكانما قام نصف الليل - 00:08:50

ومن صلى العشاء والفجر فكانما قام الليل كله ايه الفرق ما بينهم الشطر الاولاني من الكلام سليم متفق الشاطر الاولاني المتعلق بالعشاء الاثنين زي بعض من صلى العشاء في جماعة - 00:09:12

فكانما قام نصف الليل وده من صلى العشاء في جماعة فكانما قام نصف الليل ايه الاختلاف الوارد في الفجر هل من صلى الفجر وحده في جماعة فكانما قام الليل كله - 00:09:31

ولا لابد ان يضم العشاء الى الفجر زي اللفظ الثاني حتى يأخذ الليل كله بمعنى رجل صلى العشاء في جماعة فده خد نص الليل كأنما قام نصف الليل. خلاص دي احنا مش مختلفين فيها - 00:09:50

طب والفجر هل لاجل ان يأخذ اجر قيام ليلة كاملة اذا صلى الفجر لابد ان يكون صلى العشاء قبلها في جماعة ولا طب لو لو صلى الفجر وحده في جماعة وما صلاش العشاء في جماعة - 00:10:10

بس صلی الفجر في جماعة يأخذ كأنما قام الليل كله طب ما هو ده في اختلاف. انا عايز اعرف القصة دي بقى اي اللفظين ارجح الفجر وحده اذا صلاه كأنما قام الليل كله ولی لابد ان يضم الفجر الى العشاء - [00:10:30](#)

عشان ياخذ الليل كله الحديث ده زي ما احنا شايفين اهو بيرويه عثمان بن عفان رضي الله عنه وبيرويه عبدالرحمن بن أبي عمرو عثمان بن حكيم الثوري الاسناد من عند الثوري الى عثمان واحد - [00:10:49](#)

مش مختلف يبتدي الاسناد من تحت السور يتفرع اهو انا كتبت اسماء الرواة الذين رووا قول النبي صلی الله عليه وسلم ومن صلی الفجر في جماعة فكأنما قام الليل كله. قال له الفجر لوحده - [00:11:05](#)

ما ما جابوش العشاء الجماعة دول اللي روی عن السوري عبد الصمد بن حسان وطبعا انا كاتب لكم جنب كل راوي من الذي خرجه برموز ادي عندنا عوامة اللي هو ابو عوانة - [00:11:24](#)

الاسرائيلي صاحب المستخرج على صحيح مسلم يعني روایة عبد الصمد ابن حسان موجودة في ابي عوالم ورواه عبدالرزاق بن امام الصنعاني ده عند مسلم ورواه عبدالرحمن ابن مهدي ده عند الامام احمد - [00:11:41](#)

ورأى ابو نعيم الفضل ابن دكين عند ابن حميد وابن خزيمة وعند ابي عوانة ورواه محمد بن عبدالله اللي هو ابوه احمد الزبيري ده عند مسلم ادي عندي ادي واحد اتنين ثلاثة اربعة خمسة - [00:11:56](#)

الخمسة دول قالوا حدثنا الثوري عن عثمان بن حكيم عن عبدالرحمن بن عفان بالمعنى ده الخمسة دول يقولون الفجر وحده جميل ان الجماعة التانين بقى دول - [00:12:10](#)

اللي هو ابو نعيم الفضل ام دكين وروايته عند ابن حبان عبدالرزاق بن همام الصناعي عند الامام احمد اسحاق ابن يوسف الازرق عند ابي داود واحمد بشر ابن السري عند الترمذى - [00:12:30](#)

محمد ابن عبدالله اللي هو ابو احمد الزبيري ده عند البزار الاربعة دول او الخمسة دول برضه يروون الحديث عن الثوري عن عثمان بن حكيم عن عبدالرحمن بن ابي عمرة عن عثمان - [00:12:44](#)

قالوا انا سأل عن النبي صلی الله عليه وسلم ومن صلی العشاء والفجر في جماعة فكأنما قام الليل كله ارجو ان يكون لفت نزرك ان فيه رواة مشتركيين بين الاتنين - [00:12:58](#)

يعني ايه اغمياني الرواية المشتركيين بالاتنين عندك عبدالرزاق وادي عبدالرزاق وعندي ابو نعيم ها وادي ابو نعيم وعندي محمد ابن عبد الله احمد الزبيري وده ابو احمد الزبيري ببقى ثلاثة من الرواية - [00:13:16](#)

اهو راوا الوجهين عن سفيان في جماعة انفردوا وجماعة اشترکوا ببقى ده فيه نوع من الایه؟ نوع من الاضطراب اهو الظاهر في حد غلطان في القصة دي لأ سفيان السوري - [00:13:37](#)

امام كبير عثمان ابن حكيم ابو سهل كذلك عبدالرحمن ابن ابي عمرة كذلك ائمة اثبات علماء الحديث ده يقول لك اذا روی خذ دی قواعد عندك بقى اذا روی الحديثة - [00:14:02](#)

جماعة عن عالم زي السان الثوري. احنا عندنا الجماعة دول ادي خمسة وادي خمسة بينهم ثلاثة مشتركيين اذا الجمهرة دول كلهم رووا الحديث عن الثوري باسناد واحد اهو فاختلت الالفاظ - [00:14:24](#)

او زادت لفظة على لفظة فاذا كان هناك رواة اثبات رووا الوجهين ببقى اللفظتين صح لكن لو افترضنا بقى ان الجماعة دول الخمسة دول رووا اللفظ ده قالوا الفجر فقط - [00:14:43](#)

والخمسة دول قالوا العشاء والفجر احنا هنعمل بقى موازنة بينهما من اوافق من من وندي الحكم للاوثق والاكثر وانا عندي هنا العشاء والفجر هو البحث هنا لزاد للزائد طالما ان جماعة من الثقات احنا عندنا ثلاثة اهو عندنا عبدالرزاق وعندنا ابو نعيم الفضل بن زكير وعندي

ابو احمد الزبيرو الثلاثة ثقات لا سيما الفضل ابن ذكية. انا لو هرتهم من حيث الثقة في الثوري - [00:15:28](#)

حط الاول الفضل من دكين احط عبدالرزاق وبعددين احط ابو احمد الزبيرو بقى الحكم حينئذ لمن زاد لا سيما ان الثلاثة دول رووا

اللفظين معاً يبقى الصحيح انه من اراد ان يحظى بالليل كله كأنما قام الليل كله - 00:15:49

يبقى يشترط له ان يكون قام العشاء يبقى كأنه النبي عليه الصلاة والسلام قال العشاء يأخذ نص الليل حتى لو ما قامش الفجر لكن لو اراد ان يقوم ان يأخذ اجر الليل جميعاً يبقى لازم يأخذ العشاء مع الفجر - 00:16:10

يبقى يفهم من كده ان من صلى الفجر في جماعة ولم يصلِي العشاء في جماعة لا يأخذ قيام الليل جميعاً حملًا لهذا اللفظ على هذا اللفظ يبقى لازم عشان تأخذ الليل كله يبقى لازم تكون صلیت العشاء في الاول جماعة وتصلى الفجر في جماعة - 00:16:34

دي ده طريقة بقى المحاكمة بين الالفاظ المختلفة لا تكون مبنية الا على رواة الاسناد المسألة مش مسألة ترجيح عقلي ماحض لنفترض ان الذي زاد اللفظ الزائد رجل سيء الحفظ - 00:16:56

هذا هدر لا قيمة له وانا لا ارفع له رأساً وما بتبعش في الجمع ما بين المتون المتنافرة. بقول سيء الحفظ تركاً لروايته على طول ولا حكم الا للراوي الثقة - 00:17:15

يبقى كل الالفاظ التي وردت مختلفة في الروايات مبني الترجيح في الاساس على ثقة الرواية يبقى لما علماء الحديث بيتكلموا اساساً على الاسناد انما قصدوا اه تثبيت المتون او تزييفها - 00:17:29

فده يبقى ايه؟ يبقى ده يعني نموذج عملي انا يعني قلت ابتدئ به وانت لسه ايه يعني مفرفشين معنی لسه ما آآ يعني اداة التحمل عندكم جيدة نذكره كمثال. وان شاء الله - 00:17:48

فسبحانه وتعالى ساحاول ان اكثر من الامثلة يعني لما انا بشرح القاعدة وربما يجيئ مثل او مثلين ممكن القاعدة تتنسى لكن مع كثرة ضرب الامثلة بيحصل تصور للقاعدة ارجو ان يكون المقام اتضحت وانا عارف ان هو قد يكون فيه بعض الصعوبة - 00:18:02

على من يستمع لان قبل ما ندخل في مسائل الترجح المفترض ان احنا بندرس يعني بعض القواعد الحديبية وتكون مستقرة في الازهان عشان خاطر تقدر تفهم الكلام ده بلا عناء - 00:18:21

آآ ندخل بقى في الحديث باب الذي نشرحه وهو باب قول النبي صلى الله عليه واله وسلم كن في الدنيا كأنك غريب او عابر سبيل قال البخاري رحمه الله حدثنا علي بن عبدالله - 00:18:33

قال حدثنا محمد ابن عبد الرحمن ابو المنذر الطفاوي عن عن سليمان الاعمش قال حدثني مجاهد عن عبدالله بن عمر رضي الله عنهمما قال اخذ رسول الله صلى الله عليه واله وسلم بمنكبني وقال كن في الدنيا كأنك غريب او - 00:18:54

عاير سبيل وكان ابن عمر يقول اذا امسيت فلا تنتظر الصباح اذا اصبحت فلا تنتظر المساء وخذ من صحتك لمرضك ومن حياتك لموتك كلام عبدالله بن عمر ده اسمه موقف - 00:19:23

ده حديث موقف كلام النبي عليه الصلاة والسلام اسمه مرفوع كلام الصحابي اسمه موقف يبقى انا عندي في هذا المتن جمعنا ما بين المرفوع الى النبي عليه الصلاة والسلام وما بين الموقف وهو كلام الصحابي - 00:19:48

كن في الدنيا كأنك غريب او عابر سبيل تقدم معنا قول النبي صلى الله عليه وسلم لموضع سوط احدكم في الجنة خير من الدنيا وما فيها وبينما حقارة الدنيا وانها لو كانت تساوي عند الله جناح بعوضة ما سقى الكافر منها شربة ماء - 00:20:06

وان حبها اصل كل خطيئة وما تنافر اثنان في الدنيا الا بسببها تشوف الرسول عليه الصلاة والسلام يقول كما في حديث عوف بن مالك الذي رواه الشيخان آآ قال عوف - 00:20:40

ارسل النبي صلى الله عليه واله وسلم ابا عبيدة ابن الجراح الى البحرين ليأتي بجزيتها وكان النبي صلى الله عليه وسلم صالح اهل البحرين على هذه الجزية وامر عليهم العلاء ابن الحضرمي - 00:21:03

فلما وصل ابو عبيدة الى المدينة آآ علم الانصار انه جاء بمال فصلوا مع النبي صلى الله عليه وسلم صلاة الفجر ثم تعرضوا له فتبسم وقال لعلكم بلغكم ان ابا عبيدة - 00:21:24

جاء بشيء قالوا اجل يا رسول الله قال ابشرها واملوا ما يسركم والله ما الفقر اخشى عليكم انما اخشى ان تبسط لكم الدنيا فتنافسوها كما تنافسوها فتهلككم كما اهلكتهم الفقر ما لوش مشاكل - 00:21:49

كل واحد في الفقر مشتغل بحاله مشتغل بدفع غاللة الفقر انما الغني مش مشتغل بوجوه الانفاق ووجوه الاستعلاء فهناك بول شاسع
بينهما وانا اعرف رجالا كانوا اخوة ايام الفقر فلما رزقهم الله عز وجل بالمال - [00:22:24](#)

صاروا اعداء لدرجة انهم حاولوا ان يقسموا البلد زي الشحاتين كده. يقول لك انت ما تشنحتش في المنطقة اللي انا بشحت فيها هم
عملوا كده. قال لك المنطقة اللي انا ببيع فيها انت ما تبيعش فيها - [00:22:53](#)

اذا ضبط واحد من هؤلاء باع في منطقة اخيه ولو على سبيل الخطأ نعمل قعدة عرض وهما كانوا فقراء كانوا مع بعض على طول اذا
سألت عن واحد يقول لك عند فلان. سألت عن الاخر يقول لك عند فلان - [00:23:07](#)

فقر مشاكله اقل بل بالعكس الفقر يشقق الفقير على الاخر بسبب المحن يعني المحن تجمع شتات المتفرقين ولذلك اي
واحد عايز يجمع الشعب عنده لابد ان يصطنع محن - [00:23:25](#)

يقوم يلم شتات الناس زي ما حصل مثلا في دولة اليهود آآانا قرأت في آآكتاب الشرائع العربي الاسرائيلي هذا النص اه
النص ده سئل الرئيس الاسرائيلي اليهودي بن جوريون - [00:23:50](#)

سند في فبراير سنة سبعة وستين لماذا اه يعني آآلا تساملون العرب وهم يمدون اليك ليه مش عايزين السلام يعني وهم يمدون
اليك ليه قال الرجل كلاما فصيحا صريحا - [00:24:15](#)

قال نحن شعب لا يحيى الا بعدو ياريت ياستوعبوا الكلام ياريت يستوعبوا الكلام نحن شعب لا نعيش الا بعدو فان لم نجد عدوا
صنعوا عدوا لأن مجتمع اليهود ليس لحمة واحدة. يهود شرق يهود غرب - [00:24:37](#)

يهود غرب دول اللي هم الصفة السادة يعني الناس الكبار يهود شرق دول ولاد البطة السودا اللي هم الخدم اللي ما لهمش قيمة
مجتمع طبقي والمجتمع الطبقي من طبيعته انه يغلي بسبب ايه؟ بسبب الحقد الموجود بين الطبقات - [00:25:05](#)

طيب انا حتى ازيل المشاكل ديت. اعمل ايه؟ اقول له هناك عدو يتربص بك. هيقتلوك وهذا العدو عندما يأتي لن يفرق لا بين غربي ولا
شرقي فكله يتناسى الخصومات ويستحضر العداوة - [00:25:27](#)

وحتى انت لما مسلا يكون حتى في خدام مع جارك انت متخاصم معه وفجأة سمعت صراخا في بيت جارك. ايه اللي حصل؟ مات
عندهم ميت او ان في حقيقة في البيت - [00:25:47](#)

على طول بتتنسى العدوة اللي بينك وبينه وبتدخل على طول عشان تغيث هذا الملهوف او تشوف هذا الصارخ دي طبيعة المحن
طبيعة المحن يعني بعض الناس ايام الانتخابات الامريكية اللي فاتت - [00:26:00](#)

ظن بعض الناس ان الرئيس الأمريكي الحالي اللي اخد الدورة الثانية ده هيسقط في الانتخابات بسبب فشليه في حلب في حرب
العراق وتحدى ناس كثيرون في الجرائد وبتاع وقالوا ان فرصة منافسه اعلى واقوى - [00:26:18](#)

الذين يعرفون هذه الحقيقة ان جمع الناس على عدو كانوا يعرفون ان الرئيس الأمريكي الحالي ده هيكتب الجولة. ليه استطاع ان
يجند كل ما يستطيع من المخابرات والامن القومي والكلام ده على الجمرة الخبيثة. وعلى الصواريخ العراقية. وعلى ان - [00:26:35](#)

في خطير بيهدد الولايات المتحدة الأمريكية استطاع ان يحسد القوة الاعلامية الكاملة ان في خطير حقيقي يهدد الولايات المتحدة
الأمريكية ولن يصلح في هذا الخطير غير اليدين القوية وانه يضرب بغضهم - [00:27:00](#)

ما يبصش قدامه اه لدرجة ويطلع بقى حتى تقريرات كاذبة ان فلان مات من جمرة الخبيثة فلان بيفتح المزروف لقى بودرة قام
شامها قام ميت على طول ويعمل ارصدة وماليين و مليارات لمواجهة الجمرة الخبيثة اللي جاية من العراق - [00:27:17](#)

واحد اي واحد يجي له ظرف جواب يفتح ظرف الجواب والكلام ده. اشاع الرعب في المجتمع. المجتمع كله صار لحمة واحدة عشان
يواجه الایه؟ يواجه الارهاب هي دي طبيعة البنى آدمين - [00:27:36](#)

كمان المحن يجتمع بعضهم مع بعض فالرسول عليه الصلاة والسلام لما بيقول والله ما الفقر اخشى عليكم؟ اه الفقر واقع في محن
محنة الفقر وانه لا يجد والفقير الثاني واقع في محنة الفقر وانه لا يجد. طب تعال حط مصيبتك على مصيبتي ونقدر نعيط احنا
الاثنين - [00:27:49](#)

في بين الفقراء تلاقي فيه نوع من التراحم والترابط الاغنياء لا بينهم تنافس بينهم كبر بينهم استعلاء ده عايز يدوس على ده وده عايز
يس بت انه احسن من ده وده عايز يقول انا معه مليارات وانت معك ملابين اخيه عليك انت معك ملابين - [00:28:12](#)

يمكن انا معايا مليارات ده معاه ملابين انا ده انت معاك الوفات انت ساكن في المش عارف الحي فلان انا ساكن في الحي الفلاني انت
عندك بيت قد كدهوة مية متر انا عندي فيلا بسور وجنبة والكلام ده - [00:28:35](#)

هم الاغنياء كده اذا ما كانش الدين هو الذي يحكم الانسان هم الاغنياء ما يعملوش غير كده. يدوس بعضهم على بعض غير الفقراء
انظر الى قول الله تبارك وتعالى ولو بست الله الرزق لعباده لبغوا في الارض - [00:28:49](#)

ولكن ينزل بقدر ما يشاء يبقى لازم الناس تكون محتاجين يحتاج بعضهم البعض لابد ان يكون هناك سادة ورعاع. نسفه ونفتح. هكذا
تننظم الدنيا والا فالطغيان يأتي بسبب هذا قال الله تبارك وتعالى كلانا ان الانسان ليطغى. ليه - [00:29:08](#)

ان رآه استغنى عشان كده من تلبس بشيء من الكبر لا يدخل الجنة لأن هذا المتكبر تكبر على غير حقيقة المتكبر حقيقة من لا يحتاج
الى احد وهذا ليس لاحد قط على وجه الارض - [00:29:32](#)

هذا لله تبارك وتعالى ولذلك قال الله عز وجل الكربلاء ردائي والعظمة ازارى من نازعني عذبته من نازعني فيهما عذبته يبقى المتكبر
في الحقيقة لماذا لا يدخل الجنة اراد ان ينتزع صفة من صفات الله عز وجل وليس لها باهل - [00:29:58](#)

ليس اهلا ان يكون عنده ذلك لانه فقير محتاج ده الامام مالك رحمة الله عليه كان يقول ابي لاستحيي من ربي من كثرة ترددى على
الخلاء كان انسان ينبغي ان يضع انفه في الارض - [00:30:24](#)

لأنه لا يستغنى عن ربه طرفة عين ويحتاج ان يسأل ربه في كل شيء حتى في شراك نعله بل يحتاج الىبني ادم هو المتكبر ده اللي
رافع مناخيره في السما ده. هو ده بيمسك مقشة عشان يكنس المكتب بتاعه ولا يلمع الا زاز بتاع المكتب ولا يكنس - [00:30:44](#)

الارض ولا يخدم نفسه ما صار ملكا ولا اميرا الا بالخدم والا لو صار عاريا من هؤلاء لكان كالناس يصنع كل شيء بيده انما سيره ملكا او
سيره اميرا خدمة الذين من حوله - [00:31:05](#)

فقبح جدا بالمرء ان يتلبس بشيء ليس له معه مقتضى وتأمل قول النبي صلى الله عليه وسلم كما في حديث ابي هريرة ثلاثة لا ينظر
الله عز وجل اليهم يوم القيمة - [00:31:29](#)

ولا يذكرهم ولهم عذاب اليم ثلاث اصناف منبني ادم لا ينظر الله عز وجل اليهم يوم القيمة ولا يذكرهم ولهم عذاب اليم المنان لا مش
ده الحديث اللي انا عايزه - [00:31:50](#)

قالشيخ جان وملك كزاب وعائيل مستكبر الثلاثة دول لهم ثلاث عقوبات لا ينظر الله عز وجل اليهم يوم القيمة ولا يذكرهم ولهم
عذاب اليم ليه ليه ما كانش شاب جان - [00:32:16](#)

ليه قالشيخ جان لان الشيخوخة مظنة فناء الشهوة فإذا زنا مع عدم وجود مقتضى للزنا كشدة الشبق وشرخ الشباب يبقى خبيث
ملك كذاب طب ده ده الختم في ايدك - [00:32:47](#)

تستطيع ان تفعل كل شيء لماذا تكذب قد يفهم ان يكذب الرجل اذا وقع في ورطة لينجو وانا لا ليس بيدي احل الكذب يعني. لكن
ممکن اقول لك قد يكون له مقتضى - [00:33:16](#)

له داعي انه يفعله برغم انه ملومها لكن ممکن بعض الناس يقول لك اه كان نراه فطير هيدخل السجن خاف جبن طب لكن هذا
الملك من الذي فوقه - [00:33:35](#)

يبقى خبيث عائل مستكبر فقير ومستكبر. الله! امال لو معك فلوس كنت عملت ايه طب ده انت لا تملك وسيلة التكبر ولا الترفع على
بني ادم زي الغنى. وما اقصدش العفيف اللي ما اقصدش العفيف العفيف - [00:34:00](#)

لا الذين يحسبهم الجاهل اغنياء من التعطف مش دول ده انسان عنده كرامة لكن بنتكلم في فقير ومع ذلك عنده كبر مناخيره في
السما ليس ترفا ولكن بيستعلي على الخلق. طب بنتستعلي وانت فقير اومال لو معك فلوس كنت ضربتهم بالنار - [00:34:19](#)

لو معك فلوس يبقى انما قبح فعل هؤلاء لعدم وجود مقتضى الغنى ما عدم الديانة كله مشاكل بعضهم يستعلي على بعض ويطغى

ويستغنى. لا يذكر ربه تبارك وتعالى الا اذا وقع في ورقة - 00:34:41

فالنبي عليه الصلاة والسلام لما يقول والله ما الفقر اخشى عليكم انما اخشى ان تبسط لكم الدنيا فتنافسواها كما تنافسوها او كما تنافسها الذين من قبلكم فتهلكم كما اهلكتهم. اي يحق عليهم القول وتنزل عليهم عقوبة. كما قال الله تبارك وتعالى. واذا اردنا ان نهلك - 00:35:10

امروا مترفيها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمروها تدميرا واما اذا نهلك قرية امرنا اي كفرنا كثروا مترفيها تتصور بلد كلهم ملioniات او مليارات وكله بيتنافس على الصعود اي المتتصور ان يكون اذا لم يكن ثمة تقى - 00:35:40

ان يدوس بعضهم على بعض وان يتربص بعضهم ببعض وان يقتل بعضهم بعضا. ان الجماعة اللي زي دول باطن الارض اولى بهم من ظاهرها ليه؟ لان الله لا يحب الفساد - 00:36:18

ودول اذا اجتمعوا في قرية حق عليها القول بسبب الذنوب والمعاصي والتنافس على الدنيا كلها مشاكل ما مدحها الله عز وجل في كتابه قط ولا مدحها النبي صلى الله عليه وسلم ابدا في كلامه - 00:36:34

اما ما ورد من مدح الدنيا في كتاب الله عز وجل من حيث هي هي منافع للناس جعل لنا فيها معايش وخرج لنا من بطنها الثمر اه هي من حيث هي هي ما عايش. قوت الآدمي انما يخرج منها - 00:36:58

ولا تستقيم حياته الا ببقاء الارض. بقاء عنصرها بكل مدح او كل اه مدح في كتاب الله عز وجل للارض من حيث هي مقر للآدمي وهي مكان قوته وغذيائه - 00:37:22

اما الدنيا من حيث هي معنى فهي مذمومة في كتاب الله تبارك وتعالى ولذلك الذي اه يعني اه يطمئن الى الدنيا يكره الموت انظر الى قول الله تعالى ان الذين لا يرجون لقاءنا - 00:37:39

ورضوا بالحياة الدنيا واطمأنوا بها والذين هم عن اياتنا غافلون. اولئك مأواهم بما كانوا يكسبون ابتدت توضيح الكلام ان الذين لا يرجون لقاءنا ليه لأنهم رضوا بالحياة الدنيا واطمأنوا بها - 00:38:01

واصل الطمأنينة لا تكونوا الا للقلب اصالة اذا ذكر اطمئنان الجوارح انما هو فرع على اطمئنان القلب. الطمأنينة دي عمل القلب لكن الجوراح اذا اطمأنت يبقى اصلا القلب مطمئن - 00:38:29

النبي عليه الصلاة والسلام في صفة الصلاة لما يقول ثم يركع فيطمئن راكعا لا يطمئن راكعا الا اذا اطمئن قلبه اولا لأن العضو انما هو جندي والقلب هو الملك. والملك هو الذي يأمر - 00:38:54

عشان كده شوف مسلا في صلاة الخوف صلاة الخوف والمسلمون في ميدان القتال يقاتلون عدوهم لا تسقط عنهم الصلاة برغم ان لو ازا يعني لو لو سقطت الصلاة في موضع كان احق ان تسقط وقت القتال - 00:39:20

داء الصلاة لا تسقط حتى في الالتحام وهم بيضربوا بعض لا تسقط الصلاة انما يصلون امام ولا يضيع الصلاة انا يستغرب من اللي مضيعين الصلاة وقاعددين يطربعوا الشطرنج والدومونو والبتابع ده والكلام ده قاعددين قدام التليفزيون او قاعددين على قهاوي او قاعددين يتفسحوا والكلام ده والمؤذن - 00:39:44

اذن ولا يصلون والصلاحة لا تسقط حتى في الالتحام. وهم بيضربوا بعض يبقى يصلون امام يصللي براسه او يصللي بعينيه في في اثناء القتال لا يتركون الصلاحة وتسقط عنهم القبلة - 00:40:06

اما القبلة حيث كانت العدو جاي من هنا انا بوجه وجه من هنا حتى لو كانت في القبلة كده فربنا تبارك وتعالى بعدما ذكر صلاة الخوف واذا كنت فيهما فاقمت لهم الصلاة - 00:40:27

قال في اخر الایات فاما اطمأنتم فاقيموا الصلاة طب اللي بيضرب بالسيف والكلام ده وعمال يصللي كده. اقام الصلاة؟ لا لم يقم الصلاة كما اراد الله. لكن دي رخصة حيث دعا الداعي خلاص - 00:40:46

فاما اطمأنتم اي خلاص انتهى امر العدو ورجعتم الى بلادكم اقيموا الصلاة. اقيموا الصلاة يعني القلب بيطمئن ما يبقاش مضطرب. لان في حال الالتحام والكلام ده مش عارف هيموت ولا لا - 00:41:07

وبعدين يعني كفى ببارقة السيف على رأسه فتنة كما قال النبي صلى الله عليه وسلم وهو تكلم عن الشهيد بل اصل الطمأنينة اصلها عمل القلب ولذلك ربنا سبحانه وتعالى قال وما جعله الله - 00:41:20

آلا بشري ولطمئن به قلوبكم وقال الله تبارك وتعالى الا بذكر الله تطمئن القلوب وقال الله عز وجل لابراهيم عليه السلام اولم تؤمن؟ قال بلى ولكن ليطمئن قلبي الطمأنينة - 00:41:34

اللي هي اخر درجات السكون ده مراحل اخر درجات السكون الاطمئنان مطمئن يعني خلاص لا يحتاج الى شيء امن وبالمعنى ده تفهم قول الله تبارك وتعالى قل لو كان في الارض ملائكة - 00:42:00

يمشون مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا لو شلت مطمئنين من السياق الكلام ماشي قل لو كان في الارض ملائكة يمشون لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا طب ايه معنى مطمئنين في الآية - 00:42:26

قال لك ما هو اصل المطمئن الذي وصل الى درجة السكون لا يحتاج الى شيء مطمئن عمل القلب واصل ونهاية الشريعة كلها.قصد منها اطمئنان القلب لوعد الله تبارك وتعالى - 00:42:56

ده الاصل وده الطريق الى الجنة. عشان كده اعلى النفوس جميعاً النفس المطمئنة عندنا نفوس ثلاثة النفس الامارة بالسوء والنفس اللوامة والنفس المطمئنة اعلى هذه النفوس الى النفس المطمئنة. اللي هي داخلة الجنة - 00:43:19

ولا تطمئن الا بالايمان فقال الله تبارك وتعالى لا احد يستغني ابداً عن ان ينزل الله عز وجل اليه ما يسده. لا يستطيع ابداً ان يهتدى بنفسه ولا ان يقيم قدميه على الصراط - 00:43:40

دي مسألة خارجة عنه انما الذي يقيمه ويجعل الايمان في قلبه هو الله عز وجل عشان كده بص لایه للاية ديت ويمكن يلفت نظرك فيها حاجة قل هل من شركائكم - 00:44:04

من يهدي الى الحق قل الله يهدي للحق افمن يهدي الى الحق احق ان يتبع امن لا يهدي الا ان يهدي ما لكم كيف تحكمون لفظة يهدي جت تلت مرات - 00:44:28

ولفظة الحق جت تلات مرات شوف بقى الهدایة عديت الى الحق باني حرف ارجع معنی للاية ورکز قل هل من شركائكم من يهدي الى الى عديت الهدایة هنا بالي عديت للحق بالي - 00:44:54

قل هل من شركائكم من يهدي الى الحق قل الله يهدي للحق مش الى الحق قل الله يهدي للحق افمن يهدي الى الحق؟ تاني اهو الى مش ليه احق ان يتبع امن لا يهدى الا ان يهدى - 00:45:25

ايه معنى الكلام ده قال لك الهدایة التي عديت بالي معناها هدایة الدلالة والبيان والتي تعدى باللام معناها حقيقة الهدى حقيقة الهدى طب هدایة الدلالة والبيان انما هي للنبياء ولتابع الأنبياء - 00:45:52

لا يملكون اكتر من هذا كما قال الله عز وجل للنبي صلى الله عليه وسلم وانك لتهدي الى صراط مستقيم وقال له انك لا تهدي من احبيت اي لا تستطيع ان تجعل الايمان في قلب من احبيت - 00:46:26

انما هذا لله وحده الذي يجعل الايمان في قلب العبد. انما اي انسان فيينا كل ما يستطيعه ان يدل على ان يهدي الى ولذلك في حق الله عز وجل ما جتش الى - 00:46:52

قل هل من شركائكم من يهدي الى الحق قل الله يهدي للحق ولذلك اهل الجنة قالوا ايه؟ الحمد لله الذي هدانا لهذا. مش الى هذا الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لننهدي لولا ان هدانا الله - 00:47:13

يبقى النفس المطمئنة دي هي النفس الایه؟ المحسورة ايماناً بتسديد الله عز وجل لها واقامتها على طريق الحق فقل لو كان في الارض ملائكة يمشون مطمئنين ليس بهذا الاطمئنان يستغفون عن ارشاد الله اياهم - 00:47:36

بل هم مفتقرن الى من يدلهم على مراض الله تبارك وتعالى فليس كل شيء تتصور انه يؤدي بك الى الله يؤدي بك الى الله. الا عن طريق دلالة الا عن طريق دلالة. الا هم المشركون زمان - 00:48:00

مش لما كانوا بيطوفوا بالبيت كانوا يطوفون عرايا الله! ليه؟ تطوفون عرايس وما كان صلاة عند البيت الا بكاء يقعدهوا يسافروا وهم

[00:48:19](#) بيطوفوا حوالين البيت ويطوفوا عرايا طب انتم ليه بتطوفوا عرايا -

قال لك لا نطوف بثياب عصينا الله فيها طب انت يابني ادم الكفر جواك الهدوم مالها ومال الموضوع ده يعني الكفر والفسق
[00:48:40](#) والعصياب جوة قلبك. طب ما تطلع قلبك بقى وترمييه برة -

ولا تسلخ جلدك اذا ازا كنت محقا فيما تقول لكن تخليع الهدوم وتقول آلا لا نطوف بثياب عصينا الله فيها فدول يظنون انهم لما
[00:48:57](#) بيعملوا كده يتقربون الى الله عز وجل -

اهناك اناس زي المبتدعه مثلا يفعلون البدعة يتقربون بها الى الله عز وجل وعملهم مردود عليه ولا يقبل الله عز وجل عمل مبتدع
[00:49:15](#) حتى يدع بدعته وفي هذا الجنس يقول الله تبارك وتعالى -

قل هل ننبئكم بالاخسرین اعمالا لا اقصد الاية تخص هذا الجنس وحده لكن لان انا بتكلم عنه والا فالالية عامة في الكافرين والمبتدع
[00:49:39](#) من المبتدع من هذه الامة او الكافرين من الامم السابقة -

او من الامم اللاحقة قل هل ننبئكم بالاخسرین اعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا يعمل
[00:49:58](#) العمل اللي هو حكم عليه بالفسق او بالبدعة وهو بيظن انه يؤدي رسالة -

الجماعة الفنانين والفنانات والراقصين والراقصات يقول لك الفن الرافي وعايزين نرتقي بادواق الجماهير والكلام ده واحد كتب في
الاهرام من اه من من عشر تيام ولا حاجة مقالة بيقول يعني اه قال بيقوله ما اجتمع رجل مع امرء الا كان الشيطان سالسهما. ايه الكلام
[00:50:25](#) ده؟ كلام فارغ والكلام ده عند الناس -

الشهوانيين اذا كان جاهم اعلمته واقول له هذا قول النبي صلى الله عليه وسلم مش قول اي حد واكثر الناس بهيمية هم الجماعة دول
[00:50:51](#) هم الجماعة دول ده حتى يا اخي بيزلموا البهائم -

لما فلان يبقى عنده شهوة كده يقول لك ده عنده شهوة بهيمية. لا والله البهيم ما بيعملها انت عارف ليه ما بيعملهاش البهيم؟ لان المرأة
[00:51:14](#) لان البهيمة اذا لقحت لا تسمح للفحل ابدا ان ينجو عليها -

لان البهائم ما بتتحرکش بشهوة. البهائم بتتحرک لمصلحة البهيمة تو ما بقت حامل هو ده المقصود من الموضوع انها تولد عجل عshan
العجل يبقى عجل وجيب عجل. وتفضل تاكل في عجول. تلاقى لحمة يعني. ادي ادي المهم بتاع المسألة دي. انما الشهوة الذي -
[00:51:31](#)

ينبغي ان يوصف بان شهوته بهيمية هو البنی ادم لان الشهوة هي التي تحرکه. انما البهيمة لا تسمح للفحل ان يقترب منها اذا حملت
[00:51:53](#) النبي عليه الصلاة والسلام هو الذي قال هذا -

قال ما ما اجتمع رجل وامرأة الا كان الشيطان ثالثهما يطلع امثال هؤلاء اللي بيقول لك الفن الرافي ونطلع مش عارف بالايه والكلام ده
[00:52:08](#) وهم افسدوا الخلق. واكثر الخلق بهيمية. وهم الشهوة اللي بتحرکهم -

ويرمون اهل الایمان بانهم عندهم كذا وعندتهم كذا والكلام ده ويفضل عايش طول عمره لا يتتبه انه على ضلال مبين حتى يرى ملك
[00:52:27](#) الموت حينئذ افرأيت ان متعناتهم سنين -

ثم جاءهم ما كانوا يوعدون ما اغنى عنهم ما كانوا يمتعون هو ده بقى قل هل ننبئكم بالاخسرین اعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة
[00:52:47](#) الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا -

فليس مراد الله عز وجل ما يخطر على بالك وليس مرادي الله تبارك وتعالى ما يستحسن المرء من تلقاء نفسه تحسين والتقبیح
[00:53:09](#) العقلی لأن لا يكون التحسين والتقبیح الا شرعا -

فالحسن ما كان حسنا في كتاب الله عز وجل وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم والقبح ما كان قبيحا في كتاب الله عز وجل وفي سنة
نبيه صلى الله عليه واله وسلم -
[00:53:31](#)

يبقى ليس هناك احد ولو كان ملكا لو كان ملكا لا يعصي ليس هناك مخلوق سواء كان ملكا او كان بشرا يستغنى عن هداية الله تبارك
[00:53:48](#) وتعالى عshan كده جاءت الاية قل لو كان في الارض ملائكة -

مش بشر لهم شياطين ونفس امارة بالسوء والكلام ده لا ملائكة لا يعصون الله قط قل لو كان في الارض ملائكة يمشون مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا اذ لا يستغني احد عن الله - [00:54:10](#)

عشان كده جت لفزة مطمئنين هنا ليه؟ لأن اصل الطمأنينة انما هي عمل الاله؟ عمل القلب. ولذلك الطب النفسي كله مختصر في نصف اية في كتاب الله الا بذكر الله تطمئن القلوب - [00:54:32](#)

انفعال الجوارح ده سببه اضطراب القلب. هو اللي مكتتب ده. او عنده مرض نفسي زي ما بيقولوا. اول ما بيهايج بيكسر الدنيا يمسك النيش يكسره والازايز يكسرها والبتاباع يقلبه والترابيزة مش عارف ايه ويضرب اخوه ويمسك السكينة ويجرى ورا فلان وعلان ده كله ليه - [00:54:53](#)

الجوارح دي وعيينيه اللتان تدوران كالمحجر في ده كله سببه ايه؟ المضفة ده هذه المضفة قلب المضطرب اذا هذا القرض القلب كان موصولا بالله سكن فتسكن الجوارح تبعا لذلك فالطب النفسي كله في نصف اية في كتاب الله عز وجل - [00:55:10](#)

فانا بقول لاي مكتتب اي مريض نفسي علاجك في هذه الاية مش سكتك تروح للاطباء النفسيين. معلش هناك اطباء نفسانيون مرضى هم نفسهم عايزين طبيب نفسي اول ما يروح له مكتتب يقول له ما حبتتش قبل كده ولا ايه؟ قفل آآ طول عمرك - [00:55:37](#)
على ما بتفتحش مزيكا كده وتوطيء اللمة شوية وتقعد تسمع كلاسيك كده وحاجات كده موسيقى تهدي اعصابك يدلله على محارم الله يجرؤه على ان ينتهك محارم الله ويدعي له كم كبسولة والكلام ده يفضل مسطول - [00:56:04](#)

ويسموها ايه؟ مهدئات معناها مخدرة يسميها مهدئة الناس الولد لسه مكسر الدنيا و قالب مش عارف ايه ومكسر الازاز وعامل البتاباع ده خدوه وبتاباع ادوا له برشامتين الواد بقى قاعد ساكن كده يقول لك يا سلام! العلاج جاب نتيجة. لا ما جابش - [00:56:29](#)
ما فيش نتيجة ولا حاجة مسطول ادي كل الطبيب الدكتور ده قدر يعمله مسطول طب هل من مصلحة المريض يفضل يظل مشكوما ولا لازم يفوق عشان يعرف حياته هتمشي ازاى - [00:56:46](#)

انا انصحك عندك اكتتاب عندك مرض نفسي عليك بعالم رباني يصلك بالله اذا وصلك بالله انتهت مشاكلك الا بذكر الله تطمئن القلوب. يبقى بيقى القلب الاطمئنان ده عمل القلب. اول ما يدخل القلب اطمئنان من اي نوع بقى - [00:57:03](#)

سواء كان آآ موجبا او كان سلبيا ما اهل الدنيا الذين هم اهلها مطمئنون تماما اليها فسكن قلبه شوف الاية ان الذين لا يرجون لقاءانا ورضوا بالحياة الدنيا واطمأنوا بها - [00:57:31](#)

والذين هم عن اياتنا غافلون اولئك مأواهم النار بما كانوا يكسرون فالدنيا مذمومة على كل الاصعدة انما تأخذ منها بالاغل لما تكون الدنيا بهذه المثابة هل يجوز لعقل ان يطمئن اليها - [00:57:57](#)

قال لك لا طب ايه الحل الحل فيما ذكره النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث الحل كن في الدنيا كأنك غريب ادي الحل لو انت عايز تنجو هو ده الحل - [00:58:23](#)

لكن قد يأنس الغريب في دار الغربية والمطلوب الا تأنس بالدنيا ياما ناس جم من البلاد وسكنوا في بلاد اخرى يعني مسلا القاهرة ديت القاهرة دي تقريبا سكانها الذين ولدوا فيها ونشأوا فيها حفنة قد كدهو - [00:58:49](#)

وبقية السكان فيها جاءوا من كافة احياء مصر طب انسوا ولا لا؟ اه انسوا عايشين حياتهم مبسوطين ولا لا؟ اه بل بالعكس الواحد منهم اذا ذهب الى داره التي ولد فيها - [00:59:16](#)

واذا ذهب الى ملاعب صباحا يشعر بشيء من الغرب برغم ان ابوه وامه واعمامه واخواله والكلام ده موجودين في البلد الا انه ما يسرعنه الا اذا رجع المكان اللي جنبه الجيران اللي عارفهم وآآ اصحابه واصدقائه وشغلة - [00:59:34](#)

فقد يأنس الغريب في دار الغربية وانما قال النبي صلى الله عليه وسلم لك كن غريبا حتى لا تأنس ايه الحل قال لك اه دي افة كونك تأنس في دار الغربية هذه آفة - [00:59:53](#)

انا عايزك تبقى مستوحش مستوحش قلقان الان ما انتش عارف تقعده فقال عليه الصلاة والسلام او عابر سبيل او هنا ليست للتخيير يعني يا تبقى غريب يا تبقى عابر سبيل لا - [01:00:14](#)

او هنا للاضراب كأنما قال لك كن في الدنيا كأنك غريب لا لا بل عابر سبيل اي لا تكون غريباً كأنما اضرب عن المعنى الاول. ادي معنى لما بنقول او هنا للاضراب - [01:00:40](#)

كأنك اضربت وتركت المعنى الاول لمعنى جديد ت يريد ان تؤسسه وهذا كقول الله تبارك وتعالى وما امر الساعة الا كلمح البصر او هو اقرب او هنا بمعنى بل وما امر الساعة الا كلمح البصر بل هو اقرب - [01:01:03](#)

من لمح البصر فبقي حصل اضراب عن المعنى الاول وترك له عشان نؤسس المعنى الثاني وهذا كقول الله تبارك وتعالى ايضاً وارسلناه الى مئة الف او يزيدون. او هنا بمعنى بل - [01:01:31](#)

وارسلناه الى مائة الف بل يزيدون ببقى خلاص كده كن في الدنيا كأنك غريب لا اضربنا عن هذا المعنى وتركناه لأن الغريب قد يأنج في دار الغربة والمشكلة الانس. ان تأنس - [01:01:51](#)

ما يسمى بالف العادة من كثر ما الفت الفت الشيء خلاص سكن قلبك اليه لكن كن عابر سبيل مين بقى هو عابر السبيل قال لك عابر السبيل الرجل الذي يجتاز الطريق طالباً وطنه - [01:02:10](#)

ادي عابر السبيل مسافر يعني اذا ادركه الليل ينصب الخيمة ب ساعته يحط جسمه بنام كاغفاء الطائر وبعددين يقوم لامم الخيمة ولام شغله حاطه على اكتافه ويواصل السير حتى يصل الى وطنه - [01:02:39](#)

بالله عليك لو في واحد عابر سبيل عارف انه مسافر والسكة دي مجرد مرر ومعه فلوس ممكن يقوم جاي كده في حنة ارض ويوم بانيها ومؤسسها وعامل بقى رخام وعامل سيرامييك وفارش مش عارف سجاجيد والكلام ده عشان يسيبها ويمشي - [01:03:00](#)
رأيتم عاقلاً فعل هذا ده انت لما بتسكن في شقة مفروشة والحنفيه فتفضل تخر ميه انت ما بتراضاش تجيب لها جلد لو لقيت ان المحارة وقعت وآ النقاشة بتقشر ما بتراضاش تعملها - [01:03:21](#)

ولا تحط فيها فلوس ليه؟ يقول لك اصل مش ماسكني اما بقى لي سكن تمليك اعمل فيه الكلام ده طب ما تتعامل بنفس هذا المنطق وانت تتعامل مع الدنيا تتعامل بنفس هذا المنطق - [01:03:48](#)

انما مثل كمثل سيد ارسل عبده الى بلد اخر ليقضى له حاجة وقال له اذا قضيتها فاتني فليس للعبد شغل الا ان يفعل ما امره سيده ثم يرجع الى مكانه مرة اخرى - [01:04:08](#)

هي دي الدنيا وضعنا فيها ابتلاء واختباراً ومردنا الى الدار التي لا تنفذ في الآخرة بقى لما الانسان يعمر في الدنيا كأنه لن يموت هذا الانسان يحتاج ان ينبه فاذا تنبه قبل الموت فهذا مما اراده الله له من الخير - [01:04:36](#)

بيقى القصد من الحديث لاستيحاش بيقى مستوحش ما تبقوش مطمئن لان قلنا ان المطمئن يخلد الى الارض ويجعلها دار مستقر ومش ده المطلوب فالرسول عليه الصلاة والسلام لما قال لعبد الله بن عمر كن في الدنيا كأنك غريب او عابر سبيل - [01:05:05](#)
فهمها ابن عمر واراد ان يبينها لك لان في بعض الناس يقول لك مش فاهم يعني ازاي ابقي عابر سبيل فيبينها ابن عمر رضي الله عنه عنهم بكلامه الذي اتي بعد الحديث. قال - [01:05:31](#)

اذا امسيت فلا تنتظر الصباح ما هو انت ماشي ممكن وانت نايم لاي آ معنا من المعاني خطر لك تقوم تمشي اذا امسيت لعله لا يأتي عليك الصباح وانا اعرف رجلاً رحمة الله عليه - [01:05:49](#)

كنا في شهر طوبي كات بقى يعني عك بل برد شديد ومطر شديد دخلت عليه في المحل اه قبل العصر بساعة تقريباً سلمت عليه وقعدت معه خمس دقائق وبعدين بيص كده جنبي لقيت ايه - [01:06:13](#)

اه بطاطين فيقول له ايه البطاطين دي؟ قال لي ده بطاطين اسباني الوبرة ب ساعتها طول كده هو يا اخي الدنيا برد حدثت بها الليلة تمام والله يا اخوانا بعد صلاة العشاء كان في قبره - [01:06:38](#)

ما ادفانش بها ولا حطاتها على جسمي بعد صلاة العشاء انا سبته من هنا مات بعد العصر بحوالي نصف ساعة على ما هيئوه والكلام دهوت دفنه بعد العشاء فاذا امسيت - [01:07:00](#)

فلا تنتظر الصباح واذا اصبحت فلا تنتظر المساء وخذ من صحتك لمرضك العبد العاقل لما يلاقى عنده نشاط يشتغل عشان يوفر يعمل

وفر يعني لما يلاقي عنده نشاط ليه سترد عليه لحظات فتور - [01:07:18](#)

يبقى دي تعوض دي انا دلوقتي مسافر وشفر طويل امشي على مهلي ليه طب ما امشي امد الخطى ليه؟ لأن انا مش ضامن مراحل الطريق. ممكن انuttle ممكن الدابة اللي انا ركبتها يحصل لها اي عطب - [01:07:43](#)

يبقى النص ساعة اللي انا اجتهدت وجبتها بدرى لو راحت مني فيما بعد يبقى كأني عوضت كأني ماشي بطريقة آآ مستوية يبقى الانسان اي انسان عاقل يعلم ان العبادة في الشباب والصحة - [01:08:03](#)

كما كانت حفصة بنت سيرين تقول كانت تقول يا معاشر الشباب اعبدوا الله بالشباب فاني رأيت العبادة في الشباب لما بيكبر البنى ادم بتديله الامراض ضهره بيوجعه ورجله بتوجعه وعنه خشونة في الركب عنده تصلب شرائي عنده مش عارف زبحة عنده بتاع عنده الكلام ده. نفسه يصلى ومش عارف - [01:08:20](#)

نفسه يطلع عشان يشهد الجماعة ومش عارف فيا ما ضيع صلاة الجماعة لو كت صليت مسلا جماعة و كنت حريرا على هذا كنت تصوم وانت صحيح تصوم تطوعا ثم مرضت - [01:08:45](#)

خد البشري دي حديث ابي موسى الاشعري الذي رواه البخاري صلى الله عليه وسلم قال اذا مرض العبد او سافر كتب الله عز وجل له ما كان يعمله صحيحا مقينا - [01:09:04](#)

وهو صحيح ما فوتتش ولا صلاة جماعة مرض مش قادر ينزل من البيت كل صلاة يصلحها في بيته يأخذ ثواب الجماعة ده منصوص الحديث اذا سافر العبد ما يبيشهدش الجماعة يصلح في بيته عشان مسلا يصلح قصر ولا حاجة - [01:09:24](#)

يأخذ في بيته وهو يصلح القصر يأخذ ثواب الجماعة اذا كان العبد دائم الصوم في زمان شبابه وقدرته ثم جاء له من عارض او غيره فلم يستطع ان يصوم كتب له اجر الصيام - [01:09:48](#)

وهكذا كل عمل من اعمال البر كان يفعله العبد وهو متتمكن ثم عجز فان الله عز وجل يوفيه ذلك يبقى الانسان العاقل وهو صحيح يعمل ويجد في العمل. ليه؟ ستأتي فترضعت لن يستطيع ان يعمل مثل هذا العمل. ده معنى كلام ابن عمر وخذ من صحتك - [01:10:11](#)

لمرضك ومن حياتك لموتك. ليه؟ لأن الحياة الدائمة الباقيه انما هي التي تأتي بعد الموت. يبقى شيئا الشيء الاول امس في قناة الحكمة سألني سائل آآ فقال قال الله عز وجل للنبي صلى الله عليه وسلم ولا تصل على احد منهم مات ابدا ولا تقم على قبره. اللي هم جاءوا المنافقين يعني - [01:10:34](#)

فكيف صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم على عبدالله بن ابي بن سلول فحصل نوع من الخلط في اجابتي وانا حسيت باللخبطة دي في اثناء الكلام بس في الآخر يعني - [01:11:07](#)

ولذلك اردت ان اتراجع فلم اتراجع اه ولم اوضح المعنى توضيحا كاملا وخشيت حقيقة ان اموت او ان يحال بيني وبينكم ولا يكون الجواب واضح. يعني كان المتبع يعني اني قلت هذا الكلام في قناة الحكمة سانتظر الاسبوع القادم - [01:11:22](#)
في وقت برنامجي زهر الفردوس يوم الثلاثاء واقول الكلام ده حيث ايه؟ حيث وقع ايه؟ الخطأ او وقع الخلط. لكن الحقيقة خشيت ان اموت. ولليلة امس كنت تعban وقلت بقى بيني وبين نفسي اول ان شاء الله ان انا اصل الى هنا بسلام انا هنبه على المسألة دي عشان ايه؟ حتى افك رقبتي - [01:11:41](#)

اخ خلاصة الامر ان النبي صلى الله عليه وسلم لما دعا عبدالله ابن ابي بن سلول وقال يا رسول الله تعالى فصل على ابي وطلب يعني ثياب النبي عليه الصلاة والسلام ليكتفن ابااه فيها - [01:12:01](#)

فذهب النبي صلى الله عليه وسلم ليصل على عبدالله بن ابي بن سلول ليه؟ لانه في الظاهر يقول لا الله الا الله محمد رسول الله ولم ينهها خاصا ان يصل علىه - [01:12:24](#)

فلما اراد النبي صلى الله عليه وسلم ان يتقدم ليصل عليه وقف عمر بن الخطاب رضي الله عنه امامه وقال اتصلي عليه؟ اتصلي على هذا المنافق قال نجعني يا عمر - [01:12:39](#)

اني خيرت فاخترت وده من شفقته عليه الصلاة والسلام. اني خيرت فاخترت فداء الحامل للنبي عليه الصلاة والسلام ان يصلي علي.

استغفر لهم او لا تستغفر لهم سبعين مرة فلن يغفر الله لهم - [01:12:56](#)

فالسبعين هنا كانت على بابها عند النبي صلى الله عليه وسلم فلما صلى عليه صلى الله عليه وسلم نزل قوله تعالى ولا تصلی على احد

منهم مات ابدا ولا تقم على قبره. ونزل قوله تعالى استغفر لهم او لا تستغفر لهم - [01:13:23](#)

فلن يغفر الله لهم غير السبعين دي خلاص دي النهاية استغفر او لا تستغفر حتى النبي صلى الله عليه وسلم قال لو اعلم اني لو زدت على السبعين ان يغفر الله لهم لزدت - [01:13:47](#)

برغم ما ناله من اذى هؤلاء يبقى اذا الاية نزلت بعد صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه. ولذلك اه دي بقى من موافقات عمر ابن الخطاب من الايه؟ الامور التي نزل القرآن بموافقة عمر فيها - [01:14:04](#)

حتى ان عمر كان يقول كما هو من حديثه في صحيح البخاري كان يقول ثم تعجبت بعد من جرأتي على رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف وقف امامه؟ وكيف قال له كيف تصلي على هؤلاء - [01:14:29](#)

حتى نزل القرآن بموافقة عمر في هذا. هو ده باختصار الجواب الفصل وهو واضح. لكن يعني حصل مني ايه؟ زي ما تقول لخطبته في الكلام فاردت ان ايه تبرأ من ذلك - [01:14:45](#)

الشبيه الاخير وهو ابني منذ سنوات طويلة كلما قرأت في كتاب الله عز وجل اجد السمع مقدما على البصر في ايات القرآن قل من يرزقكم من السماء والارض ام من يملك السمع والابصار - [01:14:58](#)

وهو الذي انشأ لكم السمع والابصار والافئدة. والذي جعل لكم السمع والابصار والافئدة ذهب الله بسمعهم وابصارهم ان السمع والبصر والرؤاكل اولئك كان عنده مسئولا. حتى في صفات الله عز وجل - [01:15:27](#)

تأتي صفة السميع قبل البصير فكنت عايز افهم المسألة دي ليه الشمع دائمًا يأتي قبل البصر وكتير الاقي الشمع جنب العقل او بجانب القلب افلم يسيراوا في الارض فتكون لهم قلوب يعقلون بها او اذان يسمعون بها - [01:15:47](#)

ومنهم من يستمعون اليك افانت تسمع الصم ولو كانوا لا يعقلون فتلacciون السمع جنب القلب او بجانب العقل والعقل مستقره في القلب فكنت عايز افهم لكن سبحان الله - [01:16:22](#)

لا يفهم المرء المعنى احيانا الا اذا كان هناك مقتضى زي ما انا كنت لسه بقول من شوية حتى وقعت حادثة فانفك عنى هذا الغموض الحادثة دي بتتلخص في بنت - [01:16:50](#)

اخ لنا كانت حاملا مات الجنين في بطنه راحت علشان تعمل عملية تفريغ الدكتور اعطتها دواء خطأ ففقدت شمعها مات العصب السمعي كله لا تسمع صوت نفسها ولا صوت غيرها - [01:17:14](#)

فحين اذ انكشف لي الغطاء الاعمى الذي فقد بصره مع شدة مصيبيته حتى ان الله تبارك وتعالى قال كما في الحديث الالهي قال من ابتليته بأخذ حبيبتيه فصبر لم اجد له جزاء الا الجنة - [01:17:41](#)

مع شدة مصيبة فقد البصر الا ان الاعمى عايش بيع عايش وبياكل وبيشرب وبيهزز وبيعمل اعماله ومفيش مشاكل ومنهم انسان مفوهون اذكياء القلب يطلع على المنبر يهز القلوب هزا ويتكلم في في المجالس - [01:18:03](#)

تلacci حسن المنامة لكن فاقد السمع فقد الحياة قاعد زي الجدار مش عارف يتكلم ما فيش حوار هذا هو الذي حدث لهذه الفتاة واحد وعشرين سنة فقدت سمعها تماما ومات العصب السمعي - [01:18:26](#)

قادعة في البيت زي الطوبة عناء معنى. طبعا لو الانسان فقد السمع وهو لسه مولود عناء لا يعلمه الا الله لان الحمد لله دي تعلم الكلام ونقدر تتكلم بس هتكلم تقول ايه؟ ساكتة - [01:18:55](#)

فقلت لابيها يعني الا تتكلمش كده وتاخد وتديء قال لي لا ساكتة بس. مبلاحة كده هو واقفة ساكتة الخطاب كله بالكلام. بالكتابة حب يعمل لها عملية يزرع لها سماugin - [01:19:13](#)

والسماعتين دول لا تقومان بمقام عشر الاذن ولا عشر معشار الاذن الشمعات دي يا دوب تعمل زبزيات عايزه بعد ما تركب السماعات

تعمل تدريب عشان تتدرب على الذبذبات ازاي تترجمها الكلام - 01:19:31

فتاخد لها عدة اشهر عشان تقدر بالزبزيات دي تفهم الناس بيتكلموا ازاي وهتعتمد اعتمادا كبيرا على البصر وحركة الشفافيف بالنسبة للمتكلم لما بيtalk تقدر تشوف الشفافيف وهي بتنتحرk اللفظ الحرفـي ده ايه بيقول ايه مع الزبزيات تقدر تعيش - 01:19:51

وتقـدر تسمع انا تذكرت كلام ابن سيرين لما جـاله واحد مـرة يـشتـكي الفقر فـقال له ابن سـيرـين اـترـضـى سـمعـك بـمـائـة الف تـرـضـسـ تـبـقـى اـطـرـشـ اـصـمـ وـتـاخـدـ مـيـةـ الفـ ؟ قال له لا - 01:20:14

قال اـتـرـضـى بـصـرـكـ بـمـائـةـ الفـ قال له لأـقـالـ له لـسـانـكـ قـاعـدـ يـعـدـ له النـعـمـ الليـ هوـ فيـهاـ كلـ دـهـ والـراـجـلـ يـقـولـ لهـ لـلـاـ فـقـالـ لهـ اـرـاكـ جـئـنـنيـ بـمـئـيـنـ الـوـفـ - 01:20:36

بشـكـواـ الفـقـرـ معـكـ مـئـونـ الـوـفـ بـعـبـارـةـ عنـ مـالـ مـخـتـرـنـ فـيـ هـذـهـ العـافـيـةـ وجـئـنـيـ تـشـكـوـ الفـقـرـ الحـقـيـقـةـ انـكـشـفـ ليـ الـامـرـ بـعـدـ المـسـأـلـةـ دـيـ وـعـلـمـتـ اـنـ السـمـعـ هوـ الـحـيـاـةـ فـانـاـ الـحـقـيـقـةـ - 01:20:54

اردـتـ انـ اـخـاطـبـ اـهـلـ الـخـيـرـ انـ الـعـمـلـيـةـ لـماـ رـاحـ عـلـشـانـ يـشـوفـ تـكـالـيفـهاـ لـاـ تـتـكـلـفـ فـيـ حدـودـ تـلـتـمـيـتـ الفـ تـفـ سـمـاعـةـ قدـ كـدـ عـشـانـ تـعـرـفـ وـعـشـانـ اـهـ اـعـرـفـ اـنـ كـمـانـ قـبـلـكـ - 01:21:19

الـنـعـمـ التـيـ نـرـفـلـ فـيـهاـ واـيـ وـاحـدـ بـيـشـتـكـيـ منـ صـدـاعـ وـلـاـ بـيـشـتـكـيـ منـ تـنـمـيـلـ وـلـاـ بـتـاعـ فـاـكـرـ اـنـ ماـ فـيـشـ وـاحـدـ فـيـ الدـنـيـاـ مـتـأـلـمـ غـيـرـهـ.ـ لـاـ وـالـلـهـ هـنـاكـ اـنـاسـ لـوـ نـظـرـتـ الـيـهـ - 01:21:41

لـسـجـدـتـ لـلـهـ شـكـرـاـ عـلـىـ النـعـمـةـ التـيـ اـنـتـ فـيـهاـ وـلـوـ كـنـتـ تـزـحـفـ عـلـىـ بـطـنـكـ فـالـعـلـمـيـ باـهـظـةـ الـحـيـاـةـ التـكـالـيفـ فـانـاـ يـعـنـيـ اـرـجـوـ فـمـنـ اـهـلـ الـخـيـرـ جـزاـهـمـ اللـهـ خـيـرـاـ اـنـ هـمـ يـعـنـيـ يـمـدـوـاـ يـدـ الـمـسـاـعـدـ لـهـذـهـ الـبـنـتـ - 01:21:56

وـيـرـدـ الـلـيـهـ الـحـيـاـةـ لـانـ السـمـعـ كـمـاـ قـلـتـ لـكـمـ السـمـعـ هوـ الـحـيـاـةـ مـرـةـ أـخـرىـ فـلـعـلـهـ اـنـ تـطـوـلـ بـهـاـ حـيـاـةـ اـحـنـاـ مـشـ عـارـفـيـنـ اـجـلـهـ اـمـتـىـ مـمـكـنـ الـبـنـتـ دـيـ تـعـمـرـ الـىـ مـيـةـ سـنـةـ.ـ لـاـ اـحـدـ يـدـريـ - 01:22:18

وـهـيـ اـبـنـةـ عـشـرـينـ رـبـيعـاـ اوـ يـزـيدـ قـلـيلـاـ فـتـقـضـيـ حـيـاتـهـ كـلـهـاـ كـلـهـاـ بـلـاـ سـمـعـ اـنـاـ اـرـجـوـ مـنـ اـهـلـ الـبـرـ وـمـنـ اـهـلـ الـخـيـرـ اـنـ يـتـكـفـلـوـاـ بـهـذـهـ الـمـسـأـلـةـ وـانـ يـرـدـوـاـ الـحـيـاـةـ الـىـ هـذـهـ الـبـنـتـ وـمـثـيـلـاتـهـ - 01:22:39

وـاـنـاـ كـمـاـ قـلـتـ عـنـدـيـ يـعـنـيـ حـالـاتـ كـثـيرـةـ جـداـ وـقـلـتـ فـيـ هـذـاـ المـقـامـ قـبـلـ ذـلـكـ عـنـدـيـ حـالـاتـ كـثـيرـةـ جـداـ وـاـنـاـ مـغـتـبـطـ شـدـيدـ الـاغـبـاطـ بـهـذـاـ الـاـنـفـعـالـ مـنـ الـجـمـاهـيرـ هـذـهـ الـامـمـ مـلـآنـةـ بـالـخـيـرـ - 01:23:01

وـلـكـنـهاـ تـحـتـاجـ الـىـ مـنـ يـسـتـخـرـ هـذـاـ الـخـيـرـ اـسـتـجـابـاتـ الـدـكـاتـرـةـ سـوـاءـ كـانـوـاـ الـاـسـاـنـدـةـ فـيـ الجـامـعـاتـ عـلـىـ اـخـتـلـافـ درـجـاتـهـمـ الـعـلـمـيـ اوـ الـذـيـنـ لـمـ يـرـتـفـعـوـاـ لـهـذـاـ الـمـسـتـوـىـ الـعـلـمـيـ اـهـ كـانـتـ اـسـتـجـابـةـ رـائـعـةـ يـعـنـيـ يـوـمـ ماـ قـلـتـ هـذـاـ الـكـلـامـ - 01:23:24

وـاـنـاـ اـهـ مـتـعـوـدـ الـحـقـيـقـةـ عـنـدـمـاـ اـرـجـعـ الـىـ بـلـديـ اـنـاـ لـاـ اـقـوـدـ السـيـارـةـ اـنـمـاـ يـقـوـدـهـاـ اـخـيـ اوـ اـهـ اـخـ مـعـنـاـ اـيـضاـ وـاـنـاـ لـاـ اـقـوـلـ فـيـ هـذـاـ الـيـوـمـ اـنـاـ الـذـيـ قـوـدـتـ السـيـارـةـ - 01:23:48

الـىـ بـلـديـ.ـ لـيـهـ لـانـ كـلـ وـاحـدـ مـنـهـ كـانـ التـلـيـفـوـنـ عـلـىـ وـدـنـهـ عـمـالـ يـكـتـبـ اـسـمـاءـ الـدـكـاتـرـةـ وـعـنـاوـيـنـ الـعـيـادـاتـ وـارـقـامـ التـلـيـفـوـنـاتـ وـكـلـ وـاحـدـ اـبـعـثـ لـيـ بـأـيـ عـدـدـ مـنـ الـمـرـضـيـ اـنـاـ وـالـلـهـ يـعـنـيـ - 01:24:04

اـهـ كـنـتـ اـمـسـحـ الدـمـ عـنـ عـيـنـيـ لـابـصـ طـرـيقـيـ وـاـنـاـ مـاشـيـ بـالـلـيـلـ مـنـ هـذـاـ الشـعـورـ الـجـارـفـ وـهـذـاـ الـخـيـرـ المـخـبـوـهـ المـدـفـوـنـ فـيـ هـذـهـ الـامـمـ فـانـاـ عـارـفـ اـنـ فـيـ اـهـلـ خـيـرـ وـحتـىـ الـاـنـ لـاـ زـالـ نـاسـ بـيـتـصـلـوـنـ وـمـاـ خـذـلـوـنـاـ بـحـمـدـ اللـهـ يـعـنـيـ مـاـ اـتـصـلـتـ بـوـاحـدـ مـنـهـ وـقـلـتـ لـيـسـ - 01:24:26

فـيـ الـحـالـةـ الـفـلـانـيـةـ فـخـذـلـنـاـ قـطـ.ـ الـحـمـدـ لـلـهـ.ـ وـجـزاـهـمـ اللـهـ خـيـرـاـ وـاـنـاـ يـعـنـيـ عـلـىـ حـسـنـ الـظـنـ بـكـمـ بـايـ حـالـةـ مـنـ الـحـالـاتـ اـنـدـبـ الـلـيـهـ اـرـجـوـ اـنـ يـكـوـنـ فـيـ يـعـنـيـ اـخـوـانـتـاـ مـنـ الـمـسـلـمـينـ مـمـكـنـ يـنـفـعـلـ لـهـ وـمـنـ نـفـسـ عـنـ مـسـلـمـ كـرـبـةـ - 01:24:54

مـنـ كـرـبـ الدـنـيـاـ نـفـسـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ عـنـهـ كـرـبـةـ مـنـ كـرـبـ يومـ الـقـيـامـةـ وـاـنـاـ يـعـنـيـ هـدـيـكـمـ رـقـمـينـ آـآـلـلـتـلـيـفـوـنـاتـ تـتـصـلـوـنـاـ عـلـىـ هـذـهـ الـارـقـامـ.ـ الرـقـمـ الـاـولـانـيـ صـفـرـ عـشـرـةـ.ـ خـمـسـةـ اـتـيـنـ وـعـشـرـينـ خـمـسـتـاـشـرـ سـبـعـةـ وـارـبـعـينـ.ـ وـالـرـقـمـ التـانـيـ عـشـرـةـ - 01:25:12

وـاحـدـ سـتـةـ وـاحـدـ صـفـرـ تـلـلـاتـةـ خـمـسـةـ مـمـكـنـ اـعـيـدـ الـارـقـامـ مـرـةـ اـخـرىـ.ـ الرـقـمـ الـاـولـانـيـ اـهـ صـفـرـ عـشـرـةـ اـهـ وـارـجـوـ اـنـ اـخـوـنـاـ عـبـدـ الـحـمـيدـ لـوـ يـقـدـرـ يـنـزـلـهـمـ عـلـىـ الشـاشـةـ طـيـبـ جـزاـكـ اللـهـ خـيـرـاـ.ـ صـفـرـ عـشـرـةـ - 01:25:33

اه خمسة تمانية صفر واحد ستة ستة فممكن اي حد اما يخاطب الرقمين دول او بيعت لي رسالة على آآ يعني آآ الهاتف بتاعي
ان هو على استعداد انه يساعد سواء في هذه الحالة او يساعد في اي حالات اخرى من الحالات التي نحن نحتاج الى اخواننا
المحسنين - 01:26:09

الموسرین وانا اقول لكم ان الغني يستطيع ان يجري في مع في مضمار العالم الغني يستطيع ان يجري في مضمار العالم كما قال الله عليه واله وسلم - 01:26:31

الرجل الغني يهلك ما له - 01:26:52

يعني لا ينفق كده الهوينة. لا ده من شدة انفاقه كانما يهلك المال من شدة انفاقه كانما يهلك المال سلطه اي سلطه على هلكة المال ولتكن: قالا فـ الحـةـ وـلـكـ: قالـا فـ الحـةـ - 01:27:13

ولايستطيع ان يقول هذا في الحق آلا اذا كان عالما او مرتبطا بعالم اه والله يعني اه هل اه ان يجوز لنا ان نشوف الرسالة المبشرة
اللي جاية لنا دى - 01:27:35

هل نتبرع لهذه الفتاة الان من فاعل خير بعشرة الاف جنيه؟ جزاه الله خيرا ولعل الله عز وجل
ان يدفع عنك بهذا من الالفات - 01:28:03

آآ ما يعني آآ ما يكون مخبوءاً وانك لا تعرفه. وكما يقول أهل العلم دائماً ان السبب من القدر ما يفهمش حد من كلامي انه كان هيصاً بمصيبة وبعدين آآ دفع فارتقت المصيبة لا - 01:28:17

كان سيصاب بمصيبة قدرها الله وقدر الله ان يسمع كلامي ليدفع هذا المال فجعل المال سبباً لدفع القدر. فالسبب من القدر هم الاثنين
من القدر ما قدره الله عز وجل - 01:28:35

ورقى نسترقيها اترد من قدر الله شيئاً؟ قال هي من قدر الله - 01:28:54

لازم يخرج عشان يموت - 01:29:14

الآن السبب لا ينفك عن الآية؟ عن القدر. زي واحد اصيب بداء عضال فقدر الله سبباً لرفع هذا الداء العضال. فالسبب هذا من القدر ايضاً. قدره الله عز وجل ليدفع به - 01:29:28

فَكَمَا قَالَ عَمَرُ إِنَّ الْخَطَابَ رِضِيَ اللَّهُ عَنْهُ نَفَرَ مِنْ قَدْرِ اللَّهِ إِلَى قَدْرِ اللَّهِ. وَاللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى اسْأَلَ أَنْ يَدْفَعَ عَنَّا آمَّا يُؤْذِنُنَا فِي الدُّنْيَا
وَالْآخِرَةِ وَإِنْ يَسِيلَ عَلَيْنَا وَعَلَيْكُمْ سُتُّرَةُ الْحَمْلِ. إِنَّهُ وَلِيُّ ذَلِكَ وَالْقَادِرُ عَلَيْهِ. أَقُولُ قَوْلِي هَذَا - 01:29:42

01:30:23 - محمد والحمد لله رب العالمين