

حلقة 93 | الشيخ أبو إسحاق الحويني | شرح كتاب الرقاق من صحيح البخاري | فضفضة 76

أبو إسحاق الحويني

ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره وننعواز بالله تعالى من شرور انفسنا وسبيئات اعمالنا من يهدى الله تعالى فلا مضل له
ومن يضل فلا هادي له وشهاده ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - [00:00:02](#)

واشهد ان محمدا عبد رسوله اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدى هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلاله - [00:00:25](#)

وكيل ضلاله في النار اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجید وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم - [00:00:47](#)

للعالمين انك حميد مجید طالعت امس صحيفة من الصحف فوجدت فيها مقالا آآيتهموا الامام البخاري رحمه الله تعالى بأنه شحن كتابه بالخرافات فطويت الصحيفة وفتحت كتاب سير اعلام النبلاء - [00:01:07](#)

للامام ابى عبدالله الذهبي رحمه الله وطالعت ترجمة البخاري رحمة الله عليه فووقدت عيني على حكاية وقعت للامام ابى عبدالله اه وهو ابن احدى عشرة سنة آآيقول محمد بن ابى حاتم الوراق - [00:01:45](#)

والراقي البخاري الذي كان يكتب له يقول سمعت ابا عبدالله يقول الهمت حفظ الحديث وانا في الكتاب قال له وانت ابن کم قال وانا ابن عشر سنين فقال له كيف كان بدء امرک - [00:02:13](#)

قال كنت اختلف الى الداخلي والداخلي كان احد كبار العلماء في بلد البخاري قال الداخلي سفيان عن ابى الزبير عن ابراهيم فقال له البخاري ليس السند هكذا فان ابى الزبير لم يروي عن ابراهيم - [00:02:41](#)

قال فانتهني وقال اسكت يا غلام قال فقلت له ارجع الى الاصل فدخل فاتى بكتابه فنظر فيه فقال كيف هو يا غلام قال هو الزبير بن عدى عن ابراهيم قال صدق يا غلام - [00:03:13](#)

واصلاح كتابه من حفظي قال له محمد بن ابى حاتم الوراق ابن کم لما ردت عليه قال كنت ابن احدى عشرة سنة فلما طعنت في ست عشرة حفظت كتاب ابن المبارك ووكيع ونظرت في رأي هؤلاء. يقصد رأي اهل العراق - [00:03:35](#)

فقلت او توهمت نفسي اتنى لقيت البخاري رحمة الله سرحت وانا انظر الى عظمة هذا الامام والى قدره والى مكانه فقلت في نفسي لو لقيته لقبت يده وقلت له انت حقيق بقول الشاعر - [00:04:05](#)

اذا نحن اثنينا عليك بصالح فانت كما نثني وفوق الذي نثني وان جرت الالفاظ يوما بمدحه لغيرك انسانا فانت الذي نعني رحمة الله على ابى عبدالله قال ابى عبدالله رحمة الله تعالى - [00:04:37](#)

في كتاب الرقاق باب في الامل وطوله وقول لله تعالى فمن زحزح عن النار وادخل الجنة فقد فاز وما الحياة الدنيا الا متاع الغرور وقوله تعالى ذرهم يأكلوا ويتمتعوا ويلههم الامل فسوف يعلمون - [00:05:05](#)

بمزحه بمبادره وقال علي ارتحلت الدنيا مدبرة وارتحلت الآخرة مقبلة ولكل واحدة منها بنون. فكونوا من ابناء الآخرة ولا تكونوا من ابناء الدنيا فان اليوم عمل ولا حساب وغدا حساب ولا عمل - [00:05:33](#)

حدثنا صدقة ابن الفضل قال اخبرنا يحيى بن سعيد عن سفيان قال حدثني منذر عن سفيان قال حدثني ابى عن منذر عن ربيع بن

حسيم عن عبد الله رضي الله عنه قال - ٠٥:٦١

قط النبي صلى الله عليه واله وسلم خطأ مربعاً وخط خارجاً منه وخط خططاً صغراً إلى هذا الذي في الوسط من جانبيه الذي في الوسط وقال هذا الإنسان - 00:22

هذا نهشه هذا وكتنا وصلنا الى في آآ بعد ما نظرنا في رجال الاسناد - 00:06:42

الى آآ ترجمة صحابي الحديث الا وهو عبدالله بن ابن مسعود رضي الله عنه وذكرنا مبدأ امره وانه شهد له رسول الله صلى الله عليه وسلم بالنياهة لما قال له انك غلام معلم - 00:07:09

او انك غليم معلم وكان ابن مسعود رضي الله عنه آأ يعني كان اه ضعيفا لا اقصد ضعف البنية فقط وكان ضعيف البنية كما ساذكر فيما بعد لكنه كان اه لم يكن ينتمي الى عشيرة قوية - 00:07:35

في الصحيحين من حديث ابن مسعود قال رضي الله عنه بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى عند البيت اذ قال ابو جهل من يأخذ سلا جزور بنى فلان - 00:07:59

وكان جزور ذبح بالامس السلا اللي هي الكرشة بتاعة الایه ؟ بتاع الجزر ولا الجمل في ipsum على ظهر محمد وهو ساجد فانبعث اشقاها وهو عقبة ابن ابي معيط اخذ سلا الجزر - 00:08:21

ووضعه على ظهر النبي عليه الصلاة والسلام وجعلوا يستضحكون ويميل بعضهم على بعض قال ابن مسعود لو كانت لي منعة اي لو كانت لي عشيرة تحمياني من بطش هؤلاء لرفعت هذا السلا من على ظهره صلى الله عليه وسلم - 00:08:43

النبي عليه الصلاة والسلام ظل ساجداً كما هو لم يتحرك حتى قضى سجوده وخبر انسان فاطمة رضي الله عنها فجاءت وهي جارية تسعى حتى طرحت هذا السلا عن ظهره عليه الصلاة والسلام واقبالت على هؤلاء الصناديق تسأليهم - 08:09:00

فَلَمَّا قَضَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دُعَا عَلَيْهِمْ وَكَانَ إِذَا دُعَا دُعا ثَلَاثَةٌ وَإِذَا سُأْلَ ثَلَاثَةٌ فَلَمَّا دُعا وَقَالَ اللَّهُمَّ اعْلِمْ عَلَيْكَ بِقَرِيبِشِ ذَهْبَ عَنْهُمُ الصَّحْكَ وَكَانُوا يَخَافُونَ دُعَوَتِهِ - 00:09:30

فدعى عليهم جميرا. يقول ابن مسعود فلقد رأيت هؤلاء يجررون الى قليب بدر اي ان هؤلاء الذين دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم عليهم قتلوا جميرا يوم بدر آآ - 00:09:52

هل قال كنا نجتني الاراك؟ الاراك اللي هو ايه؟ الشجر اللي بيطلع منه السواك يعني آآ ضحك الصحابة من دقة ساقيه فقال عليه الصلاة والسلام مم تضحكون؟ قالوا يا رسول الله من دقة ساقيه - 00:10:33

قال والذى نفسي بيده لها اثقل في الميزان من احد وآآ بمسند الامام احمد وكتاب الادب المفرد للامام البخاري بسند حسن ايضا عن على ابن ابي طالب رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم امر ابن مسعود ان ان يركب شجرة - 00:10:54

فقال عليه الصلاة والسلام لهما اثقل في الميزان - 00:11:18

مسعود انها سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول - 00:11:35
من احد يبقى كان آاً كانت عشيرته ضعيفة وكان ضعيف البنية وكان فقيرا كما في الصحيحين من حديث زينب ثقافية وهي امرأة ابن

تصدقن ولو من حليken فلما سمعت زينب هذا قالت لابن مسعود وكان رقيق الحال يعني كان فقيراً يعني لكن امرأة زينب كانت غنية تخرج الزكاة فقالت لابن مسعود اذهب الى النبي صلى الله عليه وسلم - 00:11:57

فسله هل يجوز لي ان اعطيك من زكاة المال من زكاة المال قال لها سليه انت فذهبت زينب الى النبي عليه الصلاة والسلام الى بيته ووقفت على الباب فلقيت امرأة اخرى - 00:12:18

اسمه زينب ايضا سأله يعني ما الذي اقدمك؟ قالت جئت اسأل هل النبي صلى الله عليه وسلم هل يجوز ان اعطي زكاة مالي لزوجي؟ بربو نفس الایه؟ نفس المسألة وهم الاثنين واقفين على الباب - [00:12:34](#)

جاء بالال فزینب امرأة ابن مسعود آآ كلمت بالا وقالت له سل النبي عليه الصلاة والسلام هل يجوز ان اعطي زوجي من زكاة مالي ام لا ولا تخبره من انا - [00:12:51](#)

شوف يعني الستر الستر على آآ الزوج لا سيمما اذا كان فقيرا والمرأة هي اللي بتتصدق على زوجها حتى ابن مسعود نفسه ابي ان يسأل النبي عليه الصلاة والسلام حتى لا ينكشف حاله - [00:13:08](#)

فهي يعني فهمت القصة يعني هو لا لم يرد في رواية من طرق في طريق من طرق الحديث ان ابن مسعود آآ يعني ايه قال لها لا تخبرني آآ من انت ولا الكلام ده لا لا لم يقول شيء شيء - [00:13:22](#)

شيئا من هذا لكن آآ امرأة فاهمة المسألة فلذلك قالت بالا لا تقل من انا لكن لما دخل بالا وسأل النبي عليه الصلاة والسلام قال له من السائلة ما يقدرش بقى يا بالا يقول له لا الكلام ده - [00:13:38](#)

قال زينب قال اي الزيانب ده بربده يشوف النبي صلى الله عليه وسلم عايز يعرف برضه زينب وخلاص المدينة فيها اكثر من زينب قال اي الزيانب قال امرأة ابن مسعود - [00:13:56](#)

قال نعم لها اجران لها اجران اجر الصلة واجر القرابة هي كانت بربو عايزه تصرف هذا المال يعني ولاد اخ لها كانوا ايتاما فقال لها اجران يبقى ابن مسعود كان زي ما قلت لكم ضعيف من كل الاتجاهات - [00:14:11](#)

لم يكن له منعة وكان ضعيف البنية حتى ان الريح كانت تكهنه كما في حديث ابن مسعود الذي ذكرته آآ من مسند الامام احمد كانت الريح تكتفا من شدة ضعفه ونحافته لو هبت الريح آآ تقلب على ظهره - [00:14:38](#)

وكان فقيرا ومع ذلك كان مقربا من النبي صلى الله عليه واله وسلم وهذا هو الذي رفعه آآ في الصحيحين من حديث ابي موسى الاشعري قال اتيت انا واخي من اليمن - [00:14:54](#)

آآ ولقد ظللنا زمانا نظن ان ابن مسعود من اهل البيت لكثرة ما كنا نراه وامه عند النبي صلى الله عليه واله وسلم وكان له خصوصية ابن مسعود لما قال له النبي صلى الله عليه وسلم اذنك علي اذنك - [00:15:14](#)

ان اذنك علي ان ترفع الحجاب وان تسمع سوادي حتى انهاك تشوف يعني آآ اذنك علي ان ترفع الحجاب وتسمع سوادي السواد والسر يعني فيبيقول له اذن لابن مسعود ان يدخل بيته في اي وقت - [00:15:42](#)

ولو كان النبي صلى الله عليه وسلم يناجي احدا من الناس سرا كان ابن مسعود يدخل لان ابن مسعود اختص بثلاثة اشياء كما قال ابو الدرداء قال لعلمة ابن قيس اليه فيكم صاحب - [00:16:09](#)

ان علينا والسواد والوسد كان ابن مسعود على طول نعل النبي صلى الله عليه وسلم معه ايده كان هو اللي يلبس النبي صلى الله عليه وسلم النعل بتاعه وكان هو الذي يهتم بسواده يقوم على سواكه - [00:16:29](#)

وهو صاحب الوساد حتى ان عبد الرحمن ابن يزيد قال لحنيفة اخربنا او حدثنا عن اقرب الناس سمتا دللا وهديا برسول الله صلى الله عليه واله وسلم فقال اقرب الناس دللا وسمتنا وهديا - [00:16:47](#)

بررسول الله صلى الله عليه وسلم هو ابن مسعود ولقد علم المحفوظون من اصحاب رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ان ابن مسعود اقربهم اقربهم وسيلة من الله وزلفا - [00:17:12](#)

واختص ايضا بشيء ما علمناه لاحد من الصحابة كما في الحديث الصحيح من حديث ابن مسعود ايضا قال جاء النبي صلى الله عليه وسلم بين ابي بكر وعمر فدخل المسجد - [00:17:31](#)

فكان ابن مسعود يصلی من سورة النساء فلما وصل الى مائة اية من سورة النساء رکع وجعل يدعو فقال له النبي صلى الله عليه وسلم طبعا ابن مسعود مش شايفه - [00:17:56](#)

لكن النبي صلى الله عليه وسلم دخل المسجد هو وابو بكر وعمر لقوا ابن مسعود بيصلي وصل لعند مية من سورة النساء وركع يدعو

فقال النبي صلى الله عليه وسلم له سل تعطه - 00:18:14

سل تعطى اه لما انتهى ابن مسعود من صلاته ذهب اليه ابو بكر لما اصبح ابو بكر رايج يبشره بشروا به ان دعاؤه استجيب ليه؟ لان الرسول صلى الله عليه وسلم قال له سل تعطه - 00:18:27

ابو بكر الصديق الصبح بدري كده ذهب لابن مسعود وقال له الذي جرى وسألة ما الذي دعوت به فقال قلت اللهم اني اسألك ايمانا لا يرتد ونعيما لا ينفد ومرافقة نبيك صلى الله عليه وسلم في اعلى جنان الخلد - 00:18:54

اهو ده بقى اللي ايه؟ الذي استجيب لابن مسعود النبي صلى الله عليه وسلم قال سل تعطى في نصف النهار كده عمر ابن الخطاب ذهب ليبشر ابن مسعود بهذه البشرى فوجد ابا بكر - 00:19:23

ابقه فقال يرحم الله ابا بكر ما سبقته الى شيء الا سبقني يعني نوع من الاخوة شف لما يعرف ان النبي عليه الصلة والسلام قال سل تعطى فرحان فرحان لابد لهم مسعود - 00:19:39

انه استجيب له وان النبي صلى الله عليه وسلم امن على دعائه فلما اصبح انقلب اليه يبشره آ الرسول عليه الصلة والسلام بقى هذه الحادثة قال من سره ان يقرأ القرآن غضا - 00:19:57

طريا كما نزل فليقرأه على قراءة ابن ام عبد ابى وابن اللي هو ابن مسعود يعني من سره ان يقرأ القرآن غضا طريا كما نزل عشان كده ابن مسعود لما يعني آ - 00:20:16

قالوا له اقرأ على قراءة زيد ابى وقال على قراءة من تأموروني ان اقرأ على قراءة زيد والله لقد اخذت سبعين سورة من في رسول الله اي من فمه صلى الله عليه وسلم - 00:20:37

وان زيدا له ذئباتان يلعب مع الصبيان وكان يقول لو اعلم احدا اعلم مني بكتاب الله عز وجل تضرب اليه اكباد الابل لركبت اليها عشان كده في مرة من المرات - 00:20:58

اه كانوا كان اصحاب عبدالله بن مسعود يقرأون القرآن في دار ابى موسى الاشعري وكان كان ابو مسعود البدرى آ من ضمن الرفق التي آ اجلس في هذا المجلس - 00:21:19

قام عبدالله بن مسعود آ ودخل آ بعض حجر في البيت فلما ان فتن عبدالله قال ابو مسعود البدرى لا اعلم احدا هو اعلم بكتاب الله من هذا الذي قام فقال له ابو موسى الاشعري اما - 00:21:36

قد قلت ذلك فقد كان يحضر اذا غبنا ويدخل اذا منعنا ده برضو فيه اشاره الى قرب عبدالله بن مسعود من رسول الله صلى الله عليه واله وسلم وكان عبدالله بن مسعود وقف عند كتاب الله عز وجل - 00:22:00

كسائر الصحابة رضي الله عنهم يعني ما كانوا يتبعون بمعرفة النصوص انما كان اذا بلغهم شيء من من كتاب الله عز وجل او من سنة النبي صلى الله عليه وسلم كانوا يقفون حتى يعملا به. كما قال ابو عبدالرحمن السلمي حدثنا الذين كانوا يقرؤون - 00:22:23

القرآن انهم اه ما كانوا يتتجاوزون العشر ايات من كتاب الله عز وجل حتى يعملا بهن قال فتعلمنا العلم والعمل جميعا. ده كان داء بالصحابة وعلى رأس هؤلاء كان عبدالله بن مسعود رضي الله عنه - 00:22:41

وفي ذلك واقعة شهيرة معروفة وهي اه في الصحيحين من حديثه رضي الله عنه انه قال لعن الله الواشمات والمستوشمات والنامصات والمتنمصات والمتفلجات للحسن المغيرات خلق الله فكان فيه امرأة من بنى اسد - 00:23:01

يقال لها ام يعقوب اول ما سمعت الكلام ده وكانت قارئة لكتاب الله عز وجل قامت رايحة على المصحف قرأت المصحف من اوله يا اخي عشان تشوف لعن الله ما لقتتش الاية دي - 00:23:29

فجاءت لابن مسعود فقالت له يا ابن مسعود انت تقول كذا وكذا واعادت عليه الكلام قال لها وما لي لا العن من لعن الله وهو في كتاب الله فقالت له لقد قرأت القرآن ما بين دفتيره من الجلدة للجلدة يعني - 00:23:45

ولم اجد هذا الذي تقول قال لها لان كنت قرأتيه لقد وجدتني. هو ده الفقه بقى بتاع ابن مسعود ده الفقه بتاع ابن مسعود اللي عايز يتعلم الفقه يعني واتعلم كيف تنتزع الاحكام من الادلة التفصيلية - 00:24:07

فليتعلم من واقعة ابن مسعود هذه قال لأن كنت قرأته لقد وجدتنيه قالت قد قرأته ما بين دفتريه وما وجده. قال أما قرأت قول الله
عز وجل وما أتاكم الرسول فخذوه - 00:24:26

وما نهاكم عنه فانتهوا فهذا مما نهانا عنه رسول الله صلى الله عليه واله وسلم مش لازم كل مسألة جزئية لابد ان تجد لها دليلا مباشرا
لأ وما أتاكم الرسول فخذوه - 00:24:45

هذا يشمل كل امر سواء كان امر ايجاب او كان امر استحباب او كان امر اباحة على قول من يجعل الاباحة داخلة في الاوامر لكن على
الاقل امر الوجوب وامر الاستحباب - 00:25:05

وما أتاكم الرسول فخذوه اهو الاية دي تركت امرا وما نهاكم عنه فانتهوا وهذا ايضا ما ترك نهيا يبقى لا دي جمعت سنة
النبي صلى الله عليه واله وسلم - 00:25:24

مش لازم كل مسألة جزئية ات فيها بدليل خاص لا احد من جماعة العلماء يقول ان كل مسألة لا سيما من مسائل النوازل لابد
ان يكون لها آآ دليل خاص - 00:25:44

لأ يعني الرسول عليه الصلاة والسلام وهذا يرد به على بعض الدعاة كل اسف الذين قالوا !! اوصي الدعاء الذاهبين الى كوريا او الى
كوبا اظن قال كوريا الا يحرموا على المسلمين - 00:26:00

أكل لحوم الكلاب فان القوم هناك الا يحرموا اكل لحوم الكلاب على المسلمين طبعا فانه ليس عندنا نص يحرمه. انا مستغرب والله هو
لازم يعني ييجي نص زي ما نيوول حرم عليكم الكلب لحم الكلب - 00:26:21

هو عايز نص خاص مع ان في نص خاص ايضا يشمل الكلب اصالة وهو حديث ابن عباس وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى
عن اكل كل ذي ناب من السباع - 00:26:47

آآ مخلب من الطير السباع اللي لها انياب بتأكل بها وتفترس بها ممكن يكون فيه عشرات المئات من الانواع التي لا نعرفها فذكر النبي
صلى الله عليه وسلم الوصف حيثما وجد هذا الوصف وجد الحكم - 00:27:03

مش لازم اقول الكلب والنمر والفهد والاسد مش لازم اقول هزا الكلام فتجاهل هو هذا الحديث واعتبر ان هذا الهدي غير شامل للكلب.
عايز نصفي الكلب لأ حيث وجد الاليه؟ وجد الحكم - 00:27:28

فابن مسعود يقول لها ان آآ لعن الواشمة الواشمة اللي هي بتجرح نفسها تعمل الوشم بالکحل والكلام ده قدیما يعني كانوا زمان
يكتبوا قبل الباءات الشخصية كانوا يكتبوا اسم الشخص - 00:27:45

آآ بالوشم على دراعه. اسمه آآ بلده وفيه ناس بيستعملوا الوشم الان في زينة وهذا طبعا محرم لصاحبه ملعون من يفعل هذا ملعون
والنامضة النامضة اللي بتاخذ شعر الحاجب تتنف الشعر - 00:28:02

النمص وقلع الشعر من الجزر والمتفلجات للحسنى اللي هي بتعمل فارق ما بين الاسنان المغيرات خلق الله قال لها لأن قرأته لقد
وجدتنيه. اذا كما قال الشافعي رحمه الله كل امر من اوامر النبي صلى الله عليه وسلم مردها الى القرآن - 00:28:21

وكل نهي كذلك. لأن كنت قرتيه لقد وجدتنيه فقالت له ام يعقوب ان امرأتك تفعل شيئا من ذلك اللي هي زينب يعني تتمنص مسلا او
فقال اذهبني فانظري فذهبت المرأة فنظرت ثم رجعت الى ابن مسعود - 00:28:45

قالت لم ار شيئا من ذلك فقال اما انها لو فعلت لم نجامعها اي ما ابقيناها معنا في عيشة واحدة. كان هيطلقها على طول اول ما تفعل
المرأة هذا الفعل كان سيسعني عنها - 00:29:08

ابن مسعود كان كما قلت كان كسائر الصحابة كانوا يتدينون بالقرآن والسنة ولذلك لما فتحت بقى الشام والعراق والكلام ده اهو في
زمان عمر بن الخطاب رضي الله عنه ارسل ابن مسعود - 00:29:24

وعمار مع جماعة من الصحابة يعلمون الناس السنن وقال انهم على عمار وابن مسعود يعني من النجباء من اصحاب صلى الله عليه
واله وسلم فضائل الحقيقة ابن مسعود فضائل كثيرة. وقد توفي في اخر خلافة عثمان رضي الله عنه سنة وثلاثين. يعني في حدود

00:29:40

اثنين وتلاته توفي ابن مسعود رضي الله عنه وعافاه الله عز وجل ان يرى الفتنة التي فتحت على المسلمين مقتل امير المؤمنين
عثمان بن عفان رضي الله عنه آآ ده الجزء الخاص بالاسناد طبعا بن مسعود ترجمته حافلة - 00:30:03

لكن سيمروا بنا ابن مسعود في احاديث اخرى ان شاء الله فكلما مررنا ذكرنا شيئا من ترجمته مما لم نذكره في هذا الموضوع ان شاء الله تعالى آآ نرجع الى - 00:30:23

الاسناد وانا اه يعني اه النهاردة هشتغل معكم آآ يعني ايه آآ في الناحية العملية لعلم الحديث هتشوف بقى بعض القواعد الحديثية كما قلت لكم من خلال الاسناد هنتكلم عن علوم الحديث - 00:30:39

ولذلك احنا هنا خد علوم الحديث ليس بترتيب الكتاب. بل كل ما تمر بنا قاعدة ادت اليها ادى اليها الاسناد. حذفها بازن الله تبارك وتعالى آآ الحديث ده كما آآ تعلمون يرويه الامام البخاري رحمه الله - 00:31:00

عن شيخه صدقة ابن الفضل قال اخبرنا يحيى ابن سعيد القطان عن سفيان طبعا هو السوري قال حدثني ابي عن منذر الثوري عن ربيع بن خثيم عن ابن مسعود انا رتبت لكم الاسناد كتبته لكم كده على اللوحة بهذه الصورة - 00:31:16

طبعا الاسناد اهوت زي ما انتم شايفين آآ دايما تصاعدي. يعني كده طول ما انا طالع كده اسمه علو انا طالع من تحت اهو طالع للصحابي ده اسمه انا بعلو بالاسناد - 00:31:39

وكده اسمي بنزل بالايه؟ بالاسناد فالاسناد من فوق عندنا ابن مسعود اهو هذا صاحب الحديث وهذا ربيع بن خسيم وهذا منذر الثوري وهذا سعيد بن مسروق وهذا سفيان الثوري هنا بقى الاسناد من عند سفيان الثوري تفرع الى فرعين - 00:31:54

الفرع الاولاني يحيى القطان وده الاسناد الموجود في البخاري يحيى القطان يرويه عن سفيان الثوري عن سعيد بن مسروق عن منذر عن ربيع عن ابن مسعود وهنا محمد بن يوسف الفريابي هنا اهو بس الشاشة آآ آآ - 00:32:15

ایوة يا عبد الحميد ایوه اكشاف محمد بن يوسف الفريابي اهو يرويه عن سفيان عن سعيد بهذا الاسناد. وقميص ابن عقبة ايضا يرويه عن سفيان الثوري بهذا الاسناد. يبقى الاسناد متعدد - 00:32:33

من عند مين بقى ومتعدد من اول سفيان الثوري وانت طالع اسناد واحد اهو خلاص اسناد واحد يبقى الراوي المشترك في الاسناد مين؟ اخر واحد وهو سفيان الثوري ده اسم الراوي الايه؟ اسم الراوي المشترك في الاسناد - 00:32:49

يعني ايه الراوي المشترك؟ يعني من تحتيها يتفرع الاسناد احنا قلنا من تحت اللي هي الجهة الايه؟ الدنيا اللي هي ناحية البخاري ها عشان ما فيش حد يتتصور ان من تحت يعني من عند ابن مسعود - 00:33:08

من عدل ابن مسعود ده اسمه من فوق ده جهة العلو اعلى اعلى راوي في الاسناد وابن مسعود. كل ما تنزل تحت كل ما تنزل ده اسمه اسمه نزول يبقى الراوي - 00:33:21

المشترك هو الراوي الذي يتفرع الاسناد من تحته مين اللي تفرع السداد من تحته؟ سفيان الثوري اهو عندنا يحيى القطان وعندنا كمان اثنين يبقى بيرويه عن سفيان الثوري كام واحد؟ ادي يحيى - 00:33:34

ومحمد ابن يوسف في ريابي وقميص ابن عقبة الجماعة اللي عايزين يتعلموا التخريج ويتعلموا منهم الحديث يكتبوا الكلام ده وركزوا معي شوية طيب سينا بقى من آآ يعني الفرعة الثانية دي بتاع محمد يونس في رياض وقميص ابن عقبة. خلينا في يحيى القطان. لأن هو ده اسناد البخاري - 00:33:52

البخاري بيرويه من طريق يحيى القطان. طيب تحت هنا مين اللي بيرويه عن يحيى الخطان زي ما انتم شايفين انا عامل الخطوط اهو الخط ده مش واصل لدول يبقى كل الشغل عند يحيى القطان - 00:34:10

اهو ادي خه انا كاتب خه اهو قائل والبخاري اختصار بخاري قال البخاري حدثنا صدقة ابن الفضل ادي رقم واحد ورواه ايضا النسائي اللي انا اشرت له بنون قال اخبرنا عمرو بن علي - 00:34:26

الفلاس لو تفكروا عمرو العيال الفلاس ده احد الرواية المتشددين اللي احنا قلنا طبقات من نقاد الحلقة اللي فاتت. منهم عمرو بن علي الفلاس ده. شيخ الامام النسائي والشيخ البخاري برضه - 00:34:48

نون النسائي قال اخبرنا عمرو بن علي الفلاس. ادي اتنين ده اللي هو الترمذى قال حدتنا محمد بن بشار محمد ابن بشار ده آلقبه بندار بندار يعني الميزان و كانوا - 00:35:02

يعني يطلقون البندار على من جمع حديث بلده قلت له محمد ابن بشار. ده رقم ثلاثة جه وهو ابن ماجة ابن ماجة اهو آقرب لي عبدالحميد كبر لي الخط شوية جاحد - 00:35:21

قال حدتنا بكر بن خلف وابن خلاد ابن خالات ابو بكر بن خلاد يعني يبقى انا عندي اربعة وخمسة مي اللي هو الدارمي مي دارملو ابو محمد صاحب السنن قال حدتنا مسدد ابن مسرهد - 00:35:39

ده طبعاً احد شيوخ البخاري برضه مسدد بن مسربيل بن مغربيل هو اسمه كده ده رقم ستة وابو يعلى روى هذا ايضاً في مسنده قال حدثنا ابو خيثمة زهير بن حرب. يعني انا عندي كم راوي دلوقتي راوي الحديث عن يحيى القطان؟ عندي - 00:35:59 سبعة وهنا كمان الامام احمد ابن حنبل حم الرمز بتاعه بس احمد انا انا يعني كتبته فوق ليه؟ لأن احمد يرويه عن يحيى القطان مباشرة. قال احمد حدثنا يحيى بن سعيد - 00:36:19

ها؟ يعني احمد ابن حنبل من طبقة شيوخ البخاري والنسائي والجماعة دول يعني احمد معدود مع صدقة ابن الفضل مع عمرو بن علي محمد ابن يعني ده احمد رقم تمانية - 00:36:34

يعني كم راوي يروون الحديث عن يحيى القطان تمانية خلاص؟ احمد ابن حنبل في المسند صدقته ابن الفضل عند البخاري عمرو بن علي فلناس عند النسائي محمد بن بشار عند الترمذى ابو بكر ابن خلاد - 00:36:47

بكر ابن خلف عند ابن ماجة ومسدد ابن مسرهد عند اه الدارمي وابو خيثمة زهير بن حرب ده عند ايه؟ عند ابي يعني انا عندي تمانية تمانية ادي خمسة اهم وتلاتة عشان ما يقبحش في العد يعني. تمانية روى هذا الحديث عن يحيى القطان - 00:37:03

جميل اه التمانية دول كده بعلم الحديث ها يعني احنا دلوقتي خلينا في سند البخاري وان يروي عن صدقة ابن الفضل صدق ابن الفضل بيرويه معه سبعة عن يحيى القطان. دي اسمها في علم الحديث المتتابعة الكاملة - 00:37:23

يعني ايه بقى المتتابعة الكاملة ان يروي راو حديثاً ما عن شيخ فيرويه معه عن نفس الشيخ بت تمام الاسناد اخرون. نرجع للوحة بتاعتنا اللي احنا كنا بنتكلم عنها دي - 00:37:47

الاسناد اهو انا عندي يحيى ابن سعيد القطان اهو وسفیان الثوری وسعید ابن مسروق والد سفیان ومنذر الى اخر اسناد مش الاسناد من عند احمد سعید متخد اهو صدق ابن فضل بيقول حدثنا يحيى القطان - 00:38:12

كل السبعة دول كل واحد قال حدثنا يحيى القطان يعني الاسناد من عند يحيى واحد ولا لسانه عند يحيى واحد يعني اذا صدقته ابن الفضل ده الذي يرويه عن يحيى لما يجي بقى السبعة دول اللي احنا سميناهم يروا نفس الحديث عن يحيى القطان يعني - 00:38:31

تابعوا صدقة ابن الفضل متتابعة تامة. اذا من شرط المتتابعة التامة ها ان يتتفق جمهور الرواة عن روایة الحديث عن نفس الشيخ بت تمام الاسناد الى اخره طب واحد يقول لي طب المتتابعة دي ايه ما فائدتها يعني - 00:38:50

نقول لك اه مهمة افترض ان صدقة من فضل الله ضعيف هنفترض يعني منه ضعيف اول ما تشوف الاسناد وتلاقى راوي في مرواة الاسنان الضعيف يعني الاسناد ضعيف لان روایة الراوي - 00:39:14

لا تخرج عن ثلاثة انماط اي روی في الدنيا روایته ما تخرجش عن تلات حالات خالص اما ان يتتابع واما ان يخالف واما ان يتفرد يتفرد يعني ما فيش حد روی الحديث ده معه في الدنيا كلها - 00:39:33

هو بس اللي رواه ده معنى ايه؟ تفرد الراوي تبقى الحالتان الحالة اما ان يتتابع زي حالتنا كده يعني يروي الحديث فتلاقى ناس اخرون رووا الحديث معه او يخالف روأة اخرون خالفوه. انا حقول لك المخالفة بعد شوية - 00:39:59

بس بعد ما اخلص معك المتتابعة دي هجيب برضه لوحة تانية اعمل لك فيها ايه؟ عامل لك فيها كيف تكون المخالفة خلاص يعني احنا في حالتنا هذه لو ان الراوي ضعيف - 00:40:22

تكلم فيه العلماء ببقى هؤلاء تابعوه فيرفعون ضعفه هنقول لك يا سيدني اعتبر ان الراوي الضعيف ده مش موجود ها اعتبر انه مش موجود صدقة بالفضل اعتبره مش موجود. ما انت عندك يا سيدني خمس ست رؤى اهم - 00:40:36

من النقائص. ببقى خلاص الحديث صحيح تمام؟ ببقى اذا فائدة المتابعة انها ترفع الضعف من فوائدتها دي مش الفائدة الوحيدة يعني انها ترفع الايه؟ الضعف. طيب ناخذ طبقات الاسناد طبقة طبقة. الاسناد ده آآ فيه كم راوي عند البخاري - 00:40:53

عد معى ادي صدقة ابن الفضل. واحد ده شيخ البخاري ادي اتنين يحيى القطان الثوري ثلاثة ابوه اربعة منذر خمسة ربوع ستة ابن مسعود سبعة. ده سنة سباعي. يعتبر سند نازل بالنسبة للبخاري. سند سباعي. يعني بين البخاري - 00:41:14

وبين الرسول عليه الصلاة والسلام سبعة. واحد اتنين ثلاثة اربعة خمسة ستة سبعة احنا عايزين نمسك طبقة طبقة. كل راوي من هؤلاء اسمه طبقة يشكل مرحلة زمنية طب صدق وابن الفضل توبع ولا لا - 00:41:37

نعم توبة طب يحيى القطان توبع ولا لا اه نعم توبة. مين اللي تابعه بقى محمد يوسف وقميصة ابن عقبة كلها يروي الحديث عن سفيان الثوري ببقى كم واحد روى الحديث عن سفيان الثوري - 00:41:58

واحد اتنين ثلاثة يبقى الطبقة الاولى تابع صدقة ابن الفضل سبعة الطبقة الثانية تابع يحيى القطاني اتنين ببقى جملة الرواة ثلاثة عن سفيان بن سعيد الثوري من اول سفيان بن سعيد الثوري حصل تفرد بقى - 00:42:18

سفيان يعني في حدود طبعا بحثي لم يتابعه احد ولا سعيد مسروق الثوري. وقد يكون الاثنين دول توبعوا. انا الحقيقة لم افترش كثيرا. لكن صرح ابو نعيم الاصبهاني في حلية الاوليات - 00:42:39

ان الربيع بن خسيم تفرد به عن ابن مسعود يعني الربيع لم يشاركه احد ولا منذر الشور تركه احد. ببقى نقدر نقول لم يروه عن ابن مسعود الا الربيع. ولم يروه عن الربيع الا منذر الثوري ممكن يكون رواعا منذر بقى - 00:42:55

اخرؤن. يعني ممكن سعيد ابن مسروق الثاني يكون تبعه احد. سفيان ابن سعيد الثوري ممكن يكون تابعه احد ده مجمل الكلام على هذا الايه؟ على هذا الاسناد. ببقى احنا هنجيب بقى هات لي - 00:43:14

انا غير لاحظ انا عبد الحميد هات لي اللوحة الثانية عشان نشرح بقى ايه المخالفات كيف تكون. ببقى اذا المتابعات ديت احنا استخدنا منها ان الاسناد الى منذر الشور كله فيه متابعات - 00:43:31

وطبعا المتابعات انما تشد من عضد الحديث ببقى اتفقنا المتابعة نجيب الراوي المشترك ها ونشوف الطبقة اللي تحتيه ازا كان رواها اكثر من راوي بس بشرط بنفس الاسناد. اه عشان بس ايه؟ عشان يعني نخلي بالنا. معلش لو نجيب دي نحطها جنبها برضو - 00:43:52

اللوحة الثانية برضاه جايزة نرجع لها مرة تانية عشان نفرق ما بين المتابعات والمخالفات ها انا شرحت قلت لكم في منذر قليل على لوحة الاولانية انه شرط في المتابعة عشان اسميتها متابعة ان يتهدد الاسناد - 00:44:20

ما يختلفش من عند الراوي المشترك ها احنا قلنا الراوي المشترك ده الرجل المشترك في الحديث بتاعتنا هو سفيان الثوري قلنا ليه اسم الراوي المشترك؟ لأن الاسناد من تحته تفرع - 00:44:41

بقى في اكثر من راوي. خلاص؟ يعني انا هرجع هنا تاني للوحة القديمة اللي كنا بنشرحها دلوقتي. قلنا سفيان بن سعيد الثوري اهو ده الراوي المشترك اهو الاسناد واحد ولا لا؟ لحد ابن مسعود الاسناد واحد. من تحت سفيان ابن سعيد تفرع الاسناد اهو با يحيى القطان بقى محمد يونس في ريابي بقى قبيص ابن عمر - 00:44:59

تعالوا بقى على اللوحة الثانية اللي انا عايز اشرح لكم اه من خللها المخالفة كيف تكون؟ اهو بص ده انا عندي الزهرى ها ده الزهرى يروي حديثا مرة انا عايز بس يا عبدالحميد كبر لي الايه يعني حاول تكبر لي تقرب لي الخط شوية - 00:45:21

الزهرى اهو ها يروي حديثا مرة ها امشي معى عن سعيد ابن المسيب ها عن ابى هريرة اهو اه بقى انا ابو هريرة انزل تحت علم مسيب انزل تحت الزهرى - 00:45:45

خلاص نفس الحديث يرويه الزهرى اهو مرة اخرى عن عروة ابن الزبير اهو عن ابى هريرة انت عايز تعرف اختلف على الراوى ولا لا

تبص لشيوخه. تبص فوق الراوي فوق الراوي اختلف ولا أ - 00:46:07
اه اختلف مرة زهير روی عن سعید بن المسیب عن ابی هریرة ومرة یرویه الزہری عن عروة عن ابی هریرة فانت عایز تعرف هل في
اختلاف في الاسناد ولا لأ تبص فوق الراوي المشترك. الراوي المشترك عندنا هنا هو الزہری - 00:46:33
هبحص فوقه ازا لقيت الاسناد تفرع بقى له اكتر من شيخ اهو بناء المسبيبة عروة يبقى فيه اختلاف طيب انا عایز اعرف الاختلاف ده
قادح ولا غير قادر؟ ابص تحت الراوي المشترك - 00:46:52

اهو خلي بالك انا عامل انا عامل تلات حاجات كاتب الاول اهو مالك وابن جريج ومحمد ابن الوليد سبيك من الرواة اللي في وسط
الدائرة دول مش عایزینهم دلوقتي وعلى الناحية الثانية معمر ابن راشد سفيان ابن عبيدة يونس ابن يزيد - 00:47:13
معنى الكلام ده ايه؟ يعني محمد ابن ولید وابن جريج ومالك يروون هذا الحديث عن الزہری عن سعید عن ابی هریرة خلاص ومعمر
ابن راشد اهو معمر ابن راشد على على الناحية الثانية خلاص - 00:47:33

اهو وسفیان بن عبینة یونس ابن یزید الثالثة دول یروون الحديث عن الزہری عن عروة عن ابی هریرة كتبتووا الكلام ماشي معلش انا
عارف الحلقة تقيلة شوية بس انا ما والله حاولت اخففها وبحاول اخففها بقدر المستطاع - 00:47:56
لكن ايه يعني تصبروا العلم ايه؟ لا تحسبن المجد تمرا انت اكله لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبر. لازم تشرب المرعشان تتعلم. طول ما
عندك نية انك انت تتعلم وركزت - 00:48:20

اووعي تعتقد ان انت آآ يعني لا فهمك ضعيف ولا عقلك ولا مخلك تخين ولا الكلام ده لأ هذا العلم لا يستعصي على احد طالما ان احنا
هتدى دماغك لنا ان شاء الله وتدى قلبك معنا في الشرح والكلام دوت هتجىب. المرة دي مش هتجىب هتجىب المرة الجاية مش
هتجىب المرة الجاية وتجىب اللي بعدها. المهم - 00:48:36

من ادمن طرق الباب ولج كما يقول السلف طول ما انت بتخبط هيتفتح لك تصبر معی شوية. انا قلبي معک. انا
عارف ان انا فاقع مراتك النهاردة بس قلبي معک - 00:48:57

دلوقتي ارجو انكم تكونوا كتبتووا الكلام اللي انا قلته عشان لما اتكلم دلوقتي انت من خلال الایه الكراسة اللي قدامك دي هتقدر
تستوعب دلوقتي انا عندي الراوي المشترك اهو في في الدائرة دي - 00:49:13

انا عایز اعرف في خلاف اختلاف في الاسناد على الراوي ده ولا لأ؟ ابص فوق الراوي. قلنا فوق يعني جهة الصحابة خلاص؟ الزہر اللي
احنا مسلنا به ده الاسناد متفرع فرعين - 00:49:30

مرة یرویه الزہری عن سعید ابن مسیب عن ابی هریرة ونفس الحديث یرویه الزہری ها عن عروة ابن الزبیر عبدالحمید جاب لنا
واحنا ماشي یرویه الزہری عن عروة عن ابی هریرة - 00:49:45

ادي ادي الاسناد تفرع من فوق الزہری طب انا عایز اعرف الاسناد هل دي آآ اختلاف تنوع ولا اختلاف تضاد اختلاف تنوع يعني ايه
الاول يعني ده صح وده صح - 00:49:58

اختلاف تضاد يعني صدرد لا يصلح فيه الا الترجيح يبقى اختلاف التنوع معناه صحة الجمع واختلاف التضاد معناه لابد من الترجيح
لابد من الترجيح يعني ايه؟ يعني هترمي واحد وتاخذ الثاني - 00:50:16

ما هو ده معنى الترجح ترجح يعني دي ارجح من دي. هتاخذ الراجحة وترمي المرجوحة اللي هي الایه الاقل ضعفا يبقى انا عندي
لما اقول اختلاف تنوع يعني ان الجمع صحيح. يعني ايه الجمع صحيح - 00:50:38

انا مسلا لي عدة مشايخ آآ رحت للشيخ الاولاني فحدثني عن شيخه هنفترض يخليني انا من طبقة الزہری خليني انا من طبقة الزہری
اه مشايخ كثيرون هنفترض منهم سعید مسیب ابو سلمة ابن عبدالرحمن عروة ابن الزبیر عبید الله ابن عبدالله ابن عتبة علقة ابن
وقاص الليشي اي واحد من هؤلاء - 00:50:54

الاربعة دول عندهم حديق نفس الحديث رحت الاولاني خدت الحديث عنه عن ابن عباس عن النبي صلی الله عليه وسلم نفس
الحديث او ليكن حديث الافك مسلا ورحت للثاني خدت نفس الحديث. رحت للتالت خدت نفس الحديث - 00:51:24

فانا لما اقول انا من طبقة الزهري او خلبيني انا الزهري. لما اقول حدثني عروة ابن الزبير عن عائشة مسلا وقلت حدثني عبيد الله بن عبدالله بن عتبة عن ابن مسعود - 00:51:43

او عن ابن عباس عفوا عن ابن عباس وحدثني ابو سلمة عن عائشة نفس الحديث اختلفت مشايخي ولا ؟ اه طب صحابة الحديث اختلفوا ولا ؟ ايوة اختلفوا مر عائشة مرة ابن عباس مرة ابو هريرة - 00:52:05

اقوم اقول لك انا سمعت من ده وسمعت من ده نفس الحديث يبقى انا صادق وضابط في روایاتي عن هؤلاء ده اختلف اختلف مشايخ واختلاف صحابة كمان - 00:52:25

يقول لك ده اختلاف تنوع اختلاف تنويع ليه ؟ الرواية كلهم ثقات ولا مانع ان يوجد الحديث عند ده وعند ده وعند ده اختلاف التضاد واحد من الاثنين غلط يبقى انا عندي عشان بوضوح بس اختلاف التنوع ايه - 00:52:41

واختلاف التضاد ايه اختلاف التنوع يعني ده صح وده صح اختلاف التضاد وواحد منهم غلط طيب انا عندي اختلاف دلوقي عايز اعرف ده اختلاف تضاد ولا اختلاف تنوع قال لك انزل تحت الراوي المشترك وشف مين اللي روى الوجه ده وممين اللي روى الوجه الثاني - 00:53:00

هل هم الاثنين لو اتحطوا في الكفة يوزنوا بعض ولا ؟ قال لك نرجع بقى للايه ؟ نرجع للقصة دي اللي احنا كنا فيها. ادي الزهري مرة يروي الحديث عن سعيد عن ابي هريرة - 00:53:20

ومرة يروي الحديث عن عروة ابن الزبير عن ابي هريرة في اختلاف. طب الاختلاف ده تضاد ولا تنوع ؟ قال لك ننزل تحت الزهري نشوف من الذي روى الحديث عن الزهري عن سعيد عن ابي هريرة ؟ قال لك ما لك - 00:53:33

وابن جريج اهو محمد ابن الوليد قال لك نقف بقى وقفه نقف وقفه نشوف بقى الجماعة دول وزنهم ايه مالك ابن انس امام الكبير وامام دار الهجرة وصاحب المذهب المشهور - 00:53:49

ما درجة ما لك قال لك ده وزنه تقيل قال الشافعي لولا ما لك وسفيان لذهب العلم بالحجاز ومالك ده ربنا سبحانه وتعالى برغم انه لم يكن له رحلة مالك ما خرجش من المدينة - 00:54:10

مش زي بقية العلماء زي شعبة بن الحجاج وسفيان الثوري وجایة طافوا الدنيا بحالها بحثا عن المشايخ ابدا مالك لم ليست له رحلة ومع ذلك سبحانه الله اعطاه الله عز وجل من الفضل والضبط والمكانة ما لم يعطه لكثير من اهل عصره - 00:54:30

لدرجة ان مالك رقم واحد في الزهري الرواية عن الزهري خمس طبقات من حيس القوة والضبط والاتقان الطبقة الاولى من اصحاب الزهر اللي هم يعني عشرة على عشرة الضبط رأسهم ما لك - 00:54:51

وبعدين اختلفوا في اللي بعد كده لكن مالك ما فيش حد قرب له ما لك ده رقم واحد ما اتحطش حد جنبيه وبعدين بعد كده سفيان ابن عبيدة معمرا ابن راشد - 00:55:15

محمد ابن الوليد العلماء بقى مخالفين بقى في من قبل مين قال ابن عبيدة ابن معمرا ولا معمرا ابن عبيدة ولا محمد ابن الوليد قبلهم اختلفوا في ترتيب الثلاثة دول - 00:55:30

لكن على اي حال الثالثة الاربعة دول هم ايه هم عيون اصحاب الزهري مش هتفرق كله امتياز صح الامتياز من مية في المية لتسعين في المية اللي يجيب تسعين في المية امتياز اللي يجيب واحد وتسعين امتياز اللي يجيب مية في المية - 00:55:47
امتياز اهو كله واحد ايه ؟ كله واحد الصفة فقال لك مالك اهو ده الراوي الاولاني خالص الامام مالك و Mohamed ibn al-Walid الاثنين دول من الطبقة الاولى وابن جريج برضو كان ماشي حاله - 00:56:04

الزهرى يعني ما كانش من عيون يمكن ابن جريد في الطبقة الثانية او الثالثة كمان من اصحاب الزهري. قال لك كفاية علينا ما لك وابن الوليد يبقى اذا محمد ابن الوليد ومالك عن الزهري عن سعيد عن ابي هريرة السندي عشرة على عشرة - 00:56:22
قال لك طب خالص طب نشوف اللي رووا حديث عن الزهري خلوه عن عروة بقى بدل ما هو عن الاسناد الاولاني عن سعيد عن ابي هريرة ده خلاه عن عروة - 00:56:37

عن ابى هريرة. قال لك انزل تحت مين اللي روی بقى الاسناد عن الزهري عن عروة عن ابى هريرة؟ قال لك معمر ابن راشد اهو الكسفيان الثوري قال لك يونس ابن يزيد - [00:56:48](#)

والله ما بعدناش سفيان الثوري سفيان ابن عبيدة دا من الطبقة الاولى من اصحاب الزهري معمر ابن راشد من الطبقة الاولى من اصحاب الزهري بيقى ادي محمد ابن الوليد ومالك - [00:57:03](#)

في الناحية الثانية من الطبقة الاولى ومعمر وسفيان ابن عبيدة من الطبقة الاولى بيقوا وزنين بعض ولا لأ؟ وزنين بعض. يمكن يونس ابن يزيد احسن من ابن جريج يعني هو اقوى من ابن جريج في الزهري - [00:57:20](#)

بس قال لك اذا انا لما حطيت الرواة في الكفتين عملوا ايه الكفتين عملوا كده ها؟ يعني ما فيش واحدة طبت والثانية آآ طاشت لأنها بيقى ده اختلاف تنوع ولا اختلاف تضاد - [00:57:36](#)

انا والله كان نفسي اشوفكم قدامي كده عشان اعرف انتم فاهميني والا ده اختلاف تنوع اختلف تنويعي يعني ايه؟ يعني الرواية الاولانية صحيحة والرواية الثانية صحيحة؟ ادي معنى اختلاف الايه؟ التنوع. اختلاف التنوع يعني صحة الروايتين - [00:57:54](#)

الزهري واسع الرواية كان له مشايخ كثيرون فلا مانع ان يكون الحديث عند الزهري مرة عن سعيد المسبب عن ابى هريرة ومرة عورة ابن الزبير عن ابى هريرة ما فيش اي مشاكل - [00:58:13](#)

اللي خلاني اقول اختلاف تنوع ايه؟ لما بصيت للرواية تحت الزهري لقيتهم اللاتين ايه وازنين بعض يا اللاتين كفاره زي ايه؟ كفاره سيريهان. طيب خلونا بقى ننزل نروح للجماعة اللي انا حاططهم في الدايرة دول - [00:58:26](#)

ها لو افترضنا جدلا ان التلاتة دول وهم من الرواية عن الزهري سفيان بن حسين او صالح بن ابى الاحضر او نعمان بن راشد او مثل ابن اخي الزهري عبدالله - [00:58:42](#)

الجماعة دول لو افترضنا انهم رووا وجها من هذه الوجوه. خليةن بدل دول اللي دول ها بدل ها؟ بيقى انا عندي مالك وابن جريجد محمد بن الوليد التلاتة دول يروون الحديث امشي معى السهم اهو. شف انا ماشي بالعصاية اهو. يروون الحديث عن الزهري - [00:58:56](#)

عن سعيد عن ابى هريرة ها وخليل الجماعة اللي في الدايرة دول هم الفريق المقابل للوا سفيان بن حسين ها وصالح ابن ابى الاخضر ونعمان بن راشد خلي دول - [00:59:21](#)

رووا الحديث عن الزهري ها عن عروة عن ابى هريرة ايه الحال بقى اقول لك وانت مغمض كده اهو ها ملك يكسب ليه اصل دول من الطبقة الخامسة من اصحاب الزهري - [00:59:38](#)

يعني ايه الطبقة الخامسة؟ يعني ادنى درجات الضبط يعني كان آآ حفظهم ضعيف بيلخبطوا يدخلوا الاسانيد في بعضها يدخلوا الموتون في بعضها. فانا لما اجي اوزن احط ما لك وابن جريج ومحمد ابن الريد في كفة. وحط سفيان بن حسين وصالح بن ابى الاخضر ونعمان بن راشد في كفة هتقوم عاملة كدهو - [01:00:00](#)

ها على طول كفة ما لك حترجح مباشره والجماعة دول حياطيشوا بيقى في الحالة دي انا الاختلاف اختلاف ايه؟ تضاد ولا تنوع؟ قال لك لا تضاد التضاد لا يصلح فيه الا الترجيح. الترجيح يعني ايه؟ يعني لازم ترمي واحدة منهم - [01:00:29](#)

تقول واحدة غلط والثانية صحيحة هنقبل الصح ونسبة الغلط بيقى على الاعتبار الثاني او الكلام اللي احنا قلناه بيقى الحديث الصحيح انه عن الزهري عن سعيد بن المسبب عن ابى هريرة. وتبقى رواية الزهري عن عروة عن ابى هريرة - [01:00:52](#)

ده غلط خلاص يعني علم الحديث علم دقيق آآ الذي يتبع اصول الحديث في الحكم على الاسانيد يصل انا بقول الكلام ده ليه؟ علشان الجماعة اللي هم الغلمان الصغار اللي عمالين ينطحوا - [01:01:12](#)

في جبل اسمه البخاري جبل انا بقول للجدع اللي بيخبط براسه في الجبل ها اشقق على الرأس لا تشقق على الجبل راسك هتتفتح ليه؟ لأن كان زيك كتير اوكي وكانوا ازكي منك. ها؟ اصل الجماعة دول اللي هم بيكتبوا دول شوية حرامية - [01:01:38](#)

يروح على ابحاسه احنا اللي عارفين انهم حرامية عارفين انهم سراق المعرفة ويطلع يلبس تيلسان الاستاذية وفاكر ان هو لما

يسرق الابحاث ويحطها على صحفة ان الجماهير كلها تقول يا سلام على الولد ده. اما ارى راية ورتب ترتيب والكلام ده وهذا -

01:02:01

كل مسروق من جماعة مبتدعة ممن سبقوه لكن احنا اللي نعرف القصة دي نعرف انهم سراق لما ييجي عشان يتكلم عن الاحاديث ويتكلم عن الاسانيد وهو لم يتبع ولم يدرس علم الحديث شيء طبيعي ان تكسر عثراته في من خلال الكلام. علم الحديث علم ذكر -

01:02:22

علم ذكر يعني علم قوي كما آآ ذكر ده السيوطي رحمة الله عليه في يعني آآ مطلع كتاب تدريب الراوي آآ وصف العلم بهذا وصف علم الحديث بهذا يشير ان علم الفتوة -

01:02:46

انه آآ يستعصي على كثير من الناس. ليه؟ يستعصي على كثير من الناس. لأن رأس مال المحدث هو الاسناد وعلم الحديث كل مداره على الاسانيد الاسناد ليس له كتاب ولا -

01:03:04

آآ كتابين ولا ثلاثة ولا اربعة ولا الف ولا عشر تلاف لا كتب الاسانيد عشرات الالوف كتب الاسانيد من الصحاح والمسانيد والمعالج والمشيخات والتواريخ والاجزاء الحديبية وكتب الفوائد والعلل الكلام ده والمسائل -

01:03:20

دي كلها كتب تعد بعشرات الالوف كل كتاب من هذه الكتب فيه اسانيد كثيرة ممكن اسناد واحد يغير لك الحكم على الحديث كله ممكن اسناد واحد يعمل لك مشكلة للحديث -

01:03:41

ممكن اسناد واحد يحل لك مشكلة فانت النهاردة لما تحب تحكم على اسناد من الاسانيد لابد ان تفرق نفسك شعبا في كل هذه الاجزاء الحديبية على الاقل المطبوع. وكثير من المخطوط يعني تبذل اقصى ما في وسعك حتى تصل الى رأس مالك. واحد ما عندوش رأس

01:03:57

ما له هيتجرا زي ادي مشكلة علم الحديث وصعوبة علم الحديث والا الجانب النزري يمكن لاي انسان ان يستوعبه مع قدر من الجدية والالتزام اما الجانب العملي فده هو الجانب الذي يتميز به انسان عن انسان -

01:04:18

انا عايز اقول ان اه اه مسألة المتابعت مسألة المخالفات. مسألة ان تزن المتابعة والمخلافة. كل راوي له وزن من الاوزان مطلوب منك ان تستحضر وزن كل راوي في باب الترجيح او في باب الجمع -

01:04:36

فدي عملية شاقة جدا يعني اللي يقول اسناده صحيح حاجة المسألة مش بسيطة انا ما اقصدش اعقدكم ولا اقصد انفر الم قبل على علم الحديث لا انا لا اقصد هذا لكن الا لما اقول له -

01:04:55

اعد الزاد يبقى عامل حسابه كما كان النبي صلى الله عليه وسلم يفعل كان اذا اراد غزوة بعيدة زي ما حصل في غزوة تبوك النبي عليه الصلاة والسلام انت عارف تبوك -

01:05:09

دي في الشمال شمال الجزيرة والنبي عليه الصلاة والسلام خارج من مكة استقبل سفرا بعيدا ومفازا الدنيا كانت حر وده جيش العسرة فالغزوة دي بالذات النبي عليه الصلاة والسلام جلى للناس امر غزوهem -

01:05:30

ليأخذوا اهبة استعدادهم اهو فانا لما اجي اقول لك علم الحديث ده علم تقيل وعايز جدية وعايز شغل انا ما اقصدش اني اصرفك لا خذ من علم الحديث اي قدر -

01:05:51

انا راضي عايز تكتفي بالجانب النزري هييفيك تاخذ جزء من الجانب العملي هييفيك لكن على اي حال آآ كل ما آآ ثبت وكل ما تتصربر كل ما هتستفيد وانا ادرك مشقة الشرح من خلال شاشة تلفزيونية -

01:06:05

انا عارف ان انت عارف لو فيه فرق كبير لو ان الطلبة قدامي الان استطيع ان انا اناقش واحد وادي مع الطلبة اللي مش فاهم اقدر افهمه لو فيه سبورة اقدر -

01:06:24

اكتب وامسح وآآ اعيد وازيد واقول له طب اكتب واصبر عليهم. انا عارف ان الشرح من خلال شاشة تليفزيونية انا عارف انه فيه صعوبة علي انا في المقام الاول عليكم في المقام الثاني. لأن كوني افلتر هذا انا الفلتر -

01:06:34

آآ ما بين علم جليل كبير فيه دقائق لازم لما يعدي من خلاي يبقى بسيط جدا ويبقى خفيف جدا هزه المسألة انا اجد صعوبة كبيرة

في تيسير هزا العلم. لكن الذي يغربني الحقيقة - 01:06:50

آ يعني المواصلة في علم الحديث كثرة الرسائل والمكالمات التي تأتيني يقولون لي عايزين في كل آ حلقة لابد ان تخصص نصف بناع على الاقل لعلم الحديث. ما لوش اي علاقة بشرح الكتاب. لكن طبعا لا استطيع الاستجابة لهذا الرأي. ليه؟ والا يبقى هنفيب فترة -

01:07:05

طويلة جدا في كتاب الرقاق من صحيح البخاري. وزلكرأيت آ ان يعني اخذ علم الحديث من خلال اسناد الامام البخاري طيب نرجع بقى لبعض اللطائف الاخرى في الاسناد كمان - 01:07:29

ويبدو الحلقة دي كلها يعني او اغلبها هتبقى في علم الحديث. والحلقة القادمة ان شاء الله ان جمعنا الله بكم مرة اخرى. بيقى هنتكلم في المتن وہتسنتمعوا ان شاء الله اه - 01:07:43

اه بالكلام اه عن متن الحديث آ الحديث ده آ البخاري يرويه عن صدقة ابن الفضل وهذا خرساني عن يحيى ابن سعيد الخطان وهذا بصري من اول سفيان الثوري الى ابن مسعود الاسناد كوفي - 01:07:53

الاسناد كوفي يعني كوفي يعني من اول سفيان الثوري وانت طالع ابن مسعود كانوا يسكنون الكوفة يحيى ابن سعيد القطان كان بصريا كان من بلد شعبة ابن الحاج وصدق ابن الفضل خرساني - 01:08:14

من خراسان بلد عبدالله بن المبارك ويمكن تذكرون في امس لما العفو عفوا في الحلقة الماضية لما تكلمنا عن آ ترجمة الرواة ذكرنا قول عباس ابن وليد النarsي وعباس ابن ابن عبدالعظيم - 01:08:31

العنبرى اقال صدقة ابن الفضل بخرسان واحمد بن حنبل بالعراق يعني ايه صدق ابن الفضل؟ كان ممن نشر السنة في خراسان آ ايضا فيه التحديد والاخبار والعنونة ده من ضمن الايه؟ ادوات التحمل في الاسناد. البخاري قال حدثنا - 01:08:47

صدقة ابن الفضل قال اخبرنا يحيى ابن سعيد القطان وسيفين الثوري قال حدثني ابي بيقى انا عندي حدثنا وحدثني وخبرنا وعندي عن سفيان الثوري يرويه عن ابيه وابوه قال اخبرني منذر الثوري - 01:09:11

عفوا لأ ده سفيان الثوري قال حدثني ابي ماشي وابوس سعيد ابن مسروق قال عن منذر السوري ومنذر قال عن ربيع بن خسيم وربيع ابن خليل قال عن ابن مسعود - 01:09:41

ما فيش اختلاف من جهة التأثير الحكمي المسائل دي لكن في اختلاف اصطلاحي اصطلاحي لا يضر الحديث قال لك حدثنا حدثنا دي واضح انها جاءت بصيغة الجمع لأن الشيخ ها - 01:09:59

حدث جماعة من الطلبة فالذي تلقى الحديث واحد من ضمن جماعة ولذلك قال حدثنا لانه قال كنت انا وجماعة نسمع هذا الحديث من الشيخ ادي ادي معنى حدثنا وزيها ايه؟ انبأنا وخبرنا - 01:10:20

يبقى ده يفيد انه اخذ الحديث في مع جماعة طيب اخبرنا قال لك ما فيش فرق لكن في بعض العلماء يفرق النسائي ما كان يقول الا اخبرنا وابن حبان - 01:10:45

ما كان يقول الا اخبرنا وفي فائدة جليلة هقولها لك اهو سببها ايه؟ سببها الاختلاف في اداة التحمل اخبرنا ولا حدثنا اسحاق بن راهويه اسحاق ابن ابراهيم ده احد مشايخ البخاري - 01:11:05

بس البخاري له اكثر من شيخ اسمه اسحاق ابن راهويه اسحاق المنصور اسحاق ابن شاهين طب البخاري لما يقول حدثنا حدثني اسحاق بيقى ابن مين قال لك انظر - 01:11:27

في اسحاق هذا قال ايه؟ قال حدثنا ولا اخبرنا قال لك ان كان قال اخبرنا بيقى هو ابن راهويه على طول ودي علامة فارقة. الحافظ ابن حجر وغيره من العلماء - 01:11:49

كانوا يعنيون شيخ البخاري من اداة التحمل اللي بيستعملها لان اسحاق بن راهويه ما كان يقول في شيء من حديثه حدثنا قط عندما كان يقول اخبرنا فانت لما البخاري يقول حدثني اسحاق - 01:12:06

وانت مش عارف اسحاق ابن مين. بص لاسحاق ده ماذا قال عن شيخه لو قال حدثنا بيقى مش ابن راهوي ممكن بيقى المنصور ممكن

يا ابن شاهين طبعا آآ الكلام ده حكم اغليبي. لأن نسخ البخاري اختللت في بعض الموضع. يعني ساعات يقول لك حدثنا اسحاق ويسكت. وبعدين يقول له حدثنا - 01:12:26

فيقوم يقول لك اسحاق ده ابن راهويه قال لك ازاي؟ قال لك نسخة البخاري بتختلف. انت عارف البخاري له اه رواه كثيرون. اخذوا صحيح البخاري فاداة التحمل بتختلف هي لا تؤثر في صحة الحديث - 01:12:49

لكنها تؤثر في الترجيح ها لكن خدتها قاعدة كده اغليبية على الاقل مش هقول قاعدة كلية لكن قاعدة اغليبية. اذا قال البخاري حدثنا اسحاق قال اخبرنا بيقى ابن راهويه اسحاق ده قال حدثنا بيقى يا ابن منصور يا ابن شاهين انت ايه هترجع بقى لتحفة الاشراف المزى او آآ يعني الكتب اللي هي بتعين مثل هذا - 01:13:05

انتم فاكرين الحلقة اللي فاتت انا قلت نفس القصة في آآ ابي نعيم الفضل ابن كين شيخ البخاري برضو لو ان البخاري قال حدثنا ابو نعيم اللي هو الفضل ابن ذكين - 01:13:32

ها لا مش ابو نعيم الاصبهاني ده ابو نعيم الاصبهاني ده كان في القرن الخامس الهجري. مات في القرن الخامس ابو البخاري كان في القرن الثالث فاواعي تتلخبط لاحزن لأن دي تبقى سوءة عند علماء الحديث. طبعا الذي ينجيك من هذا معرفة طبقات الرواية معرفة وفيات الرواية - 01:13:51

فالبخاري عندما يقول حدثنا ابو نعيم قال حدثنا سفيان بيقى ابن مين كان نفسي بقى اشوفكم قدامي كده عشان اعرف انتم فاهمين ولا لأ؟ او فاكرين البحث بتاع الحلقة اللي فاتت ولا لأ - 01:14:11

انا قلت لكم في البحث اللي فات ابو نعيم الفضل بن زكيم اذا قال حدثنا سفيان بيقى هو الثوري على طول تم ابو نعيمي ده الفضل من دكان داء طب ما بيروي عن ابن عبيبة اقول لك اذا روی عن ابن عبيبة نسبه - 01:14:28

مش ممكن يا ابو نعيم الفاضل ابن ذكين في صحيح البخاري تحديدا يعني يقول سفيان ويقصد ابن عبيبة ابدا انما اذا اراد ان يروي عن ابن عبيبة ميزه يقول اما حدثنا سفيان بن عبيبة او يقول حدثنا ابن عبيبة - 01:14:51

بيقى ازا الاخبار ده كلمة اخبرنا ميزتنا اهو بيقى آآ اسحاق بنرهوي ما كان يقول حدثنا ابدا. ما كان يقول اخبرنا. ودي نقدر نعین شيخ البخاري من خالاتها ما فيش فرق ما بين حدثنا وخبرنا - 01:15:10

لكن في بعض الناس قال لك حدثنا اذا كان الشيخ اذا كان الحديث من لفظ الشيخ انا كشيخ انا اللي بقرأ عليكم اهو طيب اخبرنا تبقى للعرض يعني ايه - 01:15:27

يعني تلميذ يقرأ ويعرض على الشيخ والشيخ يقر زي القرآن كده هو القرآن لا يكون الا عرضا عادة. التلميذ اللي بيقرأ على الشيخ يسمع عليه ده اسمه العرض اي انه يعرض القرآن على الشيخ. والشيخ يقر - 01:15:44

بيقى العرض معناه ان يقرأ تلميذ على الشيخ والشيخ يقر في بعض الناس قال لك لا حدثنا نخليها للتحديث المباشر من لفظ الشيخ الایه؟ اخبرنا انها تبقى للعرض. بس الكلام ده برضو على حسب البلدان - 01:16:07

ممکن تلاقي القضية دي في بلد دون لكن ليس لها تأثير في الحكم على الحديث والطحاوي ابو جعفر الطحاوي آآ الامام الكبير صاحب شرح معنی الاثار وصاحب بيان مشكل الاثار - 01:16:24

لان الكتاب مشكل اثار طبع بعنوان شرح مشكل الاثار وهذا العنوان غلط وانا بستغرب ازاي يعني فات هذا الكلام على آآ المحقق الفاضل الذي حقق الكتاب وفات على الطائفه الذين كانوا يعني يراجعون الكتاب. مع ان مخطوطه - 01:16:44

الكتاب المصورة في الجزء الاول مكتوب عليها بيان مشكل الاثار وهذا هوالمعروف مش شرح مشكلة الاثار. بيان مشكل الاثر وحاوي صاحب بيان مشكل اثار وصاحب شرح معنی الاثار وصاحب العقيدة الشهيرة - 01:17:04

اللي هو العقيدة الطحاوية التي شرعها علي ابن ابي العز في شرح العقيدة الطحاوية الامام الطحاوي ابو جعفر رحمة الله له كتاب او جزء صغير اسمه التسوية بين حدثنا وخبرنا - 01:17:21

بين حدثنا وخبرنا عايز يقول لك ان حدثنا وخبرنا كلها واحد في ثبوت سماع الحديث احنا يعني انا بس اديت اطلالة على هذا

الكلام وان كان هو ليس له يعني كبير وتأثير لكن لولا انه موجود في يعني كتب الاصطلاح انا كنت ايه اعرضت - [01:17:38](#)
او ضربت عنه صفة يبقى عندي حدثنا عندي اخبرنا عندي حدثني حدثني انه حدثه بمفرده لما سفيان قال حدثني ابي او البخاري
يقول حدثني آفلان او مسلم يقول حدثني فلان - [01:17:59](#)

عن دي اكثر ادوات التحمل دورانا بالاسانيد بالذات في الطبقات العليا يعني من التابعين عن الصحابة وتابعهم التابعين عن التابعين في
الغالب تلاقي الاسناد معنعن طبعا لفظت عن دي آآ - [01:18:21](#)

لا تفيده الاتصال لا تفيده الاتصال ممكن تبقى اه اداة انقطاع عند مين بقى عند المدلس عند المدلس. عندي لها وجهان وجه يطل على
الاتصال ووجه يطل على الانقطاع - [01:18:44](#)

يعني انا دلوقتي لو قلت لكم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال انما الاعمال بالنيات كلامي يمشي ولا ما يمشيش كلامي
هيمشي حد يقدر يكدينني لأ ما فيش حد يقدر يكدينني - [01:19:09](#)

لكن لو قلت حدثني رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انما الاعمال بالنيات. الدنيا كلها هتصرخ عليه حدسك منين بقى حدثني تفيد
السماع المباشر شف انا قلت عنها اهو ما فيش حد لا برأ لي ولا حد قال لي انت غلطان ولا حد قال لي ايه اللي انت قلته ده -
[01:19:29](#)

يبقى عندي في الانقطاع ولا لأ اه تفيده انقطاع اهو لا تدل على الاتصال ومع ذلك ما فيش مشكلة اهو عشان كده عن لها احكام
مخصوصة وده مبحث العنونة ده - [01:19:52](#)

هو ده المبحث الكبير الذي اختلف فيه مسلم مع كثير من العلماء وان كان الامام آفلان رحمة الله نقل اجماع العلماء في صفة
بخصوص السندي المعنعن ما بين راوين متعاصرين - [01:20:08](#)

ايحكم بينهما بالاتصال ولا بالانقطاع مسلم يعني في مقدمة صحيحه تكلم بنفس حار عن هذه المسألة وقال ان هو يفيد الاتصال اذا
كان الراوي المدلس ورمي مخالفه يعني انه لم يفهم - [01:20:29](#)

البحث فهمها جيدا وانه خالف جماهير العلماء. نسألله انه يقصي البخاري وناس قالوا انه يقصد علي بن المديني لكن يقع لي انه لا
البخاري ولا علي ابن المديني آآ يعني هو المعنى بهذا الایه؟ بهذا البحث - [01:20:49](#)

انما يقع لي انه عالم جليل كبير فحل في هذا الزمان وان لم يكن معروفا يعني لدينا الان قصده الامام مسلم وعرض به ما يعني اظن
انه قصد البخاري بهذه العبارات القوية الحادة حتى لو قصد البخاري او قصد الامام المديني فده له مخارج يعني لا ارى يعني -
[01:21:07](#)

فوضى فيها الان. يبقى الاسناد طلعننا منه بادوات التحمل والفرق بينها. وذكرنا ايضا ان الاسناد يتتألف من الخرسانيين والبصريين
والковفيين. انا الحقيقة قدامي بتاع عشر دقائق كمان ممكن اخدتهم. بس انا حاسس ان انا صدعتكم - [01:21:31](#)
فلذلك انا يعني ايه ارى ان الرحمة فوق العدل وان انا يعني ارحمكم الهازدة شوية من علم الحديث. وارجو الا يضيع جهدي هذا سدى.
وان تكونوا قد استفدتمن من هذه الحلقة برغم انها - [01:21:49](#)

علقة جافة يابسة لكن يعني الامر لله سبحانه وتعالى ليس في استطاعتي ان افعل اكتر من هذا. والله سبحانه وتعالى اسأل ان واياكم
وان يعلموني واياكم انهولي ذلك وال قادر عليه. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [01:22:03](#)

الروح تسرى والملائك حولنا طاب المساء والقلب يسبح بحار الشوق يحمل دموع العين عنه سر للبكاء وعن الاماني والمعانى عن معنى
الوفاة بباب الله انحل القضاء عن الفؤاد محلقا كالطير - [01:22:24](#)
في جو السما - [01:23:19](#)