

حَمَلَةُ العلم وَحَفَظَةُ الشريعة ٥٠ | أحمد السيد

أحمد السيد

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين. حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه كما يحب ربنا تبارك وتعالى ويرضى اللهم لك الحمد لا نحصي ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك اللهم صلي وسلم وبارك - [00:00:00](#)

على عبدك ورسولك محمد استعينوا بالله ونستفتح المجلس الرابع من مجالس السلام ورحمة الله وبركاته. حملة العلم وحفظه الشريعة على مر العصور ومختلف الامصار المجلس الرابع والخامس طيب المجلس الخامس من هذه المجالس اخذنا في المجلس الاول - [00:00:20](#)

اهمية معرفة هذا المجال وبعد ذلك اخذنا مدارس الصحابة الاساسية ومراكزهم السلام ورحمة الله وبركاته. ثم انتقلنا الى الطبقات المتعلقة بفقه الامصار والعلاقة بين الصحابة وبين فقهاء الامصار وبعد ذلك انتقلنا الى - [00:00:44](#)

الحديث عن النقل الائتماني للسنّة والدين وكان الحديث فيه عن بواعث النقل الائتماني ثم عن ايش مظاهر. مظاهر النقل الائتماني كم مظهر ذكرنا؟ ثمانية مظاهر. ثم عن مراحل النقل الائتماني - [00:01:07](#)

وهذه المراحل كم مرحلة اخذنا منها؟ اثنين. مرحلتين الصحابة والتابعين باقي اعلام النقل الائتماني اعلام النقل الائتماني آآ طيب هو غالبا سيكون هناك مزج بين المراحل وبين الاعلام يعني الحديث عن المراحل هو متضمن الحديث عن الاعلام ونشوف ان شاء الله - [00:01:30](#)

طيب احنا امس كنا في مراحل النقل الائتماني للسنّة النبوية وتكلمنا عن مرحلة التابعين قلنا انه اهم نقطة في مرحلة التابعين ظهرت هي ايش للمختصين. الحلقات ليست الحلقات الميدانية وان كانت هي لها تمثل ميداني على ارض الواقع. وانما الحلقات المعنوية المرتبطة باسم كل راوي مشهور من الصحابة - [00:01:58](#)

فكل صحابي صار عنده دائرة محيط به من التابعين هذه الدائرة دائرة اختصت به وعرفت ما لديه واخذت علمه وصار كل واحد من هذه الدائرة عالما عالما بحديث هذا الصحابي - [00:02:24](#)

وبما لديه ولذلك من هذه الدوائر من هذه الدوائر انتشر الدين من هذه الدوائر انتشر الدين سواء من جهة النقل المجرد او من جهة لا غير طب تمام من جهة النقل المجرد او من جهة النقل هو قصدنا بالنقل النقل المجرد النقل المجرد - [00:02:43](#)

تحت عنوان الائتماني النقل الائتماني الشامل للنقد. فانا اقصد اما من جهة النقل او من جهة حتى الفهم والفتية والقضاء والفقه وما الى ذلك ولاجل ذلك لو تذكرون لما رسمنا في السبورة في المجلس الثاني - [00:03:09](#)

لما تكلمنا عن مدارس القضاء ومدارس الفقه والفتيا بعدين تكلمنا عن مدارس الحديث. كان في اسماء مشتركة لانك اذا قلت اذا قلت النقل الائتماني للسنّة النبوية الذي خرج عن عن الصحابي المكثّر ابن عباس رضي الله تعالى عنهما - [00:03:26](#)

من هم الدائرة المختصة التي اعتنت بنقل علم ابن عباس فيما حدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الجواب هي نفس الدائرة التي خرجت من ابن عباس في العلم والفقه والفتية والدين - [00:03:46](#)

واضح الفكرة؟ اللي هم من عطاء بن ابي رباح ومجاهد بن جبر وسعيد بن جبير وعكرمة وعمرو بن دينار جيد على التفاوت فيما بينهم واضح فهذه الدوائر المتخصصة صار لها من العلم والفهم والاختصاص بحديث الشيخ وبعلمه ما كان كما ذكرت امس بشكل تفصيلي - [00:04:04](#)

شكل نموذجاً معيارياً يحاكم اليه ما يروى عن الشيخ وذكرت امس من كلام الامام مسلم او في اللقاء السابق ذكرت من كلام الامام

مسلم شرحت الفكرة كيف انه حين تكون هناك دائرة مختصة بحديث شيخ ما كيف انه هذه الدائرة تكون معيارية يمكن ان يحاكم اليها بقية ما يروى عنه - [00:04:27](#)

واضح طيب بعد ذلك بعد ذلك من هذه الدوائر المختصة بكل شيخ من شيوخ الصحابة من المكثرين صار من هذه الدوائر اعلام صارت لها دوائرها الخاصة بها صارت لها دوائرها الخاصة بها - [00:04:52](#)

دوائر متصلة بها دائمة الاتصال بها اخذت حديثها حفظت ووعت عنها ونقلت عنها العلم والفقه والدين والفتيا والقضاء وصار ايضا صارت هذه الدوائر هي انموذجا او النماذج المعيارية نماذجا معيارية يمكن المحاكمة بقية - [00:05:15](#)

ما يروى اليها هذي في طبقة من الان اللي بعدها اتباع التابعين. وفي الحقيقة يمكن ان نقول انها ايضا في طبقة التابعين. يعني احنا لما تكلمنا عن قلنا الصورة هي ان التابعين في حلقات متخصصة متعلقة بالصحابة صح؟ صح - [00:05:38](#)

في التابعين انفسهم صار في حلقات متخصصة لرموز من التابعين وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. صار في رموز من التابعين لهم حلقات متخصصة فيها طلاب من التابعين انفسهم من التابعين ومن اتباع التابعين - [00:05:59](#)

واضح لماذا لماذا من التابعين؟ سورة التابعين لان التابعين طبقات لا لا ليس فقط العلم حتى الزمن يعني في من كبار التابعين هناك من التابعين من اتى الى المدينة بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بخمسة ايام - [00:06:16](#)

هذا عداده من حيث كبار التابعين. وكأنه في الصحابة. هو طبعا ليس من الصحابة. بس اقول لك كأنه في الصحابة يعني هناك من التابعين من حدث عن ابي بكر وعمر وعثمان وعلي وسعد وطلحة وعبد الرحمن بن عوف والزبير الى اخره. بعضهم قال العشرة الا

عبدالرحمن - [00:06:36](#)

مثل قيس ابن ابي حازم بس ابن ابي حازم حديثه مشهور ومروي في السنن جيد آ قيس بن ابي حازم تلميذ ابي بكر الصديق يعني يروي عن ابو بكر الصديق مباشرة رضي الله تعالى عنه - [00:06:54](#)

وهناك هناك مثلا الصنابحي الصنابحة ايضا من الكبار وايضا رحل الى المدينة ولم يدرك النبي صلى الله عليه وسلم وهناك طبقة ايضا قريبة منهم كبيرة ليست مثل هذي لم تدرك ابا بكر رضي الله تعالى عنه ولكنها كبيرة. اللي هي طبقة مثلا سعيد ابن المسيب -

[00:07:09](#)

سيدنا المسيب ادرك عمر ابن الخطاب صغيرا لا عروة كمان بعد سعيد شوي سعيد اكبر سعيد بن نسيب اكبر فالان اذا قلت سعيد ابن المسيب من ابرز طلاب سعيد ابن المسيب رحمه الله تعالى. من التابعين - [00:07:25](#)

من التابعين وليسوا من اتباع التابعين فابرز مثلا تلميذ لسعيد ابن المسيب هو الزهري. ومن ابرز واهم تلاميذي والزهري تابعي تابعي الزهري تابعي. طيب اذا صارت هناك حلقات متخصصة ايضا لرموز اخذوا عن الصحابة - [00:07:47](#)

وصار لهم هم تلك الحلقات واولئك الطلاب الذين نقلوا علمهم وحفظوه وضبطوه على ضوء النماذج المعيارية التي تكلمنا عنها في اللقاء السابق. وهي ضروري تفهم حتى ما يظن انه هي مجرد حلقات ونقل وانتهينا - [00:08:06](#)

لا القضية ليست هكذا طيب على طول حلقة مهمة خاص فيها كيف لا لا لا هي الحلقات ميزتها انه انه صار فيها مم خل نقول مستوى من قوة التوثيق ما يمكنك ان تحاكم بقية الروايات التي تنسب الى هذا الشيخ عن طريق عرضه على مجموع ما روى اولئك الحلقة -

[00:08:21](#)

ولا قوة له وهنا قوتها وهذا هذا النقل الائتماني يعني هنا كان الائتمان في النقل. وذكرت امس يعني عدة عدة اعتبارات اخرى. يعني هو ليس مجرد انهم مختصين في الشيخ - [00:08:53](#)

وان هم اصلا في انفسهم عدول وثقات لكن المعنى المراعى هنا ليس كونهم عدولا او ثقات وانما المعنى المعتبر بالاعتبار الاساسي بعد كونهم عدولا او ثقات هو انهم اختصوا بهذا الشيخ وصاروا عالمين بحديثه - [00:09:08](#)

عموما الكلام فيها كثير جدا هذي. طيب الانصار عندنا على تقسيم المدارس في مكة صار عندنا ميين في مكة من رموز التابعين ممن لهم اختصاص عطاء بن ابي رباح عطاء بن ابي رباح من الذين كانوا في في يعني ابرز الطلاب في مدرستي ابن جريج -

ابن جريش. طيب ايضا مين كان في مكة من الرموز الكبار؟ عمرو بن دينار. عمرو بن دينار. من ابرز طلاب مدرسته
سفيان بن عيينة سفيان ابن عيينة - 00:09:49

و من ايضا يروي عن عمر ابن دينار خليفنا نستفيد من الاخ الكريم اللي كتب هذا الكتاب تصير معرفة الاسانيد شعبة صحيح وايضا
طيب شعبة ابن الحجاج ومن وابن جريش احنا قلنا من جريج طيب ثلاثة يكفيننا الثلاثة هؤلاء - 00:10:02

ها تكفين الثلاثة هؤلاء شعبة وسفيان بن عيوى ومن جريج طيب ابن جريج نفسه تلميذ لمن؟ في مدرسة من ايضا عطاء طيب
مدرسة عطاء ومدرسة عمرو بن دينار اخذتا من مدرسة - 00:10:32

ابن عباس رضي الله تعالى عنهم. طيب جميل. الزهري مثلا الزهري مثال اوضح ليش مثال اوضح؟ لان الروافد
التي مدت الزهري من الصحابة اكثر من الروافد التي مدت عطاء وعمرو بن دينار من الصحابة - 00:10:49

جيد الزهري كان في المدينة لكن انظر ما يلي الزهري ينوي عن انس مباشرة ويروي عن سعيد بن المسيب عن ابي هريرة وعن الاعرج
عن ابي هريرة وعن عبيد الله بن عبدالله بن عتبة عن ابن عباس - 00:11:06

عن عبيد الله بن عبدالله بن عتبة عن عائشة ويروي عن عروة ابن الزبير عن عائشة مو بس يروي يعني عروة شيخه شيخه من اهم
شيخه ويروي عن سالم ابن عبد الله - 00:11:24

ابن عمر عن ابيه عبدالله ابن عمر وسالم من اهم وابرز واعظم واعلم شيوخه ويروي عن سليمان بن يسار ويروي عن ابي سلمة ابن
عبد الرحمن ابن عوف وهو من الفقهاء الكبار وابو سلمة بن عبدالرحمن بن عوف يروي عن عائشة وعن - 00:11:39

ابي هريرة رضي الله تعالى عنهم وله طرق الى كثير من الصحابة رضوان الله تعالى عليهم هذا الزهري تستطيع ان تقول انه
مثال معيار على مدرسة من مدارس التابعين التي تشكلت لها حلقة - 00:12:03

يمكن ان توصف بانها حلقة من حلقات النقل الائتماني للسنة والدين الزهري حين اجتمعت عنده هذي الروافد وكان اماما في الدين
والعلم واحد اركان السنة المعروفين وله هيئته وشهرته وصلاحه - 00:12:21

قال اظن مالك ما رأيت احدا الدراهم عنده بمنزلة البعر الا الزهري ما رأيت احدا يعني روث الدواب على انه لم يكن اه خل نقول خاملا
وانما كان له علاقات كبيرة حتى على المستوى السياسي وعلى الى اخره - 00:12:39

فالامام الزهري رحمه الله تعالى كان احد النماذج الكبرى في تشكيل هذه المدارس التي نعب عنها بالحلقات المختصة بالتلاميذ طيب
مدرسة الامام الزهري في المدينة المنورة من الطلاب الذين اختصوا - 00:13:02

فيها اختصاصا كبيرا جدا الامام مالك سفيان ابن عيينة مرة اخرى لاحظ سفيان ابن عيينه هنا وسفيان ابن عيينه طبعها هذي سفيان من
فقهاء الامصار او يكاد يكون كفقهاء الامصار - 00:13:20

فقهاء الامصار في الاغلب يجب ان يكون لديهم روافد متعددة في التكوين يعني اللهم الا يمكن مالك رافد اكبر رافد لديه مدني لكن
الرافد المدني نفسه رافد ضخم في تلك المرحلة - 00:13:37

طيب فالزهري مين كان الحلقة المختصة به الامام مالك الامام مالك على رأسهم على رأسهم الامام مالك رحمه الله تعالى فالحلقة كان
اه المختص فيها الامام مالك وسفيان ابن عيينة - 00:13:56

ومعمر بن راشد الازدي يونس ابن يزيد الايلي وعقيل ابن خالد الايلي وشعيب ابن ابي حمزة و صالح بن كيسان وابراهيم ابن سعد ثم
الاوزاعي والليث ابن سعد الليث ابن سعد الامام من تلاميذ طبعها ليش اقول ثم - 00:14:15

مع انك اذا قارنت الليث بيونس او او لقيت اذا قارنت الليث بمعمر في العلم والفقه والفتية والفضل والمكانة والامامة ما في مقارنة
على جلاله معمر الا ان الليث الليث نساعد - 00:14:39

طب ليش قلنا مالك سفيان بنية معمر يونس ثم الليث ايوا هنا تجي قظية الاختصاص بالشيخ الليث بن سعد على مستوى الامامة في
الدين اعلى من هؤلاء اللي هم يونس وشعيب وعقيل ومعمر - 00:14:52

اما على مستوى الاختصاص في الزهري فهؤلاء اكثر اختصاصا منه. على انه ايضا قريب يعني لكن معمر او الليث لا معمر مقدم في الزهري معمر مقدم في الزهري لا الليث المفترض انه جاء والله اعلم - [00:15:10](#)

او آآ طبعا الزهري رحل الى الشام ايضا لكن لا ادري اين اللقاء كان ربما في المدينة ليث النصر امام المدرسة المصرية اللي من فقهاء الامصار احد الفقهاء الكبار من فقهاء الامصار - [00:15:28](#)

بطبقة في طبقة مالك ليس توفي مئة وخمسة وسبعين الهجرة مالك مئة وتسعة وسبعين بينهم اربع سنوات وكان صديقا لمالك بينهم صحبة ومحبة كبيرة جدا. وكان يكرم الامام مالك والليث كان صاحب مال - [00:15:44](#)

الليث امام امام في الدين يعني امام من ائمة المسلمين. لكن لم يقم به طلابهم اه وكان هذي الفكرة انه انه لم يكن له من الطلاب وهنا تجي قطبية هذي الحلقات الاختصاصية ترى قيمتها ليست مجرد نقل انتماني. هي حقيقتها - [00:16:00](#)

هي هي نقل للدين وللشريعة فمن اكرم بمثل هذه الحلقات كان هذا سببا في حفظ علمه وبقاء او استمرار العلم عن طريقه وتوارث العلم عن طريقه طيب اه هذي اذا نموذج جيد - [00:16:16](#)

هذا النموذج كما قلت امس ذكرت فيه تفاصيل يعني اللي هو محاكمة اقوال اخرى ما ادري ايش كلام فيه كثير جدا حقيقة لا يسع له هذا المقام لكن خيلنا نكمل - [00:16:38](#)

اذا سافرنا الى البصرة من المدينة انتقلنا الى البصرة ايش ابرز مدرسة كانت في البصرة بعد الصحابة من حيث النقل الائتماني والسنة قتادة قتادة طبعا قتادة هو نفسه قتادة اللي اي كتاب من كتب العلم يمر فيكم التفسير الفقه - [00:16:49](#)

التاريخ اذا قيل قتادة هو قتادة هذا جيد في طبقة التابعين وهذا مو لا يوجد احد ثاني اسمه قتادة بس على الشهرة لا يوجد الا هذا من حيث الشهرة. قد هذا باندعامة السدوسي - [00:17:07](#)

هذا التلميذ انس ابن مالك رضي الله تعالى عنه وهو احد الائمة والعلماء الذين تجاوزوا استفادتهم من انس بن مالك رضي الله عنه ومن العلماء في وقته مجرد النقل الى - [00:17:21](#)

ايضا الفقه والعلم والفهم. الفهم اقصد المتعلق بالتفسير وما الى ذلك طيب قتادة صار مدرسة في البصرة صار مدرسة في البصرة مين طلاب هذه المدرسة الذين اختصوا في هذه المدرسة - [00:17:34](#)

لأ اسماعيل لسه اسماعيل جاي بعد شوية لا ابو اسحاق السبيعي لأ ابو اسحاق السبيعي في الكوفة يحيى كان يعني خل نقول قريب من طبقة اه قتادة ليس ليس في طبقة تلاميذه - [00:17:54](#)

قال لي في طبق ها لا وليس عبدالوهاب الثقفي طبقة شعبة هشام سعيد ابن ابي عروبة وابو عوانة طبعا العطة بس اهمها من يحيى خيلنا ناخذ ثلاثة هؤلاء الثلاثة طبعا احنا الحين ترى الجماعة جالسين نمزج بين عنصر اعلام النقل الائتماني وبين عنصر المراحل. انه المراحل احنا جالسين نتكلم الان عن المدارس الاختصاصية. هذي الاسماء - [00:18:14](#)

مهمة جدا في النقل الائتماني مهمة. يعني انا جالس اختار اوثق الاسماء واهمها في مدرسة البصرة شعبة ابن الحجاج ابن الورد هشام الدستوائي سعيد بن ابي عروبة هؤلاء الثلاثة من اهم وابرز واعظم اعلام البصرة في النقل الائتماني للسنة النبوية - [00:18:41](#)

ومقدمهم ورأسهم وامامهم وامام المدرسة البصرية على الاطلاق بل وامام المرحلة كلها كلها على الاطلاق في النقل الائتماني للسنة النبوية هو شعبة ابن الحجاج ولذلك اليوم ان شاء الله سنقرأ - [00:19:09](#)

ترجمة شعبة من تهذيب التهذيب المفروض نقرأها من سير علم النبلاء لكن اختصارا نقرأها من تهذيب التهذيب شعبة ابن الحجاج ابن الورد. هذا عنده النقل الائتماني وعنده ايضا ايش عنده النقل وعنده الائتمان. جيد؟ طيب - [00:19:27](#)

شعبة بن الحجاج وسيدنا بعروبة وهشام بن عبد الله الدستوائي خيلنا ناخذ كمان تكميل في مدرسة البصرة. مين في علم من اعلام التابعين ايضا في مدرسة البصرة؟ يمكن ان نقول انه صار عنده الحلقات المتخصصة. واحد الاعلام النقل - [00:19:49](#)

والذين نقل الكثير من الدين عن طريقهم محمد ابن سيرين محمد ابن سيرين رحمه الله ورضي عنه ومحمد بن سيرين اظن اسمه معروف حتى لغير المتخصصين من طلاب العلم ليس كذلك - [00:20:03](#)

ها؟ اه تفسير الاحلام لا غير غير تفسير الاحلام انا اقصد حتى من ناحية انه يعني مين تعرف من علماء المسلمين صح يعني الحسن البصري وسعيد بن المسيب ومحمد بن سيرين - [00:20:21](#)

ومين كمان؟ ها سعيد بن جبير مجاهد لا مو مرة مجاهد معروف لا ابو يوسف في الفقه انا اتكلم عن يعني خلنا نقول سفيان الثوري صح هذي هذي الاسماء معروفة جدا - [00:20:34](#)

كتابعين اي بالضبط طبقة تابعين او ما قاربها. طيب محمد ابن سيرين رحمه الله ورضي عنه وكان اماما في الدين كما تعلمون وهو المنقول عنه ان هذا العلم دين فانظروا عمن تأخذون دينكم وهو الذي قال فيه - [00:20:52](#)

علي ابن المدينة هو اول من فتن الاسانيد جيد محمد ابن سيرين كان من اصحاب النقل الائتماني في البصرة طيب من ابرز اسماء الحلقة المختصة بمحمد ابن سيرين ايوب ايوب بن ابي تميم السخثياني - [00:21:06](#)

ايوب ايوب احيانا يعرف صح؟ في مجال السلوك كتب السلوك والزهد والسلوك ايوب بن ابي تميم السخثياني. طبعاً يعني خيلنا نقول انه من الاشياء التي كانت كالتلازم بين اهل العلم او في اهل العلم - [00:21:27](#)

انه يكون من اهل العلم والحديث والرواية ويكون من اهل العبادة الزهد جيد يعني هذا عدد غير قليل منهم اه مو انه خلاص مثلا من العباد فما له دخل طبعاً في ناس كان لهم كانوا من العباد فقط - [00:21:48](#)

وهؤلاء غالبا يكونون عند المحدثين ضعفاء غالبا يكون عند المحدثين ضعفاء وهذي في النقل الائتماني للسنة النبوية. اللي يقول لك طيب ايش درانا يمكن في واحد متظاهر بالصالح وروى الحديث وهو غير صالح - [00:22:06](#)

نقول لهم يا حبيبي ليس المتظاهر بالصالح الصالحون مو الصالحون العاديين الصالحون الذين تفرغوا وانقطعوا للعبادة هؤلاء عند المحدثين حديثهم اذا لم يعرفوا بمزيد اهتمام بالحديث فحديثهم ليس مقدما وكثيرا ما يكون ضعيفا - [00:22:24](#)

وكثيرا ما يكون سبب ضعفه هو انقطاعه للعبادة ها؟ طبعاً عندك مثلا ابار بن ابي عياش عندك عبد الله بن نافع الصاغي اعطيني تهذيب التهذيب كثير كثير هذي امثلة اكثر من ان تحصر - [00:22:44](#)

عبدالله بن نافع الصائغ عبد الله بن نافع ليس فقط من عبادة عبد الله بن نافع روى الحديث من من فضلاء المسلمين من كبار ولكن انظر ابو عبد الله بن نافع عبد الله بن عمر العمري - [00:23:04](#)

عبد الله ابن عمر عبد الله بن عمر نعم. عبد الله بن عمر طيب اه الامام احمد يقول كان يزيد في الاسانيد ويخالف وكان رجلا صالحا رأيت احمد بن حنبل يحسن الثناء عليه في جملة كذا تنتظرها - [00:23:26](#)

ها قال ابن حبان هذا الجملة حسين كذا يعني في النص يعني قال ابن حبان كان ممن غلب عليه الصلاح حتى غفل عن الضبط فاستحق الترك ها كده يعني بالحرف يعني - [00:24:13](#)

قال الترمذي في العلم الكبير عن البخاري زاهب لا اروي لا اروي عنه شيئا قال البخاري في التاريخ كان يحيى ابن سعيد القطان يضاعفه اه ذكره احمد فلم يرضه اه طبعاً هو ليس ضعيفا بالمعنى يعني معنى عدم الرواية لا - [00:24:34](#)

يعني حتى تجد من الحفاظ من يقول لك جيد لا بأس به هو فعلاً هو يعني هو خلنا نقول هو في دائرته تذكروا الطبقات اللي قسمناها في الجرح والتعديل ذكروها اربعة اربعة اقسام - [00:24:54](#)

نسيتها صح طيب قال يعقوب بن شعبة ويعقوب بن شعبة هذا رهيب بعدين يمكن نجي له بعد شوية في النقد الائتماني. يعقوب مشيب السدوسي هذا يعني فخم في العلل كبير كبير يعني - [00:25:06](#)

يعقوب بن شعبة يقول هو رجل صالح مذكور بالعلم والصلاح وفي حديثه بعض الضعف والاضطراب ويزيد في الاسانيد كثيرا ويزيد في الاسانيد كثيرا طيب فهو يعني مو بس معروف بالصلاح - [00:25:23](#)

كثير الحديث يستضعف يكتب حديثه ولا يحتج به الى اخره. ابان ابن ابي عياش بشكل اوضح بس انه ابان يعني متروك الحديث يعني حديثه حتى لا يعتبر به لا لا يكتب يعني - [00:25:44](#)

بس يعني قد تكون في الصلاح ليس مثل عبد الله ابن عمر العمري عبد الله كان معروفاً بالصلاح. رجل من الصالحين يعني خيلنا

نشوف عبال ابن ابي عياش ابن ابي عياش. طيب - [00:26:01](#)

ابان ابن ابي عياش قال احمد بن حنبل متروك الحديث ترك الناس حديثه منذ دهر وقال ايضا آ لا يكتب عنه منكر الحديث ليس حديثه شيء ضعيف كذا قال النسائي والدارقطني وابو حاتم ابو حاتم الرازي. وزاد - [00:26:18](#)

وكان رجلا صالحا ولكنه بلي بسوء الحفظ وكان رجلا صالحا ولكنه بلي بسوء الحفظ قال ابن ابي حاتم سئل ابو زرعة عنه فقال ترك حديثه ولم يقرأه علينا فقليل له كان يتعمد الكذب - [00:26:38](#)

قال لا كان يسمع الحديث من انس ومن شهر ومن الحسن فلا يميز بينهم. قلت لكم عليها حقت اه طيب قال ايوب السختياني هذا ما زلنا نعرفه بالخير منذ دهر - [00:26:59](#)

ما زلنا نعرف بالخير من الدار آ قال ابن حبان كان من العباد سمع من انس احاديث وجالس الحسن فكان يسمع من كلامه من كلام الحسن فاذا حدث جعل كلام كلام الحسن عن انس مرفوعا وهو لا يعلم. ولعله حدث عن انس باكثر من الف وخمس مئة حديث ما

لكثير شيء منها اصل - [00:27:16](#)

هو سمع من امس بن مالك وسمع منه الحسن البصري يسمع من الحسن مواعظه ومن انس عن النبي صلى الله عليه وسلم. بعدين الخليط الخلطة حصلت في الراس فلما يجي يحدث يقول حدثنا انس ابن مالك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا وكذا وكذا -

[00:27:47](#)

وهي تكون من كلام الحسن الذي في موعظته التي سمعها منه جيد لسوء حفظه لا يميز بينهم. طبعاً هذا يحصل للانسان انت تعرف تسمع كلام انت تقول والله يعني ما ادري مين اللي قال بالضبط بس انه اذكر الكلام هذا نفس الفكرة - [00:28:05](#)

ها هذا اللي انت تشوف نفسك انت كويس وما ادري ايش روح عند معين واحمد بن حنبل وشوف ايش يصنفوك عشان لا تحسب نفسك كذا انت يعني ايش قال الساجي كان رجلا صالحا سخيا فيه غفلة يهم - [00:28:21](#)

في الحديث ويخطئ فيه ها؟ ما كان لازم يمسه طالما انه عرفان حاله انه طبعاً شعبة ابن الحجاج ما عنده اعرق شعبة عشان لا لا لا عشان النقل الائتماني يعني عشان حضور معنى - [00:28:36](#)

ايه والامانة في النقل مو الامانة اللي هو يتعلق فيها اللي يروي عنه لا لانه هو كان يشعر ان هو من من امناء نقل السنة بشكل عام اصلاً. كان يقوم بهذا الدور - [00:29:00](#)

فعاد قال كلمة تضحك شوية فقال لان اشرب من بول حماري احب الي من ان اقول حدثني ابانا. ايه يا مرة يعني الى اخر الكلام عموماً هلا هلا هذي مثال ابن ابي عياش عبد الله ابن عمر العمري وغيرهم - [00:29:11](#)

الامام مالك له عبارة مشهورة قال ادركت اظن خمسين او ستين من اهل المسجد مسجد النبي صلى الله عليه وسلم. لا لا احدث عن احد منهم حديثاً لا احدثنا احد منهم حديثاً - [00:29:29](#)

ليش؟ لان الحديث عندهم ليس مجرد قال فلان وهذي فكرة ترى تختلف كثيراً عن فكرة التخمينات هذي اللي من منكري السنة والمشككين. حسب القضية هي انه واحد كان ماشي وقابل واحد في الشارع تمام - [00:29:40](#)

فقال له اه توقف قليلاً اريد ان احدثك بحديث تمام؟ فيقول له حدثني فلان فلان. فهذاك يروح ويألف كتب ها صحيح البخاري وبن قابل واحد في الشارع تمام هي القضية ليست بهذه - [00:29:57](#)

ليست بهذه السطحية او بالتقسيم حقت الربع ساعة الربع ساعة اللي تكلمنا عنها امس ليست بهذه الطريقة طيب اه اذا في مدرسة البصرة كان في محمد بن سيرين وكان في من؟ قتادة. كل مجلس كل واحد منهم له - [00:30:14](#)

اصحاب مختصون به. ايضاً في واحد ثالث في البصرة مين مم ثابت البناني ثابت ابن اسلم البناني هذا مهم جداً وهو مكتر عن انس بن مالك مرة انا كثير في البخاري صح - [00:30:30](#)

عن ثابت عن انس عن انس عن انس عن انس ثابت ايضاً من اعلام المدرسة البصرية. شوف هنا ما ذكر في في الفقهاء هو بالحديث اخص اه ثابت ابن اسلم البناني رحمه الله تعالى. طب ثابت له ايضاً طلاب اختصوا به - [00:30:46](#)

اهمهم وابرزهم حماد بن سلمة حماد بن سلمة من الائمة المعروفين في تلك المرحلة على انه لم يكن في الدرجة رقم واحد في الحفظ والاتقان الا انه رقم واحد في ثابت تحديدا - [00:31:04](#)

لذلك من روى عن ثابت ايضا مو بس روى عنه كان من طلابه المكثرين عنه شعبة واذا قارنت بين شعبة وحماد بن سلمة فلا مقارنة بينهما شعبة احسن واثبت واحفظ واعلم وو الا انه في ثابت البناني تحديدا يقدم حماد بن سلمة - [00:31:17](#)

على شعبة. لمازمتة اياه وضبطه لحديثه وعلمه به حتى وصلت القضية انه كان يختبر ثابت البناني في احاديثه يختبر شيخه في احاديثه ثابت البناني يروي عن انس ويروي عن عبدالرحمن بن ابي ليلي. عبدالرحمن بن ابي ليلي احد كبار التابعين وثقاتهم عبدالرحمن بن ابي ليلة يروي عن علي بن ابي طالب ويروي عن - [00:31:39](#)

اه صهيب الرومي تمام حماد بن سلمة من الحلقة الخاصة بثابت جالس عند ثابت البناني ويسمع احاديثه سنوات طويلة جدا جدا يعني ثم بعد ذلك بعد سنوات اراد ان يختبر شيخه في مدى ضبطه لما حدث به - [00:32:05](#)

سابقا فصار يخلط له بين الاحاديث التي حدث بها عن انس وبين الاحاديث التي حدث بها عن عبدالرحمن بن ابي ليلي فصار يقول له شيخنا حدثكم انس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم كذا وكذا. وهو ما سمعه منه عن عبد الرحمن بن ابي ليلي عن علي وعن صهيب - [00:32:23](#)

ايه يسموه تلقين اصلا مصطلح حديثي تلقين فقال اه قال ثابت لا. بل حديثه عبدالرحمن ويسأله عن احاديث انس الثابت فيقول حدثكم عبدالرحمن فيقول لا. انما حديثه ثاء انما حديثه - [00:32:43](#)

انس وكان هذا من منصور ضبطه واتقانه. طيب كيف نعرف احنا ضبط ثابت هذي وسيلة الاختبار وسيلة اخرى انه هو ليس الوحيد الذي روى عن انس هو واحد من الحلقة المختصة بانس طب مين بقية الحلقة المختصة - [00:32:59](#)

الزهري الزهري وقتادة ها؟ محمد بن سيرين ايضا بس الزهري وقتادة ابرزهم طيب كم اللي يروح؟ لنفترض انه يروح عن انس مثلا الفين وخمس مئة حديث الالفين وخمس مئة حديث كم اشترك فيها هؤلاء الثلاثة - [00:33:19](#)

فيما اشتركوا فيه انت تقارن فيما بينه وانت تعلم ان الاجتماع على الصواب اصعب من الاجتماع على الخطأ اليس كذلك اليس كذلك الاجتماع الخطأ يحتاج الى نسبة غريبة في الموافقات حتى يخطئ نفس الخطأ - [00:33:39](#)

لكن ان يكرر نفس الحديث بلفظه معناه انه اتى به على الصواب جيد فبمقدار كما قال مسلم بمقدار موافقته للثقات في حديثه وهكذا اصلا كل واحد منهم بهذه الطريقة طب الزهري ليس فقط في مدرسة انس الزهري ايضا في مدرسة - [00:34:02](#)

سعيد ابن المسيب وفي مدرسة عروة ابن الزبير اليس كذلك وهكذا كل مدرسة فيها بهذه الطريقة. طب الصحابة انفسهم هم في مدرسة النبي صلى الله عليه وسلم ولذلك تجد كثير من الاحاديث يرويها نفس الصحابة عدد من الصحابة بنفس اللفظ او بنفس المعنى - [00:34:20](#)

وهذا دليل على صدق غير الادلة الاخرى. واضح الفكرة؟ لذلك فكرة المدارس والدوائر المختصة هذي فكرة مهمة جدا في قضية التثبيت لمن يستطيع ان يعيها بشكل جيد وهي وكما قلت موضوع كبير يعني تقديمه بهذه الطريقة المختصرة يعني قد لا لا يبرز حقيقته - [00:34:38](#)

هذا بالنسبة للبصرة طيب اه اذا رحنا الكوفة مدرسة ابي اسحاق السبيعي ومدرسة الاعمش اه؟ ومدرسة النخاعي صحيح لكن خلينا ناخذ مدرسة الاعمش النخعي شيخ شيخ شيخ الاعمش شيخ الاعمش - [00:34:56](#)

اه مدرسة الاعمش ومدرسة ابي اسحاق السبيعي في النقل الائتماني ابطال هذه المدرسة المتمثلة في الاثنين عندنا بطلان مكرران في هذا في هذه الحلقة وفي هذه الحلقة لا في النقل الائتماني من حيث الحديث ليس ابا حنيفة رحمه الله. مم - [00:35:19](#)

اه لا شوف هذا محمد عبد الرحمن ابن ابي ليلي حسين مثال محمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلي ليس فقط من من افاضل الناس. وانما هو من اشرافهم حتى لا يقال ان القضية في التوثيق والتضعيف - [00:35:42](#)

فاهم؟ يعني مرتبطة بالضعفاء الناس ولو كانوا متعبدين دون اشرافهم. محمد بن عبد الرحمن بن عبيد قاضي الكوفة يعني مو مو

حتى يعني مثلا قاضي الكوفة يعني ومشهور وهو مذكور حتى في طبقات نقل الفقه بشكل عام - [00:35:57](#)

اه احنا ذكرنا محمد ارحمنا بالليل وابو حنيفة في قضاء في مجال نقل في مجال الفقه لكن انظر محمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلى في طبعا هو مكثّر من الرواية تمام - [00:36:16](#)

بس سووا لنا حاء عشان نفجع انا ترى ما ادري من فين ما ادري فين حطيت الحاء لازم نعرف صحيح والله محمد بن عبدالرحمن هذا مين مين هذا محمد بن عبد الرحمن طيب لا هذا مهو - [00:36:30](#)

محمد ابن عبد الرحمن ابن ابي ليلى ابو عبد الرحمن الكوفي الفقيه قاضي الكوفة طيب قال احمد بن حنبل كان سيء الحفظ مضطرب الحديث كان فقه ابن ابي ليلى احب الينا من حديثه - [00:36:50](#)

هذا نص فيه تمييز واضح ها في تمييز واضح بين السياقين كان فقه ابن ابي ليلى احب الينا من حديثه قال مرة ابن ابي ليلى ضعيف قال شعبة بن الحجاج ما رأيت احدا اسوأ حفظا من ابن ابي ليلى - [00:37:12](#)

وقال افادني ابن ابي ليلة احاديث فاذا هي مطلوبة قال احمد ابن يونس كان زائدة لا يحدث عنه ها شف زائدة لا يحدث عنه وقال عنه زائدة كان افقه اهل الدنيا - [00:37:30](#)

شوف شوف لا يحدث عنه يا جماعة ترى هذي امثلة مو سهلة امثلة خطيرة جدا جدا في منهجية النقل الائتماني القضية ما هي لعب اه ما اعرف بس هو اكيد انه كان يعرف انه حاكمين عليه بالضعف - [00:37:46](#)

اه قال العجلي كان فقيها صاحب سنة صدوقا جائز الحديث وكان عالما بالقرآن وكان من احسب الناس وكان جميلا نبيلًا واول من استقضاه على الكوفة يوسف ابن عمر الثقفي يعني الرجل - [00:38:06](#)

صاحب هيبة ومكانة ونبل وشرف وفقه وقضاء ومع ذلك حكمه عند المحدثين لايف قال ابو زرعة ليس باقوى ما يكون. يحب معي ان يقول ليس بذلك. قال ابو حاتم الرازي - [00:38:21](#)

هذا قال محله الصدق كان سيء الحفظ شغل بالقضاء فساء حفظه شغل بالقضاء فساء حفظه. لا يتهم بشيء من الكذب. انما ينكر عليه كثرة الخطأ. يكتب حديثه ولا يحتج به - [00:38:35](#)

وهو والحجاج بن ارطاة ما اقربهما. قال النسائي ليس بالقوي قال ابن حبان كان فاحش الخطأ رديء الحفظ كثرت المناكير في روايته. الدارقطني يقول كان رديء الحفظ كثير الوهم. ابن جرير الطبري يقول لا يحتج به. يعقوب - [00:38:53](#)

سفيان يقول ثقة عدل في حديثه بعض المقال لين الحديث عندهم. ابن المدينة يقول كان سيء الحفظ كان سيء الحفظ واهل الحديث الساجي يقول كان سيء الحفظ لا يتعمد الكذب. كان يمدح في قضائه. فاما في الحديث فلم يكن بحجة - [00:39:08](#)

لا ما هي الفكرة الفكرة انه النقل الائتماني شروط النقل الائتماني عند المحدثين شروط عالية ودقيقة وصعبة جدا جيد فهو يقول لك فلان اخطأ في بعض الاحاديث ايش اخطأ؟ بدال ما قال عبد الله بن عثمان قال عمرو بن عثمان - [00:39:24](#)

الفكرة اه يعني انت لما تقول مثلا والله قابلنا ابو صالح مدري صالح تمام لما تقول ابو صالح مدري من صالح هذي نقطة نحسب عليك فاهم الفكرة؟ مو ابو صالح ابو صالح - [00:39:45](#)

ايه وصالح شي جيد بس هذا طبعا بعدين بالنسبة والتناسب. اذا انت كانت احاديثك كثيرة وعرفت بالضبط والاتقان التام ثم كنت تخطئ في مجموعة من الاسماء فهذا لا يؤثر على حديثك ابدًا. لكنه يصنف عليك كاخطاء - [00:39:57](#)

اذا صارت القضية الحسن يقول وانس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم بعدين تخلط بين انس والحسن تعرف هذي ايش عند المحدثين؟ هذي لو مرة وحدة يخطئ فيها مرة وحدة. غالبا يسقط حديثه - [00:40:17](#)

ايه مرة او مرتين يعني خلاص هذا النوع من الخطأ لا لا لا هذا الحديث طبعا مردود لا لا كل حديثي انه هذا النوع وهذا المستوى من الخطأ ليس مقبولا ابدًا ان تخلط بين كلام النبي صلى الله عليه وسلم وبين كلام سمعته من الحسن فبدل ان تقول قال الحسن كذا وكذا كموعظة - [00:40:30](#)

تقول قال ثابت عن انس عن النبي صلى الله عليه وسلم هذا النوع من الخطأ لا يقبل ابدًا مرة مرتين ثلاثة ربما يسقط حديثك. كان في

الوان الخطأ. طبعا في انواع الخطأ. الخطأ في الاسماء اقلها - 00:40:51

شعبة بن الحجاج شفت هذا الامام بعد شوي ان شاء الله قرأنا سيرته لازم تجد فيها انه كان يخطئ في الاسماء بس يخطف الاسماء
الاسماء التي تلفظ بها شعبة خلال تحديثه يمكن عشرة الاف اسم - 00:41:05

حقيقي يعني اقصدي يعني بالالف الاسماء خلبنا نقول لانه كل وحدة اسانيد اسانيد اسانيد الى اخره. تمام الف الاسماء فكان
يخطئ في بعض الاسماء لذلك لما يرجحوا بين شعبة وسفيان يقول لك سفيان. ليش حتى الاسماء ما كان يخطئ فيها - 00:41:20
ومع ذلك ان يخطئ يعني يعدوا له اخطاء بعينها خطأ في هذا الحديث في هذا الحديث في هذا الحديث انا عشان كده لما نتكلم عن
عن علم الحديث ووثاقته وكذا اقول انه القضية هي مو بس انه شفتوا كيف حجية السنة انتصرنا عليكم ايها المنكرون ما ادري مو
القضية كذا - 00:41:35

هي قضية انه منهج ائتماني يفتخر به بين الامم حقيقة. يفتخر به بين الامم وهو منهج عظيم وكبير وواسع الارجاء وعميق الاغوار
وهو من اهم وابرز وافضل ما يشكل العقلية الناقدة لدى طالب العلم - 00:41:52
عقليا ناقدا لدى طالب العلم اذا قلت لي من علوم التراث اقول لك بدون تردد علم الحديث بس ليس بصيغة عرف الحديث الحسن
عرف الحديث الضعيف عرف الحديث المقلوب ما الفرق بين الشاذ والمنكر؟ اذا بتتعلم الحديث بهذه الطريقة ابشرك راح يتكون العقل
ناقد - 00:42:11

والعقل مجرد والعقل محض والعقل مدري ايش عادي يعني هي معلومات ما راح تزيد ولا تنقص اه هاي تنزل بطريقة واضحة يعني
في محاولات زي ما قلت في حتى من امم من الامم الاخرى نفسها زي اسد رستم هذا نصراني هو - 00:42:30
كتب في انه كتب مصطلح التاريخ يعني بس انه طبعا في في نقص كبير جدا لا يعني انه حقيقي يعني يعني هذا العلم زي ما قلت
يعني لو لو احد منكم يتخصص او يتعمق فيه - 00:42:52

ليس من باب ممكن واحد يجي يقول طب الاحاديث انحكم عليها حتى هذي فيها نقاش مو كل الاحاديث انحكم عليها بس ماشي
الحديث انحكم عليها يا اخي لبناء عقليتك بمجرد - 00:43:12

ان تفقه هذي المعاني وهذي التجاذبات وتدخل طبعا هذا الان كله قواعد جسم تتكلم عنها وامثلة معينة كل الاحاديث النبوية تقدر
تصير فيها بهذي الطريقة. طبق كل هذي القواعد شفت اللي امس اخذناها مظاهر النقل الائتماني وما ادري ايش - 00:43:22
كلها تتشابه لتتنزل في حديث واحد او او يعني خلال مثلا نقول عشرة احاديث تدرسها تطبق عليها كل هذه القواعد فهذا ينمي العقلية
الناقدة بصورة لا تنمى آآ كتاب تقرأه في مهارات التفكير او بكتاب تقرأه في التفكير الناقد - 00:43:38

او الى اخره. وانما هذه تشكل بس زي ما قلت لك ليس المصطلح الحديث باعتبار التعريفات النظرية لانه باعتبار هذه القواعد العملية
ماذا عن الحدود ايه كان التوازن كان الاولى وانتم رومانس تسألوا سؤال ادخلوني ادخل كل شوية في منطقة يعني - 00:43:57
الاعتماد اصلا اخ طيب في اعتماد على الحفظ وفي اعتماد على الضبط يقول لك الامام بن رجب في هذا الكتاب العظيم الذي لم يصنع
مثله في العلم الحديث في رأي الشخص عشان احد يقول في احسن منه وما ادري ايش قال الشيخ فلان ما انت انا اتكلم عن رأيي انا
بس اتكلم عنه - 00:44:24

ايا يقول لك يا استاذ ياسر ما شاء الله تبارك الله هذا يبغى له قصة لحاله طيب طيب بس معلش شفت عنوان معلش شوف يا
حسين قواعد كلية يندرج تحتها جزئيات كثيرة مهمة. تمام - 00:44:48

ايش تتوقع القاعدة الاولى يا حسين انا اول ذكرت لك قلت لك عبد الله ابن عمر العمري وابانا ابي عياش ها شوفوا شوفوا القاعدة
افهموا قد ايش الموضوع مرتب يعني - 00:45:36

قاعدة ها الصالحون الصالحون غير العلماء يغلب على حديثهم الوهم والغلط قاعدة قاعدة تمام؟ يغلب على حديث من الوهم والغلط
وقد قال ابو عبد الله بن منده اذا رأيت في حديث حدثنا فلان الزاهد فاغسل يدك منه - 00:45:50
جيد قال يحيى ابن سعيد ما رأيت الصالحين اكذب منهم في الحديث طبعا اكذب هذي بس دقيقة دقيقة اصبر كل ما تقول اوه اصبر

اصبر عشان تعرف منهجية الفهم بس والله ما في حال يروح هو عموما في مسلم مقدمة مسلم - 00:46:11

قال طبعا في وجهين لتفسير هذا النص منها ما ذكره مسلم في المقدمة قال يجري الكذب على السنتهم اي انه ما رأيت اكثر منهم

تحديثا لاحديث هي ليست صحيحة هي في حق هي - 00:46:32

بخلاف الصواب وخلاف الصواب كذب لكن ليس بالضرورة ان يكون متعمدا اثنين ان الكذب اصلا في لغة اهل الحجاز جيد يطلق على الخطأ يوصف الخطأ بأنه كذب تمام؟ او وهذا موجود ابن عباس لما قيل له من هو؟ نوف نوف البكاء اللي يقول قال كذب نوف -

00:46:48

كذب نوفل تمام هذا اظنه في البخاري ايش المقصود؟ كذاب وهو كذاب قال ابن عباس انه كذاب لا لا كذب نوف في قولي هذا طيب

حين تقول تقول قال فلان اه سنذهب غدا - 00:47:13

كذب فلان كذا ابو فلان احنا مثلا عندنا درس غدا تمام؟ عفوا قيل انه واحد من الشباب يقول شباب عندنا درس غدا مفروض

اني انا اللي اسوي الدرس جاء اخبرني فلان قال - 00:47:30

فلان يقول الدرس غدا مو كذا ابو فلان هذي مستعملة عندهم جدا كذبوا فلان هذه لا تعني انه كذاب وانما كذب في هذه واي قال

بخلاف الصواب قال بخلاف الواقع. قال بخلاف الواقع كذبوا هنا. هذه بهذه نفس المعنى - 00:47:48

قال ابن رجب وقد ذكرنا ذلك مستوفا فيما تقدم والحفاظ منهم قليل فاذا جاء الحديث يا حسين من جهة احد منهم فليتوقف فيه

حتى يتبين امره هذا كلام في من - 00:48:10

في الصالحين اللي هم من الخير والبركة على هذه الامة ها والذين يستنزر بدعائهم والى اخره. لكن اذا جاء الحديث والرواية فلا

يشفع فلا يشفع له صلاحه لا يشفع له صلاحه. هنا في نقل معيار ضوابط نقد - 00:48:24

وكما قلت لكم يعني اخرس ها؟ هذا على مدار الطبقات الزمنية كلها. هذا الى ان وصل علم الحديث الى الذروة اللي هو كان في نهاية

القرن الثاني الهجري كنت موجود لما تكلمنا عن الذروة ذروة علم الحديث - 00:48:49

يعني في نهاية القرن الثاني اذا طولناها الى منتصف القرن الثالث وانتهى علم الحديث انتهى علم الحديث كذروة من بعده من بعد

منتصف القرن الثاني تقريبا بدأ الانحدار تقريبا يعني قليلا في القرن الثالث - 00:49:05

في القرن الرابع بدأ السقوط القرن الخامس بدأ السقوط السقوط في آآ في فهم في فهم منهج النقد الائتماني الذي كان يسير عليه

المحدثون في القرن الثاني والثالث الهجري بفهمه اصلا - 00:49:21

ولذلك صار كثير من المشتغلين بالحديث والرواية في تلك القرون لا يطبقون نفس القواعد التي كان يطبقها المتقدمين. يطبقها

المتقدمون وصار في اشكال وصار في اختلافات فيأتي حديث حكم عليه الحفاظ بناء على تلك القواعد بانه ضعيف - 00:49:42

فتجد بعض من يتأخر يحكم عليه بانه صحيح طبعا هذا موجود في المتقدمين انه يختلفون في حديث الواحد لكن الاختلاف في القواعد مشكلة الى انصار التمايز الى درجة ان يأتي حديث يقول لك من الحفاظ المتقدمين انه ضعيف فيأتي بعض المتأخرين فيقول

لك انه متواتر - 00:50:05

شو الفرق مو ضعيف يعني ما يقول حسن مو صحيح متواتر لماذا طبعا وفي اسباب في امتزاج القواعد الكلامية والمنطقية ودخولها

في علم الحديث الى اخره. عموما خلينا نكمل ها؟ خلنا نكمل طيب خلني انا نسيت السؤال اصلا مش هو بس ما ابغى اذكره خلي

بالله تكفى خلينا نكمل - 00:50:25

طيب مدارس الكوفة مهو انت ذنبك سياسة لما فتحت الفهرس لقيت نقطة متعلقة هانتا صحك قلت كتابه ولا هذا طيب هذي يلبس

لها عنوان كامل بس كبير كمان اللي هو من حدث من كتابه فحفظ ومن حدث من حفظه فلم يحفظ. فلم يضبط - 00:50:49

امثلة في اسماء معينة اذا حدث من كتابه حديث صحيح اذا حدث من حفظه حديث ضعيف لم يضبط وهكذا. عموما نرجع للكوفة.

الكوفة من ابرز اعلامها من حيث النقل الائتماني. الاعمش وابو اسحاق السبيعي. طيب كل واحد منهم كان له حلقات - 00:51:13

كل واحد منهم كان له حلقات هناك اسمان تميزا وبرزا وكان رقم واحد في حلقة ابي اسحاق وفي حلقة الاعمش وهما شعبة سفيان

الثوري الشعبة اللي هناك في مدرسة ثابت في مدرسة قتادة - 00:51:32

هو المقدم في مدرسة ابي اسحاق وهي مدرسة الاعمش في النقل. هو وسفيان الثوري طبعا طبعا اذا اردت ان تعرف الرحلة ها في المعجم العربي في القرن الثاني الهجري فقل هي طلب الحديث - 00:51:51

بدل ما تقول هي الانتقال من موضع الى موضع مدري ايش. يعني تكاد تكون الصورة العملية للرحلة في ذلك الزمن هي الرحلة في طلب الحديث ولذلك يوجد كتاب الرحلة في طلب الحديث. شوفوا صفحات من صبر العلماء في الى اخره. طيب المهم - 00:52:10
اه شعبة وسفيان كل واحد منهم كان له اختصاص بابي اسحاق وبالاعمش اختصاص كبير جدا طبعا كل مدرسة منها لها ايضا اسماء اخرى فاباسحاق ابو اسحاق سبعين اخذ اسم بس غير شعبة وسفيان - 00:52:25

اسم مهم نعم اسرائيل اسرائيل ابن يونس ابن ابي اسحاق حفيد ابي اسحاق السبيعي طيب وفي مدرسة الاعمش غير شعبة وسفيان ابو معاوية الضرير محمد بن حازم الضرير هذا من - 00:52:42

احفظ من روى عن الاعمش واذا قرأت ترجمته ستجد انه انهم يقولون فيه ابو معاوية اذا روى عن الاعمش كان متقنا واذا روى عن غير الاعمش حديثه ليس بذاك يعني هذي تجاوزت قضية انه يقدم حديثه لانه مختص بالشيخ الى درجة انه - 00:53:04

يقدم جدا لانه مختص بالشيخ وفي غير هذا الشيخ ليس ضابطا. مو ليس يعني مو ضعيف مو ضعيف لكنه ليس متقنا وبالتالي حين يختلف مع غيره وهذا له امثلة عملية. يعني مثلا حديث انا بريء من كل مسلم يقيم بين اظهر المشركين. قالوا لما يا رسول الله؟ قال الا ترى انا اراهما اخرجهما ابو داود - 00:53:26

هذا الحديث مداره على اسماعيل ابن ابي خالد عن قيس ابن ابي حازم تمام؟ قيس ابن ابي حازم ذكرناه قبل شوية اللي روى عن ابي بكر وعمر الى اخره. روى عنه اسماعيل بن ابي خالد. مين اللي روى عن اسماعيل بن ابي خالد هذا الحديث؟ جماعة من الحفاظ -

00:53:46

كيف روه؟ قالوا حدثنا اسماعيل بن ابي خالد عن قيس ابن ابي حازم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم. الحديث ايش هو مرسل تمام ليش قيس؟ تابعي. تمام. ابو معاوية قال حدثنا اسماعيل ابن ابي خالد عن قيس ابن ابي حازم عن جرير ابن عبد الله

البجلي رضي - 00:54:02

الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا جاء الحفاظ فقالوا ابو معاوية جزاك الله خيرا واحسن الله اليك انت امام عظيم حافظ ولكن في الاعمش. وهنا الحكم ليس لك - 00:54:22

ولذلك قالوا هذا حديث خطأ والصواب انه مرسل جيد طيب ومن الصحابة كان لا ما اعرف احد انه ضبطه ضعيف بس هل من

الصحابة من اخطأ في الرواية؟ نعم هناك من الصحابة من اخطأ في الرواية - 00:54:38

وذكرنا مثال اللي هو ابن عباس لما قال تزوج النبي صلى الله عليه وسلم ميمونة وهو محرم قال سعيد لا انما تزوجها حلال ميمونة روت بخلاف ذلك فبالمقارنة هنا عرف ان - 00:54:56

ميمونة رضي الله تعالى عنها آا صوب قولنا من ابن عباس رضي الله تعالى عنهما في هذا الحديث في هذه الرواية. وبالتالي يعني اصلا امس ذكرت او قبله في مدرسة الصحابة انه - 00:55:09

حتى في تلقي الحديث فيما بينهم هو بلا شك انه هم يعرفون بعضهم هم نشأوا في مدرسة النبي صلى الله عليه وسلم وعندهم تزكية ربانية من الله سبحانه وتعالى. وقال الله فيهم رضي الله عنهم ورضوا عنه والى اخره. جيد؟ فهم يعرفون بعضهم ويعرفون -

00:55:22

المدرسة التي نشأوا فيها الى اخره لكن هذا لم يكن يمنع انهم كانوا يدققون ايضا في بعض المنقول خاصة اذا عارض شيئا يعرفونه من الاصول طيب اه اش كنا نقول - 00:55:39

الكوفة طب انا اعمش طب بعدين صارت صارت الكوفة متمحورة على سفيان فوري لا شعبان بصري الشعب المصري واسطي بس اغلب تلاميذ الشعبة من البصرة. مو يعني شوف هذول الكبار تجد تلاميذهم اصلا عالميين يعني تجدهم هم عالميين يعرف يعني مثلا -

لو اقول لك من مو من روى عن شعبة لانه كل واحد من هذول روى عنه ائمة بس من تلاميذه المختصون به مختصون يعني الاعلم بحديثه الاضبط له الذين لازموه - [00:56:27](#)

من يوم ما اقول لك الاسماء اذا كنت تعرفهم جيدا تقول تمام ثم خلاص انا الان فاهم ايش معنى شعبة ها وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته من اخص وطبعا خلني اقول لكم شعبة وسفيان لانهم مشتركين ها تلاميذهم - [00:56:40](#)

تلاميذهم لاحظ كل واحد منهم في مدرسته الخاصة مين دقيقة دقيقة عبد الله بن المبارك امام امام الدنيا ويحيى بن سعيد القطان امام الصنعة والذي خرج احمد بن حنبل وعبد الرحمن بن المهدي اللي امس تكلمنا عنه كثيرا - [00:56:57](#)

ووكيع بن الجراح الامام شيخ الشافعي الى اخره هقولك اخص الناس بشعبة واخص الناس بسفيان ثوري على ان هناك غيرهم ايضا غيرهم يعني مثلا في مدرسة شعبة في ابو داود الطيالسي - [00:57:18](#)

اه وغيرهم. محمد بن جعفر غندر اللي هو شعبة زوج امه وان كان محمد بن جعفر واندر هو اثبت ترى بعضهم يقول واثبت الناس في شعبة على الاطلاق في عبارة مشهورة عن احمد بن حنبل وابن معين او ابن الذين نسيت عبارة مشهورة اذا اختلف الناس في حديث شعبة غندر حكموا فيما بينهم - [00:57:34](#)

اكون فيما بينهم. بس غندر خليه يخرج عن شعبة ليس مثل قيمته في شعبة ابدأ اصلا غندر لا يكاد يعرف انه يروي عن غيره يعني وغندر شيخ الامام احمد الشيخ محمد المثنى ومحمد بشار - [00:57:54](#)

هناك تروح شو اسمه مين قلنا غير سفيان الثوري عندك عبد الرحمن المهدي يحيى القطان عبد الله ابن المبارك ومن وكيع وفي تلاميذ في مدرسة الثوري غير مدرسة شعبة اختصوا بابو نعيم - [00:58:08](#)

الفضل بن دكين شيخ البخاري وشيخ ابو نعيم هذا ابو نعيم من الائمة الحفاظ هو اللي رفس ابن معين لما بنعينه نحاول يلقيه ايه لو تلقن يفسد حديث عارف ويوجد في مدرسة الثوري الكثيري ايضا كثير اخرون كثر - [00:58:28](#)

طيب هذي الان نماذج عن مدرسة في الكوفة ومدرسة في البصرة مدرسة في المدينة ومدرسة في مكة بس ما خلصنا لكن قل وصل اللهم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. وللحديث بقية ان شاء الله - [00:58:50](#)

اه بس نختم شعبة يلا لا لا انا عندي اجتماع والله الحين طبعا خلونا نوزع عليكم الاوراق طيب شعبة بن الحجاج الامام شعبة رحمه الله ورضي عنه طيب شعبة احسن حديثا من الثور - [00:59:06](#)

مو احفظ احسن راح تجد عبارات بعضهم بعضهم قد يقدمه اصلا لكن في مجموع الروايات الثوري احفظ ان شا الله طيب هذا الامام احمد بن حنبل يقول شعبة احسن حديث من التبرير لم يكن في زمن شعبة مثله في الحديث - [00:59:49](#)

ولا احسن حديثا منه قسم له من هذا حظ هذا الامام احمد روى عن ثلاثين رجلا من اهل الكوفة لم يروي عنهم سفيان مع انه سفيان كوفي قال محمد ابن عباس النسائي سألت ابا عبد الله الامام احمد بن حنبل من اثبت شعبة او سفيان - [01:00:03](#)

فقال كان سفيان رجلا حافظا وكان رجلا صالحا وكان شعبة اثبت منه وانقى رجلا طبعا ايش الفارق الموضوعي الكبير بين شعبة وسفيان اكبر فارق من حيث تميز شعبة ايوا شعبة بسبب ارتفاع معيارية النقل الائتماني - [01:00:26](#)

ها كانوا يطبقوا حتى في حديثه لذلك شعبة ممن قيل فيه انه لا يروي الا عن ثقة اما سفيان الثوري فكان يحدث عن كل احد ده تحديث حافظ في الحفظ - [01:00:47](#)

مو بس ما اذكر احمد ولا بس انه هذا المعروف عند المحدثين من اكثر المحدثين طيب قال الامام احمد بن حنبل كان شعبة امة وحده في هذا الشأن يعني في الرجال - [01:01:06](#)

في النقد وبصره بالحديث وتثبتته وتنقيته للرجال وقال معمر وشوفوا هذا النموذج كان قتادة قتادة يسأل شعبة عن حديثه كان قتادة يسأل شعبته عن حديثه قال حماد بن زيد حماد احنا ما كملنا مدرسة ابن سيرين - [01:01:19](#)

ما يصير طيب يلا بسرعة بسرعة بسرعة. محمد بن سيرين ابرز ابرز ايوب عبد الله بن عون تمام ايوب صار علما من اعلام البصرة

وكبارها كبارا من يعني احد كبارها في الحديث والنقل - 01:01:43

طلاب ايوب صاروا اوتاد البصرة هذا لازم لازم يعني ايش؟ لازم تاخذه لازم تسجلوه طلاب ايوب هم اهم اعلام البصرة في المرحلة التالية في نقل الحديث. من هم اول واحد واثبتهم - 01:02:00

الامام الجليل الحافظ المتقن حماد بن زيد وهو اثبت من حماد بن سلمة بكثير ويروي عن ثابت ايضا ولكن في ثابت حماد بن زلمة ام سلمة اثبت من حماد زيد - 01:02:18

حماد بن زيد ثم اسماعيل ابن علي هناك اللي كتبناه هذا مين تلميذ مين اسماعيل؟ التلميذ ايوب ايوب تلميذ ابن سيرين حماد بن زيد واسماعيل بن عليا وعبد الوهاب الثقفي - 01:02:31

وعبد الوارث ابن سعيد ووهيب خمس هؤلاء. مهمين جدا جدا في المدرسة البصرية. هؤلاء الذين يعني خلنا نقول دارت عليهم احاديث البصرة بعد ذلك تمام يعني هو كان شفت احنا ما حطينا عليهم دائرة وقتها - 01:02:46

ان هو لم يكونوا من فقهاء الامصار ما وصلوا الى درجة فقهاء الامصار. ولكنهم نعم عرفوا بالعلم واحيانا ترى حين يكثر النقل عند الانسان حتى يكون هو بوابة نقل الدين - 01:03:06

يرفع الى الى مثل هذه الدرجة. على ان اسماعيل طبعا كان معروفا يعني بالامامة والفضل وكان قاضيا عبد الله مبارك زعل منه عشان تتولى عند العباسيين وصار يعني ينه فيه لعلاقته السياسية علاقته السياسية اللي ما كانت شينة - 01:03:17

يعني كان مسكين يعني فاهم الفكرة يعني مو انه يعني مو انه ما صار من يعني من اركان الدولة ولا شي لا وكان عبد الله مبارك يحذر ويقول عليكم بحمد ابن زيد - 01:03:35

اه ايها الطالب علما ات حماد بن زيد انا لن تلقوها بعدين المهم قال حماد بن زيد قال لنا ايوب الان يقدم عليكم رجل من اهل واسط هو فارس في الحديث فخذوا عنه - 01:03:47

قال ابو الوليد الطيالسي قال لمحمد بن سلمة اذا اردت الحديث فالزم شعبة قال حماد بن زيد ما ابالي من خالفني اذا وافقني شعبة فاذا خالفني شعبة في شيء تركته - 01:04:09

قال ابن مهدي كان الثوري يقول شعبة امير المؤمنين في الحديث قال الثوري لسلم ابن قتيبة ما فعل استاذنا شعبة ثوري هم اقران قال ابو حنيفة رحمه الله نعم حشو المصري هو - 01:04:21

وهذي الجملة بهيبة نعم حشو المصري هو افهموها ايه هو اللي يملأ العين نعم حشو المصري هو وقال الشافعي لولا شعبة ما عرف الحديث بالعراق وقال ابو زيد الهروي قال شعبة لان انقطع احب الي ان اقول احب الي من ان اقول لما لم اسمع سمعت - 01:04:39

قال يزيد ابن زريع وهو ايضا من الاعلام الكبار كان شعبة من اصدق الناس في الحديث قال ابو بكر البكراوي ما رأيت اعبد لله من شعبة. لقد عبد الله حتى جف جلده على ظهره - 01:05:15

قال مسلم ابن ابراهيم ما دخلت على شعبة في وقت صلاة قط الا رأيت قائما يصلي قال النظر بن سميل ما رأيت ارحم بمسكين منه آ قال يحيى القطان ما رأيت احدا قط احسن حديثا من شعبة - 01:05:28

قال وكيع بن الجراح شوفوا المتحدثين من هم اني لارجو ان يرفع الله لشعبة في الجنة درجات لذبه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ابن ادريس ما جعلت بينك وبين الرجال مثل شعبة وسفيان - 01:05:47

قال ابن المدينة سألت يحيى ابن سعيد ايما كان احفظ للاحاديث الطوال. شعبة ام سفيان؟ قال كان شعبة امر فيها وقال سمعت يحيى يقول كان شعبة اعلم بالرجال فلان عن فلان. وكان سفيان صاحب ابواب - 01:06:05

وقال ابو داود لما مات شعبة قال سفيان مات الحديث مات الحديث قيل ابي داود هو احسن حديث من سفيان احسن قال ابو داود ليس في الدنيا احسن حديث من شعبة ومالك على قلته - 01:06:21

والزهري احسن الناس حديثا وشعبة يخطئ فيما لا يضره ولا يعاب عليه يعني في الاسماء قال ابن سعد كان ثقة مأمونا تبتن حجة صاحب حديث قال العجلي ثقة ثبت في الحديث وكان يخطئ في اسماء الرجال قليلا - 01:06:37

قال صالح جزرة اول من تكلم في الرجال شعبة ثم تبعه ثم احمد ويحيى قال ابو بكر ابن منجويه او منجويه كان من سادات اهل زمانه حفظا واتقاناً وورعاً وفضلاً وهو اول من فتش بالعراق عن امر المحدثين. وجانب الضعفاء - [01:06:54](#)

او المتروكين وصار عالماً يقتدى به وتبعه عليه بعده اهل اهل العراق وقال صالح مية وستين وسفيان الثوري مية واحد وستين بينهم سنة قال صالح بن سليمان وهذا شوفوه يا جماعة في هذي فائدة كذا حلوة يعني جميلة جميلة - [01:07:11](#)

كان لشعبة اخوان يعالجان الصرف وكان شعبة يقول لاصحاب الحديث ويلكم الزموا السوق فانما انا عيال على اخوتي هذا هذا كمان يؤخذ منه كفالة كفالة المشاريع كفالة طلاب العلم قال ابن معين كان شعبة صاحب نحو وشعر - [01:07:35](#)

قال الاصمعي الاصمعي لم نرى احدا اعنى بالشعر منه قال شعبة تعلموا العربية فانها تزيد في العقل وقال ابن ادريس شعبة قبان المحدثين ولو استقبلت من امري ما استدبرت ما لزمته غيره - [01:07:57](#)

وقال ابو قطن وهذه الجملة تسيل منها العبرات ما رأيت شعبة ركع الا ظننت انه قد نسي كلمة عجيبة سبحانه الله طيب اه قال الحاكم وهذي اخر جملة شعبة امام الائمة في معرفة الحديث بالبصرة رأى انس بن مالك وعمرو وعمرو بن سلمة - [01:08:17](#)

الصحابيين وسمع من اربعمائة من التابعين سمع من اربع مئة من التابعين. هذا شعبة ابن الحجاج ابن الورد العتق الازدي مولا هم ابو بسطام الواسطي رحمه الله تعالى ورضي عنه واعلى درجته - [01:08:47](#)

ورفع منزلته وهو احد امناء في نقد في نقل الحديث والديني والشرعية هذه اه وهذا الميراث النبوي ولحديث بقية ان شاء الله وصل اللهم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين جزاكم الله خيراً يا اهل الزومي - [01:09:07](#)

على حضوركم ومشاركاتكم اطلب العلم بحلم ثم قيده بقيده جميل - [01:09:27](#)