

# حَمْلَةُ الْعِلْمِ وَحَفَظُهُ الشَّرِيعَةُ ٥٠ | أَحْمَدُ السَّيْدُ

أَحْمَدُ السَّيْدُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ حَمْدًا كَثِيرًا طَيْبًا مَبَارِكًا فِيهِ كَمَا يُحِبُّ رِبُّنَا تَبَارِكُ وَتَعَالَى وَيَرْضَى اللَّهُ لَكَ الْحَمْدُ لَا نَحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ انتَ كَمَا اثْنَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ - ٠٠:٠٠:٠٠

عَلَى عِبْدِكَ وَرَسُولِكَ مُحَمَّدَ اسْتَعِينُوا بِاللَّهِ وَنَسْتَفْنِحُ الْمَجْلِسَ الرَّابِعَ مِنْ مَجَالِسِ السَّلَامِ وَرَحْمَةِ اللَّهِ وَبَرَكَاتِهِ حَمْلَةُ الْعِلْمِ وَحَفَظُهُ الشَّرِيعَةُ عَلَى مِرَاعِيِّ الْعَاصِرَ وَمُخْتَلِفِ الْأَمْصَارِ الْمَجْلِسُ الرَّابِعُ وَالْخَامِسُ طَيْبُ الْمَجْلِسِ الْخَامِسُ مِنْ هَذِهِ الْمَجَالِسِ اخْذَنَا فِي الْمَجْلِسِ الْأَوَّلِ - ٠٠:٠٠:٢٠

اَهْمَيْةُ مَعْرِفَةِ هَذَا هَذَا الْمَجَالِ وَبَعْدَ ذَلِكَ اخْذَنَا مَدَارِسَ الصَّاحِبَةِ الْأَسَاسِيَّةِ وَمَرَاكِزَهُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتِهِ ثُمَّ اَنْتَقَلْنَا إِلَى الْطَّبَقَاتِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِفَقَهِ الْأَمْصَارِ وَالْعَلَاقَةِ بَيْنِ الصَّاحِبَةِ وَبَيْنِ فَقَهَاءِ الْأَمْصَارِ وَبَعْدَ ذَلِكَ اَنْتَقَلْنَا إِلَى - ٠٠:٤٤

الْحَدِيثِ عَنِ النَّقْلِ الْأَئْتَمَانِيِّ لِلسَّنَةِ وَالدِّينِ وَكَانَ الْحَدِيثُ فِيهِ عَنْ بَوَاعِثِ النَّقْلِ الْأَئْتَمَانِيِّ ثُمَّ عَنِ اِيْشِ مَظَاهِرِ مَظَاهِرِ النَّقْلِ الْأَئْتَمَانِيِّ كَمَ مَظَهِرُ ذَكْرِنَا؟ ثَمَانِيَّةُ مَظَاهِرٍ ثُمَّ عَنْ مَراحلِ النَّقْلِ الْأَئْتَمَانِيِّ - ٠٠:٠١:٠٧

وَهُنْذِيَّ الْمَرَاحِلُ كَمَ مَرْحَلَةُ اخْذَنَا مِنْهَا؟ اثْنَيْنِ مَرْحَلَتَيِنِ الصَّاحِبَةِ وَالْتَّابِعِينَ بِاَقْيِي اَعْلَامِ النَّقْلِ الْأَئْتَمَانِيِّ اَعْلَامِ النَّقْلِ الْأَئْتَمَانِيِّ آآ طَيْبُهُ هُوَ

غَالِبًا سَيَكُونُ هُنَاكَ مَزْجٌ بَيْنِ الْمَرَاحِلِ وَبَيْنِ الْأَعْلَامِ يَعْنِي الْحَدِيثُ عَنِ الْمَرَاحِلِ هُوَ مُتَضَمِّنُ الْحَدِيثِ عَنِ الْأَعْلَامِ وَنَشَوْفُ اَنْ شَاءَ اللَّهُ - ٠٠:٠١:٣٠

طَيْبُ اَحْنَا اَمْسَ كَنَا فِي مَرَاحِلِ النَّقْلِ الْأَئْتَمَانِيِّ لِلسَّنَةِ النَّبُوَيَّةِ وَتَكَلَّمَنَا عَنْ مَرْحَلَةِ التَّابِعِينَ قَلَنَا اَنَّهُ اَهْمَنِ نَقْطَةٍ فِي مَرْحَلَةِ التَّابِعِينَ ظَهَرَتْ هِيَ اِيْشُ لِلْمُخْتَصِّينِ الْحَلَقَاتُ لَيْسَتِ الْحَلَقَاتُ الْمَيَادِيَّةُ وَانَّ كَانَتْ هِيَ لَهَا تَمَثِّلُ مَيَادِيَّ عَلَى اَرْضِ الْوَاقِعِ وَانَّمَا الْحَلَقَاتُ الْمَعْنَوِيَّةُ الْمَرْتَبَةُ بِاَسْمِ كُلِّ رَاوِيِّ مَشْهُورِ مِنِ الصَّاحِبَةِ - ٠٠:٠١:٥٨

فَكُلُّ صَاحِبِي صَارَ عِنْدَهُ دَائِرَةً مُحِيطَ بِهِ مِنَ التَّابِعِينَ هَذِهِ الدَّائِرَةُ دَائِرَةٌ اَخْتَصَتْ بِهِ وَعَرَفَتْ مَا لَدِيهِ وَاخْذَتْ عِلْمَهُ وَصَارَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الدَّائِرَةِ عَالَمًا عَالَمًا بِحَدِيثِ هَذَا الصَّاحِبِيِّ - ٠٠:٠٢:٢٤

وَبِمَا لَدِيهِ وَلَذِكَ مِنْ هَذِهِ الدَّوَائِرِ اَنْتَشَرَ الدِّينُ مِنْ هَذِهِ الدَّوَائِرِ اَنْتَشَرَ الدِّينُ سَوَاءً مِنْ جَهَةِ النَّقْلِ الْمُجَرَّدِ او مِنْ جَهَةِ لَا غَيْرَ طَبِ تمامًا مِنْ جَهَةِ النَّقْلِ الْمُجَرَّدِ او مِنْ جَهَةِ النَّقْلِ هُوَ قَصْدُنَا بِالنَّقْلِ النَّقْلُ الْمُجَرَّدُ النَّقْلُ الْمُجَرَّدُ - ٠٠:٠٢:٤٣

تَحْتَ عَنْوَانِ الْأَئْتَمَانِيِّ النَّقْلِ الْأَئْتَمَانِيِّ الشَّامِلِ لِلنَّقْدِ فَإِنَّا أَقْصَدُ اِمَّا مِنْ جَهَةِ النَّقْلِ او مِنْ جَهَةِ حَتَّى الْفَهْمِ وَالْفَتْنَةِ وَالْقَضَاءِ وَالْفَقْهِ وَمَا إِلَّا ذَلِكَ وَلَاجِلِ ذَلِكَ لَوْ تَذَكَّرُونَ لَمَا رَسَمْنَا فِي السِّبُورَةِ فِي الْمَجْلِسِ الثَّانِيِّ - ٠٠:٠٣:٠٩

لَمَا تَكَلَّمَنَا عَنِ مَدَارِسِ الْقَضَاءِ وَمَدَارِسِ الْفَقْهِ وَالْفَتْنَةِ بَعْدِنَا تَكَلَّمَنَا عَنِ مَدَارِسِ الْحَدِيثِ كَانَ فِي اسْمَاءِ مُشَتَّرَكَةِ لَانَّكَ اِذَا قَلْتَ النَّقْلُ الْأَئْتَمَانِيِّ لِلسَّنَةِ النَّبُوَيَّةِ الَّذِي خَرَجَ عَنِ عَنِ الصَّاحِبِيِّ الْمُكْثُرِ اِبْنِ عَبَّاسِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا - ٠٠:٠٣:٢٦

مِنْهُمْ الْدَائِرَةُ الْمُخْتَصَّةُ الَّتِي اَعْتَنَتْ بِنَقْلِ عِلْمِ اِبْنِ عَبَّاسٍ فِيمَا حَدَثَ عَنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْجَوابُ هِيَ نَفْسُ الدَّائِرَةِ الَّتِي خَرَجَتْ مِنْ اِبْنِ عَبَّاسٍ فِي الْعِلْمِ وَالْفَقْهِ وَالْفَتْنَةِ وَالدِّينِ - ٠٠:٠٣:٤٦

وَاضْحَى الْفَكْرَةُ؟ الَّتِي هُمْ مِنْ عَطَاءِ بْنِ اِبْيِ رِيَاحٍ وَمُجَاهِدِ بْنِ جَبَرٍ وَسَعِيدِ بْنِ جَبَرٍ وَعَكْرَمَةَ وَعُمَرَوْ بْنِ دِينَارٍ جَيْدٌ عَلَى التَّفَاوُتِ فِيمَا بَيْنَهُمْ وَاضْحَى فَهُذِهِ الدَّوَائِرُ الْمُتَخَصَّصَةُ صَارَ لَهَا مِنَ الْعِلْمِ وَالْفَهْمِ وَالْاِخْتِصَاصِ بِحَدِيثِ الشَّيْخِ وَبِعِلْمِهِ مَا كَانَ كَمَا ذَكَرْتَ اَمْسَ بِشَكْلٍ تَفْصِيلِيِّ - ٠٠:٠٤:٠٤

شَكْلٌ نَمُوذِجًا مَعِيَارِيًّا يُحاَكِمُ إِلَيْهِ مَا يَرَوِيُ عَنِ الشَّيْخِ وَذَكَرْتَ اَمْسَ مِنْ كَلَامِ الْأَمَامِ مُسْلِمًا او فِي الْلَّقَاءِ السَّابِقِ ذَكَرْتَ مِنْ كَلَامِ الْأَمَامِ

مسلم شرحت الفكرة كيف انه حين تكون هناك دائرة مختصة بحديث شيخ ما كيف انه هذه الدائرة تكون معيارية يمكن ان يحاكم اليها بقية ما يروى عنه - 00:04:27

واضح طيب بعد ذلك بعد ذلك من هذه الدوائر المختصة بكل شيخ من شيوخ الصحابة من المكثرين صار من هذه الدوائر اعلام 00:04:52  
صارت لها دوائرها الخاصة بها صارت لها دوائرها الخاصة بها -

دوائر متصلة بها دائمة الاتصال بها اخذت حديثها حفظت ووعلت عنها ونقلت عنها العلم والفقه والدين والفتيا والقضاء وصار ايضا 00:05:15  
صارت هذه الدوائر هي انموذجا او النماذج المعيارية نماذجا معيارية يمكن المحاكمة بقية -

ما يروى اليها هذى في طبقة من الان اللي بعدها اتباع التابعين. وفي الحقيقة يمكن ان نقول انها ايضا في طبقة التابعين. يعني احنا 00:05:38  
لما تكلمنا عن قلنا الصورة هي ان التابعين في حلقات متخصصة متعلقة بالصحابة صح؟ صح -

في التابعين انفسهم صار في حلقات متخصصة لرموز من التابعين وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. صار في رموز من التابعين لهم 00:05:59  
حلقات متخصصة فيها طلاب من التابعين انفسهم من التابعين ومن اتباع التابعين -

واضح لماذا من التابعين؟ سورة التابعين لأن التابعين طبقات لا ليس فقط العلم حتى الزمن يعني في من كبار التابعين هناك 00:06:16  
من التابعين من اتي الى المدينة بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بخمسة ايام -

هذا عدده من حيث كبار التابعين. وكأنه في الصحابة. هو طبعا ليس من الصحابة. بس اقول لك كأنه في الصحابة يعني هناك من 00:06:36  
التابعين من حدث عن ابي بكر وعمر وعثمان وعلي وسعد وطلحة وعبد الرحمن بن عوف والزبير الى اخره. بعضهم قال العشرة الا  
عبدالرحمن -

مثل قيس ابن ابي حازم بس ابن ابي حازم حديثه مشهور ومروي في السنن جيد آآقيس بن ابي حازم تلميذ ابي بكر الصديق يعني 00:06:54  
يروي عن ابو بكر الصديق مباشرة رضي الله تعالى عنه -

وهناك هناك مثلا الصنابحي الصنابحة ايضا من الكبار وايضا رحل الى المدينة ولم يدرك النبي صلى الله عليه وسلم وهناك طبقة ايضا 00:07:09  
قريبة منهم كبيرة ليست مثل هذى لم تدرك ابا بكر رضي الله تعالى عنه ولكنها كبيرة. اللي هي طبقة مثلا سعيد ابن المسيب -

سيدنا المسيب ادرك عمر ابن الخطاب صغيرا لا عروة كمان بعد سعيد شوي سعيد اكبر سعيد بن نسيب اكبر فالان اذا قلت سعيد ابن 00:07:25  
المسيب من ابرز طلاب سعيد ابن المسيب رحمه الله تعالى. من التابعين -

من التابعين وليسوا من اتباع التابعين فابرز مثلا تلميذ لسعيد ابن المسيب هو الزهري. ومن ابرز واهم تلاميذي والزهري تابعي 00:07:47  
ال Zahri Tabi'ee. طيب اذا صارت هناك حلقات متخصصة ايضا لرموز اخذوا عن الصحابة -

وصار لهم هم تلك الحلقات واولئك الطلاب الذين نقلوا علمهم وحفظوه وضبطوه على ضوء النماذج المعيارية التي تكلمنا عنها في 00:08:06  
اللقاء السابق. وهي ضروري تفهم حتى ما يظن انه هي مجرد حلقات ونقل وانتهينا -

لا القضية ليست هكذا طيب على طول حلقة مهمة خاص فيها كيف لا لا هي الحلقات ميزتها انه صار فيها مم خل نقول مستوى 00:08:21  
من قوة التوثيق ما يمكنك ان تحاكم بقية الروايات التي تنسب الى هذا الشيخ عن طريق عرضه على مجموع ما روى اولئك الحلقة -

ولا له هنا قوتها وهذا هذا النقل الائتماني يعني هنا كان الائتمان في النقل. وذكرت امس يعني عدة عددة اعتبارات اخرى. يعني 00:08:53  
هو ليس مجرد انهم مختصين في الشيخ -

وانهم اصلا في انفسهم عدول وثبات لكن المعنى المراعى هنا ليس كونهم عدوا او ثبات وانما المعنى المعتبر بالاعتبار الاساسي بعد 00:09:08  
كونهم عدوا او ثبات هو انهم اختصوا بهذا الشيخ وصاروا عالمين بحديثه -

عموما الكلام فيها كثير جدا هذى. طيب الانصار عندنا على تقسيم المدارس في مكة صار عندنا مين في مكة من رموز التابعين ممن 00:09:45  
لهما اختصاص عطاء عطاء بن ابي رباح عطاء بن ابي رباح من الذين كانوا في في يعني ابرز الطلاب في مدرستي ابن جريج -

ابن جريش. طيب ايضا مين كان في مكة من الرموز الكبار؟ عمرو بن دينار. عمرو بن دينار. عمرو بن دينار. من ابرز طلاب مدرسته سفيان بن عبيدة سفيان ابن عبيدة - 00:09:49

و من ايضا يروي عن عمر ابن دينار خلينا نستفيد من الاخ الكريم اللي كتب هذا الكتاب تصير معرفة الاسانيد شعبة صحيح وايضا طيب شعبة ابن الحجاج ومن وابن جريش احنا قلنا من جريج طيب ثلاثة يكفينا الثلاثة هؤلاء - 00:10:02  
ها تكفين الثلاثة هؤلاء شعبة وسفيان بن عبيدة ومن جريج طيب ابن جريج نفسه تلميذ لمن؟ في مدرسة من ايضا عطاء طيب مدرسة عطاء ومدرسة عمرو بن دينار اخذتا من مدرسة - 00:10:32

ابن عباس رضي الله تعالى عنهم. طيب جميل. الزهري مثلا الزهري مثال اوضح الزهري مثال اوضح ليش مثال اوضح؟ لأن الروايف التي مدت الزهري من الصحابة اكثر من الروايف التي مدت عطاء وعمرو بن دينار من الصحابة - 00:10:49

جيد الزهري كان في المدينة لكن انظر ما يلي الزهري يعني عن انس مباشرة ويروي عن سعيد بن المسيب عن ابي هريرة وعن الاعرج عن ابي هريرة وعن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن ابن عباس - 00:11:06  
عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن عائشة ويروي عن عروة ابن الزبير عن عائشة مو بس يروي يعني عروة شيخه شيخه من اهم شيوخه ويروي عن سالم ابن عبد الله - 00:11:24

ابن عمر عن ابيه عبد الله ابن عمر وسالم من اهم وابرز واعظم واعلم شيوخه ويروي عن سليمان بن يسار ويروي عن ابي سلمة ابن عبد الرحمن ابن عوف وهو من الفقهاء الكبار وابو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف يعني عن عائشة وعن - 00:11:39

ابي هريرة رضي الله تعالى عنهم وله طرق الى كثير من الصحابة رضوان الله تعالى عليهم هذا الزهري تستطيع ان تقول انه مثال معيار على مدرسة من مدارس التابعين التي تشكلت لها حلقة - 00:12:03

يمكن ان توصف بانها حلقة من حلقات النقل الائتماني للسنة والدين الزهري حين اجتمعت عنده هذى الروايف وكان ااما في الدين والعلم واحد اركان السنة المعروفيين وله هيبيته وشهرته وصلاحه - 00:12:21

قال اظن مالك ما رأيت احدا الدراهم عنده بمنزلة البعير الا الزهري ما رأيت احدا يعني روث الدواب على انه لم يكن اه نقول خاما وانما كان له علاقات كبيرة حتى على المستوى السياسي وعلى الى اخره - 00:12:39

فالامام الزهري رحمه الله تعالى كان احد النماذج الكبرى في تشكيل هذه المدارس التي نعبر عنها بالحلقات المختصة بالتلاميذ طيب مدرسة الامام الزهري في المدينة المنورة من الطلاب الذين اختصوا - 00:13:02

فيها اختصاصا كبيرا جدا الامام مالك سفيان ابن عبيدة مرة اخرى لاحظ سفيان ابن عبيدة هنا وسفيان ابن عبيده طبعا هذى سفيان من فقهاء الامصار او يكاد يكون كفقهاء الامصار - 00:13:20

فقهاء الامصار في الاغلب يجب ان يكون لديهم روافد متعددة في التكوين يعني اللهم الا يمكن مالك راقد اكبر راقد لديه مدني لكن الرافد المدني نفسه راقد ضخم في تلك المرحلة - 00:13:37

طيب فالزهري مين كان الحلقة المختصة به الامام مالك الامام مالك على رأسهم الامام مالك رحمه الله تعالى فالحلقة كان اه المختص فيها الامام مالك وسفيان ابن عبيدة - 00:13:56

ومعمر بن راشد الازدي يونس ابن يزيد الاليلى وعقيل ابن خالد الاليلى وشعيب ابن ابي حمزة وصالح بن كيسان وابراهيم ابن سعد ثم الاوزاعي والليث ابن سعد الامام من تلاميذ طبعا ليش اقول ثم - 00:14:15

مع انك اذا قارنت الليث بيونس او او لقيت اذا قارنت الليث بمعمر في العلم والفقه والفتية والفضل والمكانة والامامة ما في مقارنة على جلالة معمر الا ان الليث نساعد - 00:14:39

طبعا ليش قلنا مالك سفيان بنية معمر يونس ثم الليث ايوها هنا تجي قضية الاختصاص بالشيخ الليث بن سعد على مستوى الامامة في الدين اعلى من هؤلاء اللي هم يونس وشعيب وعقيل ومعمر - 00:14:52

اما على مستوى الاختصاص في الزهري فهو لاء اكتر اختصاصا منه. على انه ايضا قريب يعني لكن معمر او الليث لا معمر مقدم في الزهري معمر مقدم في الزهري لا الليث المفترض انه جاء والله اعلم - [00:15:10](#)

او آآ طبعا الزهري رحل الى الشام ايضا لكن لا ادرى اين اللقاء كان ربما في المدينة ليث النصر امام المدرسة المصرية اللي من فقهاء الامصار احد الفقهاء الكبار من فقهاء الامصار - [00:15:28](#)

بطبقة في طبقة مالكليس توفي مئة وخمسة وسبعين الهجرة مالك مية وتسعة وسبعين بينهم اربع سنوات وكان صديقا لمالك بينهم صحبة ومحبة كبيرة جدا. وكان يكرم الامام مالك والليث كان صاحب مال - [00:15:44](#)

الليث امام امام في الدين يعني امام من ائمة المسلمين. لكن لم يقم به طلابهم اه وكان هذى الفكرة انه انه لم يكن له من الطلاب وهذا تجي قضية هذى الحلقات الاختصاصية ترى قيمتها ليست مجرد نقل ائتمانى. هي حقيقتها - [00:16:00](#)

هي هي نقل للدين وللشريعة فمن اكرم بمثل هذه الحلقات كان هذا سببا في حفظ علمه وبقاء او استمرار العلم عن طريقه وتوارث العلم عن طريقه طيب اه هذى اذا نموذج جيد - [00:16:16](#)

هذا النموذج كما قلت امس ذكرت فيه تفاصيل يعني اللي هو محاكمة اقوال اخرى ما ادرى ايش كلام فيه كثير جدا حقيقة لا يسع له هذا المقام لكن خلينا نكمل - [00:16:38](#)

ادا سافرنا الى البصرة من المدينة انتقلنا الى البصرة ايش ابرز مدرسة كانت في البصرة بعد الصحابة من حيث النقل الائتمانى والسنة قتادة قتادة طبعا قتادة هو نفسه قتادة اللي اي كتاب من كتب العلم يمر فيكم التفسير الفقه - [00:16:49](#)

التاريخ اذا قيل قتادة هو قتادة هذا جيد في طبقة التابعين وهذا مو لا يوجد احد ثانى اسمه قتادة بس على الشهرة لا يوجد الا هذا من حيث الشهرة. قد هذا باندعامة السدوسي - [00:17:07](#)

هذا التلميذ انس ابن مالك رضي الله تعالى عنه وهو احد ائمة والعلماء الذين تجاوز استفادتهم من انس بن مالك رضي الله عنه ومن العلماء في وقته مجرد النقل الى - [00:17:21](#)

ايضا الفقه والعلم والفهم. الفهم اقصد المتعلق بالتفسير وما الى ذلك طيب قتادة صار مدرسة في البصرة صار مدرسة في البصرة مين طلاب هذه المدرسة الذين اختصوا في هذه المدرسة - [00:17:34](#)

لأ اسماعيل لسه اسماعيل جاي بعد شوية لا ابو اسحاق السببichi في الكوفة يحيى كان يعني خل نقول قريب من طبقة اه قتادة ليس في طبقة تلاميذه - [00:17:54](#)

قال لي في طبق ها لا وليس عبدالوهاب الثقفي طبقة شعبه هشام سعيد ابن ابي عروبة وابو عوانة طبعا العطة بس اهمها من يحيى خلينا ناخذ ثلاثة هؤلاء الثلاثة طبعا احنا الحين ترى الجماعة جالسين نمزج بين عنصر اعلام النقل الائتمانى وبين عنصر المراحل. انه المراحل احنا جالسين نتكلم الان عن المدارس الاختصاصية. هذى الاسماء - [00:18:14](#)

مهما جدا في النقل الائتمانى مهمة. يعني انا جالس اختار اوثق الاسماء واهما في مدرسة البصرة شعبه ابن الحجاج ابن الورد هشام الدستوائي سعيد بن ابي عروبة هؤلاء الثلاثة من اهم وابرز واعظم اعلام البصرة في النقل الائتمانى للسنة النبوية - [00:18:41](#)

ومقدمهم ورأسهم وامامهم واماهم المدرسة البصرية على الاطلاق بل وامام المرحلة كلها كلها على الاطلاق في النقل الائتمانى للسنة النبوية هو شعبه ابن الحجاج ولذلك اليوم ان شاء الله سنقرأ - [00:19:09](#)

ترجمة شعبه من تهذيب التهذيب المفروض نقرأها من سير علم النبلاء لكن اختصارا نقرأها من تهذيب التهذيب شعبه ابن الحجاج ابن الورد. هذا عنده النقل الائتمانى وعنده ايضا ايش عنده النقل وعنده الائتمان. جيد؟ طيب - [00:19:27](#)

شعبه بن الحجاج وسيدنا بعروبة وهشام بن عبد الله الدستوائي خلينا ناخذ كمان تكميل في مدرسة البصرة. مين في علم من اعلام التابعين ايضا في مدرسة البصرة؟ يمكن ان نقول انه صار عنده الحلقات المتخصصة. واحد الاعلام النقل - [00:19:49](#)

والذين نقل الكثير من الدين عن طريقهم محمد بن سيرين محمد بن سيري رحمه الله ورضي عنه ورضي عنه ومحمد بن سيرين اظن اسمه معروف حتى لغير المتخصصين من طلاب العلم اليه كذلك - [00:20:03](#)

هل تفسير الاحلام لا غير غير تفسير الاحلام انا اقصد حتى من ناحية انه يعني مين تعرف من علماء المسلمين صح يعني الحسن البصري وسعيد بن المسيب وسعيد بن سيرين - 00:20:21

البصري وسعيد بن المسيب ومحمد بن سيرين - 21:00:20

ومن كمان؟ ها سعيد بن جبير مجاهد لا مو مرة مجاهد معروف لا ابو يوسف في الفقه انا اتكلم عن يعني خلنا نقول سفيان الثوري  
صحيح هذى الاسماء معروفة جدا - 00:20:34

كتابي عن أي بالضبط طبقة تابعين او ما قاربها. طيب محمد ابن سيرين رحمة الله ورضي عنه وكان اماما في الدين كما تعلمون وهو المنقوص. عنه ان هذا العلم دينكم وهم الذي، قال، فيه 00:20:52

المنقول عنه ان هذا العلم دين فانظروا عنم تاخذون دينكم وهو الذي قال فيه -

علي ابن المدينة هو اول من فتش الاسانيد جيد محمد ابن سيرين كان من اصحاب النقل الائتماني في البصرة طيب من ابرز اسماء الحلقة المختصة بمحمد ابن سيرين ابوبن ابي تممة السختيان - 00:21:06

الحلقة المختصة بمحمد ابن سيرين ايوب بن ابي تميمة السختياني - 00:21:06

يعني خلينا نقول انه من الاشياء التي كانت كالتلازم بين اهل العلم او في اهل العلم - ٠٢:٢١:٢٧

يعني خلينا نقول انه من الاشياء التي كانت كالتلذيم بين اهل العلم او في اهل العلم -

انه يكون من اهل العلم والحديث والرواية ويكون من اهل العبادة الزهد جيد يعني هذا عدد غير قليل منهم اه و انه خلاص مثلاً من العباد فما له دخل طبعاً في ناس كان لهم كانوا من العباد فقط - 00:21:48

العبد فما له دخل طبعا في ناس كان لهم كانوا من العباد فقط - 48:21:00

طيب ايش درانا يمكن في واحد متظاهر بالصلاح وروي الحديث وهو غير صالح - 00:22:06

طيب ايش دراما يمكّن في واحد متطاھر بالصلاح وروي الحديث وهو غير صالح - ٥٦:٢٢:٥٥

نقول لهم يا حبيبي ليس المتظاهر بالصلاح الصالحون مو الصالحون العاديين الصالحون الذين تفرغوا وانقطعوا للعبادة هؤلاء عند المحدثين حديثهم اذا لم يعرفوا بمزيد اهتمام بالحديث ف الحديث ليس مقدما وكثيرا ما يكون ضعيفا - [00:22:24](#)

المحدثين حديثهم اذا لم يعرقو بمزيد اهتمام بالحديث فحديثهم ليس مقدماً ومتىراً ما يكون ضعيفاً - ٢٤

تهذيب التهذيب كثير كثير هذي امثلة اكثرا من ان تحصر - 00:22:44

لهم اهدیب بکثیر کثیر هدی امته اکثر من ان تحضر - ۵۰,۲۲,۴۴

انظر ابو عبد الله بن نافع عبد الله بن عمر العمري - 00:23:04

**امصر ابو عبد الله بن دفع عبد الله بن عمر العمري**

رأيت احمد بن حنبل يحسن الثناء عليه في جملة كذا ننتظرها - 00:23:26

٥٥٢٣٢٠ - رایت احمد بن حبیل یحییٰ انساء علیہ فی جملہ کذا سطرہا

فاستحق الترك ها کده یعنی بالحرف یعنی - 00:24:13

فاسحو البرك ها كده يعني بالحرف يعني - ٥٥٢٤١٣

يضاف عليه اه ذكره احمد فلم يرضه اه طبعا هو ليس ضعيفا بالمعنى يعني معنى عدم الرواية لا - 00:24:34

يصادفه أهـ ذرـة أـحمدـ حـلـمـ يـرـضـهـ أـهـ جـبـدـ هـوـ بـيـسـ صـعـيـدـ بـاسـعـيـ يـعـيـ مـعـيـ عـدـمـ اـلـرـواـيـهـ لـ

يعني حتى تجد من الحفاظ من يقول لك جيد لا باس به هو فعلاً هو يعني هو خلنا نقول هو في دائنته تذكروا الطبقات اللي فسمناها في الجرح والتعديل ذكروها أربعة أقسام - 00:24:54

في الجرح والتعديل دعوه اربعه ارجعه اقسام

مشيب السدوسي هذا يعني فخم في العلل كبير كبير يعني - 06:25:00

مسیب اسدووی مدا یعنی حدم کی اصل بیکر بیکر یعنی

كثير الحديث يستضعف يكتب حديثه ولا يحتاج به الى اخره. ابان ابن ابي عياش بشكل اوضح بس انه ابان يعني متزوك الحديث  
اعز ٢٠١١٢ - الاعتداء على المأذن - ٤٤:٥٣

يعنى حديثه حتى لا يعتبر به لا لا يكتب يعني - 00:25:44

بس يعني قد تكون في الصالح ليس مثل عبد الله ابن عمر العمرى عبد الله كان معروفا بالصلاح: رجل من الصالحين يعني خلينا

نشوف عبال ابن ابي عياش ابن ابي عياش. طيب - 00:26:01

ابان ابن ابي عياش قال احمد بن حنبل متزوج الحديث ترك الناس حديثه منذ دهر وقال ايضاً لا يكتب عنه منكر الحديث ليس حديثه شيء ضعيف كذا قال النسائي والدارقطني وابو حاتم ابو حاتم الراري. وزاد - 00:26:18

وكان رجلا صالحا ولكنه بلي بسوء الحفظ وكان رجلا صالحا ولكنه بلي بسوء الحفظ قال ابن ابي حاتم سئل ابو زرعة عنه فقال ترك حديثه ولم يقرأه علينا فقيل له كان يتعمد الكذب - 00:26:38

قال لا كان يسمع الحديث من انس ومن شهر ومن الحسن فلا يميز بينهم. قلت لكم عليها حقت اه طيب قال ايوب السختياني هذا ما زلنا نعرف بالخير منذ دهر - 00:26:59

ما زلنا نعرف بالخير من الدار آآ قال ابن حبان كان من العباد سمع من انس احاديث وجالس الحسن فكان يسمع من كلامه من كلام الحسن فاذا حدث جعل كلام الحسن عن انس مرفوعا وهو لا يعلم. ولعله حدث عن انس باكثر من الف وخمس مئة حديث لكثير شيء منها اصل - 00:27:16

هو سمع من امس بن مالك وسمع منه الحسن البصري يسمع من الحسن مواعظه ومن انس عن النبي صلى الله عليه وسلم. بعدين الخليط الخلطة حصلت في الراس فلما يجي يحدث يقول حدثنا انس ابن مالك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا وكذا 00:27:47

وهي تكون من كلام الحسن الذي في موعظته التي سمعها منه جيد لسوء حفظه لا يميز بينهم.طبعا هذا يحصل للانسان انت تعرف تسمع كلام انت تقول والله يعني ما ادرى مين اللي قال بالضبط بس انه اتذكر الكلام هذا نفس الفكرة - 00:28:05

ها هذا اللي انت تشوف نفسك انت كوييس وما ادرى ايش روح عند معين واحمد بن حنبل وشوف ايش يصنفك عشان لا تحسب نفسك كذا انت يعني ايش قال الساجي كان رجلا صالحا سخيا فيه غفلة لهم - 00:28:21

في الحديث ويخطئ فيه ها؟ ما كان لازم يمسك طالما انه عرفان حاله انه طبعا شعبة ابن الحاجاج ما عنده اعرق شعبة عشان لا لا عشان النقل الائتماني يعني عشان حضور معنى - 00:28:36

ايه والامانة في النقل مو الامانة اللي هو يتعلق فيها اللي يروي عنه لا لانه هو كان يشعر ان هو من من امناء نقل السنة بشكل عام اصلا. كان يقوم بهذا الدور - 00:29:00

فعاد قال كلمة تضحك شوية فقال لان اشرب من بول حماري احب الي من ان اقول حدثني ابانا. ايه يا مرة يعني الى اخر الكلام عموما هلا هلا هذي مثال ابن ابي عياش عبد الله ابن عمر العمري وغيرهم - 00:29:11

الامام مالك له عبارة مشهورة قال ادركت اظن خمسين او ستين من اهل المسجد مسجد النبي صلى الله عليه وسلم. لا لا احدث عن احد منهم حديثا لا احدثنا احد منهم حديثا - 00:29:29

ليش؟ لان الحديث عندهم ليس مجرد قال فلان وهذي فكرة ترى تختلف كثيرا عن فكرة التخمينات هذي اللي من منكري السنة والمشككين. حسب القضية هي انه واحد كان ماشي وقابل واحد في الشارع تمام - 00:29:40

فقال له اه توقف قليلا اريد ان احدثك بحديث تمام؟ فيقول له حدثني فلان فلان. فهذاك يروح ويألف كتبها صحيح البخاري وين قابل واحد في الشارع تمام هي القضية ليست بهذه - 00:29:57

ليست بهذه السطحية او بالتقسيم حق الربع ساعة اللي تكلمنا عنها امس ليست بهذه الطريقة طيب اه اذا في مدرسة البصرة كان في محمد بن سيرين وكان في من؟ قنادة. كل مجلس كل واحد منهم له - 00:30:14

اصحاب مختصون به. ايضا في واحد ثالث في البصرة مين مثبت البناني ثابت ابن اسلم البناني هذا مهم جدا وهو مكتوب عن انس بن مالك مرة انا كثير في البخاري صح - 00:30:30

عن ثابت عن انس عن ثابت عن انس ثابت ايضا من اعلام المدرسة البصرية. شوف هنا ما ذكر في في الفقهاء هو بالحديث اخص اه ثابت ابن اسلم البناني رحمه الله تعالى. طب ثابت له ايضا طلاب اختصوا به - 00:30:46

اهمهم وابرزهم حماد بن سلمة حماد بن سلمة من الائمة المعروفين في تلك المرحلة على انه لم يكن في الدرجة رقم واحد في الحفظ والاتقان الا انه رقم واحد في ثابت تحديدا - [00:31:04](#)

لذلك من روی عن ثابت ايضاً موسى روى عنه كان من طلابه المكترين عنه شعبة و اذا قارنت بين شعبة و حماد بن سلمة فلا مقارنة بينهما شعبة احسن واثبت واحفظ واعلم وو الا انه في ثابت البناي تحديدا يقدم حماد بن سلمة - [00:31:17](#)

على شعبة. لملازمه اياه وضبطة لحديثه وعلمه به حتى وصلت القضية انه كان يختبر ثابت البناي في احاديثه يختبر شيخه في احاديثه ثابت البناي يروي عن انس ويروي عن عبد الرحمن بن ابي ليلى. عبد الرحمن بن ابي ليلى احد كبار التابعين وثقاتهم عبد الرحمن بن ابي ليلى يروي عن علي بن ابي طالب ويروي عن - [00:31:39](#)

اه صهيب الرومي تمام حماد بن سلمة من الحلقة الخاصة بثابت جالس عند ثابت البوناني ويسمع احاديثه سنوات طويلة جداً جداً يعني ثم بعد ذلك بعد سنوات اراد ان يختبر شيخه في مدى ضبطة لما حدث به - [00:32:05](#)

سابقاً فصار يخلط له بين الاحاديث التي حدث بها عن انس وبين الاحاديث التي حدث بها عن عبد الرحمن بن ابي ليلى فصار يقول له شيخنا حدثكم انس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم كذا وكذا. وهو ما سمعه منه عن عبد الرحمن بن ابي ليلى عن علي وعن صهيب - [00:32:23](#)

اه يسموه تلقين اصلاً مصطلح حديثي تلقين فقال اه ثابت لا بل حدثنيه عبد الرحمن ويسأله عن احاديث انس الثابت فيقول حدثكم عبد الرحمن فيقول لا انما حدثيه ثاء انما حدثيه - [00:32:43](#)

انس وكان هذا من منصور ضبطة واتقانه. طيب كيف نعرف احنا ضبط ثابت هندي وسيلة الاختبار وسيلة اخرى انه هو ليس الوحد الذي روى عن انس هو واحد من الحلقة المختصة بانس طب مين بقية الحلقة المختصة - [00:32:59](#)

الزهري وقتادة ها؟ محمد بن سيرين ايضاً بس الزهري وقتادة ابرزهم طيب كم اللي يروح؟ لنفترض انه يروح عن انس مثلا الفين وخمس مئة حديث الالافين وخمس مئة حديث كم اشتراك فيها هؤلاء الثلاثة - [00:33:19](#)

فيما اشترکوا فيه انت تقارن فيما بينه وانت تعلم ان الاجتماع على الصواب اصعب من الاجتماع على الخطأليس كذلك اليك ذلك الاجتماع الخطأ يحتاج الى نسبة غريبة في المواقف حتى يخطئ نفس الخطأ - [00:33:39](#)

لكن ان يكرر نفس الحديث بلفظه معناه انه اتي به على الصواب جيد بمقدار كما قال مسلم بمقدار موافقته للثقافات في حديثه وهكذا اصلاً كل واحد منهم بهذه الطريقة طب الزهري ليس فقط في مدرسة انس الزهري ايضاً في مدرسة - [00:34:02](#)  
سعید ابن المسیب وفي مدرسة عروة بن الزبیر اليک ذلك وهكذا كل مدرسة فيها بهذه الطريقة. طب الصحابة انفسهم هم في مدرسة النبي صلى الله عليه وسلم ولذلك تجد كثير من الاحاديث يرويها نفس الصحابة عدد من الصحابة بنفس اللفظ او بنفس المعنى - [00:34:20](#)

وهذا دليل على صدق غير الادلة الاخرى. واضح الفكرة؟ لذلك فكرة المدارس والدوائر المختصة هندي فكرة مهمة جداً في قضية التثبت لمن يستطيع ان يعيها بشكل جيد وهي وكما قلت موضوع كبير يعني تقديميه بهذه الطريقة المختصرة يعني قد لا لا يبرر حقيقته - [00:34:38](#)

هذا بالنسبة للبصرة طيب اه اذا رحنا الكوفة مدرسة ابي اسحاق السباعي ومدرسة الاعمش اه؟ ومدرسة النخاعي صحيح لكن خلينا نأخذ مدرسة الاعمش النخاعي شيخ شيخ شيخ شيخ الاعمش - [00:34:56](#)

اه مدرسة الاعمش ومدرسة ابي اسحاق السباعي في النقل الائتماني ابطال هذه المدرسة المتمثلة في الاثنين عندنا بطلان مكرران في هذا في هذه الحلقة وفي هذه الحلقة لا في النقل الائتماني من حيث الحديث ليس ابا حنيفة رحمه الله. مم - [00:35:19](#)

اه لا شوف هذا محمد عبد الرحمن ابن ابي ليلى حسين مثال محمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلى ليس فقط من من افضل الناس. وانما هو من اشرافهم حتى لا يقال ان القضية في التوثيق والتضعيف - [00:35:42](#)

فاهم؟ يعني مرتبطة بالضعفاء الناس ولو كانوا متبعين دون اشرافهم. محمد بن عبد الرحمن بن عبير قاضي الكوفة يعني مو مو

حتى يعني مثلاً قاضي الكوفة يعني مشهور وهو مذكور حتى في طبقات نقل الفقه بشكل عام - 00:35:57  
اه احنا ذكرنا محمد ارحمنا بالليل وابو حنيفة في قضاء في مجال نقل في مجال الفقه لكن انظر محمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلى  
في طبعا هو مكثرا من الرواية تمام - 00:36:16

بس سووا لنا حاء عشان نفعع انا ترى ما ادري من فين حطيت الحاء لازم نعرف صحيح والله محمد بن عبد الرحمن هذا  
مین مین هذا محمد بن عبد الرحمن طیب لا هذا مهو - 00:36:30

محمد ابن عبد الرحمن ابن أبي ليلي أبو عبد الرحمن الكوفي الفقيه قاضي الكوفة طيب قال احمد بن حنبل كان سيء الحفظ مضطرب الحديث كان فقه ابن أبي ليلي احب اليها من حدثه - 00:36:50

قال شعبة بن الحجاج ما رأيت أحداً أسوأ حفظاً من ابن أبي ليلى - 00:37:12

وقال افادني ابن ابي ليلة احاديث فاذا هي مطلوبة قال احمد بن يونس كان زائدة لا يحدث عنه ها شف زائدة لا يحدث عنه وقال عنه زائدة كان افقه اهل الدنيا - 00:37:30

شوف شوف لا يحدث عنه يا جماعة ترى هذي امثلة مو سهلة امثلة خطيرة جدا جدا في منهجية النقل الائتماني القضية ما هي لعب  
اه ما اعرف بس هو اكيد انه كان يعرف انه حاكمين عليه بالضعف - 00:37:46

استقضاه على الكوفة يوسف ابن عمر الثقفي يعني الرجل - 00:38:06

صاحب هيبة ومكانة ونبل وشرف وفقة وقضاء ومع ذلك حكمه عند المحدثين لايف قال ابو زرعة ليس باقوى ما يكون. يحب معي ان يقول ليس بذلك. قال ابو حاتم الرازى - 00:38:21

كثرة الخطأ. يكتب حديثه ولا يحتاج به - 00:38:35

الدارقطني يقول كان رديء الحفظ كثير الوهم. ابن جرير الطبرى يقول لا يحتاج به. يعقوب - 00:38:53

سفيان يقول ثقة عدل في حديثه بعض المقال لين الحديث عندهم. ابن المدينة يقول كان سيء الحفظ كان سيء الحفظ واهل الحديث الساجي يقول كان سيء الحفظ لا يعتمد الكذب. كان يمدح في قضايه. فاما في الحديث فلم يكن بحجة - 00:39:08

فلان اخطأ في بعض الاحاديث ايش اخطأ؟ بدل ما قال عبد الله بن عثمان قال عمر بن عثمان - 00:39:24

الفكرة اه يعني انت لما تقول مثلا والله قابلنا ابو صالح مدری صالح تمام لما تقول ابو صالح هذی نقطه نحسب عليك  
فاهم الفكرة؟ مو ابو صالح ابو صالح - 00:39:45

اي وصالح شي جيد بس هذا طبعاً بعدين بالنسبة والتناسب. اذا انت كانت احاديثك كثيرة وعرفت بالضبط والاتقان التام ثم كنت تخطى في مجموعة من الاسماء فهذا لا يؤثر على حديثك ابداً. لكنه يصنف عليك كاخطاء - 00:39:57

اما صارت القضية الحسن يقول وانس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم بعدين تخلط بين انس والحسن تعرف هذى ايش عند المحدثين؟ هذى لو مرة وحدة يخطى فيها مرة وحدة. غالبا يسقط حديثه - 00:40:17

ايه مرة او مرتين يعني خلاص هذا هذا النوع من الخطأ لا لا لا هذا الحديث طبعاً مردود لا لا كل حديثي انه هذا النوع وهذا المستوى من الخطأ ليس مقبولاً ابداً ان تخلط بين كلام النبي صلى الله عليه وسلم وبين كلام سمعته من الحسن فبدل ان تقول قال الحسن كذا

تقول قال ثابت عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم هذا النوع من الخطأ لا يقبل أبداً مرتين ثلاثة ر بما يسقط حديثك. كان في

الوان الخطأ. طبعا في انواع الخطأ. الخطأ في الاسماء اقلها - 00:40:51

شعبة بن الحجاج شفت هذا الامام بعد شوي ان شاء الله قرأتنا سيرته لازم تجد فيها انه كان يخطئ في الاسماء بس يخطف الاسماء  
الاسماء التي تلفظ بها شعبة خلال تحديثه يمكن عشرة الاف اسم - 00:41:05

حقيقي يعني بالاف الاسماء خلينا نقول لانه كل وحدة اسانيد اسانيد اسانيد الى اخره. تمام الاف الاسماء فكان  
يخطئ في بعض الاسماء لذلك لما يرجحوا بين شعبة وسفيان يقول لك سفيان. ليش حتى الاسماء ما كان يخطئ فيها - 00:41:20  
ومع ذلك ان يخطئ يعني يعدوا له اخطاء بعينها خطأ في هذا الحديث في هذا الحديث انا عشان كده لما نتكلم عن  
عن علم الحديث ووثاقته وكذا اقول انه القضية هي مو بس انه شفتووا كيف حجية السنة انتصرنا عليكم ايها المنكرون ما ادرى مو  
القضية كذا - 00:41:35

هي قضية انه منهج ائتماني يفتخر به بين الامم حقيقة. يفتخر به بين الامم وهو منهج عظيم وكبير وواسع الارجاء وعميق الاغوار  
وهو من اهم وابرز وافضل ما يشكل العقلية الناقدة لدى طالب العلم - 00:41:52

عقليا ناقدا لدى طالب العلم اذا قلت لي من علوم التراث اقول لك بدون تردد علم الحديث بس ليس بصيغة عرف الحديث الحسن  
عرف الحديث الضعيف عرف الحديث المقلوب ما الفرق بين الشاذ والمنكر؟ اذا بتتعلم الحديث بهذه الطريقة ابشرك راح يتكون العقل  
ناقد - 00:42:11

والعقل مجرد والعقل محض والعقل مدري ايش عادي يعني هي معلومات ما راح تزيد ولا تنقص اه هاي تنزل بطريقة واضحة يعني  
في محاولات زي ما قلت في حتى من امم من الامم الاخرى نفسها زي اسد رستم هذا نصراي هو - 00:42:30

كتب في انه كتب مصطلح التاريخ يعني بس انه طبعا في في نقص كبير جدا لا يعني انه حقيقي يعني يعني هذا العلم زي ما قلت  
يعني لو لو احد منكم يتخصص او يتعمق فيه - 00:42:52

ليس من باب ممكن واحد يجي يقول طب الاحاديث انحكم عليها حتى هذي فيها نقاش مو كل الاحاديث انحكم عليها بس ماشي  
الحديث انحكم عليها يا اخي لبناء عقليتك بمجرد - 00:43:12

ان تفقه هذى المعانى وهذى التجاذبات وتدخل طبعا هذا الان كله قواعد جسم نتكلم عنها وامثلة معينة كل الاحاديث النبوية تقدر  
تصير فيها بهذه الطريقة. طبق كل هذى القواعد شفت اللي امس اخذناها مظاهر النقل الائتمانى وما ادرى ايش - 00:43:22

كلها تتشابك لتنزل في حديث واحد او او يعني خلال مثلا نقول عشرة احاديث تدرسها تطبق عليها كل هذه القواعد فهذا ينمي العقلية  
الناقدة بصورة لا تتننمى آآكتاب تقرأه في مهارات التفكير او بكتاب تقرأه في التفكير الناقد - 00:43:38

او الى اخره. وانما هذه تشكل بس زي ما قلت لك ليس المصطلح الحديث باعتبار التعريفات النظرية لانه باعتبار هذه القواعد العملية  
ماذا عن الحدود ايه كان التوازن كان الاولى وانتم رومانس تسألوا سؤال ادخلونى ادخل كل شوية في منطقة يعني - 00:43:57

الاعتماد اصلا اخ طيب في اعتماد على الحفظ وفي اعتماد على الضبط يقول لك الامام بن رجب في هذا الكتاب العظيم الذي لم يصنع  
مثله في العلم الحديث فيرأى الشخص عشان احد يقول في احسن منه وما ادرى ايش قال الشيخ فلان ما انت انا اتكلم عن رأيي انا  
بس اتكلم عنه - 00:44:24

ايا يقول لك يا استاذ ياسر ما شاء الله تبارك الله هذا بيغى له قصة لحاله طيب طيب بس معيش شفت عنوان معيش شوف يا  
حسين قواعد كلية يندرج تحتها جزئيات كثيرة مهمة. تمام - 00:44:48

ايش تتوقع القاعدة الاولى يا حسين انا اول ذكرت لك قلت لك عبد الله ابن عمر العمري وابانا ابي عياش ها شوفوا شوفوا القاعدة  
فهموا قد ايش الموضوع مرتب يعني - 00:45:36

قاعدة ها الصالحون الصالحون غير العلماء يغلب على حديثهم الوهم والغلط قاعدة قاعدة تمام؟ يغلب على حديث من الوهم والغلط  
وقد قال ابو عبد الله بن منده اذا رأيت في حديث حدثنا فالله الزاهد فاغسل يدك منه - 00:45:50

جيد قال يحيى ابن سعيد ما رأيت الصالحين اكذب منهم في الحديث طبعا اكذب هذى بس دقة دقة اصبر كل ما تقول اوه اصبر

اصبر عشان تعرف منهجه الفهم بس والله ما في حال يروح هو عموما في مسلم مقدمة مسلم - [00:46:11](#)

قال طبعا في وجهين لتفسير هذا النص منها ما ذكره مسلم في المقدمة قال يجري الكذب على السنتهم اي انه ما رأيت اكثرا منهم تحديدا لاحاديث هي ليست صحيحة هي هي في حق هي - [00:46:32](#)

بخلاف الصواب وخلاف الصواب كذب لكن ليس بالضرورة ان يكون متعمدا اثنين ان الكذب اصلا في لغة اهل الحجاز جيد يطلق على الخطأ يوصف الخطأ بانه كذب تمام؟ او وهذا موجود ابن عباس لما قيل له من هو؟ نوف نوف البكاء اللي يقول قال كذب نوف - [00:46:48](#)

كذب نوف تمام هذا اظنه في البخاري ايش المقصود؟ كذاب وهو كذاب قال ابن عباس انه كذاب لا لا كذب نوف في قولي هذا طيب حين تقول تقول قال فلان اه سندذهب غدا - [00:47:13](#)

كذب فلان كذا ابو فلان احنا مثلا عندنا درس درس غدا تمام؟ عفوا قيل انه واحد من الشباب يقول شباب عندنا درس غدا مفروض اني انا اللي اسوى الدرس جاء اخبرني فلان قال - [00:47:30](#)

فلان يقول الدرس غدا مو كذا ابو فلان هذي مستعملة عندهم جدا كذبوا فلان هذه لا تعني انه كذاب وانما كذب في هذه واي قال بخلاف الصواب قال بخلاف الواقع. قال بخلاف الواقع كذبوا هنا. هذه بهذه نفس المعنى - [00:47:48](#)

قال ابن رجب وقد ذكرنا ذلك مستوى فيما تقدم والحافظ منهم قليل فاذا جاء الحديث يا حسين من جهة احد منهم فليتوقف فيه حتى يتبيّن امره هذا الكلام في من - [00:48:10](#)

في الصالحين اللي هم من الخير والبركة على هذه الامة ها والذين يستنذر بدعائهم والى اخره. لكن اذا جاء الحديث والرواية فلا يشفع فلا يشفع له صلاحه لا يشفع له صلاحه. هنا في نقل معيار ضوابط نقد - [00:48:24](#)

وكما قلت لكم يعني اخرين ها؟ هذا على مدار الطبقات الزمنية كلها. هذا الى ان وصل علم الحديث الى الذروة اللي هو كان في نهاية القرن الثاني الهجري كنت موجود لما تكلمنا عن الذروة ذروة علم الحديث - [00:48:49](#)

يعني في نهاية القرن الثاني اذا طولناها الى منتصف القرن الثالث وانتهى علم الحديث انتهى علم الحديث كذروة من بعد منتصف القرن الثاني تقريبا بدأ الانحدار تقريبا يعني قليلا في القرن الثالث - [00:49:05](#)

في القرن الرابع بدأ السقوط القرن الخامس بدأ السقوط السقوط في آآ في فهم في فهم منهجه النقد الائتماني الذي كان يسير عليه المحدثون في القرن الثاني والثالث الهجري بفهمه اصلا - [00:49:21](#)

ولذلك صار كثير من المشتغلين بالحديث والرواية في تلك القرون لا يطبقون نفس القواعد التي كان يطبقها المتقدمين. يطبقها المتقدمون وصار في اشكال وصار في اختلافات فیأتي حكم عليه الحفاظ بناء على تلك القواعد بانه ضعيف - [00:49:42](#)  
فتتجد بعض من يتأخر يحكم عليه بأنه صحيح طبعا هذا موجود في المتقدمين انه يختلفون في حديث الواحد لكن الاختلاف في القواعد مشكلة الى انصار التمايز الى درجة ان يأتي حديث يقول لك من الحفاظ المتقدمين انه ضعيف فيأتي بعض المتأخرین فيقول لك انه متواتر - [00:50:05](#)

شو الفرق مو ضعيف يعني ما يقول حسن مو صحيح متواتر لماذا طبعا وفي اسباب في امتزاج القواعد الكلامية والمنطقية ودخولها في علم الحديث الى اخره. عموما خلينا نكمل ها؟ خلنا نكمل طيب خلني انا نسيت السؤال اصلا مش هو بس ما ابغى اتذكره خلي بالله تكفى خلينا نكمل - [00:50:25](#)

طيب مدارس الكوفة مهو انت ذنبك سياسة لما فتحت الفهرس لقيت نقطة متعلقة هانتا صحك قلت كتابه ولا هذا طيب هذي يلبس لها عنوان كامل بس كبير كمان اللي هو من حدث من كتابه فحفظ ومن حدث من حفظه فلم يحفظ. فلم يضبط - [00:50:49](#)

امثلة في اسماء معينة اذا حدث من كتابه حديث صحيح اذا حدث من حفظه حديث ضعيف لم يضبط وهكذا. عموما نرجع للكوفة. الكوفة من ابرز اعلامها من حيث النقل الائتماني. الاعمش وابو اسحاق السبئي. طيب كل واحد منهم كان له حلقات - [00:51:13](#)  
كل واحد منهم كان له حلقات هناك اسمان تميزا ويرزا وكان رقم واحد في حلقة ابي اسحاق وفي حلقة الاعمش وهم شعبة سفيان

الثوري الشعبة اللي هناك في مدرسة ثابت في مدرسة قتادة - 00:51:32

هو المقدم في مدرسة أبي اسحاق وهي مدرسة الاعمش في النقل. هو وسفيان الثوري طبعا طبعا طبعا اذا اردت ان تعرف الرحلة لها في المعجم العربي في القرن الثاني الهجري فقل هي طلب الحديث - 00:51:51

بدل ما تقول هي الانتقال من موضع الى موضع مدري ايش. يعني تكاد تكون الصورة العملية للرحلة في ذلك الزمن هي الرحلة في طلب الحديث ولذلك يوجد كتاب الرحلة في طلب الحديث. شوفوا صفحات من صبر العلماء في الى اخره. طيب المهم - 00:52:10  
اه شعبة وسفيان كل واحد منهم كان له اختصاص بابي اسحاق وبالاعمش اختصاص كبير جدا طبعا كل مدرسة منها لها ايضا اسماء اخرى فاباسحاق ابو اسحاق سبعين اخذ اسم بس غير شعبة وسفيان - 00:52:25

اسم مهم نعم اسرائيل ابن يونس ابن ابي اسحاق حفيد ابي اسحاق السبئي طيب وفي مدرسة الاعمش غير شعبة وسفيان ابو معاوية الضرير هذا من - 00:52:42

احفظ من روى عن الاعمش واذا قرأت ترجمته ستتجد انه انهم يقولون فيه ابو معاوية اذا روى عن الاعمش كان متقدنا واذا روى عن غير الاعمش حديثه ليس بذلك يعني هذى تجاوزت قضية انه يقدم حديثه لانه مختص بالشيخ الى درجة انه - 00:53:04  
يقدم جدا لانه مختص بالشيخ وفي غير هذا الشيخ ليس ضابطا. وليس يعني مو ضعيف مو ضعيف لكنه ليس متقدنا وبالتالي حين يختلف مع غيره وهذا له امثلة عملية. يعني مثلا حديث ابا بريء من كل مسلم يقيم بين اظهر المشركين. قالوا لما يا رسول الله؟ قال الا ترى انا اراهما اخرجه ابو داود - 00:53:26

هذا الحديث مداره على اسماعيل ابن ابي خالد عن قيس ابن ابي حازم ذكرناه قبل شوية اللي روى عن ابي بكر وعمر الى اخره. روى عنه اسماعيل بن ابي خالد. مين اللي روى عن اسماعيل بن ابي خالد هذا الحديث؟ جماعة من الحفاظ - 00:53:46

كيف رووه؟ قالوا حدثنا اسماعيل بن ابي خالد عن قيس ابن ابي حازم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم. الحديث ايش هو مرسلا تمام قيس؟ تابعي. تمام. ابو معاوية قال حدثنا اسماعيل ابن ابي خالد عن قيس ابن ابي حازم عن جرير ابن عبد الله البجلي رضي - 00:54:02

الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا جاء الحفاظ فقالوا ابو معاوية جزاك الله خيرا واحسن الله اليك انت امام عظيم حافظ ولكن في الاعمش. وهنا الحكم ليس لك - 00:54:22

ولذلك قالوا هذا حديث خطأ والصواب انه مرسلا جيد طيب ومن الصحابة كان لا ما اعرف احد انه ضبطه ضعيف بس هل من الصحابة من اخطأ في الرواية؟ نعم هناك من الصحابة من اخطأ في الرواية - 00:54:38

وذكرنا مثال اللي هو ابن عباس لما قال تزوج النبي صلى الله عليه وسلم ميمونة وهو محرم قال سعيد لا انما تزوجها حلال ميمونة روت بخلاف ذلك فبالمقارنة هنا عرف ان - 00:54:56

ميمونة رضي الله تعالى عنها آاصوب قولها من ابن عباس رضي الله تعالى عنها في هذا الحديث في هذه الرواية. وبالتالي يعني اصلا امس ذكرت او قبله في مدرسة الصحابة انه - 00:55:09

حتى في تلقي الحديث فيما بينهم هو بلا شك انه هم يعرفون بعضهم هم نشأوا في مدرسة النبي صلى الله عليه وسلم وعندهم تزكية ربانية من الله سبحانه وتعالى. وقال الله فيهم رضي الله عنهم ورضوا عنه والى اخره. جيد؟ فهم يعرفون بعضهم ويعرفونه - 00:55:22

المدرسة التي نشأوا فيها الى اخره لكن هذا لم يكن يمنع انهم كانوا يدققون ايضا في بعض المنقول خاصة اذا عارض شيئا يعرفونه من الاصول طيب اه اش كنا نقول - 00:55:39

الковفة طب انا اعمش طب بعدين صارت الكوفة متحورة على سفيان فوري لا شعبان بصرى الشعب المصري واسطلي بس اغلب تلاميذ الشعبة من البصرة. مو يعني شوف هذول الكبار تجد تلاميذهم اصلا عالميين يعني تجدهم هم عالميين يعرف يعني مثلا -

لو اقول لك من مو من روى عن شعبة لانه كل واحد من هذول روى عنه ائمة بس من تلاميذه المختصون به مختصون يعني الاعلم بحديثه الاضبط له الذين لازموه - 00:56:27

من يوم ما اقول لك الاسماء اذا كنت تعرفهم جيدا تقول تمام ثم خلاص انا الان فاهم ايش معنى شعبة ها وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته من اخص وطبعا خلني اقول لكم شعبة وسفيان لانهم مشتركين ها تلاميذهم - 00:56:40

تلاميذهم لاحظ كل واحد منهم في مدرسته الخاصة مين دقيقه دقيقه عبد الله بن المبارك امام امام الدنيا ويحيى بن سعيد القطان امام الصنعة والذي خرج احمد بن حنبل وعبد الرحمن بن المهدى اللي امس تكلمنا عنه كثيرا - 00:56:57

ووكيع بن الجراح الامام شيخ الشافعى الى اخره هقولك اخص الناس بشعبة واخص الناس بسفيان ثوري على ان هناك غيرهم ايضا غيرهم يعني مثلا في مدرسة شعبة في ابو داود الطیالس ابو الولید الطیالسی - 00:57:18

اه وغيرهم. محمد بن جعفر غندر اللي هو شعبة زوج امه وان كان محمد بن جعفر واندر هو اثبتت ترى بعضهم يقول واثبت الناس في شعبة على الاطلاق في عبارة مشهورة عن احمد بن حنبل وابن معين او ابن الذين نسيت عبارة مشهورة اذا اختلف الناس في حديث شعبة غندر حكموا فيما بينهم - 00:57:34

اكون فيما بينهم. بس غندر خليه يخرج عن شعبة ليس مثل قيمته في شعبة ابدا اصلا غندر لا يكاد يعرف انه يروي عن غيره يعني وغnder شيخ الامام احمد الشیخ محمد المثنی ومحمد بشار - 00:57:54

هناك تروح شو اسمه مين قلنا غير سفيان الثوري عندك عبد الرحمن المهدى يحيى القطان عبدالله ابن المبارك ومن وکیع وفي تلاميذ في مدرسة الثوري غير مدرسة شعبة اختصوا بابو نعيم - 00:58:08

الفضل بن دكين شيخ البخاري وشيخ ابو نعيم هذا ابو نعيم من الائمه الحفاظ هو اللي رفس ابن معين لما بنعنه نحاول يلقنه ايه لو تلقن يفسد حديث عارف ويوجد في مدرسة الثوري الكثيري ايضا كثير اخرون كثر - 00:58:28

طيب هذى الان نماذج عن مدرسة في الكوفة ومدرسة في البصرة مدرسة في المدينة ومدرسة في مكة بس ما خلصنا لكن قل وصل اللهم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. وللحديث بقية ان شاء الله - 00:58:50

اه بس نختتم شعبة يلا لا لا اانا عندي اجتماع والله الحين طبعا خلونا نوزع عليكم الاوراق طيب شعبة بن الحاج الامام شعبة رحمه الله ورضي عنه طيب شعبة احسن حديثا من الثور - 00:59:06

مو احفظ احسن راح تجد عبارات بعظامهم قد يقدمه اصلا لكن في مجموع الروايات الثوري احفظ ان شا الله طيب هذا الامام احمد بن حنبل يقول شعبة احسن حديث من التبرير لم يكن في زمان شعبة مثله في الحديث - 00:59:49

ولا احسن حديثا منه قسم له من هذا حظ هذا الامام احمد روى عن ثلاثين رجلا من اهل الكوفة لم يروي عنهم سفيان مع انه سفيان كوفي قال محمد ابن عباس النسائي سألت ابا عبد الله الامام احمد بن حنبل من اثبتت شعبة او سفيان - 01:00:03

فقال كان سفيان رجلا حافظا وكان رجلا صالحا وكان شعبة اثبت منه وانقى رجالا طبعا ايش الفارق الموضوعي الكبير بين شعبة وسفيان اكبر فارق من حيث تميز شعبة ايوا شعبة بسبب ارتفاع معيارية النقل الائتماني - 01:00:26

ها كانوا يطبقوا حتى في حديثه لذلك شعبة من قيل فيه انه لا يروي الا عن ثقة اما سفيان الثوري فكان يحدث عن كل احد ده تحديد حافظ في الحفظ - 01:00:47

مو بس ما ما اذكر احمد ولا بس انه هذا المعروف عند المحدثين من اكثر المحدثين طيب قال الامام احمد بن حنبل كان شعبة امة وحده في هذا الشأن يعني في الرجال - 01:01:06

في النقد وبصره بالحديث وتثبتته وتنقيته للرجال وقال عمر وشوفوا هذا النموذج كان قنادة قنادة يسأل شعبة عن حديثه كان قنادة يسأل شعبته عن حديثه قال حماد بن زيد حماد احنا ما كملنا مدرسة ابن سيرين - 01:01:19

ما يصير طيب يلا بسرعة بسرعة. محمد بن سيرين ابرز ايوب عبد الله بن عون تمام ايوب صار علما من اعلام البصرة

وكبارها كبارا من يعني احد كبارها في الحديث والنقل - 01:01:43

طلاب ايوب صاروا اوتاد البصرة هذا لازم لازم يعني ايش؟ لازم تاخذوه لازم تسجلوه طلاب ايوب هم اهم اعلام البصرة في المرحلة التالية في نقل الحديث. من هم اول واحد وابتهم - 01:02:00

الامام الجليل الحافظ المتقن حماد بن زيد وهو اثبت من حماد بن سلمة بكثير ويروي عن ثابت ايضا ولكن في ثابت حماد بن زلمة ام سلمة اثبتت من حماد زيد - 01:02:18

حماد بن زيد ثم اسماعيل ابن علي هناك اللي كتبناه هذا مين تلميذ مين اسماعيل؟ التلميذ ايوب تلميذ ابن سيرين حماد بن زيد واسماعيل بن علية عبد الوهاب الشفقي - 01:02:31

وعبد الوارث ابن سعيد و وهب خمس هؤلاء. مهمين جدا جدا في المدرسة البصرية. هؤلاء الذين يعني خلنا نقول دارت عليهم احاديث البصرة بعد ذلك تمام يعني هو كان شفت احنا ما خطينا عليهم دائرة وقتها - 01:02:46

ان هو لم يكونوا من فقهاء الامصار ما وصلوا الى درجة فقهاء الامصار. ولكنهم نعم عرفا بالعلم واحيانا ترى حين يكثر النقل عند الانسان حتى يكون هو بوابة نقل الدين - 01:03:06

يرفع الى مثل هذه الدرجة. على ان اسماعيل طبعا كان معروفا يعني بالامامة والفضل وكان قاضيا عبد الله مبارك زعل منه عشان تتولى عند العباسيين وصار يعني ينبه فيه لعلاقته السياسية علاقته السياسية اللي ما كانت شيئا - 01:03:17

يعني كان مسكين يعني فاهم الفكرة يعني مو انه يعني مو انه ما صار من يعني من اركان الدولة ولا شي لا وكان عبد الله مبارك يحذر ويقول عليكم بحمد ابن زيد - 01:03:35

اه ايها الطالب علماء حماد بن زيد انا لن تلقوها بعدين المهم قال حماد بن زيد قال لنا ايوب الان يقدم عليكم رجل من اهل واسط هو فارس في الحديث فخذوا عنه - 01:03:47

قال ابو الوليد الطيالسي قال لمحمد بن سلمة اذا اردت الحديث فالزم شعبة قال حماد بن زيد ما ابالي من خالفني اذا وافقني شعبة فاذا خالفني شعبة في شيء تركته - 01:04:09

قال ابن مهدي كان الثوري يقول شعبة امير المؤمنين في الحديث قال الثوري لسلم ابن قتيبة ما فعل استاذنا شعبة ثوري هم اقران قال ابو حنيفة رحمة الله نعم حشو المصري هو - 01:04:21

وهذه الجملة بهيبة نعم حشو المصري هو افهموها ايه هو اللي يملى العين نعم حشو المصري هو وقال الشافعي لولا شعبة ما عرف الحديث بالعراق وقال ابو زيد الهروي قال شعبة لان انقطع احب الي ان اقول احب الي من ان اقول لما لم اسمع سمعت - 01:04:39

قال يزيد ابن زريع وهو ايضا من الاعلام الكبار كان شعبة من اصدق الناس في الحديث قال ابو بكر البکراوی ما رأیت اعبد لله من شعبة. لقد عبد الله حتى جف جلدہ على ظهره - 01:05:15

قال مسلم ابن ابراهيم ما دخلت على شعبة في وقت صلاة قط الا رأيته قائما يصلی قال النظر بن سميل ما رأیت ارحم بمسكين منه آا قال يحيى القطان ما رأيت احدا قط احسن حديثا من شعبة - 01:05:28

قال وكيع بن الجراح شوفوا المتحدثين من هم اني لارجو ان يرفع الله لشعبة في الجنة درجات لذبه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ابن ادريس ما جعلت بينك وبين الرجال مثل شعبة وسفيان - 01:05:47

قال ابن المدينة سألت يحيى ابن سعيد ايمانا كان احفظ للاحاديث الطوال. شعبة ام سفيان؟ قال كان شعبة امر فيها وقال سمعت يحيى يقول كان شعبة اعلم بالرجال فلان عن فلان. وكان سفيان صاحب ابواب - 01:06:05

وقال ابو داود لما مات شعبة قال سفيان مات الحديث قيل ابي داود هو احسن حديث من سفيان احسن قال ابو داود ليس في الدنيا احسن حديث من شعبة ومالك على قلته - 01:06:21

والزهري احسن الناس حديثا وشعبة يخطئ فيما لا يضره ولا يعاب عليه يعني في الاسماء قال ابن سعد كان ثقة مأمونا تبتن حجة صاحب حديث قال العجلبي ثقة ثبت في الحديث وكان يخطئ في اسماء الرجال قليلا - 01:06:37

قال صالح جزرة اول من تكلم في الرجال شعبة ثم تبعه ثم احمد ويحيى قال ابو بكر ابن منجويه او منجويه كان من سادات اهل زمانه حفظا واتقانا وورعا وفضلا وهو اول من فتش بالعراق عن امر المحدثين. وجانب الضعفاء - [01:06:54](#)

او المتروكين وصار عالما يقتدى به وتبعه عليه بعده اهل العراق وقال صالح مية وستين وسفيان الثوري مية واحد وستين بينهم سنة قال صالح بن سليمان وهذا شوفوه يا جماعة في هذى فائدة كذا حلوة يعني جميلة جميلة - [01:07:11](#)

كان لشعبة اخوان يعالجان الصرف وكان شعبة يقول لاصحاب الحديث ويلكم الزموا السوق فانما انا عيال على اخوتي هذا هذا كمان يؤخذ منه كفالة المشاريع كفالة طلاب العلم قال ابن معين كان شعبة صاحب نحو وشعر - [01:07:35](#)

قال الاصمي الاصمي لم نرى احدا اعني بالشعر منه قال شعبة تعلموا العربية فانها تزيد في العقل وقال ابن ادريس شعبة قبان المحدثين ولو استقبلت من امري ما استدررت ما لزمت غيره - [01:07:57](#)

وقال ابو قطن وهذه الجملة تسيل منها العبرات ما رأيت شعبة رکع الا ظننت انه قد نسي كلمة عجيبة سبحان الله طيب اه قال الحاكم وهذى اخر جملة شعبة امام الائمة في معرفة الحديث بالبصرة رأى انس بن مالك وعمرو وعمرو بن سلمة - [01:08:17](#)

الصحابيين وسمع من اربع مائة من التابعين سمع من اربع مائة من التابعين. هذا شعبة ابن الحجاج ابن الورد العتك الازدي مولاهم ابو بسطام الواسطي رحمه الله تعالى ورضي عنه واعلى درجته - [01:08:47](#)

ورفع منزلته وهو احد امناء في نقل الحديث والدين والشريعة هذه اه وهذا الميراث النبوى ول الحديث بقية ان شاء الله وصل اللهم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين وجزاكم الله خيرا يا اهل الزومي - [01:09:07](#)

على حضوركم ومشاركتكم اطلب العلم بحلم ثم قيده بقيده جميل - [01:09:27](#)