

ح ٥٥ موقف عبدالله بن عمر وما يستفاد منه عمليا

شريف طه يونس

احنا الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا انه من يهده الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك - [00:00:00](#)

له واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد ان شاء الله نستأنف آآ في صناعة الطفل آآ المصلي ودي الحلقة الخامسة والخمسين.

اسأل الله ان يتم نعمته علينا. وكنا - [00:00:10](#)

بنتكلم في الفصل الثالث اللي هو حديث الوحي عن تعليم الصلاة والامر بها كنا بنتكلم تحديدا عن آآ النسخة المنظورة اللي هو حال

النبي صلى الله عليه وسلم فيما يتعلق بهذه القضية وهي تعليم الصلاة والامر بها - [00:00:23](#)

وقلنا هنقسمه لكلام يخص الاطفال او مواقف مع الاطفال ومواقف مع يعني مع اهله. سواء زوجاته او آآ بناته دي اولها. طيب واحنا

في صفحة متين ثمانية وعشرين ونكمل مع سيدنا عبدالله ابن عمر. سيدنا عبدالله ابن عمر. عن عبدالله بن عمر رضي الله عنهما قال

كنت غلاما شابا - [00:00:41](#)

وفي رواية اه حديث السن وكنت انام في المسجد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم. طبعاً هي يعني اللي خلانا نخط الحديث

ده هنا غلاما شابا طبعاً في روايات تانية ربما بتقول السن مختلفة عن كده بس كلمة غلام وان كان يعني في بعضه بنشوف برضه

احيانا يعني - [00:01:04](#)

كلمة غلام دي بتصف الشاب يعني بس اهو يعني على ظاهر اللفظة غلاما شابا ان هو في هذا السن يعني اللي هو الغلام ما بلغش يعني

المهم وفي رواية حديث السن وكنت انام في المسجد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فرأيت في النوم كأن ملكين اخذاني -

[00:01:24](#)

تاني انام في في المسجد على عهد النبي صلى الله عليه وسلم. طبعاً فكرة بقى مش ان هو ما لوش بيت. لأ هو له بيت طبعاً. بس

يعني هم كان المسجد بالنسبة لهم قلنا هو مكان ابعد - [00:01:45](#)

بكتير من كونه مكان آآ فيه ما يخص نساك الصلاة هو مكان للحياة المهم فرأيت في النوم كأن ملكين اخذاني فذهبوا بي الى النار فاذا

هي مطوية كطي البئر واذا لها قرنان واذا فيها اناس قد عرفتهم. فجعلت اقول اعوذ بالله من النار. قال فلقينا ملك ملك - [00:01:55](#)

ملك اخر فقال لي لم ترع نعم الرجل انت انك رجل صالح لو كنت تكثر الصلاة فقصصتها على حفصة فقصتها حفصة على رسول الله

صلى الله عليه وسلم فقال نعم الرجل عبدالله لو كان يصلي من الليل - [00:02:21](#)

وفي رواية نعم الرجل عبد الله ابن عمر غير انه لا يصلي من الليل الا قليلا. فكان بعد لا ينام من الليل الا قليلا وفي رواية وكان عبدالله

بعد ذلك يكثر الصلاة من الليل. طيب نشوف مع بعض كده تعليقات على الموقف ده - [00:02:42](#)

اول حاجة تأمل كيف استثمر رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا الموقف في تحسين وتوسيع نطاق علاقة عبدالله بن عمر رضي الله

وبالصلاة. يعني النبي صلى الله عليه وسلم لما يؤول الرؤيا ده برضو يعني اصل في في يعني في التأويل يعني ان الانسان يعني -

[00:03:03](#)

يتفائل يعني الاصل ان هو يتفائل مش هيخسر حاجة الا اذا كان الامر فيه تنبيه مسلا ينبه الشخص بس الاصل انه يتفادى والااصل

استثمار الحاجات دي في تجويد علاقة المرء بالله - [00:03:23](#)

آآ لان يعني سواء كان هي من الشيطان خاصة تحزير من الشيطان دي خلاص واللي هي بقى حديث النفس فمممكن حديث النفس

انسان حوالين برود مسلا تقصيره حوالين ايه الحاجة اللي ناقصاه او انها تبقى رؤية من الله ودي اكيد بيبقى فيها برضو آ الهامات للعبد وارشادات له وحاجات ربنا بيوجه لها الانسان. المهم - [00:03:36](#)

نعم الرجل عبدالله بن عمر غير انه لا يصلي من الليل الا قليلا. آآ ده ده اللي قاله النبي صلى الله عليه وسلم. فالشاهد هنا النبي صلى الله عليه وسلم استثمر - [00:03:56](#)

هذا الموقف في تحسين وتوسيع النطاق علاقة عبدالله بن عمر رضي الله عنهما بالصلاة تحسينها وتوسعة بيصلي يعني بس عشان نحسنها ونوسعها وانظر الى طريقته التحفيزية الرائعة التي استعمل فيها الثناء الموجود والبناء عليه. نعم الرجل. في الحض على تحقيق - [00:04:06](#)

المنشودة وتحصيل المفقود. يعني دي مسألة في غاية الاهمية ان احنا ليه ما ننتقلش من الموجود؟ ليه ما اقولوش حبيبي على فكرة ان شاء الله انت محترم جدا انا الناس بيغبطوني عليك ويقولوا لي ما شاء الله ابنك محترم - [00:04:26](#)
ما شاء الله عليه ومؤدب وما شاء الله عليه مجتهد شخصية محترمة قوي. يا سلام بقى لو نكمل بقى الجمال ده بالصلاة حبيبي انت هائلة ومؤدبة ما شاء الله عليك عفيفة ست ترك حريصة على الستر وحجابك هائل وزكية جدا ما شاء الله يا سلام بقى نكمل الجمال - [00:04:41](#)

ده بقى بالصلاة يعني النبي صلى الله عليه وسلم بيعلمنا ان احنا نشجع يعني النقطة اللي بنأكد عليها دايم الثناء على الموجود والبناء عليه في الحض على تحقيق المنشود وتحصيل المفقود. ان النبي يقول ما علمت الا انه يحب الله ورسوله. يعني ان ان نرى فيهم هي دي الفكرة ان - [00:04:59](#)

انا عيني تشوف فيه الحاجة الجميلة اللي موجودة اه مثلا ليه ما نقولش مسلا انا عايز حتى اوجه زوجتي؟ ليه ما اقولهاش انت ما شاء الله فيك كذا وكذا وكذا وكذا ولو عملتي كده بقى ده بيقى حاجة هائلة جدا - [00:05:21](#)
حتى اتبان على يعني انها يعني تطوير وتحسين. الانسان يحب كده ان انا مسلا اقول لها على فكرة انت مش قد كده في الموضوع الفلاني يعني ليه بقى يعني يبقى الانسان عامل زي الذبابة لا تكاد تقع الا على القبيح - [00:05:34](#)
في طبعا فرق ما بيبكون الشخص هو نفسه طالب كده او يحب كده يعني عادي مش مش هيتأثر بكده. وما بين يعني احنا دايم نفرق بين الحالة العامة الخاص. الحالة العامة ده اللي هينفع مع الشخص ده ومع غيره. يعني بصرف التزر بقى. يعني دايم الكلام العام ميزته ما يجبش مضاعفات. الشخص اللي قدام - [00:05:51](#)

اما بقى وارد يكون مش من النوع اللي بيحب ان اواجه اخطاؤه مباشرة. طيب. طب وارد يكون من النوع ده بس في الفترة دي هو مش في حالة مستحمل فيها كده - [00:06:11](#)

طب لأ ماشي وارد ان هو يكون بيحب بس آآ النهاردة بالزات لأ وارد انه يكون بيحب بس الموضوع ده بالزات ما يجبش حد يواجهه فيه باخطاء بالشكل ده فلا شك طبعا ان الاسلوب العام ده الامن كتير واسلم كتير وانا نفسي يعني مقصر نسأل الله ان يعفو عنا - [00:06:22](#)

لكن الاريح والاسلم هو سلوك المنهجي النبوي يعني فعلا الانسان يعني يثني على على الموجود وينطلق منه في تحصيل المفقود وتحقيق المنشود. وده ده اسلوب الحياة جميل ورائع جدا. طبعا حاضر في برضو في السنة توجيهات مباشرة لبعض - [00:06:42](#)
بس اللي اقصد يعني انا من خلال الخطابات الوحي ملاحظ جدا ان الاطفال والشباب آآ التشجيع مهم جدا بالنسبة له. يعني العزف على اوتار التشجيع دي والتحفيز. لان هم بطبيعة الحال هم عندهم حماسة اصلا وعندهم طاقة - [00:07:02](#)
فالتشجيع ده بيخليهم يعني فعلا يفجر طاقتهم او او او يعني قدراتهم الكامنة جواهرهم. ماشي؟ المهم يعني فالشاهد هنا النبي صلى الله عليه وسلم بطريقة تحفيزية رأيه عامل كده. شفنا برضه الكلام ده مسلا مع الشاب - [00:07:23](#)

اللي هو قال له ائذن لي في الزنا. هو الشاب ده برضو على فكرة النبي اتعمل بنفس المنطق ان هم ممكن يكونوا شافوا من حواليه او احنا حتى يعني لو موجودين هنشوف كده ان ازاي ايه الجرأة دي؟ بعضنا السورة كمان بجاحا - [00:07:40](#)

انت جيد وتتكلم في حاجة ده الواحد يتكسف بيقول بيتكسف يقول اللفظة. جاي تقول كده وفي حضور مجلس وامام الناس وتقول للرسول اذن لي في الكلام ده. ازاي لكن النبي صلى الله عليه وسلم رأى فيها معنى جميل جدا رأى معنى ان هو اصلا لو الدين مش شاغله ايه اللي يخليه يبجي اصلا يعني ايه اللي يخليه يبجي؟ والنقطة دي يا جماعة برضه خدوا بالك - [00:07:58](#)

منها في حاجة ان احنا في اوقات ممكن بعض الناس يكون عندهم سلوكيات سلوكيات يعني مخجلة شوية او حاجات مش لطيفة او حاجات احيانا تضايق او لون مسلا من جرأة او غيره - [00:08:17](#)

فاحنا يعني لا نكاد نرى الا ان ده حاجة مش كويسة. طب ما نشوف الموضوع من الجنب الثاني ايه اللي يجبر انسان ان هو يبجي يحط نفسه في القيود دي. يعني انا كنت مسلا بقولها آآ مسلا علاء يعني بتكلم على بتوع الشهوات مش على الناس بقى اللي هم مسلا نواياهم فاسدة - [00:08:33](#)

لأ قبل كده مع بتوع الشهوات يعني لازم نفرق بين اللي هو اصحاب الشهوات واصحاب النوايا الفاسدة صاحب النية الفاسدة ده ممكن يناضل نضل رهيب عشان يفضل مستمر في حياته. هقولها بشكل ثاني - [00:08:53](#)

مثلا كنا في تقييم الناس اللي ممكن نديهم فرصة او ما نديهمش فرصة في آآ الدبلومات مسلا. هي مستحقة للفصل. بس ممكن نديها فرصة ففي واحدة ممكن تلاقي سلوكياتها مش مزبونة شوية بيعمل تصرفات كده غيبية ومش عارف تحس انها لسه مش ملتزمة اوي - [00:09:07](#)

وفي نفس الوقت برضو عندها شوية تكاسل حاجات من النوع ده. بس او هي حد من اهل الدنيا اللي الدنيا واكله دماغه قوي وواكلة قلبه قوي فكنت اقول سبحان الله ايه اللي يجبر حد زي كده على انه يبقى هنا. مسلا عايز تبقى معلمة هي مش حابة اصلا السكة دي ولا دي سكتها اصلا. طب آآ اصل عايزة مش عارف عشان خاطر تتفاخر - [00:09:27](#)

الناس بالعكس ده هي بيهاجموها اصلا يعني هي مش يعني كل اللي حواليتها مش معتبرين اللي بتعمله ده مفخرة بالعكس ده معتبرينه يعني انا اسف في لفظ مسخرة كمان طيب امال يعني ايه الحكاية؟ هي فعلا فيها خير. يعني فيها خير وفيها رغبة في الخير ده. بخلاف بقى مسلا الاخت بقى اللي هي انا الاخت فلان الفلاني ممكن تلاقيها مسلا الاخت - [00:09:47](#)

الثانية دي بقى اللي هي مسلا معلمة ومش عارف وياه ومهتمة والاخت الفلانية ومش عارف ان شاء الله ونحمل الامر ده ونعلم الناس ونشرف ونودي ونجيب دي ممكن هي اصلا مقصرة او مكسلة عشان بتعمل حاجة تانية. عشان سبحان الله مخذولة. يعني المهم يعني فالشيء اللي اقصد ده دايمًا شوفوا شوفوا لقطة الخير اللي في - [00:10:08](#)

داخل الانسان وخصوصا وخصوصا الشباب في السن ده الشباب في السن ده يعني انا كنت بقولها مسلا في الاولاد اللي بيجوا لنا في الطلاق الولاد اللي بيجوا لنا مسلا في المتدبر - [00:10:28](#)

طب ما هو الولد اصلا يقدر ما يجيش يقدر يتفلت بشكل ما يقدر آآ فعلا آآ حتى لو مسلا والده بيجبره يعرف يضحك عليه. يعرف يضحك على والدته انما لما نلاحز ان ما حدش بيجبره ان هو فعلا بيجي مختارًا وانه راغب - [00:10:41](#)

دي نقطة جميلة نشوفها فيها. يعني نقطة جميلة نشوفها فيها. يعني اما بيجي يسأل انا مسلا الكلام ده كنت يعني ايه بعض لما كنا بدأنا نكلم الولاد في آآ دبلومة الحياة الجديدة ولاد منهم اه اتكلمت مرة عن مسألة العلاقة بالبنات ومش عارف وياه وحاجات من النوع ده يعني. فالولاد - [00:11:01](#)

بعته اسئلة فسبحان الله حسيتها بعض الناس يعني اللي وانا وانا بقرأ السؤال تلاقيه كما لو كان ناس والسؤال فعلا طب انا حبيت بنت ومش عارف ايه ومشيت معها فترة وعملت وقد ايه طب انا مش عارف - [00:11:21](#)

اتصرف ازاي؟ انا كنت حريص يعني اما اقول السؤال على على العلن كده واشوف ردود ابص في ردود يعني في وشوش الناس اللي موجودين معلمين والناس اللي بشوفهم هم هيتقبلوا - [00:11:36](#)

بل الامر الزائد يعني حاجة جميلة جدا ان الشاب ده يسأل وخايف يعني الناس بقى سايبه القصة كلها يعني سايبه وهو بيقول انا كنت وكنت وعملت وعملت وعملت. طب حضرتك دلوقتي بتتكلم في ان الكلام ده ما ينفعش. انا ممكن اصلح ازاي - [00:11:50](#)

ما حدث بقى شايف اللقطة الاخيرة دي كله شايفكم انتم وكنت وكنت وكنت وكنت. هو بيقول عايز يتصلح. وممكن ما كانش يعمل كده. وممكن ما كانش بيعت الرسالة. والرسالة مش مكتوب عليها اسم - [00:12:06](#)

ويعني يعني ليه هو فعلا فيه خير الله المستعان. فاللي اقصدہ يعني الله يكرمكم. المسألة دي اكدت عليها كتير جدا. شوفوا الحاجات الجميلة اللي فيهم. حاجة ولو ممكن تبدو حاجة صغيرة. بس ممكن تشجعوهم بها وتحمسوهم بها - [00:12:17](#)

حسسوهم دايمًا ان انتم يعني ان انتم يعني قابليهم ناقصين قابليهم ناقصين يعني يعني فكرة ايه اللي هو النهاردة انت ابني او انت بنتي او انت انت الطالب بتاعي انا مش هفرط فيك يعني انا مش هفرط فيك انا يعني شخصيا رغم ان الواحد بيخشه بيخبط في الدنيا كلها من الناس يعني - [00:12:31](#)

بس انا لا احب ان اخسر احد. لا احب ان اخسر احد اطلاقا اللهم الا يعني بقى لو كان واصل للصورة صعبة بس لا احب ان اخسر احد في عينكم في كل اوضاعه لابد ان اتحملة على كل اوضاعه يعني ده في حد ذاته بيدي الشخص احساس بان في حاجة جميلة متشافة في - [00:12:52](#)

في حاجة جميلة متشفافية فده ده ضروري يعني انه يحصل مع ولادنا وبناتنا لان للأسف كثرة كلامنا السلبي وكثرة وقوفنا مع مشاكلهم واخطائهم. بيخليهم هم يشعروا كما يشعروا كما لو كانوا ما فيش اي حاجة كويسة فيهم واحنا ما بنحبهمش وما بنحبش فيهم حاجة قادرة والكلام ده. طيب المهم - [00:13:09](#)

بنقول هذا يشعر المنصوح بتقديره له وادراكه لمميزاته وانجازاته. فيكون اكثر رغبة في الا يخييب حسن الظن او حسن ظنك فيه او لا يخييب ظنك الحسن فيه ففي بعض الروايات ان الرسول صلى الله عليه وسلم قال ان عبد الله وان عبد الله رجل صالح. ان عبد الله رجل صالح. يعني - [00:13:26](#)

الرواية اللي عندنا نعم الرجل عبدالله وفي رواية ان عبد الله رجل صالح الثناء عليه بما هو فيه او بما هو اهل لا بأس به وتأمل كيف افلحت طريقته صلى الله عليه وسلم وفي بعض الروايات - [00:13:50](#)

وكان عبدالله بعد ذلك يكثر الصلاة من الليل وفي بعضها فكان بعد لا ينام من الليل الا قليل. شف ازاى فعلا يعني بابي وامي صلى الله عليه وسلم ونفسي وروحي - [00:14:09](#)

ازاي نجح النبي صلى الله عليه وسلم فعلا في ان آآ حقيقة يعني نجح النبي صلى الله عليه وسلم في ان آآ يجعل سيدنا عبدالله ابن عمر يفعل ما اراده. فكان يكثر الصلاة من الليل ولا ينام الليل الا قليلا. واللي اقصدہ لما يبقى قدامنا - [00:14:24](#)

تجارب ناجحة زي كده لما يبقى قدامنا مواقف ناجحة ليه مصريين نجرب آآ يعني وجهات نظرنا احنا ليه مصريين نجرب الفشل؟ حد يقول لها بس جرب الطاقة ما نفعتش. جربها مرة تانية وتالتة ورابعة اكيد في قصور - [00:14:45](#)

يعني هي طالما بتنفع او نفعت يبقى في قصور اراجع انا نفسي لغاية ما الامر يستقر. طيب المهم اه في صفحة متين تسعة وعشرين وعلى الضرب سار الصحب الكرام. فان وظيف ابن الحارث قال مررت بعمر بن الخطاب رضي الله عنه - [00:14:59](#)

فقال نعم الغلام فاتبعني رجل ممن كان عنده فقال يا ابن اخي ادع الله لي بخير. قال قلت ومن انت رحمك الله؟ قال انا ابو ذر صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت غفر الله لك انت احق ان تدعو الله او ان تدعو لي مني لك - [00:15:16](#)

قال يا ابن اخي اني سمعت عمر بن الخطاب حين مررت رضي الله عنه حين مررت به انفا يقول نعم الغلام. فسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله وضع - [00:15:38](#)

الحق على لسان عمر يقول به. والله انا كنت يعني كل ما اقرأ الحديث ده الواحد عارفين بقى اللي هو بيتضائل يتضائل يتضائل كده ويستحي لدرجة انه بقى عايز يتدفن صراحة. بقى عايز يتدفن - [00:15:48](#)

يعني سبحان الله سيدنا ابو ذر ازاى هم حريصين على الآخرة وحريصين على ان هم ينتفعوا لدينهم باي حاجة ايا كان التمن ازاى هو سيدنا ابو ذر ولمجرد انه شاف حاجة كويسة او حاجة خير في حد - [00:16:04](#)

عايز ينتفع بها ويستفيد منها وما يفوتهاش وهو ابو ذر وهو ابو ذر. يعني سبحان الله واحنا بعضنا النهاردة يستنكف يسمع اه مش

عارف يستنكف يقراه مش عارف ايه يستنكر يعني سبحان الله يعني اذكر ان حد كان في حد - [00:16:21](#)

يقول له طب اقرأ الكتب وقل له مش فاضي. ما عنديش وقت طب اسمع يا فلان لعلك تجد فائدة لا مش فايدة اللي هيلاقبها عنده.

وسبحان الله لما يعني يجدون خيرا في احد ما يستنكفوش وهو ابو ذر - [00:16:40](#)

هو ابو ذر سبحان الله! والنقطة الثانية نشوف بقى ازاي الصحابة كانوا ناس عمليين جدا عندهم يعني سبحان الله هو ده بقى ان مع الوقت الانسان لما يدمن حاجة لو صح التعبير لما يبقى بيمارسها كتير بتبقى عنده بقى مهارات كده غريبة يعني - [00:16:54](#)

يبقى هو موقف عابر لو احنا اتفرجنا عليه هيعدي ما فيش اي مشكلة. ولد معدي او غلام معدي سيدنا عمر ابن الخطاب بيقول له نعم الغلام وخلص عدينا لا لكن سيدنا ابو ذر يربط النصوص ببعضها علشان خاطر يستفيد عمليا. طب انا هستفيد من الموقف ده ازاي عمليا؟ ايوة طب طالما عمر يقول نعمل غلام - [00:17:14](#)

والنبي صلى الله عليه وسلم كان قال ان الله وضع الحق على لساني عمر يقول به. اذا الغلام ده ينتفع منه بان احنا نخليه يدعونا. ينتفع منه بالشئ الفلاني. ينتفع منه بالتعرف - [00:17:35](#)

عليه بان مسلا اقول له انا بحبك في الله وانتفع منه باي حاجة حاجة تستوقفنا جدا احنا ازاي قدام حد اولاه عنده النفسية العملية النفسية بتاعة العمل شاغلاه جدا - [00:17:45](#)

آأ بيحاول يعني اي حاجة يستثمرها حد يعني مركز جدا في استثمار كل شئ يعني لاجل دينه واخرته بشكل كبير جدا ان حد هانت عليه نفسه في الله وحد نفسه دي لا تكاد تكون حاضرة عنده. يعني هضم نفسه مش فارقة التواضع الرهيب - [00:18:00](#)

الاخبار العاليي جدا ده. ايه ده اللي هو يعني احنا مش قدام حد بقى في كذا وانا وانت تدعوني لا مش عارف ايه واحد يدعي لي سبحان الله! ما حدش يعرف يعني انما تنصرون وترزقون بضعفائكم بضعفائكم بالصلاة واخلاصه. ان هو وهو من هو في الصلاح يقول - [00:18:22](#)

حدد واحنا حد مننا النهاردة يستنكف يقول لحد معلش ابقى ساعدني. آأ معلش طب خد بايدي في كذا. يستحي حتى مسلا يحكي مشكلة عنده ممكن يكون يعني الحل فيها عارف انه ان شاء الله قد يكون الحل عند فلان. آأ وفي اوقات يا جماعة بصوا يعني سبحان الله - [00:18:42](#)

في حاجة بقى لاحتها قوي ان في اوقات الحل ما يجيش من السبب بس الحل بييجي بسبب الاخذ بالسبب هو ضحها النهاردة على سبيل المثال انا عندي مشكلة ما المشكلة دي انا ولتكن مسلا مشكلة في الكمبيوتر بتاعي فقلت خلاص انا هكلم مين؟ اكلم حد مسلا - [00:19:01](#)

في الكمبيوتر اتكلم النبي واكلم الاسطح اكلم مسلا اكلم اي حد من اكلم حتى مسلا مروة انا اكلم حد ايه من اللي له في الكمبيوترات خلاص بدأت يعني اه كلمتهم ما حدش قضى مصلحة. يعني كلمتهم اه النبي قال لي كلام ما نفعش اقول المصلحة قال لي كلام ما فتش كريم قاموا - [00:19:21](#)

قالت لي انا مش عارفة الموضوع ده. هم ما وصلتش ما حدش اداني دماغي. بس بعد شوية كده الاقي نفسي ايه هديت هديت للحل فجيت اعلم حاجة كده قلت المشكلة - [00:19:41](#)

دي بقى جربوها هتلاقوها كتير جدا. طب ايه الحكاية؟ ايه الحكاية ان انا التوكل انعقدت التوكل انعقد. فانا اتيت بالمفروض فيجي الموعود يجي الموعود. ولذلك كتير مننا مشاكله يقول لك ايه؟ يا عم لأ ما انا عارف ما لهاش حل ما لهاش حل. اصل هيقول لي حل يعمل لي ايه؟ ايه اللي يعمل لي يعني - [00:19:53](#)

آأ انا عارف يعني ما هو يعني بس ايه اللي هيتقال؟ مسلا اعلم كذا آأ ولزلك حتى بيحصل مسلا في ايه؟ طب آأ مسلا طب صلي صلي صلي وادعي ربنا - [00:20:18](#)

طب يعني اقرا وردك اقرا وردك يعني هيجي ايه يعني ايه تيجي ازاي قناع هي تيجي ازاي؟ هي دي انا مجرد ان انا خدوا بالك من المسألة دي مهمة جدا - [00:20:28](#)

خدت بالسبب خدت بالسبب خلاص خدت بالسبب هيجي الحل مش لازم من السبب ده ولا ولا لازم من الكلام اللي قلته ولا الكلام اللي سمعته ولا مش عارف اتقال لي خد ولا اعمل ولا اودي. سبحان الله مسلا كتير الاقي اخوات مسلا - [00:20:39](#)
رسالة طويلة عريضة مش عارف بتقول كذا كذا كذا كذا فاقول لها ايه استمري على ذلك واستعيني بالله وربنا ييسر لك مسلا.
كلمتين يعني انا ما اعتقدش ان انا قلت - [00:20:55](#)

حاجة يعني بس بعد كده تلاقيه مسلا تيجي تقول الحمد لله دكتور والمشكلة اتحلت والدنيا احسن دلوقتي وبقينا افضل. انا ما ادتهاش مسلا حتى خطة تشغيلية تفصيلية لدرجة ان انا في - [00:21:05](#)
كنت مسلا اقعد ارجى الرد على ناس كتير لان انا عايز اقعد افكر في خطة تشغيلية تفصيلية واقول ان انا محتاج مش عارف اعمل ايه ومحتاج اتصور الامر بصورة كاملة - [00:21:15](#)
انما في حاجات عادية يعني ممكن عادي نجيب بما تيسر في الوقت ده. لان هو الشخص بيبقى وكأن ايه اللي هو ايه لو سمحت لو سمحت آآ ممكن تساعدني على ان توكلني ينعقد بس مش مش اكثر من كده ان انت الاخر بالاسباب ده اللي هو يعني انت كانك بتقول لنفسك - [00:21:25](#)

نفسك ايه يلا بقى ناخذ الخطوة دي عشان خاطر اللي هو انا هادوس على هاقف في الحطة الفلانية عشان هيبجي الحاجة في الحطة الفلانية. بس خلاص انا عملت كل اللي علي ومستني بقى الفتح من الله سبحانه - [00:21:45](#)
الحمد ولذلك كتير من الحاجات اللي انتم واقفين قدامها كحاجات مبيؤوس منها وحاجات مش عارف ايه ومشاكل مش عارف كذا لآ يعني ما يستنكفش المرء ان هو يسعى لحل مشكلته دي ولو عند حد مسلا ان هو يشوفه - [00:21:55](#)
يعني ده يحل المشكلة ولا هي مش عارف ايه ولا طبعا بقى بعض اللي دماغها كمان والعقول بتبقى شايفين ايه ان فلان ده بقى اعلم يعني انا اعلم انا دماغي اعلم فلان انا فكري - [00:22:12](#)

اعلى من فلان. هو فلان ده هيعمل ايه؟ هيحل لي ايه؟ يعني مش عارف في كذا. المهم يعني وفي اوقات مسلا حد يكلم حد ما يجيلوش الحل بس يجي الحل من حاجة تانية انا بتصل حتى معي مسلا في البرامج يعني اتصل مسلا اقول لها ايه نقعد شوفي لي حل للقصة دي فتقول لي حل يبوز الدنيا زيادة. يا مش عارف انا - [00:22:22](#)
كل حلق يدمر الدنيا زيادة. ما هو ما ليش حل يعني بس بس انا ايه لما هي حصل كده فابدأ افكر في حاجة تانية الاقيه هديت لحاجة تانية او انا نفسي ببقى - [00:22:42](#)

ربنا بقى بعثها لي من سكة تانية من شكل تاني من اي مكان تاني. بس هو الفكرة ان الانسان يعمل ايه؟ لازم تفهمه دي. هو صدق واعتماد القلب على الله وحده بس - [00:22:52](#)
بس في حاجة اسمها استفراغ الرزق في الاخذ بالاسباب ان الصحابة ما بيسيوش سبب ينفع ويتركوه. عشان ناس ناس خايفة على اخرتها. ناس حريصة على اخرتها الحقيقة مش ده موطن الشاهد بس موطن الشاهد بقى لو هنبص له من الزاوية اللي احنا عايزين نتكلم عنها - [00:23:02](#)

هي مسألة استعمال الاسلوب ده زاته. اسلوب التشجيع والثناء. آآ اسلوب الانتقال من الموجود ده. استعمال الاسلوب ده في حد زاته هو اسلوب الحقيقة آآ مفيد جدا سيدنا عمر استعمله وفيما يحضرنا من النصوص بصراحة سيدنا عمر يكاد يكون يعني ايه؟ امام الباب ده يعني - [00:23:20](#)

من الصحابة يعني مسلا كان يقول لسيدنا عباس قل قل يا ابن اخي ولا تحقر نفسك ان هو بيبقى حريص انه يجلسوا مجالس آآ الكبار مع الشيخ بدر. ولما كمان بعضهم يعني يطالب بان ولاده التانيين ان هو التانيين اجلسوا - [00:23:41](#)
زيهم زيه فيرفع من معنويات سيدنا عبدالله ابن عباس ويسأله في حاجة هو عارف انه عارفها كويس علشان يبين لهم قد ايه هو مختلف آآ يقول لسيدنا عبدالله بن ابن عمر يقول له يعني آآ لان كنت قلتها احب الي ما طلعت عليه الشمس - [00:23:58](#)
آآ يعني الشاهد هو كان بيحاضر عنده. فكرة ان هو مشجع جدا وفكرة ان هو آآ يعني وفعلًا سبحان الله الولاد في السن ده لآ

عندهم طاقة رهيبة جدا ودماغ عالية واءاء ممكن تفاجئنا وازهان صافية جدا. المهم يعني - [00:24:15](#)

الشاهد سيدنا عمر كان الحقيقة من الناس المميزة جدا في استعمال النقطة دي او في استعمال المسألة دي. تمام؟ كمان من من الحاجات اللي نلاحظها هنا مش هقدر اقول انها كده بالزبط بس وكأني اشعر - [00:24:37](#)

ان سواء كان مقصود او غير مقصود لكن اللي عمله سيدنا آآ عبدالله آآ ابو ذر اعتقد برضو انه حاجة فيها تشجيع للصديق وتشجيع للغلام ان هو يروح بنفسه يطلب منه ان هو يدعي له. ويقول له تأكيداً على كلام سيدنا عمر. في نقطتين هنا - [00:24:57](#)

النقطة الاولى في التشجيع. النقطة الاولى ان اخبر الولد باللي حد بيقوله عنه من الثناء. لان ده مشجع له يعني مثلاً انا في ممكن الكلام ده حتى قد يحصل مع اولادي. ان مثلاً والدتهم - [00:25:16](#)

تتني عليه في حاجة معينة فجأناً واخذ الثناء بتاع والدته ده واجي باعتة له. واجي قايل له ان انا سعيد بكزا كزا كزا وفخور بانك بتعمل كزا كزا. آآ ممكن مسلاً - [00:25:34](#)

آآ يعمل موقف كويس آآ يخلص مسلاً عمتة. وآآ مسلاً والدته بتحكي عليه. فجة واخده واجي بعته لعمته فتجيه عمتة باعتة له رسالة تشكره يعني اقصد ما فيش مشكلة طالما ما فيهاش اسرار طالما ما فيهاش اسرار. ما فيش مشكلة ان النوع ده من الحاجات يتداول. يعني حد مثلاً آآ صديق - [00:25:46](#)

مسلاً بيقول لك مسلاً ربنا يبارك لك في ابنك فلان ما شاء الله انا لما شففته عمل كزا كزا كزا. انا ما شاء الله كنت فرحان به اوي. انقل الكلام ده. اولاً هو الشخص ده هيجبه وهيبداً هو - [00:26:06](#)

يعني طالما الحمد لله يا جماعة احنا مش يعني بنقدر نضبط الامر وما بيوصلش بقى لصورة الاهتداد بالزات ولا المرض. وانا قلت ان الاطفال بالزات يعني الاشكال سبحانه الله الغريبة ان قريهم من من الاحباط - [00:26:16](#)

اه وخصوصاً ان احنا في بيئات محببة بينات محببة. لما يبص على المجتمع من حوالية المدنية الحديثة كلها محببة والله. والله كلها محببة. مش هقول بس حتى معزرة على مستوى بقى يقول لك اصل احنا دول متأخرة واحنا مش عارف ايه والعالم الثالث هو هيبص - [00:26:31](#)

المادية الحديثة اه النهاردة لما يشوف مسلاً اه لاعبي الكورة الفلاني ويشوف المغني الفلاني ويشوف الممثل الفلاني ويشوف مش عارف الشاب اليوتيوبر الفلاني ويشوف مش عارف اللي يشوف دول وبيعملوا ويودوا كزا وهو بيدوب بالكاد عايش - [00:26:51](#)

لما يلاقي الناس الرأسماليين وعايشين مش عارف بيعملوا ايه ولما يخشوا التعليم ويصدم بالمش عارف الوسائط ولما يخش لأ طبعاً يعني هو مش ايه يعني البيئة محببة فعلاً والحاجات مش بالساهل يعني زمان معزرة هو عشان الشاب ده يروح يقوم يتجوز يعني الموضوع بسيط - [00:27:08](#)

جدا يروح ياخذها مش عارف بيت ابوها مش عارف يدي له المهر وياخذها وشكراً وخلصنا. يعني واحدة اتطلقت النهاردة تجوز اول ما عدتها تخلص عادي خالص واحدة ترملت بعد شوية تتجوز - [00:27:28](#)

مسلاً المجتمع كان بسيط. النهاردة نلاقي مسلاً واحدة تفضل عايشة مكتئبة فترة طويلة جداً بس عشان ما تزوجتش او تأخرت في الزواج. آآ ان آآ مش عارف آآ انفصلت ومش عارفة تتجوز تاني. او مسلاً ما تيسر لهاش او واحد مسلاً آآ مش قادر يلاقي يعني آآ زوجته مسلاً آآ توفيت - [00:27:38](#)

كويس او هو لسة شاب اصلاً انا ما تجوزتش لا دا بس لقطة صغيرة. في ايه معاناة بقى في حاجات كتيرة جداً جداً. لأ لأ المدنية الحديثة دي باعثة على الاحباط. باعثة على الاحباط - [00:27:58](#)

النهاردة هو عشان خاطر كان مسلاً يحب يكون طبيب حابب يدرس الطب حابب يدرس الطب خلاص ممكن يروح مش عارف فين كده في البمارستام بتاع بغداد ويقعد هناك ومش عارف ايه وانا راغب في دراسة الطب ويكلمهم زي الفل. تعال النهاردة بقى عشان يدرس يدفع المصاريف الفلانية للجامعة الفلانية. ده لو حب يدرس يعني - [00:28:14](#)

اختياراً يعني مسلاً في الغرب لا بقى في الشرق عندنا لأ ده لازم مش عارف يطلع عينه ويعمل مش عارف ايه عشان يجيب المجموع

الفلاني ويخش حبيب حبيب يفتح مشروع حبيب يشتغل يجي له بقى هوبا تعالى الضرايب ومش عارف واياه واللي كزا والدمغات والحوارات ومش يا - [00:28:34](#)

يعني لا لا الحياة كانت آآ يعني ابسط من كده بكتير كات باعثة اكثر عن التشجيع والتفاؤل. الواقع اللي احنا وجود النهاردة باعث على الاحباط. يعني باعث على الاحباط بيئات محبطة بامتياز - [00:28:52](#)

فين اللي فاحنا مش كفاية بقى مش احنا مش عايزين يعني ما تقلقوش منهم ان هو بقى يحوش يشعر بالاعتداد بالزات ويحس لأ ما تقلقوش منهم هم كده كده اصلا عنده خمسمية حاجة تحبته يعني ما فمش ما فيش داعي ان احنا كمان نكون بنحبته. الواقع من برة اصلا المد المد شديد المد - [00:29:09](#)

شديد جدا جدا. يعني النهاردة انا ابقى مسلا عمال زعلان من ابني عشان مش عارف ايه ده كويس ان هم مؤمنين مش كفار والله. والله اقسام بالله كويس انهم مؤمنين مش كفار - [00:29:29](#)

كويس اللي ما راحوش بقى للرزيلة والدعارة ولا راحوا للمخدرات وبيبقى ناسه وبيئات كويسة ما هو النهاردة الاعلام كله بيقول له ان هو لما يشرب مخدرات ويبلطج ويبقى صايع او حرامي او نصاب هو ده اللي يعرف يعيش كويس ويستمتع في الدنيا دي - [00:29:39](#)

ما بيجيبولوش يعني القصة بتاع واحد كافح ومش عارف ايه عشان يتميز ويبقى كزا. حاجة مفزعة مفزعة الافلام والمسلسلات كلها يعني البطل اللي مبسوط فيها اللي مش عارف ايه النصاب ولا بتاع المخدرات ولا الرجل الاعلامي الفاسد ولا السياسي الفاسد ولا ولا رجل الدين الفاسد حتى يعني هي دي القضية كده يعني - [00:29:56](#)

البت بقى لا ما نصل لانها تقعد تعيش حياتها وتروح وتيجي. لأ بيرادوهم عن دينهم بيرادوهم عن ايمانهم بيرادوهم عن عافهم بيرادوهم حتى يعني عن عن فطرتهم السليمة يعني لا لا المد صعب المد ضخم ضخم جدا. فما فيش داعي بقى مع المد الضخم ده اللي - [00:30:16](#)

طفل او الشاب منهزم قدامه قولا واحدا منهزم قدامه. هو بيروح مش قادر يواجه المد ده في الجامعة. مش قادر يواجه مادة بس البنات المتبرجات اللي معديين عليه يعني سبحان الله! يعني كعرض الحصري عودا عودا ما بيلحقش التقط انفاسه. يعمل كده ما بيلحقش - [00:30:36](#)

انفاسه يعني احنا كنا يعني انا اذكر على على ايامنا انا فاكر كنا في ايامك كنت سانوية الفين يعني مسلا طب خريج نوفمبر الفين وستة آآ يعني الفترة بس بتاعة الفين وتلاثة الفين يعني اه الفين وواحد الفين واثنين الفين وتلاثة الفين واربعة الفترة دي الفين وخمسة الفترة دي. ما كتش قد الدنيا - [00:30:56](#)

بالفجاجة دي. ورغم كده انا كان في اوقات لو لو انا اعرف المحاضرة دي او المروح الكلية مش يعني مش شايف ان هو ضروري واقدر يعني اتغاضى عنه ما اروحش لدرجة ان انا اذكر ان انا في تالته طب ما روحتش الا تسع تيام بس - [00:31:16](#)

يعني ها انا فاكرهم كده بالعدد. ليه؟ يعني كنت الحاجات باقدر ازاكرها في البيت ولا حد كبير دي دي سقف بقى العلوم الفسيولوجية او العلوم قصدي الاساسية. كنا اولى وتانية - [00:31:33](#)

خد علوم اساسية وتالته بقى بناخد اي نعم علوم تانية مختلفة بس يعني ايه بقى الواحد عرف الليلة الى حد كبير وعارف يلم نفسه وكده. وبرضو لدرجة ان الواحد حتى ضحى - [00:31:43](#)

شوية اكيد هيبقى الناس اللي بتحضر ومنتزعة ومش عارف ايه ناس بتبقى افضل. بس ضحي شوية مسلا انا فاكر ساعتها حتى قلت عن الامتياز نص في المية. بس آآ قلت مش مشكلة - [00:31:53](#)

يعني كنت بقى يعني فالشاهد يعني موجات ضخمة جدا مش مش بس بقى ضخامة ان انت مسلا كشاب بتشوف لأ انت بتروح في المجتمع لا يقيم للدين ولا للصلاة وزن. ان انا مسلا قاعد البتاع السيكشن كل واحدة جاية لي تقريبا كأنها رايحة مسلا - [00:32:03](#)

اه المحاضرة ده مسلا الدكتور اللي بتدينا فيه هي كأنها جاية من فرح ولا كأنها مسلا حفل زفافها النهاردة ولا هادي ولا رايحة هتعمل

وصلة في بتاع في كباري لبس بشع جدا ودي بقى المفروض انا افضل ايه قاعد مستني اتفرج على حضرتك كده ساعة ونص واروح -

[00:32:23](#)

يعني فيبقى الصلاة ما فيش حاجة اسمها صلاة. الصلاة تخش على الصلاة ما حدش بيقيم الصلاة دي شأن. دين لا عمال اسمع ناس كل واحد بقى وهو افكاره بقى ويسمم في الافكار عادي خالص خالص - [00:32:43](#)

يحكم لدرجة انا اذكر ان احنا في سنة اولى دكتور بيحكى لنا عن مرحلة من حياته آآ في مرحلة اللي هي اللي آآ سنة سائة والامتياز من المرحلة اللي كان بيشرب فيها مخدرات وبيشرب مخدرات وبيحشش فين في العربية بتاع الاسعاف هو والتمرجية اللي معه وبيحكى لنا واحنا في سنة اولى بيحكى لنا - [00:32:57](#)

جد كده في المحاضرة وهو كان دكتور فسيولوجي يعني وزيف اعضاء. وبيحكى على الحاجات دي عادي كده خالص وكزا ومش عارف ايه وبعد شوية لا لا موجات بشعة موجات بشعة في في يعني في تدمير آآ شهوات وشبهات وافكار منحرفة وبيئة بعيدة خالص - [00:33:17](#)

مش فين فين هم يعني اين يذكرون بالله؟ متى يذكرون بالله؟ بيروح حتى مسلا شغله بيروح لما كنا مسلا في المستشفى ولا يعني او غيرنا اي حد بيروح شغله لا انا لا يقام للي آآ - [00:33:35](#)

لا مش الانظمة اللي موجودة احنا مش معمول حسابنا احنا مش هنا احنا مش معمول يعني الانسان اللي عايز الاخرة اللي عايز يعيش فعلا مستقيم مش معمول حسابيه. الانظمة دي ما صممتش عشان الانسان المستقيم - [00:33:51](#)
هي لم تصمم عشان الانسان المستقيم اصلا اللي ان الحياة اللي برة دي غابة غابة ما تعاملش فيها حساب الناس للصالحين. الناس اللي حابين يكونوا مستقيمين. آآ ادركوا الكلام ده. ادركوه بجد يعني ادركوه عشان خاطر تفهموا قد ايه - [00:34:11](#)

النهاردة جوزك لما بيخرج وبيرجع هو في تحدي ضخم تدركي قد ايه النهاردة ابنك في تحدي ضخم كشاب يعني آآ تدركي يعني ايه بنتك في تحدي ضخم برة الموضوع مش مش بالسهولة دي - [00:34:26](#)
انت تدرك تفهم تفهم التحديات اللي بيواجهها ابنك النهاردة والتحديات اللي بتواجهها بنتك النهاردة وانك تبقى يقظ على الدوام وتبقى حاضر دايم وفي زهرهم تبقى بتتعاهدهم تتعاهد ايمانهم وتبقى برضو مش الموضوع مش ناقص احباط يعني هو اللي انت بتبنيه بتبنيه النهاردة كله هو بيخرج - [00:34:41](#)

اخرج شوية يروح المكان اللي بيروحه دراسته ولا كلام من ده ويرجع بالليل محمل بحاجات اضعاف اللي انت بنيتاه اصلا يعني اضعاف اللي انت بنيتاه يعني الموضوع مش مش بالسهولة دي. يعني مجرد انهم يعني لا يزالوا مؤمنين مجرد ان هم لا يزالوا اه الحمد لله رب - [00:35:01](#)

على العفاف ولا يزالوا مسلا ما فقدوش عقولهم بمخدرات ولا مش عارف ايه. تحدي الصراحة والكلام ده على فكرة ما تدخلوش ان انا ببالغ لا النبي صلى الله عليه وسلم نفسه قال كده. قال يعني لما اتكلم عن آآ قال من ورائكم زمان صبر - [00:35:18](#)

زمان صبر زمان مش مش سهل. القابض على دينه فيه له اجر خمسين من الصحابة. خمسين شهيد من الصحابة خمسين شهيد من الصحابة قالوا منه رسول قال بل منكم. قال تجدون على الخير اعوانا ولا يجدون. يعني البيئة لا البيئة مختلفة خالص - [00:35:38](#)
يعني ولذلك انا برضو كتير جدا مسلا اقعد اقول ايه اللي مش عارف ايه الاخوات شدوا حيلكم واحنا فينا وفينا وفينا وانتم وانتم وانتم وانتم وايوة يعني من باب ان احنا بنحاول ايه يعني - [00:35:58](#)

نحمس نفسنا عشان نبقى احسن عشان نقدم حاجة تليق بالله لا بس يعني آآ ندرك ندرك يعني ندرك ايه توفاني مسلما والحقني بالصالحين. يعني مش اه ادخلني برحمتك في عبادك الصالحين. يا يعني ربنا يجعلنا مسلمين لك من ذريتنا امة مسلمة - [00:36:08](#)
وتقل لك يعني بس يا رب نفضل مسلمين كده نلقى الله عز وجل يختم لنا احنا مسلمين بس يعني ما يتقلبش قلبه ويخسر كل حاجة. يعني يفضل حتى مسلم بس يعني ما - [00:36:28](#)

مش مش عايز اكثر من كده يظل على ايمانه دا الى ان يلقي الله. يعني مش عايز يحافظ على التوحيد. يحافظ على الصلاة. يحافظ حتى

على الحاجات اللي هي تنجيه من الخلود في النار يعني - 00:36:38

لأ احنا قدام تحدي صعب ان هو يقول اطلبوا فعلا ده تحدي مش سهل. يعني ايون احنا ما بنقولش بقى الدنيا صعبة بس اللي عايز اقله ايه عايز اقول الموح - 00:36:50

بالمحبطات الايمانية المبحطات الوجدانية المبحطات العمرانية المبحطات الاجتماعية سيول هادرة سيول هادرة في اللي احنا عايشين فيه فما فيش داعي بقى ان احنا كمان نقعد نحبط بعض يعني ونمارس الاحباط على بعض - 00:37:00
ما فيش يعني احنا ممكن ايوه انا اشد عليك شوية انت تشدي شوية انا اشد على فلان الفلاني الدنيا تمشي انما المشكلة ان هم اساسا هم مش في يعني النهاردة انا على سبيل المسال لما يكون عندي النهاردة واحد جوة البيت. وقعدت ارحم عليه شوية وحب يخرج هيخرج فين؟ هيسيب الاوضة دي الغرفة دي يروح - 00:37:25

الغرفة الثانية بس مش هيخرج برة البيت لان كده كده الباب متسكر بقفل يعني الباب مسدود بايه؟ بقفل خلاص مش هيخرج فمهما انا مسلا قعدت ادوس عليه هيعمل ايه ممكن ادوس عليه شوية. اما يرتقي في المكان اللي هو فيه يا اما هيسيب الدنيا كلها ويروح الاوضة الثانية - 00:37:45

فما اصلا اللي هو داخل خارج. يعني هو يدخل هنا يقعد شوية ويخرج برة. يدخل هنا ممكن ما يرجعش ثاني اصلا. يعني في فهمتم الصورة؟ هو ممكن ما يرجعش ثاني - 00:38:10

ان انا مسلا اه فرق ما بين ان انا اكلم الملتزم الشخص الملتزم. ولزك قلت لكم في الخطاب الوحيد خطاب الوحي عجيب يعني خطاب الوحي نلاقي مسلا ربنا يذكر انه يحب التائبين وانه مش عارف يرضى عنا وانه يفرح بعودتهم. يعني حاجات - 00:38:23

ممكن ما يعني ما ما بتتقال وما تتقالش كده بالكسافة دي للي هم الصالحين مثلا. ليه؟ ليه؟ لان فعلا دول بحاجة لذلك بحاجة لذلك الصالح ده خلاص ولزك حتى النبي حتى في سلوكه كان يفرق جدا بين مقامات الدعوة والتحبب والترغيب ومقامات الايه التزكية والبناء اه يشد على الصحابة - 00:38:39

مش عارف ايه ويجي لحد ثاني لأ يتفرق به ويقول له مش عارف ايه وكذا يجي للصحابة يقول له انك امرؤ فيك جاهلية ويجي لحد ثاني يلاقي يتكلم بشكل ثاني مقامات - 00:39:02

مختلفة فاللي اقصده اللي اقصده لازم نفهم الكلام ده يا جماعة في مسألة الصلاة لازم نفهمه وفي مسألة الاخذ بيد ابنائنا وابناء المسلمين ابناء المسلمين الولد النهاردة جايين الكهف ده - 00:39:12

ذاك الذي اوى الى الكهف ما تتخيله والله العظيم في حالة مش اقل من الحالة اللي كان فيها فتنة الكهف. يعني انهم يظهر عليكم يرجموكم او في ملتهم ولن تفلحوا اذا ابد. سيبوكم من يرجموكم. انهم والله في ناس حتى يريدون يرجمونهم يعني يعني سبحان الله! انهم ان يظهروا - 00:39:24

او يعيدوكم في ملتهم. يعني ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردونا بان استطاعوا. يعني يعني لأ في اسم مش يعني فعلا مش هيسبوهم انهم يظهروا عليكم او يعيدوكم في ملتهم مش متساين يعني الموضوع مش مش سهل - 00:39:44

ذاك الذي اوى الى الكهف بتاع النهاردة ده الكهف بتاع النهاردة او جاء الكهف بتاعي لا انا لازم لازم ادرك دي ادرك ان هو جاي للكهف وادرك ان هو طالما جاي الكهف انا محتاج ان انا اصبر عليه. ومحتاج ان انا آآ يعني احتويه ومحتاج ان انا آآ - 00:40:04
ارجعوا واحفzوا محتاج ان هو يجد راحته هنا ويجد سعادته هنا. لو سمحتم يعني بلاش الله يكرمكم يعني كفاية خسائر. اه مم الخسارة بتاعتهم مش رخيصة خسارتهم هتبقى غالية جدا جدا. لان دول راس مال الامة بعيدا عن ان دول ولادنا ولا مش ولادنا بعيدا عن ان دول يخلصنا وما يخلصناش - 00:40:24

نحبهم ولا ما نحبهمش؟ الاطفال اللي جولنا الحلقات دول جوك هوف. الشباب اللي جوة الاخوات اللي ببيجوا مش عارف ايه. دي

دول جايين كهوف. فاحنا لا على ما نقدر نحاول نحافز زي ما قلت كده ننتقل من غرفة لغرفة انا ممكن اقول لأ انت ما تقعديش في الغرفة بتاعة دبلومة المعلمة تروحي غرفة دبلومة مسلا معلمات الدراية ما تقعديش في الغرفة - [00:40:44](#)

يروح الغرفة دي. انما بقى في ناس اصلا هو جاي جاي هيمشي بعد شوية مش جاي تاني. الله المستعان. فلازم ده يتم ادراكه بشكل واضح. يعني عايز اقول ايه؟ انا عايز اقول - [00:41:04](#)

ان في هنا نقطتين خدناهم من اه من تصرف سيدنا ابو ذر. النقطة الاولى ان ايه المشكلة ان احنا نخبر الطفل بثناء حد عليه نخبره بالحاجات الجميلة اللي تحفزه. ايه المشكلة ان احنا فيه بعض الناس بصوا عندهم ايه؟ ما اعرفش بس ممكن يكونوا هم مرضى مرضى مرضى. ما يقدرش يقول - [00:41:14](#)

الشخص في وشه هو اصلا في بعض الاشخاص عندهم آآ العين الذبابية العين الذبابية اللي هي بتاعة يبصر احدهم القذى في عين اخيه وينسى الايه؟ الجزع في عينه. تمام؟ في ناس عندهم العين الذبابية دي. شخصيتهم كده فيلماقي نفسه - [00:41:34](#)

كانه لما ييجي يثني على حد كانه بيقطع من جسمه وحتى لما ييجي يسني على حد برضو يبوزها برضو يقول لها لأ يعني انت انت الحمد لله آآ انت ربنا اكرمنا بك طبعاً - [00:41:54](#)

بس لو تتعبنى بقى بس لو مش اللي هو يبوز يعني لا يكاد يرى شيئا جميلا ممكن بقى عنده هوس الكمال ممكن عنده جلد الذات وفي الغالب دول مش راضيين عن نفسهم اصلا عشان يبقوا راضين عن غيرهم يعني - [00:42:09](#)

آآ فالمهم يعني النوع ده من الناس بقى بيواجه مشكلة بيواجه مشكلة في كل اللي حوالياه بيواجه مشكلة مثلا في آآ مع زوجته بيواجه مشكلة مع ولاده بيواجه مشكلة مع اخواته بيواجه مشكلة يواجه مشكلة تعليمية ضخمة - [00:42:23](#)

هيوواجه مشكلة دعوية ضخمة جدا مع الناس اللي حوالياه. طب خلاص انت آآ هو ما بيتجاسرش ما بيجرؤش على انه يثني. الجرأة دي خدوا بالكم يعني مش مش لازم بس ان واحد جريء ان هو يعمل ايه ومش عارفه شجاعة لأ لأ مش فكرة الجرأة في التعبير عن مشاعري - [00:42:36](#)

يعني يا ريت يا ريت الله يكرمكم الله يكرمكم. اقروا اقروا في كتاب اصول آآ في كتاب اصول التعامل. انا نزلت فيه مقالاتين كنت نشرتهم على لان نشرت واحدة منهم. آآ المقالة بتاعة اشاعة الحب وبث الاشواق. انا مش عاملها عشان خاطر الجماعة الحبيبة ومش عارف والحوارات الهبلة دي - [00:42:54](#)

اشاعة الحب وبث الاشواق. اقروهم اقروا المقالتين دول في اصول التعامل. آآ اشاعة الحب وبث الاشواق. علشان ليه في ناس في ناس هم يعني للاسف طبعاً فيه اشكالية ضخمة ان هو مسلا يبخل بالحاجات دي على من يستحقها وممكن يصدرها لمن لا يستحقها - [00:43:14](#)

يعني ممكن واحد يبخل على مراته بها ويصدرها مسلا للناس برة راح انتبخل على زوجها بها وتصدره لمسبر واحد يبخل على ولاده بها ويصدرها للولاد التانيين برة. لمجرد ان مش عاجباه حاجات في عياله ومش عاجبه ايه - [00:43:33](#)

طبعاً دي دي دي اشكالية ضخمة جدا. فيه ناس بقى هم مش فارقة معهم لا برة ولا جوة ولا ولا مسلا آآ آآ زوجة ولا عشيقة يعني نسأل الله العافية مش فارقة معه هي - [00:43:46](#)

الموضوع كده كده وقافل اصلا ما بيعرفش يقول طيب النوع ده من الناس يعمل ايه؟ اكتب ابعت من خلال حد يعني عادي لو انت مشكلتهم ان هم ما عندهم الجرأة انهم يقولوا يفصحوا عن مشاعرهم للشخص في وشه - [00:43:56](#)

بيحسوا ان هم مؤمن بعضهم بيعتبر ده لون من الضعف. فالشاهد يعني آآ يعني في ناس بتعتبر كده هو بيعتبر ان الصلابة ده والجمود ده بتاع المشاعر ده كده نوع من الايه؟ آآ فما بيقولش ما بيتكلمش - [00:44:15](#)

فده ده محتاج يعني بلاش بقى تدريباتهم والتدريبات عشان هو ما فيش فائدة وما فيش وقت. ما فيش فائدة وما فيش وقت. اكتب اكتب افصح بالكتاب آآ لان هو في الغالب وهو لوحده بيتكلم - [00:44:32](#)

يتكلم مع غيره يعني عادي هو هو قدام الشخص ما بيتكلمش بس ممكن وراه يتكلم عنه. يقول له والله ده آآ كذا كذا ده فلان مش

عارف ايه وهنا بقى غيره ده بقى ينقل يعني ينقل لان ده هيكون نافع لغيره. يتكلم مع غيره ويقول له طب ابقى اوصل له بس. طب ابقى قل له عشان انا مش عارف ايه. اصل ابقى كزا. عادي يعني - [00:44:46](#)

يعمل كده يعني ينقل لغيره من وراه. ماشي؟ فالشاهد يعني اللي اقصد ان الناس نفسهم اصناف وانواع في القصة دي. يعني الناس نفسهم اصناف وانواع. انا ليه بحكي في الكلام ده وبفصل فيه؟ يعني ولادنا محتاجين محتاجين هذا النوع. ولادنا محتاجين. الصبيان محتاجين نثني عليهم - [00:45:07](#)

ونشجعهم والبنات محتاجين الكلام ده جدا جدا محتاجين نشوف الحاجات الجميلة اللي فيهم ونبرزها جدا ونبروزها مش بس نبرزها نبرزها ونبروزها علقها في غرفهم كده عشان خاطر يعني فعلا هم يحسوا ان هم انجزوا حاجة. الحاجة الانجاز دي حاجة مهمة عند الانسان. تمام؟ آآ فدي اول ملاحظة خدت بالي - [00:45:27](#)

منها من من سيدنا آآ يعني موقف سيدنا ابو ذر. آآ ملاحظة آآ نقل نقل آآ حاجة حصلت يعني هو دلوقتي الغلام ده مر فسيدنا عمر مر فقال نعم الغلام. خلاص - [00:45:47](#)

آآ هو سمع يعني هنا على على ظاهر الرواية دي انه سمع. يعني سمع من سيدنا عمر الكلام ده خلاص سيدنا عمر ما استنكفش وقول الكلام ده. ما استنكفش ويثني عليه قدام الاخرين - [00:46:04](#)

لا بأس ايه المشكلة؟ المهم فسيدنا آآ ابو ذر هو نفسه بينقل الكلام ده وبيؤكد عليه. اللقطة الثانية بقى اللي برضو خدت بالي منها من سيدنا ابو ذر هي مسألة ايه - [00:46:14](#)

مسألة آآ ان انا نفسي آآ احاول اؤكد على الكلام ده بحاجة عملية يعني هنا سيدنا سيدنا ابو ذر آآ لا شك ان لا ينفك مسألة مطالبته له بايه؟ بانه آآ - [00:46:28](#)

ادعوا له يعني ادعوا الله لي بخير لا لا دي نقلة ضخمة جدا ان احنا نعمل حاجات مع اولادنا تؤكد لهم عمليا مش بالكلام. لان الكلام كثير. ان احنا واثقين فيهم. ان احنا - [00:46:48](#)

فخورين بهم ان احنا بنحبهم. آآ يعني سبحان الله! آآ مثلا لما اجي اقول ايه لمسلنا لابني على فكرة انا عاجبني فيك ان انت راجل جدا وانت مش عارف ايه وقف موقف اقول له ايه طب خلاص بص انا الموضوع ده ان شاء الله آآ انا عارف ان انت هتقوم به كويس من ورايا. واجي اوكل اليه امر وابقى عامل خط دفاع - [00:47:05](#)

تاني الايزر النهاردة ان انا اقول لبنتي انت ما شاء الله مميزة عني في الحقة الفلانية. طب لو سمحت بقى تصحيني في الوقت الفلاني. باقول لك ايه بقى اعلمي لي انت الجدول عشان انا مش عارف ايه. انت ما شاء الله عليك شاطرة في كزا - [00:47:26](#)

يعني عايزين ندلل على على الثناء ده اللي احنا قلناه بالاقتوال ندلل عليه بالاعمال والاحوال. واضح؟ يعني ذاك الثناء الذي تحدثنا عنه بالاقتوال ندلل عليه بالاعمال والاحوال. خلاص؟ يعني احنا فعلا نخليهم ينخرطوا في حاجة عملية او احنا نطالبهم بحاجة عملية -

[00:47:37](#)

اكده فعلا ان احنا ما كناش صادقين في كده ما كناش مجرد كلام. تمام؟ آآ نحو ان ساعدني خد بايدي. يعني هم في الوقت ده بصوا هم الولاد اصلا في الاطفال ككل وخصوصا لما بيقتربوا من مرحلة ما قبل البلوغ ما بعد البلوغ. بيبقى عندهم فكرة ايه؟ انه حابب ييدو بطل غيره. يعني هو - [00:47:57](#)

حابب ييدو بيساعد غيره وبيعمل وبيودي وواقف لان لسه ما عندوش مقاصد شخصية مصلحته ومش مصلحتي ما عندوش اصل عيالي اولي به ولا مراته ايه مش عارف احق به لا هو فكرة بيخدم غيره كده وبيقف كده دي بتبقى شغلها جدا. فخلوهم كده خلوه

انت اللي هتعمل كزا انت اللي هتقفين على كزا. النقطة دي لا محمد - [00:48:17](#)

منها كويس. النقطة دي مش عارف سمية او صفية بتعملها كويس. آآ مش عارف الحقة دي مش عارف لا يعني حاولوا ايه يعني خلوهم عمليا ينخرطوا. لان هم كلام الكلام الكلام وما فيش حاجة بيشرعوا في النهاية كما لو كنا احنا بنضحك عليهم او بنجاملهم خصوصا

احنا في مجتمع كلام يعني. طيب بنقول ونحن اليوم للاسف ننصح ابناؤنا - [00:48:37](#)

طريقة لا تخلو من انتقاص لهم يعني النصح حتى يبقى ايه؟ هو فيه انتقاص انا عارفك ما هو انت اصلا كسوقي. يا ابني الله يدريك

سيب الكاسة اللي انت فيه ده. يعني وانا بنتقص انا مش بانصح. وتذكير بتقصيره - [00:48:57](#)

ان انت اصلا انت انت ما هو برضه هي نفس القصة ما هو انت برضه كسلت امبارح اول امبارح ما فيش فايده واطلاق احكام عامة

عليه. انا عارفك اصلا انت عمرك ما هتسيب الكسل ده. انت اصلا هو انت انسان فاشل عاشق للكسل - [00:49:14](#)

تجعلهم يشعرون ان صورتهم لدينا اسوأ ما يكون. فيدخلهم من الاحباط ما يحملهم على الاستمرار في التقصير. الانسان ده عنده

مشكلة خربانة خربانة انا في اوقات انت مسلا حامد دول نقاش بينك وبين مراتك هتقعد تقول لك انت وانت قل لها طب كده طب

خلاص خربانة خربانة خلاص بقى انا كزا. مسلا زوجك يكلمك وتقول له مش عارف ايه كزا خلاص كده طب انت شايفني كده

طب خلاص - [00:49:32](#)

خربانة خربانة. وربما استمرؤوه وتبجحوا به لاننا اخرجنا اسوأ ما فيه. دي اللقطة بقى يا جماعة الله يكرمكم. لا نخرج اسوأ ما فيهم. لا

نخرج اسوأ ما رغم انه كان ينبغي ان يكون الامر على العكس من ذلك - [00:49:52](#)

وفي الحديث اشارة الى ان العناية بالصلاة في حياة ابنائنا هي اكبر تأمين لايمانهم واخرتهم. يعني الحديث بتاع سيدنا عبدالله بن

عمر مهم جدا ان تأمين اخرته مرتبط جدا بايه؟ بالصلاة - [00:50:07](#)

ما هو يعني نعم العبد آآ نعم الرجل وعبدالله كان يقوم من الليل فده اللي نجاه حتى في الرواية لم ترع نعم الرجل وانت انك رجل

صاحب كنتم كثير من الصلاة - [00:50:20](#)

في حياة ابنائنا اكبر تأمين ايمانهم واخرتهم. ولو كنا نحبههم حقا فان ينبغي ان نحصر على حمايتهم لنا كما نحصر على حمايتهم من

الاطار والاضرار. والحديث ده جميل جدا في تفسير العملي لاية - [00:50:32](#)

قوا انفسكم واهليكم نارا وقودها الناس والحجارة او ساعدناهم ان هو يبقى مصلي كما ينبغي يبقى احنا كده واقعيه. تمام؟ طيب آآ

نكتفي بالقدر ده في الحلقة دي سبحانهك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب - [00:50:42](#)

اليك - [00:50:58](#)