

خلق الإنسان من صلصال كالفخار ٥٥ فريد الأنصاري

irasnAla

فريد الأنصاري

الخيال ديالو فالمرأة كيسحابلو كائن اخر فكتجي واحد المرحلة من الوعي يدرك انها مرآة وان هادي هي صورتو والانسان كتكون عندو مبكر الطفولة الاولى جدا كيدرك بها نمرة. لكن من بعد مرحلة ثانية كيكتشف القلب - [00:00:00](#)

انه عندو شي حاجة في الجسم ديالو كتحرك وتكلم بلا اذنو الدري الإنسان يعني واللي كيتكلمو على الطفل الى حرك يدو في الوعي ديالو هو بغا يحرك يدو لأن مبغاش يحطها كلا مضغ - [00:00:17](#)

هو كلا حرك رجلو ناض نعس يعني عدد الحركات او كل الحركات في الظاهر كيفهم هو بأن هو كيديرها وكاين شي حاجة فجسمو كدار وما سايقش الخمر هو دقات القلب ففديك اللحظة كيفزع الانسان منها. ولذلك فعلا يعني في علم التربية بنادم يرد البال للأطفال لأنه كيمكن واحد الطفل يفزع - [00:00:33](#)

واحد الطفل بهاد القضية ويركب لو مرض نفسي وقد يعني بعض الأحيان كتحدث عالاش كندركو هادشي؟ كندركو الكبار انا ونتا دير ودنك في الخديبة وتبدا تصنت وبعض الأحيان لقلبك داق داق - [00:00:57](#)

تا باغي تتعس كتقول اهيا عنده يسكت اهي لأنو ماشي نتا اللي مخدمو باش تخل خدام نخدمو مولاه سبحانه لي خلقو فلذلك فعلا يشعر الانسان بأنه يجهل نفسه جهل تام - [00:01:15](#)

وغير هذا كثير جدا تقريبا يعني الإنسان اللي يعني يتأمل الحياة كثير بزاف ويتأمل هاد الأشياء الصغيرة بداهيات او بدبيهيات وليس كذلك كل حياة الانسان عجب ما عمرك ما تقدر تذكر اللحظة اللي كتتعس فيها - [00:01:38](#)

سبحان الله العظيم دير كدير مسجلة د القرآن عند راسك كتصنت لشي اية او درس او كذا كتقولي واحد الليلة نحاول ما نضيع شاي الحجرة ولا الضو باش خدام غير نقول بغيت نعس ونطفي. مشيت - [00:02:00](#)

لأن لا لأنك لا تستطيع تسجيل اللحظة التي تنام فيها. كتخطف كتتعس تنوم يعني النعاس او النوم ليس اراده بشرية هذا شيء خارج الطاقة ديالك خارج الإرادة ديالك. اللحظة لي كتشعروا بها في النوم ياه كتشعروا بأن النعاس ديالك بدا كيظير. كتقول راني باغي نعس - [00:02:16](#)

هادي غير مجاز نتا باغي عندك ارادة وانما النوم يقتحمرك هو كيجي عندك النوم يدخل عالملك بأمر الله بأمر الله الله الخلق والامر ولما يقول النعاس متمشيلوشي وقلب عليه وهو الأرق عيا ما تحاول تجيب النعاس ما يجييش - [00:02:42](#)

وكذلك لحظة الاستيقاظ ما كتشعروا تا كتلقى الوعي ديالك حاضر. عجيب حقيقي يعني تقديم وعي متقولش وهاني ناعس ارا نفيق. لا هاديك غير باش كتعطي كدير ارادة غير باش تتعد. اما الاستيقاظ فقد حصل - [00:03:08](#)

جزئيات الانسان اليومية من اعجب الاشياء التي تدل كل انسان في نفسه على انه جاهم بخلقه وبطبيعته بغض النظر على اصل الخلق. كيف صار هذا الوعي الانساني الرفيع العجيب حياة وشعورا كيف صار. بالصاد من السيرورة كيف صار من صلصال كالفخار - [00:03:27](#)

تحول خلق فلذلك حينما يسمع العبد هذه الاية فيا الائى اربكما تكذبان قبلها وبعدها لا يشعر الا اذا كان من المؤمنين والمتذوقين للقرآن الكريم لا يشعر الا بالخضوع التام لله جل وعلا - [00:04:00](#)

سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا الله الا انت نستغفك ونتوب اليك. واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين هذا يسأل عن الفرق بين البلاء والابتلاء. فرق لغوي. المعنى واحد. المعنى الواحد من حيث الأصل. ابتلاء من ابتلاء - 00:04:23

هذا مصدر وهو فعل من افعال الله الله تعالى يبلي ويبلو بلاوة ليبلوكم ايكم احسن عملا يعني انه فعل بالنسبة له. اما البلاء فهو الاسم الاسم وايضا يكون مصدرا المهم هو هو الشيء الواقع ديك الحالة لي كيكون فيها الانسان من الخير ومن الشر - 00:04:41

لان الانسان يبلي ويبلى بالخير وبالشر فتننة نعوذ بالله من الفتنة هل يجوز للمرأة المعتمدة الأرملة يعني في العدة ان تذهب الى بيت امها لأنها عندها صغار وحدها الى اخره الى اخره - 00:05:07

لا من الاحسن هو المرأة انه يعني يجي يعني العائلة ديالها يسكنوا معاها الى جالسة غي بوحدها ودارها لان من وفاء او من شروط ديال ان تبقى في الدار ديالها اربع شهور او عشر ايام - 00:05:27

هما عائلتي يجيوا عندها ماشي هي تمشي عند عائلتها يسكنوا معها خوها وختها المهم شي حد لي ولدتها هذا يسأل عن جهدي او جهدي او جهد البلاء ويسأل ايضا عن عن شماتة الأعداء نعوذ بالله من جهد البلاء ودرك الشقاء وسوء القضاء - 00:05:41
وشماتة الأعداء كما في الأثر يعني الجهد هو التعب في الشدة. يعني البلاء لي فوق الطاقة. لا تتكلفنا ما لا طاقة لنا به. هذا هو المعنى. والله اعلم والشماتة لها يكتبها على سي مومن يعني الناس يبدوا يعني شي واحد لي كيكون يعني فنعة - 00:06:00

وينقص يعني في بدنو ولا في مالو ولا هزيمة لا قدر الله ويبداو الناس يفرحو فيه هادي كتسمى الشماتة يعني سخرو منو الله السلامة والعافية. كل ذلك كان النبي صلى الله عليه وسلم يستعذ بالله منه - 00:06:20

هذا يسأل كيف السبيل للجمع بين الحديث النبوى يعذب المرء بما نوح عليه او كما قال عليه الصلاة والسلام والآية ولا تزر هذا من ذ قدیم يعني العلماء شرحوا هذا يعني ان لا تزر واجبته ولا لا تزر وازرة وزر اخرى. يعني لا يعذب احد بذنب احد. متفقين. اما ان الميت - 00:06:37

ببكاء اهله عليه. فالعلماء فسروه وشرحوه بانه حينما يوصف بوصف بما لم يكن فيه. وهو من اهل الكفر او اهل الشقاء او العصيان دوك لي كيبيكىو نطلبوا الله السلامة والعافية هذا امر مما لا يجوز. كيبداؤ يصفو الميت بأنه فعل وترك يقال اكنت كذلك حقا؟ هكا كنت نيت - 00:07:01

هو كان العكس فذلك انما يعذب في الواقع بفعله وعطاوه تأويل ايضا اخر انه يعني يأسف بذلك قنطوه يعني واحد النوع ديال العذاب النفسي يأسف مما اه يكون ذلك او اذا وصى ان ان يفعل به ذلك ونطلب الله السلامة - 00:07:30

هو ايضا من البدع ومن المصائب. على كل حال لا تعرض ولا تناقض بين الایات والحديث. والأصل فعلا القاعدة الثابتة انه لا احد يعذب بجريمة آخر اطلاقا ما دام متواتر في الدين كتابا وسنة - 00:07:50

هذا كيسول على يعني الأطفال الذين يولدون عافانا الله واياكم يعني هداك المرض المعروف يعني المنغورية اه كيسول هل يحاسب الانسان ولا لا لأنه كيقولك واخا الإسلامي مجنون. لأنه هو فقدان للأهلية والسلام. فقدان للعقل. يعني شبهه كلي. فقدان الأهلية - 00:08:04

هداك مرفوع منو القلم بإذن الله عز وجل ربي كبير سبحانو. هذا سؤال سدايس الله اعلم هادا كيسولي على تسعه رهط كاين واحد الميزان في القرآن وهو كل علم ليس تحته عمل - 00:08:24

فهو باطل بعض الناس ذكر او انشى. ايوا ومن بعد. كلب والسلام تاعها سيدنا موسى واش تزوج الصغرى ولا الكبرى؟ ربي تعالى ما عطاهش التفسير لأنه لا قيمة لذلك. لأن العبرة في القرآن وفي الدين بصفة عامة العمل - 00:08:47

بصفة عامة هي الجماعة ديال بنادم جاء ثلاثة رهط الى النبي صلى الله عليه وسلم هذا هو الرط. فكانت واحد واحد المجموعة من الناس من بنادم ماشي الفارة وكذا وعدد الأشياء يبقاءو يحسبوها الناس - 00:09:09

من الخراف ياك؟ واحد مجموعة من الناس كانوا مفسدون في الأرض في تلك الامة من الامم طيب يعني اسئلة كثيرة مع الاسف

الشديد وهادي جاءت متأخرة اعتذر عن الاجابة عنها الى حين لاحق لان الناس خصهم يصليلو سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا

انت استغفرك - 00:09:23

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:09:41