

خواطر مع سورة " ق " .. #قلوب_تجدد .. د . حازم شومان

حازم شومان

طب يا رسول الله ليه ما تقدعش الصحابة لا النبي كان بيحط الصحابة على الطريق من وهم مع بعض كان يخلوهم يحربيوا الذكر والاستغفار والدعاء من مع بعض عشان لما يسبوك بيقولوا له يا رسول الله احنا مش عارفين نعمل ايه ؟ احنا بنتشحن واحنا قاعدين في مدرسة - 00:00:00

ونخرج برة في الواقع نلاقي كل ده راح لا يا جماعة النبي عليه الصلاة والسلام كان بيهم انه يحط الصحابة على الطريق. عشان كده احنا عايزين نتعاون مع بعض ان احنا نقف على الطريق - 00:00:20
ان شاء الله الوقت لوحدي ولكن يعني الواحد حاسس بالجنة والله يا اخوان الواحد بيسمع معنا سورة القاف معانيها المقبول الرهيبة فعلا يا اخوانى غفلة ابن آدم كنت في غضب يا اخوانى بتتعرض لمرض اخطر من برج العاصي. اخطر من مرض المعصية وهو مرض الغش لا - 00:00:30

تساءلوا الغافل اشد واخطر من العاصي. فقال لك اصل العاصي ده عارف انه وحش ففي لحظة ممكن يفوق ولكن الغافل ده مصيبته انه ما بيفكرش اصلا. الغافل ده مصيبته ان ما بيحسبيهاش اكثر. عشان كده انت ممكن تشوف الولد اللي ماسك كلمته - 00:00:50
الولد ده اقرب للالتزام الف مرة من اللي ماشي شال البطيخة والجرنان وكل تفكيره في الدنيا وممكن يكون اخوانه بيصللي ساعة ما يسمع الاذان وهو قريب ده قال له اربع ركعات والموضوع خلصوا ولكن ده ما بيفكرش - 00:01:10
ورايح منين وجاي منين ورايح فين عشان كده الغافل اشد يعني حتى خواتيم اهل الغفلة اخطر من خواتيمها للحصين يعني واحد كان عنده وجاب كل فلوسه وحطها في تريلة كبيرة كده. وهي على يعني الطريقة على شوية ارض فكل اللي جاب معهم يعني آآ - 00:01:30

هو نفسه فالراجل واقف بيصوت وبيصرخ وفلوشه وشقى عمرى وفلوشه ضاعت والقطر هيبقى فين الفلوس كلها بتاعتي اللي انا مملكتها وحاططها فالقطر جه شالها والراجل بيولول شالها كاوتشة من ضمن دي طارت والقطر بي Shirleyها - 00:01:50
فمات بالفلوس بتاعته. يعني هو قاعد زعلان على فلوشه ومش واحد باله ان هو نزله ده ويقابل ربنا. ومش واحد باله هيموت بالفلوس دلوقتي واجب عليها وواقف يحزن عليها بينه وبين الموت لحظات وهو لا يفكر الا في ماله. عشان كده تلاقي خواتيم اهل المعصية ممكنا - 00:02:10

وممكن العصا عند الموت يتوب. وممكن العصا عند الموت يعيط ويقول لك اعمل ايه واقابل ربنا ازاي ؟ فاكر ربنا. انما الغافل ده زي الرجل اللي كان في صلبه كده الشيخ محمد يعقوب بيقول له قل لا الله الا الله وهو بيقول له الشنطة الفلوس شقى عمرى وفضل يقول الشنطة الفلوس يا عمر - 00:02:30

هو ما بيفكرش. فسورة قاف بتعامل مع هذه النوعية بقى لقد كنت في غفلة من هذا اللي مش قادر يا اخوانا في غفلة من هذا ايه من هذا ده ؟ يا جماعة احوال القيامة. يعني يعني اخونا الفاضل شيخ فاروق لما كان بيذكرنا في المقابر بحديث - 00:02:50
النبي عليه الصلاة والسلام انه لو جرأ احدنا منذ ان ولد الى ان مات هاربا جر جرا في ذات الله وفي سبيل الله للتعذيب عشان ربنا لحقر ذلك كله يوم القيمة. ليه ؟ يوم القيمة ده ايه يا جماعة ؟ سيدنا ايوب بعد تمنتاشر سنة ابتلاء اشد - 00:03:10
يقول رباني مسألني مسني الض. مسني ليه ؟ لان مقارنة اي عذاب في الدنيا مهما كان. وده اشد اهل الدنيا بلاء مقارنة اي عذاب في الدنيا مهما كان باقل عذاب في الآخرة لا شيء يا اخوان. ايه مقارنة الم سلطان بالم خروج الروح ؟ ايه مقارنة - 00:03:30

حادته السجن بحبسة القبر ايه مجرد فانت دلوقتي بتعامل مع اهواه سيدنا داود في الاثر لما سأله امير والميزان يا رب وريني الميزان انا عايز اشوف الميزان اللي اعمالها تتوزن عليه. فلما رأه اغشي عليه. الحديث الصحيح عن النبي عليه الصلاة والسلام يوضع الميزان فلو وزن فيه السماوات - 00:03:50

الارض لوزنها. لو السما والارض اتحطت في كفة الحسنات اللي حسناتك هتتوزن فيها. السما والارض هتتحط ومش هيحصل فالملائكة تصعق اللي ما لها علاقة من ربنا. تقول يا رب ومن هزا؟ فيقول الله عز وجل لمن شئت من عبادي اللي هيشاء ان انا ضاعت - 00:04:10

فتقول الملائكة سبحانك ما عبدناك حق عبادتك. يا اخواني اهوال القيامة دي هتخلي الملائكة تقول ده احنا ما عملناش حاجة. ده احنا ما عملناش قبل ما لها الاف السنين القيامة دي هتخلي الروس وتكسو على ركبها وترى كل امة جافية انهيار في تحكم كل انسان من كل الامم في نفسها - 00:04:30

لقد كتبت في غفلة من هذا يبقى اذا هنا تبدأ تفوق بعد الموضوع وهو صغير سورة قاف بتعامل مع الغافل عشان كده لقد كنت في غفلة من هذا فكشفنا عنك الغطاء. بصرك اليوم حديد. حد بصرك دلوقتي في جهنم بقى وبص حد - 00:04:50

بصرك في الجنة ونص حج بصرك في ظل العرش وبص حد بصرك في شمس القيامة واصلة قد كنت في وظيفة من ادم بتعامل مع الباطل وزي ما قلت لكم الغافل اخطر من العصر. عشان كده سورة القاف فيها حاجة لا تجدها في ايات التعذيب وایات القيامة في سير الزور. كل سور يا جماعة اول ما يجي العذاب - 00:05:10

تلaci القرآن بيقول لك رد فعل المعذب على طول. حتى اذا جاء احدهم الموت ساعة الاحتضار الرجال ده لسه ما ماتش في المفسرين قال لك ده لسه على عشر احتضار. اول ما جه - 00:05:30

قال رب ارجعون لعلي اعمل. وقاعد ولما دخلوا النار ربنا ابتنا اثنتين واحييتنا اثنتين فارجعنا نحو ولما وقفوا ساعة العرض على الله ناكسو الرؤوسين وضرهم مقطوم من المعصية ومع ذلك ربنا ابصرنا وسمعننا فارجعوا - 00:05:40

ده بيتكلموا في كل مرحلة بيتكلموا في الاب بيتكلموا بيقولوا رب ارجعون. ساعة الموت بيتكلموا بيقولوا رب ارجعون. ساعة النار بيتكلموا وبيقولوا اما اثنتين. انما في سورة قاف يا جماعة نموذج لم نرى له مثيلا وجاءت سكرة الموت ده نموذج للرجال ده لسه بيموت في احتضار - 00:06:00

ان للموت والسكنات. طيب هيقول رب ارجعون ذلك ما كنت منه تحيد. قال لا ترضاه فين كلامه ما فيش. ونفح في الصور هيقول ان ربنا انصار لو سمعنا ذلك يوم الوعيد ما فيش كلام. وجاءت كل نفس معها سارق وشهيد. الله! في الآيات الثانية وهم ينصرون هيبدأ يحارب ويبدأ يقاوم وهيبدأ يحاول يفلت - 00:06:20

بدأ يحاول يفرط ما فيش اي رد فعل خالص وبعدين انت فين؟ هو الرجال ده ميت وبيتحرك المغسل بين يديه بين مغسله لقد كنت في غفلة من هذا فكشفنا عنك غطاءك بصرك اليوم حديد. فين رد فعله؟ ما بينطقش. قال قرینه قرین الملائكة. هذا ما لدی عتید. في الاجرام دهو - 00:06:40

المدعى بقى ان الملائكة بقى او يعني زي في الدنيا كده فتلaci القاضي واقف يقول المجرم ده وعمل وعمل الملك واقف بيقول نفس الكلام يوم القيمة القيل في جهنم كل كفان عليم. الله! ده ربنا بيحكم عليه وما بينطقش. فين الكلام؟ فين؟ يا ليتنى لموته كتابية ولم ادرى بحزاية - 00:07:00

قال قريبه ربنا ما ادريته. ده قرین الجن بقى. ده صاحب السوء. ده قرین من صحبة السوء من الانس او الشياطين. ده واقف بيقول وانا مالي. هو السبب هو اللي ضابع ولكن كانت اللي ورايا ضعيف ما بيردش وما بيقولش يا رب هو السبب. قال لا تختصموا لدين ما بينطقش. يوم نقول لجهنم عن الابتلاء وتقول وانتم - 00:07:20

الرجال ده فين يا جماعة؟ الرجال ده الرجال ده بولده ولا كلمة بينطقها هنا. في حين ان كل اية تعزيب تانية في القرآن بتلaci فيها ارتفاع مع كل موقف من المواقف اللي نازلة زي الطرق على قلبه ديت بتلaci رد فعل. اشمعنى ما فيش رد فعل هنا؟ اهو ده الفرق

00:07:40 - بين العصر والغافل. العاصي

ال العاصي بيصرخ ساعة ما بتجي المعصية ساعة ما بييجي العزاب ليه؟ هو وهو بيعصي عدل بيعصي ربنا وعارف ان دي معصية. وذكر ربنا انما مصيبة انه مش داري اصلا. مصيبة الناظر اللي واقف مشغول. ايه ده! انا ما كنتش اعرف ان فيه كده اصلا. فما بين ذهول -

00:08:00

وهو مبدوه مدهوش مزغول مش قادر ينطق من اللي بيحصل دي. فدي مصيبة الغفلة عشان كده هنا مش قادر ينطق وما هوش قادر يعمل اي حاجة يعني الصورة اه طبعا بتتناول قضية الغوث تناول خطير جدا. يعني ممكن ما نسيبش برضو الايات ديت على اساس انها ايه اكتر ايات متعلقة بالبرج -

00:08:20

قبل ما نتناول الموضوع الاساسي للسورة. ولقد خلقنا الانسان ونعلم ما تووسوس به نفسه. يعني السورة بتبدأ معك بيقول انت مراقب ولقد خلقنا الانسان من اول ما اتولدت يعني من لحظة ولادتك وانت بتراقب انت بتراقب من زمان اوبي البشر يا جماعة تطوروا في اجهزة الرقابة تدخل على جوجل ايرث دلوقتي -

00:08:40

الشارع بتاعكم لو انت مشترك في جوجل انس هتشوف الناس اللي ماشي في الشارع من شوية صغيرين كده وهم ماشيين في الشارع. الناس تطورت في الرقابة. الرجل اللي قتل وقد نقدر الممثلة بتاعت الامارات ديت الرجل اللي اعتلى. عرفوه من مركب تحت القميص بتاعه وهو خارج من العمارة. وهو خارج كده مركب -

00:09:00

لقطتها الكاميرا جابوا الرقم اللي عليها جابوا المحل اللي اتشالت منه وجابوا الفاتورة جابوا اسمه جابوه. يعني الناس تطورت في الرقابة القمر الصناعي دلوقتي ممكن في الشارع يجييك وانت واقف في الشارع من عنده فين القمر الصناعي ده؟ يبقى اذا ده دي رقابة البشر للبشر. فما بالك -

00:09:20

رب البشر للبشر. ولقد خلقنا الانسان من لحظة وانت مولود وانت كنت باين. ونعلم ما تووسوس به نفسه. تووسوس لنا ضمير مضارع مستمر لا تقطع ما تووسوس به نفسه انت صدرك ده الشاشة مفتوحة امام يعني تحت عين الله -

00:09:40

كل واحد وهو قاعد صابر ده شاشة مفتوحة بكل اللي فهم اليقين او شك ومن نفقة وصدق ومن رقة واخلاص ومن رغبات في الدنيا او رغبة الى الله ومن كل القصة اللي جوة صدرت دي الشاشة مفتوحة امام الملك سبحانه وتعالى. ونحن اقرب اليه من حبل الوريد. حبل الوريد ده في الطب اللي هو الوريد دهو البيت ده -

00:10:00

عارضين في سورة خمسة وعشرين ينair مش كانت القناصة بتقتل الشباب بتتنشن على الوريد دواه في الرقبة ده الوريد اللي كانوا بيانشدوا عليه يقوموا قاتلين الواحد به بطلاقة ده لا بقى حبل الوالد اللي ربنا تكلم عنه. ده طالع من القلب وواصل للمخ. فما بين اخطر عضوين في الجسم كله وريد من الانف -

00:10:20

لما انت بتضربه انت كده بتقطع ما بين القلب والمخ بتقطع القلب والمخ. لا يعني كان الله اسبق اليك بالخواطرk ومشاعرك شوف بقى الوريد اللي جواك ده هو واصل ما بين قلبك ومخك انت الله اسبت اليك من جوارحك ومشاعرك وخواطرك اذ يتلقى المتلقيان -

00:10:40

كلمة التلقي دي يا جماعة عارف تتلقى الم. عارف لما يكون واحد واحد هنا وبقول له خد الكورة دي. فهو وهو ايه ما ينفعش نروح منه. هيتلقاها حارس المرمى وييتلقى الكورة كده يعني اذ يتلقى فوريا يتلقى مضارع ما فيش ولا حاجة هتطلع منك مش هتلقوها. المتلقي -

00:11:00

يعني ربنا حتى ما قلش البركات. المتلقيات كان هو ولا حاجة انت بتعملها الا وبيتلقوها. عن اليمين وعن الشمال الطعین. المشلول كلهم بيصلوكوا عيد لانه قاعد ما بيروحش ولا بييجي. ده ده قاعد لك ما بيروح ولا بييجي. انت نايم وهو صاحي. انت صاحي وهو صاحي. انت رايح وهو صاحي -

00:11:20

ما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد. اللفظ ده عارف لما تجيب وتوب يعني باسطه كده اللفظ ده ممكن يا جماعة كلمة غير مفهومة. كلمة اه وانت في المرض. من قول ايام ما كان الا لديه رقيب عتيد. رقيب بيراقبك عتيد يعني معد اعظم -

00:11:40

اعداد عشان يسجل عليك كل كلمة. كل دي رقابة هترقبها. انت مش حاسس. وفجأة وجاءت سكرة الموت الاحد. هو كان متراقب كل ده وهو غافل. وهو مش عارفين الحرامي كان فيه برنامج زمان كده بيجيبيوه آآآ او احد الدعاة كان عمل حاجة زي ديت يعني لا اذكر بالضبط من صاحب الفكرة ديت ولكن كان آآ - 00:12:00

يعني عمل فكرة انه يرمي عشرميته جنبيه مسلا على الارض. ويجي واحد بقى يقدر يبص يمين وشمال كده مش شاييفه بمية جنبيه مش شايف حد. وبعد كده يحط المية جنبيه في جيبيه. وهم مصورينه بالكاميرا - 00:12:20

كل الناس عمالة تضحك على كده. اهو ده انت بالضبط. انت مش عارف انت بتراقب لدرجة ايه؟ انت بتراقب بالليل والنهار. انت وانت قايم الوقت بقيام الليل انت تحت بصر الله - 00:12:30

الله يرضى عنك بهذه القومة. انت وانت بتعصي معصية سر انت تحت انت وانت قاعد على النت. وفجأة تيجي كليكات انت عارف انها ممكن تدخلك على معصية او شوفوا المواقع مشبوهة زي اليوتيوب كده انت تحت بصر الله. انت لو حسيت بالاحساس ده انا تحت بصر الله يبقى وانت بتعمل الطاعة دلوقتي انت الوقتي هتتجنن من الفرحة - 00:12:40

لان الله يراك الان والناس نايمة. والشباب بيعصي ربنا وانت في بيت ربنا بتعد الله سبحانه وتعالى. وجاي تجاهد عشان تصل الى الله وجاءت سكرة الموت بالحق ده بشر من مشاهد الاعذار. السكرة يا جماعة اللي هي الافة ان للموت لسكرات سكرات الموت كتير وكل سكرة - 00:13:00

مرحلة غير الثانية والموت الناس بتظنه حدس في الحياة ولكن الموت ده مراحل على مراحل وقصص على قصص يعني زي ما قلنا في المقابر امبارح ان الميت بيسمع قرع النعال رغم ان النعال دي كاوتش على التراب ما لهاش قرع. انما هي على قلبه قرع. انت بتتصفح للميت في خمس سوانى القصة خلصت وروحت - 00:13:20

وطلعت الخمس سوانى دول بالنسبة له عالم على عالم وصفه الله في القرآن ذلك ما كنت منه تحبي وجاءت سكرة الموت بحق الاحتضار في القرآن يعني ممكن ان شاء الله نقرأ في سورة الواقعة نتناولها في سورة الشيء بالتفصيل اكثر باذن الله. ذلك ما كنت منه تحيد. شف - 00:13:40

العربية لما تحيد عن الطريق فزع مرعوب. مرعوب من اي حاجة توصله للموت. شاب كان وقع في الزنا كل مات وكان ملتزم قبلها. كل ده يطلع له مسلا دورها مع ربنا بيتنقم منها عايش في فزع غفران والعياذ بالله. ونزغ في الصور الله! يا رب ينفع في الصور ازاى يا رب! احنا لسة - 00:14:00

فيين فيين السور اللي اتنفع فيه ده؟ وجاءت كل نفس جاءت فيينا يا رب ستتشين بقى. الله! فكشفنا عنك سنكشف عنك يا رب غطاءك. الله! وقال كان قرينه اذى ما لديه. سيقول يا رب مش قادر. الله! قال قرينه ربنا ما اطغيتك. هو فيين فيين - 00:14:20
يا جماعة واصنفت الجنة هي فيين يا رب الجنة؟ ستثبت في الجنة. ربنا بيتكلم بضمير الماضي ليه؟ لأن الكلام ده يقين يقين. انت لازم وانت بتقرأ الكلام ده بروح اليقين زي ما قلنا على المقابر الليلة كده. قبل ما اقول لك بص للامر المفتوح وبص للامر المفهول. ونقدر احنا الاثنين نلف حوالين بعض وتقول اصل مش حاسس وبيقول لك - 00:14:40

السؤال الاولاني انت يا ابني مصدق ولا مش مصدق؟ انت يا ابني مصدق ان في كل قبر هنا هو من رياض الجنة او حفرة من حفر النار؟ انت من الاساس عندك يقينا ولا ما عندكش يقين - 00:15:00

ما عندكش يقين يقين القضية بتاعتكم مش تدبر في المقاول. القضية بتاعتكم حياة مع القرآن اللي بيبيص للقيم في القلب لحد ما بيجي اليقين. يبقى كل ده الماضي العيال طبعا مليانة معاني مهولة جدا. اه يعني احنا بنحاول ان احنا نتعرض لها ايه؟ اه قدر الاسرة في هزه الدقائق عشان نقدر نعيش - 00:15:10

طرقات يا اخواني طرقات مشهد الاحتضار. عش مع اختك تقراه جاءت سكرة الموت بحق. عيش يا ابني ان انت الوقتي اللي على وشك النار. وان انت الوقتي عينيك خلاص اتعمي - 00:15:30

واتسميت مزاكرة قفلت كل جوارحك. واحد موت بالعطش ومش قادر تشرب وايديك اتشلت خلاص لان الروح خرجت من ايدك

- ورجليك وبقت خلاص ما بين ده ونفح في الصور عش بقى انك انت دلوقتي تحت التراب وفجأة طلعت زي ما ربنا قال كده يوم

00:15:40

استمع يوم ينادي المنادي. استمع بث مباشر من يوم القيمة. بث مباشر للحظة البعث. استمع خليك كده في ودنك. والدنيا كلها سكون. وفجأة واسرافيل نفح في السور. ها من مكان قريب كل الناس. يعني في يد الله ولكن مين اللي عارف؟ يوم يسمعون الصيحة بالحق

00:16:00

لسه تحت التراب. ذلك يوم الخروج يوم تشقق الارض عنهم صراعا. عش بقلبك مع منزد الناس كلها نازلة من تحت التراب طالعة من تحت التراب. والارض وطالع كان المشهد سكون فجأة المشهد بقى عويد. وبقى صراح وبقى وبقى وبقى. عش بقلبك مع المشهد ده.

ذلك حشر عليه - 00:16:20

من ذلك حشر يسير لا هو حشر صعب جدا. مين اللي يقدر يحشر البشر؟ ولكن علينا يبقى عايش مع قدرة الملك سبحانه وتعالى في بعض الاذان مرة اخرى. نحن اعلم بما يقولون. وما انت عليهم بجيبار. عمرك ما تقدر تجبر حد على انه يتزم. عمرك ما تقدر تجبر شاب على انه يقوم الليل - 00:16:40

الا لو ربنا قدر في قلبه نور ذكر بالقرآن من يخاف وعيid فختم الله السورة بذكر القرآن كما بدأ السورة وذكر القرآن اولها القاف والقرآن الكريم. واخرها ذكر بالقرآن من يخاف وعيid. سورة قاف يا جماعة سورة تعامل مع عظمة كتاب ربنا - 00:17:00

وده من اجازة الطرف يا جماعة ترتيبها ايه؟ في المصحف سورة قاف نازلة في عمل حزن. السنة اللي المشركين مدوا ايده على رسول الله صلى الله عليه وسلم السنة اللي تجرأوا فيها على رسول الله قبل عام الحزن قبل موت ابو طالب كان المشركين ممكnen يمدوا ايدهم على الصحابة انما ما كانوا يترقبوا على النبي عليه الصلاة والسلام. عمل حب - 00:17:20

الفرق بينه وبين الدعوة المرحلية اللي اتعزب فيها الصحابة ان اللي كان بيحصل في الصحابة بدأ يحصل في النبي عليه الصلاة والسلام. فسنة كانت سنة يعني سنة كنيسة يعني. فتشوف الصور اللي كلها. الصورة اللي قبلها الاحداد. الاحداد بقى وربنا بيتكلم عنه. واذ صرفنا اليك نفر الجن يستمعون القرآن - 00:17:40

اسود لحظة مرت بتاريخ الدعوة الاسلامية. لما السيدة عائشة سالت النبي ايه اسود لحظة مرت به؟ قال لها وهو خارج من الطائف. مطرود ولم يصطف الا بقرن السعد. دي اللحظة اللي ربنا وصفها في اخر الاحداث واذ صرفنا اليك نفر من الجن. يستمعون القرآن اسود لحظة مرت في تاريخ الدعوة - 00:18:00

تقلب بعد المرحلة الرهيبة اللي ربنا قال للنبي لا تصبر كما صبر. اولو العزم يعني ربنا بيقول للنبي اصبر اعلى خمس عزائم صبروا في تاريخ البشرية من كتر الكرب للنبي عليه الصلاة والسلام فيه. تقلب فجأة تلاقي سورة ايه؟ محمد لا لا لا الذين كفروا والذين امنوا ربنا - 00:18:20

لو احنا بقى لنا دولة يا جماعة. وبقينا خارجين في غزوة بدر وراجعين منتصرين من غزوة بدر. بقينا دولة بس لسه الصحابة برضو في ناس مش قادرين. ها في ناس - 00:18:40

ما هماش قادرin يعني يجاهدوا ومش قادرin حتى نعلم المجاهدين منكم والصابرين ونحن اخبركم باننا دولة وبقينا منتصرين بدرى بس لسه فيه ناس مش قادرة تشيل تكاليف الرسالة. يعني وديني ان انا شغال ليل نهار في الدعوة وفي نصرة الاسلام واتحمل المشقة - 00:18:50

تقلب بعد سورة محمد تفاجأ بسورة الفتح ده احنا بقينا في الحديبية يا رجاله. وبقينا كاعتراف رسمي بنا في الدنيا اذا فتحنا لك فتحا مبينا. والصحابة اللي امبارح كان يعني فيهم ناس ايه؟ يعني النبي عليه الصلاة والسلام بيذق عشان يتحرکوا بيذق عشان يشتغلوا في الدعوة. بيذق عشان يجاهدوا. النهاردة - 00:19:10

بابا بقوا عايزين يدخلوا مكة يتقتلوا في سبيل الله ويحاربوا العرب كلها والنبي اللي بيفرمهم ويبيقولوا لهم ارجعوا. وربنا بيقول لهم لا ارجعوا صحابة عايزين يشجعوا الذين كفروا في قلوبهم الحملة حماية الجاهلية فانزل الله سكينته على رسوله والمؤمنين ساعة ما

الرسول قال لهم ارجعوا للصحابة كانوا - 00:19:30

ادبحوا بعض وهم بيحلقوا بعض. من كتر الهمزة مش عايزين يرجعوا. يعني الاخ اللي كان امبارح بيتحركوا بالعافية. انت نفسه بكرة ممكن ينطلق في الدعوة الى الله وانت اللي بتقول له يا ابني فرض يا ابني هدي. يا ابني امسك نفسك شوية. يا ابني الحماس مش كده يا ابني الشغل مش كده. تخيلوا يا اخواني - 00:19:50

من سورة الفتح تفاجأ بسورة الحجرات ده مكة افتتحت يا رجاله وعمل وفود والوفود جاية عن النبي عليه الصلاة والسلام وفيها وفود اكلاف ينادونك من وراء قدرات واعراض جايين يقولوا امنا ربنا بيقول لهم لا لن تؤمنوا ولكن قلوا اسبابنا لسه الايمان ده كلمة كبيرة والوفود جاية كلها من جميع انحاء - 00:20:10

جزيرة تسلم ايه ده كل ما تقلب صفحة تلاقي فتح مبين تقلب الصفحة تلاقي صورتها. القرآن المجيد رجعنا تاني لعام الحزن. رجعنا اسود لحظات في الدعوة الاسلامية. طب يا رب بعد الفتوحات دي رجع كده تاني ليه؟ للمرحلة بتاعة سورة قاف ديت كان المعنى اووعى ساعة الفجر - 00:20:30

تنسو السبب في الفاتح والقرآن المجيد. ذكر بالقرآن. اووعى ساعة الفتح تننسوا السبب في الفتح اللي انتم فيه. اووعى ساعة ما ربنا يفتح لكم الدنيا وقلوب العباد تننسوا بقيام الليل دهوت. قيام الليل مع القرآن وزي ما احنا الليلة كده واحدينها من اولها لآخرها مع سورة واحدة - 00:20:50

السقوط رايحين المقابر نسمعها. في المقابر نسمعها. نيجي هنا نصلي بها. نسمع شرحها نقوم نصلي بها تاني. ليه؟ لأن القضايا مش قضية كانت جزء في الليلة قضية انت عشت مع كم آية خرجت بها الليلة تطورت حياتك؟ فكان ربنا بيقول اووعى تننسوا القرآن هو سبب الفتح اللي انت فيه عشان تفضلوا متصلين - 00:21:10

عشان يفضل الفتح يزيد. قاف والقرآن المجيد. يعني القرآن ده امجاد يا جماعة. لو انت عايز حياتك تتعملي امجاد اتصل بالقرآن لو انت عايز يعني انت شوفوا يا جماعة يعني يقول لك فلان ده الشخصية العظيمة ده يقول لك ده اصلها امريكية. ده امريكا اللي ادته فلوس البرنامج بتاعة - 00:21:30

الملايين اللي بتوع المعدين البرنامج بتاعة وهي المخابرات الامريكية اللي عملت في كتبة صناعة امريكية. يبقى هو لا عنده مجد ولا حاجة ده اللي صنعه امريكا. يعني القرآن يا جماعة لما تشوف خريج مدرسة محمد. لما تشوف عمار قبل ما يموت بلحظات وهو على يعني قبل معركة الصفيين. وهو بيقول يا رب - 00:21:50

لو اني اعلم انه ارضي لك ان اترضى من على هذا الجبل. فاسقط فابوك فعلت. لو اني اعلم انه ارضي لك ان اقذف نفسي في لو اني اعلم انه ارضي لك ان تتقحم نارا فاحتراق فابوت دفعات. يا رب ايه اللي يرضيك؟ ده قبل ما يموت - 00:22:10

لحظات ها ده هو دول خريج ومدارس المحاضرة. القرآن بيخرج النموذج ده. عايز تبقى حياتك امجاد. عايز حياتك دي تبقى انجازات مهولة اولى ما بينك وما بين الله في الدعوة الى الله اتصل بالقرآن المجيد. عشان كده حديث النبي عليه الصلاة والسلام من لم يتغنى بالقرآن فايه - 00:22:30

فليس منا العلماء قالوا ليتغنى يعني ايه زي اخونا اللي كان بيرد دلوقتي كده بيتفنی بالقرآن عشان نسمعه بصوت جميل. بعض العلماء قال لك لا يتغنى بالقرآن عن كل ما سواه. يبقى القرآن ده منهج التربية بتاعة. انا لاحتاج يا عم كتب آآ قلبية وانا باحسب كتب - 00:22:50

قلوب وانا تحتاج مشية بتستند وكل حاجة ولكن انا تحتاج ده. انا تحتاج اعيش مع القرآن. انا تحتاج استغنى بالقرآن عن كل حاجة. واقصد جهدي على والقرآن المجيد عشان كده ابن مسعود يقول اسفر الناس من ليس في جوفه شيء من القرآن. اصغر هنا في الصفر عارف صفر في الشمال - 00:23:10

ما لوشن اي قيمة اللي مش متصل بالقرآن ده صفر على الشمال. والقرآن المجيد. هنرجع للامجاد تاني. هنرجع للبطولات. شفت بقى قصص لما بتقرأ في كتاب عن حياة الصحابة كلنا بنبهر بالصحابه. اخوانا المفروض انه يقرأ بطولات الصحابة اي كتاب مسلا يعني عن

بطولات الصحابة لاي - 00:23:30

حد من الدعاء المفروض ما يمتلكش في الصحابة. المفروض يبارك بايه؟ ها؟ بالقرآن. يبقى ايه؟ لأن كل دين من امجاد القرآن وكل دول كانوا ناس عايشين زي الناس انما لما اتصلوا بالكتاب ده خرجت البطولات دي عايز حياتك تبقى كلها بطولات وصحيفتك كلها بطولات اتصل بالقرآن المجيد - 00:23:50

بعد كده ربنا بيدخلنا بقى في الایه؟ اه اه شحنات النقال الكهربائية. افلم ينظروا الى السماء فوقهم؟ يا اخي وانت واقف بس نص بكرة مش مطلوب اكتر من كده كيف بنيناها وزيناها؟ وما لها من فروج؟ يا اخوانى يعني اي مبني لما تعدي كده مسلا تشوف كان في مجمع - 00:24:10

الحكم عندنا هنا كده حطوا فيه كمية حديد مهولة. فلما تشوفه هو لسه خلصانة وال الحديد مليء. تقول ايه البناء المتبين ده؟ وبعد كده بقى لما بيجوا بقى شركة تنوين بقى وتقعد تدهن فيه وتزود فيه تقول ايه الجمال ده! وبعد كده بعدين تنسي لما تلاقى المبني ما فيش شرخ واحد تقول ايه المتنانة دي! اهي دي - 00:24:30

كيف بنيناها؟ شف المتنانة زي كان لسه خرسانة وزيناها. شف بقى التقفيل والجمال. وما لها من فروج قلوب ملايين السنين لستة ما فيش اي فروش فيها ازاي؟ بيقى شف بقى ربنا لما بيبني سبحانه وتعالى سبحان الملك. طيب والارض مددات - 00:24:50 طب بص تحت اعمل اصفر بص كده والارض مددناها والقينا فيها رواس وانبتنا فيها من كل زوج بهيج. مشاهد تخلع القلب قلبتنا فيها كنا في يعني في في ليلة اغانية كده فجيئنا بعد الفجر مع اخواننا قلنا ايه لا تربط في الخلق قلت لهم كل واحد الواجب العمل الحالي - 00:25:10

الحالة دهوت قدامنا نص ساعة يجيب لي خمس ورقات شجرة. نبدأ تدبر الف به تدبر من الاول. احنا لسه عايزين زي ما اتعلمنا عربي وحساب واحنا في هنتعلم الف به في ضمة. هات ورقة شجر وعيش معه الاول شوية ومع اعجز ربنا فيها ومع انها المفاعـل النووي اللي على وجه الارض الطبيعي - 00:25:30

وبعد كده اخدنا خمس ورقات شجر بقى وخطوط جنب بعض ونبدأ بالجديد. نبدأ من الاول وامدنا فيها من كل زوج بيت. اه تبصرة وذكرى. طب صنعت لو انت اعمى تدبر في الخلق وانت هتشوف. وذكري لو انت بتتنسي تدبر في الخلق وانت هتفتكر لكل عبد منيـب المنـيـب اللي هو بيـقـف - 00:25:50

ما بيعديـش. يعني لما ربنا يديك نوم اووعي تضـيـعـه. سيدنا ابراهيم ربنا ادى له نور اني اراك وقومك في ضلال مبين. وجـنـ عـلـيـهـ اللـيلـ وراـحـ سـابـتـ الدـنـيـاـ كلـهاـ وـقـفـ يـتـدـبـرـ وـحـدـهـ عـلـيـهـ السـلـامـ. فـرـزـ كـلـ الـانـوـارـ لـحـدـ ماـ رـزـقـ نـورـ وـجـهـ وـجـهـ لـلـذـيـ فـطـرـ السـمـاـواتـ. اـنـتـ لـوـ ربـناـ فـتـحـ لـكـ نـورـ وـاتـشـفـلـتـ - 00:26:10

اي حاجة انت بتضـيـعـ النـورـ دـهـ واللهـ اـعـلـمـ هـيـجيـ وـرـاكـ. خـدـواـ بـالـكـمـ ياـ جـمـاعـةـ لـمـ رـبـناـ يـفـتـحـ قـلـبـكـ عـلـىـ نـورـ الـقـرـآنـ اوـ حـفـظـ الـقـرـآنـ فيـ المـقـابـلـ اوـعـىـ تـضـيـعـ النـورـ دـهـ - 00:26:30

لانه ممكن ما يجيـشـ غيرـ بـعـدـ سـنـينـ. ماـ تـضـيـعـشـ النـوـمـ الليـ ربـناـ فـتـحـهـ لـكـ. فـكـلـ دـيـ بـقـىـ ربـناـ بـيـوـصـفـ لـنـاـ. وبعدـ كـدـهـ نـزـلـنـاـ منـ السـمـاءـ اـيـمانـ مـبـارـكـةـ يـاـ عـمـ لـاـ تـحـتـ - 00:26:40

بعـضـ قـدـامـكـ بـسـ عـلـىـ المـطـرـ الـليـ نـازـلـ. لـوـ السـبـبـ اـتـرـشـ دـهـ مـنـ غـيـرـ دـهـ المـطـرـ دـهـ مـعـظـمـ اـعـظـمـ. الرـاجـلـ الـليـ كانـ فيـ الصـحـراءـ هـيـمـوتـ منـ العـطـشـ فـشـافـ كـيـسـ فـحـزـبـ مـيـةـ الـحـمـدـ لـلـهـ رـاحـ لـقـيـ دـهـ. قـالـ يـاـ دـيـ المـصـيـبـةـ! دـهـ دـهـ الـذـهـبـ ماـ يـعـيـشـكـشـ! المـطـرـ الـليـ نـازـلـ دـهـ اـعـظـمـ وـاـكـرـ منـ اللهـ - 00:26:50

اللهـ الـكـرـيمـ مـنـ لـوـ كـانـ رـبـناـ نـزـلـ عـلـيـنـاـ دـهـ كـنـاـ هـنـعـمـ اـيـهـ بـالـدـهـبـ كـنـاـ نـمـوتـ بـالـعـطـشـ. اـنـمـاـ يـشـوفـ الـلـيـ اـتـبـطـلـ وـهـوـ نـازـلـ مـسـتـشـعـرـ كـرـمـ اللهـ وـاـطـلـبـ مـنـ اللهـ بـقـىـ عـلـىـ قـدـ ماـ - 00:27:10

بعدـ كـرمـ اللهـ. وـبـعـدـ كـذـبـ كـذـبـ قـبـلـهـ قـوـمـ رـوحـ. اـيـهـ دـهـ! بـعـدـ كـلـ النـعـمـ دـيـ كـذـبـ! بـعـدـ كـلـ النـعـمـ لـازـمـ تـقـرـاـ الاـشـارـاتـ دـيـ وـانتـ بـتـقـرـاـ قـرـآنـ. دـاـيـماـ بـعـدـ مـاـ رـبـناـ يـتـكـلـمـ عـنـ عـظـمـتـهـ يـقـومـ جـاـيـبـ لـكـ كـفـرـ الـكـافـرـينـ وـجـعـودـ الـكـاـحـدـينـ. لـيـهـ؟ عـشـانـ يـزـلـمـ

ده مقابل ده ازاي؟ بعد كده السورة بتتحدى عن الدار الآخرة وترقات وايقاف بقى لحد وازلفت الجنة للمتقين غير بعيد اللحظة اللي الجنة مشتاقه لك فيها زي ما انت مشتاق لها غير بعيد يعني خلاص هي لحظات هتدخل الجنة خلاص ما عدش حاجة بينك وبين الجنة - 00:27:40

هذا ما توعدون لكل اواب. الاواب ده يا جماعة ان ما فيش حاجة بيتعقبها لربنا. عشان كده ربنا وصف سيدنا داود انه اواب. للملك وما فيش حاجة ووصف سيدنا داود ايوب انه اواب ليه؟ المرض والابتلاء لم يعطلوه عن الله. والسراء من اجلهم ومن بعدهم مع طلوع الله - 00:28:00

الابواب ده اللي ما فيش حاجة متعلقة عن ربنا. ما فيش حاجة بتعطله عن اوراده. ما فيش بقى لا تقول لي وراه ولا عنده ولا الدنيا ولا انشغالات. اورده اللي بيتصل فيها بالذى سبه - 00:28:20

اخ تاجر في القاهرة بيقعد من المغرب بنلاقيه في الجامع لو جا له صفة بمليون جنيه ما بيسبسش الجامع ساعتها. اواب هو ده الاواب.

الاواب اللي ما فيش حاجة بتعطله على - 00:28:30

الاوراد اللي بيتصل فيها بالله. مهما حصل اوراد العبادة بتاعته خط احمر في حياته. ده يا جماعة الانسان اللي مستيقظ انما الغافل اللي النهاردة الصلاة مش عارف اتشغلت فين بكرة اشتغلت في ايه؟ ده كلام فارغ وتضييع اعمار. لازم تبقى راجل في اوراد العبادة وحاسب فيه. ها؟ وبعد كده ان في ذلك لذكرى - 00:28:40

او القى السمع وهو شهيد. القى السمع القى السمع ده اللي بيتصنن. اللي وقف وراء الباب وعايز يركز في الكلمة كلمة وحرف حرف. وهو شهيد اي شهود القلب اللي معاني ما يطلع من الايات. يعني نركز بقى اووي واتعب قوي. طب انا من انا وانت يا اخي في الله ما لناش اجر. يبقى الوقت هنقوم - 00:29:00

نقرأ سورة قاف بطريقة ايه؟ بطريق لو القى السمع وهو وهو شيء كل واحد فينا يقول وانت يقرأ سورة قاف باذن الله سبحانه وتعالى بطريقة او القى سبعة وهو ركز في حرف حرف باء القرآن المجيد دي ما تعديش عليك. لقد كنت في غفلة من هذا ما تعديش عليك وانت بتتفتكر يا ولد قيام - 00:29:20

وشاعت سكرة الموت ما تعديش عليك وانت متخييل نفسك على فراش الاحتضار. ها اذ قال قرينه ها ربنا ما ادريته ما تعديش عليك مع كل صاحب هتببدأ بيوم القيمة على انك انت ارتبطت به. يبقى انت كل كلمة ازلفت الجنة للمتقين ما عدش عليك والجنة جاية لك مشتاقه لك - 00:29:40

ما تعديش عليك. كل كلمة ربنا قالها في السورة هنقوم الوقتي يا اخواني باذن الله سبحانه وتعالى. كنا نتمنى نعيش مع الصورة او شرحها اكثر من هذا ولكن احنا عايزين نراعي دقائق عشان نوفر لعلاقة قلبك انت بقى بالصورة باذن الله نقوم كده في امتحان فردي بقى كل واحد في مكانه لوحده - 00:30:00

الاكلة ايه؟ ان اه نرتل اه لسه قدام الفجر. ساعة ونص. ساعة ونص ساعة وتببدأ الفجر جميل جدا. يعني بفضل ومنته الله ربنا احنا عايزين بس نص ساعة قبل الفجر تلت ساعة نتسحر فيها وعشرين دقيقة ننكر فيها خلاص يا اخواني يعني احنا - 00:30:20

دلوكتي خمسين دقيقة قلبك يعيش معروض. خمسين دقيقة. عش بقى للصبح. باذن الله. طبعا يعني لو قلنا الكلام ده قدام الصلاة هنا يموتووا روحهم من الضحك او سليمان الدراري كان بيقعد في الالية الواحدة اربعه ايام. يعني سورة الزلزلة يقعدها شهر عشان يقوم الليل بها. ويقطعها يقول لك اقطع الفكر فيها بس يعني - 00:30:40

اصبر انا عشان اجيبي اللي بعدها بقى. يعني اه انما احنا دلوكتي ايه يعني بادئين واحدة واحدة كده وبنبدأ كده ايه يعني علاقة الف به بالقرآن الكريم باذن الله سبحانه وتعالى النهاردة علاقة بسورة قاف شد حيلك عشان بكرة ان شاء الله سورة الواقعه شد حيلك عشان ترجع يعني ايه في حاجة انت ماسكها في ايدك بعلاقتك - 00:31:00

باذن الله سبحانه وتعالى مهما ودعنا نتكلم عن القرآن لو قعدت جبت لك معلقة عسل وقعدت اكلمك خمس ساعات عن العسل وطعم

العسل عمرك ما هتموت طعم العسل فاحنا قاعدين نتكلم عن العسل ولكن القضية كلها انك تقوم الوقتي وتأيه انك تقوم الوقتي بقى

00:31:20 - وتدوّق العسل بقى وتعيش مع كلامك. خلاص يا اخوانى ؟ فاطمة -

00:31:40 -