

## داء الهوى وعلاجه 32/61 - الشيخ حمزة المجالي

حمزة المجالي

ان الحمد لله نحمدہ ونستعينہ ونستغفرہ وننحوذ بالله من شرور انفسنا وسینات اعمالنا من يهدہ الله فلا مضل له ومن يضل فلا هادی  
لہ واشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له - 00:00:00

واشهد ان محمدا عبده ورسوله يا ايها الذين امنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن الا وانت مسلمون يا ايها الناس اتقوا ربكم الذي  
خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها - 00:00:25

وبث منها رجلا كثيرا ونساء واتقوا الله الذي تساءلون به والارحام ان الله كان عليكم رقيبا يا ايها الذين امنوا اتقوا الله وقولوا قولنا  
سدیدا يصلح لكم اعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم - 00:00:48

ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما اما بعد معاشر الموحدين عباد الله فان اصدق الحديث كلام الله عز وجل وخير الهدی هدی  
محمد صلوات ربی وسلمہ علیہ وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة - 00:01:13

وكل بدعة ضلاله وكل ضلاله في النار اسأل الله العظيم رب العرش العظيم بمنه وكرمه وعفوه ولطفه ان يجيرني واياكم منها اللهم انا  
نسألك بانا نشهد انك انت الله لا الله الا انت الاحد الصمد - 00:01:37

الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد. ان تنقلنا من ذلة المعصية الى عز الطاعة اللهم اغفر لنا ذنبينا واستر عنا عوراتنا وعيوبنا.  
اللهم استرنا وانت الحي المستير في الدنيا - 00:02:00

والاخري. يا ربنا لم يطلع على سرائرنا احد سواك ولم نتجرأ بانتهاك حرمة الا اياك. وما دفعنا ذلك الا حسن ظننا بعفوك ورحمتك  
ومغفرتك اللهم فاعف عننا. اللهم فاعف عننا. اللهم فاعف عننا. انك ولي - 00:02:21

ذلك القادر عليه. وبعد احبتي في الله لما تكلمت في الجمعة الماضية عن السبيل الثاني من اسباب افساد القلب ومرضه الا وهو  
طريق السمع وتكلمت في اخر الخطبة عن الغناء - 00:02:47

وذكرت طرفا من القضية بل ايسير من طرف جاءني وتواردت علي الاسئلة في ثنایا الاسبوع الماضي عن قضايا الغناء وادلة المستدلين  
على اباحتة ولكنني حقيقة تفاجأت ان رأيت كثيرا من الناس - 00:03:06

قد سمع فتاواي الذين يبيحون الغناء ولا انكر ان هذا قصور مني. فان فتاواهم قد ملأت الارض والسماء والهواء والفضاء وجعل بعض  
الناس يستدل ببعض الادلة ويدرك بعض اللاثار والنصوص - 00:03:28

وما ذلك الا كالجراب الذي يملأ قمحا وطينا. فهو يسمع كلام ذلك المفتى. ثم يتلقى لانه وافق هوى عنده ثم فوجئت بكثير من الناس اخ  
حبيب يذكر لي ويسألني عن رجل صاحب ديانة من اهل المساجد - 00:03:49

الصلوة ابتلي بزفاف لولده او اخيه او ابن عمته فقام يرقص مع النساء ويسمع الغناء بحججة انه افتى باباحته فلان وفلان. ولما رد عليه  
واجيب قال انا اردت من الرقص ان ارقص مع اخواتي - 00:04:13

صلة للرحم وبرا بهن. فطر قد انتكس وديانة قد ارتجمست واحوال قد تغيرت شريعة قد غيبت واحكام قد نسيت وحقائق قد دفنت  
بحجة انا نعيش في عام بعد العام الالفين - 00:04:33

اننا نعيش زمانا ووقتا اصبح المفتى يسير فيه. اذکر في صغری في اول منشأ حیاتی من عمری کنا نسمع برنامجا لا اسمع ولا احضر.  
انما کنا نسمع عن برنامج غنائي يسمى بي ما يطلبھ - 00:04:53

او ما يطلبھ المشاهدون. ووالله الذي لا الله سواه ان بعض المفتين يجلس بعمامته اجلسوا بجنته وينجس على الشاشة حتى يقول

لناس ما يطلبه المشاهدون والمستمعون. تفاجأت لما سمعت استدالاً بادلة موجودة في بطن في بطون الكتب والدواوين. يستدل بها

- 00:05:13

على اباحة الغناء. والعجيب اسمع معي وتأمل جيدا. والعجيب ان هؤلاء الذين قد الغناء ارهقونا ارهقا شديدا. وهم يقولون نحن دعاة المقاصد ونحن دعاة الحكم ونحن الذين نكشف عن غایيات التشريع وعلله. ونحن الذين نسوق الاحكام مع علل - 00:05:43

وجوداً وعدما. نحن الذين نبحث عن بواطن النصوص ومعانٍ وأسرار الشريعة. ولكنهم لما جاءت حكم التشريع تخالف اهواهم وتختلف مذاهبهم. رموا بها وراء الحائط او عرضة. ونسوها تناسوها ولا حول ولا قوة الا بالله. لا استغرب لما اقرأ في مجلة من

المجلات يقول صحي - 00:06:11

ذهب الى بيت احد المفتين العلماء. وما اكثر من يلقب اليوم بالعالم وترمى جزافاً يميناً وشمالاً لأن الواحد منهم ينفق من مال ابيه.

قال فدخلت داره واردت ان اجري مقابلة معه وانا في بيته واذ بي اسمع غناء فلانة من المغنيات والمطربات المعروفات - 00:06:41

مشهورات فقلت يا شيخ اني اسمع صوت فلانة. قال مالك فانا لا انم الا على صوتها. الله اكبر الله اكبر. رسول الله لا ينام الا على اية الكرسي. رسول الله لا ينام الا باسمك اللهم اضع جنبي - 00:07:11

ورسول الله لا ينام والصالحون لا ينامون الا وقد اعوا الذنب يومهم حالهم. يتذكرون في ذنوبهم ويتقربون على جمر يريدون عفو

رיהם اما المفتى وفضيلة الشيخ والاستاذ الدكتور والعلامة العالم المفضل القاب والقاب - 00:07:31

لا اجد معها الا قوله القائل القاب مملكة في غير موطنها كالهر يحكى انتفاخاً صولة الاسد وآخر يسأل عن مغنين ومجموعة منهم

فيقول لهم قد غنو اغاني تحبّي القلوب - 00:07:56

تحبّي القلوب على الشهوة. تحبّي القلوب على المجنون. تحبّي القلوب على الخلاعة والخناعة والخضوع. تحبّي القلوب على ضياع الشرف تحبّي القلوب على ضياع الحشمة. تحبّي القلوب على ضياع الديانة. تحبّي القلوب على ماذا؟ على ماذا تحبّي - 00:08:16

القلوب فذكر له مغنٍ ماجر يلبس الف قطعة الف ساعة على الف اسورة على الف على الف قيد في عنقه على الف لون على الف صورة مجنون مهووس مخبول على رأسه فذكر فسائل عن هذا المغني. قيل له هل سمعت فلاناً؟ والله قراتها بام عيني في احدى -

00:08:36

المجلات جاءني بها اخ مستنصر. فقال من فلان؟ قالوا فلان الذي يعني كذا وكذا. قال اه سمعته في سيارة فانه والله قد اعجبني والله لا اشتري هذا المغني وامثاله بفلس واحد - 00:09:06

بفلس واحد ولكنهم ارادوا اضلال الناس وغوایتهم ايها العباد لربهم ان قضية الغناء ليست قضية عابرة ليست قضية عابرة ان يسمع احدنا اغنية هنا او وصلة هناك او قطعة هنا او لحنا هناك ابداً. قال صلي الله عليه وسلم في من يترك الجماعة - 00:09:25

ويتأخر عنها. قال ولا يزال قوم يتأخرون حتى يؤخرهم الله لا يزال قوم يتأخرون حتى يؤخرهم الله وكان هذا قد يفعل بعض عباده ويقصّر في بعضها. فما بالنّا في من يفعل امراً قد غلت الامة واجمعت على - 00:09:56

وانكاره ورده. وانا اقلب النظر في كلام القوم وادلتهم. وعندى رؤوس دواوينهم وقبة اقلامهم وقبة كتبهم ورسائلهم. وانا انظر والله اسمع ماذا اقول والله سألي والله الذي لا اله سواه - 00:10:18

انهم لم يتقووا الله الذي لا اله سواه والله انهم لم يرافقوا ربهم ولم يتذكروا ساعة مقام عند الله يأتون بكل كلام يوافق اهواهم ويوصلهم الى مرادهم فيبرزوه. فيأتون لزلة عالم هناك - 00:10:44

وخبر ضعيف هناك وكلام مكذوب الله اكبر. احدهم يقول دخل عبدالله بن عمر على جعفر بن عبدالله وعنه جارية تضرب له الدف وتغبني له. فقال جعفر بن عبدالله قال لعبدالله بن عمر - 00:11:06

اتحرمه؟ قال عبدالله معاذ الله معاذ الله او يحرم احد مثل هذا؟ عبدالله بن عمر الذي قال فيه السلف في ترجمته قال نافع كنا نقول ان بعبدالله مس من الجنون. قالوا لم - 00:11:26

قال اذا شاء اذا جاء شجرة وقد تحتها رسول الله رمى بدنـه تحتها. اذا جاء على مقام جلس في فيه رسول الله جلس اذا جاء على

اناء شرب منه رسول الله شرب. واذا جاء على مكان صلى فيه رسول الله صلي - [00:11:46](#)

الله هل هذا عنده وقت ان يسمع جارية تضرب دفا وتفني والخبر تالف. اسناده مظلم لا يعتمد عليه ولا حتى بشراء كلب ميت ولكنها الاهواء الاهواء يقول القوم ومذهب اهل المدينة اجازة السماع - [00:12:06](#)

وهذا ينتشر في الكتب والدواوين ومذهب اهل المدينة اجازة السماع اي سماع الغناء والامام ما لك يصح عنه بسند. صحيح يقول رحمة الله لما سئل عن الغناء قال انما افعله عندنا الفساق - [00:12:34](#)

وهو امام المدينة. وذكروا مذهب الجواز عن اثنين احدهما كان رجلا يعرف بالمجون وكان يعرف بميشه للشهوة والنساء فلما اراد ركوب شهوته قال بحل الغناء والآخر لا يعرف ولا وزن له بين الائمة والعلماء - [00:12:56](#)

ولكن قل لي ما هو مذهب سعيد بن المسيب؟ وما هو مذهب القاضي شريح؟ وما هو مذهب الامام مالك؟ وما هو مذهب المالكية من بعده؟ وما هو مذهب اعيان اهل المدينة؟ انهم يرون ان الغناء حرام - [00:13:26](#)

مطلقا ولكنه الهوى ولكن الهوى جاءوا لزلة ابن حزم رحمة الله وابن حزم امام فذ من قرأ له ملأت هيبيته قلبه. وابن حزم امام فذ جهيد عقل كبير ورأس كالبناء. ولكنه اوتى من اشياء فمنها انه كان جريينا - [00:13:47](#)

في احكامه في باب الحديث حتى انه رحمة الله قال عن بعض اصحاب رسول الله صلى عليه الله قال عن بعض اصحاب رسول الله انهم مجاهيل لا يعرفون وقد دونهم العلماء في دواوين الصحابة وتراجمهم. ولذا منهج الامام ابن حزم الحديث لا يعتمد عليه - [00:14:16](#)

ولا يتکأ عليه. ولكن من يعتمد عليه ويتكأ عليه يعتمد عليه ويتكأ عليه من وجد ضالة هواه من وجد ضالة هواه يا احبة اسألكم سؤالا سؤالا واحدا من الذي يسمع الغناء - [00:14:42](#)

من الالباني بن باز ابن عثيمين ابن تيمية ابن القيم احمد الشافعي ما لك صلاح الدين وطزي! الظاهر بيبرس! من يعرض بسماع الغناء! من؟ من الذي يمضي وقته على سماع الغناء رحم الله ابن القيم - [00:15:02](#)

لما قال في الاغاثة قال واذا اراد رجل غزا مع فتاة فما استطاع ان يصيب قلبها رمى اليها بحبال الغناء فان الغناء حسن الصوت وجمال الكلام وسمته يظهر ما في قلبه فيصطاد به قلوب المرأة وقلوبها - [00:15:26](#)

النساء وهذا واقع نعيشه اليوم ما هو احوال المغنين اسألكم بالله لو جاء لابنتك رجل مغن يريد زواجه هل تزوجه هل تعطيه؟ لم لم لا تعطه؟ لماذا لا تزوجه اتصل بي قريب يقول لي - [00:15:48](#)

يقول احد المشتغلين بالاعلام اراد ان يقيم برنامجا عن احد المغنيين المغنيين والمطربين الكبار وهو من الذين قد هلكوا في زمن قد مضى لما كان المفونون يعدون على اصابع اليد - [00:16:13](#)

هلك هذا المغني وذاك العندليب هلك فقال كان يريد ان يقيم برنامجا عن حياته فيسأل هذا الموظف يقول انا خائف قلت لي ولا للسائل لما يخاف؟ قال يخاف لان في البرنامج موسيقى - [00:16:34](#)

اما ترجمة هذا المطرب الذي احب ان تشبع الفاحشة بين الناس ترجمته حلال اما هو يخاف من الموسيقى. والله لو ملأت برنامجك قرآننا عن روح الميت. فبرنامجك حرام لانك تقيمه لنشر احوال الفساق بين الناس - [00:16:56](#)

عبد الله اجد نفسي مضطرا اليوم ولعله في الجمعة المقبلة ان شاء الله ان افصل في حكم الغناء وان امر على اعظم واظهر ادلة القوم وان اذكر بعض مفاسد الغناء فيما جرى ووقع من حال الاولين - [00:17:20](#)

وهذا سيكون الكلام فيه ان شاء الله في الجمعة المقبلة ولكنني اليوم اريد ان اوصل لامر مهم جدا ولعله يصلح مقدمة بين يدي الكلام عن الغناء ارجو ان تتنبه أخي الحبيب - [00:17:49](#)

ايها الشباب ومعاشر الاباء والامهات ان كلمة اليوم من الكلمات المهمات التي لا تفارق مناحي الحياة وهي التي ينکي عليها بعضهم لباحة الموسيقى والغناء الا وهو ما يسمى بباب اللهو والترفيه - [00:18:17](#)

يتصور بعض الناس ان من اراد الاستقامة على دين ربه فلا يجوز له ان يضحك ولا يجوز له ان يلعب ولا يجوز له ان يلهو احيانا انما

الواجب عليه ان يكون على جد وجد وفي جد حتى يقابل الله - [00:18:53](#)

وهذا مفهوم ليس صحيح ابدا ان الاصل في المسلم ان يكون صاحب جد واهتمام لان وراءه جنة ونار وعرض وحساب  
وعقاب ولذا المسلم يتقلب بين اجر واجر ان كان فطنا - [00:19:24](#)

فان ترك محظورا اجب وان فعل مأمورا اجر. وان فعل مباحا بقصد التبعد اجر ومع هذا راعى الله عز وجل في دينه طبيعة الانسان  
فان طبيعته تزيد التنقل من حال الى حال - [00:19:51](#)

اسمع جيدا وتأمل فاننا اذا الزمان الناس برکوب الجد دائم املناهم واجهناهم وملأت حياتهم المشقة والساقة والملل ومع ذلك اذن  
الشرع بالله والترفيه للمسلم ولكنه ليس كما يفهمه هؤلاء يا احبة - [00:20:14](#)

يا احبة بعضهم يفتني الناس يقول مسبح مختلط اذا كان ما في مسبح الا هو وحتى لا يكون ابناءنا جهلة في السباحة يسبح بمسبح  
مختلط غباء حلال وجاءت الحدهم فتاة - [00:20:46](#)

بلغت من العمر قرابة العشرين. قد ظهرت مفاتن بدنها وبرزت مواطن الاشتئاء فيها. جاءت اليه تسأل قالت يا شيخ انا كبرت وانشدت  
بل غنيت اغاني وانا صغيرة وانتشرت وانا الان قد كبرت وتراني على ما ترى. ويقول لي بعض الناس الا اغني امام الرجال. قال لها من  
الجاهل الذي - [00:21:05](#)

بهذا قومي واظهري مفاتنك وللينظر الناظرون يفتون قلنا لهم لم؟ قال الانسان بحاجة الى ساعة ترويح بحاجة  
الى ساعات ينفعها فيها عن نفسه. اذا لم لا نقول رفيع عن نفسك بالزنا - [00:21:33](#)

ورفه عن نفسك بالخمر فهي اعظم صور الترفيه من الشهوات. لو كان الامر هكذا يا احبة اقتصر في الكلام عن الترفيه بشئين والا  
فالكلام ذو ذيول وتفصيل طويل جدا هل انكرت الشريعة الترفيه - [00:21:57](#)

ابدا لما جاء حنظلة كما في مسلم الى رسول الله صلى عليه قال يا رسول الله يا رسول الله هلك حنظلة يقول هلك حنظلة  
ما الذي اهلك حنظلة؟ قال النبي وما ذاك يا حنظلة - [00:22:20](#)

قال يا رسول الله انا اذا نعمت معك يذكرنا الجنة والنار كانها رأي العين فاذا قمنا من عندك وعافسنا الازواج والولاد والضياع او  
الضياع افسد ذلك علينا ما كنا فيه - [00:22:45](#)

فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا حنظلة والذي نفسني بيده لو انكم بقيتم على ما كنتم عليه عندي او في مجالس الذكر قال  
لصافحتكم الملائكة على فروشكم وفي الطرق - [00:23:07](#)

ولكن يا حنظلة ساعة وساعة ساعة وساعة قالها النبي ثلاث مرات قال شراح الحديث قال والعاقل المسلم يقسم وقته  
ساعة يقيم بها حق ربه وساعة يطلع بها على عيوب نفسه - [00:23:27](#)

وساعة ينظر فيها في صنع الله وساعة يفضي بها الى حاجته وطعامه وشرابه قال النبي يا حنظلة ساعة وساعة لذا النبي صلى الله  
عليه وسلم ترفة احيانا الم تأتي عائشة فيعطيها النبي بعثاته وجعلت تنظر لالهاد الحبشة يلعبون بالرماح في المسجد - [00:23:56](#)  
واوصت عائشة في الحديث ان الجارية الصغيرة اذا ارادت من ذلك فلا تمنعوها وكان النبي يخرج في بعض اسفاره يلعب صلى الله  
عليه وسلم مع عائشة زوجته يركض وتراقصه. يسبقها فسبقها فسبقه في الاولى. وكانت صغيرة. فلما بدت وسمنت في سفرة اخرى  
- [00:24:26](#)

فاراد النبي ان يسابقها قالت فسابقني فسبقني. فجاء النبي فضرب على ظهرها بين كتفيها وقال هذه بتلك وكان النبي صلى الله عليه  
 وسلم يلاعب الحسن والحسين. وكان صلى الله عليه وسلم يجلس مع اصحابه كما في الصحيح - [00:24:50](#)

صلوة الفجر فيذكر الصحابة بعض شؤون دنياهم. يضحكون ويضحك النبي صلى الله عليه وسلم معهم هكذا كانت حياته كسائر الناس  
كان لجانب الله واعطاء النفس بعض حقها كان صلى الله - [00:25:13](#)

عليه وسلم ينبهنا لذلك ولكن متى يكون الله صحيحا واي لهو اليوم بعض الناس من شبابنا يذهب الى الجامعة او المدرسة نظر  
للحرام شباب وشو تام وكلام وغيبة ونميمة واحيانا ترك للصلة يرجع للبيت - [00:25:33](#)

يأكل ينام ثم يقوم ببحث عن الالعاب هذه الالعاب الالكترونية يأتي على التلفاز او الالعاب الالكترونية يبقى يلعب ساعة او اثنتين او ثلاثة واليوم الالعاب تطورت اصبح هناك العاب على الانترنت - 00:26:02

وتنافس بين البلاد يحدثني احدهم يقسم انه يجلس على المبارزة الواحدة قرابة اثنتي عشرة ساعة اثنتي عشرة ساعة حتى يفوز بعد ذلك يعلم ماذا يفعل يتصل بصديق او رفيق على شاكلته - 00:26:18

ثم يخرج معه للواحدة الثانية عشرة ثم يرجع الى بيته فينام. ثم يقوم بالليوم التالي الى جامعته. ويبقى برنامج كثير من الشباب على هذا المنوال الا من رحم الله - 00:26:39

اذا قلنا يا جماعة ربوا يا جماعة راقبوا حاسبو دققوا يقولون قال النبي صلى الله عليه وسلم ساعة ساعة وقال النبي صلى الله عليه وسلم ان لنفسك عليك حقا. وان لبدنك عليك حقا وان لاهلك عليك حقا. فالواجب ان يترفعه - 00:26:54

الواجب ان يترفعه ماذا يعني ان يترفعه؟ وماذا يعني ان يترفعه؟ وما هو الترفيف المقصود في الشريعة؟ هذا اذكره على وجه الايجاز باختصار بعد جلسة الاستراحة اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم - 00:27:14

الحمد لله رب العالمين واصلني وبارك على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين وبعد الشريعة اذنت بل رغبت بالترفيف والترويح عن النفس احيانا فان النفس لا تقوى على المداومة على عمل - 00:27:41

ولذا قال شيخ الاسلام ابن تيمية رحمة الله قال وقد يترفع العبد احيانا بما لا ينفع اي في الآخرة حتى يتقوى به فيعود لما ينفع ما هو الترفيف الذي اذنت به الشريعة - 00:28:02

هل ترفع اصحاب رسول الله صلى الله عليه نعم وذكر طرفا من تلك الاثار البخاري في اللادب المفرد كان الصحابة كما يقول زهير بن كعب قال كانوا يتباذلون يتباذلون بالبطيخ - 00:28:21

يرمون على بعضهم البطيخ ثم قال اسمع ماذا قال ولكنهم كانوا اذا اتت الحقائق كانوا هم الرجال موقف عابر اكلوا بطيخا رمي احدهم على الآخر يداعبه فرد الآخر تترفعه - 00:28:43

لكن ما جلسوا يرمون بطيخ من الفجر الى العشاء كحال كثير من الناس اليوم يقول ابن ابي سلمى ابو سلمة ابن عبد الرحمن من خيرة التابعين يقول ما كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يتماوتون - 00:29:06

هذا مش من الزهد ولا من الديانة ان تلزم هيئة واحدة ولا تفارقها ابدا قال ما كانوا يتماوتون قالوا فكانوا اذا اجتمعوا كانوا يتناشدون الشعر ويذكرون ايام الجاهلية ثم اسمع - 00:29:29

قال وكان احدهم اذا اريد على دينه كانت تدور حماليق عينيه يترفعون والجد لا يفارقهم خرج ابو بكر الصديق يوما بعد صلاة العصر ومعه علي ابي طالب انظر الى مواقف الترفيف عنده - 00:29:47

يحدثني اخ من طلاب الجامعة عن شباب يتسمون باسم الاتجاه الاسلامي ايش الاتجاه الاسلامي؟ حفلات غناء ورقص دبك وان يأتي مدرس من عندهم يجوز الاختلاط ويجوز الغناء ويجوز الحب حب اسلامي - 00:30:10

اختلاط اسلامي وغناء اسلامي وسيمر علينا الوقت حتى اصبحنا نسمع لباس سباحة اسلامي والله اعلم ماذا ابقو للإسلام حتى يظهروا فيه ما هو الاتجاه الاسلامي الذي في الجامعات يقيم الحفلات - 00:30:34

يقسم لي الاخ يقول تقف البنات تنظر والشاب بيد الشاب وقد طالت لحيته يدبك ويرقص ويتمايل امام الجميع. اي اسلام هذا؟ اي اسلام هذا ليس ترفيها شرعا ولا مقصودا ابو بكر يخرج مع علي ابي طالب يوما بعد صلاة العصر - 00:30:54

فيرى ابو بكر الحسن بن علي وكان اشهى ما كان برسول الله صلى الله عليه الله فيأخذ ابو بكر الحسنة ويجعله على عاتقيه ثم يقول ابو بكر للحسن يقول بابي اشهى ما كان بالنبي - 00:31:18

ولم يكن شبهها بعلي ينشد ابو بكر انشادا مسترسلاما لاما مناعة فيه ولا خضوع يسمع الحسن يقول بابي اشهى ما كان بالنبي وليس شبيها بعلي وعلي يضحك وعلي يضحك ترفة الصحابة - 00:31:39

ولكن ليس كالترفيف الذي يقصد المفتون اليوم ليس الترفيف المقصود عند المفتين اليوم ما هو الترفيف في الشرع المأذون به الترفيف

ثلاثة اقسام الله و الماذون به الله و في الشرع ثلاثة اقسام - 00:32:02

لهم محرم لهو محرم. ما هو اللهو المحرم؟ الذي جاء النص على تحريميه بعينه نهى النبي صلى الله عليه وسلم ان نجعل الدواب غرضا اي محلا للهدف والصيد ستأتي بدبابة كلب او حيوان ثم نقمه ثم نترامى عليه بحججة الصيد والله هذا نهى عنه الشرع - 00:32:21  
فهذا لهو حرام او اسمع جيدا او ان يفارق ان يقارن اللهو الى محرم يعني لهو يفضي الى النزاع والشقاق وافتراق الناس وتناحرهم فيما بينهم حرام - 00:32:51

شد نزد ومشاكل له يفضي الى ضياع الصلوات وقسوة القلوب عن ذكر رب البريات حرام له ليفضي الاختلاط او يقارنه اختلاط ان تظهر فيه العورات حرام له يقارنه او يفضي الى محرم فهو حرام - 00:33:19

والله الثاني اللهو المباح الذي ليس فيه محرم ولا يفضي الى محرم ولم يرد نص بتحريميه ولم يفضي الى مصلحة ومقصد شرعى اختتم باللهو الذي ندب اليه الشرع ماذا اراد من الله - 00:33:50

قال النبي في حديث ابي هريرة صلى عليه الله كل لهو باطل كل لهو باطل او باطل ما خلى الاول قال رميء او رميء صيده بقوسه ان يلهو الرجل بالرمي - 00:34:14

قال والثاني قال تأديبه فرسة قال والثالث قال ملاعبتهم امرأته وانه لحق. يقول النبي صلى الله عليه قال النبي كل لهو باطل ماذا يقصد بقوله باطل؟ اي انه حرام لا - 00:34:51

انما باطل اي انه عبث ليس فيه منفعة كما قال عموم اهل العلم لا منفعة فيه خصوصا في الآخرة فكل لهو عبث لا منفعة فيه الا ثلاث لماذا خص النبي صلى الله عليه وسلم من الله الثلاثة - 00:35:16

ما هو سر تخصيص الرمي وتأديب الفرس وملاءمة الزوجة ما هو السر؟ اختتم بكلمة بديعة جدا للامام الشاطبي قال هذه الثلاثة مباحة ولكنها ما قصدها الشرع لذاتها فان تأديب الفرس - 00:35:38

وتعلم الرمي قال يخدمان مقاصدا تكميليا الا وهو الجهاد في سبيل الله وان ملائمة الزوجة تخدم مقاصدا ضرورياما الا وهو النسل وابقاء العبودية لله اذا الشريعة وظفت اللهو للمصالح والمقاصد العامة - 00:36:07

ليس الله ان اسمع المغنية ونفتح التلفاز وان اتقلب بين شاشات الافلام والغناء ونضيع الوقت هنا وهناك وهناك وتقول لي يا اخي النبي صلى الله عليه وسلم سبق عائشة وسيقته وسبقها - 00:36:37

ليس الله ان ارقص مع اخوياتي واقول صلة رحم الله المقصود في الشرع هو الذي يفضي الى مصلحة شرعية ظاهرة في بعض طلبة العلم يعكف في مكتتبته عشر ساعات يصيبه تعب واعياء وملل. فيحتاج الى ترويح نفسه. فلو روحها ساعة ثم رجع لمكتتبته بهمة جديدة - 00:36:56

فهذا مقصد حسن جدا اما ان يضيع اوقات الناس اليوم السبت سهرة وتعليقها. والحادي اجتماع ورقص والاثنين غناء وعرس والاربعاء دعوة عشاء. والخميس اجتماع مع الوالد والاخوة والاخوات. الجمعة يوم الرحيل. والسبت يرجع يدور على عرس. والحادي يبحث عن مجلس اجتماع. والاثنين يبحث عن عرس - 00:37:26

الى الجمعة رحلة. ثم يرجع السبت والحادي والاثنين والجمعة رحلة. متى تعبد ربك ومتى تحرص على دينك؟ ان من الله والترفيه في الشرع مضبوط بضباطه وضوابطه. لما ليس كما يقول القوم من هؤلاء المفتين. الذين سابين حقائق احوالهم في الجمعة - 00:37:50

المقبلة ان شاء الله اسأل الله العظيم رب العرش العظيم ان يعمر قلوبنا بمحبته وان يزكيها كما يحب ويرضى. اللهم ات انفسنا تقواها وزکها انت خير من زکاها انت ولها ومولاها - 00:38:16

اللهم اني اسألك باسمك الاعظم يا قدير يا رحمن يا رحيم يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام. اسألك باسمائك الحسنة وصفاتك العلي والعظمة ان يجعلنا من اهل الصلاح والتقوى - 00:38:32

ان تجنبنا ما لا تحب وترضى. اللهم فرج هم اخواننا في الشام. وفي مصر وفلسطين وتونس وليبيا وسائر بلاد المسلمين. اللهم

ال المسلمين على كلمة الحق والهدى وسواء السبيل. اللهم ولي على المسلمين خيارهم. اللهم احفظ علينا امننا وايماننا. اللهم ملك البلاد

اهد قلبه - 00:38:47

اجعل فيه صلاح العباد والبلاد واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين - 00:39:07