

دراسة تدبرية لسلسلة كأنها رأي عين | الحلقة الخامسة |

د.شريف طه يونس.

شريف طه يونس

قد ارسل ربنا للخلق نوراً يهدي روحًا تسرى تحبى امواتاً يجعلهم كنجوم تمشي في الشريف كنجوم تمشي في البشر استغفروه نعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا انه من يهدى الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له - 00:00:00
واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واهشهد ان محمداً عبده ورسوله ثم اما بعد آآ ان شاء الله دى الحلقة الثالثة من سلسلة كأنها رأي عام - 00:00:40

آآ بنتحدث فيها عن آآ سور آآ الافطار والانشقاق طرق اساسية وبقية اه آآ اخوة هود لو اخوات هود يعني آآ سورة عمه وسورة المرسلات وسورة هود آآ يعني الصور اللي النبي صلى الله عليه وسلم قال فيها من آآ - 00:00:53
سره ان ينظر الى القيامة كأنها رأي عين فليقرأ اذا الشمس كورت اذا السماء فطرت اذا السماء انشقت بصورة تمام طيب اه وقلنا يعني ده اه يعني هي هذه وصية من النبي صلى الله عليه وسلم اه لم من اراد ان يرى القيامة يعني. يشوفها اللي عايز يشوفها. فاه - 00:01:18

فده الحقيقة اللي حملني على اني اعتنی بها عنينا خاصة يعني طيب كنا بدأنا الحديث عن سورة التكوير وقلنا ليه اصلاً احنا بدأنا بالحديث عن سورة التكوير تحديداً آآ المهم آآ فكنا توقف بنا الحديث - 00:01:42

اه بعد نهاية انتشار مشهد ربنا عرضهم لنا هيحصلوا آآ يوم القيامة اه الانتشار اه المشهد اللي ربنا عز وجل عرضهم لنا دول المفروض ان في حاجات بين يدي الساعة وفي حاجات بقى تبقى في ساعة حصول الساعة يعني - 00:01:59
المهم الاهم من ده كله آآ هي قضية علمة نفس ما احضرت يعني. وقلنا دي مسلاً متكررة سواء كانت في الصورة دى او في سورة التكوير او في غيرها. الاهم ان لما الحاجات دى تحصل للانسان هو سيتيقن - 00:02:17

بقيمة عمله وهيعرف عاقبة عمله بقى يعني هي دي النقطة المهمة علمت يعني نفس بقيمة ما احضرت يعني اللي احضر خيراً سيوون بقيمة انه احضر خيراً للسف الشديد احضر شراً سيوون بمغبة انه احضر شراً - 00:02:33

فهو الانسان بقى ساعتها يعرف يعني لما يجد الشمس بتكور كده وهو بيلاقى كل حاجة راحت خلاص يعني ما ما فيش فرصة تانية يعني خلاص ده آآ يعني في الغالب قلنا ده يتزامن مع طلوع الشمس من مغربها ويغلق باب التوبة - 00:02:55
فالخلاص بقى اللي عدى واللي فلت الانسان يعني المشاهد دى كلها اترفرج عليها بس يعني دي اللحظات بقى اللي الانسان فيها حساب ولا عمل. ما فيش خلاص عمل بقى - 00:03:10

ما يعملاش اي حاجة وهو بيترفرج الاحdas دى كلها بتتمر وهو كل ما حدس منها يمر يشوف بقى ايه افتكر حاله وخصوصاً يعني اه المقصري لما يشوف الشمس وهي بتكور ويشوف النجوم وهي بتندكر ويشوف الجبال وهي بتسيير طب هو هيبي - 00:03:22
ايه يعني هو بقى يحصل له ايه نفسه لما بيشوف الشمس هذا الجرم الكبير يعني بيشوفها بيحصل لها ايه؟ بتكور ويبيشوف النجوم بتندك ويبيشوف الجبال بتسيير. طب هو بقى يحصل له ايه - 00:03:38

فذلك يدخل قلبه من الرهبة يعني ما الله به عليم فهو اصلاً من منة الله علينا ومن نعمة الله علينا ان الكلام ده احنا عرفناه هنا او ربنا بيخبرنا به هنا. علشان فعلاً لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل - 00:03:53

ما حدش له حجة على ربنا خالص يعني مثلاً لما كنت بعمل المقابلات بتوع المتدبر وبعدهم كانت تقول لي ايه؟ بس انا دكتور ما كنتش اعرف ان الكلام ده يحصل في الآخر - 00:04:11

آآ انتم من المشاكل ان انت مش مدينا رؤية واضحة للآخر ايه اللي هيحصل. انا مازا بعد ذلك فكنت ولا عندك حق وسبحان الله ساعتها كنت بفتكر ان ربنا عاطينا رؤية واضحة لغاية اخر الآخر - 00:04:26

يعني ما فيش حاجة ايه ما نعرفهاش يعني انت من وانت قاعدة هنا عارفة اللي ينتظرك بالضبط يعني كانوا الناس بتوع التنمية بتاع الموارد البشرية يقولوا عليها كده في في التوزيف يقولوا عليها ايه؟ المستقبل وظيفة - 00:04:41
اللي هو مسلا الموظف يقول له طب انا بعد عشر سنين معك هبقى فين؟ هفضل انا مكانى كده ولا انا رايح فين بالضبط؟ اقول له لا انت لو عملت كذا تترقى - 00:04:58

كذا وعملت كذا يبقى كذا وكذا يبقى كذا وده اخر مستقبلك الوزيفي عندنا فسبحان الله اصلاً احنا الانسان المسلم هو الوحيد على وجه الارض اللي عنده اجابة عن الاسئلة الوجودية وتساؤل وتساؤلات الحياة الكبرى اجابة واضحة وصريحة ويقينية ما فيهاش لبس - 00:05:08

فانا عارف اصلاً انا اموت ايه اللي هيحصل بتفاصيله بتفاصيله وبعد ما اموت ايه اللي هيحصل وبعد كده رايح فين وبعدين كمان الاروع بقى من من مسألة الاخبار عن التفاصيل - 00:05:28

الدقة والاحكام والعدل اللي في التفاصيل دي يعني ممكن مسلا تكون التفاصيل هتذكر وانت ونصيبك يعني انت بقى انت وحذك والله جيت مع اللي نفعوا وجيت وحيث مع اللاده انت من هنا من هنا تقدر تحدد مصيرك بالضبط - 00:05:44
يعني واحدة تقول لك يا الله انا نفسي ده يا لهوي على الحر اللي احنا فيه ده انا نفسي اكون يوم القيمة ده في الظل عندك فرصة ولا ما عندكيش - 00:06:02

عندك من دلوقتي يعني المؤمن في ظل صدقته يوم القيمة. يعني انت اصلاً انت بايدك من دلوقتي انك تعتملي ايه ان انت تحدي الحالة اللي انت هتكونني عليها تحدي هتبقي بتتكللي ايه؟ بتشربني ايه؟ قاعدة ازاي؟ فرحانة ولا زعلانة؟ انت اللي بتحدي كل ده من دلوقت - 00:06:12

ولذلك ما اغفل الناس ما اجهل الناس ما اغبني الناس ما اسف الناس اذا غفلوا عن ذلك بصراحة والله يعني ان هو طب ما انا دلوقتي انا بحد يعني انا بحد اللي انا رايح له - 00:06:30

انا بحد زي ما نقدر نقول لطالب السانوية العامة بص يا حبيبي انت اللي هتحدد انت رايح كلية ايه؟ ولا الحكومة اللي بتحدددها يعني هو اللي بيحدد للحكومة اللي بتحدد - 00:06:44

مش الحكومة اللي بتحدد يعني معروف ان في المتوسط في المتوسط ان الطالب اللي هو هيجيب مسلا ما بين خمسة وتسعين في المية لمية في المية ده يخش كل القمة - 00:06:56

المعروف اللي بيفرق بس ان ايه السنة دي سبعة وتسعين السنة اللي فاتت ستة وتسعين اللي بعدها ثلاثة وتسعين بس ما فيش حاجة ما حصلش ابداً انا مسلا ايه ان الطالب اللي جايب خمسة وستين في المية يخش - 00:07:09

القمة يعني ما خلاص معروفة يعني فمين اللي بيحدد المصير ما يقولوش الحكومة اللي بتحدد التنسيق لأدنه التنسيق واضح اصلاً معروف الحكومة هتقول فيه تنسيق بس يعني ما بين كده وكده. انما اللي بيحدد في الحقيقة هو مين؟ احنا يعني انا اللي بحد انا هجيب ايه - 00:07:20

تقول لك لأ ما انا بذاكر وبحله والامتحانات هيتصبها ما فيش برضو هيتصبها. برضو ما فيش هو نصيتها. يعني يعني في الغالب مسلا انا عن نفسي كنت طالع عارف انا هجيب كم - 00:07:36

بالضبط ما هو عادي وكمان بقى الحكومة بتنزل لك كمان نموذج ايه؟ اجابة ويلا يا عم عاير اجاباتك عليه. هو بالضبط ما فيهوش كلام يعني فهو ولذلك مسلا لما يقدر شاب يقول لي انا اصل انا اتزلمت ما اتزلمتش الحوارات دي يعني مش مش راكبة اوبي. وخصوصاً لما

هم يحاولوا بقى يتنمنظروا - 00:07:46

خفيفية قوي كده فلما يتمنظروا بالشفافية يقول لك ابقي منزلين نماذج الاجابة هو وتعال ارفع قضية واعمل اللي انت عايزه فمعنى
كده ان هو ايه؟ لا هو واسق قوي من القضية دي. المهم علينا. بس الشاهد فكرة ان الانسان اصلا ايه؟ يعني هو عارف هو رايح فين.
وهو اللي بيحدد وهو رايح فين - 00:08:06

فهو الدين دي النقطة الاهم ان انا ابقي عارف انا رايح فين وبحدد انا رايح فين بل بقى سبحانه الله البشر وعودهم بتختلف يعني
ممکن البشر يقولوا ايه طب والله شدوا حيلكم وممش عارف ايه وكذا وممکن بييجوا يخلعوا كلامهم. انما انا متأكد ان الكلام ده ولذلك
ربنا كتير جدا كتير كتير يقول وما تقدموا - 00:08:22

لانفسكم خيرا تجدوه عند الله. اه اوكلد كثير ان هو حسيب. يؤكّد كثير جدا ان هو ليه؟ عشان هو الانسان يبقى عارف ان ده مش
رايح. ان هو حفيظ. ان اعماله سيدتها. ان كل - 00:08:42

حاجة هيلاقيها ما فيش حاجة رايحة عند ربنا. فانا اللي بحدد انا رايح فين؟ فهو ده الاهم يعني. مش الاهم مش الاهم المشاهد يا
جماعة هي المشاهد دي بس عشان تنقلك للحدث الاهم انا لما يحصل المشهد ده هبقى ازاى - 00:08:52
هتبقى حالة ايه هتعرفي بقى في لحظة زي كده لما النفوس تزوج وتلacci نفسك بقىتي ماشي مع واحدة انت في الدنيا كنت بتقعدى
تسخري منها تستهزئي بها وتقوللي مش عارف عليها ايه. وقالوا ما لنا لا - 00:09:08

رجالاً كنا نعدهم من الايه من الاسرة اخذناهم سخرياً ام زاغت عنهم الابصار يعني سبحانه الله وتتجد نفسها هي في النار وتتجد الثانية
ایه الجنة سبحانه الله كان لها اعمال بينها وبين الله سبحانه وبحمده وكان لها اعمال وربنا اصلاح حاله تابت. يعني سبحانه الله -
00:09:24

فالشاهد هو الانسان بقى لما النفوس تزوج والصالح مع الصالح والطالع مع الطالع وتلacci نفسها نفسها تمشي مع امها ولا مع ابوها ولا
مع صاحبتها ولا مع زوجها ولا مع اولادها. مش عارفة - 00:09:46

وماشي في اتجاه تاني خالص هتدرك ساعتها بقى قيمة الايه؟ المسألة دي. هتعرف بقى علمت نفس ما ايه اه دي دي في الانفطار بس
هنا علمت نفسه انها ايه؟ ما احضرها هي هي نفس المعنى. اللي انت احضرته ايه؟ ايه اللي انت جبته معك؟ عشان المشاهد دي -
00:09:57

طيب فطبعاً دي اية محورية جداً في السورة ولذلك احنا يعني ما ينبغى ان نبررها بعد كده فلا اقسم بالخنس الجواري الكنس والليل
اذا عسعس والصبح اذا تنفس دي اربعة اشياء ربنا بيقسم بها - 00:10:15

طيب وطبعاً فلا اقسم به طبعاً بعضاً اول ما بيسمعها وي Shawfها يقول لك يعني ايه فلا اقسم يعني ما اقسمش بس هو ده
 Zahraه زاهره اصلاً ان انا مش هعمل كده. اللي هي اقسم - 00:10:33

وهو ازاي يقسم؟ هو ظاهره لا اقسم ايه صحيح هو دي برضو مسألة ان احنا يعني لا زلتنا بنقول برضه يعني رغم ان احنا بنقول ان آآآ
يعني الشخص عشان يفهم القرآن هو محتاجه يطالع التفاسير. يعني انا ده باكده به على حاجة - 00:10:48

بأكيد بيده على ان احنا او كلامها في المسألة دي كتير على ان لا يحل ليك انك تفهمي القرآن من ايه من دماغك ولا تقعدى تفتاتي على
كتاب ربنا ولا تقعد كده واحدة ضرب لها كوبية شاي وتقول لك هتكلم في القرآن. ما فيش حاجة اسمها كده يعني. تمام؟ لأن يعني
القرآن وهي تقول لك طب ما احنا - 00:11:11

يا عرب هو احنا هنود ما هي واضحة اهي سهلة يعني يعني مرة حد كان بيكلمني كده يعني قلت له يمكن الامثلة المشروعة اللي
بنذكرها في الباب ده مش عارفها يعني او عرف لها المعاني العرفية - 00:11:28

طيب ناس بتاخذ المسألة دي برضه وتعمل فيها افراط. افراط ازاي؟ يقول لك اهو مش بقول لك ما ينفعش اي حد يفهم كتاب ربنا الا
لما يعمل ايه؟ لما يدرس لغة العرب وينعمق في اساليبهم - 00:11:43

وفي بлагتهم لأنها بقول ما ينفعش حد يفهم من نفسه استقلالاً. بس يفهم من ايه من كلام المفسرين بس ما نيش حاجة ان انا ادرس

الايه؟ اساليب العرب ولغتهم والكلام ده كله. بس مين اللي تحتاج الكلام ده؟ يعني مش محتاجه؟ هو ضرورة بالنسبة له - 00:11:53
المفسر بالزبط المفسر اللي هو هيخش على الاية كده ما هيقعدش يقول اللي قال فيها فلان ايه؟ هو يخش علي يقول لنا ايه ايه معنى الكلام ده؟ تمام؟ فبناء عليه ولابد ان هو يكون يعني متواضع في العلوم دي. مشي بس مسألة تتضح يعني. ربما البعض يفهم من الكلام
اه اللي انا باكده بس - 00:12:10

على عزمنا احنا وبأكيد على آآان احنا محتاجين جدا نبص على الايه؟ على التفسير. ما ينفعش يكون من دماغنا. العرب عندهم الاسلوب ده طيب والحقيقة الحقيقة لما نقدر نخرب كده في يعني في واقعنا حتى من ناحية الكلام واللغة هنجد اصلا ان اغلب الحاجات اللي عند - 00:12:28

اقرب موجودة عندنا برضو بس مش واضحة الوضوح ده. يعني مثلا ايه؟ انت لما تحبي تأكدي الواحدة على معنى تقولي لها والله ما عايزة احلف. اقسم بالله ما عايزة احلف - 00:12:47

يعني ايه؟ يعني الموضوع اكيد لدرجة ان انا ايه مش محتاجة احلف يعني والله يعني فانت تقولي انا مش عايزة احلف والله ما عايزة احلف وما حفلكيش يعني فانت بتتفق اصلا انك ايه هتقسمي بس انت في الحياة بتعملني ايه - 00:13:01

بتقسام فده كان اسلوب عند العرب انهم يقولوا ايه؟ لا اقسم وهو قصده ايه؟ ان ده اصلا ابلغ من القسم يعني ده اعلى من القسم فيبرضو عشان ما يعني فالعرب نفسهم ما استغربوا هاش عشان بيجي ناس مسلا جهال في اللغة بيجهوا يستشكلوها بعد ايه؟ بعد سنين. يقول لك ازاي يقول لا ما هو كتير من استشكالات - 00:13:18

المتخلفين اللي بيستشكلوها على القرآن هي استشكالات بسبب الايه الجهل اصلا هو جاهم بلغة العرب وببيستشكل امور اصلا يعني وخصوصا مسلا غير المستشرقين واذناب المستشرقين هم اصلا هم هم جهال بلغة - 00:13:40

العرب. العرب نفسهم اللي جهوا يعني يطعنوا في القرآن كل مطعم ما يلاقوش الكلام ده ايه؟ مطعم ولا اعتبروه مطعم اصلا. تمام المهم فده اسلوب عندهم. لا اقسم يعني ايه؟ اقسم ايما قسم - 00:13:55

تمام وبعض العلماء يقولوا ان كان عند العرب لا دي زائدة. يعني لا دي بيحطها كده عشان خاطر يؤكّد على قسمه. هو بيقى اصلها فاقسام. تمام؟ دي بقى طبعاً كتيرة بقى لا اقسم بايه بيوم القيمة ولا اقسم بالنفس اللوامة. كتير بقى موجودة كتير في في القرآن. النجوم وغيرها. تمام؟ فده اصلا عند - 00:14:11

اسلوب قسم يعني اسلوب قسم فخم جدا اسلوب قسم عادي اسلوب قسم فخم جدا عند العرب طيب فلا اقسم بالخنس طيب والقسم طبعاً آآيراد به الايه؟ تأكيد القسم له مقاصد - 00:14:32

مش هنتخوض فيها دلوقتي بس القسم له مقاصد. لما تقسم ليه بتتقسم؟ فيه مقاصد انا بتتكلم بقى على القسم القرآني لما ربنا يقسم حاجة في اوقات ربنا يقسم حاجة عشان خاطر يعظام لنا من شأن المقسم به - 00:14:54

تقسم حاجة فاحيانا يراد بها التعظيم احيانا يريد الله سبحانه وبحمده انه يلفت انتظارنا لعظمة المخلوق اللي اقسم به تمام احياناً
الله سبحانه وتعالى يلفت انتظارنا للتفكير في المخلوق اللي اقسم به - 00:15:12

التفكير في ايه؟ في صفاته وعلاقتها بالايه؟ بالقسم عليها احيانا يريد الله سبحانه وبحمده انه يلفت انتظارنا لبعض صفات المقسم به اللي احنا محتاجين نتحلى بها طيب بقى مش هحصل فيه لأن احنا تجدوه ان شاء الله بالتفصيل بازن الله لما ينزل كتاب سورة النصر - 00:15:32

سورة العصر قصدي المهم ايه هي الخنس عشان نفهم ايه الخنس لازم نروح للایه للمادة نفسها اللي هي الخاء الخاء والنون والایه والسين ماشي العرب كانت بتطلق الاطلاق ده على مين؟ هو ايه الخنس اصلا؟ الخنس هو عبارة عن ايه - 00:15:54
الايه يعني ايه الخفى لأ ده اصل الخمسة حاجة تزهـر وتخـفي ماشي؟ يعني ده قص الدال ده الخنس. لا الظهور سم الاختفاء ماشي على لما حاجة تظهر وتخـفي يسموها ايه - 00:16:19

لما تخـفي كده يقولوا عليها ايه؟ خنست. طب حاجة مخفـية من زي ما بنقول عليها خمسة؟ لا. لا يقولوا عليها مخفـية انما الخمس

ده ايه؟ حاجة يحصل لها ايه؟ بتعاود الزهور والاختفاء - 00:16:42

فالظهور على اثره اختفاء والاختفاء على اثره ظهور ده العرب يسموه خنس خلاص يسموه ايه؟ خلص. ده اصل الخنس عندهم. ايه الخنس ده؟ طيب وبناء عليه بقوا يطلقوا يعني الوصف ده على حاجات كتير - 00:16:55

بقوا يطلقوا على حاجات كتير اشهر اللي كانوا يطلقوا عليه الخنس آآ الظباء الظبي الغزل الغزالة فيها الصفة دي بتعمل ايه تلاقوها كده مسلا لو حد بيراقبها مسلا في غابة تلاقيها بتعمل ايه بتزهـر وبعدين - 00:17:14

شوية عمال يدور عليها مش لاقيها راحت فين تختفي وبعدين ايه تظهر تاني وبعدين تختفي وبعدين تظهر تاني خلاص زي اللي بيعملوا الفار فينا في البيوت كده. خلاص؟ يعني الفار بيعمل الحركة دي كتير في - 00:17:34

بس هي اصلا الطابية بطبيعتها هي ممشيـها كله كده يعني هي في العادة الطابية مسلا مش زي الحيوانات اللي مسلا مسلا او ماشيـة مسلا آآ عشرة كيلو تلاقـها ماشيـة العشرة كيلو زاهـرة ولا مستحبـة - 00:17:45

يعني شوية تزهـر وشوية ايه تختـفـش تزهـر وشوية يقال يعني انها يعني دفاعـية يعني او يعتبر حاجة دفاعـية بتمارـسها المهم فالظـبي مشـهـرة جداـ بـكـدـهـ تمامـ؟ دـهـ كـحـيـوـانـ.ـ كانـ بـرـضـهـ الليـ مشـهــرـ جـداـ بـكـدـهـ بـقـرـ الـوـحـشـ - 00:18:01

الـبـقـرـ الـوـحـشـ ايـهـ الـبـكـرـ الـوـحـشـ دـهـ الـبـقـرـ بـتـاعـنـاـ لـقـيـ هوـ بـقـرـ بـسـ هوـ مـتوـحـشـ يـعـنيـ مـفـترـسـ مشـ بـقـرـ الـيـفـ الـبـقـرـ الليـ عـنـدـنـاـ دـهـ الـيـفـ خـلاـصـ هوـ كـانـ بـقـرـ وـحـشـ آآ يـعـنيـ زيـ حـمـارـ الـوـحـشـ كـدـهـ بـسـ دـهـ بـقـرـ - 00:18:21

كانـ بـيـقـىـ بـرـضـوـ مشـهــرـ فيـ الـايـهـ فيـ الـمـنـاطـقـ دـيـ بـرـضـوـ دـيـ صـفـتـهـ.ـ صـفـتـهـ الـايـهـ الـايـهـ؟ـ الـزـهـورـ بـالـاـخـفـاءـ.ـ اـهـ خـنـزـ صـفـةـ الـخـمـسـ هوـ بـقـىـ وـصـفـ بـقـىـ بـسـ اـنـاـ بـقـولـ لـلـعـربـ كـانـ يـقـولـوـاـ عـلـىـ الـايـهـ يـعـنيـ يـقـولـوـاـ يـسـمـوـاـ دـوـلـ الـخـنـسـ - 00:18:39

الـخـنـسـ يـعـنيـ اللـيـ بـايـهـ وـيـخـنـسـوـاـ يـعـنيـ هـمـ بـصـفـتـهـمـ الـخـمـسـ فـكـانـ اـكـثـرـ اـطـلـاـقـ الـعـربـ لـلـخـنـسـ بـهـ عـلـىـ مـيـنـ؟ـ عـلـىـ الـظـبـيـهـ وـالـايـهـ؟ـ يـعـنيـ مـسـلاـ يـقـولـ رـأـيـنـاـ خـنـسـ بـيـقـىـ قـصـدـهـ اـيـهـ مـثـلـاـ ظـبـاءـ لـوـ دـهـ مشـهــرـ فـيـهـ الـظـباءـ الـمـنـطـقـةـ دـيـ لـوـ لـوـ مـنـتـشـرـ فـيـهـ مـسـلاـ الـبـقـرـ الـوـحـشـ بـيـقـىـ قـصـدـهـ اـيـهـ؟ـ بـقـرـ وـحـشـ - 00:18:59

فـاقـصـدـ معـ الـوقـتـ بـدـأـ الـاـطـلـاـقـ دـهـ مـنـ اـشـتـهـارـوـ بـيـقـىـ لـكـ معـهـودـ ذـهـنـيـ عـنـدـهـمـ مـعـرـوفـ.ـ طـيـبـ كـانـ بـرـضـهـ الـعـربـ بـتـطـلـقـ بـقـىـ يـعـنيـ توـسـعـتـ فـيـ الـاـطـلـاـقـ دـهـ فـكـانـ بـتـطـلـقـهـ مـثـلـاـ عـلـىـ النـجـومـ - 00:19:21

الـنـجـومـ بـتـخـلـصـ صـحـ؟ـ يـعـنيـ وـبـنـاءـ عـلـيـهـ مـسـلاـ الشـمـسـ يـنـفـعـ بـقـىـ بـتـخـنـسـ بـسـ بـتـزـهـرـ وـبـتـخـتـفـيـ بـرـضـهـ اـهـ لـيـهـ مـاـ تـبـقـاشـ خـنـسـ خـنـسـ بـرـضـهـ طـيـبـ آآ يـعـنيـ بـعـضـهـمـ يـقـولـ لـلـمـائـكـةـ بـسـ طـبـعـاـ الاـشـهـرـ - 00:19:38

حـاجـتـينـ ياـ اـمـاـ انـ هوـ حـيـوانـ ياـ اـمـاـ النـجـومـ التـيـ فـيـ السـمـاءـ الـحـيـوـانـ دـهـ بـقـىـ سـوـاءـ كـانـ مـنـ الذـبـابـ اوـ بـقـرـ وـحـشـ وـالـنـجـومـ التـيـ فـيـ الـايـهـ؟ـ فـيـ السـمـاءـ انـهاـ بـتـخـنـسـ.ـ تـامـ؟ـ طـيـبـ - 00:20:03

فـلاـ اـقـسـ بـالـخـمـسـ الـجـوـارـيـ الـكـنـسـ يـعـنيـ اـيـهـ الـجـوـابـ تـجـريـ اـنـهـ بـتـتـحـركـ خـلاـصـ طـيـبـ اـيـهـ بـقـىـ الـكـنـسـ طـيـبـ الـكـنـسـ دـيـ عـنـدـ الـعـربـ هـيـ اـهـ مـأـخـوذـهـ مـنـ الـكـنـاسـ وـالـكـنـاسـ دـهـ اللـيـ هـوـ الـمـكـانـ اللـيـ بـتـخـتـفـيـ فـيـهـ - 00:20:18

ماـشـيـ المـكـانـ اللـيـ هـيـ بـتـخـتـفـيـ فـيـهـ وـلـذـكـ مـسـلاـ اـغـلـبـ الـمـفـسـرـيـنـ عـلـىـ اـنـ يـرـادـ بـهـ الـظـباءـ اوـ بـقـرـ الـوـحـشـ.ـ لـيـهـ لـاـنـ هـيـ كـدـهـ بـتـخـنـسـ يـعـنيـ بـتـزـهـرـ بـتـخـتـفـيـ اـزـايـ وـتـخـتـفـيـ فـلـمـاـ بـتـرـوـحـ تـخـتـفـيـ وـتـخـتـفـيـ فـيـ اـيـهـ - 00:21:11

فـيـ الـكـنـاسـ دـهـ خـلاـصـ فـيـ الـكـنـاسـ ماـشـيـ آآ يـعـنيـ حتـىـ الشـاعـرـ اوـسـ بـنـ حـجـرـ كـانـ يـقـولـ المـتـرـ اـنـ اللـهـ اـنـزـلـ مـزـنـةـ مـزـنـهـ وـعـفـرـ الـظـباءـ فـيـ الـكـنـاسـ خـلاـصـ الـمـهـمـ فـيـ الـكـنـاسـ دـيـ يـعـنيـ انـهاـ فـيـنـ؟ـ دـهـ الـمـكـانـ اللـيـ هـيـ فـيـنـ؟ـ بـتـرـوـحـ لـهـ - 00:21:29

بـتـجـريـ اـلـيـهـ.ـ خـلاـصـ طـيـبـ فـبـنـاءـ عـلـىـ الـكـلـامـ دـهـ يـعـنيـ يـمـكـنـ غالـبـ الـمـفـسـرـيـنـ رـجـحـواـ اـنـ يـرـادـ بـهـ الـظـباءـ اوـ بـقـرـ الـوـحـشـ فـلاـ اـقـسـ بالـخـنـسـ اللـيـ هـيـ صـفـتـهـ انـهاـ بـتـخـنـسـ الـجـوـارـيـ الـايـهـ - 00:21:51

الـكـنـسـ مـمـ اـهـ بـتـجـريـ تـرـوـحـ تـخـنـسـ فـيـ الـمـكـانـ وـتـزـهـرـ تـانـيـ.ـ تـجـريـ فـدـهـ زـاهـرـ الـايـهـ؟ـ اللـفـزـ ماـشـيـ اوـ اللـيـ مـعـرـوفـ عـنـدـ الـعـربـ مـنـ الـايـهـ؟ـ الـخـنـسـ الـجـوـارـيـ الـايـهـ؟ـ الـكـنـسـ.ـ الـعـربـ عـارـفـيـنـ الـكـلـمـةـ.ـ يـعـنيـ لـمـاـ رـبـنـاـ يـقـولـ لـهـمـ فـلاـ اـقـسـ بـالـخـنـسـ هـمـ عـارـفـيـنـ الـايـهـ؟ـ الـخـتـةـ - 00:22:07

اصل انا وانتم الموضوع عندنا ايه؟ غريب بس هم عندهم الخنس دي ايه؟ معروفة. الجواري الكنس برضه عندهم الكنس بايه؟ معروف. يعني التي تذهب الى الكتامة ده بتاعها برضو عندهم معروف ما فيهوش حاجة. فبناء عليه برضه لما يجي حد يقول لك ايه اخطأ المفسرون ومش عارف وعملوا ودوا وراحوا - [00:22:29](#)

ولم يدركوا معناها واكتشفناها بعد قرون وبعد سنين وعرفنا ان الايه ان ان الكلام ده هي النجوم او هي مش عارف كذا يعني الكلام ده اصلا ايه؟ يعني ما يخطئ فيه العرب وما يخطئ فيه - [00:22:49](#)

آآ علماء التفسير لان ده اصل الاطلاق عندهم اصلا. والقرآن بلسان عربي ايه؟ مبين. تمام؟ طيب زي ما قلنا ان بعضهم كان يطلق الكلام ده على ايه؟ على النجوم طيب لان هم عندهم آآ يعني بعضهم آآ قلت مسألة النجوم والكواكب والكلام من ده عند العرب ما كتش آآ يعني زي التقسيم الفلكية اللي عندنا - [00:23:06](#)

ان في حاجة اسمها نجم وحاجة اسمها كوكب وحاجة اسمها مش عارف ايه تقسيم الفلكية دي ما كتش حاضرة عندهم اصلا. تمام؟ فبناء عليه كل دول نجوم كل اللي في - [00:23:29](#)

السماء ده اسمه نجوم او كواكب ما فيش مشكلة خالص. آآ بل قلنا مسلا انانا قلت قبل كده ان مسلا الكواكب عندنا هو جسم معتم وهو عندهم ايه آآ عادي انا زينا السماء الدنيا بزينة الايه؟ الكواكب. طب ما هو الكواكب دي اصلا المفروض فلكيا دلوقتي هي جسم معتم ما بينورش. بس هو - [00:23:39](#)

ربنا قال انها ايه زينة فالقرآن يعني والعرب كانوا لا يفرقون بين الكواكب والنجوم. فبعضهم بيقول اصلا ان يعني حددوا الكنس دي. يعني يقال ان انها خمسة انجم زحل وعطارد المشترى والمريخ والزهرة. ويقال لسيدنا علي بن ابي طالب اللي قال خمسة دول يعني. واليهم بقى يعني مواصفات معينة - [00:23:59](#)

انها لها جريان وبتحرك وبتروح وما تستقبلش الشمس وقصة كده طويلة يعني. طيب خلاصة الامر عشان بس ما نطولش كتير ان فلا اقسموا بالخنس الخنس دي على على الراجح او الظاهرين انها الظباء او بقر الوحش الجواري الكنس اللي بتجرى فايها؟ فتدخل فيه - [00:24:22](#)

كناسها في الليل المكان اللي هي بتختبئ فيه. ماشي؟ او يراد بها الايه؟ النجوم او غيرها. تمام؟ طيب الناس اللي رجحت النجوم او انها حاجة تكون في السماء قالوا ايه؟ قالوا عشان بعدها والليل اذا عسعس والصبح اذا ايه؟ تنفس فهي صورة فضائية - [00:24:41](#) يعني هي وقسم بصور ايه؟ فضائية. خلاص؟ صورة فضائية ان احنا من فوق كله يعني وفي الغالب القسم في القرآن بيكون مرتب. فهي صورة فضائية تمام؟ فقالوا خلاص كده هو ده اخونس الجواري الكنس وخلاص ده وضعها يعني انها في الغالب حاجات في الايه في الفضاء يعني. آآ اللي قالوا انها الظباء وغيرها - [00:24:59](#)

ما فيش مشكلة برضو يعني ايه المشكلة ان تكون الصورة منتقلة من ايه؟ من من تحت الحاجات اللي هم شايفينها اللي بتحرك معهم لحاجة تانية. تمام طيب فلا اقسم بالخنس الجواري الكنس والليل اذا عسعس - [00:25:19](#)

طيب ده قسم برضو؟ قسم يعني واقسم بالليل اذا ايه عسعس ماشي طيب يعني ايه عسعس اظلم يعني ظهر ما هو الليل هو الليل منور ما الليل ضلعة دخوله ايه - [00:25:36](#)

طيب هو آآ هو اصل اصل لفظ العسعس العس عند العرب والامتناء ماشي العز والامتناء. وعشان كده القدح الكبير كانوا بيسمونه عس مش عتس عس خلاص القدح الكبير كانوا يسمونه عس - [00:26:14](#)

عشان هو يعني ممتلىء ما فيه يعني خلاص تأصل عس الامتناء لذلك آآ يقال على على الراجح وعلى الصحيح ان كلمة عسعس من الفاظ التضاد يعني ايه الفاظ التضاد - [00:26:35](#)

لا تعبر عن الشيء وضده اه الليل اذا عسى عسى يعني اذا اقبل وعسعس برضو تيجي بمعنى ادبر لكن على على اصل استعمال اللفظة ان الليل اذا عسعس يعني اذا اشتبد ظلامه - [00:26:53](#)

امتنأ ظلاما يعني ماشي لاستكمال امتناء فاما الليل اذا عسس يعني اذا اقبل وادبر او اذا ايه اشتبد ظلامه امتنأ ظلاما اشتبد ظلامه.

خلاص و اللي اذا عسعس. تمام والصبح اذا تنفس دي سهلة بقى. خلاص - 00:27:12

والصبح اللي هو ايه ؟ طلوع الفجر خلاص اه هو احنا عندنا الصبح وعندنا الفجر ايه الفرق بين الفجر والصبح بلاش حتى عشان حاجة بس انتم بتلخبطوا فيها كتير حتى في الصلاة. ايه الفرق بين الفجر؟ صلاة الفجر وصلاة الصبح. ايه ؟ اول اول في اول وقته - 00:27:39

بجروة الصبح الفرض هو الفجر بالصبح والسنة بالعكس الصبح والفرد صلاة الفرض اسمها صلاة الصبح وصلاة السنة اسمها صلاة الفجر وقد يطلق على صلاة الفرض الفجر ما بيطلقوش على السنة الصبح - 00:28:05

تاني بيقى صلاة صلاة الفرض هي الصبح اسمها الصبح دي الفرض خلاص كده ؟ طيب وقد يطلق عليها الفجر انما السنة اللي هي الايه ؟ الفجر وما يطلقوش عليها الصبح تمام ؟ عشان كده ركعتنا الفجر اللي هم ايه ؟ السنة دول ركعتين السنة اصلا. تمام ؟ طيب - 00:28:29
ايوة ما هو ما هو احنا ممكن نقول عليه كلها صلاة الفجر بفرضها بسنتها بس الفريضة اسمها الصبح فريضة اسمها الايه ؟ الصبح. صلاة الصبح يعني مثل لما نعرف النبي كان في السفر لا يترك ركعة الفجر - 00:28:52

لو اعتبرنا ان ركعتنا الفجر هم اللي ايه الفريضة بيقى تحصل حاصل ما لهاش اي لازمة. ما هو مش ممكن هيسيب الفريضة اصلا ثوانى بس ما انا بقول عشان بس نفهم الاصطلاح ايه فايديته ؟ ايه فايدة الاصطلاح ؟ يعني لو قلنا مسلا ان ركعات الفجر دي تدل على ايه - 00:29:14

على الصبح على الفرض بيقى كان لا يدعوا او لا يترك آآ ركعتنا الفجر في الايه ؟ في السفر بيقى كان ما بيسبش صلاة الصبح في السفر طب موجودة كده اصلا بيصللي ليه - 00:29:34

الصبح ويصللي الفرائض ما فيهاش فصال. بيقى هنا ركعة الفجر هتطلق على ايه على السنة خلاص طيب آآ الفجر المفروض ان هو من من تفجر الظلام بالنور يعني الضلعة دي بدأت تتفجر يعني احنا مسلا لو عندنا حاجة دلوقتي بدأت تتفجر تتفجر ازاي ؟ مرة واحدة كده بنلاقيها كلها ولا بتبدأ تتشدق الاول كده - 00:29:47

تفجر اه فهو اصلا المفروض ان الفجر ده من تفجر الظلام بالنور. فيبدأ بحيث ان الفجر الكاذب خط كده ضياء يظهر صغنوں خالص وبعد كده يبدأ يتسع خط الضياء ده هو ده اللي بيحصل فعلا. وكأن يعني فعلا الظلام ده كده كورة وبتفجر. فيبدأ خط ضياء يظهر وخط - 00:30:16

بيقى ايه ؟ يتسع يتسع. عشان كده الفجر فجرين. فجر كاذب وفجر ايه ؟ صادق. الفجر الكاذب اللي احنا بنصللي عليه دلوقتي للأسف الشديد. وفي الفجر الايه سابق يعني طيب آآ الصبح بقى لما يبدأ ايه يزهر الكلام ده ايه ؟ يعني يبدأ يعني هو ما بعد الفجر السابق - 00:30:36

الصبح وما بعد الفجر الايه ؟ الصادق. الدنيا كده بقى نورت وبدأ الواحد يشوف آآ فده ما بعد الفجر الصادق يعني طيب المهم ما علينا والصبح اذا تنفس هو طلوع الايه ؟ الفجر. اول ما الصبح بيتنفس يعني ايه ؟ آآ طبعاً تعبير رائع جدا يعني - 00:30:56

آآ لا هو ليه مواصفات فلكية يعني بس آآ مبدئيا يعني هو بيقى بينه وبين الفجر الكاذب حوالي نصف ساعة يعني بعيدا عن السفلة لكن احنا مش هنعرف يعني ما انا انت مهما واحدة عرفت في المواصفات الاقي اخوة كده واخوات يقعدوا يقول لك ايه والله انا قريت في الكتب وطلع شفتها شفتها مين يا معلم ده ما ينفعش في كلامي ده خالص ده لازم يكون في بيئه ايه - 00:31:15

في بيئه اصلا يعني المفروض بيسموها بيئه بكر يعني ما فيهاش مدنية خالص. ما فيهاش بقى النور بتاع مش عارف ايه والنور بتاع ايه والنور خالص. ده هو في منطقة بعيدة خالص ضلعة ويقعد ايه ؟ وسط جبال ويشوف بقى - 00:31:44

الايه ؟ يشوف بقى الفاجر الصادق ايه اللي هم فيها اصلا ما فيهاش انما دلوقتي اصلا الوضع اللي احنا فيه الواقع اللي احنا فيه - 00:31:58

او لا السماء دي سماء لان برضو اصلا بيقى التلوث والكلام ده كله اصلا مأثر عليها. ولا الضوء اللي في اللي في اللي فوق ده هو ايه ؟ يعني مفاصلة اصلا لان في انوار جاية من اماكن تانية انت مش ايه ؟ مش هتبقي عارفاتها او شايفاها اصلا. فبناء عليه ما يستبنيش في

واقع خالص. يعني لما عشان واحد يستبيه بقى يطلع - 00:32:07
ايه؟ لخالة بعيد خالص كده مسلا في صحراء وي Shawaf. ساعتها الامر يعني. فاقصد معرفة الفلكية بالنسبة لنا احنا مش مش مهمة. لكن هتبقي مهمة طبعاً لحد ايه هي كعلم مهم لأن الانسان في اوقات بيحتاجها. بس اللي اقدر اقوله يعني في مسألة الصادق والكاذب انا قلته قبل كده لأخوات وبأكيد عليه تاني. ما فيش واحدة فيكم تصلي - 00:32:27

يعني قبل تلت ساعة من الاذان اللي هو بيؤذن دلوقتني بالنسبة لنا في مصر تلت ساعة. قبل كده في الغالب صلاتك باطلة يعني قبل كده في الغالب صلاتك باطلة. لأن ده مش فجر اصلاً. الفجر لسه مازن يعني ما طلعش اصلاً - 00:32:47
فانت احتياطاً صلي بعد التلت ساعة. خلاص؟ وطبعاً المشكلة دي احنا بنقع فيها كرجالة. انما انت ولا في الدماغ اصلاً. ولذلك كان يستفزني ان اخته يقول لك بس ايه؟ حاجة مستفرزة جداً. انت بتتصلي لوحدك - 00:33:03
يعني انما اه لأ ما اقصدش حاجة مستفرزة تلاقى اخت بتناحر في المسألة دي بتحتاطي لصلاتك كل ساعة ما تصليش المسجد يعني ما المسجد ما بيقدعش يا ربيت الوقت تلت ساعة. المسجد ما بيقدعش عشر دقائق. ده انا الواحد ابتلي ان بقى جنبه مسجد ما بيقدعواش ربع ساعة. ما علينا - 00:33:17

المهم ان ما يتصلاش قبل ثلث ساعة ما يتصلاش لأن يعني في الغالب ده الفجر ما دخلش بس. المهم يعني بخلاصة المسألة يعني لأنه ده انحطاط للسرطان احتاط لسنة يعني الصوم نفسك معهم عادي. مش مشكلة. يعني الصوم امسكي معه. ما فيش مشكلة على الاذان ده. اللي مش فارقة يعني لو الواحد احتاط بدري - 00:33:40
مش ازمة الا في ظرف يعني انما الصلاة ببقى نحطاط للصلاة. على الاقل تلت ساعة طيب الصبح اذا تنفس يعني طلع الفجر او طلعت الشمس آآ يعني بين اقباله - 00:33:59
اه وزاد ضوئه يعني بعض العلماء يقول تنفس يعني ايه؟ يعني طال يعني يعني زهر زهور واضح مش وقت الطلوع بس يعني زهر زهور واضح المهم يعني الخلاصة ان دي اه المفروض انها اه احنا قدام دلوقتني كم مشهد بقى كوني - 00:34:18
اربعة اربعة بقى اهو بل اقسم بالخنس الجوار الكنس والليل ذا عسعس نفس لا ثلاثة لأن لا هم ثلاثة هم اربع ايات بس هم تلات مشاهد ان هو مشهد الخنس دي نفسها الخنس دي بقى بالجوار الكناس وصف لها. والتانية بقى الليل اذا عسعس الصبح بقى ايه؟ تنفس.
طيب. دي تلات مشاهد كونية - 00:34:42

آآ انا بس احب ان اشير لمسألة انا يمكن اكدت عليها في رمضان الماضي ده يعني اكتر من مرة بأكيد عليها تاني دلوقتني. وهي مسألة آآ الاستدلال بتلك الآيات الشرعية او من عالم الغيب - 00:35:03

آآ او الآيات الكونية من عالم الشهادة على الآيات الشرعية الآيات الكونية من عالم الشهادة على الآيات الشرعية من عالم الغيب تاني الاستدلال بالآيات الكونية من عالم الشهادة اللي احنا فيه على الآيات الشرعية من عالم الغيب - 00:35:18
طيب دلوقتني هنفترض ان في عيل صغير او حتى انسان عادي يعني يقول لك اه يقول لي اذا الشمس كورت يعني الشمس دي هيحصل لها كده ومش عارف تروح فين - 00:35:34

النجوم اندرت عرفت انت تقول لي الكلام ده مش ايه؟ مش مش راكب يعني صعب وايه اللي هيختليه يحصل يعني ما هي فال حاجات دي نفسها بقى لما الانسان ما يصدقهاش ربنا يأتيه بشواهد في الكون اتأكد له ان الحاجات دي بتحصل فيها نفس الفكرة بالضبط - 00:35:45

هي نفس الایه؟ الفكرة بالضبط طيب فعلوا نتأمل في اللي يربط ما بين دول ودول كده. دي دي اول نقطة يعني مثلاً الشمس كورت قلنا حاصل القصة ان يحصل لها ايه - 00:36:05

الصفات اتغيرت صح كده فبقت ايه؟ الشمس لها مصدر الضياء لقيناها ايه؟ ما بتتمرس وما بتطلع القصة دي طيب انت مستغرب ليه فكل يوم بيحصل الكلام ده عادي خالص فانت مستغرب ليه؟ ان يجي يوم الكلام ده ايه - 00:36:20
يعني هي ما تطلع او يحصل عادي. ما انت كل يوم بتتشوف الليل ايه والليل اذا عصعص عادي خالص ايه الغريب في كده طيب اذا

النجوم انكدرت النجوم دي هتنكدر ويتابع وتسقط وتذهب ومش عارف ايه ما هو الليل انت بتشفو الليل ايه؟ عسعس وبتشوف

بيجي الصبح لما بيجي الصبح بيعمل ايه في النجوم - 00:36:37

حد شايفها؟ لأ طب هي مش موجودة اصلاً لأنها غابت ولما الصبح يتنفس الكلام ده لأنه مش موجود اصلاً فايده الغريب في كده تمام طيب آآانت مستغرب على حته ان حاجة زاهرة وشايفها قدامك وتخفي طب ما ده عادي موجود في مخلوقات كثيرة موجود في حاجات كثيرة اووي - 00:37:00

خنس الجواري الایه؟ الكنس ما هي بتروح آآ فكرة اصلاً يعني في اشارة بقى حاجة كده لخبر آآ استغريه الناس كثيراً يعني هو خبر جاء بسند صحيح ان الشمس لما بتغرب بتروح فين - 00:37:18

تسجد تحت العرش فالناس ايه يعني الشمس طبعاً بردوا اكبر الحاجات اللي عاملة مشاكل في القصص دي كلها برضوا لا تزال نفس الازمة هي ايه؟ سحب الذهنية لصفات المخلوقين على ايه؟ على صفات الخالق سبحانه وبحمده او ما يتعلق بالخالق سبحانه وبحمده - 00:37:35

فيجي واحدة تقول لك طب الشمس هتسجد ازاي؟ هي عندها ركب ما شاء الله فشوف الدماغ بقى برضه ايه يعني سحب الصورة الذهنية يعني زي مسلا لما يسمع الرحمن على العرش استوى - 00:37:56

يعني هو ربنا بقى يعني بكته استولى على العرش بقى وكده ويعني مستوى بقى ويعني يعني انت ما تسحبش اللفظ زاتها هي مش يعني احنا مسلا النهاردة مسلا لما نسمع وان من شيء الا يسبح بحمده - 00:38:14

طب يسبح يعمل ايه يعني بقى؟ يعني مسلا مسلا النجوم دي بتسبح ازاي؟ سبحانه الله سبحانه الله سبحانه الله يعني اللي اقصده ايه؟ ان احنا اصلاً الانسان للاسف الشديد بيسحب صورة ذهنية - 00:38:30

عنه في صفات المخلوقين على ايه؟ عايز يفرضها على صفات الایه؟ المخلوقات الاخرى والخالق عايز يفردها بالعافية رغم ان هو نفسه في بعض الانشطة اللي هو بيقوم بها يعني مسلا احنا بتنفس ص - 00:38:47

والنبات بيتنفس ولا لا؟ يعني هم بيسمو اللي بيعملوا النبات الصبح ده بيسموه واللي احنا بنعمله بيسموه يعني ده تنفس وده تنفس. بس في النهاية حقيقة التنفس ده غير حقيقة التنفس ده ايه - 00:39:02

ولذلك لما تيجي مسلا تقول لواحد ده النبات بيتنفس يقول لك ايه ده وعنده رئتين وعنده مناخير وعنده مش عارف يا ابني الناس مش يعني ايه ما هو ما تتسحبش الصورة الذهنية نفس القصة لما نيجي نقول ان مسلا تيجي تقول لي ايه ده دي الي بتعاتة الترابية - 00:39:17

طب ما هي اللي مش قلنا عليها يد. طب ما هي اليدي مش زي اليدي بتاع الانسان. طبيعي فسحب الصورة الذهنية دي هو اللي بيخلி الانسان لا يحسن استقبال امثال هذه الاخبار - 00:39:35

ما يحسنـش تفهمها ولا يحسنـ استقبالها اصلاً فبناء عليه برضه لما تقول الشمس تذهب تسجد. هو النبي قال بتتسجد ومش من عنده طبعاً هو ما شفش. ربنا اخـبرـه بـكـدهـ. اللي خلقـهاـ بيـقولـ انـهاـ بتـسـجـدـ - 00:39:45

نهـتمـ بـقـىـ بـالـاـيـهـ؟ـ بـمـاـ وـرـاءـ الـخـبـرـ مـشـ بـاـيـهـ؟ـ بـاـنـ اـحـنـاـ نـقـعـدـ اـيـهـ؟ـ بـخـلـيـ الشـيـطـانـ يـحـرـمـنـاـ مـنـ الـاـهـمـ الـلـيـ هوـ وـرـاءـ الـخـبـرـ تـامـ لـمـاـ تـبـقـىـ الشـمـسـ يـوـمـيـاـ مـوـظـبـةـ عـلـىـ عـبـودـيـتـهـ لـلـهـ سـبـحـانـهـ وـبـحـمـدـهـ وـلـاـ تـخـلـفـ عـنـهـ.ـ وـهـيـ هـذـاـ مـخـلـوقـ بـهـذـاـ حـجـمـ الـهـائـلـ وـتـلـكـ الـامـكـانـاتـ الـهـائـلـةـ - 00:39:58

واـحـنـاـ الـلـيـ لـاـ نـساـويـ هـبـاءـ فـيـ كـوـنـ اللـهـ نـعـمـلـ اـيـهـ؟ـ نـتـخـلـفـ وـنـقـصـ وـنـفـرـطـ.ـ بـيـقـىـ الـاـنـسـانـ بـقـىـ يـتـفـكـرـ فـيـ حـالـهـ بـقـىـ لـمـاـ نـشـوفـ هـذـهـ هـذـاـ المـخـلـوقـ الـعـظـيمـ خـاضـعـ لـلـهـ سـبـحـانـهـ وـبـحـمـدـهـ يـسـجـدـ لـلـهـ سـبـحـانـهـ وـبـحـمـدـهـ - 00:40:23

وـخـاضـعـ لـلـرـبـ سـبـحـانـهـ وـبـحـمـدـهـ.ـ وـمـنـتـظـمـ يـعـنـيـ ماـ اـحـنـاـ قـلـنـاـ قـبـلـ كـدـهـ لـمـاـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـبـحـمـدـهـ يـقـولـ فالـشـمـسـ يـنـبـغـيـ لـهـ اـنـ تـدـرـكـ الـقـمـرـ وـالـلـيـلـ سـابـقـ النـهـارـ وـكـلـ فـيـ فـلـكـ يـسـبـحـونـ - 00:40:40

يعـنـيـ كـلـ حـاجـةـ بـتـسـبـحـ فـيـ الـفـلـكـ الـلـيـ هـيـ خـلـقـتـ لـهـ وـمـنـضـبـطـةـ فـيـ عـبـودـيـتـهـ لـلـهـ سـبـحـانـهـ وـبـحـمـدـهـ.ـ بـيـجـيـ الـاـنـسـانـ دـهـ بـقـىـ يـبـصـ عـلـىـ

نفسه بقى. طب انا فين بقى من الانضباط في في سلك العبودية - 00:40:54

مین بقی فینا ان انا اسبح بفلک العبودیة؟ ده الاهم ما وراء الخبر. مش انه يقعد يقول لك ايه؟ طب الشمس بقی وبتسجد ازاي؟
وبتروح فين؟ وايه اللي بيجرى؟ وايه اللي بيحصل؟ ومتش عارف ايه والكلام ده - 00:41:06

رفعت دماغها تخطي العرش عادي ما هو التحتية او الفوقية - 00:41:16

لا تفيد المماسل يعني مش لازم المماسلة احنا عندنا فوق يعني ايه يعني لا نسيه هو احنا قلنا ملاصق يعني دلوقي لما انا مسلا اتكلم مسلا على على الشمس اقول الشمس فوقنا ولا تحتنا؟ فوق. طب كده الشمس لمبني - 00:41:29

لأمش لمساني خالص تمام؟ لما واحد مسلا بيقى راكب طيارة فوق ويقول احنا الان ماشي تحتنا مسلا نهر النيل هو كده بقى الرجل
لامس نهر النيل لا فالفوقية او التحتية لا تفيid الايه؟ المساسة. فاحنا بنتصور بقى ان ايه؟ اه الله فوق السماء يعني ربنا ايه؟ راكن على
السماء - 00:41:48

احنا نقول انها تفید الممارسة اساساً ما علينا. المهم - 00:42:10

فالعل ده برضو فيه اشارة لخبر مهم هو خبر ايه؟ ان الشمس تذهب تسجد تحت العرش كل يوم. كل يوم تسجد تحت العرش. تمام
لان احنا هذا يعني اصلا في ناس كتير جدا بتتشك في ان في حد طلع الفضاء اصلا - 00:42:26

وكلام وجيه للغاية يعني يعني مثلا انا شخصيا مقتنع بنسبة تمانية وتسعين في المية ان ما حدش طلع القمر بنسبة تمانية وتسعين في المية مقتنع ان ما حدش طلع الامر. وي يعني في ناس كتير ويقال ان في اخر حياته - 00:42:43

لحظة الصعود على القمر اظرف حاجة هيلاقيها ان العالم بيفرف - 00:43:01

وطبعا هم بيقولوا ان القمر ما علهوش ايه هوا اصلا يعني ازرف ما في المسألة يعني ان العالم بيابيه علم امريكا بيرفرف فالملعون ده لا راح قمر ولا ما راحش ايه قمر لانها كانت حرب اصلا ساعتها - 00:43:17

الحادي عشر من شهر ديسمبر عام ١٩٨٦، حيث أطلقوا صاروخاً موجهاً نحو موسكو، مما أدى إلى تحطم طائرة الركاب الأمريكية *أنتلير* فوق سيبيريا، مما أسفر عن مقتل جميع ركابها الستة، مما أدى إلى اندلاع حرب عالمية ثالثة، حيث قاتلت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي بعناد، مما أدى إلى مقتل ملايين الأرواح.

يعني تقلب الدنيا خالص فقالت له مكوك احنا طلعننا القمر فطبعاً كانت كدبة ولا يزال الى حد كبير هي كدبة برضه يعني مسألة الصعود للقمر ومش صعود القمر ونزل على القمر وما نزلش على القمر - 00:43:45

الحوار ده بنسبة تمانية وتسعين في المية هو كدب ماشي؟ أنا لا انفي يعني التقدم الفلكي يعني ما بنفيش الكلام ده اه لا انفي القصة
دي بس مسألة الصعود على القمر ووصول الانسان لسطح القمر والقصة دي - 00:44:00

يعني مش اه بنسبة تمانية وتسعين في المية هي كدب يعني. وده عادي يعني مش ده مش كبير على يعني على الناس دول يعني او على العالم ده لا سيمما ان احنا اخرنا تمام؟ نصنع توكتوك - 00:44:18

طبعاً احنا مش هنقدر ايه اللي هو بقى يعني احنا اخرنا براءة اختراع لتوكتوك. حاجة هايلة جداً الناس متقدمين للغاية فطبعاً بما احنا اخرنا براءة اختراع لتوكتوك. فيعني مش احنا اللي هنعرف بقى الكلام ده صح ولا غلط يعني. فكل يعني بتاع المعلومة جاي منين

منه هو بس وبقمة التكتم عليك فعادي يعني ما فيش ما حدش ايه وبعدين هو كدب بييجي واحد ابن عمه يكذب هو الثاني انت طلعت القمر مرتبين انا طلعت تلات مرات ماشي ما هو بيهميص حد هيقول له لا انت ما طلعتش يقول له طب ما انت ما طلعتش . تسكت . اسكنست - 00:44:51

بيسكت واهي ماشية ما عليه المهم يعني مسألة الصعود القومى من عدمه دي قصة فى الغالب مش ما يعني مسألة برضه يعني عايز

اقول ايه؟ عايز اقول بقى مسألة الاجرام السماوية والفلك والوصول للقصة اللي - [00:45:09](#)

فيها ومش عارف ايه والكلام ده كله الى حد كبير الكلام ده اغلبه ايه يعني كدب يعني انا بتتكلم يعني بشكل علمي ما بتتكلمش كلام آآ يعني اه جبستكتاتي على كلام علمي حقيقة وده ده كان صراع طويل قوي يعني لو حد منكم مهتم يعني ممكن يقول مسلا هل صعد انسان على سطح القمر وقصة كده ويشوف الايه - [00:45:23](#)

هل ده تم ولا ما تمش؟ لأن الناس نفسها يعني ناس علماء اصلاً بيقولوا ان ده يستحيل اصلاً. يعني يستحيل يحصل اساساً مش ممكن يحصل بالبشر ما عندهمش القدرة ان هم ايه يعملوا الكلام ده اصلاً يعني. بس اتبني بقى عليه افلام وروايات وحوارات وقصص ومخلوقات فضائية وقصة - [00:45:44](#)

انا بتتكلم على مسألة محددة. مسألة بقى العلوم الفضائية والفلكلورية والامور التي جدت فيها لا ما حدش ينكر التطور اللي حصل فيها طبعاً مش يعني ما ينفعش ان احنا نقول ان الكلام ده مش حاصل لا هو حاصل وحقيقة وعلم موجود قائل. بس انا بتتكلم على مسألة محددة وهي مسألة بقى اه مش عارف رحلة لعطارد رحلة للزهرة اه مش عارف - [00:46:01](#)

فينزل على المشترى آآ الصعود على سطح القمر حوار مش قال لها لأ طبعاً كله نزريات كله نزريات يعني هي اقصاه كل ده نزريات اصلاً ده هي اصلاً مش نزريات دي معادلات - [00:46:23](#)

ده يا ريتها نزيرية اصلاً دي معاadلة. يعني هو عمل اخترع معاadلة للي مسلا نسبية والمعادلة دي ضرب فيها ارقام فطلع لنا ايه؟ يعني دي معاadلة كمان مختربة يعني مش مش - [00:46:39](#)

ق لا طبعاً مش ما هو برضه ده بقى ده بقى ايه؟ ده تراث ضخم تاني يعني انا يعني المشكلة في في مسائل واحد كتر ما المسائل دي بقت بدأت تعمل لخبطة في دماغة الناس الواحد صراحة هم انه يقفل بابها خالص - [00:46:49](#)

مسلا زي مسألة التنمية البشرية دي من كتر بقى ما يعني يراد لها ان تحل بدلياً للدين الواحد بقى نفسيته منها سيئة جداً صراحة برضو نفس القصة برضو في باب الايه؟ الاعجاز العلمي والتفسير العلمي ده. من كتر ما بقى فيه لغط الواحد هم انه ايه؟ الصراحة يقول لا الكلام ده كله لازم يتشرّد - [00:47:06](#)

فلتر تاني ولا يجيز لحد انه يخش بابه لما يكون اصلاً عالم بالتفسير صراحة من كتر الكلام ده لأن اه اصلاً اغلب اللي في دماغكم هتلاقوه ايه؟ ان احنا يعني - [00:47:25](#)

احنا امة منهزمة. احنا حالياً امة منهزمة. تمام؟ فالمهزوم بيعمل ايه يعني انا كنت لسه بسمع الدكتور راغب في حاجة كده فعجبني جداً مسألة يعني آآ في بعض الشباب دلوقتي او المهتمين بالتاريخ بيعملوا ايه؟ بيكول لك الامة دي امة مالها؟ احنا محبطين - [00:47:38](#)

فييعلم ايه؟ يجيب لنا شخصيات ويزهرها في صورة مقدسة وشخصيات مسلاً ما بييجيش بقى صحابة لأن طبعاً الصحابة مشهورين معروفيين. ما بييجيش مسلاً تابعين يجيب لنا مسلاً شخصية مسلاً عمر المختار. آآ مش عارف مين مين - [00:47:59](#)

من شخصيات كده معينة ويجيئها بشكل ايه؟ يعني مقدس وعمل وعمل وعمل وعمل وعمل وعمل وعمل. فطبعاً بيحطوا شخصية قدامنا بشكل ايه يعني هايل جداً واحنا وعملنا وودينا وانتصرنا. طيب آآ وبيسيب كل جوانب الشخصية الثانية السلبية - [00:48:14](#)

والهزائم اللي حصلت والمشاكل اللي حصلت هو له وجهة نظر كويسة انه عايز يعمل ايه؟ يرفع معنويات الناس الايه المحبطه دي بس الناس المحبطه دول هتيفه ايه اللي حصل برضه - [00:48:33](#)

لا ده احنا جدعان قوي. كان بيقول لك ان احنا مش جدعان. لا ده احنا جدعان. هم دول هم دول عظاميين اصلاً مش عظاميين يعني المسلمين دلوقتي مشكلتهم مش ان هم محبطين مشكلتهم ان هم عظاميين - [00:48:45](#)

احنا كان لنا تاريخ المصريين لما مش لاقين لهم تاريخ مسلاً يقول لك الفراعنة ليه؟ هم ناس عظاميين ما عندهمش انجازات اصلاً طيب فهو الاخوة الفضلاء اللي بيتهجوا هذا النهج انا ما عنديش مشكلة نبقى مرة ولا اثنين بس يبقى نهج عام كده - [00:48:58](#)

ان مثلاً تمجيد وتقدير يعني مثلاً مثلاً الدولة العثمانية او الاتراك كل الدولة العثمانية اصلاً دولة مساوتها كتيرة جداً جداً وما

حسينها جميلة جداً كثيرة بس مسلاً يعني بيظهر الدولة العثمانية بشكل - 00:49:16

مسل انها اروع من الدولة الاموية واروع من الدولة العباسية رغم اصلاً ما فيش وجه مقارنة يعني تارixinin الدولة العثمانية بالنسبة للدولة العباسية مثلاً او الدولة الاموية ما تجييش واحد على عشر تلاف منها - 00:49:38

كدوله اسلامية راشدة بكل ما فيها. لأ يعني يعني يكفي بس ان الدولة العثمانية كانت قائمة على تصوف طرق وعقائد مدمرة اصلاً يعني حتى هم لما فكرروا ارطغرل ده يجيبوا له آآآ يعني عالم آآآ يرجع له جابوا له مين؟ محي الدين ابن عربي - 00:49:56
محي الدين ابن عربي اصلاً الحافظ ابن حجر حكم بكفره يعني زنديق مش واحد عالي يعني يعني مش متتصوف وخلاص ده زنديق يعني كان بيقول بحاجات بشعة اصلاً يعني له اعتقادات في منتهى البشاعة - 00:50:17

فهمما لما حبوا يحطوا له يعني القصة كلها كل مسل المسلسل كل اللي وارد عن ارطغرل ده كله في التاريخ تلات صفحات ما فيش حد يعرف يجيب تاريخياً اكتر من تلات صفحات - 00:50:37

معمول عليه مش عارف مية وعشرة ولا مية وعشرين ولا مية وتلاتين حلقة. فطبعاً كل ده كدب يعني ما حصلش اصلاً. الاسوء ان تم استخدام شخصيات حقيقية فيه فالمتلقي كما لو كان الكلام ده ايه - 00:50:51

حصل طب ما هو ما حصلش احنا هنكدب هنخدر في نفينا على الفاضي ايوة حصل ان ارطغرل ده اسس الایه بس انما بقى حصل وانتصرنا وقام وعملنا والسبيف ومش عارف ايه والبنت مش عارف عملت ايه والواد قال يعني الحوارات دي ما حصلتش اصلاً خالص - 00:51:05

الموجة الجميلة دي اللي هي موجة ان في ناس عايزين يرفعوا معنوياتنا عملت ايه؟ هتعمل ردة فعل سلبية ان احنا ايه؟ كويسيين وتمام وزي الفل ويدس فيها الكلام ده دون دون ما قصد يعني - 00:51:22

آآآ وانا ما بقارنوش طبعاً بالمسخرة اللي بتتعمل مسلاً في اعلام اخر يعني ما بقارنوش مسلاً بالافلام اللي بتتعمل في مصر ولا الافلام اللي بتتعمل مش عارف حتى في الدول العربية حتى - 00:51:36

قال في السعودية ولا في غيرها ما قارنوش بالمسخرة اللي بتتعمل في الاماكن دي بس انا بقول في النهاية برضو مش ده المطلوب. يعني مش هو ده بالعكس ده هييعمل مشكلة تانية - 00:51:46

انت عارفين كان المستجير من الرمضاء بالنار يعني انا بعالجه بايه؟ بحاجة بعد شوية هتعمل ايه؟ هتطلع عنده مرض جديد اصلاً فنفس القصة حصلت برضو بما ان امة منهزمة مسألة الاعجاز العلمي - 00:51:57

برضو والتفسير العلمي احنا منهزمين فبقى تخيل ياه واللي عمالة اوروبا تتفاخر به عندنا من خمستاشر قرن. طب يا نجم ما استخدمتوش انت ليه طب ما طلعتوش انت ليه بقى؟ طب ما عملتش انت ليه - 00:52:11

في الحقيقة هم دون ان يشعروا بيمجدوا الغرب برضه يعني هو دون ان يشعر بيعمل ايه؟ بيمجد الغرب. الاسوء من كده ان اصلاً تكون نظريات ما لهاش رواج عند الغرب اصلاً - 00:52:28

فيعلم لها رواج عند المسلمين ويبرهن على صدقها بايه؟ بآيات واحاديث. وفي النهاية تطلع ايه نظرية برضه بعد كم سنة عشرة عشرين تلاتين سنة يقول لك النظرية ايه خلاص دي نظرية قديمة وثبتت فشلها والكلام من ده كله. ليه برضو ليه؟ ليه؟ لانه مش متععمق في العلم - 00:52:43

يعني انا مع تمام احترامي كنت في مدريد في المؤتمر بناء الاجهزة العلمي ده فالتقى بعض الفضلاء هو تخصصه ان هو دكتور صيدلان فقلت له انا مع تمام احترامي انت اصلاً مش من حقك تتكلم في الاعجاز العلمي ما تزعلش مني في الطب حتى - 00:53:03

مش هقول لك بقى في الایه يعني مش هقول لك بقى في الفلك ولا في النبات ولا في الفيزياء في الطب حتى ليه لان عذراً انت اللي بتدرسنه عن الطب هو ايه؟ متواضع للغاية كلام في منتهى السطحية - 00:53:23

انت ممكن تخصصك بقى في العقاقير والادوية والنباتات ماشي ده ده شغلك. انما طب لأن حتى الطب ورغم ان انت اصلاً تصنف ان

تخصصك ايه طبي فانت حتى ما يحل لك تتكلم في ده - 00:53:40

فلللاسف الشديد ايه اللي بيحصل؟ ان مسلا واحد يروح يقرأ مسلا بحس نزل مسلا على الويكيبيديا مسلا او حاجة مسلا نازلة على في مسلا يجي واحد الحاجة من اللانست ويقرأها وهو بما ان مسلا لغته الانجليزية كويسيه او تخصصه علمي فيقول ايه انا فهمت -

00:53:56

قالوا ياخدوا المقال يعمل به ايه؟ يطلع به اية او حديث واعجاز. وهو المقال اصلا لما الناس اهل التخصص يقرأوه يقولوا اصلا ده لسه لا يزال ايه نزريات اصلا مش حقيقة سابقة - 00:54:13

وبعدين الكلام ده مردود عليه بكرزا وبكرزا وبكرزا زي ما احنا مسلا عندنا في الطب بييجي حد يقول ايه؟ والله كان في اتعلمت على علاج مش عارف في اللوز بكرزا كزا واسببت احنا لا نتلقاها بالايه - 00:54:27

بالقبول رغم ان مسلا حد مش متخصص ممكن يتلقاها بايه؟ ما تزعلاوش مني مش هقول حد مش متخصص ممكن حد صيدلاني مسلا او حد تخصصه مسلا في اي فرع اخر من فروع الطب اسنان ولا غيرها - 00:54:42

بايه بقبول كبير الاصطادي محترمة بس احنا بالنسبة لنا لا نتلقاها بالقبول ابدا. يعني معلومة غير متلقاء بالقبول اطلاقا فموازنات حتى المعلومات. فلذلك انا كنت بقول يعني حتى كان البعض يدعوه ليه يا دكتور ونتكلم في الفن وانت بقى دكتور ما تديننا بقى في الاعجاز العلمي ويعيش معنا شوية. قلت له انا اقصى ما اتكلم في - 00:54:54

طب يعني دي حاجة وانا مسلا شخصيا لا اتكلم الا في ايه؟ في حاجة بقى في صميم صميم تخصص الواحد زي مسلا امبريولوجي ولا ولا حاجة كده يعني فانت درست العلم ده فبناء عليه تقدر تقول الايه - 00:55:15

ليه؟ عشان للأسف الشديد انا قلت قبل كده ان ده اصبح بوابة للحاد ان بقى تخيلوا بقى بوابة الالحاد فعلا ان بقى يقول لك اهو شفت وجايبيين مقاطع كده العيال اللي هم بيعملوا دعوة للحاج وبين مقاطع. يقول لك اهو فلان وفلان نقدر بقى احنا فخورين بقى بان مش عارف مين ويتكلم وواحد عامل كتاب مسلا الاعجاز العلمي - 00:55:29

عزرا يعني في لافف فيه على كل العلوم عزرا مسلا ممكن يكون لافف على علوم هو اصلا ايه ما يعرفهاش خالص لمجرد بس انه ايه جايب الحنة دي وشفت الاية دي وشفت الحديث ده لأ ما فيش حاجة اسمها كده - 00:55:51

انا مش ضد الموسوعية في العلم. لأ ده مطلوب في العلم. يعني مطلوب ايوة ان الفلكي يكون بيعرف او زمان كان فيه موسوعية وده صحيح. وعايدي دي حاجة كويسيه - 00:56:06

بس فكرة بقى ان انا اخد النص النص من الوحي واورطه اعمل توريط للنص من الوحي لا دي مسألة تانية يعني عادي ثقافة الانسان لابد يكون عنده ثقافة فلكية وعنده ثقافة اللي بيقرأ او المحب للقراءة لا شك انه يكون عنده ثقافات. بس في النهاية ما عندوش علم -

00:56:16

عشان بييجي في المسائل دي فيعني للأسف الشديد فضلا بقى فضلا مع احترامي عن ان اصلا اللي تخوض في المسائل دي بيقي اصلا مش تخصصه علمي اصلا اصلا يعني مع احترامي مع تمام احترامي هو مسلا بيقى تخصصه ايه؟ شرعا خريط كلية شرعية خريط مش عارف ايه آآ كل يعني تخصصه اصلا ايه؟ ما لوش في - 00:56:36

اساسا ويقعد يقول كلام في منتهى السخف يعني ومضحك جدا. انا بقول ليه نورط الوحي ليه نورط الوحي فطبعا بقى بناء عليه التوريطات دي بقى بقت ايه؟ حاجات بقى زي كده كتير في آآ - 00:56:59

في مسألة بقى حتى صار صار ان الواقع بذهن الناس هو ايه الكلام اللي هو العلمي الجديد ده والكلام اللي في التفسير مش ايه مش حاضر في ذهنهم اصلا بقى مسلا لما نتكلم عن اية نقول اه مش عارف اه والجبال اوتادا تلاقى اللي في دماغهم ايه وكان مسلا لما تبقى في محاضرة من النوع ده تلاقي الناس ايه - 00:57:14

يعني انا انا صراحة مع تمام احترامي وتقديرني يعني رجل علم ورجل فاضل للغاية. بس انا نفسي لما كنت في مؤتمر آآ مؤتمر بتاع فاس في المغرب آآ هو اتكلم في بعض الامور العلمية يعني. المغرب بيئة بقى مش مش بيئة مهيصتين - 00:57:39

بيئة علمية جدا فالدنيا اتقلبت في المغرب يعني الدنيا اتقلبت بمعنى الكلمة هو قال محاضرة عادية الدنيا اتقلبت بقى وازاي ومش عارف ايه هم قعدوا يردوا ردود ايه علمية اصلا بعيدا عن عن الكلام الشرعي خالص. فساد الدكتور ابو شيخي بيقول لي ايه رأيك ومتش ايه رأيك في الجدال الدائر ده؟ قلت له انا الصراحة اكتر حاجة - [00:57:59](#)

ان انا كنت المح في كلام الدكتور تعريض او تشبيب بالمفسرين يعني ان المفسرين ما ايه؟ آآ ولكن المفسرين لم يفهموها وغفر الله للمفسرين حين وسامح الله المفسرين يعمم يعني سامحهم الله على ايه؟ يعني غفر الله لهم على ايه اصلا - [00:58:23](#)

يعني هم ايه اللي اخطأوا فيه؟ هم بيقولوا العرب بتقول ان الجواري الكنس هي كذا. العرب بتقول ان الخنس عندهم هي ايه؟ هي كذا. العرب ما زرفة يعني زرفة الكترونية. وربنا ما انزلهاش بيخاطب بها ناس بتوع كيميا - [00:58:42](#)

ربنا انزل الكتاب ده بيخاطب به العالمين والسياق هو ده المراد فيه وده المطلوب فيه. مش مطلوب فيه اصلا ولذلك كتير من الايات تلقيها ايه في التفسير العلمي والاعجاز العلمي متاخرة من سياقها - [00:59:00](#)

طب تقول له ايه علاقة ده بالسياق ما يقدرش يمشي ده مع الايه مع السياق العام اصلا. انما عادي جدا جدا ماشي مع السياق العام طبعي انا بكلم ناس بيئتهم فيها ايه؟ فيها جمال وفيها بقر وفيها - [00:59:16](#)

وفيها كذا طبعي هقول لهم ايه؟ هقول له آآ النجم المشترى حين يدخل في الاهلة السوداء التي في مجرة درب التبة كان يحصل له ايه علاقة القرآن كتاب هداية كتاب هدى - [00:59:31](#)

في اشارات ايوة ولذلك قلت ببرضو الحقائق لا الدقائق في اشارات حقائق ما فيهاش نزاع ولو ان الكلام ده مسلا مسلا قلنا ان هي اقوال مفسرين كانت مسلا قول غائب. يعني مسلا لما كنت اقعد اكلمكم اقول لكم ايه؟ يتلونه حق تلاوته. المشهور عندنا نقول ايه - [00:59:47](#)

يضبطونه حق ضبط رغم ان الجمهور على كذا الاجماع على كذا ماشي يعني ده الاجماع وده قص ماشي انما الكلام ده مين قاله اصلا يعني ما يكونش ولا واحد منهم قاله او تكلم بييه ونيجي نقول غفر الله للمفسرين ايه اللي حصل ايه يعني اشارة غير - [01:00:07](#) الصودا انا ادرك انها غير مقصودة او يعني اؤكد ان شاء الله انها غير مقصودة. بس السامع بقى عنده ايه من المفسرين ايه ما فسروش الاية دي وما فهموهاش وجدت اتفهمت ايه؟ النهاردة ويدوب دلوقتي وضحت ويا دوب دلوقتي حصل لها وحصل لها. وبعدين بقى ما تزعلاوش مني غير - [01:00:30](#)

متخصص يتلقى المسائل العلمية على انها ايه حقائق بس المتخصص بقى او عزرا يعني اللي درس دراسة علمية وتعمق في فلسفة العلم. فلسفة العلوم يعني حتى احنا الدكتورة بتوعنا بيتقدم بيسموه دكتوراة الفلسفة - [01:00:47](#)

لان اصلا الرجل بتاع التخصص العلمي ده بيتفلسف يعني هو اصلا بيعمل ايه؟ بيتفلسف يعني حتى البحس بتاعه مش شغالنته فيه ان هو يعمل ايه؟ ان هو يقدر يقول ده شغالنته انه يقدر يفلسف العلم - [01:01:07](#)

يعني يقول ليه حصل كذا؟ يقدر يدي استنتاجات ويقول ويودي ويعمل ويجيب فالعالم هو في الاساس متفلسف انا شخص متفلسف اصلا مش شخص بيقول حقائق بس ده هو لازم فلسفاته الخاصة. المهم ما علينا مش عايزه اخش معكم في مسائل دقيقة. اصلا اصلا - [01:01:23](#)

كل المصطلحات اللي عندنا للمسائل العلمية هي معرضة يعني هي مش كده اصلا وبتعبرش عنها. يعني مثلا اللاتم الذرة اسمها ماشي فالاتم دي هم قربوها لايه لاقرب كلمة اللي هو حاجة صغيرة فسموها ذرة - [01:01:45](#)

فرربنا مين قال ان ربنا لما قال ذرة يريد اللاتوم ما هو الكلام ده لو اللفظة دي اصلها ايه عربي يمشوا صايع عربي اصلا. ده الالفاظ دي اساسا اصلها ايه؟ انجلش او لاتيني وهم عربوها - [01:02:04](#)

فمين قال اصلا ان اللفظة كده يعني مين قال اللفظ ده يراد بها اصلا؟ وانا انا بقول ببرضو انا ما بنفيش المسألة انا بقول طبعا للأسف غير المتخصصين مسلا في الامور العلمية برضه هم يعني في حد كده من المشهورين يعني في التفسير له كلام عن الاعجاز العلمي كلام شديد جدا صراحة - [01:02:19](#)

يعني فيه مبالغات وشدة لانه هو برضو مش هيلمي. يعني هو تخصصه مش علمي فمش مدرك صراحة قضية ان فعلا فيه حاجات

01:02:39 - حقائق مبهرة فهو بيعمل ايه؟ قابل الباب خالص -

يعني ودي مدرسة كده دلوقتي عمالة تشبع بشكل غير عادي على اللي بيتكلموا في الاجازة العلمي لانهم صراحة هم مش مدرسين

برضه الايه؟ لانهم بردوا هو ما يعرفش برضو. يعني هو مش قادر يتخيّل انا بالنسبة لي كطبيب لا يعني مبهر للغاية - 01:02:51

ان في حد بيقول نطفة علقة مضغة دي حاجة يعني مش ممكن يدركها يعني ايه؟ الا الطبيب اصلا. انما هو معلش الغير متخصص ده

مش ايه؟ مش هيدرك قد ايه؟ دي حقيقة مبهرة. يعني وان - 01:03:07

من يأتي بها هو امر مبهر للغاية فعليه هيقفل الباب خالص يعني لكن انا بقى اللي بقوله ايه؟ هو انا محتاج بقى نطفة يعني كذا لاده

هو النطفة بقى هو ايه اللي حصل؟ اللي حصل مثلا ان لما - 01:03:21

نيجي يقول النطفة دي العرب بتقول لطف على ايه وبتسمي به علقة ليه ويروح بقى هو يلاقي نفسه لما حب يوصفها وصفها كده

يعني ايه نبقى ده المبهر في الامر؟ انه لما حب يوصف المراحل دي وصفها باوصاف وجد ان اوصاف القرآن ايه؟ ادق - 01:03:34

يعني ادق في التعبير عن اللي شافه بعينه من وصفه ايه؟ هو اصلا هي دي القصة. يعني القصة ان العلقة المضغة الكلام ده مبهر

بالنسبة له في كده. مش ان احنا بقى نيجي نقول ايه؟ ده مش عارف لا ده هو اصلا علميا - 01:03:55

ما يتسماش كده اصلا. يعني هو مش بيسمى كده فالصطلاحات دي اغلبها متعرية وبعدين في في مشاكل كتيرة كان في مشروع

عاملينه في فاس اه ابوالشيخ كان عاملينه على مسألة اعادة النزد في الترجمات العلمية اصلا يعني معجم المصطلحات اصلا العلمية

ده اصلا محتاج اعادة نزد فيه لان كتير منها - 01:04:11

اصلا ما بيعبرش عن الحقيقة اللي هم فيها. ما علينا اه يعني مسلا مسلا هو كلمة مسلا مراهق به هي مرادف لكلمة ادوني السنن

خلاص آآ او المراهقة هم بيقولوا ان هي الفترة اللي ايه من بعد البلوغ صح كده؟ لغاية ما ما مسلا يصل لسن الشباب. تمام - 01:04:31

طيب اصلا راهق في لغة العرب يعني قارب البلوغ فالمراهق اصلا هو مين اللي لسه ما بلغش. اللي قبل البلوغ مباشرة فده اللي اسمه

مراهق اصلا. يعني في لغة العرب راهق يعني قارب البلوغ. بس اللي ترجمها ترجم ادولوسون. يعني انه ايه؟ ولذلك احنا مسلا ادق

ترجمة لها لو - 01:04:57

نقول قصادها علميا هنقول ان المراهق ده هو ليه ليه تتشال دهون يعني الطفولة المتأخرة يعني في طفولة مبكرة وطفولة ووسطي

وطفولة متأخرة فليه تتشايل دهود اللي هي ما قبل البلوغ او - 01:05:20

تمام؟ ده اللي ممكن يتقال عليه ايه مراهق انما المراهق بيقى هو ما بعد البلوغ آآ مش عارف خمستاشر سنة لغاية لا ده مش المراهقة

اصلا يعني ده اصلا حتى كده كده عند العرب مش ايه - 01:05:35

مش هو المراهق اصلا فاللي ترجمها واللي اشتهر ما بينا ان المراهق مين؟ وتقول لك عندي عيل مراهق تمنتاشر سنة مش مش مراهق

تمنتاشر سنة ده قال عندي عيل مراد سبعتاشر سنة. بنت مرهقة سبعتاشر سنة ولا لا دي مش مراهقة اصلا - 01:05:49

دي كده باللغة خلاص هي فعلا انما احنا لو هنيجي نقول ما علينا قصص كتيرة بقى مش ما فيش داعي. اصل دي دي مسألة يعني

الواحد يعني في يعني مهمتم بها يعني انا بس بجيبي لكم خلاصة المسألة عشان ما تايه ما ترهقونفسكم في تفاصيل كتيرة يعني.

الباب - 01:06:03

ده باب الاعجاز ده باب جميل وفيه حاجات وما بحبش كمان اسميه الاعجاز خلينا نقول ان هو باب اشارات علمية. آآ وفي حاجات

صحيحة وصادقة للأسف فيه ازمات زي التكلف والتعسف - 01:06:22

آآ ازمات زي ان برضه ان غير المتخصص يتكلم في مسألة لم يحط بها علما آآ بناء على احساس اصلا ممكن تكون عند المتخصصين

فيها فيها مشاكل. آآ اهدار المعنى اللغوي المشتهر عند اللغويين المفسرين - 01:06:40

حاجات كده مش مش مهم تخاطف فيها قوي. بس يعني يخلي فلتروا دماغتكم من الكلام ده. والقرآن في النهاية هو كتاب ايه؟ هداية

لكن بقى لو هنيجي نتكلم انا كنت بقول مسلا بيقدعوا يكلمونا عن الاعجاز اللي طب ما القرآن مليان اعجاز يعني. لو هنيجي نتكلم بقى عن الاعجاز في القرآن حقيقة ففي تلات ابواب رئيسية - 01:06:56

اه اول حاجة الاعجاز البنائي في بناء الانسان في بناء شخصية متميزة لم يكن لها مثيل في التاريخ كلمني في الاعجاز ده ماشي؟ في بناء الانسان. تمام؟ كلمني عن الاعجاز في اه انا قلت التلات علوم دول علم التربية - 01:07:16

وعلم النفس وعلم الادارة كلمني عن اعجاز في التلات ابواب دول كلمني عن الاعجاز في القرآن ككتاب ادارة تجارة للذات وادارة للمجتمعات كلمني عن الاعجاز ده قال له ازاي خط قواعد نجحت في ادارة الذات وادارة المجتمعات بهذا الشكل الرائع. لم اطبقه - 01:07:34

كلمني عنه في النفس البشرية والكلام عنها والاعجاز وهي مين وايه حكايتها واصلاحها وتزكيتها وكل الكلام ده؟ كلمني عنه في التربية ازاي ان هو يقدر يربى مجتمعه بس كلمني في ده كلمني في الاعجاز ده هو ده باب الاعجاز الاول اللي الامة سابته وراحت للايه؟ الابواب الاخرى. ليه - 01:07:54

لانهم اصلا مش عايزين يتربوا هم مش عايزين المسألة دي اصلا. يعني ما هو مش في دماغهم. هم ما بيتلقوش القرآن تلقى كتاب ايه هاي نكتة بهادىة هم ما بيتلقوش كده اصلا. القرآن في حياتهم هو طب الوردة هيتبه بقى للتربية اللي فيها ولا الادارة اللي فيه ولا - 01:08:15

النفس اللي فيه مش انت اللي اصلا ولذلك ده اصلا ان القرآن تميز به تميز حقيقي وده اللي نقدر نستطيل به على البشر اجمعين ان احنا ما حدش عنده ده خالص - 01:08:36

انما هتتيجي تقول لي بقى مش عارف الاشارات العلمية والاشارات مش عارف ايه كل الكلام ده يعني على الهاشم يعني انما الاصل هو الاعجاز في هذا انه كتاب هداية طيب - 01:08:52

ولذلك عزرا برضو ما احنا نيجي نشوف الاوصاف اللي ربنا وصف بها القرآن وصفه ايه؟ هل وصف مرة بانه كده ما وصفش مرة بانه كده. حتى لو لما كان فيه بوجه اعجاز واضح كان ايه - 01:09:05

بلغته لغته طريقته اسلوبه هو في في حاجة زي والصبح اذا تنفس. ده انا كل ما اقرهاها كده ايه الجمال ده ايه ايه الجمال ده يعني تعبير رائق للغاية انا اصلا يعني في اوقات كده مسلا تقرأي لبعض الناس حاجة تقولي سبحان من انطقه بها - 01:09:19

يعني كلمة جميلة جدا تعبر رائع يعني فسبحان الله التعبيرات القرآنية الواحد يقول سبحان الله سبحان الله الصبح اذا تنفس تعbir في منتهي الروعة والجمال رائق للغاية. ما فييش زهن زهن بشري يتتفتق عن عن حاجة بالجمال ده والروعة دي - 01:09:44

يعني ما يعرفش اصلا يقول بايه؟ يقول حاجة بهذا الجمال اصلا في حاجات كده في تعبيرات كده بس ده على مستوى ايه ان احنا برضو يعني لغتنا متواضعة واهتمامنا مسلا عنينا بالبلاغة يعني اه ضعيف - 01:10:05

ونطرب للكلام ده امال بقى الناس اللي مهتمة بقى بالبلاغة ومهتمة بالتعبيرات؟ انا قلت لكم يعني يمكن لان الواحد مسلا بيحب يكتب شوية ويحب يقرأ فانا بنبهر باسلوب القرآن. اقعد - 01:10:19

بس ايه يعني انا بسمع كده الایات مرکز في الاسلوب بس ازاي تعبر عن هذه الافكار بهذه الالفاظ الرائعة بهذه الاساليب المبهرة طبعا لان المسألة دي عندنا ايه؟ احنا لا لغة ولا كلام من ده كله ركنا على جنب فبقينا بعمل ايه - 01:10:32

بنركتها خالص ونبيجي نايه؟ ولذلك اه عبدالقاهر رحمة الله عليه عبدالقاهر الجرجاني آآ كان كان له كتاب اسمه دلائل الاعجاز كان بيتكلم فيه بقى عن ايه؟ عن دلائل الاعجاز اللي موجودة طبعا ما حدش ممكن يقرأها عشان مش هيفهم منه اى حاجة - 01:10:52

خلالص هو بس اسلوبه عشان اسلوبه عميق شوية بس هو كان بيتكلم فيه عن ايه؟ عن قضية ايه آآ ازاي فعلًا ان القرآن اعجازه من ناحية البناء والاسلوب واللغة يعني اعجاز مبهر الحقيقة يعني. طيب - 01:11:10

فأقصد ان احنا انصرفنا عن ابواب الاعجاز الحقيقة اكبر معجزة للقرآن هي بناء الانسان يعني اكبر اكبر معجزة صنعها القرآن هي ايه بناء انه بنى انسان بالشكل ده هي دي المعجزة - 01:11:26

هتفولي لي على معجزة القرآن محمد واصحاب هي دي معجزة القرآن معجزة ما حدش عرف يعمل زيها في التاريخ ولا هيعرف يعمل زيها بعد كده بس دي اكبر معجزة للقرآن - [01:11:42](#)

اكبر معجزة للقرآن هي بناء الانسان انما بقى المعجزات الثانية دي ليه ؟ لأنها المعجزة اللي عجز عنها كل البشر كل المناهج الارضية عجزت انها تبني انسان كده وتبني مجتمع كده - [01:11:56](#)

بس ببساطة يعني ولان النهاردة هو النبي اتبني منين الصحابة اتبنا منين اقبالوا بايه بالقرآن بس كده فهو نصيع انسان معدى. هو ده بقى الانسان المعجزة دي المعجزة الحقيقية للقرآن - [01:12:14](#)

او اهم معجزات القرآن انما بقى احنا بقى حDNA عن المعجزة الاساسية الرئيسية المهمة ورحنـاـ المـعـجـزـاتـ ايـهـ اـخـرـيـ بـقـىـ تـقـلـ عـنـهاـ فـيـ الـهـمـ.ـ مـعـجـزـاتـ بـقـىـ فـيـهاـ تـحـديـ وـالـكـلامـ دـهـ كـلـهـ.ـ اـنـماـ مـسـلاـ حـدـ يـقـدـرـ يـأـتـيـ بـحـدـ زـيـ كـدـهـ - [01:12:31](#)

يـعـمـلـ اـنـسـانـ زـيـ كـدـهـ يـبـنـيـ اـنـسـانـ زـيـ كـدـهـ مـيـعـرـفـشـ لـانـ اـصـلـاـ عـمـلـيـةـ بـنـاءـ اـنـسـانـ هـيـ اـصـلـاـ مـسـأـلـةـ مـنـ اـصـعـ بـالـمـسـائـلـ فـيـ التـارـيـخـ اـنـتـ اـصـلـاـ بـيـبـقـىـ عـنـدـكـ عـيـلـ فـيـ الـبـيـتـ بـيـطـلـعـ عـيـنـكـ - [01:12:47](#)

بـجـدـ بـيـطـلـعـ عـيـنـكـ عـشـانـ يـسـتـقـيمـ عـلـىـ حـالـةـ وـاحـدـةـ عـشـانـ تـقـدـرـيـ تـغـرـسـيـ فـيـ السـلـوكـ تـصـنـعـيـ فـيـ خـلـقـ تـطـلـعـيـ مـنـهـ اـنـسـانـ وـيـطـلـعـ عـيـنـكـ اـصـلـاـ صـحـيـحـ وـالـلـهـ تـخـيـلـيـ بـقـىـ اـنـ كـلـ دـوـلـ اـخـرـجـوـاـ كـدـهـ بـالـشـكـلـ دـهـ فـيـ الـوقـتـ دـهـ فـيـ الـزـمـنـ دـهـ بـالـصـورـةـ الـمـبـهـرـةـ دـيـ.ـ دـيـ دـيـ اـهـ المـعـجـزـاتـ - [01:13:01](#)

وبـقـاءـ المـعـجـزـةـ دـيـ بـطـاءـهـ بـقـىـ اـنـ اـحـنـاـ نـقـدـرـ اـزـايـ فـعـلـاـ يـتـبـنـيـ غـيـرـهـ وـغـيـرـهـ وـغـيـرـهـ نـمـاـزـجـ تـبـنـيـ تـانـيـ.ـ اـنـاـ فـيـ تـصـوـرـيـ اـنـاـ بـالـنـسـبـةـ لـيـ فـيـ حـاجـاتـ فـيـ حـيـاتـيـ الـقـرـآنـ مـسـلاـ صـنـعـهـاـ - [01:13:30](#)

اـنـاـ فـيـ تـصـوـرـيـ اـنـاـ مـعـجـزـةـ يـعـنـيـ فـيـ اـشـيـاءـ اـنـاـ مـاـ كـنـتـ اـتـخـيـلـ اـنـاـ يـوـمـاـ مـاـ اـيـهـ لـوـ الدـنـيـاـ كـلـهاـ اـتـشـالـتـ وـاـتـهـبـدـ وـكـنـتـ اـعـمـلـهـ خـالـصـ يـعـنـيـ يـعـنـيـ يـتـشـالـ وـيـتـهـبـدـ وـيـرـوـحـوـاـ وـيـبـجـوـاـ.ـ وـلـوـ قـرـيـتـ كـتـبـ الدـنـيـاـ كـلـهاـ.ـ وـحـضـرـتـ كـلـ كـوـرـسـاتـ الدـنـيـاـ مـاـ كـنـتـشـ آـآـ[01:13:45](#)
كـلـ حـدـ فـيـنـاـ فـيـهـ مـعـجـزـةـ صـنـعـهـاـ الـقـرـآنـ يـعـنـيـ كـلـ حـدـ وـخـصـوصـاـ النـاسـ الـلـيـ التـصـقـتـ بـالـقـرـآنـ وـالـلـيـ مـاـ التـصـقـوـشـ بـهـ سـاـمـحـوـنـيـ لـانـ هـمـ لـسـهـ اـصـلـاـ مـاـ دـخـلـوـشـ الـعـالـمـ دـهـ اـنـمـاـ النـاسـ الـلـيـ دـخـلـوـشـ الـعـالـمـ دـهـ حـتـىـ كـدـهـ بـسـ عـلـىـ مـسـتـوـيـ الـمـفـاهـيـمـيـ وـبـدـأـوـاـ يـفـسـحـوـاـ الـمـجـالـ لـلـقـرـآنـ اـنـ هـوـ اـيـهـ بـيـنـيـهـ - [01:14:06](#)

كـلـ وـاحـدـ فـيـ حـيـاتـهـ مـعـجـزـةـ صـنـعـهـاـ لـاـيـهـ الـقـرـآنـ.ـ هـيـ بـالـنـسـبـةـ لـهـ هـيـ اـيـهـ مـعـجـزـةـ وـمـاـ كـانـ اـحـدـ مـنـ الـبـشـرـ لـيـقـدـرـ عـلـىـ اـنـهـ اـيـهـ يـوـجـدـهـ فـيـ اـبـداـ وـالـلـهـ ذـيـ لـاـ اللهـ الـاـ هوـ - [01:14:25](#)

يـعـنـيـ كـنـتـ عـاـمـلـ مـقـاـبـلـةـ يـعـنـيـ مـعـمـلـةـ مـنـ الـمـعـلـمـاتـ هـيـ يـعـنـيـ عـنـدـهـ اـرـبـعـةـ وـسـتـيـنـ سـنـةـ اـهـ حـضـرـةـ الدـبـلـومـ مـعـ مـعـاـخـوـاتـ يـعـنـيـ فـيـ مـحـافـزـاتـ وـكـدـهـ فـبـقـولـ لـهـاـ يـاـ حـاجـةـ يـعـنـيـ قـوـلـيـ لـيـ اـكـتـرـ حـاجـةـ آـآـ يـعـنـيـ اـكـتـرـ تـغـيـيرـ حـصـلـ فـيـكـ بـعـدـ الدـبـلـومـةـ وـكـدـهـ - [01:14:40](#)

قالـتـ لـيـ حـاجـةـ مـشـ هـتـيـجيـ فـيـ دـمـاغـكـ قـلـتـ لـهـاـ اـيـهـ قـالـتـ لـيـ حـاجـةـ بـالـنـسـبـةـ لـيـ مـعـجـزـةـ قـلـتـ لـهـاـ اـيـهـ ؟ـ المـهـمـ كـلـمـتـيـ عـنـ شـيـءـ مـاـ يـعـنـيـ بـتـقـولـ لـيـ اـنـ اـرـبـعـةـ وـسـتـيـنـ سـنـةـ مـنـ عـمـريـ - [01:15:02](#)

ماـ كـنـتـ اـتـصـورـ قـطـ اـنـ الـحـاجـةـ دـيـ اـيـهـ مـاـ تـبـقـاشـ فـيـهـ بـتـقـولـ لـيـ اـقـسـمـ بـالـلـهـ يـاـ اـبـنـيـ لـاـ اـجـدـ مـنـ اـثـارـهـ شـيـءـ وـكـأـنـيـ مـاـ شـفـتـهـاـشـ قـبـلـ كـدـهـ بـتـقـولـ لـيـ يـعـنـيـ اـرـبـعـةـ وـسـتـيـنـ سـنـةـ مـنـ عـمـريـ - [01:15:16](#)

لـدـرـجـةـ جـوـزـيـ عـيـالـيـ فـلـانـ عـلـانـ مـشـ عـارـفـ عـمـلـتـ مـصـاـبـيـ للـصـبـحـ بـسـبـبـ الصـفـةـ دـيـ فـيـ بـتـقـولـ لـيـ اـنـ الصـفـةـ دـيـ لـاـ اـجـدـ مـنـهـ اـيـهـ شـيـئـاـ الـآنـ خـالـصـ فـدـيـ مـعـجـزـةـ الـحـقـيقـةـ يـعـنـيـ دـيـ مـعـجـزـةـ.ـ كـلـ وـاحـدـ فـيـنـاـ فـيـهـ مـعـجـزـةـ الـقـرـآنـ اـيـهـ - [01:15:33](#)

صـنـعـهـاـ يـعـنـيـ اـهـ اـنـمـاـ بـقـىـ لـمـاـ هـنـقـعـدـ بـقـىـ مـرـكـزـيـنـ عـلـىـ اـنـ اـحـنـاـ نـشـوـفـ مـعـجـزـاتـ الـلـيـ مـشـ عـارـفـ فـيـنـ وـالـلـيـ فـيـ الـشـمـسـ وـفـيـ الـقـمـرـ عـاـيـزـيـنـ نـشـوـفـ مـعـجـزـاتـ الـلـيـ فـيـ اـنـسـانـ دـهـ نـفـسـهـ - [01:15:54](#)

الـلـيـ هـوـ مـفـتـرـضـ اـنـ هـوـ يـسـلـكـ الـلـيـ رـبـهـ فـيـ تـزـكـيـةـ هـذـاـ الـاـيـهـ ؟ـ اـنـسـانـ اـيـهـ يـاـ حـاجـ اـيـوـةـ يـغـيـرـ الصـفـةـ الـلـيـ فـيـ اـنـسـانـ دـيـ.ـ يـغـيـرـ الصـفـةـ الـلـيـ مـشـ كـوـيـسـةـ فـيـهـ - [01:16:05](#)

اما يتعلم اية لما يفهمها لما يتذمّرها القرآن بغير شخصية الانسان ويصلحها طيب اه احنا كنا بنتكلّم عن ان الله سبحانه وبحمده القسم اللي هو اقسم لنا به ده او الحاجات اللي اقسم لنا بها هو اقسم لنا بها عشان يؤكّد لنا على ايه - 01:16:21

يؤكّد لنا على ان الحاجات اللي بيقولها ما تايّه ما تستغربوهاش هو انت ليه مستغرب ان الشمس تكون والتلّومون تذكر والجبال تسير والعشار تعطل والبحار تسجل ليه مستغرب ؟ ما الكلام ده ايه - 01:16:40

انت بعينك بتشوف ايه حاجات زيه بالزبط مش مش غريبة يعني خلاص ؟ فالهمم الایات الكونية التي ذكرها الله سبحانه وبحمده دى كلها المفروض انها فيها الشواهد على ايه ؟ على صدق ما اخبر الله سبحانه وبحمده به - 01:16:55

طيب في حاجة تانية بقى مهمة فيها ايه بقى يعني زي ما فيها الشواهد فيها حاجة مهمة ايه تاني بقى ؟ يعني ليه ربنا يذكر الحاجات زي كده ؟ ليه ربنا يقسم هنا - 01:17:11

انه في في مقصد اللي هو مقصد ايه زيادة اليقين في القلب بالمعاني اللي ربنا اخبر بها. في مقصد تاني مهم بقى. ايه هو ام بايه طب ايه اللي هتخلق به هنا - 01:17:25

ان احنا نعسّس ونتنفس بس دي اشارة من الطرف الخفي يعني مش ما قلنا اليقين ده خلاص كده اليقين في المعاني اللي ربنا اخبر بها في اول السورة يعني تلك الشواهد الكونية الواقعية - 01:17:48

تمام اللي انا شايفها بعانيا بتعمل ايه ؟ بتزود يقيني في المشاهد الایه ؟ الغيبة اللي انا ما شفتهاش. صح كده طيب ده اول مقصد وخلاص فهمناه وقعدنا ضربنا عليه شوية امسلة كده - 01:18:22

في مقصد تاني بقى مهم الایه دعوة للتفكير في الحاجات دي مش معقول ان ده في القسم بصفة عامة بس في حاجة مهمة قوي طب سؤال سؤال هو احنا بنشوف بنشوف تكوير الشمس - 01:18:36

طب بنشوف انجدار النجوم بنشوف تسيير الجبال طيب اما احنا ما بنشوفش الكلام ده. طب المعاني دي هتفضل حية عندنا ازاى الرابط بيقى تلك الشواهد الواقعية التي يذكرها الله من الایات الكونية عشان المعاني اللي ذكرها الغيبة يحصل لها ايه ؟ يعني لما اشوف بقى - 01:18:57

الليل اذا عسّس افتكر ايه ؟ اذا الشمس كورت واذا النجوم اندرت. تمام ؟ اشوف الكلام ده بقى. واضح ؟ لما اشوف بقى الخنس الجواري الكنس اشوف الایه ؟ الجبال سيرت اه الغيبات عشان تفتكريها - 01:19:20

يعني كل ما تيجي كده تبص كده الليل دخل تفتكر الشمس لما تكون ما هو اصلا ده معنى انها تكون هيحصل لها ايه ؟ ما احنا قلنا تكويرها ده ان هي خلاص تجتمع ويلقى بها ضلعة. فانت شوفي كده تشوّفي - 01:19:39

ليل اذا عسّس كده واما تشوّف الليل اذا عسّس تفتقر ايه ؟ اذا الشمس كورت واذا النجوم اندرت تمام ؟ شوفي مسلا حاجة كده بتروح وتزهر تزهر تختفي تفتكري بقى ايه حتة الجبال سيرت. الجبال دي هتروح - 01:19:54

بنشوفي انت حاجات حواليك ما احنا قلنا الاشارة عطلت دي اللي هي ايه اصلا حيوانات على الراجه. خلاص ؟ الوحوش حشرت يعني اللي هو ازاى ان انت ايه يعني الكلام ده يفكّر بمشاهد الآخرة - 01:20:09

ولذلك كل المشاهد يعني انا استقرأتها كده وقلت الكلام ده وانا بشرح آآ بعض مشاهد في سورة الغاشية. يعني مسلا الكلام ده واضح جدا مسلا في سورة الغاشية ماشي ؟ هل اتاكم حديث الغاشية وجوه يومئذ - 01:20:23

خاشعة عاملة ناصبة تصلّى نارا حامية. تسقى من عين الانبياء ليس لهم طعام الا منظرها. لا يسر ولا يعني من جوع. وجوه يومئذ ناعمة لسعيها راضية في جنة المهم الحاجات اللي المشاهد اللي ربنا بيذكرها في الغيب دي. طب انا المشاهد دي بالنسبة لي حاجات غريبة او اي او اي - 01:20:37

يعني تسقى من عين انية الانبياء ده اللي هو الایه ؟ شديد الغلاء يعني واحد يمسك شوية ميه ويشرب وبتاع يعني مشاهد اصلا بالنسبة لنا يعني لأمش مش قادرين نصدقها اصلا. فالازم ربنا يذكر لنا حاجة بنشوفها يعني تأكد ان الكلام ده هيحصل. عشان زيادة معارج اليقين - 01:20:54

في القلب مش بس كده بقى وكل ما نشوفها نفتقنها. فمسلا لذلك ربنا يقول ايه ؟ افلا ينظرون الى الابل كيف خلقت طيب الابل دي
بتعمل حاجات زي اللي انت مستغريبا - 01:21:17

يعني بتعمل الحاجات دي انت مستغريبا بالزبط في الاخبار التي ذكرت. للابل كيف يقول والى السماء كيف رفعت. والى الجبال كيف
نصب والارض كيف سطح. لما تيجي تتأمل في الاربع حاجات اللي ربنا ذكرهم دول هتلaciهم بيتحققوا المقصودين دول. المقصد
الاول انهم يعملوا ايه ؟ يزيدوا يقينك في الكلام اللي ربنا قاله. اللي هو غيب لسه ما حصلش. تقول لي اه ده - 01:21:32

ما هو اللي خلق الكلام ده كله واللي بيحمل الكلام ده واللي خلق المخلوق ده ايه الغريب انه ايه يعمل الكلام ده اصلا المسألة الثانية
يخليك بقى كل ما تشوقي الابل كل ما تبصي على السما كل ما تبصي على الارض على الجبل تفتكر الایه ؟ الكلام اللي ربنا ذكره -
01:21:52

طيب اه نفس الكلام هنا بقى لما نيجي نبص مسلا لما انا ربنا بيقول لنا ان الشمس هتكور وان النجوم هتنندر. يعني هيحصل ايه للسماء
هتظلم ضلعة ما فيش بقى مستينة النهار ما بيطلعش - 01:22:09

بالليل ما بيخلصش. طب يا جماعة النجوم مش جاية ؟ طب الشمس مش جاية ؟ ما فيش حاجة جاية خلاص كله راح فانت لما تشوقي
الليل اذا عسعس والصبح اذا تنفس لما ت Shawf الصبح وهو بيتنفس تعرفي ان في يوم الصبح فيه ما ايه ؟ ما يتنفسش - 01:22:24
تمام ؟ فما تستغرييش اصلا ما تستغرييش اللي ربنا اخرب به ده. لأن الرب انا باقول دلوقتي هو الابلاء الاصعب ولا الانهاء هقولها بشكل
تاني الانشاء ولا الانهاء ؟ الانشاء اصعب ولا الانهاء ؟ يعني انت واحدة مسلا مسلا بتعمل تورتاي مش عارف تلات اربع صفوف -
01:22:41

ده اللي صعب ولا مسلا تتخانق مع جوزها وتيجي رميها تخربطها الانشاء اللي صعب الانهاء ده ايه سهل جدا يعني حاجة عادية
خالص ما فيش مشكلة. انما الانشاء هو اللي ايه - 01:23:03
اللي صعدة في عرف البشر. تمام ؟ ربنا ما عندوش صعب وسهل. بس عشان بس البشر تتصور يعني. ان الشمس دى كل يوم تطلع في
ميعادها نفس النظام. الناس تزبط حياتها عليها - 01:23:16

ده انا قلت لكم اصلا الناس مش بس بتزبط ساعتها. الناس بتزبط ايه صلواتها و بتزبط حياتها و بتزبط الجغرافيا بتاعتتها. ده شمال
وده جنوب وده شرق وده غرب بهذا النظام المحكم قرون طويلة - 01:23:30
كل يوم الكلام ده يعني في يوم مسلا قال لك معلش يا جماعة اصل الشمس وهي جاية كان في زحمة في مجرة درب التبانة فهي
ركنت على جنب والعسكري بتاع النور رخم عليها وما مشي الا مدتة عشرة جنيه - 01:23:47
فيه الكلام ده ؟ ما فيش الكلام ده خالص هذا محكمة قرون طويلة بنفس الدقة والنظام فاللي اللي يتأمل في دي ويتفكر فيها ما
يستغريش يوم هييجي يحصل فيه ايه ؟ ربنا يقول لها ايه ؟ ما تطلعيش - 01:23:58

ربنا يكورها تطلع من الشرق يقول لها اطلع من الغرب بس ما هو اصل معلش قولوا لي بقى مين بيرعى النظام ده ؟ الشمس بتترعى
نفسها ؟ لا اه طبعا. طب حد بقى من الفتوات دول اللي هو يقدر يقول لك بقى الرب وما فيش الرب والطبيعة ومش الطبيعة. حد
منهم يعرف بقى يقول انا اللي بارعاها - 01:24:15

طب عارف اللي بيرعاها ؟ بيرعاها ؟ عارفه حد يقدر يقول كده بعدد من المشركين مع شركهم ولئن سألتهم من خلق السماوات والارض
ليقولن ما يقدروش يقولوا احنا ما هو بيقى كدب الابل. ما هو مش مش ممكن. ما يقدرش - 01:24:37
هيقدر يقول انا ؟ مش ممكن يقول انا ازا مين بقى اللي بيسير الكلام ده بالنظام المحكم ده بالدقة دي هتقولوا لي اي حاجة بشرية ما
فيش اي حاجة بشرية تتنظم الانتظام ده المدة دي كلها - 01:24:55

بالحكام بقى وبالروعه دي. ولذلك ربنا بيأخذنا لايه بقى بيأخذنا خدوا بالكم بقى من حاجة. بيأخذنا للابتداء او الانشاء والابقاء عشان
نأخذ بالنا من الانهاء يعني بيدعونا ان احنا نتفكر في ايه ؟ في ايه - 01:25:10
في الابتداء والانشاء والابقاء اللي واحنا شايفينه دلوقتي. ان الحاجة دي ابتدأت ان شئت باقية. صح كده عشان بقى نعمل ايه بيزداد

يقيينا في الانهاء لما يحصل خلاص يحصل فلذلك المسلم لما يشوف الصبح كده وهو بيتنفس كل يوم - 01:25:28

افهموا بقى ليه كنا ليه بنصلی؟ وليه بنذكر ربنا؟ ان ربنا امهدنا وادانا فرصة تانية بان فيه يوم هبيجي ما يطلعش فيه الصبح الصبح ما 01:25:47 يتنفسش في الشمس هتثور تاني خلاص -

ونقدر نستنى للمغرب الساعة جت سبعة تمانية ما فيش نجوم طالعة ما فيش نجوم ما فيش قمر ما فيش قمر خلاص فازاي بقى ان 01:26:06 المسلم بيقى ايه كل ما يشوف الكلام ده ايه -

اه دي دي من اهم المقاصد ذلك الرابط الواقعي بين هذا الذي يراه الانسان من الحقائق الكونية المشاهدة الواقعية وتلك الامور 01:26:18 الغبية التي اخبر عنها الرب سبحانه وبحمده فلذلك يدرك بقى ويؤمن ان الرب -

اقسام القسم ده عشان يذكروني ولذلك انا قلت التلات حاجات اللي ربنا ذكرها بتختصر اللي عاد ده كل اللي عدى ده السنة دي لما 01:26:41 تشويفها كده افتكر اليوم اللي هتكلشكط فيه السما -

بتشويفي كده الشمس دي بتيجي من بعيد بعيد وتقرب تقرب لغاية فوق دماغك وحر الدنيا وتفتكري كده الجحيم وهي 01:26:59 بتسرع زي الشمس كده وهي بتطلع ومش عارف بيحصل لها ايه. يعني بس -

فدول وجهين الوجه الاول من اهداف القسم وهتلاقوه بقى الكلام ده في في جزء آآ في المفصل كثير او اي او اي او اي قلت دي 01:27:19 منهجيات لو فهمتوها اتفهمنا حاجات كتيرة جدا -

هتلاقوا انا انا ذكرته حتى في واحدة من رسائل الفجر في صورة عمدة او وذكره في سورة الغاشية يعني المهم فليه القسم؟ فلا اقسم 01:27:32 بالخنس؟ الجوar الكنس والليل اذا عسى الصبح اذا تنفس ما تمروهاش -

ربنا يريد ان يزيد يقينا عشان نترقى في معارج اليقين. ان الاتناشر مشهد اللي هو قصهم علينا ما نستغريهمش هيحصل ولذلك انا 01:27:46 كنت بقول ان يعني انا الاية دي شرحتها في في واحدة من رسائل الفجر اتمنى تسمعوها -

يعني انا السنة دي اهتميت في رسائل الفجر اني اشرح بعض الایات الكونية كده بس اتمنى تسمعوها تاني ليه؟ لان برضو للأسف 01:28:07 الشديد هو الانسان عنده افة للنسىان. تمام؟ بيسى. طيب وطبعي محتاج يذكر -

وفي اية عظيمة جدا جدا انا في رأيي انها من اهم الایات اللي بتكافح مشكلة النسيان عند الانسان وهي قول الله سبحانه 01:28:21 وبحمده وهو الذي جعل الليل والنهار خلفة لمن اراد ان يذكر او اراد شكورا -

ان في خلق السماوات والارض واختلاف الليل والنهار لایات الایات اللي من لاولي الالباب تمام؟ آآ وهو الذي جعل الليل والنهار خلفة 01:28:40 لمن اراد ان يذكر واراد شكورا ويمكن قلت ساعتها ان من اكثرا الشيء -

اللي تعين الانسان على دوام الاستحضار للمعاني الایه المعاني الشرعية التفكير في اختلاف الليل والنهار بالذات ولذلك الاذكار الاذكار 01:29:03

باختلاف الليل والنهار صلاة الفجر وصلاة العصر تمام السلاطين دول بالذات والذكر في الوقت ده مهم جدا. ويمكن اصلا في مكة في 01:29:26 مكة تجد ربنا مسلا يوصي النبي بايه فسبح بحمد ربك سبح بحمدك يسبحون بالغدو والاصل يعني التأكيد على دول - على الوقتين دول يعني بشكل مهم جدا. تمام وكل الاوقات تابعة او الوقتين دول بصورة اساسية يعني. المهم وهو الذي جعل الليل 01:29:50 والنهار خلفة لمن اراد الذكر فارجعوا تسمعوا رسالة الفجر دي مش فاكر رقمها كم؟ بس برجعوا اسمعواها. بس عشان بس تاخدوا بالكم من قصة ايه -

ان المفروض بقى الانسان اختلاف الليل والنهار ده هو سبحانه الله بيفكره بالمعنى ده فعلًا. معنى البداية والنهاية. معنى الانشاء والابقاء 01:30:07 والانهاء ولذلك كنت بقول خاب وخسر خاب وخسر خاب وخسر -

اللي بداية كل يوم ونهايته ما تذكروش وبداية حياته ونهايتها انا في رأيي ان اكتر معنى الوجود من حوالينا ناين بيه هو 01:30:26 معنى المبدأ والمتنهى وهو اكتر معنى ببغفل عنه -

معنى انك هتموتى معنى ان في نهاية كل حاجة زيها نهاية المعاد اللي رايحه له بداية وله نهاية اليوم بتاعك له بداية وله نهاية

قعدتك مع حد ليه هي بداية ولها نهاية - 01:30:46

01:31:04

الصلوة الصلاة نفسمها الله اكبر السلام عليكم السلام عليكم هي حياتك - 01:26:01

الصلوة الصلاة نفسها الله اكبر السلام عليكم السلام عليكم هي حيتك - 01:31:26

تخرجى من بطن امك بتسمعي في ودانك التكبير. اول حاجة تطرق سمعك اصلا التكبير. يعني يبقى اعلى صوت بتسمعيه لما بتتلودي
ايه تكبير بتاع الاذان خلاص ما هو مش ممكن ما تسمعيش صوت امك وابوك والناس اللي حواليك ما تسمعى صوت مين - [01:31:49](#)
الاذان اول صوت بيطرق سمعك الله اكبر واخر كلمة بتلقى على جثتك قبل مفارقة الحياة السلام عليكم السلام عليكم في الصلاة انت
كل صلاة بتفكرك ب kedde اصلا يعني اكتر محنة يعني حاضر حاضر - [01:32:04](#)

كل صلاة بتفكيرك بکده اصلا يعني اکتر محنۃ يعني حاضر حاضر - 04:32:01

اليوم بيبدأ صفنون صفنون ويكبر يكبر يكبر يكبر. ثم يصير فتيا شابا ثم بيبدأ بعد ذلك ينزل ينزل ينزل ينزل ينزل خلاص - 01:32:25

ينزل ينزل ينزل ينزل ينزل خلاص - 01:32:25

انتهى النور وبدأت الضلعة وانت برضو مش عايزها برضو تتفكري ولا تستغفري ولا تشكري ولا اي حاجة خالص ، لغاية لاول ، الالباب اختلاف اللبا ، والنهر ده - 01:32:42

حاجة خالص لغاية لاولي الالباب اختلاف الليل والنهر ده - 01:32:42

ان الليل يختلف مع نهار ونهار يختلف مع الليل حتى الضلعة بتبدأ صغيرة صغيرة بعد كده تزيد تزيد تزيد تزيد. فانتهيتها انتهيت
انتهيته انتهيت شفت البداية والنهاية فـ كـ حاجة فـ التور وـ فـ الضلعة - 01:33:03

انتهت انتهيت شفت البداية والنهاية في كل حاجة في النور وفي الضلعة - 01:33:03

عملنهاش في الليل. خلفة يعني مختلفين. ده نور وده ضلعة. معاني كتير - 01:33:19

يعني لو هي الطبي ولا بكر الوحش دي بتفكرني بمشهد الايه - 01:33:46

يعني لو هي الظبي ولا بكر الوحش دي بتفكري بمشهد الايه - 46:33:01

طب بقر الوحشة او الظبي ده يراد ولا ما يراد عند الناس في الدنيا يعني لو ركزتم الظبي وبقر الوحش لو لو ركزتوا فيهم هتجدوا ايه؟
هتجدوا فيه اشارة واضحة جدا لايده؟ اذا الاشارة عطلت اذا الوحش - 01:33:59

هتجدوا فيه اشارة واضحة جدا لايها؟ اذا الاشارة عطلت واذا الوحوش - 01:33:59

انتشرت يعني لو واحد جات له فرصة يفوز بغزاله يعمل فيها ايها؟ ده بيجرروا وراه عايزين يصطادوها بيعملوا كل يوم ما يقدروا يعني عشان يحصلوه تخيلي بقى ان الوحش اللي هو ايها؟ اللي هو بيختنس ده الجواري الكنس اللي بتروح لمكان انت ما تعرفيش توصللي له اصلا هي - 01:34:14

مستخبية مكان اصلاً تختبئ فيه تخيلي دي انها تبقى يحصل لها ايه وعلى المعنى اللي احنا قلناه في حشرته واهي قصتها يعني يذكر الانسان بالمشاهد دي. فازاي ان انت تقعددي بقى تربتي كل واحدة من دول بحاجات من الحاجات اللي ايه - 01:34:34

الإنسان بالمشاهدة دyi. فمازاي ان انت تقدعي بقى تربتي كل واحدة من دول بحاجات من الحاجات اللي ايه - 01:34:34

الشريف كنجوم تمشي في البشر - 01:34:54

الشريف كنجوم تمسي في البشر - 01:34:54