

دراسة تدبرية لسلسلة كأنها رأي عين | الحلقة الرابعة |

د. شريف طه يونس.

شريف طه يونس

قد ارسل ربي للخلق نورا يهدي روحا تسري تحيي امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في الشريف كنجوم تمشي في البشر المؤودة سنلت.

باي ذنب قتلت ده مشهد برضو مشهد رقم ثمانية - 00:00:00

ايه بقى المشهد ده مشهد سؤالي الموجودة صح بس احنا ما وعدناش حد صناعة ناجحة لأ هو مشهد السؤال ككل ماشي بس ده

مثال على السؤال. مثال على الايه؟ على السؤال - 00:00:43

طب ليه المثال ده؟ يعني ليه المثال ده على السؤال؟ يعني ليه مش امثلة تانية ليه يا جماعة المثال ده على السؤال؟ انه ايه ارفع

صوتي مش سامع. احنا قلنا مسلا تم اختيار مثال العشار لفكرة فيه. يعني دايم اقول يعني دايم - 00:01:05

ناخد بالنا من الفكرة اللي ورا اللي ورا الكلمات يعني مش كلمة بس ما ورا الكلمة. اللي هو الفكرة زي ما قلت قبل كده مسلا كنت اقول

مش عايزين كلمة - 00:01:42

عازم ان الهجرة مش حدث هي فكرة خلاص؟ فبرضه الفكرة في الاغشار دي فكرة المؤودة ايه فكرة في المؤودة؟ بالدقة

والشروط آ ماشي فيه دلوقتي اسراء بتقول الدقة يعني ان احنا بقى لدرجة ان المؤودة دي اللي هي يعني ممكن ما يكونش حد خد

بale هو وادها ازاي ولا ايه اللي حصل ربنا ايه - 00:01:52

خرجها له يشوفها وهي بنفسها تقول بقى وتأخذ حقها. من باب اولي غيرها ايه؟ هياخذ حقه. هم. ماشي ممكن. ايه طيب الايه حقه

حتى يدخل في بيته مش هيسيب حقها. اه. ابدأ. بس يعني له توقع انها ما تسيبش حقها دي وقدت - 00:02:23

كل نعمة عابرها الانسان. ماشي باسلام ده مش اجابة السؤال يعني ده ما ورا اجابة السؤال. انا بقول ليه الموجودة تحت حبيبي.

ممكن ان هو اصلا في الدنيا ما كنش بيتحاسب على الحاجة دي. مم. ما كنش يتحاسب على حاجة في الدنيا اصلا. يعني اصلا كنا كفار

بيقولوا يعني - 00:02:53

بيتم ما حدش بيتكلم فيه اصلا. ما حدش بينكره يعني. اه. اه. يعني هم كانوا هو طبعا في في قراءتين فيه واذا المؤود سئلت واذا

سألت يعني في يبقى آ على قراءة النيل السائلة او هي الايه؟ المسئلة. يا اما هي السائلة تقول - 00:03:27

باي ذنب هي قتلت او تبقى الايه؟ المسئلة باي ذنب قتلت؟ خلاص؟ فطبعا لا دي في اجابة ولا دي في اجابة يعني اجابة واحدة في

الحاليتين يعني. طيب. الايه؟ المصدوم الزيت - 00:03:51

ممكن بيه ممكن آ زي مثلا ايه فلنسألن الذين ارسل اليهم ان المرسلين يعني اذا كان المرسل هيسأل يعني اللي هو الرسول خلاص من

باب اولي ان الايه المرسل اه ممكن يعني اذا كان المزلوم دلوقتي الموجودة دي هي تمثل مين؟ المظلوم. هتسأل من باب اولي مين -

00:04:11

ايه؟ ان الظالم بقى يسأل عشان برضه ده هيصب في حته ان السؤال ايه؟ دقيق جدا. يعني ما حدش هيفلت منه ولا هيعدي مين؟ ما

فيش حد هيعدي هنا ويسأل على كل حاجة. فيها برضو فكرة الاخفاء يعني في الغالب على فكرة الوقت ما كانش العرب برضو -

00:04:41

بشكل ايه؟ يعني زي ما احنا متصورين كده. يعني على فكرة مسلا على فكرة اصلا اغلب قبائل قريش كانت لا تند يعني الواد ده اصلا

قبائل كثير من قريش ما كانتش بتائب اصلا - [00:05:01](#)

يعني ما كانش العرب كلهم بيعيدوا اصلا. انا كان منهم من يند ومنهم ايه؟ من لا يجد. والوقت ده كان منتشر اصلا في غير القرشيين.

كان في بعض بطون قريش كده ابتدأت. بس - [00:05:15](#)

منهم اللي ما كانش ايه وياه اللي اصلا كان اللي موجودين دول منين يعني خديجة وعائشة دول منين؟ اهو مش يبقى ما كانش

العرب كلهم بيئدوا اصلا وقريش بالذات ما كانش كل بطونها بايه - [00:05:25](#)

عشان برضو ما نقعدش نظلم ناس كده على الفاضي يعني. ماشي؟ والا بنظرة بسيطة جدا لمجتمع مكة فيه ايه؟ نساء كثير دول جايين منين؟ يعني ونساء عند صناديد الكفر يعني. يعني السيدة هند كانت بنت مين؟ يعني ناس كده كانت عند صناديد الكفر. فدول

ازاي موجودين - [00:05:40](#)

المهم المهم الشاهد ان المؤودة دي احنا هنبص لها على انها برضه وفكرة انها حاجة ما حدش يعرفها. يعني الوقت برضه ما كانش

بالايه؟ يعني ما كانش بالظهور ده. يعني في ده لدرجة اصلا اللي بقت بنته ده - [00:06:00](#)

كان بيخبي على امها. يعني يقال يعني ان هو فيما يروى يعني من احوال العرب ان هو كان يقول جهزيها حتى احوالها اللي تلبس

البنت كويس على انه رايع ياخذها تزور ايه؟ احوالها. ويقول لها بقى ماتت في السكة حصل لها حاجة ما بيقولش برضو انه ايه؟

وادهي. يعني برضو وهو في الغالب - [00:06:20](#)

مش بقول ان هو ادا ولا يرجع يفتخر بين العرب ان انا ايه واتهم واذا بشر احدهم بما ضرب مثلا ظل وجوه ايه؟ مسودا وهو كظيم.

يعني مش قادر يعلن. يتوارى من القوم من سوء ما بشر به - [00:06:43](#)

ايمسكوا على هون ام يدسه في التراب؟ فهو كان بيبقى برضه الحالة مش قادرين ايه؟ يعني هم ما بينهم يعني حاجة مش قابليتها

وبرضو ما كانواش بيعملوها يعني خدوا بالكم من حاجة بقى تانية مهمة. ان هم ما كانواش بيعملوا الامر ده يعني غلظة - [00:07:03](#)

قلب لأ كانوا بيعملوه هم من باب الخوف على اعراضهم. يعني العرب اصلا كان من غيرتهم على اعراض بشكل كبير وفعلا يعني ده

احساس ممكن يعني ما يحسوش الا الرجالة. لما بيبقى عنده دايم البنت عورة - [00:07:23](#)

يعني البنت بالنسبة في حياة الرجل عورة. تلاقي لذلك مسلا الاب بيبقى بيتمنى اليوم اللي تتجوز فيه. مش عايز يخلص منها. بس

عايز الى حد ما يطمئن على ان العورة دي في ايه؟ في ايد حد ثاني عنده اخت بتبقى عورة عنده ام عورة على تفاوت يعني. طيب -

[00:07:43](#)

واحساس الرجل بكون المرأة عورة في في بنته اكثر من اي حد ثاني يعني احساسه به مش في زوجته لان زوجته تخص مين؟ اهلها.

اهلها. وان كانت تحت زمته - [00:08:03](#)

امه بتخص مين اخواته التانيين وابوها وابوه والقصة دي لها عيلة. اخته برضو آآ لها حق انما بنته دي بتاعته ومباشرة. فلذلك تجده

اصلا انه ممكن يعمل مع بنته اللي ما بيعملوش مع مراته. واللي - [00:08:18](#)

ما بيعملوش مع اخته. وتجدوا ان هم بيبقوا فظاع. هذا في تركيبة الرجل اصلا. فهو اصلا كان بالنسبة له الوقت ايه؟ يعني هو صح

التعبير فيه متأول ان هو يعني خايف انها تعمل حاجة فهو يايه؟ يقتلها ولا يعمل فيها حاجة ولا يفضل طول حياته عايش قلقان

بسببها - [00:08:41](#)

ومتكدر بسببها فكان يعمل ايه؟ يعني خلاص يريح دماغه منها. عشان هي بالنسبة له عورة خايف في اوقات كان بيحصل الكلام ده

خشية ايه؟ املاق. الفقر. ليه؟ لان الرجل بطبيعته بيعمل ايه - [00:09:01](#)

بيتكسل هو اول ما يشد طول له يلا مع السلامة. طب البنت؟ ما تتكسبش هتفضل في ايه؟ في رقبتهك مش قادر يوكلها يخشى بقى انها

طالما ما كلتش انها تعمل ايه - [00:09:20](#)

تقع بقى في حاجات تجيب له عار. عشان تاكل. فهم كان لهم ايه؟ يعني حيثياتهم. طبعا بما ان ما فيش دين بيحكمهم ولا في رب ولا

القصة دي فياخذوا الموضوع بشكل ايه؟ عقل هيفكروا فيه بقى حسب مغبتهم وزروفهم. فعادي لانه كده اصلا كافر هو فيه بعد

الكفر زنب. ما فيش فرق كثير يعني - 00:09:34

هو كافر هتيجي على انه يقتل واحدة مش فارقة كثير. خلاص؟ ولزك كنت يعني بقول للناس يعني كثير للاسف الشديد واحدة تقول لك والله بص هو كريستينا دي هي رغم انها نصرانية بس فيها انسانية جدع. انسانية ايه؟ كافرة ايه بعد الكفر؟ انتم بتصدقوا العالم دي - 00:09:54

الانسانية وحقوق الانسان دي بتاعتهم هم. حقه هو. ان هو عنده من سواه مش انسان انسان مين وحقوق انسانية؟ ما فيش بعد الكفر حال. الكافر ده ما عندوش انسانية اصلا. الكافر ده لو انسان ما كانش يخون عهد ربنا. ما كانش يكفر - 00:10:14
نعمة ربنا. هو مش كافر ولا كافر كده من فراغ يعني. فما تنتزروش انسانية من العالم دول. لا ينتظر من واحد كافر ممكن يكون عندهم بعض المعاني كده بس ممكن بقى اللي هو كفر الشبهة ولا مش عارف ايه. بس ما ينتظر منهم انسان. المهم يعني فما فيش بعد الكفر ذنب يعني فمش - 00:10:32

القصة انه يقتل ايه؟ مؤودة يعني. طيب لو فهمتم الحتة دي بقى تاخذوا بالكم من حاجة مهمة جدا. ان ده كافر فكان المفروض هيتسأل على ايه؟ لا ده يتسأل حتى على تفاصيل معاصيه - 00:10:52
يعني تفاصيل المعاصي. طب ما كافر بقى كفاية خلاص كافر لأ. بقى حتة حتة. ولذلك على الراجح ان الكفار مخاطبين حتى بفروع فروع الشريعة. يعني كل صلاة ما صلهاش هيتعزب عليها - 00:11:06

كان قادر يحج وما حجش يا عم ده كافر برضو هيتعزى. يعني هيتعزبوا حتى على فروع الشريعة. فبردو خد بالك من دي ان هو برضو ايه؟ عشان الانسان ما يتوهمش وما ننساش زنوننا يا جماعة. ما ننساش ايه؟ زنوننا. واحد يقول لك اصل انا خلاص الحمد لله تبت وبتاع - 00:11:21

لو ربنا غفرها لي ده كان زمان. مين قال لك ان ربنا غفرها لك؟ يقول لك انا تبت وربنا غفرها لي. وخصوصا لما يتعلق بحقوق لازم تفضل خايف انها ما ايه؟ ما غفرتش. وبتعد عدتك طب لو ما تغافرتش اعمل ايه؟ طب انا اضمن ازاى انها اتغفرت - 00:11:41
ما هو ده المفروض ان ناخذ بالننا من حاجة مهمة بقى الموجودة فيها حساسيات كثيرة قوي. فيها حيسية ان هو زنب خفي. يعني في الغالب ما حدش بس ربنا هيزكره يوم القيامة وهتسأل او هتسأل. ماشي؟ فيها حيسية ان الاب كان متأول - 00:12:01
يعني الاب ما قصدش الايه؟ يعني هو بيحاول يدوس على مشاعره بس عشان خاطر خايف عليها من اللي جاي ايه بعد كده. زي بيحصل في الزمن ده بنشوف بعض الناس من كتر الفقر وخوفهم على مصير عيالهم ايه؟ ممكن يموتوهم. بيحصل في عالم الحيوانات. ان القطة لما تخاف على عيالها تاكلهم - 00:12:22

المهم فهو اه رغم ان ده ذنب المفروض ان الاب ايه فيه متأول بس برضو هيسأل عنه. فيه برضو بعد تالت ان ده المفروض ان الاب اصلا هو السبب في وجود ايه؟ يعني البنت دي فيتوقع ان الموضوع ايه - 00:12:42
يعدي لأ ده اعظم انسان حقا على انسان. لدرجة ان في الشريعة في الشريعة في حياتنا دلوقت ان لو اب سرق ابنه تتقطع ايده؟ لأ ولو الواد سرق ابوه تتقطع ايده - 00:13:02

لان هو هو انت ومالك لابيك. يعني اقصد ان النبي يقول لا يجزي والد ولدا. لا يجزي ولد كن والدا الا ان يجده مملوكا فيعتقه. يعني مهما عملت شلثة هبت عملت كل اللي في الدنيا كله ما تقدرش تجزي ابوك وامك - 00:13:22
الا انك تجده مملوك فتعتقه. ودي خلصت. ما تعرفش تعملها اصلا. يبقى هتعيش وتموت ما ادتهمش حقهم مهما عملت فالحق حق ايه؟ عظيم جدا. فاذا كان هذا الرجل صاحب الحق العظيم هيسأل. فمن باب اولها ايه؟ غيره - 00:13:42

الموجودة فيها الاعتبار التالت والحييفية التالته دي. ان الوالد اصلا صاحب حق عظيم على الايه؟ على المولود ورغم كده ايه؟ هيسأل. فهنا وانتم بقى ما نضحكش على نفسنا ونقول لنفسنا مش هنسأل على عيالنا. ومش هنسأل على زرياتنا ومش هنسأل على ان احنا عملنا ولا ما عملناش امرنا ولا ما امرناش. مش - 00:14:03

نسأل رجل يسأل عن زوجته والزوجة تسأل عن زوجها والاح يسأل عن اخوه والاخت يسأل عن اخوها. ما هو دول عندنا اعزم الناس

حقا اعزم انسان حق هو فيه حد حقه اعظم على حد من كده؟ ما فيش. صح؟ ده اعزم الحقوق في الارض - [00:14:24](#)

ورغم كده ده ما كانش مانع انه يحصل له ايه؟ يتسأل عليه في حيسية رابعة انه كافر وبرضو سئل. دي نقطة مهمة. ان برضو ناخد بالننا من حيسية ان الانسان ما يقولش ايه؟ يا عم ده زنب صغير. هو ربنا يسألني عنه. ما انا عندي بلاوي - [00:14:41](#)

لا برضه الصغير والكبير ما تتخيلش ان الموضوع معدي كده يعني الموجودة مظلومة وفيها حيسية اذا كان المظلوم هيسأل. خدوا بالكم بقى باي ذنب قتلت؟ يعني السؤال هيبقى ازاي؟ هو انت اتقتلت - [00:15:00](#)

ليه طب ده اصلا ايه؟ مقتولة. اومال بقى الثاني الموجودة فيها حيثية اذا كان المظلوم هيسأل. من باب اولي ان الظالم ايه؟ ايوة يتقال للمظلوم ليه؟ ولزك ده يشيل بعد مهم جدا. ايه هو بقى - [00:15:20](#)

ان بلاش دور الحمضان اللي بنعيشه اللي هو ان احنا برآء مية في المية. انا والله مزلومة اقسام بالله ما عملت اي حاجة. انا مزلوم والله واقسم سيبك من الدور الحضان ده. لان يصعب ان حد مننا ما يكونش ايه؟ اه فانت ليه عملت كزا - [00:15:39](#)

ليه قتلت؟ ليه قتلت؟ ليه قتلت؟ انا قتلت. اه ما انت ممكن تكون اضطريت للقتل ايوة هياخد زنبه على قد هياخد بس انت برضه ايه ما انت ممكن تشيل هم تشيل انه كان احرص على قتل صاحبه خلاص - [00:15:59](#)

ما عليه. المهم كل دي حيثيات بتاخذ ابعاد بقى للفكرة اللي وراها. ايه الفكرة اللي وراها؟ ان احنا امام سؤال كامل شامل لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاه. احنا امام حساب في منتهى الاحكام - [00:16:17](#)

امام حساب لازم يكون بعيد عن الاوهام. بعيد عن وهم ان انا كده كده مزلوم مش هتسأل لأ هتتسأل. بعيد عن وهم ان شاء الله ربنا يعني ان شاء الله يعني مش هتتسرق. بعيد عن وهمي بس هو كان موضوع صغير هتتسأل. بعيد عن وهم اصل هو يعني - [00:16:37](#)

حاجة يعني كانت ما حدش عرف عنها حاجة هتتسأل. اللي ما حدش عرف عنه حاجة ربنا شهده. وسيخرجه لك بعيدا عن ذنب انا مضطر غصب عني هو المجتمع كده. صح؟ هو المجتمع كده هتتسأل برضو. هتتسأل - [00:16:57](#)

ولذلك من الحاجات اللي من الاشارات المهمة جدا في سؤالي المؤودة ان الانسان ما يتعلش بالمجتمع. ما يتعلش بالمجتمع اللي حواليه. ولا يتعل بالواقع اللي هو واعيش فيه. طب انا هاعمل ايه؟ ما هو الظروف المجتمع كده. انت حرة - [00:17:17](#)

ارتكب المنكر بسبب ظروف الايه؟ المجتمع. وشيء. اصل انا هعمل ايه؟ هيبقى شكلي وحش والناس هتقول علي والناس اصلا اصلا الوقت كانت قصته ايه ان هو اه قلقان من كلام الناس. يعني هو لو بشر احدهم بما ضرب للرحمن مثلا ظل وجهه مسودا وهو كظيم - [00:17:33](#)

يتوارى من الايه؟ من القوم من سوء ما بشر به. ايمسكوا على هون ام يدسوا في يتوارى في القوم من ايه؟ يعني مكسوف مكسوف وكأنه ايه هو اللي ايه يعني هو اللي جابها فايه برضه اللي فرق معهم هنا في المعصية دي؟ الضغط - [00:17:57](#)

المجتمع لأ الضغط المجتمعي اللي كنت بقول لكم عليه الصنم اللي اسمه الناس الصنم اللي اسمه الناس اللي بيخليكم ترتكبوا مناكير كثيرة قوي وتقولوا ايه بس ربنا يسامحنا ما الناس كلها كده. هو احنا يعني اللي هنشز عن الناس؟ ما هو - [00:18:19](#)

وما هي الناس كلها كده. اصل الناس والناس تقول علي ايه؟ وعشان الناس والناس. ما هو الوقت ده كان ايه؟ كان ايه اصلا؟ كان عشان الناس الوأب كان عشان الناس خوفا من كلام الناس. خوفا من اللي يحصل. خوفا عشان الناس اصلا. هو الوقت ده كان عشان خاطر عاطفته هو - [00:18:37](#)

لأ عاطفته هو كاب ايه؟ اللي موجودة اصلا عنده. ايه؟ الكافر ده عنده مشاعر في اه طبعا طبعا عنده وعنده المشاعر الجبلية طبعا عنده اكثر من كده وده كمان لا بالعكس ده اصلا اصلا بيبقى من اسباب كفرهم خوفهم على زرياتهم. لأ حاضر جواهرهم سي جبلية. وهو - [00:18:58](#)

لما بيعمل كده هو بيعمل ايه؟ بيدوس على جبلته ما تتخيلوش ان هو بيقول لكم يعني كان بيعملها بدم بارد ما بيبقاش بدم بارد. بس انظروا الى اي مدى مدى - [00:19:18](#)

وصل الضغط المجتمعي الفاسد اللي يخلي الانسان يعمل حاجة تناقض فطرته. وده موجود في مجتمعنا مع مسلمين كتير يوصل

الضغط المجتمعي الفاسد على اخ ولا اخت انه يعمل حاجة ايه تناقض فطرته. تناقض فطرته - [00:19:28](#)

طب الموضوع جاي الموضوع جاي مينين؟ جاي مينين؟ عشان بس يعني ايه نفهم برضه علم نفس الواقد ده اصلا. او سيكولوجيا الوقت يعني جت مينين القصة دي بقى؟ يعني هو القصة جت مينين؟ قلنا ايوة في ضغط مجتمعي. طب وبعدين؟ في اية كده في سورة الانعام - [00:19:48](#)

لو تأملت فيها هتاخذ بالك برضو القصة جت مينين. وكذلك زين لكثير من المشركين قتل اولادهم من شركاؤهم ليه؟ ليردوهم عليهم دينهم الحق ايه يا كندا! ان انت مع الوقت في المجتمع اللي انت فيه من كتر الضغط المجتمعي مين اللي زين - [00:20:08](#)
الشركاء بيزينوا زينوا لهم ايه؟ شف بقى ايه؟ قتل اولاده. دي حاجة يعني توصل يزين لي اقتل اه يوصل انه يزين لك تدمري بيتك. يوصل انه يزين لك ان انت تدمري زوجك ولا زوجي دمر زوجته ولا ولا - [00:20:42](#)

بنت تدمر امها ولا ام تدمر بنتها. من الضغط ليه؟ المجتمع. اه والله. يعني عذرا يعني. انا كنت بقول حاجات معلش والله لا يستحي من الحق. في اوقات كثيرة ممكن امرأة آآ يموت عنها زوجها - [00:21:05](#)

ويكون عمرها اثنين وعشرين ثلاثة وعشرين اربعة وعشرين سنة. ومعها عيلين ثلاثة. ماشي وعشان ابوها ما يبقاش شكله وحش ولا اخوها شكله وحش لان لو قامت اتجوزت يبقى هم مش ايه مش قادرين يصرفوا - [00:21:25](#)

وهم في الحقيقة لا يصرفوا عليها ولا بيراعوها. تمام؟ فيعضلوا. يمنعوها ايه تتجوز وتفضل متعزبة فعلا لحد بيصرف عليها ولا حد بينفق عليها ومتمرمطة هي وعيالها بجد بيؤدوها. يعني ده وقد حديث. وتفضل عايشة مسلا من عمر اثنين وعشرين سنة لغاية ما تبلغ سبعين سنة ولا اثنين وسبعين سنة. وما - [00:21:41](#)

دعت بحياتها ولا بزهره شبابها حتى ما قدرتش تتجوز حد ينفق عليها. اضطرت انها تعيش طول عمرها تعمل ايه؟ بتنفق على نفسها. علشان الباشا ما يبقاش شكله ايه؟ وحش ما هي هي الفكرة واحدة الفكرة واحدة. ان زين له يعني ايه؟ ما هو ما ينفعش بقى. والناس هتقول علي ايه - [00:22:11](#)

ومش عارف نفس المشهد بالزبط. هي هي الفكرة واحد. الوضع نشأ من الضغط المجتمعي. وبعد الضغط المجتمعي ده هو بقى ايه؟ مزيف وبيعمل الكلام ده الدم ايه؟ بارد. تقول له مش عارف ايه وتتلقى قدامه مع الفخبط والله اقتلك. طب تجيبني لنا العار -

[00:22:39](#)

اقتلك ما هو ده جه مينين؟ هي نفس الفكرة. كثير من ممارسات ان الناس بتعبد فيها اسم الناس موجودة في حياتنا كده. يعني انا اذكر بعض الفضلاء لما والدته يعني فكرت تتزوج يعني وهو في الحقيقة في الحقيقة هو مش قاعد معها - [00:22:59](#)

وصلا بالكاد ببسأل فيها. طبيعة حياته انه منشغل. واخواته التانيين اصلا ايه؟ مش هقول بقى مش قاعدين معها. بيعقوها لوحدها ولسه مش عارف عمرها كم ولا بتاع لسه بدري. ولما فكرت تتزوج البشوات ايه؟ وقفوا بقى - [00:23:29](#)

خربوا الدنيا وتفضحينا وتكسفينا قدام الناس وتعملي فينا طب واحد فيكم يسترجل بقى ويقعد معه ما واحد فيكم يسترجل ويقعد معه! ده انتم الواحد فيكم لو ميت معها ليلة مراته تقلب له الدنيا. وتشبشب له ما يقدرش يتكلم - [00:23:49](#)

ولا يقدر ياخذ امه يعيشها معه. صح؟ لا عزرها بقى. عزبوا بقى اوئدوها عيشوها كده تبقى مسلا بيحي لها فوبيا وتبقى نائمة بالليل والباب بيخبط مش عارفة ايه وتلاقي خبطة من فوق تتربع ومش عارف ايه - [00:24:09](#)

وطالعة وخايفة ان حاجة اوقدوها بقى. وبدم بارد برضو. وبعضهم لما جيت افنتته يعني وكلام من ده قالوا له ده يا فلان ضحك عليك وبوز لك دماغك وعمل فيك ومش عارف هو حطك في فضيحة قلت له فضيحة فضيحة لما تقابل ربنا يوم القيامة هتقول له ايه -

[00:24:29](#)

هو كمان مش مسنول عن امه يعني شرعا ان هو ايه؟ هو ما لوش دعوة بها اصلا. يعني ده لا شرع ولا اي حاجة في الدنيا. بس يعملوا ايه؟ يؤدوها - [00:24:49](#)

والله يؤدوها. تجد كثير من يعني ممارسات مجتمعية كثيرة جدا. هذا الضغط المجتمعي البشع للاسف الشديد بيحي بعد كده يبقى

ايه تزيين. فبيبقى بيعملوا الكلام ده بايه؟ يفتخر به. اسكت هل كانت عايزة - [00:24:59](#)

اتجوز قال تجوز؟ مين؟ احنا مسكناها خدناها علقه رنينها علقه اتعلمت الادب وفضلت قاعدة زي مش عارف ايه ما عليه هو طبعاً

متصور بقى ايه انها عايزة تتجوز لشهوانية بتاعة رجاله يا عم لأ هي عايزة حد بيصرف - [00:25:19](#)

راجل مسؤول حد مش عارف ايه عايزة حتى تبقى عايشة في بيت بتحس بخصوصيتها. لأ ما هي يعيش ومش تعيش وكل زنبها انها

وقت ده وقت فهي مش الفكرة في قصة واحد بياخد واحد - [00:25:39](#)

الفكرة فكرة واحد الله سبحانه وبحمده بيديه طاقة او يديه قدرة ان هو ايه يعني ان هو حق انه يتسلط بها على حد فبيعمل به ايه او

المفروض هو ربنا اذانا حقوق على بعض ليه؟ عشان نقعد نتسلط بها على بعض ونعزب بها بعض. لا - [00:25:59](#)

بالزامات عشان نرعى بعض. يعني انا كنت اقول كده مسلا اقول المرأة بطبيعتها فيها غفلة. المرأة بطبيعتها فيها ايه؟ غفلة وقد لا لا

تتيقظ لبعض امور الذئاب التي يتيقظ لها الرجل. يعني المرأة فيها غفلة. المحصنات ايه؟ غافلات - [00:26:19](#)

مممكن تلاقي الست بتعمل تصرف كده ومش في ايه مش في دماغها تتعامل مع ناس كده بحسن نية بتعمل مش عارف ايه بتخرج

بحسن نية بتدخل بحسن نية الرجل ده شغلانته ايه بقى؟ ان هو يتيقظ بما لا يتيقظ بجبلته كده. الراجل بجبلته كده ان فيه ايه؟

يقظة. ربنا ادى له حق القوي - [00:26:39](#)

عشان يقول لها اخرجي وما ايه؟ وما تخرجيش عشان يحميها. مش عشان يعمل ايه؟ يشدد عليها اصلا. هو انت ربنا اداك حق على

بتك ليه عشان تستزليها وعشان خاطر ان انت مسلا تقعدي يعني لأ ادى الاب حق على ابنه ليه؟ لأ عشان الاب - [00:26:59](#)

يعلم ما لا يعلمه الابن فيقدر يعمل ايه؟ يوجه حياته. يقول له لأ بلاش دي وايوة دي. عشان رعايته يعني ربنا اذانا الحقوق على بعض

عشان نعمل ايه؟ عشان نرعى بعض. يعني تلك السلطة سلطة الحقوق. اللي موجودة في الشريعة سلطة ايه؟ رعاية - [00:27:19](#)

سلطة عناية سلطة مصالح مش سلطة تسلط عشان تبقى في الاخير كده. فهو ربنا اذاني الحقوق دي عشان احنا نستثمرها كده. مش

عشان نوقد بها بقى. الانسان يوقد بها. يوند بها رغباته - [00:27:39](#)

ويدمر بها حيوات ناس اي منطق. المهم ما علينا. فطبعاً بعد فكرة الحق ده بيتنقل للتزيين. اللي هو بقى بعد فبقى بيعمل الحاجة ايه

بدم ايه؟ بارد عادي خالص. وهم بيستسيغوا ان هم كل شوية يجرحوها وكل شوية يعملوا فيها وكل شوية عادي خالص - [00:27:54](#)

بدم بارد. والمرأة تستسيغ انها بما ان عندها الحق ده انها تعمل في الرجل وتعمل في الرجل وتعمل في الرجل. والاب يعمل في بنته

والبنت تعمل في ابوها وقصص كده يعني - [00:28:14](#)

يعني انا كنت بقول لكم ان ايه آ ان لازم مش مش المثال او الحدث المفهوم اللي وراه وازاي ان المفهوم ده او الفكرة دي سارية وما

بتنتهيهاش. وعايز اقول لكم يعني ان في ناس يعني عايشين اسوأ من حياة المؤودة - [00:28:24](#)

يعني والله الذي لا اله الا هو بيصلي بقى طبعاً الناس بتقعد تبعت كتير استشارات ويسألوا في حاجات وكلام من ده. فبتصلي اقسام

بالله قصص والله اصحابها يتمنوا الموت. وهم بالنسبة لهم انا اقول لنفسك كده والله لو ماتت تستريح. يعني لو ماتت تستريح استريح

- [00:28:43](#)

يعني احسن لها. ما هي مش يعني في احوال فعلاً هم فيها في وضع صعب فالوقت فيه يعني فيه آ زي ما قلنا كده فكرة التسلط

بالحقوق في يعني كل الابعاد دي تخليكم تاخذوا بالكم بقى ليه؟ واذا المؤودة ايه؟ سئلت. لانه ما وراء ذلك من المفاهيم - [00:29:03](#)

المهمة هو ان انا لازم الرسالة اللي توصلني انا بقى ايه ان انا ايه الحساب مش آ كل الاوهام اللي انا عايشها فيما يتعلق بالحساب

يحصل لها ايه؟ تتبدد. الاوهام اللي هي بتقول ايه؟ اصل انا مظلومة - [00:29:32](#)

لا انت مش مظلومة انت ممكن انت شايقة نفسك مظلومة وانت في ثوب الظالم. يعني ممكن كتير جدا كنت اجد مسلا بعض الاولاد

يقعد يقول ايه؟ انا ربنا مش هيحاسبنا السنة يا بابا وبابا ومش بابا ومش عارف ايه وماما ومش ماما. ما حسبكش ليه ان شاء الله -

[00:29:52](#)

على اي اساس بقى ان شاء الله؟ ليه يعني؟ انت كده كده اصلاً ما تلبسش ثوب المظلوم. المؤودة دي هتسأل. فما تلبسش بثوب

المظلوم يعني انا كنت اذكر يعني واحد من الافاضل يعني كان - [00:30:10](#)

بيقول لي ان كان له اخ صديق كده كل ما يحس يعني اتضايق من والده او والدته شوية فيروح يتكلم معه فيقول كنت اكرر

الحاجات اللي بستفيدها من كلامه ان هو بيخرجني من الشعور بالمظلومية - [00:30:27](#)

ان انا مسلا انا ابويا زالمني ولا امي زالمة. اصلا انت ما لكش عندهم حاجة. ده انت المفروض تبقى قاعد بتغسل رجليه ليل ونهار

ويعني انت قاعد في خدمته ليل ونهار اصلا. انت مين قال اصلا ان انت لك حق عليه - [00:30:46](#)

فطبعا احنا نزرية ان انا ايه لي حق بتخليني اعمل ايه وانا بقى ونفسييتي تعبان او محبط ومكتئب وفيا ومش عارف ايه وععيش لي

الدور ده من قال اصلا نترك حق على ابوك وامك - [00:31:03](#)

مين قال لك حق يعني انت عمال تفكر في ان انا اصل مش عارف اصل بابا ما جابليش وماما ما عملتليش ومش عارف ايه واسابع ما

بيسألش في وكنت عيان وما يسألش علي وعملت حادة ومش عارف ايه. مين انا اصل انت - [00:31:17](#)

الحقوق اصلا يعني هو تقهر السنين دي كلها عشان تيجي حضرتك برضو تاني مستني واحدة مسلا تخاصم امها ليه؟ اصل انا ولدت

ومش عارف ايه وامي ما قعدتش معي الا ثلاث اربع - [00:31:29](#)

اربع تيام ومشيت. ما تخبطي دماغك في خمسين حيطه. هي كمان بعد ده كله هتتمرن عليك! مين قال لا شرعا ولا عرفا لك عندها

حاجة اصلا ده المفروض بعد ما تعبت السنين دي كلها تلاقي حد ايه عند رجليها - [00:31:41](#)

وهتقفي بين ايدين ربنا تحاسبي على كده. وكل افاية قلتها لها كل اوافية تحاسبي عليها. كل كلمة اف فتحسبي عليها مش كل فعله

بقى سيء هتحاسبي عليه ايه يعني الامة دي ولا الاب ده مجنون - [00:31:57](#)

فيه خلاص حقه بقى هو تعب سنين ياخذ حقه. ما نجيش بقى فكن من الحاجات اللطيفة جدا انه يخرج الانسان من الاحساس بالايه

بالمظلومية دايم دايم انت ما تقدرش تدي حد حقه طول ما انت حاسة بالمظلومية - [00:32:15](#)

ولذلك اكرر حد بيأزي حد اللي ينمي عنده احساس المظلومية مسألة واحدة تروح تشكي لواحدة من جوزها الله يكون في عونك يا

اختي والله ما عارفة مستحمة ازاى معلش اصبري واستحملي كلنا زيك. واحدة تقول لها طب احمدي ربنا. هو انت اللي جاي مش

عارف ايه - [00:32:33](#)

ترجع بني ادمه حقيقي ترجع بني ادم واحد مسلا رايح يشكي لواحد يقول لمراتي وفيها وفيها يا عم احمد ربنا. ده انا فلان كزا وفلان

كزا وفلان كزا وفلان كزا. يا عم مش تبوس ايدك وشه ولا احمد ربنا يرجع ايه؟ بيوس - [00:32:49](#)

اللي في البيت دي انما اكرر الناس اللي بيأزونا اللي بينموا عندنا الاحساس بالايه؟ بالمظلومين. ليه؟ لان لو نمى عندنا الاحساس

بالمظلومية ما هنديش حد حقه خالص لان الاسوأ من الاحساس بالمظلومية ايه؟ ان اللي بيترتب عليها ان انا ببرر افعالي - [00:33:05](#)

عادي ما هو اصل انا مظلوم انا مش واخذ حقي. فما يديش حق حد فلما لما تعرفي ان ربنا بيقول واذا المؤودة سئلت. المظلومة

هتسأل ومال الظالمة بقى امال الظالم بقى - [00:33:26](#)

لما تعرفوا كده يبقى سيبوكم من احساس المظلومية التافه اللي احنا عايشينه ده فالانسان يعرف كده يعني يتحرر من كل الاوهام اللي

هتخليه ايه يعني يظن انه مش هتحاسب. لأ هتتحاسب - [00:33:44](#)

على كل حاجة ربنا يقول افلا نسألن الذين ارسل اليهم ولنسألن المرسلين فلنقصن عليهم بعلم وما كنا غائبين والوزن يومئذ الحق.

اقسم بالله عارفين انا كلمة ميزان كلمة الوزن دي انا شخصيا بتفرق معي في ايه؟ ان لو في بعض الحاجات يتقال لي ايه يا دكتور؟

قل لي انا خطأي كم في المية وهي خطأها كم - [00:34:01](#)

في المية فيقول لها اه هي غلطانة تسعين في المية بس انت عندك العشرة في المية الثانية باقول لنفسي ده وزني انا طب ربنا بقى

اللي يعلم السر واخفى فكلمة الوزن دي انا دايم بتيجي في دماغي كده بقصة ايه؟ ان يعني وزن كل واحد له ايه - [00:34:27](#)

ليه الميزان بتاعه انت لك ثلاث وحدات وانت لك عشر وحدات وانت لك خمس وحدات. كل واحد له وزن والى المؤودة سئلت باي

ذنب قتلت طيب هي الموجودة دي اتسمت موجودة ليه - [00:34:50](#)

هو اصلا كلمة المادة اللي هي الواد الواو والالف مش قدام. دي هي اصلا بتستعمل عند العرب في حنة الشيء الثقيل. آآ الثقيل يعني.

خلاص هم؟ ايووا بالزبط زي ولا يؤودوا ايه؟ حفظهما ولا يؤودوا يعني ايه؟ لا ايه؟ لا يثقله ولا - [00:35:06](#)

شقوا عليه لا يثقله ولا يشق عليه. طيب المؤودة سميت سميت مؤودة ليه؟ علشان هي بيدفونها ويثقلون عليها التراب ده عشان

تموت عشان يدفنها حية وتموت ما بيحطهاش طبق الطرق اتنين سنتي. ده بيعمل ايه؟ بيحفر لها حفرة ايه؟ كبيرة - [00:35:35](#)

ان يهيل عليها قدر كبير من التراب هي ما تقدرش تايه؟ ما هي ما هي ما هو بيؤيدها حية. هو مش يعني مش بيقتلها وبعدين بييجي

ايه؟ دافنها - [00:35:55](#)

هو بص الوقت اللي موجود حية الاصل اه طبعاً مش يقتلها خالص. ايووة هو دلوقتي اصلا ده الوقت ما هي دي فكرة ان هو بشاعته

في كده بشاعته في كده اصلا انها حية. فطبعاً عشان خاطر يتحقق عملية الواد دي لازم تبقى طبقة التراب اللي فوقها ايه؟ كبيرة. هي

ما تقدرش اصلا - [00:36:05](#)

يعني اثقل من انها تعمل ايه؟ تشيلها. ولذلك بتحفر لها حفرة عميقة. والحفرة العميقة دي هو بيعمل ايه؟ يهيل عليها الايه التراب

بحيس انه يثقلها عن انها ايه تطلع فعشان كده يعني سميت ايه؟ موجودة. والبطيء. يعني هو حاجة - [00:36:25](#)

صورة بشعة اصلا هي تصورها حاجة بشعة جدا. بس هو سبحان الله اللي بقوله شوفوا ازاى الشيطان زي ما ربنا يقول يعني شوفوا

ازاي شركاء الباطن اه والله العزيم ما انت احياناً احياناً اه اصحاب السوء المجتمع الفاسد اللي حواليك يزين لك الايه؟ اقسام بالله

احياناً اخوة واخوات - [00:36:45](#)

بيعملوا تصرفات بشعة بس بيبقى مزين لهم الايه؟ المجتمع اللي حواليتهم. الناس اللي حواليتهم مزيانة لهم. تلاقي اخت مسلا تشرح

وتعمل ما يعملهاش ما تعملهاش واحدة صايعة في قهوة. بس ايه اللي يعني بيزين لها كده؟ وتقول لك لا انت ما تعرفش البركان اللي

جواك - [00:37:05](#)

بركان مين ولا واحد مسلا يقل ادبه ولا يطول لسانه ولا يعمل تصرفات بشعة لكن ده ما تعرفش عملوا في ايه. يزين للانسان ان هو

يعني مثلاً كتير من القصة مسلا الواحد بيسمعها في مسلا في مسألة آآ اخت مسلا ملتزمة ومسلا جوزها اتجوز آآ زوجة تانية -

[00:37:25](#)

تروح بقى تشوف بقى اوشاخها بقى وفي الجوامع تلاقيها بقى بتعمل حاجات ما يعملهاش الصيع. ليه؟ والمجتمع بيعزرها وهي تقول

لك ما هو انا معزورة هي لولا لولا احساسها بانها ان المجتمع زين لها انها من حقها تعمل كده ما كتش ايه؟ المجتمع - [00:37:45](#)

يعني واحدة مسلا كانت بتكلمني فبتقول لي ايه هو مش عارف جوزي مش عارف كل مش عارف يعمل ايه وشيخ يعني يمسك بتاعه

ينزل ضرب فيه ينزل ضرب فيه ينزل ضرب فيه - [00:38:05](#)

فهو سولوا له ان هو ايه ويقول لك انا مش عارف وجاي قدام ابوها وامها بيكلما يقول ايووة هاضربها وافضل اضرب فيه. هو سول له

ان هو ايه؟ يعني فكرة انه ايه؟ الست اللي ما تسمعش الكلام تتضرب زي الحيوان. وده عادي جدا ومقبول في ايه؟ وطبعاً يسأل

اصحابه - [00:38:15](#)

يقولوا له ايه؟ ما هي الواحدة فيهم لما بتنرفز الواحد بيخرج عن شعوره وما يسكتهاش الا العصا. واصحابه كلهم كده فهو بيبقى ايه؟

هو دماغه كده ويبقى بقى شيخ ويطلع بقى بعدها على المنبر ايه؟ ما ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئاً بيده قط -

[00:38:35](#)

حاجة كده مرض طافح. هو المجتمع بيزين للانسان اصلا تصرفاته وممارسات فهو بيمارسها فين عقلك؟ شف بقى هيوصل بينه يعني

انا بقول تدركه بشاعة الواد ده الوقت ده حاجة ايه؟ بشعة قوي. ولزلك مسلا كتير من اللي كانوا يعضلوا بناتهن - [00:38:55](#)

بييجي في اخر حياته يقول لها يا بنتي سامحيني تقول له مش هاسامحك. رح للنار انت عزبتني ما يعني انت جاي دلوقتي تقول

سامحيني! يعني جاي بعد مسلا ما رق عظمي وشابه شعري وتعبت واتهدلت في الدنيا. وانت على فراش الموت وعاييز - [00:39:15](#)

تسمحني مش هسامحك روح مش هسامحك هسامحك ليه؟ انت جاي دلوقتي تفتكر هو لما بييجي في اخر حياته يقعد ويعيش الوجع

اللي هو عايشه لها وبشرب من نفس الكاس اللي هو ساه لها يجي كده يقعد يقول لنفسه - [00:39:33](#)

ازاي عملت كده زين له اتزين له انه يعمل كده كان هيجري يعني زين له فبرودو ده منطلق المفهوم اللي انا كنت بتكلم فيه من شوية.

مش واخذ باله من فكرة انه وحده - [00:39:53](#)

وان هو هيزوج مع اللي من جنس اعماله. وللأسف الشديد بيقوا صالحين. يقول لك اصل احنا الاعراف والتقاليد عندنا جدا وتلاقية اخ

يقول لك لأ. وتلاثة اربعة اخوة كده يعني ويبقوا واقفين لاختمهم ولا واقفين لمش عارف ايه ويعيشوهم - [00:40:11](#)

واذا اخ فين يا عم دينك؟ فين آآ اسوأ من كده مسلا في الميراث ما عندناش بنات تورس. وشيوخ ما عندناش بنات تورس وفي الاخر تاخديه توديه لواحد تاني انت ربنا يعني اصلا هو مش قادر يدرك مسلا في مسألة الميراث دي بالزات من بشاعة الميراث ده انه ايه؟

طب ايه - [00:40:29](#)

في مسألة الميراث والميراث والقصة دي. يعني ايه اللي بيخلي الزنب ده مختلف شوية يعني؟ او الحاجات اللي بقول عليها دي ايه مشكلتها؟ ايوة مناسب ازاعة ربنا في الحكم وبينصب نفسه حكما وبيري ان حكم ربنا مش ايه؟ يعني الكلام ده لو اعتقده اعتقده يكفر

- [00:40:57](#)

انا كلامي واضح اهو لو اعتقدوا اعتقدوا يكفر. هم في الغالب هم بيعملوا الكلام ده ايه؟ شهوة. فده اللي بيخرجهم من نطاق الايه

الكفر انه ايه؟ شهوة. انما لو عقيدة يكفر. ان هم بيعملوا شهوة عشان شهوة ان هو - [00:41:17](#)

ويبقى الشكل وحش قدام الناس. عشان شهوة ان هو ياخذ المال بتاعها. انما لو عقيدة يبقى ايه؟ كفر. عشان كده هو من اكبر الكبائر

لانه منازعة ربنا في حكمه. ربنا حكم لها ان من حقها تعمل كده - [00:41:37](#)

انت مين عشان تمنعها حقها؟ ربنا حكم لها ان من حقها تاخذ المال ده. انت مين عشان تحاربها المال ده ولزلك يبقى الواحد فيهم مش

عارف ايه ويرتكب ايه؟ كبيرة. ربما هو لو سئل كده لو جت له مكاملة في في التليفون الشيخ. يا شيخ ايه رأيك في كزا كزا كزا -

[00:41:55](#)

يقول ايه؟ يقول لا لا لا وكيف يعضلنا؟ وكيف يمنعنا ما لا؟ وانه اثم كبير وهو يبقى مناعة في البيت. بس مزيه ويقعد مسلا حد يقول

له طب ازاي؟ يقول لي اصل احنا سلو بلدنا كده. اصل احنا عرف بلدنا كده - [00:42:13](#)

احنا ما ينفعش نخالف عرف بلدنا وهو ينازع الله حكمه ينازع الله حكمه فاهم ولما يقعد يتأمل فيها كده لما يكبر بقى كده ويتأمل

فيها هيعرف قد ايه جريمة فالناس ايه يعني - [00:42:29](#)

كثير بقى من الممارسات تجده مسلا بعض الصالحين ممكن مسلا في وخصوصا في امور المال ياكلوا اموال بالباطل يعني في بعض

الصالحين يقول لي مش عارف حاطط ايدي على حته ارض. ماشي. هم. وانا كده كده مش يا عم ايه ده! يعني النبي صلى الله عليه

وسلم - [00:42:49](#)

يقول ان من ظلم ظلم قدر سبر طوق ايه؟ سبع اراضين يوم القيامة. يوم القيامة تيجي الشبر اللي انت خدتوا زلم ده شبر ارض خدته

زلم تيجي يوم القيامة في رقبته ايه؟ سبع اراضين. انت تبقى مستهل بيقعد يقول لك اصل الناس كلها - [00:43:08](#)

كده ما تعمل الناس كلها ابدأ طو يطوق به سبع اراضين يوم القيامة. يعني تزلم حد ما يعني الله المستعان. فهي برضو ايه هي قضية

الايه تزيين. مين بقى الشركاء اللي بيزينوا؟ اه الناس اللي حوالينهم. مجتمع بقى وممكن يكونوا صالحين واياه؟ وصالحات -

[00:43:28](#)

تيجي مسلا اخته تعمل تصرف يتقال لها ايوة عندك حق لو مكانك وواحد يعمل تصرف ايوة عندك حق ايوة كده راجل احنا قلنا برضه

يا تبقى راجل وتعمل مش عارف ايه - [00:43:51](#)

الله المستعان. يبقى اصل الواد هو الايه؟ الثقل والتثقيف. باي ذنب قتلت آآ الاكثرين اللي هي المسنولة خلاص وزى ما قلنا البعض

بيقول انها ايه؟ آآ السائلة خلاص. قلنا ابن عباس كان يقرأها واذا المؤودة ايه؟ سألت. وشئت - [00:44:01](#)

الله المستعان. انا قتادة كان له كلمة لطيفة قوي كان يقول ايه؟ يقول يقتل احدكم بنته ويغزو كلبه. فابى الله سبحانه ذلك عليه. يعني

يعمل ايه في الكلب بتاعه؟ يربي حمارة - [00:44:31](#)

يقتل بني ادم. يعني شوفوا يربي حمارة ويقتل ايه بني ادم. يعني زي ما قلنا كده ان هو يعدل اخته ولا يعمل ايه في اخته وبيعمل ايه؟ وتلاقيهم بقى الورع البارد ده بيعملوا حاجات تانية طيب واذا المؤودة سنلت باي ذنب ايه؟ قتلت وسنة - [00:44:51](#)

الايه؟ الفكرة. طبعا برضه عكس الصورة الايه؟ اللي حاضرة في الدنيا. في الدنيا ان الموجودة دي ايه؟ اصلا في الغالب ما بتكنش يعني هو بس بياخدها كده اول ما بتشد كده وتبدأ ايه يعني ما تكونش مبينة في الكلام اصلا. يعني في الغالب ما بتكونش مميزة اصلا. لما الوقت اللي بيقضوه فيها ما تكونش - [00:45:11](#)

مميزة. هم. عمالين يشرب الحتة وفي الخصام غير مبيين. نعم. فهو في الغالب يعني ما بيكونش ايه؟ مبينة. ما تكونش مميزة يعني. الايه؟ ليه بيصدروا عليها لما كان في بيعملوا كده؟ كان في ياخدها على طول يروح ايه ده؟ الصور يعني. صور - [00:45:31](#)

اه ما كان فيه بيعمل كده. بس طبعا ابشعهم دي بقى. يعني دي ابشعهم. طبعا هي كبرت وبتاع وكده. اه. بس اه وطبعا الاسوأ انها طالعة معه امانة وامها اصل قلت لكم ان مش كل القبائل يعني ممكن واحد يكون متجاوز واحدة من قبيلة ما ايه؟ ما بيوندوش. فهو بيوند وهي ايه؟ وبعدين - [00:45:51](#)

العارضة برضو يعني ممكن تكون احوال القبيلة بقت شكل وبعدين بقت تتغير احوال القبيلة فيرجع للايه؟ للوقت. يعني قصة طويلة. نسأل الله العافية بس انا يعني مش في دماغي خالص قصة الوقت صراحة. بقدر ما في دماغي قصة التزيين. الى اي مدى الضغط - [00:46:11](#)

المجتمعي يوصل الانسان لايه؟ لانه يعمل حاجات تناقض الفترة. والله حتى تناقض الغريزة تلاقى مسلا واحد يدمر عياله واحدة تدمر عيالها واحد يعمل في يعني بسبب الضغط المجتمعي يضيع يعني - [00:46:31](#)

مش حاجة لا تتخيل يعني الله المستعان. فدي صراحة اكثر حاجة مستوقفاني انا في مسألة الواد دي. يعني مش مستوقفني بشاعة الجريمة لان عادي يعني دي جريمة انسانية في قبلها اصلا جريمة اكبر انه كفر برنا. يعني عادي انا يعني الجريمة مش مستوقفاني على انها وجع قلبي قوي. وانا - [00:46:52](#)

اصل انا عارف ما بحبش احكيها عشان مش قادر اتصورها اصلا. تمام بالمناسبة يعني الشئ بالشئ يذكر عشان بس آآ يعني تبرئة لساحة ذلك الكريم رضي الله عنه وارضاه. سيدنا عمر ابن الخطاب القصة اللي بتروي عنه بتاعة - [00:47:12](#)

هو وعد بنته ما وئدش بنته اصلا هو بناته معروفين. يعني بنته اللي هي السيدة حفصة معروف ما عندوش ما كانش عنده بنات قبل كده وادوه. فهي قصة من صنع الرافضة قاتلهم الله. هم طبعا كذبوا قصص كثيرة على سيدنا ابو بكر وسيدنا عمر بالزات والسيدة حفصة والسيدة عائشة عشان يحاولوا - [00:47:26](#)

بصورة معينة فهذه القصة سقطت الاسناد. الم تصح اصلا. واصلا هي من ناحية المتن من كرة. ان سيدنا عمر اصلا ما كانش ايه وكنا يعني بنقول في حالة كفر احنا ما بنقيمش مش هندافع عنه في حالة كفره يعني. وكان شديد الكفر. تمام؟ في حالة كفره. بس برضه تبرئة لساحته هو لم - [00:47:46](#)

ناكل ايه؟ لان اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم بقى كانوا يعني اغلبهم لا يشرب الخمر ولا يند. يعني اغلب المناكير البشعة في مجتمع العرب ما كتش عندهم. يعني الصحابة كانوا برضه حتى على كفرهم كانوا انضف ناس في في اللي هم فيهم - [00:48:06](#)

هم؟ اه لا غير كده لو هم كانوا انضف ناس في اللي هم فيه. يعني ما كانوا ناس اه ولزلك اصلا كتير منهم لما اسلم كان برضه لقي ايه لواجهته ليه حضوره. لان هم اصلا في مجتمعهم كان لهم يعني سيدنا ابو بكر مسلا. يعني مش سيدنا ابو بكر وعمره ما شرب خمر. عمره ما دخل - [00:48:26](#)

على واحدة على اصحاب الرياض الحمر. ما حصلش ايه خالص يعني هو الكلام ده ما شخص نضيف حتى في جاهليته ايه؟ نضيف لدرجة حتى وهو خارج يعني يقول له لا لا لا اقول له لا مثلك لا يخرج ولا يخرج. ده انت من انضف الناس في مكة. تطلع - [00:48:46](#)

ازاي؟ لا تطلع ولا حد يطلعك. وخده دخل به على كتاب صحيح البخاري. دخل به لف به على وجهاء قريش قال لهم ان ابو بكر كزا

كزا كزا ومثل - 00:49:06

لا يخرج ولا يخرج ولا واحد فتح بوقه. ما يقدرش واحد يقول نص كلمة. كان من انصف الناس. الصحابة كانوا من انصف الناس في مكة اصلا. يعني ما كانوا ناس - 00:49:16

ولذلك اللي كانوا وكانوا وجهاء في اقوامهم اصلا يعني ما كانوا اللي بيسلم يعني زي ما هو بيصور دايمًا وبيحاولوا يصوروا لنا اللي كان بيسلم حوالينا بالعبيد والمستضعفين اللي عايزين يخرجوا من ايه؟ يعني بقى من آ - 00:49:26

دول وجهاء سادة في اقوامهم. ابو بكر وعثمان وعلي وعمر لا ده كانوا ناس وجهاء اصلا في آ ما كانوا سيدنا سعد وسيدنا مصعب ما كانوا ناس عادية كانوا وجهاء اصلا في اقامة - 00:49:41

سيدنا عمر نعم؟ لا في الجاهلية شخصيته تجيب كده. تجيب في الجاهلية اه ان حنة الناس اللي تقول لأ اصل هو هو مع الوقت

الموضوع ده بقى ممارسة مجتمعية مألوفة. يعني مع الوقت بقى حاجة ايه؟ عادية. بنته في - 00:49:56

فلما حدش هيجي يسأل على بنته فلان غابت ليه؟ تلقاه وادها عادي. يعني كانه تلاقيه مسلا سفرها عند اخوالها كده يعني عادي مش ما كانوا بس هو برضه سيدنا عمر - 00:50:19

الصورة اللي عنه في الجاهلية دي برضه مش زي ما هي كده. يعني على الصحيح في قصة اسلامه انه اصلا يعني ما كانت السورة دي يعني برضه كان صورة حد ايه؟ فيه رقة برضه. وآ دخوله على اخته طب ما هو كان يعرف ان اخته ايه؟ يعني على الصحيح انه كان

يعرف انها اسلمت اصلا - 00:50:29

فهو قصة برضه اسلام وهو ما في هوش الايه؟ طبعا فيه روايات كتير اسلام سيدنا عمر بن الخطاب لعل اصحابها يعني ان هو لما سمع سورة طه وكده تمام؟ فهو سيدنا عمر برضه ما كنش - 00:50:49

الايه؟ لا بس هو كان يعني من الناس اللي بيتمسكوا بعقائدهم ومش سهل يتغير عن عقيدته. ولذلك فعلا لما نيجي نقول خياركم

للجاهلية خياركم في السم ده فقه. ان فيه الناس اللي بتتمسك بعقائدها بصوا اللي هو انا كنت دايمًا اقول كده - 00:50:59

هو مش راسي معك هيقب عليك وهيبقى برضه مش راسي يعني فمسلا مسلا تجده في صعيد مصر آ يعني اكثر صحابة وماتوا في

صعيد مصر ليه؟ الصعيد الناس فيه بتتميز على عكس هم بيصوره بقى. ان هم متخلفين لا طبعا. بيتميزوا ان هم لما - 00:51:16

يعتقوا حاجة بيعتقوها بصدق. وبيصروها بكل ما اوتوا من قوة. وانا الكلام ده شفته فرق ما بين ملتزمين مسلا وملتزمات في طيب والملتزمين ملتزمات مسلا في اي مكان ثاني لأ فرق كبير جدا. الناس دي لما بتعتقد حاجة بتعتقدها وتنصرها بكل ما اوتيت

من ايه - 00:51:39

من قوة وما تبعهاش بسهولة. ولذلك صحابة كتير ماتوا في الصعيد. لان اهل الصعيد كانوا متمسكين بالنصرانية عن ايه؟ عن خالص

يعني كانوا متمسكين بي تمسك كبير جدا. ولذلك فعلا فيهم الدين وفيهم حضور الدين ده بقوة وفيهم العاطفة الدينية غير عادية -

00:51:59

مش مش بسهولة حتى مهما تورطوه مسلا في مناكير وبعد بس العاطفة الدينية فيهم قوية جدا ولو ان الصعيد ده يعني الوطأة

الامنية عليه تغييب والتجهيل اللي بيحصل له ما يتعرضلوش الناس دي تفتح العالم. مش تفتح بس بس تفتح العالم كله. فيهم فعلا -

00:52:19

من الطوائع وكتير على فكرة اصلا اصلا من اعلام المصريين من الصعيد اصلا. لان السيوطي من اسويوط. تمام؟ وغيره كتير وابن كان

في الصعيد اغلب اصل للعلماء اللي كانوا في مصر كانوا من من منطقة الصعيد. وحتى يمكن في القراء وغيرهم كتير اصلا كتير من

من العلماء - 00:52:39

والاكابر في الامة كانوا من الصعيد. فما كانوا اه هي فكرة سيدنا عمر كانت فكرة ايه؟ ان هو قناعته بايه؟ بفكرته. ولذلك ولما اقتنع

بالفكرة الموضوع ايه؟ خالص الكلام. ما فيش بقى وهو يعني خالص من اراد ان تشكلهم خلاص انا القصة خلصت عنه. فطبيعته كده -

00:52:59

الله المستعان. طيب نرجع عشان بس دي كانت حاجة بس نشير اليها كده تجرئة لان ده قلنا دي عبودية نتقرب الى الله بها. ان احنا نبرئ ساحة اولئك الايه؟ الاكارم. من ذب عن - [00:53:19](#)

عرض اخيه لب الله عن وجهه النار يوم القيامة. وسيدنا عمر بن الخطاب لقيه في اعناقنا احنا في اعناقنا احنا له ايه؟ له فضل كبير انه سير سيدنا عمرو بن العاص بالجيش اللي يفتح مصر. بل شجعه على فتح مصر - [00:53:29](#)

خرج من لا لا ده قصا اه صح على الصحيح في التاريخ. ان سيدنا عمر بن الخطاب هو اللي شجع سيدنا عمرو على فتح مصر. يعني لم يكن الصحابة كان عندهم مصر حاجة كبيرة. كانوا يهابوا انهم ايه؟ ينتقلوا - [00:53:49](#)

مصر دي حاجة لان طبعنا انتقال لبيئة تانية خالص واقع تاني ومجتمع تاني وعيشة تانية ومصر كانت على طول الزمان كانت موئل للرومان البيزنطيين كانت مكانهم تمرکز قوي فيه. كان اصلا وبعدين مصر فيها مشكلة. هم طب لو عرفوا يحلوا مشكلتها البرية يحلوا مشكلتها البحرية - [00:54:09](#)

ازاي؟ الاساطيل البحرية بقى والاسكندرية وما فيها. مصر محتاجة حد ينزلها. فلذلك حتى صلاح الدين نزل مصر اكثر من مرة عشان تستقر له عشان تبدأ ازاي تتزبط بقى من ناحية هنا ومن ناحية هنا وبعدين في كل حنة فيها المهم ما علينا. فالصحابة كانوا يهابون فتح مصر. كانوا - [00:54:29](#)

ابونا فتح مصر. سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه وارضاه هو اللي شجع سيدنا عمرو بن العاص على ايه؟ على فتح مصر. تمام؟ شجعه على فتح مصر رضوان الله عليه. المهم - [00:54:49](#)

نرجع بقى ايه واذا الصحف ايه؟ نشرت. طيب لو لاحظتم كده يعني احنا كنا لغاية البحار سجرت دي الحاجات اللي هي تقريبا المشهد رقم ستة في الحادث رقم ستة حاليا بتحصل كده بين يدي الساعة بعد كده النفوس تزوج ده حشر تمام كده؟ وبعد كده النشر بقى السؤال - [00:55:04](#)

والصحف. واذا الصحف ايه؟ نشرت. طيب. ايه بقى الصحف دي ايه صاحب بالضبط؟ الصحف الاعمال هذه التي بعيد الملائكة. الصحف خلاص؟ اعرف الصحف التي بايدي الملائكة اللي هو الكتاب ما لهذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها وجدوا ما عملوا حاضرا ولا يظلم ربك احدا - [00:55:24](#)

تمام؟ فالصحف اللي هي الايه؟ الكتب دي. خلاص؟ طيب. واذا الصحف نشرت وفي قراءة نشرت. يعني احنا قرائتنا احنا ايه؟ او القراءة عاصم اللي احنا او رواية حفصة هنا قرابية نشرت في - [00:56:08](#)

بقى ايه يعني عند حمزة والكسائي ماشي؟ انها نشرت طب الفرق ايه؟ نفس الفرق بتاع ديكيها برضو انها تبقى ايه؟ مرات تنشر وتاني تنشر تاني تنشر تاني تنشر تاني خلاص مش طيب يعني ايه نشرت او نشرت - [00:56:28](#)

يعني نشرت للشخص ولا اتوزعت يعني كل واحد خد آآ صحيفته ولا نشرت للناس يعني عن الراجح نشرت يعني كل واحد خد ايه؟ صحيفته. خلاص كله واحد ياخذ من الكتاب بتاعه. طيب وينشر له ما فيه - [00:56:48](#)

يعني صفحته يتفتح له بقى يعمل ايه؟ اصله مش هياخذ صحيفته هياخذ آآ بتاع بلوك نوت يحطها في جيبه. لا ده حاجة مهولة فتنشر له بقى في عمل ايه؟ في علم ما فيه. يبقى اه يبقى النشر ده المفروض على مرحلتين. ان كل واحد هياخذ ايه؟ كتابه وبعد ما ياخذ كتابه. ينشر له - [00:57:16](#)

ينشر له ايه؟ ما فيه. يرى ما فيه بقى طيب هم؟ لا ينشر له فهو يعلم ما فيه. يعني هو ينشر له يعني هو يبسط له. فهو يقرأ بقى ما فيه. ليه؟ ما هو بقى دي مش قراءة اللي هي القراءة بتاعة واحد بيقرأ ويكتب. لا - [00:57:36](#)

نشرت فكل واحد هيعلم اللي في كتابه ده هو يعرف اللي في كتابه. خلاص؟ وبعدين كل الاحوال بتتغير. يعني احنا احنا بنبقى في حالة غير الحالة غير الحالة اصلا - [00:58:02](#)

يعني هو الراجل بتاع حديس البطاقة ده عنده تسعة وتسعين سجل كل سجل منها مد البصر. ومد البصر ساعتها يبجي في دماغنا البصر بتاع الهيئة اللي هم فيها يعني هم مش هيبقوا على الهيئة بتاعتنا ليه؟ او احنا مش هنبقى على الهيئة دي؟ ده احنا بقى على

هيئة ايه؟ تانية خالص. لأ هيئة اكبر من كده بكتير في الحجم. خلاص؟ والهيئة اللي احنا هنكون - [00:58:17](#)
هي دي بقى هيعمل ايه؟ مد بصره هو قد ايه؟ يعني تخيلوا مسلا واحد طولُه مش عارف هو كان طول سيدنا آآ دم كم ستون زراعة
ستون زراعة ده يعني كم متر؟ ثلاثين متر. الزراعة تمانية واربعين سنتي. يعني قرابة ثلاثين متر. قل بنتكلم في تمانية وعشرين متر -
[00:58:42](#)

ولا حاجة. فتمانية وعشرين متر دي ده طول الياه؟ يعني واحد آآ ايه؟ ثلاثة مية يا ام عمار دي طيبة اوي دول اربعة متر الدور اربعة
متر بيجي تسعة متر تسعة متر برج عشرة متر برج عشرة متر واحد واقف - [00:59:02](#)
فبقى اللي برج عشرة متر ده مد بصره قد ايه؟ ايوه الزراعة ده تمانية واربعين سنتي. ماشي؟ هم بتقول ايه؟ ستين؟ ستة واربعين.
ستة واربعين ايه سنتي؟ اه ماشي يعني ستة واربعين تمانية واربعين المهم هو نوع الزراعة يعني يقارب النصف متر يعني. خلاص؟
[00:59:22](#)

اه ما فيش بقى فشوف بقى الصحيفة دي هو هيبص كده الصحيفة بتاعته ايه؟ تنشر له فالصحيح تسعة وتسعين سجل كل سجل منها
مد البصر فاخر ما تجيبي عينه ده السجل اللي مكتوب فيه ايه؟ اعماله. كنت دايمًا اقول لهم يعني ما تستهلوش الرقم. يعني احنا لو
كل واحد فينا هيتكتب عليه البلاوي اللي بيعملها - [00:59:49](#)

ده يملا له سجل كل اسبوع. لأ حقيقي والله مش يعني ما يعني لذلِك الانسان بقى يلوز بالعمو وكده يعني بان هو يسأل الله العفو يعني
والمحو. لان هي لا السجلات لو هتتملي لا هتتملي. يعني ده القعدة الواحدة الواحد يملئ فيها لما يشبع - [01:00:11](#)
مم تفريغات يعني في تسعة وتسعين سجل السجل منها مد البصر. المهم تنشر بقى قدامه وهو يشوف يعني الله المستعان طيب ده
الحدس رقم كم؟ تسعة. اذا الصحف نشرت. ده الحدس التاسع التاسع لان - [01:00:31](#)

ده التامن ونشرت بالحديث التاسع. طيب واذا السماء كشطت واذا السماء ايه طيب يعني ايه بقى السماء كشطت؟ الياه؟ اه هي بقى
لا تزال الكلمة دي مسلا باقية اللغة عندنا في العرف ان الكشط والياه؟ الازالة. الكشط والازالة. بس في الغالب الكشط ازالة طبقة رقيقة
- [01:01:04](#)

يعني ازالة طبقة ايه رقيقة. خلاص بعض العلماء بيفسروا الكشط ده مسلا بقول الله عز وجل يوم نطوي السماء كطي السجل للياه؟
للكتب او للكتاب خلاص؟ في فالمهم ان الكشف ده ان السنة يحصل فيها حاجة. ايه اللي يحصل في السما؟ انها تزال الطبقة دي كده
وكأن يعني في ازالة حصلت او في طي - [01:01:38](#)

السماء حصل وهيحصل حاجة تانية كده ما احناش عارفين ايه اللي بيحصل بقى. يعني المهم ان آآ في في الوقت ده بعد ما تنشر
الصحف والكلام ده كله شكل السما هيايه هيتغير - [01:02:06](#)
يعني هي السمكة اللي لها شكل. فده تغيير هيحصل للسماء. مش الاولاني لأ ده الثاني ده تغيير تاني خالص يبقى في تغيير بيحصل
في السما بين يدي الياه بين يدي الساعة تمام وبعد كده الناس تباشر الاحداس فيها في الغالب الاحداس دي - [01:02:16](#)

في الغالب المسيطر عليها حاجة كده في في السما او في الشكل. هي ايه؟ الزلثة المسيطر عليها الزلثة. يعني المفروض بقى لما
النجوم هتتكدر ولما مش عارف القمر هيحصل له ايه ولما كذا هتبقى الدنيا ايه؟ زلام والناس هتخسر في الزلثة دي فعلا - [01:02:32](#)
يعني والناس بقى هنا هيبان ايه نورهم على زي اعمالهم والقصة دي. خلاص؟ آآ نعم؟ لا ده في يوم بقى الحساب دي قصة تانية احنا
بنتكلم دلوقتي في الحشر والنشر. يعني الحشر ده قصة يعني فيه حاجات بتطوى في النص. فلاح لازم تترتب الاحجاز بتترتب يعني
هو ده مش كل الاحداس. بس - [01:02:50](#)

بس دي بعض الاحداس لان في احداس مطوية في النص. يعني مسلا بين حدس اللي هو الياه المفروض ان اللي هيحصل بين يدي
الساعة ده النفوس زوجت دي؟ طب هتزوج النفوس في انهي حالة بالظبط؟ ايه اللي هيثم؟ ما بين تزويج النفوس وما بين حنة
الموودة اللي سئلت ما بين السؤال - [01:03:10](#)

وكلام من ده في مسافة. مسافة كبيرة بقى فيها حاجات تانية اكيد يعني خلاص. هو برضو العلماء لهم كلام في حنة ايه؟ ترتيب

الاحداس يوم القيامة. يعني برضو يعني برضو ايه حتى مسلا هم مختلفين على حاجات. يعني الصراط الاول ولا الميزان الاول

الميزان الاول ولا الصراط الاول؟ والناس ترجح الصراط الاول والناس ترجح الميزان الاول - [01:03:30](#)

بس يعني انا في رأيي ان ربنا في حاجات زي كده طواها عشان خاطر ايه مش مهم ايه وهيحصل امتى وايه قصته. ليه؟ لان في

الغالب هو مصير واحد من الاول - [01:03:50](#)

يعني هي سلسلة بايه؟ بتبدأ وانت ايه؟ بس ليه ربنا عرض لك مشاهد كتير؟ عشان خاطر تتحفز اكثر. يعني بتتحفز اكثر لما تعرف

المشهد يعني فيه ناس يأسر فيهم جدا ان هم يقفوا الشمس - [01:04:03](#)

صحيح وناسي اسر فيهم جدا انه يحشر مع الزلثة والمجرمين ويساق كما تساق البهائم يوم نحشر المتقين الرحمن وفدا ونسوق

المجرمين الى جهنم ايه؟ دي توجهه قوي. وفيه ناس لا يوجعها قوي ان هو هيقف يتحاسب ويقعد يبكت ويفضح امام الخلائق -

[01:04:18](#)

المشاهد دي ربنا وربنا يقول آآ ولقد صرفنا في هذا القرآن الناس ان ايه؟ اه من كل مثل يعني خلاص ربنا صرف في القرآن يعني

تصريف الخطاب تنويع ده ان ربنا قال هيحصل وهيحصل ويحصل ويحصل عشان البشر اصلا ايه؟ متفاوتين في ايه اللي ممكن

يحركه اصلا - [01:04:38](#)

عشان ممكن واحد يشده خالص في كل واحد فينا في الغالب في مشهد من مشاهد يوم القيامة بيفرق معه جاهل. يعني مش كلنا

واحد في حد يفرق معه قوي مشهد الحساب. حد يفرق معه قوي مشهد يعني كل واحد له له مشهد بيفرق معه. المهم - [01:04:58](#)

فاللي اقصده يعني الكشط بتاع السماء ده هيبقى حاجة في ايه؟ لان طبعا احنا احنا الصحيح والراجح ان الايات معروضة بترتيب

الاحداث يعني ما فيش ما يدعو ان احنا نقول الاحداث مش ايه؟ مش مرتبة يعني ليه نقول مش مرتبة؟ فهي ماشية بترتيب الاحداث.

ان احنا جايبين ايه اللي هيحصل وبعده وبعده وبعده وبعده - [01:05:19](#)

المهم ولا سيما ان بعدها على طول واذا الجحيم ايه؟ سعرت يعني خلاص بقى بعدها يبقى الوضع مختلف. واذا السماء لطف يعني

بعض العلماء يقول ذهب وبعدهم يقول كسفت وبعدهم يقول طويت. المهم في النهاية ان ايه؟ حصل كشت هذا الكشت ترتب -

[01:05:42](#)

وبعدين السما دي ما بقتش ايه؟ موجودة. وفكرة الكشط بس عشان يشير يشير. الله اعلم بقى ده الكشط اللي بعده هتزهرا اوضاع

اخرى ولا لا يعني؟ بس الفكرة ان يعني ده يشير لان السما دي كلها عند ربنا حاجة ايه تقشط يعني ولا اي حاجة - [01:06:02](#)

يعني هي بالنسبة لربنا ايه؟ يعني هي ولا ايه؟ ولا اي حاجة اصلا تكشط كشط. تمام؟ طيب. ان هو الكشط ببدا بانها حاجة ايه؟ سهلة

يعني سهلة بسيطة يعني في السنة دي كلها ربنا ايه كشر خلاص - [01:06:22](#)

تمام؟ لان قلت برضو لازم تاخدوا بالكم في الايات من قضية ايه؟ آآ ان الرب سبحانه وبحمده يرينا قدرته. يرينا قدرته ولينا قدرته.

هم. ما هو السماء في الغالب السماء كلها بقى ما ما هو بقى يوم تبدل الارض - [01:06:42](#)

غير الارض والايه؟ والسموات يعني دي قصة تانية خالص. سماء غير سماء اصل هو الموضوع لسه في اوقات لما تقعدوا تفكروا فيه

بمنطقنا احنا البشري تقعدوا تقولوا طب ايه اللي هيحصل والسماء واحدة ولا نص سما ولا تلت سما وربع ولا سما عاطف؟ يعني مش

هنفقد نقول كده يعني - [01:07:02](#)

قصة ايه؟ لا ده هو رب كل القصة عنده ايه؟ كن فايه؟ فيكون يعني يا رب ما يعجزوش المية يلا رح سما وتعالى ايه؟ سما ثاني خلاص

يعني ايه القصة؟ تبدل الارض غير الله. هو كل الكلام ده بقى مسلا ربنا بقى هيبقى بيجهز له ومش عارف واياه ومجهز الملائكة ويلا

بسرعة عشان هنطفي الشمس - [01:07:22](#)

بصوا يا جماعة يلا واحد اتنين ثلاثة هوب طفي لأ ما فيش الكلام ده. بقى هو كل القصة دي بالنسبة للرب سبحانه وبحمده كن بس

الارض في لحزة تتحول كل الارض دي يعني قا صفصفا لا ترى فيها عوجا - [01:07:42](#)

ولا ايه؟ ولا انت يعني ما ربنا ما يعجزوش حاجة يعني. ما انا قلت برضو ربنا بيورينا قدرته برضو. عشان احنا برضو نعرف احنا مين

في كل ربنا يعني والمتخلفين عقليا اللي يقعد يقول لك الطبيعة ومش الطبيعة دول يبقى يشوفوا بقى الطبيعة هتعمل ايه ساعتها -

[01:08:02](#)

طيب وانا بقول برضو لازم نكون مصدقين يعني احنا لو مش مصدقين يبقى احنا ما ينفعش نكون يعني ما هو دي القصة انت مصدق ولا مش مصدق يعني شاكك في الكلام ده مش هتعرف تعبد ربنا اصلا مش هينفع اصلا. انت لازم تكون مصدق الكلام ده. انت باني

عليه حياتك اصلا. احنا بانين حياتنا ان احنا ايه؟ مصدقين - [01:08:20](#)

الكلام ده مش مصدقينه؟ لأ ما هو احنا حياتنا هتبقى حاجة ثانية. طيب آآ يوم نظوي السماء كطي سجل الكتب ده فسروا به والى

السماء كشر. طيب الحدث رقم كم؟ حذاشر هو والى الجحيم - [01:08:40](#)

نسأل الله السلامة طيب في النهاية فيه مصيرين يا اما بقى يا ناس الجحيم يا اما ناس الى طيب حتى الان لغاية دلوقت في تقسيم؟

ما فيش اي تقسيم يعني الدنيا ماشية كله - [01:09:00](#)

والنفوس زوجت ده مع ده. ماشي. فيه سؤالات عن كل واحد ياخذ حقه ماشي. تمام؟ بس هنا بقى بدأ التقسيم. يعني بعد المشهد آآ

الحدث العاشر هيبقى النسبة اما الى ايه؟ الى جحيم واما الى جنة. خلاص؟ طيب. واذا الجحيم سعرت. الجحيم - [01:09:19](#)

اللي هي الايه؟ النار وقلنا العرب كانت بتطلق على الجحيم. الجحيم على النار ذات الايه؟ طبقات. النهاردة وانا قلت برضو لابد ان انتم

تتأملوا دايمًا في الاوصاف بتاع الجنة والنار. وبرضو بمناسبة الاوصاف دي للسياق اللي هي مذكورة فيه. تمام؟ واذا الجحيم -

[01:09:39](#)

طائرة يعني ايه؟ تسعير بقى يا استاذ ايه؟ شدة يعني المفروض انها شدة الحرارة التي فيها الصوت بي قال كده او اوقدت. تمام؟

طيب واذا الجنة ازلفت يعني ايه؟ قربت. خلاص؟ قربت. يعني خلاص قربت للناس. الجحيم مسعرة. طيب والجنة مقربة -

[01:09:59](#)

خلاص طيب في اللحظة دي بقى بعد كل بعد الاتناشر مشهد اللي ربنا قصهم علينا والاتناشر اللي هيجصله على الصحيح متعاقبين ورا

بعضه ورا بعض ورا بعض ورا بعض اتناشر مشهد اللي اهم من حصول - [01:10:29](#)

هم لما هيجصلوا هبقى احنا ازاي يعني هو ده اللي اهم ولذلك ربنا يقول ايه؟ علمت نفس ما احضرت والله انا اصلا كنت لما بقرأ

كلمة احضرت دي كنت مسلا بفتكر كده لما مسلا نبقي مطلعين سفر مسلا واقول للشباب ايه؟ انتم جبتوا معكم - [01:10:49](#)

حد جاب معه ميه ليه يا عم؟ احنا قلنا لكم ان احنا رايعين بلد ما فيهاش مائة الله يسامحكم. هفضل عطشانين لغاية ما نروح. كلمة

احضرت دي بتفكرني بكده. خدت معك - [01:11:15](#)

ايه انت مروحة بايه؟ فكرني كده باحساس واحد مسلا كان مسافر قعد مسلا عشرين ثلاثين سنة مسلا في آآ في السعودية وروحت

ايه احضرت معك ايه؟ ما انت رايحة تعيشي بقى. انت كنت في سفر كده صغنون قصير وراجعة تعيشنا - [01:11:31](#)

احضرت معك ايه معلمة نفس ما احضرت. ايه بقى اللي انت حضرتيه؟ طيب علمت يعني ايه؟ عرفت؟ هم اه هنا العلم ببيجي بمعنى

الايه؟ الشهادة. يعني علمت كأن شهد. شافت بقى. كل - [01:11:52](#)

لواحد بقى هيشوف ايه آآ هو احضر ايه. والحقيقة مش عايزكم يعني تاخذوا بالكم من علامات نفس ما احضرت في اللحظة دي. اللي

هو الى الجحيم سائرة والى الجنة ازلف لنا. خدا بالكم في عالمة نفس ما احضرت من اول - [01:12:15](#)

الشمس قمر والا ما تقوم علامات الساعة الكبرى القصة هتايه هتوقف الاعمال واحنا نبقي قاعدين بنتفرج بس حد بيعمل حاجة فعلت

نفس ما احضرت من اول اذا الشمس كورت لان في على الراجح ان ده هيبقى طلوع شمس من مغربها وهتبقى العلامات الكبرى اللي

هتيجي بسرعة وراء بعضها وهتبقى القصة خلصت - [01:12:32](#)

فمن اول اذا الشمس كورت الشمس هتكور وانت هتعملي ايه؟ والنجوم هتنكدر هتعملي ايه؟ وهتعملي ايه لما الجبل تسير؟ وهتعملي

ايه لما العشاق هتعملي ايه لما الوحوش تحشر وهتعملي ايه لما البحار تسجر وهتعملي ايه لما النفوس تزوج وهتعملي ايه لما يحصل

السؤال والموضة قدام قدام عينك تسأل - [01:12:59](#)

وهتعملي ايه لما الصحف تنشر وهتعملي ايه لما السماء تنشر؟ هتعملي ايه لما الجحيم تسعر؟ وهتعملي ايه لما الجنة خلاص. علمت نفس ما احضرت ما هو اللي يبشوفها كل واحد هيشوفها بس ما هو دي هو ده السؤال. انا هشوفها وابقى ازاي؟ انا هبقى ازاي -

[01:13:19](#)

في واحد يعني انا كنت يعني لما كنت عملت القصة بتاعت آآ سورة الزلزلة اه فكنت جايب كده طور يعني لان اه لو ان شريط حياتك بيتعرض عليك خلاص انت مسلا كنت في مسابقة ما لمدة سنة مع حد تاني. وانتم قاعدين انتم الاتنين كل واحد بيتفرج على شريط

[01:13:41](#) - حياته

انت اصلا كل ما بتشوفي حاجة وحشة بيحصل لك ايه؟ تترعبي. تترعبي تترعبي تترعبي. فالاحداس دي بتمر عليك ازاي مرعبة طب واللي هو يعني ربنا من عليه واصلح بتمر عليه الاحاديس ازاي؟ عادي خالص هو مطمئن يعني ما فيش - [01:14:12](#) ما هو فيه فيه يعني فيه بشائر يعني. ما هو سبحان الفكر انا كنت بقول انا برضه مش قادرين نفهم ان تلك الحالة الاستثنائية التي نعيشها هي اللي بتحدد كل اللي جاي. ده مش انت من اول القبر. انت من اول ما بيجي لك الملايكة الموت اصلا. انت عرفت سكتك -

[01:14:32](#)

تفضلي بقى عمالة ايه تتبسطي ورا تتبسطي يعني افما وعدناكم وعدا حسنا فهو ايه؟ فهو العقي. كمان متعناه متاع الحياة الدنيا ثم هو في الاخرة يليه من المحضرين. يعني انت اللي هو يعني اول ما بتموتي انت عمالة مستنية الايه - [01:14:52](#) يعني بيفصلك عن انت بقى نخلص القبر خلص قبر نطلع تلاقي القرآن مستنيكي اه وبعدين يلا او المشهد اللي بعده والمشهد اللي بعده ده ده في حد ذاته تنعيم. زي واحدة مسلا مكرمة بدأت تكرمها. تكريمها مسلا انها تستلم الجائزة مسلا هتروح تستلم الجائزة

[01:15:22](#) - بتاعتها في

تمام؟ فهي مسلا بدأت الاجراءات استلام الجائزة من قبلها بشهر. جا لها الجواب مبروك الجائزة وبعدين الجواب اللي بعده. تزكرة السفر الله وبعدين حجز لي على طيران ما شاء الله في اي بي وبعدين بقى مش عارف ايه. وبعدين تيجي الليموزين تاخذها من البيت توديتها للمطار. وبعدين تلاقي حد في المطار مستنيها مش عارف - [01:15:42](#)

كل بقى ده في حد ذاته ايه؟ ده اجمل من ان مسلا نايمه كده يلا قومي احنا ساعة الجائزة بتاع المتدبر انا ما حسنتش بها ليه انا قاعد كده في البتاع وانت كسبت. بس خلاص. انما مسلا الناس التانيين جايين من مصر ايه؟ يعني بقوا وبقوا يركبوا طائرة وانا جاي -

[01:16:02](#)

ليه بقى متكرر المواصلات والبتاع والطيران ومش عارف وبكر رايح السفر وجاي واديني قاعد ونازلة معوية وبطني وجعاني وصداع وانا وقايم اصلا كنت قايم ماشي تمام؟ فيا دوب اللحزة دي ايه؟ اللقطة دي بس. بخلاف واحد بقى ايه؟ فرحان من امتي؟ من عشر تيام فرحان. يعني - [01:16:22](#)

ايوة وانت كسبت طيب ماشي وهنبعت لك التزكرة ماشي وهتيجي في الطائرة ماشي وهتنزل في هيلتون يعني انا بقى هوري فارق معي الكلام ده انا مش في دماغي بس فهو الانسان المؤمن كده هو ليه النبي مسلا بيقص علينا القصة بتاعة حديث البراء بن عازب يعني اللي هو المشهور اللي بتسمعه كثير ده ان العبد المؤمن اذا كان ليه - [01:16:42](#)

عشان انت كل لحزة فيها ايه؟ تكريم تكريم واطمئنان واطمئنان وتكريم. والتاني بقى كل لحزة بتمر عليه ايه؟ وجع وجع وجع وجع. عزانا يا بيه. ده هو نوع من العزاب اصلا. ده نوع من العزاب وهو يببشره اصلا - [01:17:02](#)

تأكيد من نعيم الصالح وتوجيهه للصالح يعني حضورها بقى عامل نفسي ايوة كل نفس تعلم بقى اللي احضرته بقى كل واحد هيعرف بقى علمت نفسه ما احضرت. لكل نفس هتعرف هي احضرت ايه وكان المفروض تعمل ايه. وايه ما الذي جاء - [01:17:22](#) هي دي اصلا اكثر حاجة موجهة في المشهد يعني. ان علمت نفس ما احضرت. ساعتها انت هتعرفي قيمة انك كنت تحضري الكلام ده.

ماشى؟ يعني علمت نفس ماشى؟ يعني مع قلنا معنى للانتها. انا اشهد بعين اللي انا - [01:17:42](#)

لا بس فيه معنى اهم من كده. اللي هو علمت نفس قيمة وقدر ما احبت. يعني كل نفس ساعتها تعلم تتيقن انها كانت احسن لها انها

تحضر بقى. يعني ما هو كل واحد هيعلم ما احضره - [01:18:02](#)

ازاي؟ يعني انا هاتيقتن ساعتها ببركة وخير اللي انا عملته اللي احضرته معه. بفائدته. هاعرف بقى قيمة ان انا احضرت معي حسنات هعرف قيمة ان انا ضحيت وتعبت وتركت من شهواتي وضحيت بمباحاتي عشان خاطر الاقي دلوقتي. والتاني برضو هيعلم ايه -

[01:18:22](#)

هيعلم بقى هيتيقن بقى شف بعينه بقى اللي هو احضره عمل فيه ايه؟ هو ساعتها الانسان هيعرف من اول اللحزة دي هيعرف اللي

احضره من الاعمال سواء كانت سالحة او او سيئة هيعرف ايه. تمام؟ في ايه - [01:18:42](#)

ايوة ما هو في خوف بس هو خوف مين؟ ما هو فيه خوف اللي هو زي مسلا مسلا هقربها لك. انت مسلا تستلمي جايزة. فالبتاع

الطيارة اللي انت عمالة ايه؟ ايه ده! احنا شكلنا هنموت وما نروحش ناخذ الجايزة دي! مش هتخافي - [01:19:02](#)

هتخافي بس مش خوف ايه اللي هو ايه يعني مش خوف ان انت مش رايحة الجنة يعني ان انت ما تاخدش الجايزة فاهمة؟ انت

بتاخد الجايزة بس هو خوف من ايه - [01:19:22](#)

احسن الدنيا تقلب وما يحصلش حاجة وكده. انما هو عارف مصيره. يعني هو عارف هو رايح فين. وبرضو برضو اللي يوم صعب

لدرجة ان الواحد اصلا ممكن ايه يشك ان هو اصلا هياخد الايه يعني الجايزة دي. يعني من كتر ما يبشوف بقى ويبشوف دقة -

[01:19:32](#)

الحساب ويبشوف الكلام ده يقول ايه؟ ده انا هالك. يعني ما هو مسلا وصلوا احنا عارفين ازا مسلا واحد ممكن يكون وصله جايزة آآ

وان انت انك كسبت بس ممكن يقول ايه بقى شكلها غلط انا اللي زبي ما اكسبش مش عارف تيجي ازاي يعني حاشاه ان يكون عند

ربنا كده يعني بس اقصد برضو الانسان هيفضل في ايه في ترقب - [01:19:52](#)

وترقب وترقب حتى بس طبعا مش الترقب بتاع واحد ايه؟ يعني هو ترقب ويغلب على ظنه انه ايه؟ ينجو. ما هو اصلا ده اصحاب

الاعراف كده لم يدخلوها وهم ايه - [01:20:12](#)

يطمعون يعني دول بيطمعوا ودول طمعانيين لمجرد ان هم حسناتهم قد ايه؟ سيئاتهم من باب اولي ان طمع الشخص اللي هو صالح

بس طبعا ده مش هيمنع انه يبقى ايه خايف وقلقان وممكن والامر ده هيطول ولا هيقصر وايه اللي هيحصل فيه؟ اصل هو يعني -

[01:20:22](#)

لأ يوم مهول مهول مهول. ده انا من من كنت مسافر مش شجر اخر مرة مسافر دي. وحد قال لي يعني اسقط ده حصل يومين

في مصر فظاع. ده احنا قلنا القيمات. وايه اللي حصل؟ شوية تراب وعملوا - [01:20:42](#)

مش عارف ايه في الناس وناس قاعدة في البيوت وعمالة تسمع ورعدوا وبرقوا وبتاع الناس قالت لك الايه؟ وكل مرعوب والقيامة

قامت واللي كان بيتفرج على فيلم قفله واللي كان بتاع - [01:21:02](#)

الدور خلاص واللي طب يعني عشان ايه؟ ما بالكم بقى بيوم ذلك يوم مجموع له الناس وذلك يوم مشهود نفسه صعب صعب مش

مش سهل. وبعدين لما يروا من غضب الله على العصاة برضه بقى انت تخيلي تخيلي المشهد - [01:21:12](#)

كده يعني انا يعني في اوقات كتيرة جدا انت ما تكونيش اسأتي خالص. بس لقيت ابوك جاي متعصب من برة مسلا على حد ان ايه؟

من ونازل فيه. طاخ طاخ طاخ. انت بتحسي بايه؟ الدور جاي علي. ما عملتش حاجة. بس بتقولي ايه؟ انا يعني انا مرة جيت من برة

كده وكنت متضايق - [01:21:32](#)

وقعدت مش عارف كان العيال مش عارفة عاملين ايه وبعدين لقيت محمد رايح كده راكن في ركن كده والادب بقى والاحترام والزهر

والله دلوقتي خلاص هو ما عملش حاجة. بس هو الانسان لما يبشوف المشهد ده بيايه يعني هم يبشوفوا ربنا وطبعا بقى تخيلوا -

[01:21:52](#)

الكفار دول يعني يا رب اوعدنا يا رب وربنا ينجينا ونشوف الواحد كده يبقى احب يشوف بقى الكفار اللي كانوا بيقتلوا بقى ويغتصبوا

النساء وينتهكوا الاعراض. والعالم دي ربنا بيعزبها بقى يوم القيامة ولا بيحاسبها. هيبقى ربنا - [01:22:12](#)

يعني انا لو انا كانسان بحاسبهم لو انتم شفتوني هتترعبوا مني. يعني لو انا بحاسبه لو ان حسابهم الي حساب الناس اللي زلمت وسرقت وعملت وانتهدت اعراض واراقت دماء طاهرة لو ان حسابهم الي انا هتشوفوني في شكل - [01:22:32](#)

خافوا مني. يعني لو انا انسان اهو تخيل وما ليش عليهم حق مجرد بس ان الواحد بينتقم لمين؟ يعني للناس اللي هم ظلموا دول. طب تخيلوا بقى دول ربنا ما يعني لما دول ربنا بيعزبهم هيبقى بيعمل فيهم ايه؟ لا شك ان هو اللي سلم - [01:22:52](#)

ما يشوف الشكل نفسه مش هيقدر ايه يعني اصلا مجرد انك تشوفي جهنم جاية كده لها سبعون الف زمام مع كل زمام سبعون الف ملك. ده المشهد نفسه الواحد يشوفها كده بس ايه يتربع يعني مجرد ما يشوف ان في دار زي كده يتربع. وبعدين المشهد بقى ايه مش اللي هو مسلا انت - [01:23:12](#)

بتلاقي مسلا على الفيسبوك جاي لك رسايل طمأنة ولا مش عارف على تويتر واحدة بتقول لك ما تقلقيش انا سبقتك وانا في الجنة دلوقتي انت جاية ورايا ما فيش المشهد ايه - [01:23:32](#)

ما حدش اه ما حدش عارف حاجة. وكل وبقى ما فيش الجو اللي هو بتاع ايه انا وواحدة صاحبتني بنسلي بعض. ولا انت قاعدة انت مش عارف مين اه جايبين مش عارف اه لب وبتاع وقاعدين تقزقزوا على جنب. ده كل واحد ايه؟ ده ربنا يقول شاخصة ابو صعبة. ده كله واقف لحديس - [01:23:42](#)

ودلوقتي كله واقف ما حدش اصلا بيتلفت للي جنبه. ولا حد شاغل باله باللي جنبه اصلا. كله واقف وايه اللي هيحصل؟ النهاردة انا رايح فين فلا شك ان هول المشهد زاته يخلي الانسان ايه؟ ولذلك سبحان الملك ربنا سبحانه وبحمده. اول حاجة يعملها بقى لما يدني عبده المؤمن فيضع - [01:24:02](#)

كففة بس يعني اطمئنه. ان هو بيبقى اصلا فزع في هذا اليوم ولزلك كثير مسلا ان الذين سبقت لهم منا الحسنى اولئك اما بعدون لا يسمعون حسيسه. ما هو لانه مجرد انه يسمع حسيس النار ده اصلا ايه؟ ده لوحده كده تعب - [01:24:22](#)

ولذلك اصلا النبي صلى الله عليه وسلم لما يقول للسيدة عائشة يقول لها يا عائشة انما ذلك العرض من نوقش الحساب عذب ده مجرد عرض كده بس ده لو هبحاسب انسانها ايه؟ ده ده عذاب اصلا من نوقش الحساب. نسال الله الشاهد اهم ما في ذلك ربنا بيقول لما الكلام ده كله يحصل - [01:24:42](#)

انت هتعرفي قيمة ان انت احضرتيه. والسؤال الاهم لما الكلام ده كله يحصل انت هتبعي احضرتي ايه؟ هو ده الاهم سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك. قد ارسل ربي للخلق نورانيا - [01:25:02](#)

اهدي روحا تسري تحيي امواتا تجعلهم كنجوم ومن تمشي في البشر كنجوم تمشي في البشر - [01:25:22](#)