

دراسة تدبرية لسورة الفجر | د. شريف طه يونس 5

شريف طه يونس

اه قد ارسل ربي للخلق نورا يهدي روحا انت سري. تحيي امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في البشر كنجوم تمشي في البشر انا الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره نعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا انه يهديه الله تعالى فلا هدى ويضل فلا هدي له - [00:00:00](#)

اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد. طيب نصل في مدرسة سورة الفجر كنا آآ بنتكلم عن المشكلات اللي بتناقشها الصورة. آآ او - [00:00:49](#)

يعني يعتبر الاشياء اللي احنا وصينا ضمنهم بالتطهر منها. كنا وصلنا للمنطقة اللي هي فيها كلا بل تكرمون اليتيم ولا يتحابون رفعنا المسكين. وتأكلون التراث اكلا اللمة وتحبون المال. حبا جما. تمام - [00:01:09](#)

كنا اتكلمنا على آآ مسألة مهمة وهي مسألة الاعمال الاجتماعية في آآ في الفترة المكية او في دور اه المكى. اه وده ده بعد يعني عام للسور المكية كلها. وبعد خاص برضه - [00:01:29](#)

لهذه السورة ان فيها اشارة واضحة جدا الى ان الانسان اللي بيشكو من حاجة ما يعني آآ اجتهد في ان هو يرفعه عن غيره. اللي بيشكو من شئ اجتهد في انه يرفعه عن غيره. تمام؟ فالمفترض يعني ان اه - [00:01:49](#)

وده طبعا دليل صريح على ان من اسباب توسعة الرزق اكرام اليتامى والحض على طعام المساكين. يعني لان هو ربنا آآ ما واما الانسان اذا ما ابتلاه ربه فقدر عليه رزقه فيقول ربي اهنا. واما اذا ما ابتلاهم فقدر عليه رزقه فيقول ربي يا هناني - [00:02:09](#)

كلا بل لا تكرم اليتيم. فهو وكأن لو هو اكرم اليتيم ده من اسباب الايه؟ التوسعة المشروعة عليه في الرزق كرام اليتامى واطعام المساكين طبعا النصوص متوافرة اصلا على الكلام ده في مواطن اخرى يعني - [00:02:29](#)

آآ من المناكير اللي ذكرت بقى هنا برضه آآ وتأكلون التراث اكلا. ماشي طيب يعني ايه وتأكلون التراس اكلا لاما تراث هنا يراد به الميراس. ماشي. طيب يعني اكل اللمة - [00:02:49](#)

الايه بيقول اه فيه تأويل اربعة تأويلات احدها يعني شديدا قال والسديق الثاني جمعا من قول لممت الطعام لما اذا اكلته جمعا قاله الحسن. والثالث معناه سفا. قاله مجاهد. والرابع هو انه - [00:03:19](#)

اذا اكل ما لنفسه الم بما لا غيره فاكله. ولا يتفكر فيما اكل من خبيث وطيب. قاله ابن زيد. ويحتمل خامسا انه ولما بما حرم عليه ومنع منه. فجامع الكلام ده كله امرين. الامر الاول هو - [00:03:59](#)

آآ المبالغة في هذا الفعل المحرم المجرب. يعني الشدة والمبالغة او الامر الاخر عدم التورع. يعني هو مش بياكل مسلا ما المشتبه عليه انا مش مشتبه عليه ده ميراث ولا ميراث اخته ولا ميراث امه لا هو عارف انه مش ميراثه بايه؟ ما بيتورعش ياكل حرام. خلاص؟

يبقى هو - [00:04:19](#)

لا يتورع واذا فعل ذلك بالغ ايه؟ بالغ فيه. وتأكلون التراث اكل النمل. طيب اه لو احنا حطينا ده في الميزان قصاد بقى اه اكرام اليتام وقصاد الحض على اطعام المساكين - [00:04:46](#)

الاكيد ده مختلف ده مختلف خالص يعني في اكرام اليتام ممكن يكون على الاستحباب وعلى الوجوب. ماشي؟ آآ اه طعام المساكين كذلك انما هنا هو وقع في مصيبة كبيرة هي مصيبة يعني اه طبعا في في اه يعني في حاجات كده احنا ما بناخدش - [00:05:06](#)

منها اه ممكن احنا نكون متناولنا الكلام ده في سورة النساء وهي مسألة الحقوق الواجبة في الاموال. وحتى ان هي المراتب في

الوجوب برضو يعني مراتب في الوجوب يعني من مثلا من اوجب الاموال الميراث ده - [00:05:26](#)

الميراث ده من اوجب الاموال. الحقوق الواجبة اللي هي لان واضح اصلا الميراث ما لوش علاقة خالص خالص باي قواعد. يعني ما

لوش علاقة بان انا تعبت مع ابويا ولا ما تعبتش؟ انما بتحبني ولا بتكرهني؟ ما لوش - [00:05:46](#)

لقب ان انا صالح ولا مش صالح؟ ايوة. هم. اي لا اقصد هو يعني هو ايه هو قسمة ربنا فقط. يعني ما لهاش علاقة باي ايه؟ باي قواعد.

ولذلك سبحان ربي هو اصلا عنوان واضح جدا للاستسلام لله - [00:06:06](#)

قد العدو قد قد ابني بكرهه واسيب له فلوس. بنتني يعني فيها ندالة السنين بس تاخذ فلوس. يعني فاهم؟ يعني حد كده آآ مش عارف

آآ ولاد اخوه مش عارف هم اللي هيرسوه. وهم طول حياتهم ايه - [00:06:26](#)

مطلعين عين بس برضو ايه هيرسوا يروح لهم ميراسهم. فسبحان الله الميراث ده ولذلك سبحان الله ببيان ايمان الناس بقى ان الناس

مسلا واحد قبل ما يموت يقول لك والله ما هاطولهم قرش. مسلا يروح مش عارف مش عارف يتجوز واحدة ويكتب لها - [00:06:46](#)

يروح يعني باي شكل يعمل ايه؟ يعني الناس بتتصرف في المال ده كما لو كان المال ده ايه؟ بتاعها. فطبعا سبحان الله آآ قلنا قبل كده

حتى لما اتكلمنا عن التصرفات الصغيرة آآ الحاجات دي كلها بتحكي الشخصيات بتاع النبي ادمين. بتحكي مقام ربنا في قلبه -

[00:07:06](#)

بتحكي فعلا الاسلام الحقيقي. الاسلام الحقيقي. انما انت ابنك تبقى ربنا عز وجل مثلا فرض حقوق لناس وهو ايه؟ لأ هو وطبعا بقى

التحدي هنا في انه يبقى تعب في الفلوس دي. وقعد يجمع فيها ومش عارف ايه وفي الآخر - [00:07:26](#)

لذلك الانسان يعني اذا افقه يعني هو يعني ما يستثمرش لهم يستثمر فيهم الانسان لو يفقه انت اصلا لو يعني آآ يعني وده كثير من

الناس ما بياخدوش بالهم منه على فكرة. انت عيشه حلو استسمر فيه - [00:07:46](#)

اصرف عليه اصرف على ايمانه واصرف على ايه؟ مش مهم تسيبه. الناس بقى حسبها ايه؟ العكس. هو انت دلوقتي بتهمل ان انت ايه

اه لأ بتقعد تديق تديق تضيق عشان خاطر تخلي له. وفي النهاية. انت اصلا ما قدرتش يعني تهتم - [00:08:05](#)

هو الاهتمام ده يحتاج منك بردو انك تنفق عليه. وحتى سبحان الله كنت بقول الكلام ده اساسا لا نزال حتى اللي بيسمعوني دلوقت ما

بنصرفش على ايمانهم زي ما بنصرف على ابدانهم عمرهم. لا نزال الى الان اقل حاجة لو والد بيروح مدرسة بياخد له مسلا مدرسة

خمس تلاف جنيه. انت ما بتتصرفش - [00:08:25](#)

تقريبا خمستلاف جنيه. ده ما بترصدلوش مسلا جوايز في السنة بقيمة خمس تلاف جنيه على مسلا انتزاهه في الصلاة على ما

بتعملش الكلام ده لقينا زي اللي الان برضو دي المصيبة الكبيرة. ولذلك الانسان يجد مغبة ذلك بعد ذلك. انما اصله مش بينفق على

ايمانه. كل ده برضو بدعوة - [00:08:45](#)

وانك ايه انك تخلي له لأ أنت استثمر فيه. مش تستثمر له. لان هو في النهاية انت اصلا انت لو انت استثمرت في هو يبقى ايمانيا

وعمرانيا بحاجات هتخليه هو يعرف يجيب فلوس بعد كده. انما انت دلوقتي لو انت ما ما - [00:09:05](#)

فيه هو وعمال بقى مشغول بان انت في الآخر ايه؟ تخلي له تخليه وتخلي له ومش هاجي عند حطة الارض دي عشان لا بع يا عم

واصرف ولا ايه؟ واصرف على ايمانهم - [00:09:25](#)

وعلمه مهارة المشكلة ارسد له مش عارف خمستاشر الف جنيه اتعلم مسلا آآ حاجة في مسلا اصرف عليه ان انت اللي هتصرفي عليه

ده دلوقتي انت اديته مهارة. المهارة دي هيعرف يجيب بها فلوس بعد كده. انما انت هتطلعه معاق ايمانيا الاول بقى في - [00:09:35](#)

ورينا في غيرها وتقول له خد فلوس. هيشرب خمور وحشيش. صح؟ في الآخر يعني ما انت عملت ايه انما هي الفكرة كلها ان انت

استثمر فيه مش آآ انت اصلا لذلك الناس مش سبحان الله اللي ربنا طلبه منهم ما بيعملوهش - [00:09:55](#)

واللي ما اتطلبش منهم بيعملوها. يعني انت كفى بالمرء اثما ان يضيع من يعول. انا بعد ما اموت لا اعول. ما ليش دعوة بها انا

متحاسب عليه امتي؟ وانا عايش. يعمل ايه بقى؟ وهو عايش يضيعه. عشان لما يموت يسبب له فلوس - [00:10:15](#)

ايه الهبل ده! بس عشان الناس ما بتنطلقش من الوحي. الناس بتنطلق بالوحي. انت مش مطالب بقرش بعد ولا يلزمك. افهم يا ابن

الناس. قلنا مرارا وتكرارا. الناس برضو مش عارف ليه مش قادرة تفهم. ده - [00:10:35](#)

انا عندي فلوس مش بجيب فلوس فاهم؟ وارجو الناس تقعد تقول لك ايه تقول لك انا هروح اشتغل بقى واحوش فلوس كتيرة علشان انك ان ترى طب ما النبي نفسه ما عملش كده. عليه الصلاة والسلام. ومعظم الصحابة ما عملوش كده. انما سيدنا سعد راجل غني - [00:10:55](#)

ربنا يوسع عليه غني غني وعنده يعني هو غني غني غني لدرجة لغاية اللحظة اللي ايه؟ اللي بيوصي فيها فعنده فلوس كتير مش واحد قال لك انا اروح اعمل ايه؟ اروح بقى اشتغل واعمل واودي بقى عشان ايه عندي فلوس كتير واسيب لعيالي فلوس كتير لأ مش كده خالص - [00:11:15](#)

المواقع اللي عامل الصحابة اصلا ما كانش كده. مواقع عمل النبي نفسه صلى الله عليه وسلم ما كانش كده. طب ما بنفس المنطق يدي غنم من جبلين ليه؟ هم. ويعمل - [00:11:35](#)

بيدي ليه اصلا؟ ويقعد الشهر تلوي الشهر والهلال تلوي الهلال لا يوقد في بيته نار. وطعامه الاسود ايه؟ بنفس المنطق بقى كان يسيب ايه سيد السيدة فاطمة بقى غنية ويسيب امهات المؤمنين تسعة ابيات يسبهم ايه؟ اغنياء. فاحنا اللي مش مطلوب منا بنعمله واللي مطلوب منا ما بنعملوش - [00:11:45](#)

من اللي مطلوب منك ان انت حال حياتك حال تضييعه ايمانيا ولا تضييعه عمرانيا حال حياتك وانت عايش لا لا تضيع من بعد ما تموت ما يلزمكش. لا شرعا ولا عرفا اصلا. هو اصلا المفروض بلغ ما يلزمكش اصلا. ماشي؟ بس اقصد انت لو انت حابب يعني تعمل حاجة - [00:12:05](#)

هي في في حياتك مش ايه مش بعد مماتك ما لوش اي معنى بعد مماتك. لا حد يقول لك لأ انا مش هاجي عند الحنة دي او مش هاعمل مش عارف ايه عشان كذا. ويكون في - [00:12:25](#)

ظروفه ضيقة. ولذلك يعني مسلا كانت الناس تقعد تقول لي ايه واحد يقول لي معلى ظروفه صعبة. واللي ظروفه الصعبة ده بقى تيجي مسلا تسأله تلاقبه مسلا عنده حنة ارض - [00:12:35](#)

وارسها في البلد عنده مش عارف ايه ركنه في زروfk وحشة في ايه؟ برضه على زي واحدة تقول لي ايه؟ تقول لي اصل انا عايز اطاع الزكاة بتاع الذهب خلاص؟ بس انا آآ يعني مش معي فلوس دلوقتي. مش ممكن اطلعها بالتقسيط. كل شهر من الجنيه -

[00:12:45](#)

طلعهم على اناشر شهر. ما هو سمع اذا كانت لو هتطلعي زكاة ذهب يبقى من ايه؟ من الذهب. خدي من الذهب وبيعيه وطلعي لا حتى هي ما الذهب ده ايه؟ معها متقوم. خدي منه بيع وطلعي - [00:13:05](#)

يعني ايه المشكلة؟ يعني هو واحد اللي هو واحد برضه يقول لك ايه؟ علي زكاة بس مش معي فلوس. واللي مش معه فلوس ده عنده اصول ثابتة بخمسية الف يقول لك مش معي فلوس. وتقترض يا عم على الفلوس دي او تعمل ايه؟ او انت بيع بقى واتصرف وطلع الزكاة - [00:13:25](#)

فيبقى شف سبحان الله يبقى الحق الواجب بتاع ربنا يقعد يايه؟ يضييق فيها. ما هو اللي عنده الاصول السابطة دي هي دي ما لها؟ هي اموال ولا مش اموال؟ اه. اموال بس مش سائلة. اه اموال بس مش سائلة. هم بيعتبروا المال ده يعني ايه؟ فلوس - [00:13:45](#)

يعني الفلوس اللي في البنك ولا الفلوس اللي كذا ويقعدوا يستهلوا. ويقعد يأجل يأجل. لأ هي الزكاة دي واجبة عليه على الفور طالما هو مستطيع ان انت هتموت وهي في رقبتك. ويجي يوم القيامة بقى ايه يكوى بها ويكوى بها. طب ليه يعني؟ سبحان الله! الواحد بيستغرب - [00:14:05](#)

الناس اللي ربنا يوسع عليها ويخلوا على نفسهم. مش على الله. ربنا يوسع عليك يا عم. تبخل تبخل تبخل على نفسك مش تبخل على الله. ومن يبخل فانما يبخل عن نفسه. طيب منها مسألة الميراث - [00:14:25](#)

ده ده ما الواجب ويعني اقصد نفهم بان برديو الاموال دي زاتها او الحقوق المالية دي فيها فيها واجبات. طيب فانت قدام واحد هو

ببمعمل ايه في في المناكير؟ هو مش بس لا يكرم اليتيم ولا يحد اطعام المسكين ده احنا وصلنا بقى ايه؟ وتأكلون التراث اكلا لاما -

[00:14:45](#)

يعني انت واحد هو دلوقتي ببمعمل الحرام في المال. وبببشتكي من ان ربنا ايه؟ يضييق عليه. يعني انت انت بتبشتكي ازاي ان ربك يضييق عليك وانت بتبمعمل حرام في المال؟ ولذلك ده برضه هيتاخذ منه ان ارتكاب المحرمات المالية من اسباب ضيق الرسم -

[00:15:05](#)

والتضييق على الانسان اصلا. يعني مسلا المرابين اللي بياكلوا اموال الناس بالباطل. اللي هو يفرح انه يزود ماله بانه اكل ميراث غيره هو في الحقيقة ببمعمل ايه؟ هو بيضييق على نفسه. مسكين وضايق على نفسه. سبحان الله الانسان مع الوقت بينسى ان اصلا ان -

[00:15:25](#)

الواسع سبحانه وبحمده. وان ربنا اللي وسع عليه وان هو الرزاق. الانسان مع الوقت بيتخيل كما لو كان انا اللي برزق ايه؟ نفسي. انا

يعني بجيب فلوس. انا بعرف اجيب فلوس - [00:15:45](#)

على فكرة في ناس برضه ببزعموا انهم يعرفوا يجيبوا فلوس ما بيعرفوش يجيبوا فلوس. ماشي؟ يعني مش لازم على فكرة. يعني انت نفسك نفس الشخص اللي ممكن حد يكون ببمعمل حاجات زيك بالزبط نفس الشغل بتاعك بس مش يجيب فلوس. واشطر منك

وازكى منك - [00:15:55](#)

بس انت ربنا رزقك اراد بك انك ايه؟ ترزق وفعلنا الرزق ده رزق. يعني مش ايه؟ يعني فكرة بقى ان حد آآ شاطر ومش عارف يعني يعني الواحد شافه اصلا في الحياة ان الكلام ده مسلا ممكن تدي له نسبة عشرة في المية. انما تسعين في المية هي قسمة -

[00:16:15](#)

ولو بست الله الرزق لعباده ايه؟ لبغوا في الارض. هي قسمة. لان فعلا سبحان الله في ناس كده الاقيها ربنا موسع عليهم فاتح لهم في

المال. وفي ناس هم ايه - [00:16:35](#)

هو ربنا يريد له انه يبقى على هذه الايه؟ الحالة. خلاص؟ احنا ما بنقولش ان هو يتواكل بس اقصد هو بياخذ بالاسباب وكل حاجة وبرضه ملطشة معه مش جاية معه يعني فاهم؟ فوق فوق تحت تحت مش جامع. وفيه حد ثاني بببزل مجهود ايه؟ اقل بكتير جدا

بس جاي معه خالص. خالص - [00:16:45](#)

فهو سبحانه الله! يعني هو هو رزقه. ليه الله يعلم ان انت ممكن مسلا تكون المال ده زي ما ربنا قال لو بس الله رزق العباد ولكن ينزله

بقدر ما شئنا وبعباده - [00:17:05](#)

خبير ايه؟ بصير. المهم كده كده ودايما من الحاجات اللي شفتها برضه الناس التفاوت ده فيما زيدوا على الاصل. بس الناس مش

قائعة. يعني في النهاية بياكل الحمد لله وبببشرب فاهمني؟ ما بيمدش ايده لحد - [00:17:15](#)

ما ببببشرب يعني مش متكفف الناس. بس هو دايما متضايق عشان مش تدس عليه في الايه؟ لانه شايف فلان مسلا اللي عنده

وعنده وعنده وعنده انما في الجملة هتلاقي الاصل ده كله ايه؟ حاضر عنده. الاصل ده على الكفاية برضه. بس احنا اللي حاطين

منسوب الكفاية بشكل ايه - [00:17:35](#)

او رافعين سقف الكفاية. انما في الحقيقة لما نيجي نبص كده في المعادلة هتلاقي الحمد لله بتاكل وبببشرب. يعني الحمد لله ما انتاش

ايه؟ يعني مش مش اللي هو بقى ضايع - [00:17:55](#)

قضايا لا وخصوصا الصالحين ربنا قال هو يتولى الصالحين. لكن التكة كلها فين؟ في حته انه عايز يعمل ايه؟ لا انا عايز بقى يبقى

معاه فلوس وعايز يبقى زي فلان عايز يبقى زي فلان وهي مش جاية له خالص يعني يمين يمين شمال مش جاية اصلا يابى انه يعافر

في الدنيا وخلص. المهم - [00:18:05](#)

فهنا وتأكلون التراث اكلا لاما وتحبون المال حبا جما. دي النقطة الرابعة وتحبون المال حبا جما. هنا لازم نفرق ما بين نوعين من

المحبة. ما بين المحبة الطبيعية التي طبع عليها الانسان. زي مسلا ستنا عائشة لما تقول كنا يكره الموت يا رسول الله. ويكره ايه -

طبعاً اللي هو الكراهة الطبيعية. لو انت مطبوع على ايه؟ والا انت لو بتحب الموت هتلاقي ناس كل يوم بتموت فرحانة عايضة تموت. واحد استمتع بالموت. هو اصلاً الانسان اه من عشان بقاؤه ففي حاجات حبيت اليه طبعاً وبغضت اليه طبعاً. حاجات - 00:18:55
بقت حاضرة في بقاءك كده انت يعني عشان استمرار حياتك ربنا جبل الانسان ايه؟ عليها. هو كده بتجرح حاجات وبتحب حاجات. تكره تأذي نفسك بتكره بتقدر تعور نفسك. تخيل لو واحد بيحب يعور نفسه مش هتستقيم لحياء. يعني لو الطفل من طفل صغير مسلاً بيحب يعور نفسه - 00:19:15

لذلك لما لما مسلاً يبدأ يعور نفسه بنعتبره ايه؟ مريض. مش طبيعي. فدي جت منين؟ من البيئة لأ ركبت فيه. ركبت فيه. يعني ركب فيه طبعاً انه لا يكره ان يؤذي نفسه. ركب فيه طبعاً ان هو يخشى - 00:19:35
ما يحبش يموت. ركب فيه طبعاً. خلاص؟ فمما ركب في الانسان طبعاً حب المال. والا لو هو مش يحبه مش ايه؟ يعني هو مش مش هيسعى اليه ولا يستعمله ولا يعمل الحاجات دي فاذا ركب فيه ايه؟ طبعاً. خلاص؟ في - 00:19:55
نفرك هنا بين حاجتين بين الحب الطبيعي خلاص اللي هو والحب الطمعي. ماشي؟ الحب الطبيعي وحب الايه؟ الطمعي الحب الطبيعي ده ما دام ما يلعب للانسان. الانسان بطبعه بيحب المال عادي. بيحب المال بمفهومه الواسع - 00:20:15
عطاء انا النهاردة واحد واحد عنده مسلاً آآ سيارة وجد له سيارة تاني هيكره مش هيكره واحد مسلاً آآ جا له مسلاً ميت الف جنيه مش هيزعل يعني اقصد هو الانسان بايه - 00:20:35

طبعاً يحب الماء. خلاص؟ طيب. ما الاشكال فين بقى؟ في الحب الطمع. الحب الايه؟ الطمعي بقى الحب بقى اللي يتجاوز به الحد. فبقى ما بين المكروه والمحرم. مكروه اللي هو هو ما بيعملش حاجة حرام. بس منشغل به انشغال ايه - 00:20:55
شاغله عن حاجات تانية اهم خلاص؟ او الحب المحرم بقى ان هو يحمله على ان يرتكب الايه المحرمات فالمال ده مسلاً هو لا لا يفرق يأتيه من حلال ولا من حرام. المال ده هو ممكن يعني للاسف الشديد آآ - 00:21:15
ممكن يضيق فرائض واجبات عشان يحصلها. فده الحب الطمعي. طيب ايه ايه اللي مذموم هنا وتحبون المال حبا جما؟ طبعاً. الحب الايه؟ طمع انتبهت. مش الطبيعي خلاص؟ هي دي القضية. ولذلك انت لسه لما تقول واحد انت يعني احنا في العادة ما - 00:21:35
على حد بيحب الفلوس الا لما يبقى ايه؟ طماع. طماع. يعني في العادة ما بنقولش على يعني لان تقريبا عادي كله هيحب الفلوس. بس في كده تقول حد بيحب الفلوس لما يبقى ايه؟ طماع. طماع. وفي الغالب انت بتقول بيحب الفلوس لان هو لا يبالي انها جات من حلال ولا ايه؟ ولا من حرام - 00:21:55

عشان كده هنا في الغالب دي المحبة المكروهة والمحرمة. بل كمان في الغالب لو الحقت باللي قبلها تبقى المحبة المحرمة. ماشي؟ المحبة المحرمة طيب فهم لا بيعملوا المستحبات ولا الواجبات في المال وبيقعوا في المحرمات والمكروهات - 00:22:15
فلا بيعملوا المستحبات ولا الواجبات وبيقعوا في المحرمات والاياه؟ والمكروهات وتأكلون التراث اكل لمة وتحبون المال حبا جما. والمحرمات دي ما ما يفرقوش فيها خالص ما بيقفوش على محطات. يعني ما عندوش بقى ده واجب حق اوجبه الله لغيره لأ ما لوش دعوة بالقصة دي. ماشي؟ ماشي - 00:22:35

ما بيخشش في الخط ده اصلاً. تمام؟ وتحبون المال حبا جما؟ يعني حبا ايه؟ حبا آآ كثيراً. والتفسير فاحشاً تجمعون حلاله الى حرامه؟ قاله الحسن ويحتمل ثالثاً انه يحب المال حب اجمال له واستبقاء فلا ينتفع به في دنيا - 00:22:55
في دين ولا دنيا وهو اسوأ حال ذلك منه. اودي المال. تمام؟ طيب دي كده جملة اه مناكير او جملة اشياء اريد الانسان ان يتطهر منها. آآ وعشان كده سبحانه الله يعني لما نيجي نبص بقى للامر ده - 00:23:15
هنقلب الدقيق القاسم المشترك بين الاربعة دول. لا تكرمون اليتيم ولا تحبون اطعام المسكين وتأكلون الثلاث اكلاً وتحبون المال الحب ماشي امور مالية بس ايه اللي فيها يعني نوصفها بانها ايه - 00:23:35
بخل بخل لذلك ده يعني من ابشع الافات هو بخل انه ما يكرمش يتيم. بخل بوقت بمال بجهد بفكر باي حاجة. ياخذ اه هو جنس

البخل البخل هو دائما بيقول عليه البخل ده كبير العيلة في الشح في الضم مش كل ده داخل في التقطير بعائلة البخل -

[00:23:55](#)

سواء البخل بعيلته بقى بما فيه بقى من شح وغيره. فده القاسم المشترك بين الحاجات دي كلها. ان انت امام واحد اصلا طن ما بيكرمش يتيم ما بيحضش على طعام المسكين. ياكل ياكل مال النبي زي ما بيقولوا الناس يعني. خلاص - [00:24:25](#)

اه بيحب المال حب عبودية. حب ايه؟ عبودية. بتاع عيسى عبده الدرهم. تعيس عبده الدينار. تعيس عبد تعيس عبده الخميس

ماشي؟ تعيس عبده المرأة تعيس وانتكس وازا شيك فلا انتقش - [00:24:45](#)

شاهد ان هو آ الشخص ده عنده هذا البخل بقى. والبخل ده بقى حمله على ايه؟ على المحرمات وما بيقفش على محطات تمام؟

العجبة بقى ان البخيل ده بيقول ايه؟ بيقول رب اهانا. يعني البخيل - [00:25:05](#)

ده بقى اللي هو عمال يهين في نفسه وينفي غيره تخيل حجم اللي بيهينهم الانسان ده. تخيل عدد الناس اللي بيهينهم ولزك في في

برضو بعد هنا بقى خطير جدا هينضاف بقى للجزء اللي عدى ان هو مش بس - [00:25:25](#)

مهموم انا لازم اركز الحطة دي. مش بس مهموم بان هو ضيق عليه رزقه. لأ. هو ما بامر المال. وده من اكر الحاجات اللي برضو

بتدخل بتدخل على نفوس الناس الايه - [00:25:45](#)

الهم والغم امور الايه؟ المال والانشغال به. بالزات يعني فكرة قلنا بقى الرزق ارزاق ومش عارف ايه وتحديد مسأله الايه المال انشغال

بامر المال انشغال بامر المال ده من اكر الحاجات اللي بتشغل الناس - [00:26:05](#)

عن حياتهم قل يا ليتني قدمت ايه؟ لحياتي ان هو اصلا في فكره ان حياته المال. يعني هو في دنيا يعني لما نقول واحد شغال للدنيا

يعني بيعمل ايه للدنيا؟ طبعا هو الدنيا مفهومة واسع الدنيا ممكن تبقى جاه ممكن تبقى بس اشهر الدنيا عند الناس ايه - [00:26:25](#)

فان الجاه ده ما له؟ محدود. مسلا هو كم واحد يبقى وزير؟ كم واحد هيبقى رئيس؟ كم واحد هيبقى يعني حاجة محدودة. اه انما

اللي كل الناس يعني مشغولة به حتى اللي بتاع الجاه ده اللي هو ايه؟ المال. لذلك التأكيد على الاراضي دي بالزات. ان من اكر الاشياء

- [00:26:45](#)

لها توقعه في سية الفعال وتشغله عن جليل الاعمال الانشغال بامر المال. ده واضح جدا انشغال بامر المال هيبقى هو الاشكال الكبير

اللي هو هيوواجهه من الاشكالات الداخلية. اللي هتخليه مش هيبقى يعني منتبه او مش هيقدم لحياته - [00:27:05](#)

ليتني قدمت ايه؟ حياة. لان في الحقيقة في مفهوم الناس الحياة الحقيقية هو ان يبقى معه فلوس. وانه يبقى عايش كويس ومعه

فلوس ويبقى مشغول ودايما بل اصلا الناس اصلا مفهومة في الدنيا قدمت لحياتي انا قدمت ماء - [00:27:25](#)

اللي هو عملت لمستقبلي. هو اصلا ده يعني بعمل قرشين للايه؟ للمستقبل. بيعمل ايه للمستقبل بيعمل فلوس. فاهم؟ اه بيعمل فلوس

في المستقبل في الحقيقة. هو ايه اللي بيعمله المستقبل؟ فلوس. بيدخر ما له - [00:27:45](#)

وكان يعني لو انه لو انه اه شال الجنيهات وحط الحسنات تنتهي قضيته لو انه شال من راسه الجنيهات وحط الحسنات تنتهي قضيته.

انما هو يعني سبحانه الله يعني اللي استبدل الذي هو ادنى بالذي - [00:28:05](#)

هو ايه خير للاسف الشديد انه شال هو شال الحسنات وحط الايه الجنيهات بدل ما يبقى انشغاله في انه جمع حسناته ويقدم لحياته

بقى انشغاله ايه يجمع جنيهات ويقدم لبرضه الايه لحياته فبقى ده مفهومه اصلا في تأمين مستقبله في - [00:28:25](#)

مش عارف في ايه جد. اه ولذلك لازم لازم نفرق ما بين حالتين. نفرق ما بين حالة حد لا تشغله وهزه القضية. ان جات خير مجتشي

مش مشكلة. اه اموره تجري كده والله ربنا اكرمه ووسع عليه اهو راكن حاجة والدنيا - [00:28:45](#)

ايه؟ يعني سبحانه الله يعني من الحاجات اللي الواحد خد باله منها يعني في قاسم مشترك بين الصحابة كده ان هم وفروا طاقتهم

النفسية. انا برضو مش متخيل ليه بعض الاخوة والاخوات مش قادرين يفهموا محدودية - [00:29:05](#)

الطاقة النفسية. مش فاهم ليه برضو بعض الناس لا يزالوا مش قادرين يتصوروا المسألة دي. محدودية الطاقة النفسية ان انا انا

بتاعتي قوة تحملي في النهاية ما لها؟ محدودة. اي حاجة تاخذ منها - [00:29:25](#)

هتيجي على حساب اللي ينبغي ان يكون. يعني الناس كده مش ايه مش قادرة تفهمها. كان مسلا كتير من الاخوة مش قادرين يفهموها مسلا في الانشغال بالتوسع في امور الدنيا. فيقول لك ايه؟ مش هيايه؟ مش هياسر. مش هيقصر. وكذاب. لانه هياخد من طاقته -

00:29:45

بتقول ايه؟ النفسية. وفي النهاية الطاقة النفسية لها ايه؟ احنا احنا يعني دايمًا بنتصور هو سبحانه الله احنا فيه حاجات طاقتنا العقلية يعني بتنمو وتتمرن ومش عارف ايه سبحانه الله الطاقة النفسية دي هي اضيق طاقة في حياة الانسان. يعني انت طاقتك -

00:30:05

جسمية ممكن ايه؟ تعلّى وطاقتك العقلية ممكن ايه؟ الطاقة النفسية دي اضيق طاقة في حياة الانسان. ان فعلا انت سبحانه الله ممكن حاجة صغيرة كده تعمل ايه تحس الهم يعني. فعلا يعني تحس ببساطة شديدة جدا. وضافت عليهم الارض بما رحبت. الله -

00:30:25

عيلة صغيرة كده فين بقى فين السعة النفسية انك قادر تستوعب المسألة دي لا مش قادر تستوعبها خالص. رغم ان انت انت دماغك مستوايا حاجات ايه؟ كتيرة عقلية وجسمك استوعب الام واوجاع كتيرة جدا. بس سبحانه الله! لذلّك حتّى كنا قلنا - 00:30:45

قبل كده في مسألة تفرقة الشريعة بين الرجل والمرأة في مسألة الولايات. في ناس ما عندوش طاقة نفسية يعمل ايه يتحمل مشكلتين ثلاثة. لو شغال في حاجة وعنده مشكلتين يعملوا ايه؟ يوتروه ويجنّوه ويخرجوه عن صوابه ويخلوه يخبط - 00:31:05 الدنيا. وفي حد ثاني يبقى عنده مشكلة واثنين وثلاثة واربعة وعشرة. وفي حد يقول لك لأ ده بيبقى في واحد ممتاز ما له طبنجة عارف اللي ضربها طبنجة ده ضربها طبنجة ليه؟ عشان طاقته النفسية ما تتحملش يشيل حاجتين. فبيعمل ايه للباقي؟ نيجليكشن -

00:31:25

هو متصور اهمال يعني. هو الناس فرحانة به مش فرحانة به. اللي ضاربها طبنجة ده فاشل. فشل السنين. ليه لان نفسه ما قدرش يستوعب ايه؟ انه يشيل حاجتين فعلم ايه؟ فاختر حاجة وركن الاليه؟ الباقي اصلا. عشان هو عاجز - 00:31:45 نفسية مش قادر مش قادر يشيلها. واخذ بالك فجرى لي الباقي. فاصلا من من اكثر الحاجات اللي فيها كده كده احنا طالما بشر يعني عندنا محدودية اساس زي في محدودية الطاقة الجسدية محدودية للطاقة العقلية اساس. بس الحاجات العجيبة ان اضيق -

00:32:05

محدودية فين؟ في الطاقة النفسية. وعلى يعني سبحانه الله وعلى اساسها يتفاضل البشر في طاقتهم النفسية بقى قدرته على انه يتحمل او ما يتحملش اه قدرته ولذلّك في بعد بعد - 00:32:25

الطاقة النفسية فيه اللي بيسموه الاتزان النفسي. بيسموه الاتزان الانفعالي. يعني في واحد عنده طاقة على فكرة يشيل مشكلتين ثلاثة. بس فاول ما تحصل التلات اربع مشكلات بيدأ يحصل له ايه؟ مش متزن. في عدم اتزانه بيخلي ردود افعاله ما لها - 00:32:45 مش متوقعة بيبخط. في حاجة يطنشها جامد وحاجة ايه؟ يكبرها جامد جدا. هو نفس الانسان بالضبط يأتي من بعد ذلك الاتزان الانفعالي. هو اتزان الانفعاليات عامل ازاي؟ لذلّك في ناس تلاقيها ما شاء الله - 00:33:05

يتحمل بيتحمل بيتحمل بس بياكل منه. وما بيتكلمش متحبّيش بس بياكل منه ويبخله هو مش متزنة فعليا. فتيجي تلاقي بقى مسلا في تصرفات او في مواقف عامل ايه بوز الدنيا. دمر الدنيا كلها. في لحزة كده ممكن يخبط يدمر الدنيا - 00:33:25 ففارق كبير واضح بين الرجل والمرأة قلنا قبل كده في الطاقة النفسية في الولاية. يعني هي ما فيش فرق في الطاقة العقلية. الطاقة العقلية لأ من نساء من منهن اذكى من الرجال. آآ طيب الحكمة العقل مش هنتكلم بقى على الفهم والادراك. هنتكلم عن الضبط

00:33:45 والامساك -

من النساء اللي عندهم ايه؟ الضبط والامساك اعلى من الرجال. في ضبطها وامساكها. حاضرة برضو. وكان الاكثر في الرجل ان المرأة مش مش العقل عندها قليل. العاطفة بتشوش. يعني الطاقة العقلية ايه؟ حاضرة. بس مشكلتها - 00:34:05

العاطفة بتشوش لذلّك بيحصل مع الرجال العاطفين بزيادة. او اللي مش عاطفي والهوا بيدخل بتلاقي الهوا بيعمل ايه في العقل؟

ويشوش عليك. فما يخليكش تتصرف تصرف العقلاء ولا تأخذ سلوك العقلاء. فالمرأة العاطفة بتشوه - 00:34:25

والرجل يشوش عنده الايه؟ الهوا. لان الهوا ماييل والعاطفة ماييل. خلاص؟ فانما الاشكال الاساسي فين؟ هتتكلم عن الطاقة الجسمية لا في يوم تقول لها اعلى من الرجالة بكتير. هتتكلم على فكرة حاجات كتيرة ويعملوا - 00:34:45

حاجات يعني اللي بيسموها لا هم يعني هم ناس آآ آآ عندهم طاقة يشتغلوا الرجالة ايه؟ كتير. لكن الاشكال الاساسي في الطاقة الايه؟ النفسية. ما في اشكال كبير في الطاقة - 00:35:05

واضح جدا عند المرأة مهما بلغت والطاقة النفسية الاشكال الكبير اللي حاصل فيها بسبب العاطفة برضو. نهى اول مسلا اما تيجي حاجة تعكرها بتتعامل معها عاطفيا بايه؟ ردة فعل عاطفية - 00:35:25

زائدة. ولزلك ما فيش ست مش مبالغ فيها. عشان تريخ دماغك برضو. عشان القصة دي احيانا بعض الاخوة مش ايه يعني ما

بينتبهوش ما فيش ست مش مبالغ فيها. يعني هتبقى عندها ردة فعل عاطفية مبالغ فيها. لازم ما فيش ست - 00:35:45

مش مبالغ فيها. ما فيش ست انت هتلاقي تيجي كل تصرفاتها هتعتبر ان تصرفاتها ما لها؟ آآ متزنة وبالمسطرة. ما فيش الكلام ده خالص. فيه وقت هتلاقيه زعلت بزيادة قوي وباين انه مبالغة. وفي وقت تلاقيها فرحت بزيادة قوي. وفي وقت تلاقيها متفائلة

جامد جدا والوضع - 00:36:05

يدعو الادنى تفاؤل. صحيح. وتلاقيها في وقت متشائمة جدا. والدنيا يعني الدنيا ربيع والجو بديع وزي الفل. بس هي ايه؟ متشائمة

جدا ما تعرفش برضو ليه؟ انا اللي صدري مقبوض. خلاص؟ هزك مسلا سيدنا يوسف مسلا ايه يعني موجود يعني - 00:36:25

سنعلم الغيظ. صحيح هم يعني النساء ما فيش ست مش مبالغ فيها. اللي هو العوج. يعني ايه؟ فاستمتعوا به على عوج. صحيح ما ده

اساسي. حاضر يعني ما تحسبش الموضوع بعقلك انت. انت بدمالك او بعقلك كراجل انت - 00:36:45

ايه؟ تحس انه بالغ فيه. لأ هو ده طبيعي. لان الشق بتاع العاطفة حضور العاطفة ده هو بقى فايه اللي بيعمله بقى؟ ايه العاطفة لما

بتحصل هذا الانفعال العاطفي بيعمل ايه بقى؟ بيؤثر على الطاقة النفسية. فهي انفعالها العاطفي الزائد بيؤثر على طاقتها النفسية -

00:37:05

انها تفاعلت مع المشهد بايه؟ بحزن جامد جدا. فخلى طاقتها مش مش مستحيلة حاجة وقرفانة ومش عايزة تعمل حاجة. ولزلك

دايما التحدي اللي بيواجه النساء دايما التحديات اللي بتواجه النساء الوقوف. يعني حتى لما كنت بقول مجتمع النساء في كثرة

العوارض مش بس كثرة العوارض الاجتماعية - 00:37:25

ولكثرة العوارض الجسدية. كثرة العوارض النفسية. كتير خالص واحدة كده بتلاقيها مش هبطت كده والله يعني الاخوات دول دايما

بس المشكلة انك عملته في توقيت مش ايه الكوابية فيه مليون. ما فلازم الدنيا - 00:37:45

تفيض فانت بقى شوية المية اللي وقعوا دول انت ايه تمسحهم بقى خلاص وتعرف ان الكوابية مليانة سيبوا الغضمتين اصل لوحديها.

ماشي؟ ما فيش حاجة حاجة بتوسع الصدر زي الوحي. وخصوصا النسك. ما فيش حاجة بتوسع الصدر زي الصلاة والزكر. الصلاة

والزكر بالزات - 00:38:05

زائد ما فيش حاجة بس على صدر الصلاة والزكر. لذلک سبحان الله فعلا يعني عجيب الصلاة والزكر بالزات عجيبة جدا جدا. وآآ

قطاع المفهوم الواسع للقرآن وغيره يعني. بس ما فيش حاجة بتأسر على الصدر زي الصلاة والزكر. عشان كده اصلا هتجد ان انت

اليوم اللي انت صدرك فيه ضيق - 00:38:25

انت ما صليتش ولا زكرت. لأ هو فكرة ان انت يعني احنا قلنا قبل كده؟ لو وهو واحد اصلا هو القطر مسلا بتاع الشعبة الهوائية

بتاعته هو القطر كده. فجت له حاجة بتضيق - 00:38:45

الشعب الهوائية مسلا بمقدار واحد مللي هتبقى كده فلا زال يتنفس. ماشي؟ طيب. لو واحد اصلا هو القطر بتاع بتاعته كده وجاء له

حاجة هتضيقه بمقدار واحد سنتي هتبقى ازاي؟ تبقى ايه؟ كده. لا يكاد يتنفس - 00:39:05

عايز تقول ايه؟ يعني في فرق ما بين اللي بدأ اليوم وهو وسع الشعب الهوائية لغاية اقصى حاجة. فمهما هيجي لهم المكدرات هيضيع

بس ايه مش هاختنق. مش هيختنق. وفرق ما بين واحد بادي اليوم ايه؟ ضيق. ضيق - 00:39:25

فهيختنق مع اي حاجة تيجي. زج وزيفة النسك والازكار. يعني وزيفة الصلاة والذكر بالزات ان بيعمل ايه بيوسع فانت تستقبل الحياة

ايه؟ بتوسع. وياه اللي اصلا خبيث يا ناس؟ نصوص كتيرة كتيرة غير بتلاقي نصوص كتيرة - 00:39:45

كتيرة كتيرة في الصلاة والذكر بالزات. انت بتطلع كده طالع كده. دي دي الاولى. الاولى انك ايه تعمل كده. طيب امتي

طلعت؟ فايه؟ سباق. طيب رحت. نمت ماشي - 00:40:05

ضيق زي ما هو خلاص قمت فتوسع في الضيق طب ليه؟ ما انت انت هو داء رحت اعمل ايه؟ سني. وسعه. ماشي؟ نام. لما تقوم توسع هتوسع في المتوسع لذلك بعد وقت تلاقي سعة صدرك دي ايه عجيبة جدا بعد وقت بقى الناس اللي هي يعني بس انهي صلاة -

00:40:25

نمشيو الذكر الذي هو الذكر الصلاة التي هي الصلاة ولو ركعتين في عشر دقائق. ولو خمس دقائق كده قعدت قلت فيها ذكر كده بايه؟

بحضور قلب. اصحى لها وسعت كده. احنا زي - 00:40:55

زي ما الزنوفي اللي عندنا في طابور المشهد نركز. لو واحد مش عارف عنده حساسية صدره مش عارف ايه. وتقعدي له في

حاجات تدي له في حاجات تدي له في حاجات في حاجات كده خدوها ما بيعملهاش بس هيفتح مرة واحدة - 00:41:15

فتح هو كده لو لو الصلاة دي لو لو الركعتين دول هو خشعت فيهم فيهما حضر القلب بيحصل ايه خلاص او حالة لو الصفحة اللي

بتقراها دي قلبك حضر فيها لو ضيق قلبك حضر فيه خلاص تلاقي نفسك الدنيا ايه وسعت كلامه زي الفل - 00:41:25

ما عدش فيه آا اشكال. ليه؟ الدنيا يعني لا لا عادي ما هو انت بتخش في الاول كده لا تزال تكابد لغاية ما الدنيا تبقى تمام. ما هو انت

بتبقى متضايق وتعمل حاجات تانية. اشمعنى الصلاة يعني؟ عادي. الوهم برضه بتاع اصل انا قلبي مش حاضر. حضر - 00:41:45

اه والله صحيح. يعني قلبك مش هو قلبك ده فين يعني؟ في كل لمبور. النفس والشرطة بس انا ما اقصدهش لا لا برضو الوهم ده رواه

بتاع ايه؟ اه اصل ما ليش مزاج خلاص خلي لك مزاج. بس مش مستعد نفسيا استعد نفسيا - 00:42:15

اه والله صحيح. يعني فعلا انت مسلا طب مسلا ما لكش مزاج. المزاج ده هنجيبه هيجي امتي؟ هنجيبه مينين ده ده صحيح هتجيبه

مينين؟ لا اصل دلوقتي الوهم بتاع ايه؟ واحد يقول لك اصل مش مستعد نفسيا - 00:42:35

طب تستعد ازاي ان شاء الله؟ يلا بنفسه في ايه؟ ايوا ايوا يعني هيعمل ايه؟ هيعمل ايه؟ ما اقصدهش هو هيعمل ايه انا كان يستعد

نفسيا هيقول لك سبني شوية عشان استعد نفسيا. طيب بعد ما اسيبه شوية هيعمل ايه؟ هiestعد ازاي برده؟ استنى شوية. هiestنى

شوية كمان - 00:42:55

ولما يجي ياخذ قرار يستعد نفسيا هيعمل ايه؟ هيعمل نفس الحاجات اللي كان يعملها دلوقتي. ما يعملها دلوقت. يعني ليه بقى؟ قلبي

مش حاضر طب ماشي نحضره ازاي ان شاء الله؟ نعمل لك زهر عشان نحضره لك احضره ازاي؟ قلبي مش حاضر. طب ما تحضره -

00:43:15

عادي يحضر يعني. لأ اصل هو مش ممكن يحضر وانا تعبان كده. والله بيحضر وانت تعبان. والله بجد ما يحضرش وانا جعان ابدى يا

اخي لا يحضر وانت جعان. ويحضر وانت نعلان. بيحضر فبلاش الوهم ده. اصل انا مش مستعد نفسيا. اصل انا مش آا وخصوصا -

00:43:35

الجماعة المدمنين يعني عادي الانسان الطبيعي فعلا ممكن تيجي له لحزة كده ايه فعلا مش مستعد نفسيا فعلا خالص. هيقعد وقت

وخلص. انما الجماعة اللي هو شغلانته اللي انا السموم المزجانية المزجانية دول المزجانية دول اصلا هو اصلا حياته اصلا هو ايه

مزاجني فاهم - 00:43:55

كل يعني ها هو انت هتبقى مستعد امتي؟ كل فين وفين مستعد ايه؟ مرة. آا مزاجني. هو حسب غزالته فضله رقيقة ولا مش

رايقة المزجانية دول هم دول بقى الجماعة المدمنين مدمنين فكرة ايه اصل مش مستعد اصل مالي مش رعاية - 00:44:15

اصل نفسييتي مش حلوة اصل آا قلبي مش حاضر. اصل تعبان. جسمي تعبان. اصلي نعلان. اصلي جعان. اصلي قرفان. بص ما شغال

من سن الطبيعي عادي لو واحد الحمد لله عادي ماشي ماشي بس جه في وقت كده ايه يعني سموه - [00:44:35](#)

ماينج البلوكد يعني واحد ايه قفل. قفل يعني عادي وارد ده. فاتساب شوية كده ايه؟ يعني هيفتح وهو بقى يبجي فاتح دماغه ولا فاتح نفسيته الدنيا تمشي انما الجواب بتاعي استنى بقى استنى ما دام يعني بيصلي ونعس. مش تيجي تقول له صلي يقول لك نعساء - [00:44:55](#)

راضي يصلي وناس يرقد. شغال وتعب يريح. انما هو ده اصلا مش عايز يعمل ايه؟ مش عايز يشتغل. مش عايز يبدأ انما بدأ وجاهد نفسه تمام ولقى نفسه نعسان حلوين الشوية اللي اشتغلهم دول وحشين. عادي لقي نفسه مش مش يعني - [00:45:15](#)
مسلا في اوقات كده مسلا في محاضرات او اجتماعات يبدأ ويتاع ويحاول بس ايه مقفول ويتقفل زيادة ومقفول يتقفل ويحاول بس ايه يكفيه ان هو عند ربنا حاول خلاص يعني ان شاء الله المرة اللي بعدها يبسر له. انما لأ تبقى انت من الاول اصلا مش ايه؟ احنا بنتكلم على ده - [00:45:35](#)

ما بيتكلمش على واحد وهو في وسط الطريق مسلا فصل خالص عادي يعني وارد. خلاص؟ قال لي ليصلي احكم نشاطه. فاذا نعس فاذا عسى فليرقد. مش فاذا كان يشعر بالنعاس يشعر بالنعاس وهو نايم تمن ساعات. يقول لك ايه؟ فليرقد فليرقد ايه؟ انت - [00:45:55](#)

بها رقاة بقى انت هتصحى امتى؟ صحيح يعني بس ما تقول ما انت خلاص انت هتعمل ايه؟ انت نايم انت يا واكل انت مش عارف يعني يعني مش حاجة واحنا مش الجو اللي هو بتاع ايه هموت من قلة النوم - [00:46:15](#)
بس الجو ده بس مش احنا يعني مش الناس اللي هو بقى مقضيها بقى طول حياتك بتنام لك ساعة ولا ساعتين ولا ساعة ولا ساعتين ومقضيها مش عارف يعني انك تاكل تمر وتشرب شوية مية مش - [00:46:33](#)
يعني احنا ما يعني يعني او العصر ده عصر ترف واضح ودلع واضح احنا فعلا مترفين بشكل واضح يعني. آآ يعني احنا ما احناش فعلا مش السقف زاته بتاع التعب - [00:46:43](#)

مش التحمل ده مش مش حزر رغم ان احنا بردو نفس الناس اللي بنتعب عشان الدنيا نتحمل عنها عشانها في حاجات كثيرة يعني عليها المهم المناكير او حالات الحاجات الاربعة اللي ذكرت لهذا الشخص. ماشي؟ هو آآ - [00:47:03](#)
اه عنده مناكير مالية واضحة مرتبطة بالبخل بشكل واضح وصريح. البخل ده اللي تلك الافة والجريمة الكبيرة اللي هي ضيقت عليه اصلا آآ آآ حياته. وفي الحقيقة تشوفه هو بيضيق على غيره - [00:47:23](#)
ان هو ييضيق على غيره. يعني هو سبحانه الله بيضيق على غيره فالجزء من جنس العمل. ولذلك حتى في الامور هي بالزات اذا وسع المرء وسع الله عليه. يعني اذا وسع العبد يوسع الله عليه. وفعلا ما اه لا توكي - [00:47:43](#)

عليك. خمسة. هم. فكرة اذا وسع المرء وسع الله عليه. ودي برضو من الحاجات يعني انت ربنا وسع عليك وسع. فيوسع الله عليك اكثر. ان ده يبقى شكر لهذه التوسعة التي ايه؟ التي حصلت لك - [00:48:03](#)

طيب كلا ابادكت الارض دكا دكا وجاء ربك الملك صفا صفا وجيء يومئذ بجهنم واذ يتذكر الانسان ان له الذكر يقول ويا ريت اني قدمت لحياتي. ايه بقى هنا في افة دي تقريبا هتكون اه الافة الاخيرة في السورة او الافة - [00:48:23](#)
تبقى ماشية الصورة وهي افة ايه؟ النسيان والغفلة نسيان والغفلة وما رأى بقى من التسوييف غيره خلاص بس النسيان واللغة فيه. يعني واحد ايه؟ يومئذ يتذكر الانسان. خد بالك لان كل الحاجات دي بقى لما تحطها كده جنب - [00:48:43](#)

كأنها الحاجات اللي هتحول بينك وبين انك تقدم لحياتك. ماشي الشخص اللي عندنا ده مشكلته مش مفاهيميه. على ما اعتقد. لانه فاهم بيقول لي حياتي فاهم ان دي ايه حياته. ولا يفهم هناك مم. هيفهم لأ على الزاهر انه فاهم انها حياته. ترك العمل. من بدري -

[00:49:03](#)

يعني هو مشكلته الاساسية مش انه مش عارف ايه حياته يعني انه فاهم الدنيا غلط. لا هو مش فاهمها غلط. وعارف ان في يوم ايه؟ اخر وفي حياة وفي حساب. المشكلة بقى الاساسية في مسألة الغفلة اللي هي اطبقت على قلبه. فناسي بقى. يعني - [00:49:33](#)

فالיום نساكم كما نسيتم لقاء ايه؟ يومكم هذا. خلاص هو هو بيتعامل معه تعامل الناس. عنده الانسان القلبي عنده النسيان العملي بشكل واضح جدا. يعني في واحد مؤمن مش هيبقى مؤمن في اليوم في دين ما فييهوش اليوم الاخرة - [00:49:53](#)

مش شرط يعني ده مسلم مش هو في دين ما فييهوش اليوم الاخر؟ ما فييهوش دين ما فييهوش اليوم الاخر. فهو عارف مؤمن بربنا يعني ما له؟ يعني فيهم ايه؟ اخر. اليوم الاخر ده هو هو اصلا ايه - [00:50:13](#)

حياته لو هو ما عندوش مشكلة في دي. هو مشكلته في ايه؟ في ان هو اه النسيان القلبي والعملي ده مشكلته اصلا انما هو عارف ان في يوم اخر. ومش مشكلته في ان مفهوم ان دي حياته. لا برضه دي حياته. لانه عارف اصلا ان الدنيا دي ما لها - [00:50:23](#)

اقل ما فيها هو مش مؤمن انه هيموت هيموت. فجأة كده الفترة اللي هيقضيها بعد كده هي اكبر طبعا ولا شك. هو مش مش واحد مش واحد قافل بالاخرة هو ولزلك يا ليتني قدمت لحياتي هو فكرة واحد عارف ان دي حياته وفكرة ان هو كان - [00:50:43](#)

ينبغي ان يقدم لها بس ما ايه؟ ولزلك اصلا ايه المسيطر على على عبارته؟ ندم. ندم. واضح جدا. يعني مسيطر على بطل ندم يعني دي كده بيسموها عبارة ندمية. فيه عبارات ندمية في القرآن الكريم. فدي عبارة ندمية اللي هو كده انت كنت يعني انت تقراها - [00:51:03](#)

فعلا سبحان الله يعني تعمل في القلب عملا عجيبا. لان انت بتستشعر الحالة دي ساعتها. احنا نفسنا قبل ما نعرف الوحي كان عندنا تصورات للمنع والعطاء تصورات خاطئة؟ ليه بقى ليه؟ المعرفة بالله - [00:51:23](#)

معرفة بالوحي بتسد تصوراتك فيما يتعلق بالمنع والعطاء. يعني فكرة ان انت ربنا اكرمك ان انت عطاك عطاء ايماني دي كانت حاضرة عندك انت مسلا قبل ما تلتزم اصلا؟ لأ. خالص. فكرة ان الصلاة رزق. دي حضرة؟ مش حاضرة اصلا. ايحسبون - [00:51:43](#)

انما نمدهم بهم مال وبنين. نسارع لهم في الخيرات. دي الامداد بالمال والبنين. انت ما كنتش بتشوفهم سارعة في الخيرات؟ كنت بتشوفه كل ده مرتبط بايه؟ مرتبط بمعرفة ربنا ومعرفة التقدير وصفات ربنا. فكل ده محتاج انك تبصر عشان تسد تصوراتك - [00:52:03](#)

بس بقى ان النهاردة انا ربنا خلقتي ما المفروض اعمل ايه؟ اعبده صح كده؟ دي محتاجة تبصر يعني فيه فكرة يعني ان انا دلوقتي ربنا خلقتي وفي يوم اخر وكده وممكن ما اعبدوش عليه. وخالف امره واشتم عليه - [00:52:23](#)

دي مقبولة؟ لأ. محتاجة معلومات دي؟ طيب في يوم اخر. انا مؤمن بربنا وفي يوم اخر. يعني ايه فيهم اخرة؟ يعني في يوم اخر ليه بقى ان شاء الله؟ جزر وجزر رمل. في جزاء في حياة ثاني دي بقى محتاجة بقى مع - [00:52:51](#)

ومحتاج كده عشان تسد صوراتي ما تبقاش مشكل الناس فيها دي تصورات. لا مش بتبقى مشكلته بصورة اساسية ان هو التصورات دي تبقى مشكلة عند الكافر. انه اصلا مش متخيل ان في حياة ثانية ومش عارف ايه ويحصل كم. انما المؤمن ما عندوش الايه؟ الاشكال ده اصلا - [00:53:11](#)

ومن فاهم ان في حياة ثانية ده الفراغ كانوا عارفين ان في حياة ثانية. خلاص؟ وان الحياة الثانية دي هيبقى فيها وفيها وفيها. ده فاهم كده اصلا المعرفة الركينة اللي عدت مصنع لأ هو تشعر القيامة لو كانت معلومة من الدين بالضرورة. بس اللي مش معلوم بقى هو له اه يعني هو - [00:53:31](#)

يعني كما لو كان اصلا حاجة ايه بديهية ايوة يعني مسلم يعني انا مسلا مسلم ويشتم الرسول يعني فاهم مش يعني في حاجات بديهية امنت باليوم الاخر ازا اليوم الاخر ده يعني يعني ايه امنت باليوم الاخر؟ انما هو الواقع السلوكي بتاعه كما لو كان - [00:53:51](#)

مش مؤمن بالكلام ده. انا حتى انا دايم اقول القصة دي اقول احنا سلوكنا كما لو كنا مش مصدقين ان في اخرة. والله بجد كما لو كنا والا فلو انت مصدق ان في اخرة يعني مش هنخش بقى في التكذيب العملي بشكل صريح بس فعلا كما لو كنت ايه مش في اخره لان - [00:54:11](#)

الواقع الطبيعي ان انا لو عارف ان بكرة بكرة فيه كذا بقى عامل حساب. بالميت عامل حساب فاهم ده؟ ده اساس. ليه بقى؟ انا عارف ان بكرة هموت. عارف ان بكرة في يوم اخر - [00:54:31](#)

وعارف ان بكرة في احساء. فين ده بقى؟ وعارف تفاصيل كافية جدا جدا. يعني ودي من ممن ربنا علينا احنا عندنا تفاصيل ايه سيرة سيرة يعني تفاصيل تقريبا انت تقريبا شايف الصورة ايه شبه كاملة. طبعا في حاجات لسه مش بس شبه كاملة - [00:54:51](#) عارف ان في حساب والحساب ده هيبقى شكله كذا وفيه ميزان وهيحصل وفيه صراط وهيحصل يعني عندك تفاصيل كتيرة قوي. التفاصيل دي كلها تخليك ايه؟ يعني انت يعني كأنه حاضر اصلا. انت وانت هنا شايفه جامد جدا. شايفه شايفه يعني. هو ده اصلا ايه بقى - [00:55:11](#)

هي دي الفكرة انها مش فكرة واحد ما عندوش التصور ده ان هو عنده تصور انه حصل. وفاهم على فكرة ان في يوم اخر. وفاهم ان يوم الاخر ده مهم. وفاهم - [00:55:31](#)

ان الحياة في اليوم الاخر اطول من الياه؟ من الحياة اللي هو عايشها دلوقتي اصلا. سواء نسيه. ولذلك احنا ربنا يقول ايه؟ يقول يومئذ يتذكر الانسان واني له الذكر. يتذكر انا بتذكر حاجة اصلا ايه؟ انا عارفها - [00:55:41](#) بس يومئذ يعلم الانسان ولا يعرف الانسان هو ما كانش عارف؟ لا هو عارف بس مشكلته ان هو ايه؟ ما كانش متدين بل اصلا انا في حوار مرة مع الاستاذ - [00:56:01](#)

هنتكلم على مسألة التذكر وكان بيقول اصلا في المفروض هو ليه دور الانبياء يذكروه. لا. يعني ليه اتوصف الدور اللي بيقوم به الانبياء؟ هو ده فحو كلام انا ما فهمته من الكلام. يا رب اكون - [00:56:21](#) صاحبة. او ممكن انا اكون بصوغها كده يعني في السياق ده. ايه اللي يخلي الانبياء يبقى الدور اللي بيقوموا به تذكير. فذكر فذكر فذكر تمام؟ نصاب الفطر. ان هو اصلا اخذ المفروض ان - [00:56:41](#) انسان ايه؟ عارف. فاهم؟ عارف اصلا. فانت كانك كل اللي بتعمله انك بتعمل ايه؟ بتذكره باللي هو اصلا عارفه. فبقت شغلانتك انه يعيش حالة الذاكر. اللي هو كنا بنقول عليه في التذكر حضور المذكور في - [00:57:01](#)

ايه؟ القلب. القلب. على وجه الله. على الوجه اللائقين. به. ان هو ازاى تعمل ايه؟ تجيب المذكور ده في القلب. على اعتبار الفطرة بقى قبل كده لا واذا اخذ ربك. فالمفروض ان كله عارف. لذل ازاى بقى يتصور ان التذكير ده للمؤمنين - [00:57:21](#) بس يعني انت مسلا تيجي تقول تلاقي مسلا في تذكر ان نفعات الذكر. ماشي؟ فذكر انما انت مذكر. طب الكلام ده التفكير ده لكل المؤمنين بس ولا المؤمنين الكافرين؟ لكل الناس. لكل الناس. طب ازاى كل الناس ويبذكروا بس؟ انت حتى لما تقول لواحد بيقول له بفكرك يقول لك نذكر اخوانا - [00:57:41](#)

مجلس ذكر صح بس احنا ما بنطلقش الاطلاق ده على ايه؟ احنا بنتكلم على الكافرين مسلا. في مجالس مسلا هدايتهم ومناقشتهم وكده ما بنطلقش الكلام ده. ليه ما بيطلقوش؟ احنا متصورين ان هم ايه؟ مش عارفين. هم في الحقيقة عارفين. والكلام ده فاهمه هيرحك جدا - [00:58:01](#)

في مسألة الاحتجاج على الله. الاحتجاج على الله. في مسألة اللي هو حد يقول لك طب ما كده اليهود والنصارى ايه؟ اما هم ما يعرفوش معزورين. لا مش معزورين. مش معزور انه يكفر. مش معزور انه يعتقد ان الله فالف ايه؟ ثلاثة. ليه - [00:58:21](#) نواصل مذكر ولذلك هذا التذكير السابق مركوز في فطرته. مركوز الفطرة زي ما هو فطريا الطبيعي انه يعمل ايه؟ يبقى مؤمن بالله. بص هقول لك حضرتك حلو انت دلوقتي متعرفنيش خلاص فما انتش عارف انا - [00:58:41](#) بعرف مسلا اصلح الجهاز ده ولا ما اصلحوش بس في واحد تاني ماشي هو بيقول لك انه بيصلح الاجهزة دي بس حرامي. ونصاب. وما بيعرفش يصلح اجهزته. العقل مقتضى العقل. الانسان الطبيعي - [00:59:11](#) انت لا انت انت ما تعرفنيش. فالطبيعي زي ما انت بتقول انك ممكن تجربني انما لان انت متأكد ان الثاني ده ما له؟ خربان. صح كده؟ فممكن تجربني. طيب في سورة تانية مقبولة - [00:59:31](#)

انك تعمل ايه؟ توقف. ما تجربنيش. ما انا مش عارفك تمام؟ انما تخيل بقى انه يروح لمين؟ للحرام. ايه بقى عزره في انه يروح للحرامي عقلية. لو دفتوها هتفهموا الشرك. الشرك انت مش عارف ربنا - [00:59:51](#)

مش عارف الرسول محمد تمام مش عارف الاسلام يا سيدي. انت موقفك من الاسلام انك ايه؟ تجهله. خلاص؟ تشرك ليه تشرك ليه
بقى؟ ان الشرك كده كده مركز في الفترة وفي العقل نبزه - [01:00:21](#)

مركز في فترة في العقل الحمد لله احنا انا دايم اقول دايم لما بشرح الحجة دي بحس بمعاناة. احنا مش قادرين نتصور احنا ما
عشناش الحالة دي الحمد لله ما عشناش حالة الاله ان انت مش مؤمن بالاسلام. انت مش متخيل يعني ايه ان واحد يكون بيشرك -
[01:00:41](#)

والشرك ده ايه؟ بيحز في نفسه. هو شف شف اصلا يعني من الناس متخيلة ان الاله دي بتوصف مآل المشرك بس لا هي بتوصف حاله
ومآله. ومن يشرك بالله فكأنما - [01:01:01](#)

خر من السماء. فتخطفه الاله؟ الطير او تهوي به الريح. الناس متصورين ان ده وصف لمآل المشرك لأ ولحاله كمان. المشرك بيحس
بالحالة دي. بيحس بها كالذي استهوته الشياطين في الارض حارا. سبحان الله! ضرب الله مثلا رجلا فيه - [01:01:21](#)
متشاكسون ورجلا سلما لرجل. الحالات اللي ربنا وصفها للمشرك دي حالات حقيقية. يشعر بها المشرك يشعر بها يعني ايه؟ عشان كده
بقول الحمد لله احنا يعني عشان احنا ما عشناش فاحنا مش ايه مش قادرين نتخيلها. بس مصدقين ربنا. اللي ببشتموا فاهم انت -
[01:01:51](#)

مصدقين ربنا. ان تكون من المعزيين. ان ربنا بيقول بيقول ان المشرك بيعيش الاحساس ده. فهمت؟ فانت عايز ايه الاحساس ده! ايه
اللي مقعدك عليها؟ لذك الناس الطبيعيين بيعملوا ايه؟ بيقفوا. يعني اه يعني او - [01:02:12](#)
حتى بايه؟ بيقف. بيقف. زي الجماعة الاحناف في الجزيرة قبل الاسلام. زي زي المجموعة اللي هي بتاعة قوس النساء ده الايادي
ورقة النفل. المجموعة دي كلها. المجموعة دي ما لها؟ مش قادرة يعني مش راكب جواها الشرك بتاع ايه؟ بتاع قريش - [01:02:32](#)
مش جايب معه خالص. واقفين. بس مش عارفين يعملوا ايه. لواحد بيحس يروح يتنصر والتاني مش عارف ايه تقول لك انا خلاص
انا على دين انا على اللي انا ايه على اللي انا عارفه من الكويس وما هاعملش اللي مش كويس. بس. يعني يعني ما - [01:02:52](#)
ما اكتسبش حاجة جديدة. طب اديني دماغك كده. ازاي؟ ازاي؟ يكون طبيعي اني اشرب خمر لغاية ماسكر ماشي واتعري وربما
يروح يفجر ببنته ولا باخته ولا بيرفع سكينه على ابنه فاهمني؟ وتقول لي ان ده ايه - [01:03:12](#)
معزور فاهم يعني له عزره انتم ما عزرتوش اقول له ايه؟ لان يعني منطقة طب يا جماعة انا عايز اتبسط. مش عارف حاجة صح
اتبسط بها. اروح اتبسط بايه - [01:03:32](#)

حاجة غلط وعوارها ظاهر ظاهر. لذك ده لو فهم لو فهم ما حدش له حجة على الله في الشرك. لا يحتج احد ابدًا على الله الشرك ولا
حد يقولي ان النصراني اا ولا اليهودي ليه حجة على الله يا عم اصل هما نصارى وميعرفوش لأ - [01:03:50](#)
شوفت اجي اعرف لان نفسه نافرة من ذاك الاله؟ الذي هو فيه. اصلا. نفس الطبيعية مش قادرة تتقبل هذا الكلام يعني هو ازاي بقى
الرب ده الرب مات وقام يعني ده ده سؤال بدهي يعني. طفل صغير هيسأله هو - [01:04:12](#)
ومين الرب في دول؟ وبعدين الرب مش عارف كذا وهو الرب يعني ضعيف للدرجة انه محتاج يعمل حاجات ايه؟ آآ يعني وبرضه
الحمد لله الحمد احنا محناش حاسين بالمسألة دي اللي هو انكم لفي قول مختلف يؤفق عنه من افق - [01:04:32](#)
علشان احنا احنا برضو ما عشناش الحالة دي. ان ازاي الكلام جواك ايه؟ مضطرب ومش راكب على بعضه لان انت عقيدتك كلها راكبة
على بعضها. فاهم انت؟ يعني عقيدتك ما تايه؟ ما بتسيرش عندك اي اشكال - [01:04:52](#)

ايمانك اللي انت عارفه ما فيهوش مشاكل. امتى تحصل المشاكل؟ لما يبقى عندك اعتقاد فاز يعني ما يبقاش اعتقادك اعتقاد النبي
اصحاب. فساعتها تبدأ تحس بالايه؟ بالاشكالات بقى. انما جماهير المسلمين على اعتقاد اهل السنة - [01:05:12](#)
جماهير المسلمين على الاعتقاد يعني الاسلام السليم الفطري ده كده اللي ما فيهش ايه؟ ما فيش مشاكل. الجدة ان بقى اللي بيخشوا
بقى الاتجاه اللي ايه الاعتزال ولا المش عارف دول اللي بيحسوا بالايه؟ بالمشاكل. انما جماهير المسلمين على الوضع العالي هم ما
لهم؟ سلام وزى الفل - [01:05:32](#)

تمام وزى الفل وعندهم اصول كبرى كده نعزم ربنا وده قدر ربنا قدر الله وما شاء فعل عندهم شوية حاجات كده مريحاهم. ما ما ومش حاسين بايه بالاضطراب ده خالص. في اخر فترة. هم؟ في اخر فترة دلوقتي. اكيد ما تحددوش بزمان. ما حددوش بزمان. هو - 01:05:52

اه الحديس ان في اهل فترة. المتعلقين. المتعلقين بالاولياء والصالحين مش هيعيشوا بالاضطراب ده. اهو ده بيعيش. ما هو بيقول عشان عنده عقيدة فاسدة. اه هو بص الحمد لله هو انت بتعيش الاحساس ده بس على مستوى صغير. كنت بتقول لحضرتك النسا. زي اه على مستوى صغير. زي مسلا اللي احنا - 01:06:12
كثير منا كان ويمكن بص خاصة عند البلاء. لا لا بص هو آآ ما فيش قد اهتدى ما كانش بيبحت عن الهداية. سنة الله كذلك. ماشي؟ وما تشاؤون الا ايه - 01:06:32

هي ان شاء الله من شاء منكم ان يستقيم. ف لازم هو العبد يكون يشاء. الجو اللي هو بتاع ايه؟ التصور الفاسد بتاع ان انا كنت كنت نايم كده وسكران وشارب وعامل وجاي وقمت لقيت ربنا هداني سبك من الهل ده. ده اصلا منافى لسنن الله - 01:06:52
والناس لما بتقعد تقول الكلام ده اساسا هم بيحترئوا على الله وبيقولوا حاجات تصادم الشريعة. لان كده في اخير هيتصور ان الهداية والابلان دي ايه؟ حصر. جبر وحز. ايه بقى؟ اه فاهم انت؟ ادي صبي لأ - 01:07:12
المهم لا هبة بعد ايه؟ هبة مع استحقاق. انما التصوير اللي بيصوروه بعد الايه بعض الناس في خطاباتهم وللأسف حتى بعض الدعاة في خطاباتهم واللي بدأ يبقى منتشر عند جماهير المسلمين فكرة ان الهداية دي ايه؟ ممكن بص ده يبقى ممكن - 01:07:32
وخرب الدنيا وربك اهديه. ابوة صح ممكن ربك يهديه. لما يبقى ايه؟ عليه الصلاة. يريد الهداية. لأ هو عايز يصور لك ان فكرة ايه؟ الله هو نصيبه بقى. فاهم انت - 01:07:52

ممكن ربك يهديه في اي وقت يا شيخ؟ لا ولزلك ده اللي بيحصل في اختيارات كثيرة جدا في واحدة بتختار عريس. يقولوا لها ايه؟ يمكن ربك يهديه بين يوم وليلة - 01:08:02
ربنا بيهديه هو شكله مش شكل واحد عايز الايه؟ الهداية. نضحك على نفسنا يا عم يمكن ربك يصلح حالها هي مش عايزة ربنا يصلح حالها يعني ما تسعاش فالجو ده لازم نتفهم عشان بيعمل اشكال فما فيش حد اهتدى ما كنش يريد الايه؟ الهداية والا هتبقى الهداية - 01:08:12

جبر خلاص فكده والنصوص كده واضحة وصريحة. انما الهداية دي نعمة نعمة. لان ممكن انا اريد الهداية واياه ولا اهدى ليه؟ ما يستحقش. عندي موانع الهداية. خلاص؟ فانا بنفسى ابتديت بقى اوصل انا برنس والكلام ده كله لأ - 01:08:32
هي نعمة ان هو زي النهاردة حضرتك ايه؟ تريد انك تحضر المحاضرة دي ماشي؟ فانت تبقى شايف كده دول ايه انا انا تعبت عشان احضر المحاضرة. المحاضرة ما انا ممكن ما احضر كرش. واضح؟ فانت - 01:08:52
ما تنساش ان اللي انت اردته لو انا ميسرته لكش ما ازنتلكش به مش عارف ايه ما هي ايه؟ ما يحصل اصلا ولذلك في الحقيقة اللي فتح لك بابيه هو اللي اكرمك واضح؟ اللي فتح لك بابيه هو اللي اكرمك. مش انت اللي اكرمته لان انت اللي - 01:09:12
مفهوم؟ فهو اللي فتح لك ابواب الهداية هو اللي ايه؟ اللي اكرمك. وانا حتى لو ما عملكش اي حاجة. مجرد انه فتح لك ابواب فتح لك الابواب انك تحقق اللي انت عايزه؟ اكرمك برضو. ماذا اذا بقى؟ كان انت وما تفعل من خلقه والله خلق - 01:09:32
ايه؟ وما تعملون. يعني بقى ماذا اذا كان كده اصلا؟ ماذا اذا كان انت يعني دورك يعني مش اكثر من ان انت تريد ربك بيبسر العمل وانت مش انت بتسعى بتتحرك بسببك بيبسر لك العمل ومش يعني. الامر كله لله. حاضر عشان بس ما تطلعش نقطة - 01:09:52
خلينا مركزين فيها. فهنا في الهداية والاضلال ما فيش حد اهتدى. ما كانش يريد الايه؟ الهداية ولذلك اي حد وصل حاجة هو كان يريدها. كان يريدها حقيقة. خلاص او باخرى. طب لأ ما في ناس بتوصل ولا ما بتكملش ما كنش يريدها لله. كان يريدها وما بقاش بيريدها - 01:10:12

لان برضو من الحاجات اللي الناس مش واخدة بالها منها فكرة ان انت عندك ارادة الهداية. وارادة الثبات على الهداية. مين الناس مش

واحدة بالها منها برضو؟ انا اريد ان انا اهتدي. اللي هو انت ايه؟ انا اردت اخش احضر يا دكتور. [01:10:42](#) - افضل

طيب امتى بقى بعد ما حضرت مش ايه مش عايز تكمل بدأت بعد ما حضرت حسيت الموضوع ايه صعب ورخم فهتمشي ولا مش هتمشي؟ هتمشي. ومع اول فرصة ايه؟ هتمشي. وهتمل حاجة تخليني اقول لك لو سمحت اتفضل - [01:11:02](#)

هو ده اللي الناس مش واحدة بالها منه في فكرة اهدنا الصراط المستقيم. ماشي ان انت مش بس ايه مش يعني انت مش بس فكرة انك عايز تهتدي. انت عايز تستقيم على اللي ايه؟ على اللي انت كتبت ده - [01:11:22](#)

فكرة الاستقامة والثبات اصلا. اللي قلنا الاستقامة دي اللي هي الاتمام والدواء. خلاص؟ او الالقامة والادام. الاتمام والدواء. يتم الامر ده وهي تدوم عليه. فالناس برضو ما بتاخذش بالها من حدة ما فيش حد بيهتدي الا انه اراد الهداية. ولا حد بيستمر الا - [01:11:42](#)

انه اراد الاستمرار ماشي فهنا لما لما تيجي تبص ان كل واحد فينا تقريبا هيبقى عاش الحالة دي بس على مستوى صغير ايه الحالة دي؟ احنا تقريبا اغلبنا قبل مسألة المشروع القرآني ومش عارف ايه واللي عمل بالقرآن - [01:12:02](#)

او طبيعة العلاقة بالقرآن الكريم اغلبنا كان في صدورنا ايه؟ حرج كده حاسين في حاجة غلط الدنيا مش مزبوجة الموضوع مش راكب في ايه؟ في دماغنا بس طبقا لايه؟ لحاجات بنعمل ايه؟ اهو يعني ماشيين. بس من جوانا - [01:12:22](#)

حاسين في حاجة ايه غلط باين. في حاجة مش مزبوجة اصلا. تمام؟ ولزك سبحانه الله ده الفرق ما بين واحد كان له علاقة بالقرآن علاقة كبيرة بالقرآن وواحد ما يعرفش القرآن اصلا. ولسه معرفته بالقرآن كانت الايه؟ المعرفة دي او الامر ده او السورة دي - [01:12:42](#)

انا ولسه بادئ معرفة بالقرآن الكريم. فواحد ما كانش خالص يعرف واحد عرف عرف كده. ده الفرق بين مسلا اللي هو نشأ في الاسلام فمعدش الاشكالات بتاع الايه خالص وما بين واحد لأ ده هو هو نشأ في في الاسلام وتمام وواحد قصدي نشأ في الجاهلية وعاش حاجتها وبعدين ايه شاف الكلام ده - [01:13:02](#)

زي حتى قبل الالتزام. انت مسلا وانت ما نتاش ملتزم انت اصلا مش ايه مش مستريح. حاسس في حاجة ناقصة في حاجة غلط في حاجة مش مزبوجة وكافيه الموضوع الكلام مش راكب على بعضه. نفس القصة اللي هو انت دلوقتي واحد لأ مش راكب على في دماغه حته ان هو - [01:13:22](#)

التعامل مع القرآن وده التعامل مع الدين واحنا نتعامل مع الدين كده. لذلك فكرة آآ الذين يعملون بما لمون نهديهم لعلم ما لا يعلمون. خلاص؟ اللي هو فكرة ان الانسان ده لما يبدأ ايه؟ آآ لا يعمل - [01:13:42](#)

لعنده ويكون اراد الهداية حقا يهديه الله لعلم ما لم يعلم. اهديه الله لعلم ايه ما لم يعلم لانه اراد الهداية حقا وسلك سبيلا ايه؟ مستقيما. سلك سبيل سليم. فخلاص يهدى ان شاء الله. وده السر في - [01:14:02](#)

ان في ناس كتير ممكن يبدأوا يخطبوا وفي الاخر ايه يهتدوا. ويسلك طريق وربنا يمن عليه بالايه؟ بالصراط المستقيم بعد ذلك. خلاص فالشاهد يعني الشاهد فكرة ان احنا خلاصة الكلام في هذه المسألة ان انت لما تفهم الكلام ده لا - [01:14:22](#)

لاحد حجة على الله. ما حدش احتج على الله ابدا سبحانه وبحمده. يعني يحتج على الله لا ينبغي له ان يحتج على الله سبحانه وبحمده لان فيه في داخله في داخله ما يذكره. المهم لذلك هنا يوم يومئذ - [01:14:42](#)

كروا الانسان وانى له الذكر. يتذكر عشان هو اصلا كان في حالة ايه؟ هو مش مش عارف هو عارف. مش فاهم. بس هو هو كان في حالة نسيان قلبي ونسيان عملي. هذا النسيان الذي كان هو فيه ساعتها بقى هيقول ايه؟ جاء لي - [01:15:02](#)

ان قدمته لحياتي. يا ريتني كنت قدمت لهزه الحياة. هل بقى كان مشكلته انه مش عارف ان دي حياته ينبغي انه يقدم لها؟ لأ كان عارف المشكلة ان هو ما كانش ايه بيقدّم لها اصلا. كان مشغول بغيرها عنها. ولزك ده في رأيي وتماشي مع - [01:15:22](#)

فكرة ان اصلا مشكلة الشخص هي يعني النموذج البشري في صورة الفجر هو انموذج اتته هموم اذهلته عما ينبغي ان يكون فيه. انسته هموم اكبر منه. ماشي؟ اذهلته عما ينبغي ان - [01:15:42](#)

شغلة به وده بيحصل لنا احنا في الوضع العادي. ان انت مسلا عندك حاجة مهمة تعملها. وبعدين جات لك حاجة عملت ايه؟ شغلتك او

اغميته. يوه والله نسيت لا اله الا الله لا اله الا الله مش كنت تفكرني؟ هو ده حالته بالزبط. واحد مسلا شاف حاجة آآ يعني آآ اتبسط

بها - [01:16:02](#)

فاتبسط اتبسط واتاخذ بس طبعنا هنا قلنا الانسان بتاع سورة الفجر مش اللي هو ايه خدته الحاجات الايه؟ المغريات ده خدته المكالمه مقدرات اذهلته وشغلته فخلته ايه؟ مش مش عارف ايه؟ مش واخذ باله يا دوب هناك يفيق يعني في ايه - [01:16:22](#)

وفي الاخير. ولزلك سبحان الله كنت بقول انت كده كده هتفريق. آآ لما تفريق هنا احسن ما تفريق هناك وكده كده هتفريق. اضطرارا. فيا ريت تفريق اختيار هنيجي كده يا توفيق يعني كده كده اي مر هيمر ماشي اي مر هيمر اي - [01:16:42](#)

هيزول حتى لو ما زالش انت هتزلول. هذا زوق. الفكرة بقى ان انت هنا تعمل ايه؟ انت بقى تمرره اختيارا. يجي لها يمر ايه؟ اضطرار. لان هيبجي هم اكبر منه ايه؟ يمرره - [01:17:16](#)

مممكن انت اصلا فارق الحياه ما تبقاش موجود اصلا. يبقى في هم اكبر جاي. فلو انت ما مررتوش خلاص هو جه كده هيمر فهيمر اضطرارا فانت برره ايه؟ اختيار. وانت كده كده هتفوق غصب عنك. هتفوق هناك - [01:17:36](#)

تفوق هنا يحصل لك تستفريق وما تتركش نفسك وقت لهذا الايه؟ الكلام. عشان كده في رأيي ان السورة حتى المشهد بتاع الاخره اللي بتعرضه كانه وخصوصا مع شهود هذا المشهد لو حطيت المشهد ده قدامك كل شويه يعمل فيك ايه؟ يذكرك بقى - [01:17:56](#)

يفكره وتحطه كده يا ليتني قدمت لحياتي. يا ليتني قدمت لحياتي. افتكر بقى. لما تيجي تلاقي نفسك كده ايه في هم ومش عارف ايه وحزن شاغلك. خلاص خليني مشغول بقى - [01:18:16](#)

يا ليتني قدمت لحياتي. لا لا انا قدم حاجة احسن لك. انا اتحرك احسن لي انا اعمل حاجة احسن لي. انا مش عارف وخصوصا بقى لما ربنا يمن عليك والخير ده يجي لك لغاية عندك اصلا يعني - [01:18:27](#)

ابتدائي دي اه اغلب المشكلات اللي موجوده او الافات اللي احنا ينبغي لنا ان احنا نتطهر منها. تمام طيب في حاجات تانيه في الصورة زي مثلا آآ لو هنتكلم على ايتها المحورية - [01:18:37](#)

آآ واضح جدا هنا ان الايه المحورية يا ليتني قدمت لحياتي واضحة جدا آآ ولو احنا اضفنا اليها يومئذ يتذكر الانسان ان له الذكرى نجد فيها ببساطه شديده جدا الايه - [01:18:57](#)

المشكلة خلاص اللي بتناقشها ان واحد ما قدمش لحياته. بشكل واضح. انا اجد فيها الحل بشكل واضح جدا يتذكر الانسان انك تتذكر من بدري انك تقدم لحياتك يعني تلاقي الحل مذكور بشكل ايه؟ بشكل واضح فيها. انك تتذكر انك تقدم لحياتك. خلاص؟ وبناء عليه -

[01:19:17](#)

هتجد الاشارة للحل في في الذكر يعني تذكر بالاياه؟ بالذكر. طبعنا. بالتذكر في واحد من الرهيب اللي مسؤول. خلاص؟ بالوحي بقى. الوحي اصفر بانه زكر. والرسول صلى الله عليه وسلم وصف بانه ذكر. خلاص - [01:19:47](#)

فالوحي هيعمل في قلبك ايه؟ ما هو هيذكرك بالمقصد اللي انت جاي عشانه يذكرك باليوم الاخر آآ بشكل واضح وصريح. هياخذك للكلام ده. هيذكرك بمثل هذه المشاهد والله اعلم دي الايه المحورية فيها اشارة للموضوع واشارة للمشكلة واشارة لحل بشكل واضح

وصريح - [01:20:07](#)

طيب اا بردو من الحاجات اللي هيا معها الفجر نفسه الفجر اصلا في في اللغة هو عند الراغب بيقول ان هو شق الشيء شقا واسعا. شق الشيء شقا واسعا فالفجر ده شق بس مش اي شق شق ايه واسع شق الشيء شقا واسعا ابن فارس - [01:20:37](#)

بيشوف ان هو التفتح في الشيء مجرد تفتح حصل في الشيب حد بيقول ان انفجار الظلمة عن الصبح. دكتور جبل بيقول ان هو انبثاق المائع المحتبس المحتبس باندفاع وغزارة فاتحا فرجة - [01:21:07](#)

هو الراغب شايفه من فوق شق الشيء شقني واسعه. دكتور جابر شايفه من تحت. في الشغل. انه تفجر. انبثاق الشيء او المائع المحترف هيبقى محبوسة باندفاع وغزارة فاتحة الفرجة. يعني انت عارف زي واحد مسلا عنده دم - [01:21:37](#)

كده وييجي ايه يتفجر بيجي فاتح فرشة وييجي طالع. خلاص؟ فهو بيشوفه شايفه منين؟ من تحت من الداخل اه الراجل شافه

منين؟ للخارج. خلاص؟ الخلاصة ان احنا هنبقى امام ايه؟ امام حاجة انفجار - 01:22:07

ضغط. اه ضغط في الداخل انفجر وفي شق حصل واضح جدا. في شق حصل واضح. ماشي؟ انه كأن في احتباس وانت عملت ايه؟ خرجت من اتون هذا الاحتباس. يعني المائع اللي موجود جوة ده ما له عمل ايه؟ فتح فرجة واياه؟ والفرجة دي تبقى شق واسع -

01:22:27

عشان يعرف يخرج بوضوح. ماشي؟ دي كده الدلالة اللغوية للايه؟ لكلمة لمادة الفجر نفسها اللي جاء في القرآن في آآ ثلاث آآ

مجموعات من الكلمات مجموعة عن تفجير العيون ومجموعة من الفجور - 01:22:47

مجموعة عن الفجر الذي هو الفجر. اللي هو الزمن ده. خلاص؟ تفجر العيون والفجور الفجر وهم كلهم على نفس الياه؟ يعني على

نفس النواهي الدالية. على نفس الاصل اللغوي. تفجير العيون هو هو - 01:23:07

برضو الفجر هو الفجور. هي هي برضو. فاحنا كنا اتكلمنا عن الفجور ده لما اتكلمنا عن ايه؟ بل يريد الانسان الفجور امامه في سورة

القيم ايه؟ تمام؟ فهو في نفس الياه؟ في نفس الخط يعني. طيب الفجر في الدلالة الشرعية - 01:23:27

هو الفجر بقى في دلالة الشرعية ايه؟ احنا كده قلنا في الدلالة اللغوية انه كده الفجر فرج. فجر ده في الدلالة الياه؟ في الدلالة

اللغوية. خلاص؟ الفجر ده فرج. لان هو فرجة. حاجة زهرت يعني - 01:23:47

ان حاجة محتبسة واياه وخلاص وانفجر الامر. فده الفجر في في الدلالة في الدلالة اللغوية. طيب في الدلالة الشرعية الفجر ايه حرام

على ماشي علامة على زمن زمن الزمن ده بيتميز بحاجات وعلامة على صلة ماشي والصلاة دي بتتميز بحاجات خلاص اهو -

01:24:07

ماشي؟ طيب في الدلالة الزمنية ايه اللي يميز الفجر؟ اه النور بداية يوم في رأيي مش فترة البداية. ليه؟ لان البداية انت ممكن تعمل

البداية من العصر. فاهمني البداية. هو لا لأ مش فكرة كده يعني اصله مش مش اللي يميز الفجر انه بداية يوم. اللي يميز الفجر انه

بداية النور. على مهلك - 01:24:37

اه بداية النور فاهمني؟ بداية النهار. خلاص؟ الانفجار اللي حصل في الضلمة دي في وسط وكأن النور محبوس جوة الضلمة فايه؟

فانفجر انفجر خلاص فاتحا فرجة حتى صارت هذه الفرجة شرقا واسعا - 01:25:07

ولا زال ذاك الشق يتسع ويتسع ويتسع لغاية ما ايه؟ عم النهار. لما اتسع ما بقاش اسمه ايه؟ فجر. الصبح. اه بقى صبحي بقى نهار

فاهم ضحى بعد كده خلاص؟ انما الفجر هو اللحزة اللي حصل فيها الياه؟ الميلاد. اه الميلاد ده الشق اللي حصل - 01:25:27

والتاسع الشق ده عشان يفسح الطريق بقى للايه؟ للنور انه يشق طريقه ويكمل بعد كده. خلاص؟ فهو ده ايه؟ اللي هو هو في في

الشريعة الشريعة اقرت هذا المعنى لان في الحقيقة ده معنى كوني. وده في الحقيقة معنى ايه؟ كوني. والعرب كانوا يسموا -

01:25:47

وانحاء اللحزة دي لحزة ايه؟ فجر. خلاص؟ هي لحزة انفجار تفجر. خلاص؟ هم يسموا اللحزة دي لحزة فجر. تمام؟ هذه اقرتها

الشريعة لانها وصف وصف دقيق لحال كونية. زي ان العرب مسلا كانوا - 01:26:07

المدغسق كانوا يسموه ده شفق. آآ الكلام ده ما له؟ تسمية ما لها؟ تسمية دقيقة. اللي كانت تسمية دقيقة وخذ بالك ما فيش امة في

التاريخ عندها الدقة الدالية بتاعة العرب. لذلك ده من - 01:26:27

اسباب اختيار اللغة العربية للايه؟ للقرآن الكريم. خلاص؟ ما فيش امة في التاريخ عندها الدقة الدالية بتاعة الياه؟ بتاعة العرب. العرب

تقريبا ما فيش حاجة سموها ما لهاش ايه؟ يعني ما لهاش علاقة دليالية بالياه؟ بالتسمية اللي حطوها. خالص. هم -

01:26:47

طول ما هو في الانجليزي مسلا. لا ومش مسألة ليونار ما عندهم داون برضه. لا. وعنده دي افطار نون عنده الحاجات بس مش كده. لو

انت مسلا جيت في الانجليزية بقى - 01:27:07

قلت له داون دي جاية منين؟ يقول لك داون دا السفول. هيقول اب داون. ايه علاقته ما يروحش على القهوة. خالص. هو ده. انه كلمة

لزقها في معنى. شبه لأ عبر عنها خلاص كده - 01:27:17

مسائل مسميات كده. المسميات كده. فاهمني؟ خلاص لو احنا اصطالحنا على ان ده قلم. خلاص بنقول عليه قلم. احنا علامة. يعني

الجماعة المغاربة بيقولوا على الجزر خزوا. خزي. خزو خزو خزو بيقولوا خزو تمام - 01:27:37

لا شاهد طب انا مسلا بقول جزر دي لما تيجي ترجع لها في الفصحى ماشي؟ فتجد ان هو في طبعا عندهم كلمات فصحي واحنا مش هنقول فصحي فسحة ان الجزر ومش عارف وايه وشكل ده يعني فيها ايه؟ نبات جزري. اه مسلا يعني فيه يعني فيه ايه؟ يعني فيه -

01:27:57

فيه فيه دلالة فيه دلالة. لأ ايه بقى ايه علاقة خيزو دي بالجزرة؟ غير انه اطلاق اطلقوه عليه ما لوش علاقة بايه؟ لان احنا عندنا في

الطب في حاجات تتسمى وفي حاجات اللي هي ايه اللي متسماش - 01:28:17

صحيح في في حاجات يقول لك ده الوريد مش عارف ايه الايسر. صح كده؟ وفيه وريد كده يسموه قال لك اسم ايه؟ تقول له طب

اسمه كده يبقى مسلا يقول لك ده ليه؟ يقول لك يقول لك تحت مسلا. طب تقول له ده بقى اسمه كذا ليه؟ هو كده - 01:28:37

احنا سميناه كده. خلاص سميناه كده فخلاص ما مشي كده. يعني الجر كلوي ده اسم برضو له معنى. افهم جنبها جنب الكلية. ايوه.

يعني له معنى. فيه معنى. يعني انت ليه سميتها جنب الكلية؟ عشان هي جنب الكلية. يعني ايه دلالة؟ انما هو ممكن يسميهم -

01:28:57

مسلا لأ ما هو في دلالة في معنى. يعني بيعبر عن وزيفتها لو جسم العالم له معنى ده ما لوش اي معنى خالص. تقول له سميتها التلات

حروف دول ليه؟ يقول لك كده. لو باسم العالم يعتبر من جديد يا هنا ولا دلالة اصلا. دلالة دي يعني حقيقة الشيء مع حقيقة -

01:29:17

اللفظ في التقاء بين الاثنين. المادة دي مسلا بتدل على الانفجار والتفجر. فيسميه فجر يعني سمي عشان حقيقة اللي حصل انه ايه

انفجار. وحقيقة المادة دي انها ايه؟ انفجار بنسميه كده - 01:29:37

ما فيش لغة في التاريخ فيها الكلام ده زي اللغة العربية. ولذلك ولذلك القرآن نزل بلسان عربي مبين وافر وافر اغلب المسميات اللغوية

للعرب. اقروه صح. اقرها. كل اللي حصل - 01:29:57

في المسألة اللغوية مسألة الايه؟ اكساب بعض الالفاظ حقائق شرعية جديدة. زي الصلاة والحج وغيرها. والا مسلا والعرب كان الحجز

ده عندهم ايه؟ قصد القلب الى معظم. كلام ايه؟ لا راتب جدا. المادة نفسها - 01:30:17

المادة نفسها اما تيجي تشوفها في اصل استعمالها ومش عارف ايه ما هيش تشتغل في الخط ده. توكل على الله. فما فيش حد كان

زي العرب في ايه؟ في دقة - 01:30:37

عشان كان عندهم فطرية البيئة. فداغتهم يعني وناس كانوا بتوع كلام. كلام انجي صحيح ما هم ما بيعملوش حاجة. ما بيحاربوش

زي فارس والروم. ولا بيروحوا يعملوا ما عندوش اي حاجة في الدنيا. وبعدين قعد - 01:30:47

قاعد طول النهار ماشي؟ الغانميتين عمالين مش عارف يعملوا ايه؟ وهو قاعد ايه؟ اقسام بالله الكلام ده له آآ له برده اعتبار فده كانوا

بيقولوا يقولوا قدح عنده الذكاء الفطري. صفاية ذهب. اه زهنه صافي خالص بيئة صافية فطرية. ولذلك تجد مسلا الناس - 01:31:07

اللي هم في البيئات الفطرية دي الناس دي اذكى جدا جدا. عنده من صفاء الزهن. ده هنا اصلا من الحاجات اللي بتعوق فهمك

وادراكك ونفسك المشوشات دي مشوشات كتيرة هو ما عندوش المشوشات دي ما عندوش واحد بيخبط جمبه ولا مش عارف كلاكس

بيضرب ولا مش عارف - 01:31:27

مش قادر يقعد عشان واحد بينشط ما فيش الكلام ده. هو في بيئة ايه؟ فطرية صافية. ما اعرفش اعيش في بيئة. فالانسان العربي ده

هو بيقوله ايه؟ يقول له كان قدامه كده يقول لك يفترش الارض - 01:31:47

السماء. بسيط. فاهم؟ اعرف طيب واحد فيهم مرة كده كنت بقرأ من قريب لواحد كده يقول لك ايه؟ يقول لك يا سلام! ما اجمل انك

تيجي في الحر الشديد بتاع آآ بتاع مكة ده ولا الحر مش عارف ايه وتيجي ناصب الرمح بتاعك وتيجي جايب آآ بتاع زي شملة

كده آآ مش عارف ايه - [01:31:57](#)

الها شوية مية وتقع تحتها يا الله! هو بيوصفها بعباراته بقى اللي هو تكييف تكييف يعني. فاهم انت؟ بيوصفه عارف بيوصفها تحس انه بيوصف تكييف مركزي افضل نوع في الدنيا. والله العزيم احسك انه قاعد مسلا مسلا في اوضة كده في ناطحة سحاب في لاس فيجاس مسلا - [01:32:17](#)

قديم ولا لا دي بيوصفها كده يعني انت ده انا اصلا انا قرئت البتاع ده خمس مرات عارفه ده اقرراه وارجع اقرراه تاني اقرراه جامد بيوصل يعني يقفل وهو في الآخر ببص في ايه؟ شمر. عصاية عليها حنة وزرة. فاهم؟ مبلولة بشوية - [01:32:37](#)
متخيل المسل في ايه؟ في ايه؟ في حر نار قايدة على ارض يعني تتطرب اللي ما يتطربش على الازاز بتاع العربية. لا لا انت متخيل بيوصف حاجة ما فيهاش اي حاجة جميلة. بيوصفها بذكاء لغوي بيوصفها - [01:32:57](#)
في دقة بيوصفها وصف مبدع. لا لا لا مش كده يعني ما هو بيوصفها لمين؟ بيوصفها لي انا. هو انا ليه هنا شايفها جميلة كده يعني انا ليه شايفها جميلة رغم انها مش جميلة بالنسبة لي. عدت المرحلة التعريفية. لأ هو الابداع ان واحد - [01:33:17](#)
الجمال يوريك الجمال في حاجة مش جميلة. يعني معزرة يعني ان واحد يقول لي اه انزركم السماء جميلة؟ امال انت اللي هتبقى جميلة ما هي جميلة يعني ايه اللي عملته؟ انما هي هو اصلا ولذلك النبي لما يقول ان من البيان لسحرا يعني ايه سحرا؟ يعني ايه بيسحر؟ بيخيل اليك - [01:33:37](#)

يريك ما لا ترى ان واحد بالكلمات صور لك الحاجة تصوير ايه؟ خلاه هي جميلة للدرجة دي زي اللي بيحصل في اللي بيرغبوك بالكلام في حاجة هي لا يرغب فيها اصلا. اه المسوقين وغيرهم الواحد الماركتار ده - [01:33:57](#)
بيقعد يكلمك عن حاجة يحسك ان انت ايه انت لو يعني لو اشتريت الشقة دي هتتحل كل مشاكلك مع مراتك وهتحس انك مش عارف وهتخس وهتبقى رياضي ومش عارف هيحصل لك ايه وهتطير وعيالك هيقوا ازكى عيال في الدنيا وهيطلع منهم دكاترة ومهندسين فاهم هو يرسل لك - [01:34:17](#)

كل ده في البتاعة دي؟ اه في البتاعة دي. بيرسمها لك رسمة بالبيان. ما يسحرك بها. فالعرب العرب كامة ميزت بهذا الكلام. ان ما كانوش بيعبروا عن الحاجة التعبير بتاع الايه؟ ما فيش حاجة عندهم يعني ما فيش وجه ايه؟ ارتباط - [01:34:37](#)
واضح ما بين المادة اللي تم اختيارها والايه والدلالة بايه؟ بتاعة الحاجة دي. فتجد ولذلك احنا من اكبر الحاجات اللي احنا بنواجهها كمشاكل في الوقت الحالي. انا شخصيا واجهتها جدا في القرآن الكريم. هو سبحان الله يعني اللي - [01:34:57](#)
على حاجة زي ما بيقولوا بينقيها برضو. انا كنت مهتم جدا في المذاكرة بالترمونولوجي. ما كنتش اعرف افهم خالص الطب ده. قال لي يعني انا حسيته ان فتح بالنسبة لي لما جبت كتابة عن انولوجي. علم المصطلحات. اه - [01:35:17](#)
يعني ليه ده سموه كده؟ فتلاقي بقى سموه كده عشان وطبعا كنت بعاني كنا بنعاني طبعا معاناة كبيرة في التشريح بالزات. كمية اسماء ايه بشعة. هم. البتاع ده اسمه كزا وده اسمه كزا واحفز انت ده كل اللي جسمك ده بيتشرح لك او رضا وشرابين ومش عارف واياه وعضمه - [01:35:37](#)

الكلام ده بيتشرح لك كله بيتاخذ اسماء انت ما تعرفش ولا اسم منها قبل كده. يعني تخيل انت مسلا بيخش قاموسك مسلا قرابة ايه؟ الف كلمة جديدة الالف كلمة جديدة دول ايه؟ انت ما تعرفهمش قبل كده خالص ومش بس مطلوب منك تبقى حافظ الكلمة. اه ده بقى فاهمها وهي فين؟ وتقول معلومات عنها بقى - [01:35:57](#)

البتاع اللي اسمه وفي انهي حنة وطول ولا قصير وتخين ولا رفيع وصحيح والله وتقع بقى تعيش القصة دي. فطبعا انت لو انت ده هيجل جزء كبير من المشكلة. احنا مش هنحل جزء من المشكلة. هم مع الوقت خلاص بقت ايه؟ يعني الموضوع ماشي كده الى حد كبير في مذاكرة الطب - [01:36:17](#)

بدأت احس بالمشكلة بقى في الشريعة. ازاي؟ ان ييجي يقول لك ايه؟ ان تبسل ان ترهن حوله. يبقى انا اصبحت محتاج احفز ترمونجي ايه؟ جديد ان تبسل يعني ايه؟ ترهق. طب ما تقول لي بقى ان - [01:36:37](#)

دي اصلها كزا وجاية من كزا وجاية من كزا فنفهم بقى انها ايه. اه دي فخلاص مش هحفزها. اه. واضحة والمسألة بدأت اصلا مع

الوقت ابدأ اهتم يعني ما يعجبنيش الكتب اللي هو ايه اه زي ما قلت قبل كده التفاسير - [01:36:57](#)

يقول لك الكلمة لا مش جايبة معي خالص. عايز حد بيشرح المعنى بيقول ان الكلمة دي والعرب قالت كزا عشان كزا وجدوتوا من كزا وهم بيقولوا كزا مع الوقت الكتب بتاع اللغة نفسها بقت كتاب وراء كتاب وراء كتاب عشان تجيب اصل الكلمات دي آآ بشكل واضح

وصريح. مع الوقت بدأت - [01:37:17](#)

شف ان الناس نفسها ما بتنساش المعنى لو فهمته. ما بينسأهوش. شخصية التقدير خالص. مع الوقت بدأت اشوف ان الاطفال لما

بنعمل معهم كده ما بينسوش. ويمكن ينشئوا كمان معاني بروتوكولات تانية. اه يعني انت ادبته - [01:37:37](#)

مع الوقت بدأت افكر المفروض ان المشروع يبقى الجذور اللغوية. اما نيحي نعرف الولاد نعرفهم الكلمات نعرفهم بالجذر الجذر

اللغات. خلاص اصل الكلمة فخلاص هيضبط معها. المادة بتاعة فجرة دي يطلع منها تفجر - [01:37:57](#)

واطلع منها فجر يطلع منها فجور. فجور خلاص يبقى الواد فاهم الفجور ده ايه؟ جاي منين. وهكذا فيبقى حل الجذر اللغوي ده هيبقى

الى حد كبير هيحل مشكلة الياه؟ المفاهيم والمصطلحات دي اصلا. المهم فالعرب - [01:38:17](#)

ما ما فيش مرة خالص يعني ما فيش آآ ما فيش تقريبا يعني على الاغلب اغلب الكلمات لها ايه؟ دلالات ما فيش كلمة مش ايه ما

قلهاش دلالة والكلمة دي مرتبطة بمعنى وفي اتصال كبير ما بينهم حاضر اصلا. تمام؟ ده فيه بقى حاجات اعمق - [01:38:37](#)

من كده اللي هو بقى مش الدلالات الاصوات. يقول لك مسلا آآ ودي بقى الناس المهتمين بها الناس بتتوع بتتوع علم بتاعة الجيود اه

بيجيبوا سيرتها بس اقصد هي اصلها في علم الاصوات. اه في علم الاسواق - [01:38:57](#)

اللي هو فكرة الصوت الرخو الشديد وفكرة ان ان هو مسلا لما مسلا لما اه لما يجي يقول لك اه الحلمية مسلا يقول لك ايه ييجي بيعبر

عن انفجار فيقول لك عشان الفاء فيها الياه؟ فيها الشدة بتاعة الانفجار دي. خلاص؟ طب هو عايز يعبر عن الياه؟ عن الحب فيختار

الياه - [01:39:17](#)

الكلام الذي اللين فاهم؟ ودي كان دكتور جبل بيزكرها فيما يسميه بالفصل المعجمي ودي من الحاجات اللي اصل عند العرب في

لغتهم. كل حرف كل حرف ماشي معه. اول معنى ان ايوه هو ده اللي بيقوله في انت لما - [01:39:37](#)

تقرا للدكتور جابر كده بتلاقي في الاخر عامل حاجة اسمها الفصل المعجمة. طبعا دي بينسبها خلاص؟ بس دي عند المتخصصين اصلا

من اكثر ما يميز كتاب الدكتور جبل الفصل المعجب - [01:39:57](#)

يعني اساسا اساسا اللي الدكتور جبل عمله في آآ في حته اللي هو يقول مسلا يعرف المادة دي بانها كزا هو عمل ايه؟ هو جمع كلام

اللغويين وجمع كلام الناس اللي كانوا في اصل لفظ القرآن الكريم وله رأيه الخاص. فاجتهاده. انما الابداع - [01:40:07](#)

في علم الاصوات ابداعه بقى اللي هي بتاعته لانج لانج كانت فين؟ انه ربط الكلام ده بقى بعلم الاصوات. فيجي مسلا المادة يقول لك

الفاء والجيم في الفصل المعجمي بيفيد كزا كزا كزا مش عارف ايه مع استيفال مع مش عارف ايه يعيش في عند المتخصصين

بقى هم زي بردو قبل كده - [01:40:27](#)

اللي هي فكرة ايه؟ ان آآ فكرة التناسق الصوتي في آيات القرآن الكريم. علم ناس اللي هما متخصصين في الباب ده بعد هرو واتشالو

واتهدوا وراحوا جو واتكلموا على فكرة ان ازاى ان ازاى حد يعرف يعمل كلام جنب بعضه مفيهوش - [01:40:47](#)

انتواءات زي ما يسمى بالسانية. عشان انت ما فيهوش نتوءات. لا فيه على فكرة لا مش بص ما فيش خالص. بص دي حاجات دي

حاجات حاجات لها لها ميزان ثاني خالص - [01:41:07](#)

يعني انا ممكن اعمل دلوقتي مسلا حلو؟ موزون على فكرة. ماشي؟ ومقف. بس تيجي وانت بتقراه يجهدك. اللي هي بنسبها صفة

الزرافة في زي بقى لما هو كان ايه؟ هم - [01:41:19](#)

زي اصلا فكرة العرب ما كانوا يسمونه بالتسهيل. العرب مسلا والتخفيف كلمة مشددة بيعمل ايه؟ يخففها. مهموزة يعمل ايه؟ يسهلها.

ليه؟ بيعمل ايه؟ ولذلك التناسق الصوت لا يجهد نفسه صوتيا ويبدو الصوت للسامع مش ايه؟ ما فيهوش نشاز - [01:41:39](#)

دي حاجة برضو تخصصية عميقة جدا وناس اشتغلت عليها وانا اذكر اصلا لما كنت في المؤتمر بتاع المدير دكتور اسمه محمد محمد داود ماشي؟ كان اتكلم عن المسألة دي واتكلم عنها بعمق يعني لما قلت لكم حكيت لكم على قصة الشيخ الحصري ومش عارف ايه ولما الراجل شاف الحاجات - [01:42:09](#)

اربعة يعني انه لان الشيخ الحصري بيقرا القرآن يبقى المحتوى نفسه. نفسه ما في هوش انتقاء صوتية وبيأديه بالتجويد يعني كما ايه؟ يعني كما اراد الله. ماشي؟ وهو هو نفسه ما ما بيحودش - [01:42:29](#)

يعني ما بيايه ما ما يعني ملتزم بالتجويد ايه؟ التزام ايه؟ واضح. يعني دايم اللي بيعمل التتوءات انك تلاقي واحد برضو ايه كده في حاجة كده دخلها. ممكن تبقى مسموح بها في التجويد. بس ما لها؟ لا ده بيقرا بيقراه زي ايه؟ بيقراه زي ملكه ده كأنما يعني زي ما يرسم - [01:42:49](#)

من احب ان يقرأ القرآن ايه؟ غضا طريا كما نزل فالايه؟ فليقرأه على قناة المنارة. يعني هو كده كانه ايه لسه نازل بيقراه بقراءة معينة. المهم فهو الشيخ الحصري رحمه الله هو الدكتور محمد داود لما جاب - [01:43:09](#)

لان هم مش عارف بيتكلموا بقي في حجة بيعملوا زي فحص يعني اذا بيدخلوه بقي ويعملوا فحص. فهو جاي قال لي طب والله خلاص ادخل لهم جابوا حاجات باختصار مفصل للشيخ الحصري واداهها لهم. ماشي؟ باشير لكم البتاع المقطع بتاعها. واديهها لهم. المهم بعد - [01:43:29](#)

فده قال لهم مقابلين ومنبهرين. ايه ده! ومبين المغني ده؟ الاغنية دي ايه؟ ومش عارف ايه هم مش عارفين طبعا ده وكزا واه ما عندكش الاغاني دي ثاني؟ المهم بيقول فحصوا المصحف كله. قال لهم انا عندي مية اربعة. فحصوا المصحف كله. آ - [01:43:49](#) وانبهروا باللي شافوه من مسألة المهم انا من حوالي تقريبا من اربع خمس زيارات كده كنت الاستاذ بيقول لي كان قاعد معايا فيقول لي ايه؟ بيقول لي فيه ظاهرة كده في القرآن عجيبة اوي. وآ يعني آآ واعجاز - [01:44:09](#)

محتاج يتوقف عنده فقلت له اعجاز ايوب زهرت ايه وكده فقال لي مسألة التناسق الصوتي اللي حاضر مش عارف في كزا كزا انما ايه حاجة تؤذي السامع ولا فيها مش عارفة. المهم قلت له على فكرة احنا كنت في مؤتمر كزا كزا انت بتحسها مسلا في الشعر مسلا. مسلا انت تقرا - [01:44:29](#)

كده تحس ان بيعمل ايه؟ ان الكلام ده كده الدنيا ماشية كده. ومسلا فيه ناس تقعد تقرا لها لا تحس ان في حاجة كده وقفت في زورك تيجي ترجع توزنها موزون. ايوة من ناحية تمام تمام. بس انا مش مش جاية كده. مش مش راکبة - [01:44:49](#)

تحس فيها ثقل ما غير بقي كمان تناسق الصوتي وما يتعلق بالقسم فهي في حاجة في في الكلام وفي المؤدي وادي نفسي ممكن يعمل ايه؟ بيعتبر لك الدنيا خالص. فالكلام زاته دي فكرة الانسيابية دي زاتها او الجزء ده في القرآن الكريم - [01:45:09](#) المهم يعني الشاهد العرب او اللغة العربية تميزت بهذا الامر. تميزت تميزا واضحا بهذا الامر. طيب. في حاجة ميزت ميزت وقت الفجر شرعيا. الصلاة. ماشي؟ ميزته. يعني لما نيجي على اوصاف اوقات - [01:45:29](#)

في اوصاف اوقات كثيرة. ماشي في اوصاف اوقات كثيرة. يعني العرب لما تيجي تبص ساعات النهار العرب كانوا مسمين الاربعة وعشرين ساعة كل ساعة لها اسم. مسمي كل حاجة لها ايه؟ اسم. وكل اسم؟ له دلالة. له دلالة - [01:45:49](#) ماشي؟ يعني اربعة وعشرين اسم باربعة وعشرين بلاغ. واضحة جدا. نسميه يعني مسمين ساعات النهار كده. فلذلك مسلا مشهور عندنا الشفق والغصب الشفق ده ما فيش صلاة. الغصق ما في هوش صلاة. ما لوش مرتبط به. يعني مش كل الايه؟ انما الفجر الفجر - [01:46:09](#)

في الشريعة بارتباط ركنين مهمين من اركان الاسلام به. ركن الايه؟ الصلاة وركن الايه؟ الصيام. تمام والارتباط كان في البدء. كان في الايه؟ في البدء. يعني في الشريعة يبدأ اليوم - [01:46:29](#)

صلاة الايه؟ الصبح خلاص؟ الشريعة وفي الشريعة يبدأ الصوم بالايه؟ بالفجر. في ارتباط ثاني حاضر مهم قوي مع الفجر هنا عشان برضو هو اللي هو فجر يوم النحر. على التعيين يعني حاجة خاصة كده فجر يوم النحر النحر بالزات - [01:46:49](#)

لان هو فجر يوم النحر ده بيبقى نهاية المفروض الايه؟ الحج. الحج خلاص الحج خلص مم؟ لا بعيدا عن فكرة الليالي نفسها اقصد هو ده اللي احنا بنتكلم عن اركان الاسلام دلوقتي. ففي اركان الاسلام في اركان الاسلام - [01:47:09](#)

ايه خلاص نهاية الحج اللي هو المفترض بعد كده بقى الاركان يعني. نهاية الاركان فاه مم ده برضه ارتباط دلوقتي بكام حاجة بتلات اركان بشكل واضح طب انت بشكل واضح تمام؟ في ناس بتتكلم عن الارتباط بالزكاة. صدقة الفطر - [01:47:29](#)

ماشي؟ اه ان طلوع الفجر بتاع يوم العيد بيعمل ايه؟ خلاص انتهى وقتها الصلاة الزواج. وقت لا صدقة الفطر صدقة الفطر. اه من فجر للصلاة. ما هو خلاص الفجر قاعد كده كده اعلى صلاة الفجر. خلاص اقصد بعدها بعدها مش اسمها ايه؟ خلاص سورة العيد. ماشي بعدها مش اسمها ايه؟ سورة - [01:47:59](#)

فطر يعني بعدها ما فيش يعني خلاص ما بقتش صدقة فطر بعدها. فده توقيت ليه؟ للنهاية. يعني ليه ارتباط بالنهاية زيه زي الايه؟ زي الحج. الحج صدقة الفطر ماشي ان هو نهاية حاجة بعدها مش اسمه آآ كذا الذبح حتى في آآ في عيد الاضحى - [01:48:29](#)

يبدأ بيبدأ من ماشي بيبدأ من الفجر. ما هي الصلاة برضه يعني اقصد من الفجر ده وما وما وراءه. يعني اللحظات دي زاتها. مش ففيها ارتباط كبير جدا في ايه؟ باركان الاسلام بشكل واضح. كان ارتباط بالصوم وارتباط - [01:48:49](#)

الصلاة ارتباط بالزكاة والحج بشكل واضح. ففي هذا الارتباط الواضح في حياة الايه؟ في حياة المسلمين. ده كده من ناحية النظرة الشرعي وارتباط يا اما بدء يا اما انتهاء. ابتداء انتهاء. في حاجات فيها ابتداء وحاجات فيها آآ انتهاء. ماشي؟ بس مربوطة بها. يعني اصبح الزمن ده - [01:49:09](#)

ليه معنى؟ آآ في حاجات ارتبطت به ماشي؟ مم؟ نهاية ليلة القدر نهاية ليلة القدر مش نهاية ليلة القدر برضه حاجات ارتبطت به. ماشي؟ الشاهد يعني الخلاصة ان حتى الان - [01:49:29](#)

احنا واخدين بالناس ان له دلالة لغوية واضحة وليه دلالة شرعية؟ الدلالة الشرعية دي ايه؟ ارتباطه بايه؟ مسلا بالقصاص ارتباطه مسلا بايه؟ ارتباطه بالعبادات واضح بالنسك واضح جدا يعني واضح جدا هذا الارتباط بين الفجر وبين الايه؟ النسك. بشكل واضح جدا جدا. آآ - [01:49:49](#)

فكرة ان هو اكثر وقت معمول بطاعات مهمة. اكثر وقت معمول بطاعات ايه؟ مهمة. يعني ارتبط به طاعات مهمة اركان الاسلام وغيرها من الامور فضلا باعا بعد كده لو دخلنا في الذكر طرفي الليل والنهار وقرآن الفجر ان قرآن الفجر كان مشهودا - [01:50:14](#)

يعني في الصلوات صلاة الفجر هي ايه؟ افضل الصلوات. احب الصلاة الى الله صلاة الصبح يوم الجمعة في جماعة. فهي احب صلوات الله على الاطلاق. وفي غير يوم الجمعة هي الصلاة نفسها. يعني تخيل ان صلاة بنص الحديث ده ان صلاة الصبح يوم الجمعة في جماعة احب الى الله من صلاة الجمعة نفسها - [01:50:34](#)

على فرضية صلاة الجمعة اللي اعلى من ايه؟ من صلاة الصبح في يعني في انتظار. بس بنص الحديث ده كده زاهرا. فالشاهد يعني اللي اقصد وركعتا الفجر خير من الدنيا وما فيها. من السنة. تمام؟ اه الماثلة خير من الدنيا وما فيها. فاقصد ان الصلاة بتاعته باداة - [01:50:54](#)

ماشي؟ النسك اللي في وقت الفجر باداء باداء دي منزلتها في في الشريعة. تمام واخذ بالك عشان ده يبقى ليه اعتبارات برضو بعد شوية. وهو من ناحية البلال الكونية احنا بصينا في الدلالة الكونية في الانفراج ومش عارف والتفتح وغيرها - [01:51:14](#)

اصبحت الصلاة زي ما قلنا صلاة اصبح الصوم بداية الصوم. آآ الفجر الصادق والفجر الكاذب اتعلق به وغيرها من الامور. تمام؟ اصبح بداية حاجات ونهاية حاجات. يعني مسلا لو قلنا بقى نهاية - [01:51:34](#)

نهاية العشر الاواخر من رمضان وبداية العيد. آآ نهاية العشر ذي الحجة يعني برضو نهايات وبدايات مرتبطة بارتباط واضح جدا بداية العشرة الفجر وبداية العشرة برضه من الفجر. خلاص؟ فاصبح فيه ارتباط كبير جدا حاضر في الشريعة وقت الفجر. طيب ده هياخدنا بقى لحاجة مهمة - [01:51:54](#)

مهمة جدا الا وهي ان القسم بالفجر قسم بايه؟ هل قسم بما دعه الله فيه من رسائل كونية ولا قسم بايه؟ بما اودعه الله فيه من ايه؟

من مكة من مكانة شرعية - 01:52:14

ايوة تمام؟ اللاتين. ولذلك هي دي الفكرة بقى. فكرة ايه؟ سبحان الله! يعني ده ده يعني المعجز والرائع في الامر ان ربنا يقسم لك بحاجة تذكرك بايه؟ بانك تقدم لحياتك - 01:52:34

بص ويقسم لك بحاجة تعمل ايه؟ هي تذكرك بالمشكلة اللي تعوق بينك وبين انك تقدم لحياتك. الهموم والغموم ومش عارف ايه فيقول لك ان فيه فجر ده خلاص طلع الفجر ده بقى - 01:52:54

ماشي انت فجر اطلع من وسط الزلمات دي افتح فرجة واياه واطلع. ما يفضلش بقى قاعد في الشرنقة دي. خلاص؟ المعنى الايه؟ اللغوي وعالم المعنى الشرعي بيذكرك بفكرة ايه؟ قدم لحياتك. لان وقت الفجر زاته من اعظم ما تقدم فيه. من - 01:53:14

اعظم ما تقدم فيه الحياة وعشان كده حتى احنا قلنا ان الانسان وقت الفجر مهياً نفسياً للتخلص من الهموم لان سبحان الله يعني في في سنة الله كده الكونية زي انت مهياً انت كده انت خرجت من ايه - 01:53:34

انت خرجت من شرنقة انت جاهز. الحديد قومي تنشط النفس. زي بالضبط كده فكرة ان السما نفسها الارض نفسها خرجت من ايه؟ من شرنقة الظلام ده وطلعت وانشق الفجر انت برضه المفروض انك نفسياً مهياً انت خرجت من شرنقة الايه؟ الهموم والغموم

والحاجات اللي شاغلاك - 01:53:54

انت اصبحت مهياً كونياً. خلاص؟ اشتغل بقى شرعية. لذلك بقى المفترض بعد هذه التهيئة الكونية تعمل ايه خلاص بقى اشتغل فين؟ اشتغل في الجزء الشرعي. الجزء الشرعي بايه؟ اشتغل بقى في هذا الوقت. الوقف قدم لحياتك حاجة - 01:54:14

وبرضو من اسرار الفجر في التقديم تقديمه في اليوم. برضو في انك تقدم لحياتك افتر ان ده اول يومك. اول حاجة تفكر تقدمها ايه حب من حدد الحقيقي. مع بداية يومك افتر انك تقدم حياتك الحقيقية. قال له ده من اصرار مسألة القسم بالفجر - 01:54:34

آآ تفكر بين في العلاقة اللي ما بينه وبين المقسم عليه التفكر برضه التفكر في العلاقة بينه وبين المقسم عليه انك برضو تشوف ان آآ يعني مسلا الم فكيف فعل ربك؟ يعني ان انت تشوف بقى اللي ايه ان انت الضلمة دي هتروح وان الهموم دي هتنجلي - 01:54:54

خلاص ففي الخارج يريحك بان زي ما طلع الفجر كده زي الضلمة دي ما لها فجر خلاص هو وبرضو الزلم ده له ايه؟ في فجر. اكيد جاي جاي له فجر. ربك القادر كأنك لما بقوله في سورة الفلق بشكل واضح. ربك - 01:55:14

اللي هو القادر ان هو يخرج من رحم الظلام نوراً. قادر انه يخرج من رحم الحزن سرور. سبحانه وبحمده. انت بتشوف بقى ان اللي انت شايفه ده من الظلم ومش عارف والفساد والافساد لا عادي. هيخرج الخير من داخل الفساد - 01:55:34

يعني ان يخلق الله الشيء من ضده. ده اللي بيقله الفلق طبعاً الفلق بشكل واضح. بس يعني يخلق الله الشيء من ايه من ضده. ماشي طيب فدي رسائل في ايه؟ في كلمة او في القسم بتاع الفجر. وتفضل ماشي بقى والفجر وليال عشر والشفع - 01:55:54

والوتر الفجر ده بقى وخصوصاً تأكيد على الليالي العشر واستثمارها فهنا قسم بالطاعات بمواطن الطاعات ولزلك هو فيه توجيه لشكر ربنا على النعم دي. يعني فعلاً انت تصور كده فعلاً نعمة من الله سبحانه وبحمده. الفجر ده نعمة من - 01:56:14

الله سبحانه بيجبه. صلاة الفجر حتى شف صلاة الفجر لما يعبر عنها بايه؟ اما النبي يقول ركعتا الفجر خير من الدنيا وما فيها مجلس المدينة. فاهم انت خير من الدنيا وما فيها كأن انت من الاول بتنبيه لايه؟ لان ادى من حياتك. اللي انت شاغلك ده بقى من -

01:56:34

دنيا ومش عارف ايه والكلام ده كله الركعتين دول خير من الدنيا وما فيها. ما بالك بقى بالفريضة؟ يعني انت بتنبيه للكلام ده وانت ايه؟ يعني بتنبيه له من بدري بقى - 01:56:54

يعني في اللحظة دي وسبحان الله يتم وصفها بالوصف ده تحديداً النبي صلى الله عليه وسلم كثير من اذكار الصباح والمساء يقول ايه احب الي مما ايه؟ طلعت عليه الشمس. برضو اشارة انك قدم لحياتك من دهب. عشان كده وقت - 01:57:04

الفجر ازاى؟ عشان كده لما قلنا يعني اختصاراً كده بخطة تشغيلية بسيطة جداً. اللي هو الصلاة والذكر او الاوراق الطرفية ليل ونهار. هم بس يعني بشكل بسيط كده تلاقي نفسك ايه تمام زي الفل. خلاص؟ طيب خد بالك بقى يبقى كده والفجر والليل اذا يسر -

ماشي؟ الليل بقى اهو يبقى انت كده ادي طرفي الايه؟ الفجر اهو طب والليل؟ اهو ها سري بيجري خلاص الليل ده جاي وبيسري. طيب في سريان الليل قلنا بعدين. البعد الاول انه مش هيطول ما تقلقش - [01:57:45](#)

البعد الاول انه مش ايه؟ مش هيطول. ده عشان برضو انت ما ايه؟ ما تحسش ان الهموم ومش عارف والهموم دي ايه هتكمل. لا

هتسري هتسري هتجري زي الليل ما بايه؟ فبيجري كده ما بيقعدش. والمعنى الثاني السرى في الايه؟ في الليل - [01:58:05](#)

اغتنامو بقى والسير فيه اغتنامه في العبادات. ايوة. من خاف ادلج ومن ادلج بلغ المنزل الا ان سلعة الله غالية الا ان سلعة الله الايه الجن. اللي هو فكرة انك اغتنم الليل بقى استثمار الليل بمشيئة الله. في انك تقدم لحياتك. الانسان - [01:58:25](#)

استثمار ليه في انك تقدم الحياة؟ فسبحان ربي كلمة يسري بتحل برضه الايه؟ زي ما كلمة الفجر حلت المشكلتين؟ الاهتمام خلاص اه جت ايه؟ جت دكتور اسامة بقول لكم الشاعر بتاعنا بيقول لي الاغتنام والاغتناء. خلاص؟ ماشي. فحلت - [01:58:45](#)

بتاعة الاغتنام والاغتنام خلاص اي خدمة شاعر ده برضو ايه نفس الاشكال اتحل في ايه في كلمة يسر ولا ايه يسري ان بردو ان

الاغتنام ده او الاهتمام ده كده هيزول انه الليل بيجري ما بيطولش وفي نفس الوقت فكرة الايه - [01:59:05](#)

ان انت تسير فيه. تسير فيه وتستثمره تغتنمه. ماشي؟ تسير فيه وتايه؟ وتغتنمه. ماشي طيب بينهما وبينها ايه بقى؟ بينهما وليال

عشر والليالي دي زي ما قلنا سواء كانت هي - [01:59:25](#)

العشر الاواخر او عشر الاوائل من ذي الحجة في مسألة العشر بتاع سيدنا موسى بس يعني بعيد فما بين دي ودي. فبينهم بقى في في

حاجة تانية مهمة في رأيي اللي هو استثمار النفحات استثمار النفحات - [01:59:45](#)

وهي دي الفكرة بقى الصفقات وكأنه توجيه لك توجيه لك ان انت ازاى فعلا تقدم لحياتك الطفقات دي واللي بيحصل في الدنيا على

فكرة بعضنا مسلا يبقى فيه كده فترة يقول لها معلش يقول لهم في البيت ايه معلش استحملي بس اليومين دول بس ايه ده دهب ده

هم - [02:00:05](#)

ايام الموسم. صح؟ قولوا كده. يقول لك ان دي الخبطة بتاعة اللي مش عارف ايه. استثمار النفحات. الا ان لله في ايام دهر لنفحات الا

فتعرضوا لها. ماشي؟ فهي نفحات رحمة. طيب والشفع والوتر - [02:00:25](#)

اللي في حد جاي منين؟ وليال عشر وقت البصيرة هو ما اتكلمش على وقت اللي ما قللكش هو الفجر اللي هو الفجر من بعد الفجر

لغاية الشروق لأ واتكلم عن الفجر زاد وكل ما يحف به - [02:00:45](#)

هو بدأ بايه؟ مش مش بيقول هو هينتهي امتى ولا ما تقوليش امتى؟ يوم ده انت ما انت ممكن تقول الازكار بعد الشروق. عادي ينفع.

تمام؟ واحد صحي الساعة تسعة ما يصليش الصبح يصلي الصبح - [02:01:05](#)

المهم اه الشفع ايه الوتر بقى؟ طبعا هم العلماء ليهم اقوال في الصفوة الوتر خلاص. في في بس في نفس الفلك برضو بقى نفس الفلك

يا اما فلك الصلوات الصلاة الشفع اللي هي المثنى مثنى والوتر اللي هي الوتر مثلا بواحدة او بثلاثة اذا قال النبي عليه الصلاة والسلام.

وهي في الصلوات. اذا الاشارة في الشفع والوتر اللي ايه - [02:01:15](#)

بالصلوات. طيب وفي اشارة تانية في الشفع والوتر لايام يعني يبقى عائدة عن الليالي العشر. تبقى ايام ذي الحجة ان منها شفع ومنها

ايه؟ وتر. يعني مسلا يوم عرفة وتر تاسع. الايام الزوجية تبقى شف والايام الايه؟ الفردية تبقى قطر. تمام؟ العشر الاواخر فيها الشفع

وفيه - [02:01:45](#)

الايام الزوجية الليالي الزوجية تبقى ايه؟ شفع والليالي الوترية تبقى ايه؟ وتر. خلاص؟ فده ده من الايه؟ من الاطلاق يعني بتطلق كده

تطلق على الصلوات وتطلق على الازمنة. ماشي؟ الازمنة آ ما تعود على العشر الليالي العشر - [02:02:15](#)

والشفع والوتر اللي في الليالي العشر. والله اعلم ده الازهر. الصيام. الاتصال زاته ما بينا وبين الليالي العشر ايه؟ او والشفع والوتر

طيب اشارة بقى لاغتنام الايه؟ لاغتنام هذه الاشياء ان انت بتلاقينا احنا في اوقات ايه آ ناشطين واوقات ايه؟ مكسلين لا

اغتنم كله - [02:02:35](#)

وشفعها ووترها. خلاص؟ طيب. باشارة اولى. الاشارة الثانية ان من انعام واکرامه عليك برضو ان حط لك فضل زيادة في الوتر. يعني الوتر دايمًا مربوط بالفضل الایه؟ الزائد. يوم عرفة كانه - [02:03:05](#)

وتر فيه الفضل الایه؟ الزائد في العشر الاوائل. في القدر. خلاص؟ آآ في الليالي الوترية في ليلة القدر ایه؟ في الفضل الزائد. ماشي اه قالوا لي الوتر دايمًا مرتبط بالاشياء دي. فالشاهد هنا اني ده الاشارة الثانية. الاشارة الاولى اغتنم الشفع والایه - [02:03:25](#)

والوتر ما تقولش بقى ده شفع ودواء لا ده كده كده الشفع ده ربنا اقسام به. الاشارة الاشارة الثانية ان ان كمان ربنا من اكرامه انه عمل ایه انه حط لك فضل زائد فين؟ وضع لك فضل زائد في الایه؟ شكرا. في الوتر. في الوتریات. من الایه؟ من الازمان. ماشي - [02:03:45](#)

لو خدناها بقى على الصلوات فيبقى الصلاة المثنى المثنى ويوتر بواحدة وطبعا الوتر افضلها الوتر نفسها وده كتير من الناس بيهملوه يعني ركعة الوتر افضل من العشر ركعات اللي قبلها - [02:04:05](#)

انت لو بتصلي حذاشر وازايك ایه اللي بيحصل؟ ان احنا بعضنا بيحي الركعة دي يعمل فيها ایه؟ في الاخر بقى لا في الاخر بقى اللي هو ایه ببسلقها رغم ان هي اصلا هي الركعة الایه على الاطلاق. الایه على الاطلاق. زي زي مسلا انت قيام الليل وتيجي الفجر - [02:04:24](#)

يعني زي مسلا ما احنا كنا نبقي مسلا في في الاعتكاف وتلاقي الناس مسلا تيجي صلاة جمعة تلاقيهم ایه ده افضل صلاة في اللي احنا قاعدين فيه انا افرض صلاة في كل الصلوات اللي احنا قاعدين العشر تيام دي نصليها هي الصلاة دي. يعني باي منطق؟ هو الشيطان برضو يأمن - [02:04:44](#)

انه يعمل ایه؟ يعيش غير انسان. ولذلك برضه لما تفهم انت كده تعرف ان انت اه ودي في رأي الرسالة الثالثة. فكرة التنوع الحاصل. فكرة ان ربك عز وجل عمل لك في رأي قبل كده وبشئات - [02:05:04](#)

اختيارات نسخ. اه نسخة نسخة الوتر. بس نسخة واحد عنده طاقة يشفع ويشفع ويشفع ويشفع بعدين يوتر. نسخة واحد ممكن يشفع واحد ووتر واحد. كل واحد يوتر بس. ولذلك هو فيه توجيهه - [02:05:24](#)

لان ربنا جعلها شفعة وجا لها وتر عشان هذا التنوع اللي مناسب ليك في الایه وفي التعبد المناسب ليك في التعبد تبقى مطالب استثمار تلك الوتریات فما الوتر انت مطالب باستثماره. طيب فلذلك والشفع والوتر - [02:05:44](#)

في هذه الرسائل. وبرضو المشية في نفس الایه؟ النسق بتاعنا. فهذا القسم بهذه الاربعة بعد كده ربنا يقول اه هل في ذلك قسم لذي حجر؟ يعني في واحد صاحب عقل محتاج بعد - [02:06:04](#)

وكل الكلام ده. محتاج يقسم له ولا وقلنا بمعنى ان ان في ذلك ایه؟ قسم. يعني لو الاستفهام هتبقى هل يحتاج لو على الاثبات يبقى ان في ذلك تأكيد ان في ذلك ایه؟ يعني لا قسم اللي بيحج يعني صاحب العقل - [02:06:24](#)

المفروض كده احنا ذكرناه وهياناه. لذك فكرة آآ هم اذ يتذكروا الانسان اللي هو اصلا قلنا ان التفكير اهم ثمرة من ثمرات التذكر. اهم اهم ثمرة ثمرات التفكير تذكر. وقلنا دايمًا ان الفكر يجيب الذكر. والذكر يجيب الشكر. خلاص؟ التفكير ده اهم ثمرة من - [02:06:44](#)

فاذا تفكر المرء في الفجر ومبدأ النهار والليل اذا يسر كفيل بانه يعمل ایه؟ يفوقه تمام واذا تفكر المرء في الطاعات التي لذلك مفتاح الامر هيكون في التفكير التفكير ده يذكره بالطاعات يعمل عنده تذكر ويذكره بانه يستثمر هذه الایه؟ الاوقات. يتفكر في فضل الله ورحمته واکرامه سبحانه وبحمده - [02:07:14](#)

انه اعطاه يعني سبحانه الله يتفكر في قدرة الله يتفكر تفكر يعني في رأيي ان التفكير في هذه في هذا القسم كفيل ان هو يحل كل المشكلات اللي جاية. عشان كده الصورة يبدو انها ما بتديش حل. يعني بنشوف فين الحل - [02:07:44](#)

صريح الحل هنا في الایه؟ القسوة. الحل في القسم بشكل واضح وصريح. انها بتعرض مشاكل ومشاكل ومشاكل ومشاكل ومشاكل وخلاص وتقول لك في النهاية ایه بتقول لنا حال ما بس فين بقى الاعمال؟ ماشي يعني بتقول - [02:08:04](#)

دايمًا نقول فيه فيه اشكال في حال في مآل في اعمال. خلاص؟ ففي اشكال حال من الاعمال. فهي عرض الاسكان تعرض الاشكال بعد

كده وبتعرض الياه الحال وتعرض المال فين الاعمال؟ الاعمال في القزف الاعمال - 02:08:24

فين؟ في القصر. ماشي؟ المفروض ايه اللي هتعمله واللي في القصر؟ خلاص؟ طيب. فقال هل آآ في ذلك قسم بحجر طيب نروح بقى لحجر آآ يعني برضو في استعمالها في القرآن الكريم - 02:08:44

واضح قوي ومعنى الحجر والمنعة. الحجر خلاص حجر منع حجز. تمام العقل طبعاً هنا الحجر اللي يراد به الياه؟ العقل. وتسمية

الحجر بالعقل دي تسمية جدا برضه. لان وسبحان الله شف اقول عرب يعني سمووا الياه؟ سمووا العقل - 02:09:04

الانسان سموه مسلاً باسمين مسلاً باسمين واحنا شفافنا يعني مسلاً عندهم اسم ليه عشان هو ايه خالص الشئ الاصفاء برضه دقيق. اما سموه عقل عشان الياه؟ العقل الحبس بيعمل ايه استغفر الله. عشان اه بينقلوها عشان بينها صاحبه. سموه عقل عشان الياه؟ المنع

العقل والحبس والكلام ده. خلاص؟ سموه حجر عشان - 02:09:34

الحجر يسموه حجر عشان الياه؟ الحجر والمنع. فهنا المواردي بيقول وفي زي الحجر لاهل التأويل خمسة اقاويل. احدهم والدي عقل. قال ابن عباس والثاني حلم. او حلم قاله الحسن الثالث نزيدين قاله محمد بن كعب والرابع الذي ستر قاله ابو مالك الخامس ذي علم -

02:10:04

قاله ابو رجاء والحجر المنع ومنه اشتق اسم الحجر لامتناعه بصلايته. لذلك سميت الحجرة ما فيها بها ومنه سمي حجر المولى او

المولى عليه بما فيهم منعه ومنه سمي حجر المولى عليه لما فيه من منعه عن التصرف - 02:10:34

فجاز ان يحمل معناه على كل واحد من هذه التأويلات لما يضمنه من المنع لما يضمنه من المنع. وقال مقاتل ها هنا في موضع ان

وتقدير الكلام ان في ذلك قسماً لذي حجر. تمام؟ طيب فواضح هنا ان الحجر هو الياه؟ العقل خلاص - 02:10:54

اه المنع يمنع ايه عن ايه؟ يمنع مين عن ايه؟ يعني ايه علاقة العقل هنا الحاجة اللي احنا بنتكلم فيها. يمنع الانسان يعني انه ينشغل

بهمومه وتقديمه في الآخرة. يبقى هو كأنه اشارة واضحة - 02:11:14

لان الشخص اه اللي مشغول بالهموم ومش عارف ايه عنده مشكلة في التعقل معلش يا دكتور احنا قلنا هيدا الفجر قسم بقى الفجر

والكلام ده. طيب فهنا نخلي بالننا من حاجة يبقى - 02:11:34

وكان وكان الشخص ده عنده مشكلة في التعقل. طيب التعقل اما ان يبقى فهم وادراك او فيبقى عنده في انهو؟ تمييز الانسان.

ماشي؟ طيب. ولذلك في اشارة في اشارة ان الشخص لو جلس يتفكر في سلوكه هيفوق. ان التفكير - 02:11:54

خلاص التفكير ده هيعمل ايه؟ هيجيب التذكر بس التفكير المرة دي في ايه؟ في حاله لو تفكر في حاله هيتذكر. وفيه اشارة اخرى الى

ان الانسان انما اندفع هذا الاندفاع بسبب الميل. فيحتاج لسلطان العقل على العاطفة. محتاج لسلطان العقل على الياه - 02:12:24

العاطفة انه لو تعقل مش هيحصل الكلام ده. يبقى اذا هو ليه بيعمل كده؟ لانه مش متعقل. اذا ليه مش متعقل قلنا ايه دايم ان لما كنا

بنتكلم من شوية ايه اللي ايه اللي بيناقض العقل او بيعمل اشكال مع العقل؟ العاطفة والهوا. ماشي؟ الهوا والعاطفة - 02:12:54

الميل الميل ده بيميل بالعقل. فالانسان لا يسلك سلوك المتعقلين مش المتعقلين اللي مش فاهمين لأ المتعقلين اللي مش متحكمين.

فمش قادر يحجر. خلاص؟ وكأنه ويمكن في رأيي ده اساساً سر من اسرار استعمال لفظ الحجر. وكأنه يحتاج الى ان يحزر على نفسه

- 02:13:14

يحجر على النفس دي لان انت واحد بقى مجنون وبقي بيضرك وبيأزيك محتاج ايه تحجر عليه. تحجر على نفسك دي عشان هتوردك

الموارد وفي رأيي انه اشارة الى حجر المرء نفسه عن الهموم. ان انت حجر نفسك عن الحاجات الياه؟ الخارجية اللي جاية دي -

02:13:44

امنع نفسك عنها اصلاً. ففكرة الحجر زاته والحجز والمنع. فكرة منع نفسك عن الحاجات اللي هي المكدرات اللي جاية من برة ده من

اللي جاي من برة طب واللي جوة؟ تحجر على النفس اللي هي بتستهبل دي اللي كل شوية كل ما يجي لها غم من حنة تركن تحجر

عليها في ايه؟ في تصرفاتها - 02:14:04

لان فيه نوع ميل في نوع هو في نوع عاطفة مؤثر على العقل. وفيه اشارة واضحة ضرورة التعقل. وان الحل هيبقى انك تقعد مع

نفسك وتتفكر في حاله. ولذلك كثير جدا جدا منا تلاقيه مهموم له - [02:14:24](#)

ومغموم لحاله. ماشي؟ ويقعد مع نفسه كده يفكر او مش لازم مع نفسه احيانا حد يقول له طب ايه اخرته؟ قلت له ما اعرفش. يقول له طب وبعدين يعني اقول لهم مش عارف هتستفيد ايه؟ مش هتستفيد حاجة. طب انت عامل كده ليه؟ ايوا صح. صحيح؟ ما هو فعلا بيحصل كده - [02:14:44](#)

مجرد حوار بسيط كده لحزة تفكر بسيطة بتخلي الانسان يحجر على ايه وكأن فعلا انت كت ايه نفسك واخداك للايه للهلاك قعدت

بطلت وقفت عملت طيب ماشي ها. آآ بتعاقب مين؟ يعني انا يعني - [02:15:04](#)

في تصور كده وعقلي آآ يعني مع الوقت كده الواحد لما يكرر التصورات العقلية مع الوقت ان شاء الله تبقى تبقى تصرفات سلوكية.

اللي هو فكرة ايه؟ هو انا هو انا؟ حد يأزيني مرتين - [02:15:24](#)

ده ايه الغباوة دي! انا اصلا كنت باخدها من فكرة لا يلدغ المؤمن من جحر واحد مرتين. ازاي؟ واحد مسلا اغمني او يهمني يضايقني

كده ازاقني صح؟ طب وبعد ما ضايقني؟ وقفني عليه. وقفت وفضلت مدايق - [02:15:44](#)

يبقى ازاني ايه؟ مرتين. مرتين. كنت بقولها في حنة ان الشيطان ما يهزمكش مرتين. وقاعد في الزنب ويخليك تفضل مستمر ما

تتوبش. او يخليك تبطل طاعة عشان انت ايه انت راجل عملت زنب بقى. فيهزمك مرتين. وفيه - [02:16:04](#)

الناس بتهزم ثلاث مرات واربع مرات وخمس مرات ما شاء الله يعني. مفتوحة. يا ولدا! اه. لا تسمح لا تسمح لحد انه يؤذيك مرتين. هم.

المره الاولى ازاك انه عمل ايه؟ انه يضايقك. انه اغمك انه اهمك. المرة الثانية انه ايه - [02:16:24](#)

نعطلك انه اوقعك في منكر لزلك كنت دايم اقول يعني سبحان الله من اعزم الوصايا من اعظم الوصايا في الفتن والمكدرات ككل.

امسك عليك لسانك وليسعك بيتك وابكي على خطيئتك وعليك بخاصة - [02:16:44](#)

والله مريحة جدا. اكبر المشاكل شف ولذلك تكرر الهزائم. تكرر الهزاء. لما تيجي مخدرات يبقى بسبب عدم الالتزام بالكلام ده. انما

تخيل بقى لما تيجي مسلا حاجة مسلا كده وانت تقول ايه امسك عليك ايه؟ ما هو ده اهو - [02:17:04](#)

البيئة والهزيمة ان لسانك بيشتغل اقل ما فيها غيبة. بهتان. ده مبن شتيمة. صح؟ شغال يعني تبقى امسك عليه كده ولا الحنة دي

بالزات بالزات امسك سنة الواحد بالتجربة كده في الحياة شاف انها اهم شئ يلزمه في المشاكل - [02:17:24](#)

لان هو بيدمر الدنيا بلسانه. اهم شئ يلزمك في المشاكل فكرة ايه؟ امسك عليك لسانك. طيب وليسعك بيتك يعني ايه يسعك بيتك؟

يعني انشغل بخاصة امرك. يعني يركز في شغلك ركز في مصالحك. ما تقعدش تضع وقتك بالقعدة - [02:17:54](#)

قدم لحياتك. اذا كان ضيق عليك في حنة ففي حنة كثيرة ايه واسعة. ارض الله واسعة بيتك يا سعد ما لكش حجة ولا لك عز. انت

مخلى بينك وبين حاجات كثيرة قوي. الثالثة ولتبكي على خطيئتك - [02:18:24](#)

يا سلام دي جميلة اللي هو ايه بقى؟ اقعد مع نفسك. اشغل بالك بزنبك مش بزنب الطرف الاخر. بخطأك مش خطأ الطرف باخر لان

ربنا مش هيسألك عن خطاه هيسألك عن خطأك. مش هيقول لك فلان عمل كذا ليه؟ هيقول لك انت عملت كذا ليه - [02:18:44](#)

وليبيكي على على خطيئته او يبيكي على خطيئته يبقى دي النقطة الاولى ان انت تنشغل بخطأك مش خطأ غيرك. دي النقطة الاولى

النقطة الثانية هو انت خطاياك قليلة للدرجة دي. عشان انت غافل عن انك تبكي عليها - [02:19:04](#)

انت عندك خطايا كثير. هو انت اصلا يعني كده عندك الفراغ انك تقعد تعيش مع المشكلة دي شوية وتغتم شوية وتوقف شوية. انت

عندك خطايا كثير لازم تشتغل عليها. ما انتاش فاضي. فقلت عطل بالقصة دي. ولتبكي على خطيئتك الاشارة - [02:19:24](#)

الثالثة هو انت زعلان ليه عشان فلان ضايقك؟ مش زعلان ليه على خطاياك؟ هي دي اللي تستاهل البكاء. مم. ما بكتش كده بناء على

خطاياك. بكتش كده على زنوبك. ما بكتيش كده على زنوبك. ما بقتيش كده على خطاياك. هذا ما - [02:19:44](#)

يستحق البكاء. البكاء ده انفعال يعني الانسان لا يلام عليه. ما فيش مشكلة. بالعكس ده نعمة من الله. ما هو اللي انا بحس زي اللي هو

ايه؟ اللي هو زي الانفجار كده بتاع اللي بيحكوه في الفجر كده. البكاء ده فجر الحزن. الله فجر الحزن. وفجر الاحزان كده. سبحان الله

- [02:20:04](#)

من الله. ان هو فعلا فيضان. بس الفكرة كلها احنا ليه برضو مش بنبكي على خطايانا؟ ماشي؟ ليه مش بنبكي على خطايانا فدي ثلاث اشارات في ايه وابكي على خطيئتي. ماشي؟ فشاييف ان هو وعليك بخاصة نفسك. لزلك حتى النبي كان - [02:20:24](#) من كان له ابل فليلحق بابنه كان له غني يعني ايه؟ ما انت عندك مصالحك بقى. لا قاعد ما لوش مصلحة ومشغول مش عارف بالمشاكل كل ده برضو في قضية ايه؟ لذي حزر. وكمان يبقى يبقى كل دي في اشارات في الوصف بالحجر - [02:20:44](#) خلاص مساعدة في في هذا الباب. وكمان بقى ان وصفه بايه؟ بذو حجر صاحب الحجر. صاحب العقل وزوق في لغة العرب من اوصاف الملازمة. وكأن الحل ان الشخص يفضل ايه؟ عايش الحالة دي على طول - [02:21:04](#) ان هو بقى مش بيحجر ويمشي لأ ده ايه هو عايش في حالة الحج دي بشكل واضح عن الحجر لدماغه عن الحاجات اللي هي المكدرات الخارجية وبيحجر نفسه عن انها تنساق مع المكدرات الداخلية. فده ايه - [02:21:24](#) عايش بمنهاج الحجر المحجور. حجر محجور. خلاص؟ فده حينها ينجو ان شاء الله ده كان في في الحجر تقريبا كده يعني ابرز الحاجات اللي احنا محتاجين نقولها في السورة محتاجين بس - [02:21:44](#) كم وقفة كده مع ايه مع الاقوام دي نفسها واقفة مع المشاهد بقى بتاعة آآ قال تحتاج لها وقفة خاصة شوية - [02:22:04](#)