

دراسة تدبرية لسورة المرسلات ٣

شريف طه يونس

فقد ارسل ربي للخلق نورا يهدي روحا تسري تحيي امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في الشريف كنجوم تمشي في البشر الحمد لله تعالى
نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا - 00:00:00

انه من يهديه الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له. اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله
ثم اما بعد - 00:00:39

اللهم انا عبيدك بنو عبيدك بنوا ايماءك اوصينا بيدك ماض فينا حكمك عدل فينا قضاؤك اسألك بكل اسم هو لك سميت به نفسك او
انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك - 00:00:49

او استأثرت به في علم الغيب عندك اجعل القرآن العظيم ربيع قلوبنا نور صدورنا جلاء احزاننا وذهاب همومنا وامنا طيب ان شاء الله
مكمل في مدارس سورة اه المرسلات وقلت ان في حاجات يعني اساسية كده يعني محتاجين ننتبه لها في الصورة - 00:01:07

اه انها تفيد ان شاء الله في اه في مسألة اه بازن الله فهمها ومعرفة اه بسيطة الرئيسية وقلنا يعني احنا بنقول في تدبر السور من اهم
المقاصد ان السورة ترى في في سلك جامع - 00:01:37

اه ده من اهم المقاصد. يعني انت لو مش قادر تجيب على ايه علاقة المقاطع دي ببعضها والكلام ده كله يبقى فيه مشكلة ده اصلا
الفكرة الفكرة ان الصورة يعني اه الامة مجمعة على ان السورة وحدة بنائية واحدة - 00:01:53

حتى اصلا يعني قيل ان من يعني من اسباب تسميتها بالسورة كلمة السور ماشي ده واحد من الاراء في انها صورة ان ده سور جامع
لحاجة جواه الحاجة دي لها علاقة ببعضها - 00:02:12

دي خيط جامع صورة اساسية الميس الرابع بعضهم احيانا الوحدة الموضوعية بتاعة الصورة او غيرها من الاشياء بس لا شك فيه
خيط جامع بين بين الكلام والمعاني والقسم وكل ما يتعلق به - 00:02:30

زي ما قلت احيانا بيزيد من آآ من صعوبة الامر شوية او يبقى تحدي جديد وجود قسم وجود اسلوب اسلوب ثاني مختلف حاجة
ايات كونية دي علاقتها ايه مش عارف - 00:02:45

تنوع المضمون زاته بتاع السورة احيانا احيانا بيذهلنا عن فكرة ان احنا نقدر ناخذها في خيط جيم آآ لكن في مصلحتنا ان الصورة
قصيرة ما هياش طويلة. هي اي نعم خمسين اية - 00:02:57

لكن آآ الخمسين اية بردو صفحة ونص في النهاية ما هياش برضو طويلة يعني لكن المحتوى حقيقة متنوع جدا وان كان برضو هو
في النهاية ماشي في خيط واحد او في اتجاه واحد بس محتوى متنوع نوعا ما - 00:03:12

ماشي طيب فكتنا بنقول من مفاتيح المهمة مسألة النذر لنصيب الانسان من الصورة ونستر ديلي اصلا ربنا يريد ان هو يقول لي ايه لا لأ
مش تدبر لأ لا مش ده اللي هو مش مش حته الاسقاط ولا - 00:03:29

هو نظرة ان يعني ان انا المخاطب يعني الصورة دي انا مخاطب بها لا انا فاهم بس مش مش انت تقعد بقى تقول انا مخاطب بكزا
تفاصيل ومش عارف ايه والكلام ده - 00:03:52

عند السوري تخصك في ايه يعني مسلا على الكلام ده انا اقصد دي متنوعة لا لا على الصورة دي مسلا يعني مسلا مسلا لو انت جيت
بصيت مسلا للصورة هتقول انها بتتكلم عن المكزيين. صح - 00:04:06

والمكزيين بيوم الدين وانت مش مكذب بيوم الدين فين طب هو بقى السؤال يبقى انت افترضت يبقى يبقى انت افترضت انه

تكذب بيوم الدين فبناء انت خرجت عليه انت خرجت منه - [00:04:22](#)

رغم ان هو اصلا مش تكذيب تكذيب ليوم الدين بس مسلا انت افترضت ان الوعد ده هو الوعد مش الوعيد او الوعيد مش الوعد

برضه رغم ان مش ده بس يعني لو واحدة بس قريب بس - [00:04:42](#)

الوعود الاخرية مش الدينوية انت خرجت نفسك برة الخطاب اصلا مش ده اللي اقصدته يعني ما اقصدش ان انت تنزر لها اللي هو

النزرة هو لا شك فيه نوع قرب من فكرة الاسقاء - [00:04:57](#)

او من فكرة النصيب بس انت تنزر لها انت انت شخصا. الخطاب ده لك انت يبقى هو الموضوع الخطاب اللي لك ده ايه؟ رسالة يعني

رسالة على مستوى العالمية مسلا ايا كان - [00:05:11](#)

لا ما تتنوعش انت هتبص اصل دلوقتي انا امسل ما اقصدش ما اقصدش اه انت دلوقتي لو انت بصيت لها بالشكل ده اذا الصورة

صالحة لمين للكفار فقط المكزيين كمان منهم بالدين - [00:05:30](#)

طب المؤمنين بقى ولزلك انا قلت ده نصيب اجمالي مش تفصيلي المؤمنين نصيبهم منها ايه هما فين احنا قلنا قبل كده لا تحصروها

فتخسروها. ما نحصرش شئ عن مسلا انا قلت ده مبدأ كبير جدا عند الطبري في تفسيره - [00:05:48](#)

يعني الطبري تميز بالمسألة دي لا الطبري بيقول اي حاجة ربنا ما حددهاش ما تحددهاش. ما خصصهاش متخصصهاش. يعني لدرجة

حتى ان اختيارات الطبري مسلا في المرسلات يقول لك ايه - [00:06:14](#)

لأ. يقول كل ما ينطبق عليه الوصف ده. ليه ايه حجته؟ لان الله لم يخصص لو اراد الله ان يخصص لخصص فالطبري حجته ده على

مدار التفسير ده اصل كبير من اصول الترجيح عند الطبري - [00:06:29](#)

فمسلا لو لو فتحت سورة المرسلات كده شوف الخبر يقول ايه في المرسلات؟ هتلاقيه يقول لك اللي قاله الملائكة واللي قاله الرياح

واللي قاله كذا قول والراجح الصحيح انه يدخل - [00:06:46](#)

في كل ما سبق ليه؟ ايه حجته ان ربنا ما خصصش ماشي؟ ولو اراد الله ان يخصص لخصص هي دي القصة يعني انت ما ما تحاولش

تحصر حاجة هي ما هياش اصلا ايه؟ محصورة لان العبارة القرآنية اصلا هي عبارة ايه - [00:06:56](#)

تشمل ده وده فانت ليه شايها من زاوية واحدة يعني معزرة انا قلت بس لو انا هبص على التكذيب نفسه تكذيب ده هل هو

التكذيب بس؟ هو التكذيب اللي هو الصورة اللي عندنا بتاعة الانكار مع او حاجة شبه الجحود كده - [00:07:14](#)

ما في تكذب عملي والقرآن نص عليه مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحملها اسفارا بئس مثل القوم الذين كذبوا

بآيات الله ما هو ده هم مش هم اصلا اليهود كانوا كانوا مكذبين بالتوراة - [00:07:34](#)

اللي هو ان هم بيقولوا مش من عند ربنا لا لا كان تكذيب قلبي ولا قلبي كان تكذيب ايه عملوا فرينا سماه تكذيب مش احنا ربنا سماه

تكذيب طيب هو لما تيجي انت انا ما بقولش ان مش داخل فيها التكذيب القولي ده داخل فيها ابتداء - [00:07:53](#)

ما تيجي النهاردة انما توعدون لواقع انت ليه يعني ليه انما توعدون بتاع الاخرة بس كتير كتير اصلا والوعود في الدنيا كتير جسمة

تفريعية يسموها تفريعية حتى الطرف تحرير قلة التفريق - [00:08:13](#)

التفريع ده يعني زي استئناف ده معنى جديد مستأنف وقسم على ايه؟ ده بالعكس اصلا ده فيه ناس بتقول فيه تقديم وتأخير ده في

ناس بتقول اللي هي دي فاذا دي بعدها انما توعدون الاليه - [00:08:43](#)

انا بقول لك ده يعني على على الاعتبار ده ناس بتقول حط قدام فهاات ده كده كذا كذا كذا كذا انما توعدونا يبقى ده في الاخرة لو هو

ده في الاول - [00:08:59](#)

هو مش في الاول اصلا انا فاهم بس اقصد انت من الاول ليه يعني انت انت عارف زي اللي هو ايه؟ حقي وتقول لي ايه انا ممكن

اتفضل عليك. تتفضل علي ليه - [00:09:09](#)

يعني انت فاهم انت ليه تقول لي ما هو نفس القصة مسلا لما كان مسلا دار نقاش على مسألة آ اذا جاء نصر الله والفتح تقول لي فتح

مكة وقد يدخل فيه اي فتح اخر. ندخله بالاليه؟ طب ومين قال ان هو فتح مكة بس - [00:09:25](#)

الصحابة نفسهم ما فيهموش فتح مكة بس ابن عباس نفسه شايف انه فاتح الروم والمدائن يعني هو شف كده العباس نفسه فاللي

فاهم هو حق اصيل لي وانت ايه اللي قد تدخل فيها ادخل فيها ليه - [00:09:43](#)

اهو ده حق اصيل ليه اصلا؟ اللفز نفسه ربنا ما ايه ربنا ما ما قيدوش ما قيدوش ربنا قيده يبقى على العينين والرأس ما يسعنناش ان

احنا نتكلم فيه ونقول بقى اللي ممكن فده ده اصل يا جماعة كبير لازم تفهموه في القرآن - [00:10:00](#)

وده اصل مهم في الاستعمال اصلا. اصل مهم في الاستعمال القرآن اصل بس ايه لا تحصروها فتخسروها ما تحصرش شيء

ربنا ما حصولوش اللي ربنا يحصره على العنان والرأس وربنا يريد انه يحصى - [00:10:16](#)

ربنا يريد انه زي ما اتكلمنا قبل كده في القصص اللي هي عريت عن الزمان والمكان والانسان. ليه يعني هو ربنا كان يعجزه انه يقول

ان ده فلان المكان الفلاني بالمواصفات الفلانية - [00:10:32](#)

لا واريد لها انها تكون كده. اريد لها ان ان تصير مثلا مضروبا زي الكثير منها بيايه بيصدر بايه اضرب لهم مثلا واضرب لهم كده لانها ان

تصير مثلا مضروبا - [00:10:49](#)

والمثل من طبيعته ايه بيتكرر في ازمدة كثيرة وامكنة كثيرة ده مثال نوع من ضرب المثل رغم انها ايه قصة هي في بنائها الفني هي

اسلوبيا قص هي قصة بس قصة هي النوع ده من القصص بسبب كثرة التكرار دي - [00:11:06](#)

وان المعنى ده سائر في الناس هنا عبدة باقية مش عبدة ماضية فصار مثلا زي المثل زي النهاردة لما تقول له جزاء وجزاء ايه اللي

خلى العبارة دي طارت في الناس - [00:11:31](#)

ايه اللي خلاها باقية؟ بقية من ساعة ما اتقالت للنهاردة عشان هي ما بيحدهاش زمان ولا مكان ولا انسان يعني معنى ما له في النماذج

الانسانية حاضر على طول الخط - [00:11:46](#)

فانا قصدي قصدي ان انت تنظر لها نظرة ان اختها بيخصك. ايوة يعني فين فين نصيب المؤمنين فيها؟ في جانب العموم مش العموم

بس يعني ما تشوفش ما تشوفش انت في النهاية كده هتشوف تسعين في المية من القرآن خطابات مش لك انت - [00:12:01](#)

شف الخطابات مش لك احنا عايزين نقف مع مع اسم اسم السورة نفسه ماشي آآ المرسلات طيب المرسلات دي ممكن تكون ايه؟ ايه

الاحتمالات القائمة يعني دلوقتي مبدئيا احنا دي مش محددة بحاجة ده وصف - [00:12:23](#)

تمام طيب الوصف ده باقي على في حاجتين يهملونا على المعنى اللغوي بتاع الارسل خلاص وعن استعمال استعمال الوحي للارسل

خلاص استعمال واحد ارساء. طيب ب الراسلات ولا المرسلات؟ المرسلات - [00:12:50](#)

طيب المرسلات ولا المرسلات؟ مرسله اسم مفعول. يبقى مرسل. خلاص؟ طيب. المرسل ده هيبقى مذكر لفظة مذكورة ولفظة مؤنثة

مش هنتكلم على الجنس الظاهر انها مؤنثة. مؤنثة مرسلات جامع ايه - [00:13:10](#)

جمع مرسل لو جمع مرسل يبقى مرسلين طيب وده جمع ايه مرسله طيب اذا احنا لما هنفكر هنفكر ابتداء في ايه الحاجات اللي فيها

الوصف ده اللي بترسى خلاص؟ ايه الحاجات اللي فيها الرقص ده اللي بترسل؟ طيب - [00:13:31](#)

اول حاجة تيجي في دماغنا او اكثر حاجة بيطلق عليها الوصف ده الايات الايات مرسله ارسلنا ارسلنا ارسلنا ارسلنا

ارسلنا ارسلنا طيب بنوعيه المستورة والمنظورة ده ده النص جه بان دي ارسلت ودي ارسلت. وما نرسل بالايات - [00:13:54](#)

الا تخويا. فارسلنا عليهم الطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم ايات ايه ايات اهو مفصلات يبقى اول حاجة تيجي في المرسلات

اكثر حاجة بتتوصف بانها ارسلت في القرآن الكريم يا ايه؟ الايات. الايات دي بنواعيها. الايات المستورة اللي هي ايات الوحي -

[00:14:22](#)

سواء كان بقى قرآن تورا انجيل والايات المنظورة خلاص؟ طيب والايات المنظورة نركز بقى الايات المنظورة. منها حاجات مفيدة

حاجات مفيدة ماشي تبقى كأنها نعم ولزلك مسلا بعض المفسرين كان يقول ايه المرسلات بالخير - [00:14:44](#)

والعاصفات بالشر؟ لا مادة الارسل نفسها كمان بتيجي في القرآن بالايه بحاجة بالنسبة لانسان شر زي فارسلنا عليهم الطوفان والجراد

والقنبلة والضفادع عليه والدم اهو تمام اه دي ارسل اهو فمش لازم يكون الارسل في ايه؟ لا ده فيه ارسل ارسل الايات الكونية

ارسل الايات الكونية ببيجي ايه؟ عقوبة. ماشي؟ طيب يبقى اول حاجة في الارسال او المرسلات الايات بنوعان طيب في المرسلات برضو في الحاجات اللي ارسلت بالرياح وارسلنا الرياح لواقح يبقى الرياح مرسله - 00:15:33

والنبي اصلا اتوصف بانه كالريح المرسله والعرب كان عندهم الاصطلاح بتاع الريح المرسله عشان بس ما تتخلوش برضو ثاني اهو ان المفسرين دول ولا الصحابة ايه تتبع انت القرآن وتجد ان اللي بيتوصف بالارسال كده - 00:15:54

فما تخلص ان الصحابة دول كده الواحد يتضايق يقول الرياح وده يقول مش عارف ايه طيب ايه ثاني يتوصف بالارسال في القرآن الكريم نص الملائكة. الملائكة قالوا انا ارسلنا الى قوم مجرمين ارسل - 00:16:13

ماشي ان رسل ربك لن يصلوا اليك ماشي طيب كتير قوي الملائكة انبياء اه يعني وصفوا بانهم احنا كده ماشيين مع الالفاز المؤنثة عن الرياح مرسلات ماشي ماشي؟ الايات ماشي الملائكة ماشي - 00:16:31

طب الرسل بقى لفظة لفظة. اللفظة لغة مؤنثة. بس احنا ما نتكلمش على الجنس. لا الجنس مش مؤنث زي معاوية ما هو مذكر بس يلفظ يعامل معاملة المؤنث بص انت مش مش هتجمع معاوية على معاويون - 00:16:53

بص على معاويات اي اسم تلتحق بتاء التأنيث هو هياخد حكم الايه مجازي بالضبط. ده مش مؤنث مجازي مؤنس حقيقي طيب مما ارسل الرسل طب هل الرسل تجمع على المؤنث السالم - 00:17:11

تجمع تجمع في اللغة المؤنس السالم لا الرسل مرسله رسل للجمع هذا. رسل. مش على الافراط مش على الافراد ماشي ايوه زي الرسل الرسل يبقى ايه؟ الرسل مرسله بل مرسلات من الرسل - 00:17:35

مش على جمع الايه؟ الرسول ماشي؟ جمعوا الرسل واحيانا يقولوا عليه جمع الجمع احيانا ولا عليه جمع الجمع مش الوصف لأ الجامع نفسه حتى الرسل نفسها يعني الرسل تنفع تجمع على على مرسلات - 00:17:57

ماشي؟ الرسل لفظ ذاتها اه يعني اللفظة لما بتجمع هتجمع على ايه اه تجمع لا اصل قد تجمع على المؤنس السالم. ماشي يخصها يعني بس اقصد مش هنبقى رسول هيبقى ايه؟ رسل - 00:18:17

رسل ماشي كذبت رسل وكذب رسل. لان القرآن نفسه بيعاملها معاملة الايه المؤنث برضو المجاز كجمع. خلاص؟ صحيح احسنت طيب ايه ثاني وصل برسالة؟ حين قضى عليها ويرسل الانفس الانفس اتوصفت بالايه - 00:18:34

مرسلات بترسل ماشي الشياطين ماشي بالجدب ارساء الايات اه في بتاع الانعام في ايه في الانعام اللي هي ارسلنا ثواني الشتا هادي قبل ما افكرها انا لو في واحدة في الانعام - 00:19:04

ايوه لأ وارسلنا السماء عليهم مدرارا لا انا بقول فيه في ارساء ارسال السماء لا الم يروا كم اهلكنا من قبلهم من قرن مكناهم في الارض ما لم نوكل لكم - 00:20:01

وارسلنا وارسلنا السماء عليهم انعام. لا ده انعام انعام عام وارسلنا السماء عليهم مدرارا وجعلنا النهار تجري من تحتها يرسل السماء عليكم فهنا ده انعام ارسال الانعام لا دي كالايات لا لا الايات دي كلها ما هو صح بس فيه ايات عقوبات. احنا ما في عند ايات العقوبات -

00:20:21

بس دي ايات انعام ايات انعام وارسلنا السماء عليهم مدرارا. خلاص ده ارساء ده ده العقوبات. طوفان جلاله قمة التفاوض على الدم. انما ده ارسال السماء زي ارسال الرياح يعني زي ارسال الرياح فارسل السماء يبقى ايه ارسال للسماء - 00:20:46

المطر يبقى المطر مرسلات ماشي؟ المطر من المرسلات طيب ايه ثاني عندنا بيتوصل بالارسال منها الايات او ايات العقوبات ما فيهم رسولا رسلنا سيدنا موسى ما قبلك مسلا خد بالك من دي عشان دي قد تفيد يعني - 00:21:04

بالفرقان وهو الذي ارسل الرياح بشرا بين يدي رحمته وانزلنا من السماء ماء طهورا لنحيي به بلدة ميتا ونسقيه مما خلقنا انعاما واناسيا كثيرا ولقد صرفناه بينهم ليذكروا فابى اكثر الناس الا كفورا ولو شئنا لبعثنا في كل قرية - 00:21:38

ركز في دي عشان هنتاجها ماشي ركل في دي بتاعة اية الفرقان الالية رقم ثمانية واربعين ركل فيها اه في الملائكة انا في الملائكة

اهو ارسل معنا بني اسرائيل لارسل اليكم فارسل فرعون. ارسل الناس - [00:22:05](#)

بارسال الناس برضو لقد ارسلنا الى ثمود وارسله معي الينا رسول برضه في في العقاب اللي هي الاية بتاعة العنكبوت اربعين فكل اخذنا بذنب فممنهم من ارسلنا علي حاصدا مم ما انا بقول دي اللي دخل فيها - [00:22:37](#)

ولئن ارسلنا ريحا فأروهم اصفرا لظلوا من بعده يكفرون ارسال الايه؟ الرياح بالعقوبة انا فيه ارسال كده نوعين من الرياح هو الذي يرسل الرياح ايه؟ بشرا بهذه رحمته وهنا اه ولئن ارسلنا ريحا فأروه ايه - [00:23:03](#)

مصفرة هم اه لا لا لا على التدقيق الناس بتتكلم زي المطر والغيص والقصة الطويلة دي. وان كان كلام سفيان الثوري يعني لا على الارجح مش اه فارقة مش كده - [00:23:25](#)

او محتاج تدقيق شوية. الاستخدام القرآني بس ما تقولش المطر في العزاء. فاهم قصدي؟ هم برضو في الاستعمال يعني في القرآن وفي السنة مش كده وكان ده الاشهر في اللغة بس مش كده - [00:23:48](#)

اه فاعرضوا فارسلنا عليهم سيل العرم وبدلناهم جنات ده برضو في ما انا فاهم انا احنا بنجمعهم بس. مم بنأكد يعني ماشي ما هي معنا طيب في سورة فاطر والله الذي ارسل الرياح - [00:24:14](#)

فتثير السحابا فسقناه الى بلد ميت فاحيينا به الارض بعد موتها كذلك النشور الاية رقم تسعة دي برضو هحتاجها في سورة فاطر. اللي هي رقم تسعة في سورة فاطر برضو في فصلة الاية رقم ستاشر - [00:24:36](#)

فارسلنا عليهم ريحا صرصرا في ايام في ايام النحسات لنذيقهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا. ولعذاب الآخرة اخزى وهم لا ينصرون الاية دي برضو هحتاجها. الاية رقم ستاشر في سورة فصلها - [00:24:56](#)

ماشي وارسلنا عليهم ده ده الكلام كان عن مين؟ عن عائد فاما عادوا فاستكبروا في الارض بغير الحق وقالوا من اشد منا قوة او لم يروا ان الله الذي خلقهم واشد منهم قوته وكانوا باياتنا يجدون - [00:25:15](#)

فارسلنا عليهم فارسلنا عليهم ريحا صرصرا في ايام النحسات لنذيقهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا والعذاب الآخرة اخزى وهم لا ينصرون. عندنا العذابين اهو ماشي محتاجة عشان العذابين اه عندنا في الفيزاريات - [00:25:30](#)

وفي عام اذ ارسلنا عليهم الريح العقيم ما تذر من شيء اتت عليه الا جعلته كالمريم تمام برضو الايادي الايات الذهانيات دي هحتاجها واحد واربعين في القمر ولكن ذات القمر - [00:25:52](#)

انا ارسلنا عليهم ريحا ثرثرا في يوم نحس مستمر تنزع الناس كأنهم اعجاز نخل منقعر. فكيف كان عذابي ونذر ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر؟ المقطع ده في القمر مهم - [00:26:12](#)

انا ارسلت كذبت عاد فكيف كان عذابي ونذر انا ارسلنا عليهم ريحا صرصرا في يوم نحس مستمر تنزع الناس كأنهم اعجاز نخل منقعر فكيف كان عذابي ونذر ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر - [00:26:32](#)

خدوا بالكم الريح مرتبطة بمين حتى الان العذاب عذاب ميين عيب ازا بعد طيب من الارسال برضو الصيحة انا ارسلنا عليهم صيحة واحدة فكانوا ايه بهشيم المحتضر بل ارسال بالعذاب - [00:26:49](#)

جه في القمر اهو جه في القمر ثلاث مرات ارسلنا عليهم ريحا صرصرا يعاد. خلاص؟ طيب. وارسلنا عليهم صيحة بثامود وارسلنا عليهم حاصبا الا ال لوط لقوم لوط ثلاثة ارسال - [00:27:13](#)

ارسال العقوبة المواطن دي في القمر ينتبه لها محتاجة برضو طيب ده كده الارسال. خلينا بس ماشيين مع بعض كده بنجمع شوية معلومات عشان هتفيد في حاجات دي كده والمرسلات - [00:27:32](#)

طيب عايزين بعد والمرسلات عرفا في ايه طبعا ده مش تتبع كامل للارسال يعني ارسال في حاجات كتير. بس تقريبا ده رؤوس الحاجات اللي هيتم ارسالها يعني بس ندرك ندرك ان مسلا لو فتحت مسلا النكت والعيون للمواردي ويقول لك مسلا المرسلات فيها خمس اقوال. يقول لك ده قول فلان وفلان وفلان وفلان تدرك - [00:28:01](#)

ما بيقولوش كده وايه وخلاص انا بأكد لك بس على الفكرة على فكرة ان ربنا بيرسل الرسل بيرسل الايات الايات الشرعية والايات

الايه؟ الكونية. والايات الكونية دي منها ايات بتبقى عبارة عن انعام واکرام وفتح خير وبركة ورزق - [00:28:25](#)

ومنها حاجات عذاب وعقاب وكذا. خلاص يعني ده ينتبه اليه بيرسل الرياح. ماشي؟ بيرسل المطر يعني يعني الكلام اللي بيقولوه ما جاش كده من فراغ. ماشي؟ وزى ما قلنا برضه مش هي مجرد ايه؟ هم رواة اقوال وخلص - [00:28:42](#)

طيب عندنا والمرسلات عرفا صح كده؟ اه في العاصفة اسفة مين اللي بيتوصف بالعصر في القرآن الكريم ماشي الرياح بس الرياح بس خلاص هي اللي توصف بالايه بالعصف ماشي عرف هنجي لها بس احنا بنقول دلوقتي بنتكلم على عصر - [00:29:01](#)

ماشي اللي يتوصف بالعصف بس العاصف مش العصف العاصف شف بقى الايات اهو عند احنا عندنا في يونس هو الذي يسيركم في البر والبحر حتى اذا كنتم في الفلك وجرينا بهم بريح طيبة - [00:29:35](#)

سلام وفره وفرحوا بها جاءتھا ریح عاصف. وجاءهم الموج من كل مكان وظنوا انهم احيط بهم دعوا الله مخلصين له الدين لنجد من هذه اللي احنا كنا نعمل ايه؟ من الشاكرين - [00:29:57](#)

طيب في سورة اه ابراهيم الاية تمتاشر مثل الذين كفروا بربهم اعمالهم كرماد اشتدت به الريح في يوم عاصف وصف لليوم ولا الريح في زاهر اللفظ اليوم بس هو في الحلقة الايه - [00:30:11](#)

للريح وهو عاصف بايه؟ عاصف بالريح ماشي؟ لا يقدرّون مما كسبوا على شيء. ذلك هو الضلال البعيد طيب العصر جاي برضو في سورة الانبياء. الاية رقم واحد وتمانين وسليمان الريح عاصفة تجري بامرہ الى الارض التي باركنا فيها. وكنا بكل شيء عليم. هنا في مقام ايه عقوبة - [00:30:28](#)

هم؟ نعم. بس فهمنا ان العصر ايه دلوقتي القوة القوة والشدة خلاص طيب والمرسلات عرفا فالعاصفات عصف. اه بعدين فالناشرات نشرا والناشرات نشر عزرا الرحمة نقول يعني في حاجات كتيرة فيها الارسال - [00:30:54](#)

طيب عندنا الناشرات وعندنا الفارقات طيب النشر مين اللي بينشر ناشر ده اسم ايه فاعل مين اللي بينشر؟ يعني نشوف بقى النشر بينسب لمين في القرآن الكريم واضح يعني لما هنشوف النشر في القرآن الكريم بصورة اساسية - [00:31:32](#)

اول نشر هيقابلنا اللي في سورة الكهف فاووا الى الكهف ينشر لكم ربكم من رحمته يبقی الناشر الله والنسر للرحمة ماشي؟ عشان الكلام ده مهم طيب عندنا في سورة الشورى الاية رقم ثمانية وعشرين - [00:32:13](#)

هو الذي ينزل الغيث من بعد ما قنطوا وينشر رحمته الناشر الله والنشر الايه الرحم لكن السؤال هنا كيف يتم نشر الرحمة دي بالايه بالريح بالريح ماشي طيب بس اقصد هنا النشر منسوب الى الله مباشرة - [00:32:36](#)

طيب آآ يعني في نفس الباب وان كانت مش بالضبط الزخرف الاحداشر والذي نزل من السماء ماء بقدر فانشرنا به بلدة ميتا كذلك تخرج تاني الناشر هنا بمعنى مختلف شوية - [00:33:05](#)

طيب ومن شيرّون اه بس لا مش دي آآ اه ده مش مش ضيقة فدي بقى اللي جاية معناها طيب لان في ثم اذا شاء عنسره. يعني حامل مراته طيب اللي جاي بقى واذا الصحف نشرت - [00:33:27](#)

طيب هنا نسب لمجهول اه اقول لما لمسهم يفعلوا اه اكثر ادبا يعني طيب لما لم يسمى فاعله دلوقتي؟ احنا بنقول يا اما هنا الله سبحانه وبحمده يا اما مين - [00:34:01](#)

لا الملائكة قامت بنشر الصحف الملائكة قامت بنشر الصحة وده من وزائف الملائكة المستقرة اللي هي في السنة طيب ازا الناشر اللي بيقوم بالنشر دلوقتي احنا عندنا ايه الله هو الذي ينشر بس سياق الايات هنا ما بيتكلمش عن ربنا - [00:34:18](#)

يبقى ده هيبقى خارج حساباتنا ماشي؟ ازا فيه احتمالين للناشر على استعماله القرآني انه يكون الرياح موضوع المطر وينشر رحمته او انها تكون الملائكة في نشر الصحف وممكن تروح لو - [00:34:36](#)

كان الله هو الذي ينشر ايه؟ الصحف مباشرة. خلاص؟ وان كان ده يعني في الغالب مش بيبقى كده طيب بس يعني على زهر النصوص ان الملائكة يبقى كده دي دي راجعة للملائكة والايه؟ والريح - [00:34:55](#)

ماشي؟ طيب باقي لنا ايه كده احنا خدنا كده والناشرات نشرة الفارقات فرق طيب مين اللي بيفرق عايزين احنا عايزين الوقت

الفارق اللي بيقوم بالايه بفعل الفرق ده من الذي يفرق؟ الفارق - [00:35:10](#)

الفرق صورة اساسية ينسب الى الله وكل ما ينسب الى الله قد ينسب الى الايه الملائكة انها تباشر الفعل الذي اراده الله واذ فرقنا بكم البحر فانجيناكم واغرقنا ال فرعون. عايزين بس نخلي بالناس من حاجة. نحاول نفهم مفهوم الفرق وفي نفس الوقت نايه؟ نشوف

الفارق مين اللي بيقوم بالفرق. ماشي - [00:35:34](#)

واذ فرقنا بكم البحر واذ اتينا موسى الكتاب والفرقان طبعا كلمة الفرقان حاضرة كتير جدا في عندنا فرق اللي هو ما يفرقون به خارج

الموضوع عندنا مش معنا لا نفرق بين احد من رسله خارج الموضوع برضو مش معنا - [00:36:05](#)

والفرقان ام لا بس مش في حالة يعني يوحى لا نفرق بين احد من رسله وانزلنا الفرقان لا نفرق ولا تفرقوا مش معنى ها ولا تفرقوا

الذين يتفرقوا اي يتفرقا - [00:36:28](#)

ما يفرقوا بين الله ورسله ان يفرقوا بين احد برضو احنا نتكلم برضو الفرق ييجي ايه؟ برضو فافرق بيننا وبين القوم الفاسقين يأتي

منسوباً الى الله. قال ربياني لا املك لنفس يا اخي فافرق بيننا وبين القوم الايه - [00:36:53](#)

الفاسقين وبأتي منسوباً الى الله هنا مباشرة مشغول بقى بالملائكة في حاجة يعني بس مش وان هذا صراطي مستقيم فاتبعوه ولا

تتبعوا السبل فتفرق بكم عن ايه عن سبيله ذلكم وصاكم به لعلكم تهتدون - [00:37:14](#)

بس ده مذموم الذين فرقوا دينهم يجعل لكم فرقانا طرقتان كله يوم الفرقان يوم الفرقان اللي هو يوم ايه يوم بدر الملائكة كانت

حاضرة فيه بشكل واضح وفي ذكره حتى بيوم الفرقان ذكر الملائكة حاضر - [00:37:38](#)

لا مش ده تفريق فرقناه مع الفرق اه ماشي حاضر باية الاسراء اللي هي وقرآنا فرقناه لتقرأه على الناس على ايه الم في قراءة فرقناه.

قرآنا فرقناه بتقرأوا على الناس على مكثر. يبقى مين المفروق برضه - [00:38:09](#)

الله تمام او الفارق يعني الفارق اللي الشاهد هنا ان الفرق وقع على ايه على القرآن يبقى وقع القرآن وفي فرق وقع على اه بقى بين

على الناس فصل بين والفرق الاول كان وقع على ايه - [00:38:37](#)

البحر حتى بتاع الفرق دي فانفلق فكان كل فرق كالطود العظيم دي بتاعة فيها يفرق كل امر حكيم هنا يدخل فيها ايه للملائكة

ملائكة افرق اللي وقع عليه الفرق ايه - [00:39:00](#)

مممكن بس احنا عايزين لفظة بالضبط عايزين نشوف القرآن نستعملها ازاى طيب اذا الفرق فالفرقات فرقة فرق بياي دلوقتي منسوباً

ايه الى الله سبحانه وبحمده وقد ينسب الى الملائكة فرق - [00:39:48](#)

ما فيش رياح بتفرق يعني فارقة كرياض اش جاية فارقة تمام الاستعمال القرآني اللفظي يعني بالمنطوق حتى كمان لان طبعا ده مش

استقراء تام والفرق وقع على وقع على الايات ان كانت الايات اللي هي القرآنية او الايات القدريية الجزائية - [00:40:07](#)

ووقع على الناس وقع على البحر على بعض مخلوقات الله. تمام؟ طيب بعد فالفرقات فرقة طيب فالمليقات ذكرى القاء الذكر. بس

خلي بالك ان احنا مشينا مش هنقول ايه احنا - [00:40:32](#)

مش هندور على الالقاء كله لان في القاء ما ينفعش معنا يعني مسلا اه فينسخ الله ما يلقي الايه؟ الشيطان ما هو مش معنا اصلا فده

بس ده مش مش دي المليقات في ذكرى عشان بس انا في حاجات دول مش معنا تبقوا فاهمين دول مش معنا ليه؟ تمام - [00:41:01](#)

والقى موسى عصاه برضه مش من الذكرى مليقات ذكر وقيت عليك ولذلك ولزلك كم برضو القيت ذكرى فالقى عليه الذكر بس هو

برضو القى الله الذي القى ولذلك ولذلك دي برضو خرجوها من الريح - [00:41:20](#)

يعني قالوا باجماع ما تنفعش للريح ماشي؟ ما تنفعش للريح. دي يا اما تبقى ايه؟ في الغالب هتبقى الملائكة. مش الله! يعني مرسلات

مليقات مش الله فدي جاية على مين - [00:41:53](#)

على الملائكة تمام؟ فالمليقات ايه؟ ذكرى طيب كده في شوية ملاحظات يعني ممكن يحسموا الموضوع شوية على حسب الاستعمال

القرآني المرسلات محتملة وان كان خلاص ان الريح توصف بالارسال اكثر من الملائكة - [00:42:08](#)

ماشى المرسلات عرفا طيب فالعاصفات الملائكة ما اتوصفتش بالايه بالعصف اصلا الريح هو اللي اتوصف بالايه؟ بالعصف باش

والناشرات الريح اتوصفت بالنشر ومين والملايكة بس الاكثر وصفا بالنشر مين الريح. طيب - [00:42:36](#)

لعشرات نشر الفارقات ما اتوصفتش بها الريح خالص الملقيات ما بينفعش يريح خالص طيب نشوف بقى كلام العلماء كلام العلماء

كأحسن واحد اتكلم عن القصة دي الرازي في مفاتيح الغيب - [00:43:10](#)

اجمع كلام تقريب وكان كلامه لطيف ومرتب. يعني الرازي يتميز في التفسير بالترتيب على انه كلامه كثير بس مرتب. يعني لو مسألة

فيها اقوال احسن واحد يرتبهم الراز مشهور بالمسألة دي جدا - [00:43:35](#)

يعني ممكن نجد مسلا ان اجمع الكتب في الاقوال النكت والعيون مسلا للمواردي زاد المسير لابن الجوزي لكن آآ اكثرهم ترتيبا

للاقوال وان هو يسبقها كلها في خيط جامع - [00:43:55](#)

الراس والرز بيتميز بالمسألة دي جدا فالراس يقول لك ايه بقى؟ يقول لك احنا قدام احتمالين الاحتمال الاول ان المذكور واحد ان من

الاول كده في حاجة واحدة ماشيين معه - [00:44:11](#)

يريح ايه يا ملائكة هو ضاف احتمال بيقول ان ما حدش قال به بس هو احتمال قائم يا قرآن ده في احتمال ليه؟ الايات. اه هو ده في

احتمال كده. ده ده في القرآن احتمال قائم - [00:44:28](#)

فده انه كله يبقى ماشي على خط واحد من الاول والمرسلات ايه؟ عرفا فالايه في العاصفات عصفا والايه والناشرات نشرا فالفارقات

فرقا فالملقيات ذكر. حلو؟ طيب الطاهر ابن عاشور ليه ملمح لطيف الحقيقة - [00:44:48](#)

ما خدتوش بالكم من حاجة يعني احنا بنقول والمرسلات عرفا فالعاصفات عصف. والناشرات نشرا فالفارقات فرقا فالملقيات ذكرا.

بس لا تختلف والمرسلات يعني الاول قلنا والمرسلات عرفا فالعاصفات والثانية والناشرات نشر فالفارقات فرقا فالملقيات الذكر فاحنا

قدام حاجتين - [00:45:09](#)

على مستوى الالفاظ احنا قدام حاجتين ان المرسلات عرفا فالعاصفات والواو دي ما بيشوفهاش الطاهر ما بيشوفهاش واو. هو طبعا

مش كلام الطاهر هو كلام سبق لا ما بيشوفهاش وهو قسم بيشوفها واو عاطفة. العكس بقى - [00:45:39](#)

مش بيشوف هو قسم يعني مش والمرسلات ده قسم وده قسم. واو عاطفة واو عاطفة. يعني عاطفة على القسم. اه. بس مش منشأة

القسم مش منشأة القصة اه بس اقصد مش منشأة لقصر بس في بس الاضافة اللي ضافتها لنا ان احنا قدام فصل - [00:45:57](#)

فاهمني؟ قدام فصل ان آآ ان آآ لو لو انت مسلا شفت اغلب الايات اللي فيها السور اللي فيها اقسام تلاقي الاقسام كلها ماشية على ايه

ما فيهاش الفصل ده. مش حاضر الفصل ده. والزائر ياتي ايه؟ زروة فالحاملات. فانت هنا قدام ايه؟ الفصل ده بشكل واضح -

[00:46:20](#)

طيب فبناء عليه بيقول هو وكثير مفسرين ان ده المعطوف بالفاء المعطوف بالفاء اشارة لترتب اللاتنين على بعض والمعطوف بالواو

اشارة للمفاصلة فيقول ايه؟ يقول والمرسلات عرفة فالعاصفات ان هي مرسله نتيجة للارسال ده بس ارسلت ارسال عاصف -

[00:46:39](#)

ويجي يقول ايه يقول والناشرات نشرا فالفارقات فرقا فالملقيات ذكرا لأ ده بالعكس نشوفها على بعضها بشوف ان ان الايه؟ الفارقات

الفرق ده مرتبط بالنشر مرتبط بالايه؟ باللقاء ماشي؟ بيشوف هو ان النشر مرتبط بالفرق مرتبط باللقاء - [00:47:11](#)

طيب يبقى قلنا ان الرازي بيقول احنا قدام قدام احتمالية. احتمال ان احنا نسير في خط واحد آآ والخط الواحد بقى يا اما رياح يا

اما ملائكة يا اما قرآن يا اما احتمالات ثانية - [00:47:43](#)

بس دول اشهر ثلاث احتمالات طيب يا اما ان احنا في خطين الخطين دول برضه فيهم احتمالات ازاي؟ فيقول مسلا ان اللي في الاول

يبقى الريح والثاني يبقى الملايكة بس تقول العكس تقول اول الملايكة والثاني الريح - [00:47:59](#)

خلاص ايه الايات تقوم وذكر احتمالات كثيرة في التباديل والتوفيق كده. تمام طيب خلاصة الامر يعني ما ما اميل اليه الى حد كبير

بعد الاستعراض ده نقدر نقول ان الى حد كبير احنا بنا احتمالين - [00:48:21](#)

احتمال يمشي كل الحاجات مع بعضها من الاول وهو الملايكة مشي كل حال انا الملايكة حاضرة في الخمس ازاي لو قلنا والمرسلات

عرفا فالعاصفات هنا مش جاي من استعمال القرآن مش جايب المنطوق جايب المفهوم - [00:48:43](#)

اه لان العصف ده زاته ما بييجيش ايه لأ ما هو الملايكة موكلة به يزجر السحاب يسوق الرياح. تمام؟ نعم. اه فهنا ماشية برضو طيب

والناشرات نشر السكر. نشر الصحف او نشرها بالرياح والكلام ده. طيب فالفارقات - [00:49:06](#)

بتاعتها بشكل صريح. خلاص طيب فالمليقات ذكرى عذرا او نذرا ماشي ماشي طيب الاحتمال الثاني يبقى ده احتمال قوي كده ممكن

يريح الدنيا من الاول خالص ملايكة وخلاص الاحتمال الثاني ان احنا نقول ان اللي في الاول للريح واللي بعده للملائكة - [00:49:32](#)

يعني الاولاني والمرسلات عرفا فالعاصفات عصف دي الياه الريح والثاني والناشرات نشرا فالفارقات فرقا فالمليقات ذكرنا تبقى الياه

تبقى الملائكة دول اقوى احتمالين تقريبا خلاص بس عايز بقى اشير لشوية اشارات - [00:49:57](#)

اول اشارة يا ترى هناخد الموضوع في اتجاه الرحمة والبركة والخير ولا اتجاه العقوبة اسوة هي دي بقى. انا قلت بقى عشان انا بقول

لكم هنحط منهاج عشان نقدر نلتزم على طول خط. احنا كده الاستعمال الكرة. هتفرق في الاختيار بقى. هقول لك هتفرق في ايه

دلوقتي - [00:50:22](#)

خلينا نجابو على ده الاول طابع الصورة ما له زواج انذاري لا ده فيه حاجة اقرب من كده. عذرا او نذر. عذرا يعني لكي لا يكون لاحد

عذر نذرا انذارا - [00:50:44](#)

تمام؟ فكده واضح ان القسم ده ايه يبقى فالمليقات ذكرنا ماشي؟ يعني المليقات باشياء تذكر. ايه بقى الحاجات دي ايه المذكرات دي

مش لازم تكون ايات شرعية الاشهر النهايات ايه - [00:51:00](#)

كونية اصلا الاشهر انها تبقى ايات ايه؟ كوني تبقى اعذارا وانذارا. خلاص كده؟ طيب ولزلك احنا في سياق قسم ترهيبى لان دايمنا في

القسم برضو احنا بنقوم من الواجبات تجاه القسم التفكير في المقسم به - [00:51:21](#)

بانعام ابراز لعزمة ربنا وقدرته في في الخلق ده التفكير في المخلوق ا ولا احكام دقة احنا دايمنا بنقول انعام احكام ولا داء ولا ده

ايه مقسم بنا ايه؟ ايه المراد - [00:51:47](#)

تخويف ارهاب صورة اساسية والمرسلات تلك الريح المرسله تشوف الريح دي بقى كده وبتعصف تمام؟ طيب انا قلت لكم كده في

ايات محتاجين نركنها عشان نحتاجها قلت اولها الايات بتاعة ايه - [00:52:12](#)

تاع الفرقان تاء الفرقان دي فيها ايه بقى وهو الذي يرسل الرياح ها بشرى بين يدي رحمته ماشي واحنا بنقول اهو ماشي دلوقتي

اهو عايزين اه نشوف بتاعة دلوقتي خلينا في بتاعة الفرقان - [00:52:31](#)

عشان بس نشوف الصورة لان اللا مايل له ان احنا قدام صورة مركبة بالضبط صورة مركبة في حاجات بتزهر فيها الريح بشكل

واضح وحاجات تزهر فيها الملايكة اللي بتدبر امور الريح دي بامر الله - [00:52:59](#)

بس اللي بيتم استعماله في التدبير هو الريح يعني المرسلات انا في رأيي حاضرم الملائكة والريح الاتنين حاضرين لكن الملائكة بترسل

الرياح بامر الله والمرسلات عرفا. فالعاصفات العصف ده بتاع الياه؟ بتاع العقوبة - [00:53:21](#)

والمفسرين بعضهم يقول ان لو الملايكة اتوصفت بالعصف انها سرعتها في تنفيذ امر الله ماشي؟ طيب والناشرات ايه مصر الريح

بتنشر والملايكة بتنشر لغاية دلوقتي الدنيا ماشية فالفارقات ما تقدرش تقوم بها الريح - [00:53:44](#)

تيجي هنا دور الياه الملايكة باللي حصل ده يحصل ايه فارقات فرقا فالمليقات ذكرى ماشي؟ الملائكة ما هو برضه هو ده الملائكة

بالرياح القت التذكرة تذكير للناس الذكرى القت الذكرى للناس. خلاص - [00:54:11](#)

عذرا او نذرا من الاخر احنا قدام مشهد تهديد قسم بتهديد ماشي تهديد واضح جدا التهديد ده بهزه الايات الكونية لله ماشي ومن

يقوم عليها من خلق الله من الملائكة - [00:54:35](#)

ماشي تلك المرسلات خد بالك بقى يعني لو مراد الارسال بتاع الخير ما جتش والمرسلات عرفا يعني ايه متتابعة ورا بعضها.

الاعراب هتقول جاؤونا عرفا يعني جاؤوا ايه مع بعض - [00:55:02](#)

ورا بعض اه هي جاية من عرف الفرس مع بعض وراء ايه متتابعين يعني في متكتلين وايه المتتابعين ماشي وفيها النزول جملة

واحدة بتتابع ما فيش في مسافات فاصلة والمرسلات ايه؟ والمرسلات عرفا - 00:55:23

فالعاصفات العاصفات عصفا والناشرات نشرا تمام هذا الامر نشر وبسطه يبقى شوفوا هنا اتوصفت الاول بايه بكتليتها ونزولها وايه وتتابعها. طيب العاصفات ما لها؟ قوة التتابع ده. الناشرات انتشارها المساحة اتحرك عليه. الفارقات - 00:55:50

قد اثرها فيه اللي هتنزل عليه الملقيات ذكرنا بهذا اللقاء الذي حصل كيف يكون تذكرة وذكرنا؟ ليه بقى لان لما نرجع نشوف الارسل وفي سورة القمر تحديدا فيه ثلاث ارسالات - 00:56:22

في ارسال بالايه بالرياح وارسل الصيحة بص لي على الثلاثة مرسل بالرياح هواء صح طيب والصايحة صوت والحاصب حاجات تحسبهم حجارة تحسبه. الاوصاف دي حاضرة هنا لو صف الثلاثة حاضرة هنا - 00:56:46

في الريح في قوة الريح. الريح قوية. الريح اتوصفت بانها ريح ايه لا اثره اذا ارسلنا عليهم الرحل عقيم ما تذر من شيئتي عليه لجعلته كالايه كالريمم يبقى قوة قوة الريح دي - 00:57:15

ماشي؟ كريخ. الريح هنا قوية ولا ضعيفة قوية جدا صوت عاصفة. العصف العصف قوة مع صوت والثالثة الحصب الحصب بيعمل ايه ينزل يعمل ايه يفرق ويفرق التلات اوصاف بتاع العقوبات دي اللي فيها الارسل حاضرة - 00:57:37

وده كله بايه بهواء ارسل بهوين ارسل ماشي فجمعت فيه هذه الاشياء طيب نشوف يعني في رأيي ان الارسل هنا ارسل بالايه بالعقوبة المرسلات بالايه بالعقوبات بالمرهبات بالمذكرات ماشي؟ ده هذا اللون من الايه؟ من الارسل - 00:58:04

طيب ده ده الارسل هنا ولذلك ده ده احنا خطنا. طب المرسلات هذا النوع من المرسلات. يبقى فيه ايه احتمالين احتمالية يعني المرسلات دي هتيجي هتيجي في صورتين المرسلات اللي هي المحذرات او المنذرات دي - 00:58:39

اه حاجتين يا اما قرآنية مستورة يا اما ايه؟ كونية منظورة وكونية منظورة المراد هنا مين الرياح بصورة اساسية ماشي؟ الرياح بصورة اساسية. خلاص ولذلك لما تيجي بقى تتبع الكلام ده - 00:59:00

على مدار الصورة والمرسلات عرفا فالعاصفات عصفا والناشرات نشرا فالفارقات فرقا فالملقيات ذكرنا يمكن احنا قلنا لما جينا اتكلمنا عن الذاريات والذاريات ذروة فالحاملات وقرا فالايه؟ فالجاريات يسرا يعني فيها اكرت حطة الايه؟ الترغيب والانعام والقصة دي. احنا

هنا بشكل مختلف احنا في شكل مختلف - 00:59:21

طيب فالفارقات فرقا فالملقيات ذكرنا عذرا او نذرا. انما توعدون لواقع انهى وعد بقى بصورة اساسية الوعي فين بقى امتى في الدنيا والاخرة. في الدنيا اهو ما دا حاصل لان دا جامع اللي حصل للايه - 00:59:51

للتلات اقوام اللي هم بسرعة سامي عوقبوا بايات كونية. ايوه اي مشوي مبين دلوقتي ده كده ان ما توعدون لواقع. يعني اللي تم تواعدكم به ما له واقع سيقع في الدنيا او الايه؟ او الاخرة - 01:00:16

كده كده واقع. وقع في الدنيا وفي الاخرة. تمام؟ طيب فيقول بصورة اساسية على السياق ده سياق ترهيبى فاذا النجوم طمست واذا السماء فرجت. واذا الجبال واذا الجبال نسفت ايه القاسم المشترك بين التلات آآ حاجات اللي هتحصل دي - 01:00:37

فاذا النجوم الطمس الطمس خد بالك الاوصاف حتى اللي اتوصفت بها المخلوقات دي هنا فيها من القوة اللي مش موجود في السور الثانية اللي مش موجود في الصور الايه؟ الثانية - 01:01:02

يعني مثلا آآ اذا الشمس كورت سيرت مش نسفت فبالسما انشقت ان فطرت هنا فرجت فاهمني؟ فرجت. يعني ايه بقى فيها فرجة كبيرة فرجة كبيرة. الفرجة دي اكبر من الايه؟ من الشق والفطر - 01:01:22

طيب واذا الجبال هناك ايه ثاني؟ سيرت. سيرت هنا نسفت فبالسما لما تفرج بقى فيه سماء والنجوم لما تطمس طمست طمست دي تكورت ومش عارف وايه دي مالها طمست كأنها مش موجودة - 01:01:55

فاصلا بردو النسق الترهيبى بتاعة القوة دي الايات دي هتحصل لها كده ولذلك حتى ايه؟ ويسألونك عن الجبال فقل ينسفها ربي نسفا فيذرها قاعا صفصفا لا ترى فيها عوجا ولامت يومئذ يتبعون الداعي لا عوج له وخشع - 01:02:20

الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همس. يبقى دي دي من الايات اصلا الواحد لما بيقرأها دايم كده بيحس ان انت ايه انت يعني القوارح

فيها قوية يعني. الفاز نفسها قوية جدا - [01:02:47](#)

طيب واذا الرسل اقلت. واذا الرسل اقلت هي اصلها وقتت. ولذلك فيها قراءة اصلا ايه فيقرأوا قطط وفيه وقتت ما الوقت طيب واذا الرسل اقلت طيب هو ده هيحصل؟ يعني السماء ازا النجوم السماء فرج وازواجه نصفت. واذا الرسل اقلت هي الرسل لا تؤقت ساعتها. هتؤقت ساعتها - [01:03:00](#)

لاي يوم اجلت ليوم الفصل ما هو ده بيبقى يوم الفصل ولذلك يقول لك مش لازم الاحداس دي ورا بعضها ده ده اللي كلام بعضهم في ان اصلا ممكن ايه الرسل اوتات دي من ايه؟ من بدري - [01:03:26](#)

خلاص؟ لاي يوم اجلت ليوم فصل ولذلك في قضية مهمة جدا في سورة المرسلات وهي قضية الموعد متى الموت امتى قلت له يا محمد قرب شوية من حطة الاستبطاء بس متى الموعد؟ الوقت الزمن - [01:03:43](#)

الزمن امتى؟ انهم يرونه بعيدا ونراه قريبة. طيب يوم تكون السماء كالمهل وتكون الجبال كان ليه ولا يسأل حميم حميمة يبصرونهم يود المجرم لو يفتدي. خلي بالك المجرم ها لو يفتدي من عذاب يومئذ بايه - [01:04:07](#)

ببنيه وصاحبته واخيه وفصيلته التي تؤويه ومن في الارض جميعا ثم ينجيها كلاً انها لظى نزاعة للشوك. تدعو من ادبر وتولى وجمع فاوعى تمام فخد بالك من السياق ده عشان تفهم بس فكرة ايه فكرة الوقت الوقت انهم يرونه ايه - [01:04:34](#)

بعيدا طيب فكرة الوقت ويقولون متى هذا الوعد ان كنتم صادقين قل عسى ان يكون ردف لكم بعض الذي ايه تستعجل وانه لعلم للساعة فلا تمترن بها واتبعوني هذا صراط مستقيم - [01:04:59](#)

انا فاهم ده انا بتكلم مش وراه فالشايب ايه؟ ان وغيرها مسلا الى يوم الدين استبعاد ففكرة الوقت الوقت زاته لاي يوم اجلت ليوم الايه؟ فصل ذاك اليوم الذي سيفصل فيه - [01:05:26](#)

وما ادراك ما يوم الفصل ويل يومئذ للمكذبين جمعت لميقات يوم معلوم مم جمعت لميقات لوقت برضه. ما هو فسرت بانها جمعت. بس ده تفسير باللازم لما اصلها التوقيت هي اصلها مش هم مجمعينها اصلها التوقيت - [01:05:44](#)

طيب ولذلك الم نهلك الاولين ثم نتبعهم الاخرين كذلك نفعل بالمجرمين الم نهلك الاولين ثم نتبعهم الاخرين كذلك نفعل بالمجرمين تمام؟ ده دنيا اهو خلاص عشان برضه ما نقولش ان ده في الآخرة - [01:06:13](#)

الم نخلقكم من ماء مهين فجعلناه في قرار مكين الى قدر معلوم وقت هو الكلام ده التوقيت ده انتم تدخلتوا فيه فبيديهم من الشواهد الحياتية الكونية ما يؤكد لهم شواهد - [01:06:30](#)

الشرعية الاخروية تمام فاهو الم نخلقكم من ماء مهين فجعلناه في قرار مكين الى قدر في قرار مكين. مين اللي حفزه في الكلام ده ومين؟ الى قدر معلوم. فقدرنا فنعم القادرون - [01:06:57](#)

هيمنة الرب سبحانه وبحمده. وان هم ما يملك زي ما بعض الاخوة بعضكم قال ايه؟ ضعف الانسان ده مش ضعفه هو عجزه فقر وما يملك شيء اصلا ولذلك هنا مش مزكورة في ايه؟ في مقام الانعام - [01:07:18](#)

ده مش مقام انعام خلاص؟ مقام هيمنة وسلطان ولذلك اللي بعدها الم نجعل الارض كفاته؟ ان شفتهم الارض بتعمل فيكم ايه احياء وامواتا ناس تحيا فيها وناس تموت فيها. حد بيتدخل؟ بيعمل حاجة؟ بيقدر يقول حاجة - [01:07:34](#)

وان ما متش الارض بتاكله وجعلنا فيها رواسي شامخات. اللي احنا ايه اللي هتتناسف رواسي شامخات واسقيناكم ماء فراتا حتى الماء هذا الذي تشربه هذا الله سبحانه وبحمده مهيم علىه - [01:07:55](#)

اميرة وشأن ما يسقيك اياه. وده طبعا واسقيناكم ماء فراتا بي تؤكد البعد بتاع الرياح تيجوا تيجوا افتركوا الجزء ده عشان الرياح فتثير السحاب فيبسطة في يعني فسقناه الى بلد ميت - [01:08:19](#)

ولذلك انطلقوا الى ما كنتم به تكذبون مش انتم تبقوا مستبعدين وبعيد ومش عارف واياه وكزا انطلقوا الى ما كنتم به تكذبون ده ده في الخطاب القرآني حاجة رائعة جدا. اللي هو فكرة يخاطبهم كأنما الامر ايه؟ يقع لا. انطلقوا زي ما تقول له اتفضل خدنا. اتفضل

خدنا - [01:08:40](#)

انطلقوا الى ما كنتم به تكذبون. انطلقوا الى ظل ذي ثلاث شعب. لا ظليل ولا يغني من اللهب. انها ترمي بشرر كالقصر الله سبحانه

وبحمده حاجات بس بسيطة كده يعني مش مش كثير منها يعني بسيطة بالنسبة لله سبحانه وبحمده - [01:09:03](#)

تمام؟ بس هي عظيمة طبعاً. الى ظل ذي ثلاث شعب المفسرين كلام بقى كثير في ظل في ثالث الشعب ده لا ظليل ولا يغني من الايه

يعني ظل مش ظل - [01:09:22](#)

وظل من يحموه لا بارد ولا كريب بثلاث شعب لا ظرين ولا يغني من اللهب. انها ترمي بشرر كالقصر كلام ابن عباس في القصر ده ماشي

انها ترمي بشرر كالقصر كأنه جمالة صفر - [01:09:35](#)

تفرضيه هتخلينا فين ايوه ولئن ارسلنا ريحا فروا مصفرا لايه بانها كأنه جمالة صفر ويل يومئذ للمكذبين لا قصد اللون ذاته اللون ده

لون اصلا انذار اللون الاصفر ده لون انذار اصفر بس لسه ما تتنبهش بيحصل كده عند ريحان واللون الاصفر ده النبي لما كان بيحصل

الكلام ده كان يظل يخرج ويدخل يخرج يدخل - [01:09:59](#)

لغاية ما تنجلي اللون الاصفر ده الريح المصفر ده اصلا انذار تمام كانه جمالة صفر ويل يومئذ للمكذبين. هذا يوم لا ينطقون مش كنتم

بتكذبوا وبتقولوا وتعملوا وتكلموا لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون - [01:10:32](#)

ويل يومئذ للمكذبين هذا يوم الفصل فصل جمعناكم والاولين وان كان لكم كيد فكيدون كيب كان لكم كيد فكيدون زي كيده وكيد

غيره وكيده هم نفسهم ويل يومئذ للمكذبين وكده خلصت قصته - [01:10:59](#)

بالنسبة لهم هذا اللون من الترهيب الحاصل ليهم المال اشارة للمال الدنيوي واشارة للمال الاخروي. وقلنا قبل كده لما تعرض النعم في

سياق الترهيب يبقى تهديد بنزعات وتهديد بالحرمان منها - [01:11:23](#)

تقرير ان المتقين في ضلال وعيون العكس بقى وفواكه مما يشتهون كلوا واشربوا هنيئا بما كنتم تعملون انا كذلك نجزي المحسنين

ويل يومئذ للمكذبين. التانيين رجع لهم ثاني. كلوا وتمتعوا قليلا انكم مجرمون - [01:11:47](#)

كذلك نفعل بالمجرمين والى يومئذ المكذبين نعم وعد اللي ربنا وعده نعهه واذا قيل لهم اركعوا لا يركعون ويل يومئذ للمكذبين فباي

حديث بعده يؤمنون انا عايزاني بقى ثاني لذل ارجع الايات بتاعة الايه - [01:12:13](#)

القمر احنا قلنا في انذار الانذار الكونية والانذارات القرآنية اصلا القرآن هنرجع اللي ارسلنا ارسلنا هتلاقى بعدها ايه؟

فكيف كان عذابي ونذر؟ ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر - [01:12:40](#)

انذار هنا فباي حديث بعده يؤمنون. عايزين ايه ثاني منه بايه ثاني؟ باي حديث بعده يؤمنون. سبحانه اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا

اله الا انت استغفرك واتوب اليك اذا ارسل ربي للخلق نورا يهدي روحا تسري - [01:12:59](#)

تحياي امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في الشريف كنجوم تمشي في البشر - [01:13:23](#)