

دراسة تدبرية لسورة النازعات | الحلقة الثالثة

شريف طه يونس

ما زال ربى للخلق نوراً يهدي روحًا تسرى تجعلهم كنجوم تمشي في الشهري كنجوم تمشي في البذر الحمد لله تعالى نحمده نستعين به ونستغفره نعوذ بالله تعالى من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا. انه يهديه الله تعالى فلا مصل له - 00:00:00
اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له اشهد ان محمداً عبده ورسوله ثم اما بعد حديث آآ البراء بن عازب لانه لعله يوضح برضه طيب آآ بيقول آآ سيدنا البراء - 00:00:42

يبيقول خرجننا مع النبي صلى الله عليه وسلم في جنازة رجل من الانصار انتهينا الى القبر ولم يلحد بعد جلس رسول الله صلى الله عليه وسلم على شفیر القبر استقبل القبلة - 00:00:59

جلسنا حوله كأن على رؤوسنا الطير وفي يده صلى الله عليه وسلم وعوذ ينكت به في الأرض حتى بل الشري من دموعه صلى الله عليه وسلم. ثم رفع رأسه فقال - 00:01:16

يا اخواني لمثل هذا اليوم فاعدوا ثم قال استعيذوا بالله من عذاب القبر استعيذوا بالله من عذاب القبر اللهم انا نعوذ بك من عذاب القبر ثم قال وده يعني كان سبحانه الله من الحاجات اللي آآ - 00:01:36

اللي بسموه التعليم الميداني عن النبي صلى الله عليه وسلم راح لمكان المعاني دي فه تكون حاضرة اكتر ويكلمهم فيها او الثانية اللي هي استثمار المواقف في التعليم ثم قال ان العبد المؤمن - 00:02:04

اذا كان في انقطاع من الدنيا اقبال من الآخرة نزل اليه ملائكة الرحمة من السماء تبييض الوجوه بان وجوههم الشمس معهم كفن وفي رواية حريرة بيضاء من اكفان الجنة وحانوت من حانوت الجنة - 00:02:21

حتى يجلسوا منه مد البصر ثم يجيء ملك الموت عليه السلام حتى يجلس عند رأسه يقول خروجي ايتها النفس الطيبة كانت في الجسد الطيب خروجي حميدة اخرجي راضية مرضيا عنك - 00:02:48

خروجي الى مغفرة من الله ورضوان وابشري بروح وريحان ورب غير غضبان لا يزال يقال لها ذلك حتى تخرج قال فتخرج تسيل كما تسيل القطرة من في السقاء ويأخذها ملك الموت عليه السلام - 00:03:10

ويخرج منها كاطيب ريح مسك وجدت على وجه الأرض فإذا اخذها لم يدعوها في يده طرفة عين حتى يأخذوها حتى انه لا ينالو بعضهم بعضاً ثم يجعلونها في ذلك الكفن - 00:03:38

وفي ذلك الحانوت ويتلقاها ملكان يصعدانها حتى ينتهوا بها الى باب السماء الدنيا فيستفتحون له فيفتح لهم ويقول اهل السماء ما اطيب هذه الريح روح طيبة جائكم من الأرض من هذا - 00:03:59

فيقولون فلان ابن فلان باحب اسمائه التي كانوا يسمونه بها في الدنيا يقال مرحباً بالنفس الطيبة كانت في الجسد الطيب صلى الله عليه وعلي جسد كنت تعمرينه ادحلي حميدة وابشري بروح وريحان - 00:04:22

وربنا غير غضبان ويشيعوا من كل سماء مقربوها الى السماء التي تليها قال فلا يزال يقال لها ذلك حتى ينتهي بها الى السماء السابعة التي فيها الله عز وجل فينطلق به الى ربه عز وجل - 00:04:47

يقول الله عز وجل اكتبوا كتاب عبدي في عليين وعيدهوه الى الارض فاني منها خلقتهم وفيها اعیدهم ومنها اخرجهم تارة اخرى قال فتعد روحه في جسده اذا وضع في قبره - 00:05:10

وانه ليس مع قرع نعالهم اذا ولوا مدبرين فيأتيه ملكان اسودان ازرقان يقال لاحدهما المنكر والآخر النكير فيجلسانه غير فزع ولا

مشعوف ويقولان له من ربك؟ فيقول ربى الله يقولان له ما كنت تقول في هذا الرجل الذي بعث فيكم - 00:05:28

يقول عبدالله ورسوله اشهد ان لا الله الا الله وان محمدا عبده ورسوله ويقول ان له وما يدريك ويقول قرأت كتاب الله فامنت به وجاءنا بالبيانات من عند الله فصدقناه - 00:06:00

قال فذلك قول الله عز وجل يثبت الله الذين امنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة ينادي مناد من السماء ان صدق عبدي افرشوه من الجنة والبسوه من الجنة. وافتتحوا له بابا الى الجنة - 00:06:20

فيقولان له وتكون نعلم انك تقول هذا فيفرج له فرحة قبل النار وينظر اليها يحطم بعضها بعضا ويقال له انظر الى ما وفاك الله ثم يفرج له قبل الجنة وينظر الى زهرتها وما فيها - 00:06:39

يقال له هذا مقعدك سياتيه من روحها وطبيتها ويفسح له في قبره مد بصره ثم ينور له فيه ويقال له على اليقين كنت وعليه مت عليه تبعث ان شاء الله - 00:07:07

ثم يقال له نم فيقول دعوني ارجع الى اهلي فابشرهم فيقولان له نم كنومه العروس الذي لا يوقظه الا احب اهله اليه حتى يبعثه الله من مرضجه ذلك قال وياتيه رجل حسن الوجه - 00:07:29

الحسن الثياب طيب الريح ويقول ابشر بالذي يسرك هذا يومك الذي كنت توعد فيقول له من انت؟ فوجهك الوجه الذي يجيء بالخير يقول انا عملك الصالح يقول ربى اقم الساعة حتى ارجع الى اهلي وماي - 00:07:53

وفي رواية ويأتون به ارواح المؤمنين فلهم اشد فرحا به من احدكم بفائه يقدم عليه ويسألونه ماذا فعل فلان؟ ماذا فعل فلان ويقول بعضهم لبعض انظروا اخاكم انظروا اخاكم حتى يستريح - 00:08:17

فانه كان في كرب يقبلون عليه يسألونه ما فعل فلان ما فعلت فلانة؟ هل تزوجت فاذا سألا عن الرجل قد مات قبله قال لهم انه قد هلك اما اتاكم؟ قالوا انا لله وانا اليه راجعون - 00:08:39

ذهب به الى امه الهاوية فبئست الام وبئست المرببة قال في عرض عليهم اعمالهم فاذا رأوا حسنا فرحاوا واستبشروا وقالوا اللهم هذه نعمتك اللهم هذه نعمتك على عبده فاتهمها وان رأوا سوءا قالوا اللهم راجع بعدهك - 00:08:58

قال وان كان الكافر وفي رواية الرجل السوء المشهد الاخر بقى اذا احتضر انته ملائكة العذاب سود الوجه معهم المسوح ويجلسون منه مد البصر ثم يجيء ملك الموت حتى يجلس عند رأسه - 00:09:25

يقول اخرجي ايتها النفس الخبيثة كانت في الجسد الخبيث ذميمة خروج ساخطة مسخوطا عليك الى عذاب الله عز وجل وابشري بحميم وغساق وآخر من شكله ازواج قال فتفرق فتفرقوا في جسده - 00:09:50

فينتزعها كما ينتزع السفود من الصوف المبلول وتتقطع فتتقطع معها العروق والعصب ويخرج منها كأنتن ريح جيفة وجدت على وجه الارض فاذا اخذها لم يدعوها في يده طرفة عين حتى يجعلوها في تلك المسوح - 00:10:14

ثم يعرج بها. حتى يأتون بباب الارض ويقول اهل السماء ما امتننا هذه الريح روح خبيثة جاءت من قبل الارض. قال ابو هريرة فرد رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:10:37

خيطة كانت عليه على انفه هكذا. من هذا؟ فيقولون فلان ابن فلان باقبح اسمائه التي كان يسمى بها في الدنيا وقال لا مرحبا بالنفس الخبيثة. كانت فيقال لا مرحبا بالنفس الخبيثة. كانت في الجسد الخبيث. ارجع ذميمة - 00:10:53

فانها لا تفتح لك ابواب السماء ثم قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الذين كذبوا بآياتنا واستكروا عنها لا تفتح لهم ابواب السماء ولا يدخلون الجنة حتى يلجن الجمل في سم الخياط - 00:11:13

وكذلك نجذب المجرمين يقول الله عز وجل اكتبوا كتابه في سجين في الارض السفل وتطرح روحه طرحا ثم قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن يشرك بالله فكأنما خر من السماء - 00:11:31

وتخطفه الطير او تهوي به الريح في مكان سحيق ويرسل بها من السماء ثم تصير الى القبر فتتعاد روحه في جسده وياتيه الملائكة فيجلسانه في قبره فزعا مشعوفا ويقولان له من ربك؟ فيقول ها ها لا ادري - 00:11:50

ويقولان له ما دينك؟ يقول لها لا ادري ويقولان له ما كنت تقول في الرجل الذي بعث فيكم ويقول لها لا ادري سمعت الناس يقولون قولًا فقلت مثله - [00:12:14](#)

فيقولان له لا دريت ولا تلقيت هتكون نعلم انك تقول ذلك ثم يضرب مطرقة من حديد ضربة بين اذنيه لما يضرب مطرقة من حديد ضربة بين اذنيه ويصبح صيحة يسمعها الخلق - [00:12:28](#)

فيفرج له قبل الجنة فينظر الى زهرتها وما فيها ويقولان له انظر الى ما صرف الله عنك ثم يفرج له فرجه. فرجة قبل النار وينظر اليها يحطم بعضها بعضا فيقولان له هذا مقعدك - [00:12:48](#)

على الشك كنت وعليه مت عليه تبعث ان شاء الله وينادي مناد من السماء ان كذب ننطلق به الى اخر الاجل حتى تأتوا به ارواح الكفار افروا له فافرموا له من النار - [00:13:09](#)

والبسوه من النار وافتتحوا له بابا من النار بابا الى النار ف يأتيه من حرها وسمومها ويضيق عليه قبره يقال للارض التئمي عليه. فتلتئم عليه حتى تختلف فيها اضلاعه لا يزال فيها معذبا حتى يبعثه الله من موضعه ذلك - [00:13:29](#)

يأتيه رجل قبيح الوجه. قبيح الشياطين منتن الريح. فيقول ابشر بالذى يسوق. هذا يومك الذي كنت توعد يقول من انت؟ فوجهك الوجه الذي يجيء بالشر يقول انا عملك الخبيث. فيقول ربى لا تقم الساعة - [00:13:50](#)

وفي رواية ثم يقىض له اعمى اعمى ابكم اسمعوا صوته فيرحمه معه مرضية من حديد. لو ضرب بها جبل لصار ترابا ويضربها بها ضربة يسمعها ما بين المشرق والمغارب الا الثقلين فيصير ترابا ثم تعاد فيه الروح - [00:14:09](#)

نسأل الله العافية طبعا الحديث بتاع ابن عازب وغيره من الاحاديث الحاجات اللي بتشرح بقى المشاهد تم ذكرها في سورة النازعات ولذلك قلنا من الضوري ان كل النصوص والآثار التي صحت - [00:14:36](#)

فيما يتعلق بالدار الاخرة بدءا من سكرات الموت لابد ان الانسان آآ مع دراسة جزء عم وجزء تبارك بالذات لابد ان هو يقرأها. لان انت لما بتقرأ النص في القرآن بما ان هو بيتردد اكثر - [00:15:04](#)

بيجدد عليك المعاني دي يعني المعنى ده كله انت بتذكره النازعات غرقة والناشطات نشطا الى الى نهاية الايات يوم ترجمة الراجفة تتبعها الرادفة. قلوب يومئذ واجفة من حديث البراء مم زى ما بقول هو مناسب في الجزء الاول لان هو - [00:15:23](#)

الى حد كبير يعني بيركز على منطقة النزع والرحلة اللي هتحصل تلك الارواح اه ولذلك فهو كانه بيان اه يعني علمي واضح جدا لما سيحصل يعني آآ من نزع الارواح وآآ ناشطات الناشطة السابحة سبب في السابقات السابقة في - [00:15:42](#)

آآ بيان علمي واضح لهذا الكلام اه يعني انت بتشفو بقى تفاصيل نفسها بين علمي علمي اكتر فاهم منه عملي يعني. هو في اشارة طبعا للبيان العلمي بس طبعا هو بابين علمي اكتر يعني - [00:16:06](#)

مجموع روایات البخاری ومسلم واحمد وابن ماجة اشهر رؤية طبعا بتاع مسند الامام احمد في ناس يعني رواية المسلم الله اعلم بتبدأ باب العبد المؤمن اذا كان في انقطاع بس الجزء اللي قبلها ده - [00:16:25](#)

جاي من الرواية الثانية المهم آآ فالشاهد بقى يعني اللي يهمنا الحقيقة في في مدارسة السورة آآ حظنا احنا منها. يعني انا فين بقى من الصورة دي آآ وبرضو نفس القصة مسألة آآ نظرة لها على انها حاجة تخص الكفار بس وتحخص المكذبين بس. هذا يحرم العبد - [00:16:55](#)

الانتفاع بها آآ وبناء عليه اذا كنا بنقول اه الكفار هتنزع ارواحهم مش عارف ايه. والمؤمنين ان شاء الله ارواحهم تخرج مش عارف كما تسير القطرة طيب احنا هنبقى مين - [00:17:24](#)

اه ولذلك سورة النازعات من السور اللي تعين جدا على اه مسألة التفكير في الحال الانسان يسقط على نفسه الكلام ده ويصنف نفسه. انت اين انت بالضبط ستكون وكيف سيكون حالك - [00:17:40](#)

آآ زي ما فيها اشارة الحقيقة كيف ستكون النهاية فيها اشارة برضو للحال اللي احنا عليه يعني يا اخوة والله آآ الهوا الهوا الهوا الهوا يعني يعني سبحان الله ما ارضي الانسان شيء كهواه - [00:17:58](#)

يعني في فعلاً ويمكن نزاعات بتفكيرنا بقضية ان فعلاً آزي ما جه في يعني مادة النزعة اللغوية نفسها آه انك تجذب تقتل النفس دي من آه من تنجييها من هواها تنجو بها من هواها - 00:18:20

لو ان الانسان يركن الى هواه ويركز الى مراد نفسه والى شهواته في فم الهاكة تم الهاك سبحان الله يمكن حتى مادة النزعة نفسها بتفيذ المقاومة يعني انت ما ولذلك اصلاً فعلاً هو لا يستقيم الامر لانسان الا بالمجاهدة - 00:18:41

يعني للأسف الشديد للأسف الشديد ان احنا كتير مننا عايز الامور تبقى ايه يعني كله يجري على يعني على ما يريد يعني الدنيا حلوة وجميلة ابو ناقص يقول ايه طب هو يجي ملاك يشيلني - 00:19:02

ويأخذني ويوقفني في الصدف او مسلا اجي اعمل المعصية الاقي ملك ايه واقف بيحرزني بالنار ولا ماسك لي مش عارف مرزية وبيخواني بها الحقيقة يعني والله الانسان لا تستقيم الدنيا ولا تستقيم له اخرة - 00:19:17

آه يعني الا بان ينهى نفسه عن الهوى سبحان الله الهوا كله مذموم ونهى النفس عن الهوى يعني ما هو كله مذموم اصلاً يعني الهواء الطعم بالشكل ده يعني لان فعلاً يعني هو - 00:19:38

يعني من اكتر المشاكل ان الانسان لما يقعد النفس دي عجيبة لما انت تقعده آه تملكها من شهواتها وتملكها من رغباتها هي تستعصي لك بعد كده يعني كان العرب عندهم كلمة كده يقول لك ايه؟ يقول لك سمن كلبك يأكلك - 00:19:56

سمن كلبك يأكلك يعني انت انت هتسمن الكلب ده ايه يأكلك هفترسك. يعني النفس سبحان الله مش ازراء بالنفس بس اقصد ان الانسان لو اطاع نفسه في هواه وفي مراداتها - 00:20:19

فتلتهم وهيصبح بعد كده هو مش عارف يعمل ايه حاجة. يعني هو هيصير اسيراً لها وتولده الموارد وتلك الغفلة التي تستحکم على القلوب مش بتجيي وقت واحد يعني انا الحقيقة يعني آه اكتر حاجة تهمني هنا في سورة النازعات - 00:20:34

فيرأي هي مسألة آه هو معنى النزع ذاته. معنى النزع ذاته انا فعلاً يعني احنا حضرتك كنا قلنا قبل كده لا تستقيموا للمرء تزكية بالا نزع وزرع يعني لازم يحصل نزع وزرع - 00:20:53

سبحان الله يعني على المعنيين بقى بتوع الناس نزهة للنفس عن مواطن الهوى والشهوات وغيرها وان تكون النفس آه نزوعاً الى الایه؟ الى الطاعات والمعاصي والى الطاعات والمكرمات والقربات يعني حتى ينزع الى اهله يعني باشتياق شديد ان المرء يكون فعلاً كده يكون عنده - 00:21:10

نزع شديد الى الطاعات نزهة عن النفس عن المعاصي انت ازاي فعلاً تاخدها كده وتنزع منها الابتلاءات الاصلية. فايه الكبر والطغيان والهوى ومش عارف وايه ومرادات النفس. فعلاً انت ما - 00:21:35

ما فيش حد هيستقيم له اي حاجة لا في الدنيا ولا في اخرة وهو يعني آه آزي ما ما قال ربنا رأيت من اتخد الله هواه هيكون المرء له هو اه - 00:21:53

هو هو عايش كده وسبحان الله من الحاجات المهمة برضو القلب ده مش هيقيق من الركون للهوا بدون القوارع ازبك ده برضه حاجة من الحاجات اللي احنا برضه ايه مقصرين فيها شوية - 00:22:05

يعني احنا مقصرين في في مسألة التفكير في المصير برضه انت يا ترى روحك تخرج شكلها ازاي يعني هو حتى سبحان الله النبي صلى الله عليه وسلم لما اراد ان هو يحرك الهمم نحو القيام - 00:22:24

قال ايه الناس اذكروا الله اذكروا الله جاءت الراجفة تتبعها الرادفة. جاء الموت بما فيه. جاء الموت بما فيه فسبحان الله لو ان المشاهد دي تظل حاضرة بين عيني الانسان - 00:22:38

وهو يتحرك لها ويعمل لها ما هو فعلاً مش هيفضل في الغفلة دي نايم كده ولذلك من الضروري جداً ورثك من القرآن. ورثك من القرآن. يعني الورد بتاعك دي من الحاجات اللي احنا - 00:22:54

للأسف الشديد الناس بتتأثر فيها فتستحکم الغفلة على القلب ان انت في ورثك ده انت بتتمر بتلك القوارع وهذه القوارع من شأنها ان تعمل في قلبك عملها الانسان فعلاً فعلاً لما يقعد يفرط في ورده - 00:23:08

طب وانت يعني القلب ده هيقيق امتي يعني للأسف الشديد ان احنا لا نكاد نتعظ الا بالاحوال بدننا نتعظ بالاقوال السعيد اللي يتعظ
باليه بالسماء القراءة انما يعني سبحان الله - 00:23:25

بعضنا بس ان يكون في حاجة عمال يتبع فيها هواه. ولا يكاد يفيق فيها ولا يكاد سبحان الله! يعني يستنى لما تحصل له مصيبة
وبعدين يعمل ايه يفيق طب وليه ما انت كنت من الاول ممكن ايه؟ تفيق - 00:23:49

ما هو كان الكلام يعني اللي انت سمعته واللي انت قريته واللي انت بتتشوفه لازم يعني الانسان نفسه يحصل له الحاجة عشان خاطر
يفيق في رأيي انه يعني يمكن حتى - 00:24:04

تلخيص الكلام ده في في الاخير لما آآربنا يعني تحدث عن الصنفين فإذا جاءت التامة الكبرى سبحان الله حتى يمكن وصف القيامة
هنا بانها طامة كبيرة مناسب ببرضو للحالة يعني حالة ان ايه انها تتم تتم يعني تعمل ايه - 00:24:20

اشغل وتذهب عن كل ما سواه المصيبة الكبيرة يعني فاهم انت اللي هو لما تيجي انت بتعمل ايه تنسى كل حاجة تانية لدرجة لدرجة
فعلا يعني السيدة عائشة لما تقول للنبي صلى الله عليه وسلم يا رسول الله الرجال والنساء ينظروا بعضهم الى بعض قال يا عائشة
الامر - 00:24:40

اعظم من ذلك الامر لأن الامر اكبر من كده من واحد عمال ايه سبحان الله الواحد ما كنش متخييل دي مش متخييل ان مسلا يشوف حد
يصل من الانشغال بمصاب حصل له لدرجة انه حتى يبقى ايه - 00:25:03

مش عارف يركز في اي حاجة. لا يأكل ولا يشرب ولا يعمل ولا يودي ولا ولا يستمتع بشهوات ولا حتى مباحثات لأن ده حتى في الدنيا لأن
بعيدة عن الآخرة بعيدة عن الآخرة فعلا لما يجي الانسان مصاب كده تلاقيه ايه - 00:25:18

مش عارف الميزان اللي حصل في التسعين دوت الناس كانت تصيب الناس نزلت كده ولا حد هيبيص لحد ولا شاغل باله بحاجة ولا اي
حاجة. انا فعلا سبحان الله ازاي فعلا الانسان تكون الآخرة مسيطرة عليه - 00:25:33

آآ حتى تثير عما سواه ان سبحان الله لأن بحس ان الهواء ده محتاج تبقى انت كابس على نفسه يعني هو مش ايه يعني ما فيش
مجال يطلع في حاجات دايما ايه - 00:25:51

ولذلك يعني الهوى ينمو ويترعرع في في الفراغ ينمو يترعرع في الفراغ اه سواه كان فراغ وقتي او فراغ قلبي انت كده عندك وقت
دلوقت عندك النص يوم ده مش عارف تعمل فيه ايه - 00:26:06

اليوم ده كده فضي فجأة. تلاقي نفسك ايه دي اول حاجة اول حاجة تيجي في راسك مش الهدى هتلاقي النفس بقى بتعمل ايه لأن
طب انا مش عارف طب نريح شوية طب نعمل طب نودي طب نروح خلاص - 00:26:24

اه الفراغ الوقتي سبحان الله يعني بتحس ان الهوا جاثم على صدرك كده مستنى اللحظة اللي هو اول ما هيجي فراغ هيروحى آآ
يلتهم هذا الفراغ. افترسوا. افترسوا اي فراغ وقتي. اي مساحة وقنية تظهر عندك - 00:26:40

النقطة الثانية الفراغ القلبي اول ما القلب ده يكون فارغ وان كان وقته معمور باليه الطاعات بس لما يكون فارغ من الذكر ومن
الخشية تحديدا لما القلب ده منسوب الخش فيه يقل - 00:27:01

اول ما منسوب الخشية يقل يسكن الهوا على طول مستنني بقى اي فرصة اي فرحة رح حب يفترس يقفز على على هذا الفراغ
الحاضر في القلب آآ ويلتهم افترسوا آآ - 00:27:17

احنا قلنا قبل كده ان الانسان للأسف الشديد هو مركب على انه مبتلى بالهوا يعني عادي ده اللي احنا برضه من من مشاكلنا ايه ان
احنا في اوقات بتتصور كما لو كنا ايه - 00:27:39

يعني احنا احنا تبنا احنا شيوخ لأننا ما عدش عندي هوا يعني بمجرد ان انا التحيت وكده وبقيت في الهوا ده عمل ايه خلاص مشي
بقي. يعني انت ما فيش هوا - 00:27:56

والانسان مش مدرك ان المعركة دي زي ما قلنا قبل كده معركة الهوى والهدى دي في معركة بالنسبة لك انت معركة ابدية يعني
معركة حاضرة حضور رهيب يوميا مين قال ان الكلمة اللي قلتها دي ما كانش لك فيها هوا ؟ - 00:28:11

مین قال ان الحركة اللي عملتها دي ما كانش لك فيها ومين قال ان التصرف ده انت ما اتبعتش فيه هواءك ومين قال ان الفرح ده او
الزعاء ده ما كانش بسب الهمه - 00:28:30

الزعل ده ما كانش بسبب الهوى - 00:28:30

يعني ليل ونهار انت ده حاضر عندك الهواء ده يريد ان هو يعكر عليك كل اللي انت فيه ولذلك يعني سبحانه الله ان الانسان يكون حاضر دايما عنده آآانتيه لمسألة الهواء دى حاجة في منتهي الالهمية - 00:28:47

انتبه لمسألة الهواء دي حاجة في منتهى الالهمية آآ وخصوصا ان لو احنا هنيجي نقول بقى منشأ الموضوع. هتيجي تقول لي منشأ مسلا من: الابه؟ من: ابنا، الحياة الدنيا. طب برضه منن: حاء ابنا، الحياة الدنيا - 00:29:09

هتقول لي مش عارف منسوب الخصية قليل منين جاي منسوب الخصية قليل لما تقول لي مش عارف مش بيتساكي كوييس منين جاء
الحقيقة حت بعن اهلك الذب سأله: ع: الساعة له - 00:29:28

وامش على هوايني تيجي الساعة رب لا تقم الساعة على هوانا تقول حتى مسألة انه يبعث هو مش على هواه انه ايه زي هو واحد معذرة مقص حدا حدا مفهوم امتحان ٩٩٩٩ مش عايز امتحان دارمه ٢٠٢١ عايزه داره داره شكا من

الاشكال - 42:29:00

عن الشاب اهنا زمزم في امارات دسمه الحار الشهواز - 00:30:04

عند الشباب اه وانا باسميه في اوقات باسميه الحاد الشهواي - ٠٠:٣٠:٠٤

يزال ايه نفس الخط بيبي بيعمل ايه - 18:30:00

يبدور على اي حاجة تقول له ان الكلام ده مش هيحصل ولذلك البداية دايما بتبقى من مين يعني حتى كانت في ناس اتكلمت على الناس اللي عاملين فيها تنويريين ودول كانوا بيقولوا عليهم دول طلائع جيوش الالحاد - 00:30:33

اصلًا والي يقعد يتكلّم بقى في ثبوت القرآن ومش عارف ايه والي يقعد مش عارف الجماعة الشحروبيين على على شاكلة شحرور ده
00:30:54 - شاكلة عدنان: ابن اهـ و معاـ شاكلة عـ

00:30:54 **ولا على شاكله عدنان ابراهيم وعلى شاكله -**

اللي هي عايزه تبقى يعني هي مستمتعة بالتلرج. اولا - 00:31:13

طيب ايه اللي بيحصل؟ ان الهوا ده عامل زي المخدرات - 00:31:30

هو الجرعة مش هتكفيه انت داخل جرعة دلوقتي هتلaciها بعد شوية اي

طب السيجارة ما قعدتش بتكييفه طب هو يحتاج يغمزها بشويبة بانجو ولا حشيش طب ما عدش البانجو الحشيش ده ده داويك قوي

مش بيجيب معه نخش في حاجة اه يعني وهكذا. هو للاسف كده في الهوا كده - 00:32:02
سبحان ربى يعني لأن المعاصي والمناكير وال حاجات دي كلها الانسان يمل منها ويُزهق منها فعلاً سبحان الله بباقوا مصابين بالمال

00:32:17 - کانال ملک احمد علی یوسفی

فيها كل التجاوز للخطوط الحمراء انا حتى كانوا بيتكلموا عن صنف من اللي هم الشاذين دول فكان يقول لك اغلب من يمارسوه هم

اساساً ما عندهمش ميول شذوذ ما عندوش ميل للشذوذ - 00:32:34

هو ما عندوش ميل للجنس المشابه ليه امال هي ايه زهق زهق من الحاجات اللي هي الطبيعية دي اللي عايز يجرب اي حاجة مش طبيعية. زي هو مسلا لما يكون المرأة هو آآ زوجته في الحال يأتيها في الحال فيزهق من الحال عايز يعمل حاجة حرام - 00:32:53

سقف ما لو ش سقف والانسان لو ما قدرش يوقفه من بدرى - 00:33:13

سارضيه مش هيتركه الا هالك مش هيفرض كده وراه وراه يتبعه يتبعه يتابعه وينقلوا من مستنقع الى مستنقع ويمكن في رأيي اخطر من مستنقع الشهوات - 00:33:30

مستنقع الشهوات هو بعد وقت بقى آا اضل الله على علم بعد وقت خلاص آا يعني بيوصل بقى لصورة ان هو يذنب له سوء عمله فيراه حسنا اه بيوصل لصورة ان هو - 00:33:50

آا خلاص بقى مش يعني ايه المشكلة؟ مش حرام ولا حاجة يفتن نسأل الله العافية ويبدل ويغير من الحق او من شرع الله فتكون يعني خسارته خسارتين اه هو كانه بيغلق على نفسه الطريق للعودة - 00:34:12

بهاذا الذي يقع فيه فصراحة يعني في خطورة الهوا آا الهوا بيورث الانسان مننا غفلة يا غافل مش عايز يصحى لان انت واحد كده يعني ايه آا طب يا عم آا بكرة بعده بعده - 00:34:34

ولذلك من اكبر ازمات الهوا التسويف يعني دايما اصحاب الاهواء مسوفيين اللي بيتابع يقول له طب آا اعمل كذا ان شاء الله بكرة بعده بنصلحها ان شاء الله مش عارف ايه ان شاء الله ايه ان شاء الله - 00:34:53

ولذلك هؤلاء بحاجة الى ان يعلموا ان الامر اعجل من ذلك الامر فعلا آا وممكن ما تلحش اصلا اللي انت بتعمله ده تستمتع به الحقد اللي انت بتعمله ده مش هقول لك بقى يعني مسلا في ايات تقول افرأيت ان متعناهم سبعين ثم جاءهم ما كانوا يوعدون ما اغنى عنهم ما كانوا يمتعون. لا مش مش الفكرة دي - 00:35:08

فكرة ان انت اصلا ممكن هواك ده ما تتمكنش اصلا من تلبية رغباته ابتداء يعني ممكن ما يحصلش اصلا انت ما تلحش ولذلك الصورة من الحاجات المهمة فيها زي ما اقول ينبغي الانتباه اليها - 00:35:34

العقوبات عنصر المفاجأة لازم ينتبه لعنصر المفاجأة ان فعلا آا لفجأة البلاء فجأة البلاء العافية يعني يفجأوا هذا البلاء تأتي هذه الطوام يعني سبحان الله انا استشعر في ايه فاذا جاءت الطعمه الكبرى وكأن في تامات صغرى - 00:35:52

لان فيه طوام صغرى تصيب المرأة يعني هو من العقوبات في الدنيا الموت نفسه في حد ذاته هو تامة آا طوام بعد كده في يعني الصلاة العافية في القبر وفي غيره - 00:36:17

يعني انا اوصي نفسي واياكم آا بما اوصى به الله واما من خاف مقام ربها ونهى النفس عن الهوى يعني برضو يا جماعة مش يعني للناس الشديد احنا كتير جدا بنهمل بوابة الخوف - 00:36:34

والدخول على الله من هذا الباب انسان يطمئن لنفسه ويطمئن لعمله ويغفل عن ان في حاجات ممكن يعني توبخ دنياه اخرى من الحاجات برضو اللي ينبغي انه يتوقف معها آا فاذا جاءت الطامة الكبرى يوم يتذكر الانسان ما سعى - 00:36:56

سبحان الله فعلا يعني سعي الانسان ساعتها اللي انت عملته واللي اتحركت له واللي رحت له واللي جيت له آا يعني انت هترهاها هترهاها امام عينك يعني سبحان الله آا وان كنت يعني تعاني ما تعاني - 00:37:20

وتکابد ما تکابد آا من النزع في هذه الدنيا لكنها ستري يعني عند الصباح يحمد القوم السرى آا وستري بنفسك ما يعني ما يهون عليك كل ذاك الذي مر آا عشان كده آا يعني العبد يحتاج يستحضر دي. يوم يتذكره الانسان ما سعى - 00:37:39

واعتقد ان الصورة من اولها لآخرها فيها كثير من الدوافع والدواعي التي تعين المرأة منا على ان ينزع من نفسه تلك الافات وان ينزع عن المنكرات وان ينزع الى الطاعات - 00:38:01

يعني احنا في تلت حاجات مهمين قوي الحقيقة شايف ان الناس زي الافات من النفس والنzel عن المنكرات والنzel الى الطاعات محتاج التلات اجنبة دول تتحرك بهم عشان يتم لك فعلا ما يعني ما اردت - 00:38:18

آا وسبحان الله والله الواحد حتى يرى مش هقول في الاخرة آا يرى في الدنيا ان فعلا آا في ناس زي كتير بيتم يا سبحان الله! قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك من تشاء - 00:38:40

النفس اصلا بيبقى الامر ده عليها ايه صعب جدا يعني هو لما ربنا اتى انسان الملك هل سنة الله سنة الله ان الملك ينزع ملك صالح

هيحصل له ايه عايز يا سيدنا سليمان وغيره هيبقى ملك الى ايه - 00:38:56

الى ان يلقى الله مشكل انما سبحانه الله الانسان ده لما تعطى له هذه النعمة شيل بقى الملك وحط اي حاجة تانية يعني ممكن ينزع من المرء الصحبة الصالحة ممكنا ينزع منه حتى هدوء البال - 00:39:16

ممكنا ينزع منه سبحانه الله! ابواب خير كتيرة مفتوحة له اللي هم مالك تؤتوا الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء يعني هو سبحانه الله يعني انا هذكر كده - 00:39:33

اه مسلا ممكنا بعض الاخوة والاخوات الفضلاء تلاقي مسلا ايه انت بتتكلفه بباب من ابواب الخير. فهو يعمل ايه؟ يأسف فيه تيجي تقول له طب اعمل ايه معلش هنا خد لحد تاني - 00:39:47

عامل ايه خارب الدنيا تحس فعلا بحس بمعنى الناس يعني كنت تنزه منه حاجة لو كنت بقول نفسي ساعتها بقول لو ان التمسك او الاستمساك بالشيء ده يمتن اثناء ما هو النعمة في ايده - 00:39:59

ما كانش هيخرسنه هو استجاب واستسلم لهواه ومش عارف وايه ومشي ورا شهواته ماشي طب ما هو لو كان هذه المجاهدة او المكافدة اللي هو بيجاهدها وبيكافدها النهاردة علشان خاطر يايه يحاول بكل ما اوتي من قوة ان الناس ده ما يحصلش - 00:40:18 طب ما هو انت كنت بسهولة او اي هتبذر اقل من كده علشان اصلا لا يفكر في ان ينزع منك شيء سبحانه الله المكافدات اللي بيجدوها اللي بيجدها الانسان كعقوبات اهون بكثير - 00:40:41

المكافدات اللي بيجدها عشان يحافظ على الطاعات الكبدات اللي بيجدها الانسان كعقوبات اهون بكثير من المكافدات اللي هيجدتها عشان يحافظ على الایه على الطاعات. عشان تفضل الطاعات دي عنده تفضل البركات الخيرات الاشياء النعم التي - 00:40:58

الله عليه بها المكافدات يخرج عن هوئ نفسه وانه فعلا يقدر الامر حق قدره ولذلك من الحاجات اللي الواحد برضو يعني استشعرها من الصورة آآ ان ذاك الذي او خليني اقولها بشكل ثانى. الخشية صمام امان من النزع - 00:41:16

الخشة دي صمام امام النزل. صمام امان من النزع. الخشية صمام امان من الایه؟ من النزع لان سبحانه الله حتى في امور الدنيا العادية يعني انت لو معك البتاعة دي - 00:41:42

ومطلوب منك انك تحططها هنا كده كل ساعتين مرة فانت لو خايف انها تنزع منك هتعمل ايه هتحافظ على كده. طب لو امنت امنت النزع هتنزع منه شوية نسيت كبرت دماغك - 00:41:54

الخشية صمام امام الناس والله سبحانه الله امل في الدنيا وفي الآخرة الانسان يكون الخشية دي حاضرة عنده يعني والمراد بقى انها تكون خشية الله سبحانه وبحمده هي الحاضرة ولذلك سبحانه الله يعني نادرا ما تنزع النعم ممن يقدر قدرها ويحافظ عليها - 00:42:14

ويخشى فوتها نادرا ما تنزع من هذا الشخص ما فالهم يعني الشاهد ان آآ الانسان يبقى يعني حاضر له على طول الخط الدواعي والدعاوى اللي موجودة هنا بانه يعيش حالة النزع هذه - 00:42:37

ومن اكثرا الاشارات فيرأي اللي اللي بتشير اليها الصورة مسألة ايه يعني فعلا الحاجات القارعة جداً كأنهم يوم يرونها لم يلبيتوا الامر يلبيتوا الاعشية وضحاها انا مش عشية وضحاها عشية اوضحاها - 00:42:58

ولذلك فعلما المفهوم بتاع الامر اعجل من ذلك هم انهم يرونها بعيدا ونراها قريبا. قريب جدا طيب آآ نختم اطلالة كده على سورة المعارج في محاولة ان احنا نشوف آآ - 00:43:16

يعني لعلها تبرزنا شيء يتعلق بالصورة طيب سأل سائل بعذاب واقع للكافرين ليس له دافع من الله بالمعارج السباتات بشكل واضح يسألونك عن الساعة بصيغة عدلي في الاول تعرج الملائكة والروح اليه في يوم كان مقدار وخمسين الف سنة فاصبر صبرا جميلا - 00:43:37

ده فعلما اكتمال لمشهد الایه مخاوف مقام ربها ونهاي النفس عن الهوى هذا الصبر الجميل انهم يرونها بعيدا ونراها قريبا دي واضحة جدا سواء كان على مستوى القدرة او على مستوى الزمان - 00:44:08

يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمَهْلِ وَتَكُونُ الْجَبَلُ كَالْعَهْنِ وَلَا يَسْأَلُ حَمِيمٌ حَمِيمٌ. السَّمَاءُ الَّتِي كَانَتْ مَوْجُودَةً هُنَاكَ وَالْجَبَلُ الَّتِي كَانَتْ مَوْجُودَةً هُنَاكَ أَوْ الَّتِي هَتَّتْ وَجَدَ هُنَاكَ السَّمَاءُ دِي سَتَكُونُ كَالْمَهْلِ وَالْجَبَلُ الَّتِي هِيَ كَانَتْ أَيْهَ - 00:44:34

يَعْنِي اَرْسَاهَا سَتَكُونُ كَالْعَهْنِ وَلَا يَسْأَلُ حَمِيمٌ حَمِيمٌ يَبْصُرُونَهُمْ يَوْمَئِذٍ بَنِيهِ وَصَاحِبَتِهِ وَاخِيهِ فَفَصِيلَتِهِ الَّتِي تَؤْوِيهِهِ أَهْ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً ثُمَّ يَنْجِيَهُ عَشَانِ فِي حَشْرَةِ فَنَادِقِ. الَّتِي هُوَ الَّتِي هُوَ صَفَّ بَهُمْ كَمَانَ - 00:44:49
كَلَا اَنَّهَا لَظَى مَزَاعِةً لِلشَّوَاءِ تَمَامٌ ؟ النَّاسُ بِرَضْوٍ وَآأَكُونُهَا آآَ النَّارُ نَفْسَهَا اَنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى كَلَا اَنَّهَا لَظَى نَزَاعَةً لِلشَّوَاءِ تَدْعُو مِنْ اَدْبَرٍ وَتَوْلِي ثُمَّ اَدْبَرَ اَيْهَ ؟ يَسْعَى - 00:45:09

وَجَمِيعُ فَاوْعِي سَبَحَانَ اللَّهِ بِتَقْوِيلِنَا بَقِيَ الْحَاجَاتُ الَّتِي هُنَاكَ هَتَّتْ حَتَّى تَحَصَّلَ اَيْهَ ؟ تَفَاصِيلُ الْحَاجَاتِ الْمُتَعَلِّقَةُ وَجَمِيعُ فَاوْعِي اِيُّوَةُ مُرْتَبَطَةُ بِاَثَارِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَبِرَضْوِ فِيهَا يَعْنِي هُوَ فِيهَا اُثُرُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا - 00:45:34

بَعْدَهَا اَنَّ الْاَنْسَانَ خَلَقَ اَذَا مَسَهُ الشَّرُّ جَزَوْعَا وَاَذَا مَسَهُ الْخَيْرُ آآَ مَنْوَعَةُ اَلَا الْمُصْلِينَ دَهْ بَقِيَ الَّتِي اَيْهَ ؟ الَّتِي هُوَ الْاَبْتَلَاءُ اَلْاَصْلِيَّةُ لِلْحَاجَةِ لِلتَّزْكِيَّةِ آآَ هَلْ لَكَ الْيَهُ اَنْ تَزَكِّيَ - 00:46:04

الْاَنْسَانُ خَلَقَ هَلْوَعَ. اَذَا مَسَهُ الشَّرُّ جَزَوْعَا مَسَاءُ الْخَيْرِ مَنْوَعَا. تَمَامُ دِي حَالَةُ بِالْزَّبِطِ آآَ فَرَعُونُ وَمَعُ اَهْ اَلَا الْمُصْلِينَ الَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ دَائِمُونَ وَالَّذِينَ فِي اَمْوَالِهِمْ حَقُّ مَعْلُومٍ لِلْسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ وَالَّذِينَ يَصْدُقُونَ بِيَوْمِ الدِّينِ - 00:46:23

وَالَّذِينَ هُمْ مِنْ عَذَابِ رَبِّهِمْ مُشْفَقُونَ اَنَّ عَذَابَ رَبِّهِمْ غَيْرُ مَأْمُونٍ. وَالَّذِينَ هُمْ لِفَرَوْجِهِمْ حَافِظُونَ اَلَا عَلَى اَزْوَاجِهِمْ اَوْ مَا مَلَكُتْ اِيمَانَهُمْ فَانْهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ كُلَّ دَهْ اَنَا فَمَنْ اَبْتَغَى وَرَاءَ ذَلِكَ فَاوْلَئِكَ هُمُ الْعَادُونَ - 00:46:50

الَّذِينَ هُمْ لِلَّامَتِهِمْ وَعَهْدَهِمْ رَاعُونَ وَالَّذِينَ هُمْ بِشَهَادَاتِهِمْ قَائِمُونَ عَلَى صَلَاتِهِمْ يَحْفَظُونَ اَوْلَئِكَ فِي جَنَّاتِ مَكْرُمَوْنَ كُلَّ الْقَصَّةِ دِي كَانَهَا خَطَّةٌ تَشْغِيلِيَّةٌ بِالْضَّبْطِ لِيَهُ ؟ اَمَا مَا خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسُ عَنِ الْاَيَهِ - 00:47:13

يَعْنِي مُمْكِنٌ فَمَا لِلَّذِينَ كَفَرُوا قَبْلَكُ مَهْتَعِينُ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشَّمَالِ عَزِيزُنَ يَطْعَمُ كُلَّ اَمْرَى مِنْهُمْ اَنْ يَدْخُلَ جَنَّةَ نَعِيمٍ كُلَا اَنَا خَلَقْنَاهُمْ مَا يَعْلَمُونَ فَلَا اَقْسَمُ بِرَبِّ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ اَنَا لِقَادِرُونَ - 00:47:28

قَدْرَهُ. هُمْ عَلَى اَنْ نَبْدِلَ خَيْرَهُمْ وَمَا نَحْنُ بِمُسْبُوقِينَ. فَذَرُهُمْ يَخْوُضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّى يَلْاقُو يَوْمَهُمُ الَّذِي يَوْعِدُونَ يَخْرُجُونَ مِنَ الْاِجْدَاتِ سَرَاً عَلَى كَاهِنِهِمْ اَلِّي نَصَبَ يَوْفَضُونَ خَاسِعَةً اَبْصَارَهُمْ تَرْهِقُهُمْ ذَلَّةً - 00:47:55

ذَلِكَ الْيَوْمُ الَّذِي كَانُوا يَوْعِدُونَ طَيِّبٌ آآَ مَحْتَاجَةً تَتَرَاجَعُ بَسْ اَعْتَدَ اَنَّ النَّازِعَاتَ قَبْلَ الْمَعَارِشِ يَعْنِي فِي فِي الرَّوَابِطِ لَا فِي فِي الْقَرَائِنِ الْقَرَائِنِ لَا الْقَرَائِنِ فِي الْمَوْجَدَةِ مُمْكِنٌ نَبِقِي بِنَرَاجِعِهَا - 00:48:16

نَزَاعَاتٍ قَبْلَهَا قَبْلَ الْمَعَارِشِ آآَ اوْ لَوْ كَانَتِ الْعَكْسُ يَبْقِي ذَلِكَ الْيَوْمَ الَّذِي كَانُوا يَوْعِدُونَ وَالنَّازِعَاتُ غَرْقًا وَالنَّاَشِطَاتُ نَشْطًا وَالسَّابِحَاتُ سَابِحًا فِي السَّابِقَاتِ سَوَا يَا اَمَا تَبْقَى كَدَهْ يَا اَمَا تَبْقَى كَدَهْ. هِيَ لَوْ كَانَتْ قَبْلَهَا يَبْقِي هِيَ بِتَفْصِيلِ الْحَاجَاتِ الَّتِي فِيهَا - 00:48:42

لَوْ كَانَتْ بَعْدَهَا فِي فِي ذَكْرِ الْقَرَائِنِ يَبْقِي هِيَ اَنْتَهَتْ بِخَاسِعَةٍ اَنَا بِصُورٍ بِرْقَمْ زَلَّةٍ وَيَبْدُ الْكَلَامُ بَقِيٌّ يَجِي عَنِ الْاَيَهِ ؟ عَنِ التَّفَاصِيلِ دِي مَحْتَاجَةً تَرَاجَعُ فِي حَدِيثِ الْقَرَائِنِ مِنْ قَبْلِنَ بِالْضَّبْطِ يَعْنِي - 00:49:02

زَيِّ مَا قَلَتْ هِيَ الصُّورَةُ لَوْ دِي اَوْلَى وَدِي اَلَّا اَوْلَى يَعْنِي فِي الْاَيَهِ ؟ يَعْنِي فِي الْفَالِبِ اَقْصَدُ فِي فِي اِرْتِبَاطٍ وَاضْحَى هُنَا مَا بَيْنَ دِي وَمَا بَيْنَ دِي يَعْنِي اَحْنَا لَمَا اَتَكَلَّمَنَا عَنْ سُورَةِ الْمَعَارِجِ - 00:49:17

قَلَنَا مَسَأْلَةُ الْعَرْوَجِ إِلَى اللَّهِ وَسَبَحَانَ اللَّهِ يَعْنِي كَأَنْ يَعْنِي سُورَةُ النَّازِعَاتِ فِيهَا النَّزَعُ دَهْ وَتَطْهِيرُ النَّفْسِ نَزَعُهَا مِنَ الْاَفَاتِ نَزَعُ الْاَفَاتِ مِنْهَا وَنَزَعُهَا لِلْطَّاعَاتِ. وَالْمَجَاهِدَةُ وَالْكَلَامُ دَهْ كَلَهْ فَيَبْجِي الْعَرْوَشُ بَقِيٌّ فِي الْمَعَارِجِ يَكُونُ اَسْهَلُ يَعْنِي - 00:49:32

اللَّهُ الْمُسْتَعِنُ. طَيِّبُ سَبَحَانَكَ اللَّهُمَّ رِبَّنَا وَبِحَمْدِكَ اَشْهَدُ اَنَّ لَا اللَّهُ اَلَا اَنْتَ اسْتَغْفِرُكَ وَاتُّوْبُ الِّيْكَ هَذَا اَرْسَلَ رَبِّنَا يَهْدِي رُوحًا تَسْرِي تَحْيِي اَمْوَاتًا تَجْعَلُهُمْ كَنْجُومٍ تَمَشِي فِي - 00:49:52
الْشَّهْرِيْ كَنْجُومٍ تَمَشِي فِي الْبَشَرِ - 00:50:18