

دراسة تدبرية لقصة سيدنا موسى والخضر 2 | من أين بدأت القصة؟ | د. شريف طه يونس

شريف طه يونس

اياتك جمعت اثارا وشواهد عظمي في النفس كذلك والافق في الشرع كذلك توازنني فاجعلني دوما اتفكر. يزداد يقين يغمرني في قولك ايضا تدبر يشهد كل تشهد عيني. اذا نستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا. انه من يهده الله تعالى فلا مضل له - 00:00:00

ومن يضل فلا هادي له. واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد. ان شاء الله نكمل الحديث عن قصة آآ موسى صلى الله عليه وسلم والخضر صلى الله عليه وسلم - 00:00:50
آآ احنا كنا توقفنا عند الانطباع العام عن القصة وآآ اتكلمنا في التقسيم العام بتاع بعض المعلومات المتعلقة بها. خلاص؟ طبعا المفروض في تدارس القصص ان لازم القصة تكون قرأت من تفسير - 00:01:05
مسلا قرأت من آآ السعدي خلاص؟ واحنا رشحنا في القصص رشحنا كتاب ايه؟ آآ الكتب دكتوراه صلاح الخالدي يعني الحقيقة هي من افضل ما كتب في القصص. يعني له سلسلة اسمها قصص السابقين - 00:01:25
فريق قصص الانبياء. دكتور صلاح الخالدي من افضل من كتب في هذا الباب الحقيقة. وانا اتكلمت عن الكلام ده قبل كده في التفصيل في دورة القصص يعني. تمام اه ويمكن اسلوبه بسيط جدا وكويس واسلوبه علمي ورسيم ولا يعتمد الاسرائيليات ويعتمد دايم الحديث الصحيح - 00:01:49

اه الحقيقة كتاب هایل يعني. من الناحية العلمية يعني والانضباط كتاب هایل. ناحية برضو بعض الفوائض اه الحقيقة اه عنده دكتور صلاح اصلا هو هو اردني بالاساس. هو رائد مدرسة اصلا له كتاب مشهور تاني حد عارفه - 00:02:09
مفاتيح التعامل مع القرآن من اشهر اصلا مكتوب في الباب ده مفاتيح التعامل مع القرآن آآ هو الحياة كتاب مشهور جدا وهو يعني من الناس اللي هم من المعاصرين اللي حملوا على يعني على عاتقهم مسألة النهضة - 00:02:28
نهضة الامة بالقرآن. كانت لها عناية كبيرة جدا بالسيد قطب طبعا فيعني عناب بكتاباتة يمكن حتى النقد العلمي المذهب لكتب السيد قطب كان صادر عن آآ عن الدكتور صالح الخاليد رحمه الله - 00:02:51

آآ يعني بس فهو الحقيقة كتاباته كافية جدا. يعني مسلا قصة زي كده تقرا تقرا في المسل تقرا في الساعة دي. وبعدين تقرا كفاية يمكن حتى هيكفيك لو جه فيها حاجة صحفي السنة في الغالب هيكفيك في هذا الايه؟ آآ في هذا الباب. تمام؟ طيب - 00:03:07
احنا المفروض دلوقتي هنستعرض احنا بنقول دايم ان القصة زياها زي الاية بالزبط زياها زي السورة. من الحاجات المهمة ان احنا آآ في مرحلة التفهم برضه فيها دواير هي هي فيها المعنى الاجمالي او الجملي فيها بعد كده المفردات والالفاظ والتراكيب وفيها آآ ما يتعلق ببعض الاسرار - 00:03:27

والسياقات والسباقات واللاحقات ماشي اا بنضاف بس بعض حاجات يعني زي مسلا القصة نفسها اا بتدور دايم على التعليق فين في القصة يعني للتعليق اللي جه على القصة فين؟ هل هو في ثنائياها؟ هل هو قبلها؟ هل هو بعدها؟ هل هو في السياق اللي عامله السورة؟ تحاول تشوف لان ما في قصة الا وربنا - 00:03:47

اعلق عليه. يعني ربنا مش مش هيأتي بالاحداث بدون ايه بدون تعليق ابدأ لان الله يعلم ان عباده هو اللي مش اللي مش هتصله

القصة يعني فيقف عند مجرد التسلي. فلذلك ما في قصة الا وتجد التعليق عليها. آآ التعليق - 00:04:07

في الغالب يبقى تصريحاً يعني نقول ان تسعة وتسعين بالمئة تصريحاً. قد يكون في يعني في ظروف محددة تلميحاً. انه ما يعني يفهم من الايه من سياق الاحداث بتاعة القصة وان كان يعني ان القصص نفسه بتاع القرآن يتميز بان هو يبرز العبر والعظات اسناء - 00:04:23

ارض يعني في في ثناء العرض ما بيعرضش عرض للمجرد التسلي. القصص القرآني اصلاً مما يميزه انه في طبيعة عرضه طبعاً هو الامر مرتبط بمقاصد القص. يعني مثلاً تجد الجماعة اللي هم بتوع الروايات يسرفوا جداً في الحاجات اللي ايه - 00:04:43 على وتر الغرائز فمسلاً تجد ان هو يقعد يتكلم كتير يعني مسلاً حدس عادي جداً مسلاً جت فيه البطلة ويقعد بقى يوصف في جمالها وطولها وقوامها وشكلها ومش عارف ايه وتمشي ماشية مش عارف يعني صار لك المشهد كملك كنت شايفها ان هو بيعزف على وتر الايه؟ الفرق الغرائز - 00:05:03

مسلاً ممكن في اسناء القصة بيحكي يكون في موقف يعني فيه عبرة جامدة جداً مهمة جداً. لكن هو اصلاً يفوتها ولا يكاد يذكرها اصلاً لان هو مقصد القصة ايه؟ الالهة الاغراء الافساد. فطبيعي مش هقف عند الحاجات اللي ايه؟ اللي هي عطات اصلاً. ده ان كان -

00:05:23

يسجل حاجة حقيقية لو ما بسجلش حاجة حقيقية بقى فهو بيعمل ايه؟ من نسج خياله فمش هيحجب اصلاً المواقف التي قد تكون موطن عبرة. المسألة دي واضحة في اسلوب القص زاته ان هو ولزك حتى روعة بقى اصلاً القص القرآني في ان هو لا يهمل -

00:05:44

العبرة ابدأ والاروع من كده ان هو بيبثها بشكل لا تكاد تجد ان هو ايه يعني يعني احياناً الناس بتضايق وواحد بيحكي ان هو عمال بيحكوا ليه وتتعلم منها ايه بقى؟ يوه يا عم كمل بقى. مش عايز ايه؟ يعني مش عايز الوقفات دي. القرآن بيديك العبر دي دون ان ايه؟ ان تشعر - 00:06:07

يعني تلاقي الايه وهو ماشي يقول له ايه هذا رحمة من ربي فاذا يعني شف بايه فهو في ثنايا القص بيديك العبر والعظام دون ان تشعر ما بيقفكش عشان ما يؤثرش برضو على متعة القارئ في ان هو يتابع ايه؟ يتابع قصة مدسوسة وسط الكلام. انما هنقف بقى -

00:06:27

يلاً نقول اللغات يلاً نقول العبر لأ مش موجود ده جوة السياق. يعني جوة السياق ده ما بيحصلش. تمام؟ المهم لازم تفهم المقاصد هو اللي بيقص بيقص ليه؟ بما ان القصص القرآني هو آآ ربنا بيقصه ليهدي العباد - 00:06:47

فمش ممكن يفوت في او عبرة. لكن القصص البشري بيكون له قصص كثيرة زي ما قلنا مسلاً الالهة او الاغراء. والحاجات اللي بيقصها اما حاجات حصلت او حاجات ما حصلتش. لو حاجات ما حصلتش يبقى مش هيمر تقريبا على ما فيه عظة وعبرة. يمكن الحدث حتى لا يكون من النوع ده يطويه - 00:07:05

هيقولوا باختزال طب لو بيقص حدث طبيعي او حاجة حصلت واقعية بيحكي مسلاً مصير حد وان هو كذا وان ربنا انتقم منه ما يجبلوش المصير السيء ده اصلاً في الآخر - 00:07:25

حتى وان جابه مش هيايه مش هيقف عند العظة يعني حاول ان هو ما يجيبهوش ولو جابه مش هيقف عند العظة فيه او العبرة خالص. امرك حدث بس. فاصيب في - 00:07:39

حياته بمرض كذا مش عايز ايه ومش عايز يعني يبرز العظة اصلاً والعبرة ان هو يريد بس انه يمجد مسلاً لشخص واضح لذلک والله سبحانه الملك يعني فعلاً السلامة والامان كل الامان في ان الانسان يكون اقباله الاول على قص الوحي لان - 00:07:49 انت بقى مطمئن ولذلک اصلاً فيه وصف ربنا بيوصف به قص الوحي انتم ما تاخدوش بالك منكم منه ويمكن انا قلته بالتفصيل في مشروع خاص. ان هذا لهو القصص الحق يعني حتى حق في ايه في المقاصد ما فيش مقاصد باطل بقى ولا مقاصد ما فيش الكلام ده مطمئن انت بتعلم - 00:08:09

او بتعلم وانت مطمئن. طيب المفروض يعني هو يمكن الدكتور الخالدي رحمه الله كان تم بصراحة بابعاد كويسة في عرض القصص فبعد كده قلنا فيه الدواير بقى دواير الفهم فدواير الفهم عادية زي زي كل ما بتفهم اكثر اكيد هيوجد الخطوات اللي ايه اللي ورائها لكن في - 00:08:30

برضو احنا يكفينا المعنى الاجمالي. يعني القصة هي اصلا يعني كنت بقول ايه؟ يمكن في الايات العادية الواحد يقول طب بس الكلمة دي مش فاهمها فمش قادر اتصور الجملة كلها. لأ القص مش كده بقى. ده القصص اصلا المفروض ان هو ايه لو بتتكلم على العبرة الرئيسية - 00:08:58

المفروض اصلا انت من خلال الاحداث بتبقى عندك تصور للكلمة اصلا. وخصوصا ان القصة اول ما بنقولها هنقص هو عشان كده تركيبته كده. اول ما يسمع هنقص مش بس بيركز. ببدا يرسم صورة. هو بيرسم صورة اصلا ذهنية. فرسم ورسم - 00:09:18 الصورة الذهنية دي هو يستعين به في ايه؟ يستعين في رسم الصورة دي بايه؟ لا بالحصيلة اللي عنده حصيلة الخبرات السابقة يعني هو طفل مثلا له بعض الاطفال ما بيتصوروش بعض الحاجات اللي احنا بنحكي لهم عنها في القصص لانهم ما اختبروهاش هم ما اختبروهاش - 00:09:38

ما مروش بها ولذلك صلى الله عليه وسلم. ولذلك فهم ايه؟ مش قادر ان هو يعمل ايه؟ ان هو يصنع التصور او التخيل ده اصلا انما انت مسلا تصنع اتصال او تخيل منين؟ من ايه؟ من وحي الخبرات. ان انت عارف ان ده بحا. وده نهر ودي مية ودي - 00:09:58 ممكن طفل مسلا ما يكونش اختبر مسطح مائي خالص قبل كده يعني ما مرش بمسطح ماء. فلما نيجي نقول له ايه مش عارف اه مجمع البحرين؟ مين البحرين اصلا مش عارف ايه فمش ما عندوش فانت في ضوء الخبرات السابقة اوعى المفروض ان انت عقلك البشري بيقوم بكده. اول ما تبدأ تسمع قصة ببدا يترسم جواه - 00:10:18

ايه؟ او في عقلك ايه؟ صورة. لما بتنرسم الصورة لو في حنة واقعة المفروض بتكمل منين؟ من الصورة اصلا. يعني من الصورة المرسومة عندك صورة نهر وناس رايعين ومش عارف بيدوروا على مكان. فجت كلمة حقبا في النص جت كلمة سربا في النص. مش ممكن يدي سربا دي - 00:10:39

ايه ما توقفكش ولزلك كنت بقول المعاني الغريبة لو هتوقفنا في الايات العادية ما توقفناش في ايات القص ابداء اصلا يعني ما توقفكش في ايات القصص. ولزلك الفهم الاجمالي مقدم. خلاص؟ وانت في اوقات كتيرة بيكفيك الفهم الاجمالي وانت فهمت مسلا من اتأكدت ان انت فهمه صح بس - 00:10:59

ان الميستر وبتجوزها للايه؟ للي وراها على طول. تنطلق منها للي وراها. خلاص آ لكن النقطة الاساسية انت مركز عليها انك تعرف العبرة الرئيسية طب ايه العبرة يا جماعة؟ طيب يمكن انا هتناول شوية الالفاظ واقف عندها ليه؟ لان طبعا احنا مش مختلفين على ان يعني هي بتتكلم عن طلب العلم. ويمكن انا - 00:11:20

ما فيش قصة في القرآن تناولت هذه القضية على خطورتها الا ايه؟ الا قصة سيدنا موسى صلى الله عليه وسلم والخضر. ويمكن نبص كمان في قصة سيدنا موسى لغة نجد ان اصلا يعني اغلب قصة سيدنا موسى بتيجي وراء بعضها احداث كتيرة مش عارف ايه في بعض الحاجات بس كده اللي منفردة في قصة سيدنا ايه؟ سيدنا موسى صلى الله عليه وسلم. قصة - 00:11:43

كاملة على بعضها احداث مشاهد على بعضها يعني كاننا اتاخذنا كده بعيد في زمان ثاني في مكان ثاني في نطاق انساني ثاني ولا ودي قصة مستقلة يا جماعة قصة مستقلة - 00:12:03

ممكن لازم تقفوا عندها ولزلك سبحان الله تجد يعني مسلا انت لما تيجي تقول انا عايز تدرس قصة سيدنا موسى فجى الموضوع صعب جدا طويل اوي. لكن في حالة زي كده - 00:12:13

كنت اخذ القصة لوحدها وايه تتدرسها عادي جدا. عادي جدا وكان مش فارقة سيدنا موسى ده قبل كده كان ايه؟ كان ايه؟ ولا كان مين ولا ايه قصته خالص اه يعني قصة لوحدها مستقلة. ماشي؟ فيه حاجات من النوع ده موجودة برضه خلاص؟ لكن اقصد انه سيدنا موسى بالزات لان هو - 00:12:23

يعني كثير مما يتعلق بسيرته موجود في القرآن الكريم بتفاصيل فيمكن يصعب في ايه في مواطن. ماشي؟ اقصد في النهاية ان العبرة الرئيسية المفروض انها واضحة للناس ومن بعد العبرة نجوز لما وراءها بقى نركز في اللي وراها بقى بعد العبرة الرئيسية دي بقى تشوف انت ازاي تتدبر العبرة الرئيسية دي. وقلنا - [00:12:43](#)

في القصص يحسن ان انت ما تستخرجش العبرة الرئيسية بس. يعني انتم في القصص يحسوا انك لا تستخرج الابرار الرئيسية فقط. ان انت تستخرج ابرار اخرى لان اصلا القصص بتبقى يعني زاخرة بالعبر والعظام. لكن اللي انت يعني بتنطلق منها بعد كده في الايه في في التدبر هي العبرة الايه؟ الرئيسية - [00:13:03](#)

طب احنا هنقرأ ان شاء الله اللي جه في في السنة في سياق السنة او نقرأه بالمره قبل ما نبدأ بحيس يبقى برضو ايه بعض التفاصيل حتى لو قلناها في وسط الكلام تبقوا متصورين هي جاية منين - [00:13:23](#)

يعني انا الحقيقة مقتنع جدا جدا جدا ان ما سكت عنه القرآن نسكت عنه. يعني اللي سكت عنه الوحي نسكت عنه ما نتكلمش فيه ولا نجيب سيرته خالص لان في الغالب ليس له كبير فائدة. ماشي؟ لذلک يعني احنا اقتصر على القرآن والسنة بس. وانا عن نفسي ما احبش اتخاوض. يمكن اغلب القصة اللي ممكن اتكلم عنها - [00:13:33](#)

او عارضها لا احب التخوض في تفاصيل سكت عنها الواحد ان ما لهاش معنى ومش هيبقى لها قيمة في النهاية. واستنزاف الوقت او الجهد وخلص. طيب عند البخاري ومسلم واحمد عن ابي بن كعب رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم -

[00:13:53](#)

قام موسى عليه السلام خطيبا في بني اسرائيل. فسئل اي الناس اعلم فقال انا فعتب الله عليه اذ لم يرد العلم اليه. ماشي؟ يبقى ده البداية اصلا. النبي صلى الله عليه وسلم بقى لما بدأ يقص على الصحابة القصة هي طبعا الكلام ده له قصة - [00:14:07](#)

آآ يعني يعني ان احنا نعرف قصة اصلا سيدنا موسى والخضر له قصة. ان في واحد اسمه نوف خلاص لو في البتالي آآ هو كان بيزعم ان سيدنا موسى اللي كان مع الخضر في القصة - [00:14:28](#)

هو غير موسى بغير سيدنا موسى اللي هو النبي الرسول. فواحد تاني من بني اسرائيل برضو بس مش سيدنا موسى. طب تفكروا كده ايه اللي خلاه يعني اللي حمله على الزعم ده يعني ايه اللي حمله ان هو يقول كده؟ عايز يبرأه من الجزئية في الحديث دي؟ هم. وكأنني عاوز مسلا وكأنه عايز - [00:14:51](#)

عايز يبرأه مسلا من حته ان هو مسلا ما ردش العلم الى الله مسلا. الانبياء هم اعلم الناس. اه يعني تخيلوا ان مش معقولة نبي او رسول يعني وبنقول العزم من الرسل هيكون في حد ايه؟ في زمان في زمانه اعلم منه - [00:15:11](#)

فممكن بينكر مسلا انا عاوز اشكك في حاجة في الوحي يعني. لأ هو رجل صالح. لأ ده رجل صالح. هو ناوي في البيكالي ده اصلا ابن كعب الاحبار يعني هو كعب الاحبار دي يعني هو مش مش ابن كعب الاحبار ابن زوجته ابن زوجة كعب الاحبار. البيكالي. البيكالي بجد - [00:15:30](#)

هو انا بنطق هندي طيب فهو ابن آآ ابن زوجته تمام؟ طبعا هو كان له اه يعني اطلاع كثير على اه قصص بني اسرائيل والاسرائيليات وكده. وكان له تأثير كبير بكعب الاحبار رحمة الله عليه. طبعا كعب الاحبار معروف وكان - [00:15:53](#)

اليهودي اليمن اصلا واسلم. خلاص؟ فيمكن هو السورس او المصدر يعني رضوان الله عليه بتاع اغلب الايه؟ الاسرائيليات اصلا يعني هو يمكن مصدر اغلب الاسرائيليات اللي موجودة او المبنوثة في كتب التفسير. فالمهم ان فسيدينا كعب الاحبار كان كان زوج امه -

[00:16:13](#)

آآ وهو كان رجلا صالحا. يعني هو نوفل البكالي رجل صالح. في الجملة يعني. آآ لكن لما جاءوا لسيدنا عبدالله بن عباس وقال له ان نوفل البكالي يزعم ان موسى الذي في قصة موسى الخضر يعني ليس موسى ليس موسى النبي وهم ايه - [00:16:33](#)

فقال كذب عدو الله. طبعا قلنا قبل كده ان كلمة كذب هو مش معناها الاختلاق. اخطاء زي كذا وابو محمد. تمام؟ لكن طب عدو الله اراد سيدنا آآ عبدالله بن عباس انه يشنع بس من الايه؟ من هذه المقالة. وسبحان الملك يعني انا بقول كل كل الضلالات - [00:16:53](#)

الحاضرة ليها اصول قديمة يعني هي موجودة في القديم اصلا. يعني يمكن ده مسلا من الحاجات اللي ربما مسلا ما ينتبهش اليها في مسألة رد الياه رد يعني ظاهر القرآن والسنة بالايه؟ بالعقل - [00:17:17](#)

يعني هو ربما يكون مقصده حسن واراد تنزيه موسى النبي صلى الله عليه وسلم وصل لما وصل اليه من ان هو يوقعنا في مشكلة اكبر اصلا ولزلك للاسف الشديد اغلب اللي هم ببسلوكوا هذا المسلك هم بيتوهموا ان هم بايه؟ يعني ان هم بينزهوا بينزهوا او بيرفعوا من شأن من يعني - [00:17:36](#)

عنهم ذلك هم في الحقيقة هم يعني للاسف الشديد يوقعونهم في حرج يوقعونهم في ايه؟ في حرج. آآ بل للاسف الشديد ان الكلام ده تخطى للحديث عن الله. ان هو حتى بقى في الحديث عن ربنا لأ مش مش معقولة ربنا كذا كذا فايه - [00:17:58](#)

وللاسف الشديد يعني ممكن يكون عطل صفة من صفات الله سبحانه وتعالى من باب انه او اولها او حرفها من باب ان هو اراد الياه؟ التنزيه للرب التنزيه ده افضى في الاخير الى تعطيل. هو نزه فعتل في الاخر - [00:18:18](#)

فاصبحنا احنا امام رب ايه ما لوش يد وما لوش ساق وما لوش قدم وما لوش احنا امام رب اصلا ايه؟ امام عدم اصلا. احنا كده امام عدم فتلك المقاصد الحسنة - [00:18:34](#)

وللاسف الشديد العقول ما تعملش في الحكم على النص. هو يعني ينفع ولا ما ينفعش صح ولا غلط؟ هي تعمل في فهم النص في ادراكه في آآ في ازاى نعمل به في توظيفه في اسقاطه على واقعنا يعني ربما تعمل في كده النصوص او تنزيهه على الحال آآ تعمل في كده - [00:18:47](#)

بس ما تعملش في الحكم على النص. لان بصراحة شديدة جدا. يعني انا كنت احيانا اقول لبعض الاخوة وربما يتضايقوا اقول له معلش وانت انت بتحكم على كذا على اي اساس هو انت اصلا اختبرته ان انت تعرف الكلام ده - [00:19:07](#)

فهو الانسان هيحكم على حاجة ما اختبرهاش اصلا فاحنا هنعلم على حاجة ما اختبرناش يعني واحد يحكم على ربنا يحكم على حاجة اصلا لا يحط بها علما اصلا فباي منطق حتى وان اراد انه ايه؟ ينزه. فانت هتحكم على ايه؟ هتحكم على مين؟ هتحكم على كلام مين - [00:19:22](#)

يعني لو افترضنا ان الصادر عن النبي صلى الله عليه وسلم ده كلامه الشخصي حتى مش وحي لو افترضنا كده جدل لما تبقى هل انت اصلا في رتبة تصلح انك تحكم على على عقلية زي كده - [00:19:40](#)

لو افترضنا جدل ان الاغنية مش مش قائم يعني. تمام؟ هل انت حتى في رتبته عشان تحكم على ايه؟ يعني في رتبته في العلم في الحكمة في الخبرة. عشان اصلا تحكم عليها - [00:19:54](#)

قاموا على تصرفاته فهو الانسان لو عرف قدره ما ما يتجاوزش حده الانسان عرف قدره ما يتجاوزش حد خلاص ما اقدرش احكم على كلام زي كده دلوقتي ولا اقدر اقول يعني احيانا انت مسلا تجد اتنين اطباء اختلفوا في حاجة تخصك تقول لهم ايه؟ انا ما اقدرش ادخل ما بينكم - [00:20:04](#)

مش هقدر احكم في كلامكم انتم تتفقوا على حاجة وقولوا لي انما انا ما اقدرش اقول ايه فعلا انت يعني الطيارة كده. خوفا على بدنك. يعني خوفا على الابدان. الباب الاول يا جماعة نخاف على الايمان - [00:20:23](#)

ان الواحد فينا ربما يكون يعني كده كلمتين ثلاثة اربعة وينصب بقى نفسه بقى حكم على نص ولا ولا بنشوف هذا التناول يعني السافر من بعض السفهاء على نصوص الوحي. آآ وهو اصلا يعني لا يعرف كوعه من بوعه - [00:20:35](#)

يعني هو ما واحد اصلا اقول ايه؟ ويتناول هذا التناول السافر على نصوص الوحي. ما ينفعش فلذلك الله كفانا وده حتى كنا بنقول ده من دروس افلا يتدبرون القرآن ام ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا. يعني الله بيقول لك احنا كفناك مسألة الاختلاف - [00:20:52](#)

والتناقض والتعارض والكلام ده كافيانات ما هتجدش تعارض البتة ما تجدش تناقض البتة ما تجدش اختلاف البتة. ركز في التدبر بقى. يعني ركز في التدبر اللي قدامك احنا كفييناك الياه - [00:21:12](#)

ما يتعلق بقى بالاختلاف والتناقض والقصة دي. يعني استثمر طاقتك فيما هو انفع. ولذلك فالله سبحانه وتعالى كثير جدا يتكلم عن الوحي ايه؟ حق. الوحي هو الحق الوحي كذا ولو كان من عند غير الله لا يوجد فيه اختلافا كثيرا. علشان تعمل ايه؟ طاقتك بقى العقلية دي - [00:21:26](#)

وقدراتك سخرها فين بفهم النص في تنزيل النص على وقعة يعني ان ما تروحش تسخر الطاقات والقدرات دي في انك تحكم على النصاصة على اي اساس يحكم على النص؟ فللاسف الشديد يعني وهو رجل صالح هو اراد انه ينزل سيدنا موسى عن كده بس هو ايه؟ يعني يعني هو عارض ظاهر القرآن - [00:21:44](#)

دي مشكلة اصلا يعني عارض ظاهر الياه؟ القرآن. فينتبه بس لامثال هذه الاشياء. ما هي شف هي سبحان الله يعني نشأت هذه الفتنة من ايه من هذا الاضطراب ولذلك كنت اقول من اهم النقاط السداد المفاهيمي مهم جدا. يعني السداد المفاهيمي قيمته انه بيعمل ايه؟ بيحطك على القضبان - [00:22:06](#)

وبعدين بقى انت امش بقى امش بقى يعني بسرعة مش عارف خمسة كيلو بسرعة عشرين كيلو بس السداد اللي فيهم بيحطك على الياه؟ بيحطك على القضبان اصلا للمنطقة اللي ينبغي انك تكون فيها. انا كده خلاص انا هنا في المنطقة الصح. والله بقى امشي يمين شمال فوق تحت ما تفرقش كثير. بس انا في النهاية انا في المحيط الياه؟ في محيط - [00:22:25](#)

الصواب همشي بسرعة همشي ببطء انا في محيط الصاد سداد المفاهيم مهم جدا فهذا الاضطراب المفاهيمي يعني ربما افضى بنوف يعني آآ رحمه الله ان هو ايه يعني ينكر هذا - [00:22:45](#)

هذه الحقيقة الظاهرة آآ يعني من بقى رغبة في التقديس طبعا ده افضى البعض بقى لحاجات تانية كثير في ابواب كثيرة جدا يعني مسألة التنزيه ده او غيره افضى بهم بقى في ابواب كثيرة جدا لانكار حاجات زي مسلا احاديس سيدنا موسى مسلا وفقع عين ملك الموت وغيرها من الياه - [00:23:00](#)

من النصوص لا افضل هذا المنهج لما تم الاسترسال معه يعني وازاي النبي يسحر؟ لقي نفسه سحر النبي صلى الله عليه وسلم وهكذا. رغم ان احنا بنتكلم مسلا على قصة في البخاري ومسلم - [00:23:20](#)

يعني بنتكلم على قصة او على حدث ممكن يكون من ناحية الاسناد او غيرها ثابت ما فيهموش كلام. تمام؟ طيب الام فدي القصة يعني فلما حكوا كده لسيدنا آآ عبدالله بن عباس فقال لهم كذب عدو الله واراد بس تشنعا لهذه المسألة عشان - [00:23:30](#)

لا يخاض في هذا البحر مرة اخرى وبدأ بقى اخبارهم ان سيدنا ايه؟ ابي ابن كعب اخبره بالقصة دي. ماشي وفي رواية ان هو ذهب لسيدنا ابي بن كعب او هم كانوا جالسين وسيدنا ابو ابن كعب مر - [00:23:50](#)

فسأله فقال له حصل كذا كذا كذا وعلى ما يبدو ان سيدنا عبدالله بن عباس كان عنده خبر ان سيدنا ابي يعلم ده. تمام؟ لكن لما يعني يمكن استوقفتني ان لما حضر - [00:24:07](#)

سيدنا ابي سيدنا عبدالله بن عباس قال ايه؟ هو اولي ان يتكلم يعني هو سيدنا عبدالله بن عباس من اين سيعلم ان سيدنا ابي عنده خبر موسى والخضر هو سمعوا منه قبل كده اصلا لان هو راوي الحديث ده عنه اصلا. تمام؟ لكن في الموقف ده لما هو جالس معه ومر سيدنا ابي - [00:24:22](#)

فهو سأل سيدنا ابي رغم ان هو يعلم ان الكلام ده غير صحيح وقال كده بعدو الله بس استوقفتني ادبه في ان ايه لأ هو خلاص طالما حضر سيدنا ابي انا اتكلم ليه - [00:24:44](#)

هو خلاص يتكلم يعني انا مش آآ من الممكن يكون هو ضابط للكلام وعارفه كويس جدا ويعني عبد الله ابن عباس بس آآ الله المستعان. طيب سيدنا ابي بيحكى بيقول ان قام موسى عليه السلام خطيبا في بني اسرائيل - [00:24:54](#)

فسئل اي الناس اعلم؟ فقال انا فعتب الله عليه اذ لم يرد العلم اليه. وانتبهوا دي عشان هيبقى لها برضو ايه؟ معنى بعد كده في القصة. فده الجزء اللي احنا ما نعرفوش بقى اللي هو قبل ايه؟ واذا قال موسى لفتاه لابرح - [00:25:14](#)

ليه يعني وايه الحكاية وايه سبب السفارة دي اصلا؟ ده الجزء اللي احنا ما نعرفوش. فعتب الله عليه اذ لم يرد العلم اليه. تمام وفي

رواية ان سيدنا موسى سئل - 00:25:32

هل هناك من هو اعلم منك فقال لا تمام طيب معلش وقفة صغيرة كده لان برضو بعض المواقف لو فهمت ما هتعملش يعني بعض الناس للاسف يعني انا قلت دايمًا اللي اللي بينزه تعطيلا - 00:25:48

او بينزل نفيا بيبقى بسبب ان انعقد في ذهنه اصلا شبهة فاسدة. ماشي؟ الثاني يعني اللي بينزه ربنا اللي بيزعم ان هو بيأول صفة اليد لله آآ خلاص بالقدرة تنزيها لله. هو انعقد في ذهن التشبيه اصلا من الاول. مم - 00:26:10

اللي بيزعم ان هو بينفي الحديس بتاع فقه سيدنا موسى للعين ملك الموت بيزعم انه بيعمل كده ايه؟ او يعني او هو عمل كده فعلا تنزيها لسيدنا موسى عن الفعل ده - 00:26:38

هو انعقد في ذهنه اصلا ايه؟ اشتباه فبدل ما يدفع الاشتباه بعميق الفهم دفعه بايه؟ بالنفي. والنفي بقى يا اما نفي صريح يا اما نفي مقنع نفي الصريح يعطل النفي المقنع يؤول. خلاص - 00:26:51

فهو اصلا عنده ازمة في عميق الفهم. قلنا ساعتها اصلا لو ركز بس كده هيجد ان طبيعي جدا. ده احنا في شريعتنا. النبي صلى الله عليه وسلم اباح لك لو لقيت واحد - 00:27:10

عندك ثقب في الباب ببص فيه انك تحط صباغك تفتق عينه. والنبي صلى الله عليه وسلم اباح لنا في شريعتنا لو انت في بيتك ولقيت واحد هبط عليك تقاتله تمام فان قتلته فهو في النار وانت في الجنة - 00:27:20

يعني طبيعي جدا واحد قاعد في بيتهم يلاقي واحد ايه هبط عليه انا فببساطة شديدة جدا سيدنا موسى لما يكون قاعد في بيته ويلاقي واحد يخش عليه يقول له اجب ربك - 00:27:36

يعني هو يعلم ان الانبياء بيخبروا اصلا يعني الانبياء زي ما النبي قال ان هم بايه؟ بيخبروا ما بين الموت وما بين ان هم يبقوا. اكراما من الله لهم وبعدين مش شفه على على هيئته - 00:27:49

فملك الموت يأتية كده فتخيل انت واحد مسلا بالزبط زي انت قاعد كده في البيت تلاقي واحد يقول لك ايه الشهد على روحك اه والله انت خلاص مش عارف طب هو سيد طبيعي سيدنا موسى في مثل هذا الموقف ويلاقي واحد بيقول له ايه اجب ربك؟ طب هيقول له ايه - 00:28:04

وهو طبعا مش يعني لأ مش متصور اصلا ان ده ايه ملك موت اصلا يعني ولزلك حتى لما رجع سيدنا موسى لربنا ملك الموت وقال ارسلتني لعبد لا يريد الموت - 00:28:22

فقال ارجع له. المهم يعني لما سيدنا موسى بقى علم ان هو ملك ان هو ملك الموت. قام قال له ضع يدك على متن ثور لك بكل شعر. قال ثم اذا قال الماء. قال فالان - 00:28:37

يعني هو ما عندوش مشكلة اصلا في ان هو يجيب ربنا او للاسف الشديد بسبب ايه؟ اهو احيانا بعض الناس عقولها او فهمها ربنا يرزقها فهم او عقل ودي بتبقى حاجة طيبة لكن للاسف الشديد ما عندوش فرامل. ما عندوش حدود للمناطق اللي عقله يعمل فيها - 00:28:46

فهو هنا معلش بقى لما يسمع اللي هو حل الاستشكال ده ما تزعلوش مني هيكتشفوا انه غبي اصلا. طب ما هو حل الاستشكال ايه واضح جدا بس هو سبحان الملك - 00:29:06

انت في امور تلاقيها استغلقت عليك كده ممكن بقى بذنب ممكن بعشب بس استغلقت عليه. وتجد مسلا ربما صبي صغير يكون ايه فهمها وادركها واستغلقت عليه كده ولزلك يعني ربنا ما جعلش عقولنا احنا هي الموازين - 00:29:20

يعني مش عقولنا هي الموازين الوحي هو الميزان لان احيانا انت تجد سبحان الله استغلقت عليك الفهم بسبب ذنب استغلقت عليك الفهم بسبب عشب فاما يجي يرجع الانسان بقى يؤوب الى الله سبحانه وتعالى اللي بيقى النص عنده بيقى يتهم عقله ما يتهمش النص.

تمام - 00:29:37

في الغالب اللي وقع اللي بيقع في الباب ده بيقع فيه بسبب ايه؟ اشتباهنا انقذح اصلا في ذهنه تمام؟ طيب فلما نبص على موقف هنا

زي موقف سيدنا موسى للأسف الشديد بعض الناس كده اشتباها في الاول يقول لك ايه افتخار واعجاب ويمكن حتى للأسف الشديد برضه وانتم بتحكووا القصة او بعضكم يعني رغم انها مش - [00:29:55](#)

دي خالص يعني ان هو تخيلوا ان مسلا سيدنا موسى بقى اعجب بنفسه فاختأ فازنب اولاً لم يذكر لسيدنا موسى على انه ذنب اصلاً بس طبيعي جداً انت حط نفسك مكان سيدنا موسى. انت نبي هذا الزمان. رسول بني اسرائيل - [00:30:16](#)

ربنا كرمه قال له ولتصنع على عيني يعني بص تقريبا آآ في رأيي فيما اعلم يعني لم يحصل لنبي من المعجزات ما حصل لموسى صلى الله عليه وسلم انه بس يصبر على بني اسرائيل دي معجزة - [00:30:34](#)

دي كده لوحديها معجزة خلاص فسيدنا موسى يعني لا يعني له مقام يعني غير عادي عند الله يعني هو على الراجح ان هو تالت افضل انسان بعد سيدنا محمد سيدنا ابراهيم - [00:30:52](#)

الى قبر النبي مراجعته في الصلاة. فانت تتخيل بقى ان سيدنا موسى صلى الله عليه وسلم لما بطبيعي جداً واحد بيسأله يعني ايه اي الناس ايه يعني اعلم هيقول له ايه؟ وهو بيقول له بيقول له انت اعلم ولا ربنا - [00:31:08](#)

بيقول له ايه؟ ايها الناس. فطبيعي انه هقول ايه؟ انا وفي اوقات كمان احياناً يعني قد يصرح الانسان بعلمه لانه ينتفع بهذه المعلومة يعني سيدنا عبدالله بن مسعود لما اثارته المشكلة بتاعة جمع القرآن وسيدنا زيد ابن ثابت وان هو وكل لسيدنا زيد ابن ثابت المهم - [00:31:23](#)

فسيدنا عبدالله بن مسعود تكلم كلام اللي ما يفهمش الايه؟ سياق القصة يتصور انه بيعمل ايه؟ بيفتخر. بيفتح خالص. هو بيتثبت حاجات يقول لقد اخذت من في رسول الله صلى الله عليه وسلم سبعين سورة. وزيد غلام صغير له ذنابتان - [00:31:47](#)

فهو ممكن يتفهم منها ان هو ايه بيفتخر بقى وبيقول ان سيدنا زيد صغير. لا هو بيتثبت حاجة ايه يعني كثير من ربما سامعين؟ ما حضرهاش يعني ربما كثير من السامعين ما حضرهاش اصلاً لان زي واحد يقول لك ايه هو انت تعرف في المشروع ده؟ يا ابني اعرف في المشروع ايه؟ ده انا كذا كذا كذا. طب انت بقى صلتك ايه - [00:32:05](#)

مشروع طب ما انت طبيعي ان انت ايه هتقول كلام قد يفهم منه الايه؟ يعني العشب او او الافتخار لا هو مش بس هو بيتثبت شيه ضروري انه يثبتته احياناً السؤال بيضطرك ان انت تقول كلام مش عايز تقوله - [00:32:28](#)

يعني السؤال مسلاً يقول لك ايه؟ يقول لك هو انت بتعرف فقه كويس طب هتقول له ايه؟ هتقول له ما اعرفش. ولا هتقول له الحمد لله يعني هتقدر تجاوبني يعني على سؤالك - [00:32:45](#)

ايوة. طب انت يا تعرف يعني عندك ايه يعني؟ انت اتعلمت في ايه؟ اتعلمت فين؟ احياناً هو بيبقى السائل ده مضطر عشان خاطر يعمل ايه؟ اطمئن فانت في حالة زي كده تقعد تقول له ايه آآ لا احب الافتخار لا احب مش عارف هو بالعكس ممكن السائل ايه - [00:32:58](#)

يقلق منك يعني يقلق يحس ان انت اساساً طب انت بتخبي ليه؟ طب ما عادي انت كذا انت راجل استاز مش عارف في اصول الفقه. بتخبها ليه؟ ما تقول - [00:33:18](#)

ان انا استاز كذا واصلف. ايه المشكلة؟ ما يضيرك يعني فيبدأ يبدأ يقلق اصلاً. فطبيعي جداً في موقف سيدنا موسى في بني اسرائيل وواحد يقول له وطعم بني اسرائيل يقول له اي الناس ايه - [00:33:28](#)

اعلم اكيد طبعا ما بيسألوش على الكرة الارضية يعني عشان برضو البعض ايه يتوهم يقول لا طب ما كان يحترز ويقول ايه لعل هناك من هو اعلم مني في مكان اخر هو عارف انه رسول - [00:33:43](#)

من اولي العزم من الرسل. نزل عليه سيدنا جبريل في ايه بعد كده يعني في ايه بعد كده؟ في مثل هذا الزمان. لما هو الزمان اللي ربنا يعني قال لبني اسرائيل - [00:33:57](#)

ان هو فضلها على الايه؟ على العالمين يعني اذا كان قاوموا نفسهم ربنا يعينهم ان هو ايه؟ في الضلع. فضلهم على مين؟ وعلى الصحن ده ايه؟ العالمين لهم اهل ايه؟ زمانهم - [00:34:13](#)

اما يكون قومه كده ولما يكون هو مش عارف ربنا يهلك فرعون كذا. وبعدين لما هو مش عارف يطلب يعني وهو المفروض يدخل

بيت المقدس عشان متهياً لي من القيادة الدينية في الكرة الارضية - [00:34:27](#)

اللي معه بيت المقدس معه القيادة الدينية في الكرة الارضية فهو يعني خلاص يعني في ايه بعد كده؟ فطبيعي جدا ان هو ده يكون

جوابه اصلا. لما حد يقول له هل هل هناك - [00:34:40](#)

من هو اعلم منك نقول ايه؟ لا اما حد يقول له اي الناس اعلم بيقول ايه انا يعني عادي الموقف في الوضع الطبيعي موقف ايه عادي

جدا ما فيهموش اي حاجة. مش آآ يعني مش مش امعانا في تنزيه سيدنا موسى عن الامر او الكلام ده. حقيقة - [00:34:54](#)

ازا فيه اي ايه؟ اي شيء. لكن بقى سبحانه الله قد يقدر الله من الامور اللي فيه نفع وفوائد للناس بعد كده وقد يكون هناك امور الله

يعاتب عليها صفوة خلقه ما لا يعاتب عليها بقية خلقه - [00:35:18](#)

يعني انت في امور في واحد تقعد ايه زعلان جدا ازاي ورنيت عليك خمس ست مرات وما ردتش علي ومش عارف ايه وتخرّب الدنيا

في حين مثلا ان انت ده واحد تاني بترن عليه لك خمس ست تيام ولا بايه ولا بيسأل فيك ولا تعاتب عليه ولا تسأل ولا توجع دماغك

اصلا - [00:35:37](#)

فهو قد يكون او الله سبحانه وتعالى في مقامات خاصة لانبيائه هو يريد لهم ان يرتقوا لتلك المقامات فاقصى ما يمكن قوله انه خلاف

الاول يعني اقصى ما يمكن قوله هو خلافة مش عايز اقول بقى حتى اطلاقاً لا خلاف الاولى في حقه - [00:35:55](#)

يعني ينتظر من سيدنا موسى صلى الله عليه وسلم كده. بس. انما اخطأ؟ لا ما اخطأش يعني فهو سيدنا موسى صلى الله عليه وسلم

ما ايه يعني هو حتى لما يجي معنا مسلا النبي صلى الله عليه وسلم في عتابه لسيدنا موسى وددنا لو انه صبر - [00:36:19](#)

برضو لو انت في موقف سيدنا موسى وانت ايه كل موقف يعني كات ردود فعله صعبة. يعني رد الفعل قد جئت شيئا امرا. يقول له

معلم وبعدين لقد جئت شيء اقتلت نفسا ذكية بغير نفس لقد جئت شيئا نكرا - [00:36:38](#)

ما هو انت بتشوف واحد قدامك بيمسك يعني في الحديث ان هو قلع رأسه يعني حتى بيقتلوا بشكل ايه؟ يعني غريب. صبي صغير

فانت هتسكت ما نقدرش نسكت فلما يزكره - [00:36:59](#)

لقى نفسه بقى ايه انا كده هتعبه معي. يعني مش هقدر آآ فهو من باب الياه؟ حتى يجي النبي صلى الله عليه وسلم اخبر انه فعل كده

حياء يعني حياء من الخاضر بقى ان هو كل شوية ايه يعني يعني ثار ثورة يعني فقال لا كده بقى خلاص كفاية. مش برضه قصة ان

هو ايه - [00:37:16](#)

يعني هم؟ شخصنا متعجب يعني. مش عايز يتعلم ولا متعجل! طب ومتعجل ليه؟ ده مسافر جاي من اخر الدنيا برضو ده فهمنا الخطأ

برضه للكلام ده هو اللي بيعمل الاشكالات دي. يقول لك اصل سيدنا موسى ما صبرش. والله العظيم انت اللي صبرت - [00:37:41](#)

ما صبرش ايه لما واحد واحد جاي من اخر الدنيا يعني مسافر كفاية بس واحد مسافر يرى امامه يعني ما لا ايه؟ يعني ما لا طاقة له

به. يعني ما حدش يقدر ما حدش انسان صالح يتحملة - [00:38:00](#)

الطبيعي ان انسان عنده ايه؟ يعني غيرة لله حمية ما ايه يعني اتابع اتابع اتابع حاجة زي كده ازاي؟ اسكت على حاجة زي كده ازاي؟

ما ينفعش يسكت اصلا لو لو سكت يبقى مش طبيعي - [00:38:18](#)

انما انت بقى لو لو ده لو سكبت يبقى عندك مشكلة يا ريت تيجي معنا اصلا انه لو سكت يبقى عنده مشكلة ان انت بقى ما عندكش

انت مش ربنا عندك الاعلى بتشوف واحد قدامك بايه؟ بيخرق الشريعة وانت بتعمل ايه - [00:38:34](#)

وانت ساكت وتقول مش عارف كذا يعني وبعدين سيدنا موسى يعلم ان هو اعلم يعني فبرضو يعني اللي بنقول عليه عفو الخاطر رد

فعل طبيعي انه يعمل ايه؟ انه يتصرف كده - [00:38:53](#)

لو ما اتصرفش كده ده مش الطبيعي اصلا فييجي واحد بقى ما تزعلوش مني قليل الادب يقول لك اصل سيدنا موسى ايه يعني ما

اصبرش ومش مش ما اصبرش ما اصبرش ايه يعني هو ايه الصبر اللي كان يريده النبي صلى الله عليه وسلم منه ان هو - [00:39:10](#)

كان يكمل او يريد منه الصبر انه ايه؟ يكمل عشان يشوف مواقف تانية ونتعلم علوم تانية ونستفيد امور تانية بس انما هو مسلا مش

الصبر بقى اللي هو ايه ان واحد مش صبر طب ما هو ماشي - 00:39:22

معه. وبعدين بينتقلوا يعني انت انت متخيل الموضوع سهل يعني؟ يعني هو مسلا ايه؟ جه قال له ايه هنركب السفينة الزحمة دي

بتاع المساكين بتاع المساكين دي زي العربية الكارو كده. اللي هو بقى مش هتقعد على كرسي مكيف - 00:39:34

دي سفينة مساكين. يعني هتبقى ايه بقى انت ممكن تلاقي معزة فوق دماغك وتلاقي مش عارف ايه اه يعني دي سفينة مساكين. مش

تيتانيك يعني ويصبر على انه ايه يعني يدخل سفينة زي كده ويسافر معه - 00:39:49

وبعدين فايه جدار يريد ان ينقض فايه يبني معه حيطه يبني حيطه يعني برضو يعني هو عايز صبري ثاني عمال يبني معه حيطه

اللي هو انت ايه تعال نروح كذا لاً لاً اصل انا نعان اصل اجي لك بكرة - 00:40:06

ماشي لاً صبر ومستعد وواحد عدته ومعاه زاده ومتأهب يعني لما نفهم ما نلاقي نفسنا احنا مش محتاجين اصلا نجوز للايه؟ للنفي ولا

التعطيل بقى ولا الكلام ده اصلا ولا التأويل حتى ولا تأويل المواقف - 00:40:22

ان هو موقف عادي جدا موقف طبيعي جدا لكن الله سبحانه وتعالى يريد لايه؟ لانبيائه ورسله ما هو ايه؟ ما هو اكمل. عادي واحنا

قلنا بقى ان اهل السنة يعني هم - 00:40:38

يعني منهم من يجوز على الانبياء الوقوع في الصغار يعني عادي قد يقع في الصغر هم مجمعين على ان هم ما يقعوش في الايه؟ في

الكبار فمنهم بقى من يجوز عليهم الوقوع في الصغار ومنهم من يجوز عن الوقوع في الصغار اولو الصغار اللي هي الغير مزرية

تمام وكنت ما بتعجبنيش الكيل اوي امشي - 00:40:52

شايف ان الكلمة دي مش منضبطة قوي والايه منهم اللي بقى يعني اللي اللي بيقول بالعصمة من الكبار والصغار وما بيقولش

بالعصمة من مخالفة الاول في حقه يعني الامة مجمعة على ان الانبياء قد يقعوا في ايه؟ في خلاف الاولى في حقهم - 00:41:13

حتى اللي بينفي عنهم الوقوع في الصغار بيثبت لهم ايه ذلك النبي صلى الله عليه وسلم عاتب في اشياء هو هو ده يعني ولا نعم له

ذنبا صلى الله عليه وسلم. عوتب في اشياء. بابي وامي صلى الله عليه وسلم. تمام؟ كتير يعني عتبات هو بنفسه نقلها لنا - 00:41:33

وامي صلى الله عليه وسلم ما اصدقته نقلنا لها نقلها لنا بنفسه. تمام؟ وعوتب في امور هي هي ايه؟ خلاف الاولى في حقه حتى كمان

مش خلاف الاولى ايه؟ مطلقا. هي خلاف الاولى في ايه؟ في حق. طيب. فاقصد هنا سيدنا موسى الموقف طبيعي جدا ان هو يسأل

على ايه - 00:41:51

على اي الناس اعلم آآ من اعلم الناس؟ فيقول انا يعني هل تعلم احدا؟ هل هناك من هو اعلم منك؟ فيقول لي لا طبيعي يعني جدا. آآ

فعتب الله عليه اذ ايه - 00:42:14

اذ لم يرد العلم اليه. وطبعا كلمة عتبه برضه ايه؟ تشير الى انه مش ايه؟ بالذنوب يعني هو مش ذنب. خلاص لكنه عتاب في حق يريد

له ما هو ايه؟ ما هو اكمل. فاوحى الله اليه - 00:42:26

ان عبدا من عبادي بمجمع البحرين هو اعلم منك خد بالك بقى عشان تفهم دي كويس. فاوحى الله اليه ان عبدا من عبادي بمجمع

البحرين هو اعلم منك. يعني كان مفروض الرد بتاع - 00:42:43

الله اعلم. لا يقول انا فيما اعلم انا كذا ولكن لعل الله سبحانه وتعالى يعلم من هو اعلم منه لعل الله يعني كده انها ما تجزمش بحاجة

على ايه ولزلك يعني نأجلها ان شاء الله. حبيبي. يعني واحد فينا بس كده لو قرأ كتابين ثلاثة يقول لك ايه انا مش عارف واحط

بالمسألة من جوانبه. ومش عارف - 00:43:00

البتاعة مش عارف من زرايرها اسوأ اسوأ صفة اه منهجية ممكن تصدر من من عالم او متعلم الجزم فيما يتعلق بجهد مش بالمجزم

به في الشريعة. ما خلاص ما حدش هيجيب فيها حاجة - 00:43:25

هيقول فيها ايه ثاني؟ اه خلاص جبت اخرها. احط بها من جوانبها. لاً ما يجزمش اصلا. آآ تلاقي بقى مسلا اغلب اصحاب او الفرق كل

فرقة عندهم ده اعلى مهل له الارض. اعلم اهل الارض. على اساس ان انت جبت علماء الارض واحد واحد وعملت لهم اختبار -

00:43:48

تمام؟ وعملت مش عارف مقاييس ما بينهم ولقيتوا ايه؟ يعني تقول اعلم من اعلم فيما ارى مش عارف؟ هم؟ فيمن اعلم يعني من اعلم يرجى له بس يعني ولزلك كثير من السلف لما كان حتى يثنوا على علم الحديث يقول لك ما رأيت اعلم انا - [00:44:08](#) ولم ترى عيني مثله يعني انت في نطاق ايه انما انت بقى تقعد تدي اتصالات كده يقول لك فلان اعلم اهل الارض بالمواريث وممكن عزرا تلتقي طالب كده في مكان كده انت مش مش متخيل اصلا الناس دي عندها الايه العلم ده بالشكل ده اصلا. والامة لا تخلو من خير - [00:44:27](#)

والمخبوء فيها اضعاف اضعاف الظاهر. بالعكس اصلا يمكن اغلب الناس اللي هم يعني اللي بينفعوا الامة خاملين الذكر يعني اغلبهم خاملين الذكر وخصوصا في باب العلم ده بالزات. يعني كثير من الناس هم ما يلتفت اليهم هم ايه - [00:44:51](#) عندهم علم ما شاء الله لا قوة الا بالله. مش هم مش داخل بقى يعني يعني مسلا كنت اقول احنا في مصر مسلا انت تجد مسلا ان ايه يعني كثير من الاخوة مسلا ممكن يكون - [00:45:11](#)

منتبه جدا للشيخ ولا ينتبه للشيخ شاكر مسلا. رحمة الله عليه. الشيخ احمد محمد شاكر. يعني ما ينتبه له يعني علم كبير جدا جدا جدا. ما كان ينتبه مسلا للشيخ محمد عمرو عبداللطيف رحمه الله. يمكن ناس في ناس ما بينتبهولهاش الا وهي - [00:45:21](#) بتموت. الراجل بتاع الهند ده اللي هو مش عارف شرح صحيح البخاري اربعين مرة يقرأ فتح الباري ويعلق عليه اربعين مرة ان هو يكون ليه خمسة وستين سنة بيعتني بالبخاري. لدرجة يقال ان هو راح لشيخه كان يخطب بنته - [00:45:40](#) هو ايه كنوع من الايه يعني قال له اقرأ هذا الكتاب اولاً. يعني اقرأ الكتاب ده. فراح في عجب واعتنى به. ففضل قاعد له. قاعد على الكتاب ده طول عمره - [00:46:05](#)

طبعاً هتعجب الستات دي. خلاص؟ بس الماتش الحمد لله. ماشي؟ فايه؟ قعد على الكتاب ولا زواج ولا اي حاجة. قاعد على البخاري انتهت القصة قاعد على بس هي دي كده واحد خمسة وستين سنة قاعد للبخاري - [00:46:15](#) ليه بقى كل نسخه وكل ما يتعلق بيه وكل اللي راح واللي غافي وكله شروحاته وكله كله كله كله. قاعد لصحيح البخاري بس ما يزيد على خمسة وستين سنة. وتيجي تقول لي فلان آآ مش عارف تبقى عندك آآ اخ عامل لك درس كده في شرح حديث صحيح البخاري اعلم اهل الارض بالبخاري! يا عم هو ده - [00:46:35](#)

على جنب ايوه يعني مش يعني التعميمات والجزم في الامور دي بالزات مؤذي. مؤذي يعني فيما اعلم فيما وصلني فيما بلغني على زي ما عرف انما بلاش الايه انما للاسف يعني احنا والبشر فسبحان الله يعني في زمن يعني آآ زي ما الناس تقول يا ما في الزوايا خبايا فعلاً - [00:46:56](#)

يعني كثير من ايه ورا كل الامور دي ربنا له فيها شئون في منهم اللي ربنا يعلم ان هو زهوره افضل واللي يعلم ان خموله ايه افضل له. لذللك العلماء دول الابرار دول ما بيختاروش لنفسهم حالة - [00:47:25](#)

فاللي اقصده يعني ان ايه؟ ان هو سيدنا موسى كان يعني المنتزر ان هو يايه؟ يعني ما ما يجزمش جزم رغم ان كل قدامه بتقول له ايه؟ اجزم يعني طبيعي جدا يعني. يعني انا مسلا باقعد اقول لنفسي كده ، لما ييجي واحد يقول لي ايه ؟ هو فيه حد اعلم منك بمشروع - [00:47:40](#)

القرآن ايه المعامل ده طب يعني ايه انا مش هقدر اقول له ايه ما اعرفش يعني انا ممكن اقول له عفوا الخاطر ايه ؟ لأ بس ممكن اقول ايه ؟ اقول له آآ يعني ما اعرفش حد. ليه ؟ لان سبحان الله فعلاً ممكن حد يكون تلقى الفكرة دي - [00:48:00](#) وخدها واعتني بها واصلا بشكل اقوى ونافعها بشكل افضل ويكون ايه هو يعني اعلم او هو عند ربنا ايه اعلم منك انت يعني في النهاية بس انت انت بتحكي رتبة والرتبة دي فين؟ عند الله يعني انت بتتكلم بقى على قصة ان هو ده - [00:48:23](#)

عند الله اكيد طبعاً مش مش يعني وان كان من العلم ما يمكن قياسه ما بينا يعني وكان يعني يعني مسلا هقول سؤال ممكن تجد واحد عنده شهادات واجازات عنده اربعين خمسين ستين اجازة مش عارف الشيخ فلان والشيخ علان ومش عارف ايه وكلام من ده كله. وممكن يقعد قدامك كده لو طرحت عليه اربع خمس اسئلة يحصل له ايه - [00:48:45](#)

مش حاضر في ذهنه اصلا الاسئلة مش حاضر في ذهنه كل العلم اللي حصله ده. وممكن تجد واحد تاني ما عندوش شهادات ربما معه مسلا ايه؟ يعني حاجة كده بس العلم حاضر في ايه - [00:49:03](#)

في رقصة. فهل العلم ان هو مسلا عدد الشيوخ اللي زارهم واللي حضروا معهم وطول البند اللي اللي مكثها معهم؟ ولا الباقي في ذهنه منه ما هو انا بقول اهو يعني احنا بنتكلم على مقياس حتى احنا كبشر ممكن نختلف في ايه - [00:49:14](#)

في المسألة دي بعضنا يقول لأ هو محصل علم كتير وكلام من ده ومش عارف ايه ويحتاج الى يراجعه زي مسلا الضبط زمان ضبط صدر ولا ضبط صدر بعضهم كان لا يعد الايه؟ اللي هو مش ضابط صدرا ده ايه؟ ضابط - [00:49:31](#)

تمام؟ وبعض يعني كبار المحدثين ما كانش يحدث الا من ايه؟ من سطر لان حفزه ضعيف يعني هو في ضبط الصدر ضعيف جدا فلا يحدث الا من كتابه ولما ضاع كتابه ما بقاش بايه؟ بيحدث - [00:49:49](#)

يعني هو الجهد اللي بذله في تحصيل العلم ده في انه ايه؟ انه يسمع بدقة ويدون بدقة ويبقى عنده اكتاب. ضابط عليها. الكلام ده في راسه مش في راسه. ضع الكتاب - [00:50:08](#)

ضاعت المعلومات كلها يعني انت بجد كتير جدا كده. ومنهم بقى اللي هو خلاص يعني صدره ضابط ويعني بيضبطوا عليه كان كانوا راجعوا اللي كاتبينه على البخاري يعني هو واحد كاتب يراجع عليه هو. يسجل. بيراجع عليه هو. دي الهارد ميموري - [00:50:22](#)

بتاع الدرس فاهم يعني يراجعوا عليه ده هو الشيخ قال قال عوف يقول لهم لأ النوف هم كاتبينها ايه؟ عوف فيبراجعوا يعني مكتوباتهم على محفوظاته رغم اني في البشر في الغالب الصورة ايه - [00:50:48](#)

معكوسة ان احنا بنراجع المحفوظات على المكتوبات. لأ ده بيراجعوا مكتوباتهم على ايه يعني ده مش واحد بس بيسجل. ده مركز جدا جدا في كل حاجة بيقلوها. لدرجة واحد بيكتب يعني ايه؟ هو عنده - [00:51:08](#)

كتب كلمة مش مش منضبطة او عنده تصحيف زي ما بيقلوها خلاص. وهو ما صحفهاش في ذهنه فيعني عادي الله له في خلقه شئون تمام؟ قربنا وزع القدرات ووزع المواهب وكل انسان ربنا اتاه يعني ولذلك هيجي معنا حتى عشان بس نتأكد من المسألة دي آآ اللي - [00:51:25](#)

خليني بس اقول ايه الكلام ده ان فاوحى الله اليه ان عبدا من عبادي بمجمع البحرين هو اعلم منك ربنا اوحى لسيدنا موسى ان في عبدا من ايه يعرف اسمه - [00:51:48](#)

دلوقتي في اللحظة دي واحد من عبادي عبد من عبادي ايه؟ ولذلك سبحان الله ولعله اريد ان يتقال بالصورة دي عبدا من ايه اه يلاقي انا واحد كده ربما مش ايه خامل الذكر ومش معلوم بالنسبة لك ولا بالنسبة لغيرك. ولذلك سبحان الله فعلا ما هو - [00:52:03](#)

لما سيدنا موسى يلقي سيدنا الخضر له ايه؟ نايم مستلق على ظهره نايم على ظهره متغطي مغطي وشه كده بايه؟ بثوب. يعني حد مش ايه حاولوش بقى الطلاب ومش عارف ومين ولا اي حاجة خالص. شكله ايه؟ رجل بسيط كده على ساحل آآ نايم كده على ظهره مغطي ايه ومغطي - [00:52:23](#)

وبس مش حد يعني ممكن يكون بقى له ذكر او له طبع ازا كنا ركزوا يا اخويا بنقول الكلام ده في العلم اللي يمكن قياسه من باب اولي انه يقال في الصلاح الذي لا يمكن قياسه - [00:52:43](#)

الباب اولي بقى ما تتكلمش على اعبد اهل الارض. يقول لك فلان اعبد اهل الارض يعني بعض الاخوة مسلا يلوه على بعض المشايخ مسلا في مصر يقول لك اعبد اهل الارض - [00:52:58](#)

انا مش عارف. مم. عابد. عابد الزمان. عابد في مصر. يعني طب يعني انت من باب اولي بقى ان الصلاح او العبادة دي حاجة ما ايه يعني ولا وكل واحد بينه وبين الله اسرار - [00:53:08](#)

ربما يعلمها ناسية او او ما يعلمها الناس اصلا بالعكس دي علاق خاص ولذلك احنا في في الحقة دي بقى بالزات انت تقول ايه احسبه والله حسيبه يعني احنا امرنا بكده. طيب عبدا من عبادي بمجمع الايه؟ البحرين هو اعلم منك. طب خد بالك بقى - [00:53:22](#)

هل هو فعلا اعلم من سيدنا موسى؟ هل الخضر اعلى من سيدنا موسى لأ مطلقا مش مش ولذلك هنا ربنا طب ربنا قال هو اعلم منك

قال مطلقا ولا قالها مطلقة ولا نسبية - 00:53:42

مطلقة قال له هل المطلقة؟ هو اعلم منك تمام عشان هو يراد له يعني ايه ان هو لأ يراد له ان هو بقى يتحمس ان هو يلقاه وكذا انما

الحقيقي اللي قاله الخضر - 00:53:57

ان هو لقد اتاك الله ايه؟ علما ما علمني واتاني الله علما ما علمكه. يعني ربنا ما علمكش اياه. يعني ان هو الفكرة بس انه اعلم منه ايه؟

نسبيا فيما يعلمه فيما علمه يعني كمان - 00:54:13

انما كوصف اجمالي طبعاً لأ مش اعلم من سيدنا موسى كوصف ايه اجمال واحنا هنبص عليه كده اجمالاً سيدنا موسى قلنا يعني والعزم من الرسل والخضر اقصى ما يمكن قوله انه ايه؟ نبي. اقصى ما يمكن قوله من نبي. تمام؟ فطبعاً لأ اللي مش هو مش اعلم منه

ولا حاجة - 00:54:34

بس هو المراد ايه اعلم منه ايه؟ نسبياً فيما علمه الله ايه؟ اياه. خلاص ولزك بقى لما لما تفهموا القصة دي تساعدكم جدا على ان انتم

تفهموا مسلاً اية الكرسي - 00:54:54

ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء. لو الانسان يفهم دائماً ان هو ايه ان يا جماعة انا كنت بقول سبحان الله. يعني احنا لو واحد

مسلاً ربنا اتاه اموال رزق وفلوس وكلام من ده. وجاء قال ايه؟ انما اوتيته على جهدي. على علم - 00:55:09

يستحسن منه ولا يستقبح؟ دي مصيبة كانت مصيبة قارون. صح العلم بقى اعلی من الماء فازاي ان انت ما تتخيلش ان العلم ده ايه؟

يعني ايه؟ اصل حصلت ورحنا وكده احنا كنا بيطلع عيننا ورا الشيخ وللأسف الشديد يعني - 00:55:29

مرة قعدت كده مع واحد من الفضلاء يعني في في الحج يعني ايه ممكن يقعد ثلاث ساعات بيحكي على ايه وتمرمطنا وعلى ايد

الشيخ لغاية ما نلنا العلم ده والعلم هو طبعاً - 00:55:48

برضه ايه يعني ان احنا تعبنا يعني او بذلنا يعني بس الواحد بيخاف ان انت ايه في النهاية الله اللي علمك يعني في النهاية ان الله

اللي علمك اه ده من عند ربنا - 00:55:58

اه الحمد لله فضل الله واسع انا ما كنتش اقدر ايه انما انت انك تتخيل ان انت تحصل العلم ولا تكون عالم بان انت ايه بكمية

المعلومات اللي انت بتحصلها - 00:56:11

والجهد اللي انت بتبذله لأ والا ففي ناس بتبذل وفي النهاية لا تجد شيء. يعني في النهاية يبذل بقى في العلم ويعمل ويؤدي قال يا رب

فدلني عليه سبحان الله بقى يعني هم عبارة سيدنا موسى صلى الله عليه وسلم قال يا رب فدلني عليه. شف بقى توسله لله -

00:56:21

وايه فدلني عليه يعني حتى ايه ما قالش دلني عليه فدلني عليه. يعني شف هو هو عنده رغبة كبيرة في التعلم يعني يعني مش مش

حد بقى ايه وللأسف الشديد ان المفروض ان الانسان كل ما يزداد علم يزداد رغبة في التعلم - 00:56:43

انما للأسف الشديد الواحد فينا لما دائماً اللي يقف ده هو ايه؟ الجاهل. زي ما كان كده بالزبط بالزبط الشعبي يقول العلم ثلاثة اشبار.

فاذا دخل في الشبر الاول يتكبر - 00:57:02

فاذا دخلوا في الشبر الثاني تواضع فاذا دخلوا في الشبر الثالث علم انه لا يعلم شيء. فالشبر الاولاني ده بقى بتاعه اللي هم الياه

خلاص كده تمام بقى انا كده عندي علم وزبطت الحاجة الفلانية الكتاب ده انا شرحتة خمس مرات. ده انا مش عارف ايه ده انا

عامل له ده انا مفرغه - 00:57:17

مش عارف ايه ومفرغ كل شروحاته احساسه ان هو ايه بالعكس ده هو كل ما الانسان يعني كلما ادبني دهره اراني نقص عقلي وكلما

ازدت علماً زادني علماً بجهله. تمام؟ كل ما انت كده تمشي في الدنيا تشوف نقص عقلك - 00:57:36

كلما ادبني الدهر يعني اقدار الله سبحانه وتعالى اللي بتشوفها والامور اللي بترها في الدهر وتصارييف الاقدار اراني نقص ايه؟ عقلي.

وكلما علماً زادني علماً بجهله ان الانسان بالعكس كل ما الانسان اصلاً يزداد علم يزداد خشية يزداد ايه؟ يعني تواضع. تمام؟ آآ يقول لك

ايه؟ آآ - 00:57:57

ملئ السنايل تنحني بتواضع والفارغات رؤوسهن شامخ لما تبص على السنايل بتاع القمح تلاقي ايه تلاقي السنبلة اللي مليانة ما لها؟
ما لي مايلة مليانة فيها فايده طب والفاضية؟ رؤوسهن شامخ - [00:58:20](#)

فالفكرة ان لا الانسان بالعكس كل ما يزداد توسعا في العلم ولزلك وقرات زدني علما تمام لأ يبقى هو عنده رغبة دايم ان هو ايه؟
يتعلم. ولزلك سبحانه الله سيدنا عبدالله بن مسعود يعني - [00:58:42](#)

كان يتكلم عن نفسه يقول كذا كذا يقول ولو اعلم احدا هو اعلم مني بكتاب الله تبغاه اكباد الابل لارتحلت اليه خلي بالك بيقول
الكلام ده في الفترة الاخيرة من الكوفة اللي هو بقى مدرسة كبيرة وطلع بقى تلامذة وطلع فلان - [00:59:01](#)

فلان وفلان وفلان وفلان وفلان وبيقول ان انا عملت كل ده. يعني ما فيش اية نزلت الا واعلم فيما نزلت واين نزلت ولو اعلم
احدا اعلم بكتاب الله مني تصله اكباد الابل لايه؟ لارتحلت اليه - [00:59:24](#)

هو بالعكس الانسان اصلا كل ما ايه يعني كل لما تلاقي نفسك قصرت في طلب العلم تعرف ان انت جاهل انت كده على على ابواب
الجهل على عتبات الجاه. باب كده ما بقتش بتتعلم فيه زي الاول تعرف ان انت على على ابواب وعتبات الجهل - [00:59:44](#)

ما بالعكس الانسان كل ما يزداد علما يبقى عايز بقى يسبر اغوار مسائل وعمايز يحزر مسائل والله فيه حاجات الواحد بيبقى كتب فيها
وربما يتخيل ان انا ايه جبت اللي يمكن يعني ما يمكن ان انا اجيبه يعني في حدود قدراتي - [01:00:04](#)

وسبحان الله لما يجي الواحد بعد وقت يمر عليها تاني يجد انه فتح فيها ايه؟ لقي ابواب كتيرة جدا. دي بقى هاتها بقى وحررها. ودي
هااتها وحررها وهات وقررها وهاتها - [01:00:18](#)

وهيفصل وعلل وحلل ونزل. لأ تجد الامور آآ فعلا سبحانه الله ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء ان الله سبحانه وتعالى بيعلمك
اشياء في اوقات بمقادير هو اعلم بها سبحانه وبحمده. خلاص - [01:00:28](#)

طيب قال يا رب فدلني عليه انا عايز اروح له بقى فليل له احمل حوتا. طب والحوث طبعا بيطلق على ايه؟ طبعا بعض الناس متخيل
سيدنا موسى ماشي وهو سيدنا يوسف - [01:00:48](#)

تعبنون وجايب مقتل شايل في الحوت ازاى؟ حوت في مقتل الحوت اصلا بيطلق على السمك حتى لا تزال بعض يعني في في بلاد
المغرب العربي بيقول على السمك حوت. انا اول مرة سمعتها عازمينك على حوت - [01:01:07](#)

حتة من حوت يعني؟ لأ حوت حوت كامل ما اعرفش بقى هم مع المحيط الاطلنطي كده والايه؟ والبتاعة والبحر المتوسط كده. الله
اعلم. ايوا قل قلت ولا ايه؟ انا اسف الله اعلم. الحوت الاسماك يعني الحوت الايه؟ الاسماك ماشي - [01:01:22](#)

فليل له احمل حوتا مالحا في مقتل حوت ملح يعني ايه لأ هو جاهز الاكل مطبوخ جاهز للاكل يعني حوت جاهز للاكل يعني ما
تقوليش ده بقى يروح يسبح وما يزبحش وكده خلاص. ده خلاص. حوت ايه؟ جيد. اه رنجة بقى مسلا فسيخ يعني ما عندهمش
فسيخ ولا الكلام ده بس - [01:01:47](#)

واقرب لك المشهد بس تمام؟ اه مملح يعني شف انت يعني حاجة معدة للايه؟ للاكل. هات حوت يعني ايه مالح في مقتل ميكتل اللي
هو ايه؟ زي المقطف كده عندنا او يعني حاجة بيشيل فيها. فاذا فقدت الحوت - [01:02:15](#)

فانك ستلقاه. طبعا هي قصة يعني قصة سيدنا موسى مع سيدنا الخضر. قصة فيها يعني مفاجآت وحاجات لطيفة وحاجات مدهشة.
يعني يمكن بقى الحطة اصلا تبقى انا بقول بدل ما نعيش العيال في الاساطير والخيال التافه اللي ما لوش اي معنى في اي معنى؟ ما
هي فعلا دي يعني هو يعني هو دايم الجواب - [01:02:36](#)

الاساطير ده بيديهم احياء ان في قوة اخرى غير الله التدخل النهائي ده اه القوة الطاقة القوة مش عارف ايه يعني بيديك مشكلة
الخرافات والاساطير دي ان تديهم احياء ان في ايه؟ قوة اخرى غير الله. ودي كانت مصيبة موجودة عند العرب اوي - [01:02:56](#)

اصلا ولاجلها نزلت نصوص. زي مسلا اعتقادهم في العدوى. الجن. يعني بيقول لها لا عدوى. هو ما يقصدش ان ما فيش عدوى. هي لا
عدوى تضر بذاته لان العرب كان عندهم اعتقاد ان العدوى دي كيان مستقل كده. له ارادة وقدرات وو زي اللي موجود النهاردة بقى
في ايه في - [01:03:13](#)

اطفال الكرتون الاليه؟ طاقة الشمس طاقة المش عارف ايه. الطاقة الحديدية المش عارف ماشي يا نجم؟ اه ماء يعني هو بيوهموه ان فيه ايه؟ او مش بيوهموه او قال بزاف هو بيوهموه في حقيقة يعني هم يريدوا انه يضعوا له آآ في قدرات تانية موجودة في الارض - [01:03:34](#)

اه حقيقة يعني في حد له قدرة خارقة ومش عارف وله تصرف. وطبعا دي من الحاجات المهمة جدا في اعتقاد المسلم. ان اعتقد ان لا نف ما فيش ادنى نفع ولا ادنى ضرر الا بايه؟ الا بيد الله سبحانه وبحمده - [01:04:01](#)

سبحان الله! طب دي حاجات حقيقية حصلت. اما يرى هذه المعجزات وتلك الاعاجيب وهذه المفاجآت او لما ايه يتبنى به يعني عشان برضه وهو عنده طاقة الخيال دي وان كزا والامور الخارقة يعني هو محتاج الطفل محتاج لكده - [01:04:17](#)

ولذلك كل يوم ازداد يقين في الاثار السلبية المهيبة بطينة اللي هي بتحصل لنا بسبب ايه؟ اصل كلمة سلبية دي كلمة حلوة شوية. خلاص؟ عايز كلمة مزفتة بمين؟ اللي بيعملها الهباب الكارتون ومش عارف ايه. والكلام اللي موجود في واقعنا النهاردة - [01:04:37](#) والكلام ده صيغ صيغ عن عمد احنا بس اللي مش فاهمين احنا الوحيدين اللي نايمين. بس كل الكلام ده تم صياغته عن عمد انا قعدت والله الليلة كده عمالة احل في الاليه؟ في شوية الكراتين ولا الكرتونات اللي شفتها انا زمان - [01:04:53](#)

احل فيها بس فضلا بقى عن البلاوي اللي بتحصل النهاردة ما بنشوفش اللي بيحصل النهاردة بس مسلا بحل في في البتاع ميكي ماوس توم وتومن جيري آآ مش عارف الكلام اللي هو بقى كابتن ماجد. فاهم؟ من ايه؟ يعني سلاحف منين؟ الحاجات اللي هي القديمة قوي. فضلا بقى عن الاليه - [01:05:13](#)

المصايب اللي حاصلة النهاردة اقعد بس اركز فيها كده يخرب بيتكم. ايه ده! ده احنا فعلا سكرانين سكرانين مش يعني احنا مش نايمين ده احنا بنغط غطيطة يعني ما فعلا ايه ده! ايه اللي بيحصل ده! تدمير ولزك نيجي نقول ايه؟ اه - [01:05:33](#) هو العيال ليه طالعة كده دي طالعة كده. هو ليه البنت مش مش عارف مغلاني في الحجاب؟ هو ليه الواد بيقف في الصلاة مش عارف عمال يلعب في ومش عارف بيعمل في ايه ماشي؟ ليه؟ ما هي يعني حقيقي يعني الحاجات دي احنا مش منتبهين لاثارها السلبية - [01:05:58](#)

بل اثارها المدمرة لان هو علم ان هو مش هيقدر هو يعني علم ما لم نعلم ان هو عارف ان الجيل ده لو نجح انه يدمره خلاص على كده بعدين بقى مش لازم دمره لك بصورة زاهرة بقى - [01:06:23](#)

هو هيدمره تدمير ايه؟ يعني دايم زي ما بيقولوا كده كانت سياسة الاحتلال الانجليزي مسلا في الاماكن اللي بينزلها حاجة كده ببطء بس المفعول. بالراحة كده. اسلوبك شور. بالراحة خالص كده لغاية ما ايه؟ هو وحق مقاصده. بيشوف بعد عشرين - [01:06:39](#) سنة جيل خربان بس كده. هو مش قلقان بقى يعني انا زمان كنت اقول مسلا ايه طب مش عارف ايه وهاتوا لهم مش عارف كزا وهاتوا لهم لأ الاعجب في الامر مسلا ان ايه السرس بتاعك يعني مسلا انت تخلي ابنك يقعد يتفرج - [01:06:59](#)

ده كرتون يعني مسلا مسلا انت رحت المكتبة تجيب لابنك كتاب اه الكتاب مسلا مسلا قصة التلات مش عارف ايه وكزا تأليف القس الصليبي المتعصب فلان الفلاني امام الكنيسة والله كتاب جميل بس هي قصة حلوة قصة حلوة - [01:07:16](#) يعني ركزوا مسلا في اللي في اللي عاملين الكرتونات دي يعني ركز في المؤسسات نفسها اللي عاملة الكرتون ده اصلا. ركز في المخرج ده مين ركز في الكاتب اللي كاتب السيناريو ده مين - [01:07:38](#)

بلاوي زرقا مش هقول لك بقى مسلا كفار حاقدين حانقين على الاسلام يريدون تدمير كفاية بس ان هو واحد ممكن يكون الليلة دي بالليل بايت مع واحدة في الحرام وسكران - [01:07:55](#)

لشوشته ويجي الصبح يكتب لابنك قصة يعملوها كرتون وانت قاعد قدامه تشتريها له كمان مصيبة يعني حتى انت ايه الاظرف في الامر بقى ايه واحد يقول لك هذا الكتاب اه يعني في اخطاء عقدية ايه؟ ان هو ربما بيصور جايب حنة خضراء كده بتشبهها بالجنة فلا لا ما - [01:08:07](#)

وابنه نايم نايم قايم قدام اسبيستو نايم قايم قدام سبيستون. مش ابوك اللي قال كده. ما تخافش شمال طب ما في واحد اهو. بس

ده كبير شوية ما اعرفش ان انا سبسته. لا - 01:08:34

لكن شف شف المصيبة تلاقي مسلا ايه آآ يعني مسلا لما قلت لواحد احنا كتاب السيرة بتاع ابو الحسن بص ابو الحسن الندوي آآ ربما يكون عنده بعض اديس الضعيفة واللي مش عارف وفي النهاية ده بقى سايب ابنه ايه - 01:09:01

على الانترنت بقى عايش في الدنيا في دنيا خربانة ومش عارف ليل ونهار الواد قاعد قدام الايه؟ قدام البلاوي الزرقاء دي وقدام اسبونج بوب مش اسبونج بوب وفي الاخر يقول لك ايه اصل والله - 01:09:18

عظيم ناس مرضى مرضى بمعنى الكلام حقيقي مرضى يبصر احدكم القذاة في عين اخيه وينسى الجزع في عينه يعمل لك مصيبة لأ انا آآ اشعر ان الكتاب ما في هوش انضباط منهجي. ليه؟ علشان الاتروجة دي مش اتروجة دي تفاحة - 01:09:31

وهذا سيعود بالتدمير اللي مش عارف ايه على ايه على ايه وكون الواد في البيت تخش البيت بتاعها تلاقي ابنها بيرقص على مش عارف على اسمه ايه بتاع طيور الجنة ولا بتاع - 01:09:55

طب ما مشي الكلام ده حلو لو كله ايه؟ لو كله كده. عشان تعرفوا ان احنا سكرانين. امة سكرانة. والله ان ده لو فايق ده ده بيضرب صنف خربان يعني خربان عشان مش مش منيمه في كله - 01:10:10

نايم في حطة معينة بس. يعني مع الكفار تعال براحتك. خش براحتك اعمل اللي انت عايزه. ولو لقي اخ بقى ولا لقي شيخ ولا احد جهد مشكور كده مسلا بيعملوه ناس فضلاء. لأ ده ده من وكتاباتهم فيها مش عارف ايه ويدسون فيها مش عارف. سم - 01:10:28

في الملوخية ولا دول مش مش يعني مش مرض ده مرض والله العزيم ويقعد يخرب لك الدنيا على ايه؟ لا بلاش والتمسيل والقصص والتمسيل هيعمل فاهم انت؟ طب وعلى السن اللي ابنك قاعد قدامه ده ليل ونهار ده ايه - 01:10:48

ده شيخ عمال يقرأ قرآن يعني وهو بيردد ورا يعني طبيعي لازم يبقى كده واقوى من كده. فعلا والله. والاسوء ان يبقى الناس دي فين؟ في سدة بقى الكلام والناس تسألها - 01:11:07

وتعود اليها وتأوب اليها احنا في معركة رهيبة والله انا في رأيي الشخصي حتى لو وصلنا فيها لتنزلات عشان نحمي الاصول الكبرى مطلوب في الايام دي يعني انا لو افترضت جدلا ان التمسيل ده حرام - 01:11:28

تمام كده وانت هتضطر تعمل تمسيل مش هقول بمخالفات شرعية انه مسلا يجيب اغاني ولا يجيب حريم ولا كلام من ده. لو افترضنا كده انه حرام وانت بقيت تعمل تمسيل - 01:11:45

عشان خاطر تنقذ الاجيال دي اللي رايحة في البلد الازرق ده والله في رأيي اعتقد انه في الزمن ده قد يصوغ يمكن حتى القصة دي هتبقى خير شاهد على ذلك - 01:11:57

قد يصوغ ارتكاب مفسدة مسلا قليلة زي كده في دفع مفسدة اكبر حاصلة في الام فعلا الولاد لا يكاد حد منهم يرى حاجة ايه؟ عدلة. يعني هل معزورة بيشوف حتى الحاجات الاسلامية بتقدم بشكل ايه؟ يقول لك لا هو يقعد كده واحنا نحكي له القصة وعجب عجبه ما عجبوش ما عجبوش ويفهم ولا ما يفهمش طب ما هو برضه هو - 01:12:11

بس انت انت الواقع اللي انت فيه النبي ما اغفلش واقعه ما اغفلش التحديات اللي بتواجه الصحابة في هذا الزمان ما يغفلش ان في يهود وفي نصارى وبيعملوا وبيودوا ما اغفلش الكلام ده النبي صلى الله عليه وسلم - 01:12:33

وانت مغفل بقى ان انت النهاردة يعني كل السهام من كل حطة بتوجه اليك. يعني كان اقصى ما يحلم به يعني هل مسلا مسلا واحد يهودي حاقد في زمن النبي كان يحلم انه يخلو بينه وبين مسلا اثنين ثلاثة من اطفال الصحابة - 01:12:49

كان يحلم بكده ده انت النهاردة هذا الصليب الحاقد ولا اليهودي الفاجر انت اللي بتفسح له وتخلي بينه وبينك ايه؟ وبين ايه؟ وبين ابنك وتقول له تفضل اقعد ايه؟ اقعد اربعة وعشرين ساعة بص اهو انا - 01:13:08

لمهلك ما انا واسق فيك. بيدفعوا له فلوس كمان. فاهم؟ ويدفع فلوس. واشتري كمان ما كانوش يحلموا بكده اصلا هو ما كنش يحلم بكده. فتقول لي ان انت قدام واقع لقيت قدام واقع مصيبة - 01:13:25

قدام مصيبة فعلا. لازم الناس تفكر فيها كويس ان انت ما ينفعش تغفل واقع انت قدام طفل النهاردة يقول لك ايه؟ قدام طفل بيشوف

اصحابه الصبح مش عارف رايح النادي مش عارف ايه وبالليل جاي من كذا وانت تقول له ايه؟ لا هو يقعد كده يطلب العلم -

[01:13:38](#)

ما يلعبش يا عم انت يعني ما هو انت مش يعني انت مش مش مدرك بردو ايه مساحة التحديات وحجم التحديات طالما الله جعل فيه قناة شرعية دي حتى نحجر واسعا ونعمل كده وفي الاخر العيال ايه - [01:13:57](#)

اللي بيتعمل فيه كده بيجي بيسيب ابوه في الاخر ويعمل ايه؟ يا ريته بيتفلسف وخلص والله العظيم كنت بقول لنفسى عارف لو جه كده في الاخر وقال انا هسبب الدنيا - [01:14:16](#)

اشلاء ده بيسببها ناظم على الدين والتدين. ناظم على الالتزام والملتزمين. ناظم على الدين وببقي ارض خصبة للحاد كنت بقول بس حتى لو سابوا العيال في حالها كده في حالها - [01:14:26](#)

في وضعها الطبيعي كده لما يجي عليها اوقات كده يقول ايه؟ طب انا هو انا واجع دماغي ليه؟ ما تسبب العيال دي تنشأ كده ايه؟

اسبب العيال دي تطلع زي ما الوضع الايه؟ العادي بس ابقى انا بحوط - [01:14:41](#)

عليهم كده بس انما عادي ينزل الشارع ويضرب ويضرب ويطلع يعني عادي مش مش عايزة ايه بس احوط بس لما لا انما مش كل يوم مسلا جه ليه متعور متعور مرة في الشهر تمشي. يعني سبب الوضع الايه؟ العادي - [01:14:51](#)

اقول لنفسى كده في اوقات لو انا بس ما ادخلتش ممكن اعمل ايه؟ ممكن يطلعوا عدلين انما لما بقعد ادخل بدماغي وحوط عليه واعمل وادي عيش بقى توحده وعيش نقص انتباه وعيش مش عارف ايه وعيش انتو روفرتيد وعيش كذا ده احنا بندرس السنة اللي فاتت والسنة - [01:15:07](#)

يدرس بس في كده كل الامراض النفسية بتاع الكبار كلها. انا ما كنتش متصور عيل عنده انفصام في الشخصية. وكله يقول لك ايه؟

معاملة الوالدين. معاملة الوالدين. معاملة الوالدين - [01:15:23](#)

انا حسيت اصلا ان في عيال لو ابوه وامه ماتوا يبقى اريح له حقيقي من كتر الايه؟ يعني ما هم المتهمين في ايه؟ في اللي حاصل له ده. وطبعا في الغالب هم متهمين يعني عن غير قصد هم - [01:15:35](#)

بورودو له الخير بس في النهاية والله احنا قدام تحديات خطيرة جدا جدا جدا وده مواقع مش واحدة عمالة تشتكي لي تقول لي البت بتقول لي كلام بيفجعني. تقول لي يا ماما انا مش عارف لو الحجاب ده او النقاب ده وقف قدام طريقي. انا ممكن اخلع النقاب او

الحجاب - [01:15:52](#)

قلت لها قوللي لها مجرد ان انت لابساه اصلا ده انجاز عظيم. هو اصلا انت اللي زيك ما بيلبسوش خالص ومش عارف ايه ده انت

هايلة. انت ممتازة دايم احنا ايه طب ما هو ده يعني احنا قدام واقع مؤلم. مجرد ما هي بتقول لك كده كويس خالص - [01:16:09](#)

تتجاوز معك وبتقول لك وانا عاجبني ومش عاجبني واوية ولأ وصح وغلط وبتتكلم دي حاجة هايلة جدا جدا. ده بيفضلوا كاتمين

جواهم وياه ويعملوا الكلام ده يعني فيعني الحقيقة احنا قدام ازمة كبيرة جدا جدا - [01:16:27](#)

ولازم للاسف الشديد الناس اللي قاعدة فوق عايشة في برج ومش واخد باله من اللي عمال من الدنيا اللي خربانة تحت لازم يكون ده

ايه؟ يعني لازم يكون ده كلامه ودي تصورات وده الواقع بتاعه انما هو بقى لو ينزل بقى ويشوف ويعرف اللي بيحصل اللي بيحصل

في المدارس واللي بيحصل في مش عارف ايه وتبقى اطفال - [01:16:45](#)

مش عارف صغيرة ومش عارف بتعمل ايه لأ ما هو بصوا الله سبحانه وتعالى سبحانه وبحمده ما حدش اعلم منه بخلقه بص طالما

الواد ده عاش الدين وطلع كده يبقى ده ما كانش الدين. تمام - [01:17:05](#)

وادى عاش في بيئة متدينة وطلع كده ده ما كانش الدين ده مش الدين لأ الله سبحانه وتعالى لأ دينه ما يعملش كده في الناس. حالة

شازة ما تقول لي ما هو مش عارف ابن سيدنا مش عارف حلا ماشي - [01:17:28](#)

انما الجحافل دي ده ما كانش دين ده مش دين مش ده دين يرضاه ربنا ابدنا ندين ربنا ميعملش كده في الناس ميعملش كده في

صفحة بيضاء بتقولك انقش فيا اللي انت عايزه - [01:17:44](#)

ممکن احنا نقول في حد ما يعملش كده. مش ممكن وده ما كانش دين واصبحنا في الاخير بنتهم الدين وبقى بيكتبوا كده التربية

الدينية اللي مش عارف المتزنية. التربية الدينية - [01:18:03](#)

الواقع الديني يمشي لدرجة بقت يعني ده ده بص على لسانهم كده ليل نهار المطالبة بايه؟ ما تدخلوش الدين في التربية الدين ده اهو

ادي افراز الدين احنا يعني شهداء الزور اللي بهزا الحجم الكبير - [01:18:19](#)

هم اللي ادوا فرصة للايه؟ تيجي تبص على المجتمعات اللي هي فعلا كده المجتمعات اللي حرمت ما احل الله وعملت ايه تضيق
وخلاص وخربت الدنيا وفي الموضوع الموضوع عندهم عادات وتقاليد اكثر منها اصلا دين تبص على عيالهم وبناتهم الدنيا خربان -

[01:18:37](#)

بمعنى كلمة خربان. حقيقي مجتمعات مدمرة من الداخل. هو بس ايه؟ فرحان ان الشكل حلو والدنيا تمام اهتمامات ايه جيم ميم مش

عارف ايه لا تكاد تجد حاجة. لأ المسألة خطيرة والله. اجيال بتضيع - [01:18:57](#)

واجيل بتضيع والاسوأ وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا. الاسوء كده لما اتخيل مسلا واحد يعني من الفضلاء ويقعد ايه؟ يقول لي
بص لا ما تقنعنيش هو العيل اهم حاجة يحفظ بس. يقعد يحفظ كده بس بس يحفز. دي اهم حاجة. وما ينشأش اللي على كده. وما

نسيبوش يلعب ويعمل - [01:19:19](#)

بنودي على هواه عشان يطلع بايز في الآخر. طب نتناقش بس مش احنا بنقول انت حضرتك بتقول جودة وكواليتي. تعال نشوف
يعني النبي بص لأ انا مش مقتنع غير بكذب. انت قدام ازمة كبيرة جدا قدام مصيبة كبيرة جدا. العيال دي ضحاياها واحنا ضحاياها

بعد كده - [01:19:42](#)

لو ما احنا ما انتبهناش للكلام ده بسبب هذه الاضطرابات المفاهيمية. الله المستعان. سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان انت

استغفرك واتوب اليك - [01:20:02](#)