

درس 91 | عباس بن فرناس وقرار الطيران | سلسلة قرار جريء

| راغب السرجاني

راغب السرجاني

اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونستهديه ونعوذ بالله من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا انه من يهده الله فلا مضل له - [00:00:03](#)

ومن يضل فلا هادي له. واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له. واشهد ان محمدا عبده ورسوله. اما بعد فاهلا ومرحبا بكم في هذا اللقاء طيب المبارك واسأل الله عز وجل ان يجعل هذا اللقاء في ميزان حسناتنا اجمعين - [00:00:15](#)

اليوم باذن الله حديثنا مع قرار جريء فعلا من اجراً القرارات في التاريخ الانساني. لا اقول في التاريخ الاسلامي وهو ليس قرارا عسكريا ولا قرارا حربيا ولا قرارا آآ يتحكم في مصير دولة من الدول او امة من الامم انما كان قرارا علميا خالصا - [00:00:32](#)

وكان في زمانه قرارا مجنونا. لكن سبحان الله مع مرور الايام ثبت ان هذا القرار كان له فضل كبير جدا على العالم اجمع هذا القرار اتخذ في بلاد الاندلس والحق يا اخواني ويا اخواتي ان بلاد الاندلس بلاد عجيبة - [00:00:54](#)

بلاد الاندلس منذ فتحت وهي معزولة عن العالم الاسلامي. دولة مستقلة تمام الاستقلال تمنميت سنة من الاستقلال. ومع ذلك فقد تميزت بخصائص ناقص وسمات من النادر ان تتميز بها دولة او امة على مدار ثمن قرون متصلة. لعل من اهم السمات - [00:01:13](#)

التي تمسك دولة الاندلس او عندما تذكر الاندلس نتذكر سويا او نعرف سويا هذا المعنى هو معنى العلم او سمة العلم العلم ما شاء الله في ارض الاندلس كان آآ متفوقا وآآ بازغا باهرا في كل فروع الحياة. سواء كانت العلوم الشرعية - [00:01:32](#)

او كانت العلوم الحياتية. برع علماء الاندلس في كل المجالات القرار الجريء اللي هنتكلم عليه النهاردة هو قرار لعالم من علماء الاندلس. لعالم مشهور معروف عند المسلمين وعند غير المسلمين. تفاصيل حياته - [00:01:54](#)

فيها دقائق غريبة جدا وعجيبة جدا. لان هو كان بارع في اكثر من مجال من مجالات العلوم. وكان يجمع ما بين علوم علمية وعلوم ادبية فعلا موسوعة لدرجة ان الناس سماته في بلاد الاندلس حكيم الاندلس - [00:02:09](#)

هذا هو عباس ابن فرناس ابن ورداس ابتكرني. طبعا الاسماء غريبة وعجيبة ليه؟ لانه كان من البربر. لم يكن عربيا. وانتم عارفين البربر هم القوم الذين كانوا يعيشون في الصحراء الكبرى وفي شمال افريقيا وهاجروا بعد ذلك الى الاندلس سواء كما طارق بن زياد البربري رحمه الله او - [00:02:26](#)

نود الذين دخلوا بعد ذلك الى ارض الاندلس او من العلماء الذين هاجروا ليعيشوا في بلاد الاندلس عباس ابن فرناس آآ ابتكرني آآ رحمه الله كان من علماء المسلمين الذين برعوا في اكثر من مجال من مجالات - [00:02:49](#)

العلوم وكان يعيش في اه زمان الامارة الاموية في اخريات القرن الثالث الهجري. يعني اكثر من الف وميت سنة من دلوقتي عشان اما نقول الانجازات وطريقة التفكير وطريقة الابداع التي كانت عنده نعلم كيف كانت هذه الطريقة قيمة في هذا الزمن السحيق - [00:03:07](#)

اه عباس ابن فرناس كعامة العلماء في ذلك الزمن كانوا يبداون حياتهم بحفظ القرآن الكريم وبدراسة السنة المطهرة وبدراسة الاحاديث النبوية وبتعلم الفقه وكان يحضر المجالس العلمية في كل مساجد قرطبة. وفي نفس الوقت كان آآ يناظر في هذه المجال - [00:03:30](#)

العلمية وكانت عنده القدرة عظيمة جدا على المناظرة وعلى المجادلة وعلى اثبات الحجة والدليل والبرهان. وكان دارسا للفلسفة كان يستخدم هذه الفلسفة في مناظراته وكان بحق من ابرع علماء الاندلس في المناظرات - [00:03:50](#)

برضو في نفس الوقت لم لم يلهي هذا الامر عن التعمق في العلوم الحياتية واحنا عارفين احنا في القرن الثالث الهجري كانت لسه بدايات العلوم الحياتية لم تظهر في اكبر صورها او في اروع صورها في العالم الاسلامي ومع ذلك - [00:04:08](#)

عباس ابن فناس رحمه الله في اكثر من مجال. درس الفيزياء ودرس الكيمياء ودرس الطب. وكان في الطب على وجه الخصوص آّ متخصصا اه بارعا ناظر الاطباء واشترك مع الاطباء في بعض المسائل وقرأ كتب الاطباء اليونانية وكتب الاطباء الفارسية - [00:04:24](#)

وكتب الاطباء الاسلامية التي كانت قد ظهرت بشكل خفيف جدا وبسيط جدا في ذلك الوقت. واستطاع ان يلم بهذا العلم العظيم حتى اصبح طبيب الخلافة او الامارة الاموية طبعا قربه من الامارة الاموية او قربه من البلاط الاموي فتح له افاق كثيرة جدا لانه فتح له الاطلاع على مكتبات آّ كبيرة - [00:04:44](#)

تبات كانت موجودة في قصور الامراء بالاضافة الى مكتبة آّ قرطبة وغيرها من المكتبات الاسلامية في ذلك الزمن. وده ادى له مساحة اطلاع واسعة كانت في حاجة مهمة جدا بتميز عباس ابن فرناس آّ رحمه الله انه كان لا يكتفي فقط بالقراءة ولا يكتفي بالدراسة في المعمل ولكنه كان - [00:05:09](#)

الى الاوساط المختلفة ليرى الامر على حقيقته ويرى الامر على طبيعته. فاذا قام بدراسة النبات على سبيل المثال فانه ينزل الى الصحارة وينزل الى الحدائق وينزل الى المتنزهات وينزل الى اماكن زراعة النبات حتى يعلم طبيعة زراعة هذا النبات. اذا اراد ان يدرس - [00:05:29](#)

اه حيوانات فانه ينزل الى اماكنها ويرى اه اماكن عيشها ويرى طبيعة اه اكلها وطبيعة شربها وطبيعة تكاثرها وما الى ذلك من امور اذا اراد ان يتعلم الصناعات فانه كان ينزل الى اصحاب الصناعات الدقيقة في اماكنهم - [00:05:49](#)

يعني كان يذهب الى الحدادين ويذهب الى النجارين ويذهب الى صناع السفن ويذهب الى صناع السلاح ويذهب الى العطارين ويذهب الى كل مهنة يرى كيف يعمل اهل هذه المهنة وما هي دقائق الصناعة ودقائق هذا الفن وهذا سبحان الله اعطاه حسيلا ضخمة - [00:06:06](#)

جدا جدا من المعلومات واصبح بالفعل احد الشخصيات المرموقة في داخل الاندلس زي ما قلنا كانوا يسموه حكيم الاندلس فوق الكلام ده كله كان شاعرا مرهف الحس كان يكتب الشعر وكان اه من الشعراء المعدادين في الاندلس وكان يناظر الشعراء وكان ايضا بارعا جدا في النحو واللغة. لدرجة - [00:06:26](#)

انك لما تيجي تقرا كتب التي تحدثت عن نوحات الاندلس يعني علماء النحو في الاندلس تجد انهم قد ادرجوا عباس ابن فرناس في الطبقة الثالثة من العلماء اه علماء النحو في الاندلس يعني معنى كده انه كان فعلا من البارعين والمتخصصين في علم النحو وعلم الصرف مع قدرته - [00:06:49](#)

على المناظرة في العلوم الحياتية والعلوم الادبية كل الكلام دهوت يعني آّ في انسان واحد كل ما نتحدث عنه من علوم في انسان واحد كل هذه الاتجاهات الادبية والاتجاهات العلمية والاتجاهات الطبية والاتجاهات الصناعية سبحان الله في اكثر من مجال نحن نتحدث عن شخصية واحدة - [00:07:09](#)

هو بحق كما سموه حكيم الى الاندلس. كتاب العروض هذا كتاب كتبه الخليل آّ ابن احمد وهو يتحدث فيه عن الشعر وعن قافية الشعر وعن بحور الشعر وعن آّ كيف يمكن ان يكتب الشعر وكيف تقيم هذا الوزن وتضبط هذا الوزن وما الى - [00:07:30](#)

لذلك من الامور وكان كتابا معقدا شديد التعقيد. خلي بالك هذا العلم اخترع والفه الخليل ابن احمد آّ من البداية فوصل هذا الكتاب نسخة منه الى قصر الخليفة وبدأت الناس تقرا هذا الكتاب وهذا الكتاب فيه اوزان كثيرة وفيه طرق كثيرة سبحان الله ما عرفها اهل - [00:07:50](#)

الاندلس قبل ذلك فاخذ الناس يسخرون من هذا الكتاب حتى كانت الجارية في قصر الخليفة تنادي على الجارية الاخرى عندما

تداعبها وتقول لها صير الله عقلك مثل عقل هذا الذي - 00:08:10

كتابه من هذه الكلمات يقصدون كتاب العروض سخرية من الخليل ابن احمد ومن كبار علماء النحو ومن كبار علماء اللغة في الاسلام يقولون عنه وهذا الكلام لانه لا يفهم احد طبيعة هذا الكلام او مفهوم هذا الكتاب. وعلى فكرة الكلام ده قالوه برضه في المشرق عندما

ظهر هذا - 00:08:26

وكان ابن الخليل ابن احمد يتهم اباه بالجنون عندما كتب هذا الكتاب قال هذا الكتاب يعني ايه؟ خارج عن طبيعة الكتب المكتوبة في ذلك الوقت وانها خلاص كبر وبدأ يكتب كلام غير سليم وغير سوي لكنه سبحان الله كان فعلا من اعجب الكتب ومن اهم الكتب في

تاريخ اللغة وفي تاريخ الشعر - 00:08:46

فلما وصل هذا الكتاب بهذه الصورة وعباس ابن فرناس سمع ان في كتاب الناس بتقول على هذه الكلمات فذهب الى قصر الخليفة او الامام او الامير وطلب هذا كتاب وخذ هذا الكتاب ودرسه في بيته ثم عاد بعد ذلك وشرح الكتاب للامير وشرح الكتاب في مجالس

العلم الموجودة في الاندلس وادرك الناس - 00:09:06

بيعة هذا الكتاب فعرفوا قيمته بعد ان عرفوا قيمة عباس ابن فرناس رحمه الله. كان برضه عنده آآ خبرة كبيرة بعلم الفلك وكان عنده حاجات لطيفة جدا في حياته كان عامل بيته وبيت كبير وعامل سقف البيت بتاعه على شكل الاجرام السماوية. واضح فيها الشمس

ووضع فيها المجرات - 00:09:26

وكل الكواكب التي اكتشفت حتى زمني كان بيرسمها في سقف بيتي. يعني كان عامل سقف قبة سماوية فيها كل الاجرام السماوية التي اكتشفت في زمني وكان هذا من المنازل العجيبة جدا في الاندلس. بل ان الناس كانوا يأتون من خارج الاندلس ليشاهدوا هذا

المنزل العجيب منزل عباس ابن فرناس - 00:09:46

كان عنده صناعة اه الات كثيرة جدا اه اه دقيقة سواء في علوم الكيمياء او الفيزياء او علوم الفلك او الجغرافيا كان بيصنعها بنفسه او ينزل مع الحدادين وغيرهم من الصناع ليصنع الاته اه بنفسه. فكان فعلا على درجة عالية جدا من التفوق في اكثر من مجال -

00:10:07

ليه موقف لطيف في موضوع الكيمياء كان برضو بارع في الكيمياء وكان بيعمل يعني آآ اختراعات كثيرة ومعادلات كثيرة في بيتي.

وكان طبعا بيسخن آآ بالنار ققط زعب الابخرة وتخرج كان عنده ماسورة بتخرج من البيت بتاعه النفائات التي يعني يستخدمها في

صناعته وكانت تخرج الابخرة - 00:10:26

والدخان من مدخنة في داخل البيت. فالناس كانوا بعض الناس كانوا بيحقدوا على عباس ابن فرناس لصلته بالامراء ولاتساع شهرته لعلمه الواسع الغزير في كل العلوم ولقدرته على المناظرة والمجادلة فكل هذه الامور جعلت الناس تريد ان تشي به عند الامير او عند

الخليل او عند - 00:10:46

عند القاضي فذهبوا الى القاضي واتهموا عباس ابن فرناس بالزندقة واتهموه بالشعوذة وبالسحر وبانه يجري هذه التجارب في داخل آآ بيته ليسحر الناس بعد ذلك فجابوا عباس ابن فرناس واستدعوه عند آآ القاضي وبدأ التحقيق معه فطلب عباس بن فرناس احد

الشهود وكان الشاهد هو من - 00:11:06

هو الامير الاندلسي في ذلك الوقت عبدالرحمن ابن الحكم آآ اللي كان بيحكم الاندلس في ذلك الوقت. وبالفعل مثل الامير بين يدي

القاضي وطبعا ده بيدنا صورة برضو عن طبيعة الحكم في بلاد الاندلس وطبيعة الحياة وصلت الحاكم بالمحكومين وسلطة القاضي

الكبيرة في ان يستدعي امير البلاد الى - 00:11:31

قاعة المحكمة ليدلي بشهادته في قضية عباس ابن فرناس. ليه استدعى عباس من فراس الامير؟ لان الامير كان قريب جدا من عباس

ابن فرناس تعرف كل التجارب التي كان عليها ويعرف ان عمره ما اتكلم على قضايا السحر ولا قضايا الشعوذة ولا قضايا الدجل وما

الى ذلك من امور. وبدأ عباس ابن فرناسي - 00:11:51

يدافع عن نفسه ويقول يا ترى لو انا جبت الشعير وطحنته وحطيت عليه الماء وحولته بعد كده لخبز؟ هل في هذا ضرر؟ او هل هل في هذا السحر او هل في هذا الشعوزة؟ فقال القاضي لا هذا شيء طبيعي. نحن بنجيب الشعير وبنجيب المية عشان نعمل شيء مفيد. نعرف ناكله بعد كده. قال هكذا افعل - [00:12:11](#)

انا اتي ببعض الاشياء التي لا تستطيع ان تستفيد بها على هيئتها. مثل الشعير على هيئته. واتي معها بالماء ومعها بمواد اخرى اخرى واخبط هذا بذاك كما يخلط العجين بالماء ثم بعد ذلك اوكد عليه النار لآخرج مادة تنفع بعد ذلك المسلمين والمسلمات. هل في هذا - [00:12:31](#)

خطأ ثم شهد الامير عبدالرحمن انه لم يرى من عباس ابن فرناس اي نوع من الدجل او الشعوزة او السحر انما كل الاختراعات التي كان يقوم بها كانت في مصلحة الاسلام والمسلمين. عباس ابن فرناس اخترع آآ عدة ساعات حتى يستطيع المسلمون ان يعرفوا بها الاوقات - [00:12:51](#)

واخترع آلة تشبه آلة الحبر وكانت الم الحبر وكانت هذه الآلة من اعظم الآلات التي اخترعت في تاريخ الاندلس لماذا؟ لان الاندلس كانت دولة علمية على اعلى مستوى. فاذا اخترعت الآلة تمكن المسلمين من سرعة الكتابة دون ان يضطر ان يأخذ نقطة حبر او نقطة آآ - [00:13:12](#)

مداد في كل سطر او في كل كلمتين فهذا كان انجاز ضخم جدا. ضاعف الانتاج في خلال الوقت المحدود ونسخت اعداد كبرى جدا من الكتب في داخل الاندلس بفضل هذه الآلة التي اخترعها عباس. يعني احنا خدنا كل ده مقدمة عشان نعرف قصة هذا الرجل. وانا اثرت ان اعرفكم - [00:13:32](#)

لانه شخصية مش زي صلاح الدين الايوبي او عماد الدين زنكي او نور الدين محمود او عمر ابن عبدالعزيز اللي احنا كلنا نعرف تفاصيل حياتها شخصية مجهولة عندنا مفروض نعرف حياتها ونعرف طريقة معيشتها عشان نعلم اولادنا ازاى ممكن يكونوا علماء في يوم من الايام - [00:13:52](#)

ما فيش حاجة بالساهل في جهد كبير اتعمل في قراءة في بحث في سعي في نزول الى الارض نزول الى ساحة العمال ساحة الصناعات في اتصال مع علماء آخرين في ابداع في الشعر ابداع في اللغة ابداع في النحو ابداع في الفيزياء وفي الكيمياء وفي الفلك وفي الطب. سبحان الله فعلا حكيم الاندلس - [00:14:09](#)

موسوعة من اعظم الموسوعات في تاريخ الاسلام. القرار الجريء اللي خده كان قرار سماه اهل بلادي بالقرار المجنون. ما هو هذا القرار؟ قرر عباس ابن فرناس رحمه الله ان يطير - [00:14:29](#)

اول انسان في العالم يفكر في محاولة طيران وطبعا الكلام ده كان جنون في ذلك الوقت. ما احد يسمع عن قضية الطيران هذه بالمره. ازاى الفكرة خطرت في دماغ عباس ابن الفناس؟ ازاى فكر ان الانسان - [00:14:45](#)

الذي يسير على الارض او بالكاد يسبح في الماء. هذا الانسان يستطيع ان يطير في الهواء كيف فكر في هذه الفكرة كيف اتت الى دينه سبحان الله هذا توفيق رب العالمين سبحانه وتعالى. وبدأ عباس بن فرناس يدرس الفكرة في منتهى الهدوء - [00:15:00](#)

وخذ وقته خد سنوات في دراسة الموضوع بدأ يدرس المعاملات الفيزيائية ومقاومة الهواء لثقل الاجسام يعني بدأ يقيم قدر الاجسام حجم الاجسام وثقل الاجسام واذا ارتفعت هذه الاجسام في الهواء فكيف تكون مقاومة الهواء لها؟ وهل يزيد الوزن او يخف اذا -

[00:15:16](#)

ارتفع في السماء ثم بدأ يدرس حركة الطيور ويدرس شكل الطيور وشكل الجناح وشكل الذنب وشكل الجسم وطريقة الطيران في الطيران وطريقة الطيران في الهبوط يعني بدأ يدرس دراسة علمية واقعية لهذا الامر. ثم بدأ يدرس بعد ذلك انواع الاقمشة عشان

يشوف اشد انواع - [00:15:36](#)

مشى الصلابة واقواها صلابة فاكتشف انها الحرير الابيض. وبدأ يعمل آآ شكل الجناح من الاخشاب الخفيفة اخف انواع من الاخشاب عشان لما يبجي يطير ما تمسلس له عائق وتقع به على الارض - [00:15:56](#)

وبدأ يعمل شكل جناحين تماما كشكل اجنحة الطيور لكن تتناسب مع جسمه وعمل جناحين كبار وكساهم بالريش الابيض او كساهم بالحريش الابيض اللي هو شبه الريش عند الطيور وعمل التفصيلات الضلوع اللي بتبقى - [00:16:11](#)

في داخل اه اه جسم الطائر او في داخل جناح الطائر عملها من الاخشاب الخفيفة وبسط الجناحين بتاعه في السماء وفكر ان هو ويطلع فوق قمة جبل ويطير بهذه الجناح حتى ينتقل بعد ذلك من مكان الى مكان في الاندلس او في خارج الاندلس بهذه الاجنحة التي - [00:16:28](#)

اخترعها الفكرة كانت تروق له بشكل كبير وبينزم لها بوقت طويل. وفعلنا قدر يوصل لهذا الشكل الذي ابتكره. ودعا الناس اجمعين ليشاهدوا هذه التجربة العجيبة. اول انسان في تاريخ الدنيا يقوم بمحاولة طيران. اول انسان في الاسلام وفي غير الاسلام في - [00:16:48](#)

تاريخ المسلمين في تاريخ اليونان. اول واحد بالمرة مش بس يكتب عن الفكرة. لأ يكتب عن الفكرة ويسعى الى تنفيذها ويقوم بخطوات عملية من اجل هذا الامر جمع الناس اه عباس ابن فرناس في حديقة الرصافة وحديقة الرصافة هذه حديقة كانت في اه بلاد الاندلس في قرطبة انشأها عبدالرحمن - [00:17:10](#)

من الداخل وكانت على مكان مرتفع وفيها تبة اه مرتفعة. وجمع الناس من هنا وهناك وجمع الامير وجمع العلماء. وصعد الى قمة تل من التلال والناس في ناس كثيرة جدا حاولت ان آآ تثنيه عن هذا الامر وتمنعه لانه سوف يهلك نفسه وهو من كبار العلماء وحكيم - [00:17:32](#)

الاندلس والناس جميعا تحتاج الى آآ آآ قيمته والى علمه والى تدريسه. لكن سبحان الله عباس ابن فرناس اصر على تنفيذه تجربتي. اجتمع الناس في كل مكان وقف عباس بن فرماس فوق التبة العالية. ثم فرد اجنحته وبدأ في - [00:17:52](#)

طيران وطارة عباس ابن فرناس بالفعل لمسافة بعيدة. سبحان الله! نجحت تجربة عباس ابن فرناس واستطاع ان واثبت للناس ان الفكرة سليمة قد نختلف اختلافات جزئية في طريقة التطبيق في صناعة الاجنحة. لكن الفكرة سليمة - [00:18:12](#)

تطيع الانسان ان يصنع الة يطير بها من مكان الى مكان. ادي اول مرة يا اخواني ويا اخواتي في تاريخ الانسانية واحد يصنع الة ويطير بها. سبحان الله بعد ان طار مسافة بعيدة والناس تنظر اليه في دهشة وعجب. هذا الانسان الضخم الكبير يستطيع ان يطير - [00:18:32](#)

ثم حاول عباس بن فرماس ان يهبط بطائرته التي صنعها. لكن سبحان الله صادفته مشاكل في طريقة النزول وطبعا متوقع هذه اول محاولة للانسان في محاولة الطيران فنزل رحمه الله على ظهره بدلا من ان ينزل على قدميه كما - [00:18:52](#)

كان يتوقع فاصيب في ظهر اصابات بالغة وكانت هذه الاصابات سببا في وفاته. مات عباس ابن فرناس نتيجة هذه التجربة العجيبة والغريبة وغير المسبوقة في التاريخ الانساني واستطاع ان يثبت للناس ان هذه الفكرة قابلة - [00:19:12](#)

للتطبيق وقد رآها اهل قرطبة بانفسهم ورآها العلماء ورآها كل من كان في هذا في هذا الموقف وشاهدوها بنفسه لكن سبحان الله بلا قسم لك سبحان الله دفع حياته ثمنا لتجربتي وثمنا لاختراعه الذي قام به - [00:19:32](#)

طبعا ناس كثيرة جدا سخرت من هذا الامر حتى اطلق الشاعر مؤمن ابن سعيد وكان معاصرا لعباس ابن فرناس بيته الذي قال فيه على العنقاء في طيرانها بعد ان كسا جثمانه ريشه قشعمي. ريش القشعم اللي هو الريش الابيض اللي هو آآ كسل - [00:19:51](#)

الجسم بتاعه والعنقاء الطائر خرافي بيقولوا ان هو عايز يقلد العنقاء كطائر كبير جدا يطير في السماء فهو انسان كبير يطير في السماء فيسخر منه انه فعل هذا الامر ودفع حياته ثمنا لهذا الخطأ. لكن سبحان الله هذا الخطأ يا اخواني لم يذهب او هذا الفعل لم يذهب هباء - [00:20:11](#)

ان منشور منشورا انما هذا الفعل فعلا افاد البشرية كثيرا وخلي بالك ان هذا التصوير او هذا الاختراع او هذه الفكرة لم احدا في البشرية الا بعد ربعميت سنة من وفاة عباس ابن فرناس عندما اشار روجر آآ ببيكون - [00:20:31](#)

والد صناعة الة تطير اول فكرة ظهرت في اوروبا كانت بعد عباس ابن فرناس بربعميت سنة. الحقيقة كنت سعيد جدا وانا بزور

متحف الطيران في واشنطن وانا بشوف اه اه محاولات او تاريخ الطيران في العالم وكيف وصلت الفكرة الى ذروتها الان والطيران

00:20:51 الذي نراه -

الان وارى في هذا المتحف صورة عباس ابن فرناس وهو بجناحيه يفرد هذين الجناحين ويحاول ان يطير من فوق تبة جبل ليثبت للعالم اجمع ان المسلمين كانوا اول من حاول الطيران على وجه الارض. طبعاً بعد كده الطيران اتطور كتير ودلوقتي بنشوف -

00:21:11

الطيران بيقطع المسافة من اوروبا لامريكا في ثلاث ساعات وطيران حربي وطيران فوق سرعة الصوت وطيران كذا وكذا وفيه طيارات جواها حمامات سباحة وفيه وفيه رفاهية كل هذا كان لا يمكن ابدا ابدا ان يتم لولا المحاولات الاولى والفكرة الابداعية -

00:21:31

هي الاولى التي اتى بها عباس ابن فرناس. رحم الله عباس ابن فرناس ورحم الله كل علماء المسلمين. ونسأل الله عز وجل ان يمن علينا بامثال هؤلاء المبدعين الذين افادوا امة الاسلام وافادوا العالم اجمع. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم. وجزاكم الله خيراً

00:21:50 - والسلام -

00:22:10 عليكم ورحمة الله وبركاته -