

درس)١٤(والأخير من شرح)تحرير علوم الحديث(

حسين عبدالرازق

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته الحمد لله رب العالمين وشهاد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وشهاد ان محمدا عبده ورسوله.

صلى الله على محمد وعلى اهله وصحبه وسلم - 00:00:01

اه فهذا هو الدرس اه تقريبا الثالث واربعين. وان شاء الله يكون الاخير من قراءتنا لكتاب اه تحرير علوم الحديث لعبدالله ابن يوسف الجدي ولعلنا باذن الله تبارك وتعالى نجتهد في انهاء الكتاب اليوم - 00:00:14

ربما يكون الدرس طويلا قليلا لكن ان شاء الله نحاول الا نترك موضع يحتاج الى تعليق الا يبناه باذن الله تبارك وتعالى وصلنا نحن نتكلم الان في الالفاظ التي تطلق على الاحاديث الضعيفة - 00:00:33

الصوت واطي طيب كده الصوت كوييس كده استاز عاصم صوت كده كوييس لو الصوت كوييس يا ريت تكتب عشان انا هبدأ ان شاء الله كنا نتكلم عن المصطلحات التي تستعمل في آآ الدلالة على ضعف الرواية - 00:00:50

احب ان اذكر بامرين مهمين. الامر الاول بعيد كده اه بعيد اه كوييس انك انت نبهتني اظن كده بقى كوييس لان الوصلة ما كانتش داخلة في في التليفون كده كوييس صح - 00:01:15

فيكده شوف كده يا بشمهندس لان انا اظن ان انا كده عالجت المشكلة اتأكد كده بعد ازنك شف كده يا حبيبي نعم كده تمام. ايوه ان انا كانت الوصلة ما كانتش داخلة كوييس في التليفون. ماشي يا حبيبي. نبدأ يا شباب - 00:01:35

اه اريد ان انبه على امرين مهمين قبل ان ندخل في هذا الدرس وسيكون هو اخر درس ان شاء الله. ثم بعد ذلك بعد رمضان باذن الله تبارك وتعالى ندخل - 00:01:58

في قراءة تراث الائمة. نقرأ ان شاء الله مع بعض كتاب الرسالة للشافعي وجماع العلم ومقدمة مسلم والتمييز لمسلم. ورسالة ابي داود لاهل مكة وشرق الترمذى وغيره من تراث الائمة. ونأخذ كذلك مقدمة في علم الجرح والتعديل ومقدمة في علم العلل. ومصادر السنة نعرف - 00:02:08

الفرق بين كتب الجوامع وكتب السنن وكتب المسانيد وكتب المستخرجات وهكذا آآ فاروق حبيبي حبيبي يا روفة اسماعلواوي ايه تقصد بها ايه اسماعلواوي دي فاروق محمد فاروق قاعد معك طب الشركة بتاعتي عاملة ايه؟ اخبار اخبار الشركة بتاعتي ايه؟ والموظفين كويسيين - 00:02:28

طيب نبدأ يا شباب آآ قلنا ان هذا الدرس آآ يعني يهمني ان تعرف فيه مقدمتين مهمتين. الاولى ان العلماء في اي علم من العلوم سواء حتى في علم الكيمياء الفيزياء الاحياء في علم العلوم الانسانية في العلوم الفكرية في علوم الحديث في اصول الفقه. آآ كل علم له مصطلح - 00:02:59

وكل علم له اصطلاحاته الخاصة فانت اذا اردت ان تدرس علم ما فلابد ان تعرف دلالات المصطلحات عند اهل العلم نفس ولا يصح لك ان تقيس هذه المصطلحات على علم اخر. وهذا يقع فيه كثير من الشباب الذين يدرسون اي علم من العلوم. انه مثلا يكون يعرف - 00:03:21

دلالة لمصطلح ما مثلا كلمة منكر كلمة شاذ كلمة ضعيف كلمة صحيح كلمة مضطرب كلمة مسند اه اي كلمة علة فيظن ان المصطلح له دلالة واحدة وهذا خطأ كبير جدا - 00:03:43

هذا هو التنبيه الاول ان كل علم له اصطلاحاته الخاصة. الامر الثاني وهو مهم جدا ان عرفت دلالة المصطلحات تطلب

عند اهلها. لا يصح لك ان تفترض من نفسك دلالة او يجب ان تكون هي معنى المصطلح - 00:03:57

وهذا بقى هو محل البحث. فمثلا الذين اعتمدوا على كتاب الحافظ ابن حجر رحمه الله كتاب النزهة او النخبة نخبة الفكر. الحافظ له اصطلاحه الخاص فهو مثلا جعل المنكر هو آنفرد الراوى الضعيف او مخالفة الراوى الضعيف لمن هم اوثق منه. وهذا في الواقع ليس صحيحا هذا سوء - 00:04:17

من صور المنكر لا انه حد للفظ استعمال المنكر. او لاستعمال لفظ المنكر. فالائمة المتقدمون كانوا يستعملون لكل صورة مصطلحا او اكثر. واضح كده فالعرب تسمى الشيء الواحد بالاسماء الكثيرة. وتسمى بالاسم الواحد الاشياء الكثيرة. فمثلا سورة الحديث الضعيف. يمكن ان يطلقون عليها - 00:04:38

مصطلحا عام ان يطلقوا عليها مصطلحا عاما كان يقولوا ضعيف. كان يقول لا يثبت كان يقول لا يحتاج به. آن يكون منكر شاذ او ممكن يعبر عن نوع الضعف - 00:05:03

اه فيقولون مثلا انه مدرج او مقلوب او شاذ او منكر عادي يعني ليس عندهم جمود في استعمال المصطلح. فما هو الخطأ هنا الخطأ ان بعض طلاب العلم الذين لم يقرأوا تراث الائمة في علوم الحديث ينظرون مثلا الى كلام الحافظ ابن حجر في مصطلح الشاذ او المنكر او الصحيح - 00:05:15

او غير ذلك ويظن ان كل الائمة المتقدمين كانوا يستعملون هذا المصطلح بهذه الدلالة. او ان المعنى الذي اشار له الحافظ ابن حجر آن وعبر عنه بمصطلح ما يظن ان هذا المعنى لا يعبر عنه الا بهذا المصطلح الواحد. وهذا خطأ من جهتين - 00:05:36 او خطأ في الجهتين. الاول انه المعنى الواحد يمكن ان يعبروا عنه باكثر من لفظ. فضعف الرواية يمكن ان يقولوا فيه شاذ او منكر او باطل او ضعيف او خطأ او آن غير محفوظ. اي لفظ عادي ليس عنده مشكلة. والامر الثاني ان المصطلح الواحد عندهم يطلق -

00:05:56

على اكثر من معنى. واضح كده او فكلمة صحيح مثلا او كلمة ثقة في الراوى يمكن ان تطلق على الراوى العدل فقط او العدل والضابط فقط. يعني العدل والضابط ان هو ثقة وحافظ - 00:06:16

ويعني واهل دين يعني وتقوى. او تطلق على احدها. واضح؟ فيبقى دي مهمة جدا. ايه بقى اللي بيحصل او ما هو الذي ينتج عن هذا الخطأ الذي ينتج عن هذا الخطأ ان الطالب حينما يقرأ بعد ذلك في كلام الائمة اما انه يحمل كلامهم على مصطلح آن المصطلح المتأخر - 00:06:30

واضح كده او انه يظن ان الائمة خالفوا الاصطلاح. فهو يحاكم الائمة لكلام المتأخرین. وده من الاطياء المشهورة جدا. ان هو مثلا يقول ايه استعمل آن الامام احمد كلمة منكر في خطأ الراوى الثقة. وهذا خلاف الاصطلاح. يعني هو يحاكم الامام احمد المتقدم -

00:06:50

ومن اهل الاصطلاح الى الحافظ ابن حجر رحمه الله وهو متاخر. فمن هنا يا شباب لابد ان نفهم ركيز بقى في الجملة دي عشان دي الجملة يعني النهاية هي المهمة - 00:07:12

انت في اي علم تكشف عن العلم لا انك تخترع في العلم. يعني مش انت اللي ما ينفعش تقول كان المفروض يستعمله اللفظ المنكر بمعنى كذا او الصحيح بمعنى كذا لا انت كاشف عما استعملوه - 00:07:23

يبقى انت المفروض تقول ايه؟ كانوا يستعملون لفظ الحسن مثلا بخمس دلالات. مثلا بانه هو الحديث الصحيح او انه الحديث المتوسط او انه آن الحديث حسن المعنى او انه الحديث المنكر. يبقى انت كده ذكرت الاحتمالات. طب كيف يعرف هذا بالاستقراء؟ وبالقرائن. واضح - 00:07:40

لكن آن انت تظن ان المصطلح له دلالة واحدة او تحاكم الائمة المتقدمين الى كلام متاخر ليس قائمها على الاستقراء هذا خطأ. طيب السؤال بقى وده سؤال مهم جدا لماذا وقع المتأخرین في آن مثل هذا النوع من الاطياء في تحرير المصطلح - 00:08:00 او في كتابة الكتب. الجواب المختصر لأنهم اعتمدوا منطق ارسطو في تأليف الكتب. يعني ايه منطق ارسطو قائم على مجموعة من

الافكار من اخصها فكرة الحد. الحد اللي هو بيسمه الحد الارسطي. الحد يعني تعريفه الاشياء - 00:08:22

فهو اراد في تعريف كل مصطلح ان يعرفه بتعريف جامع مانع واضح كده فيقول مثلاً الحديث الصحيح والحديث الذي يرويه العدل الضابط عن مثله الى منتهاه ولا يكون شاذًا ولا معللاً. فهو يريد ان يكون - 00:08:40

التعريف او الحد يعني جاماً لكل السور ومانعاً يعني لا يدخل فيه غيره ويكون مختصراً وهذا في الواقع هذه الفكرة لما سيطرت على عقول كثير من من ممن الف آآ بعد انتشار علم المنطق يعني ودخوله على علوم الشريعة - 00:08:55

سواء بقى في اللغة العربية في علوم القرآن في علوم الحديث في اصول الفقه اه في اه في حتى في في شروح الاحاديث اثر ذلك عليهم كثيراً. بدلًا من ان يعتمدوا على لسان العرب ويعتمدوا على تصرفاتهم - 00:09:13

وفاة الائمة لا اعتمدوا لسان ارسطو سواء في آآ التعبير سواء في التفكير عموماً اللي هو ده المنطق او في التعبير. التعبير عن النتائج التي وصلوا اليها. وارجو ان انا بينت هذا بتتوسيع جداً حينما كنا نقرأ كتاب - 00:09:28

بشرح نخبة الفكر. المهم الذي اريد ان اصل اليه وهي الخلاصة المهمة انك عند دراستك لا ي مصطلح في اي علم ما فلا بد ان تعرف ان المصطلح قد تكون له دلالة في آآ لفتك او في لغة العلم - 00:09:44

ما الذي تدرسه؟ ممكن تكون بتدرس آآ مثلاً آآ الفلسفة مثلاً باللغة الانجليزية او تدرس كيمياء احياء فيزياء طبى اي شيء. لابد ان تعرف ان كل علم آآ اصطلاحه. وان تعرف ان المصطلح يمكن ان يكون آآ له دلالة آآ يعني مخالفة آآ من علم لآخر - 00:09:59

لا شك سيكون له علاقة بالمعنى اللغوي لكن ما فيش تطابق مش لازم يكون فيه تطابق. ممكن مثلاً في علم الحديث يعبر عن ثقة الراوي آآ راوي متتمكن وثقة. آآ لكن هذا الراوي يقولون عنه شيطان او جن. يقصدون انه يعني فعل اشياء لا - 00:10:19

يستطعها الانسان فكلمة جن او شيطان ربما يخطر ببالك ان هذه صفة سوء. وهي تطلق كثيراً في في علم الحديث ان فلان يعني شيطان يعني انه دجال او كذاب او نحو ذلك لكنها احياناً قد تستعمل بمعنى انه يفعل ما لا يستطيعه اللانس - 00:10:36

فانا ضربت لك امثلة على ان الدلالة ربما يكون له آآ لها يعني آآ او الكلمة ربما يكون لها دلالات. آآ فلا بد ان تطلبها من مواضعها وهذا يعرف بالاستقراء يعرف - 00:10:54

قائل اه ولا يدخله القياس يعني لا يصح ان تقول ان ما دام فلان استعمل هذا اللفظ بهذا المعنى. اذا يجب ان يكون عند غيره بهذا المعنى. لا ندخل بقى يا شباب على الدرس اليوم وهو الحديث المنكر. انا فيرأي يا شباب ان علوم الحديث - 00:11:08

آآ لا تدرس كابو밥 وإنما تدرس كمصطلحات. يعني انا لا ادرس شيء اسمه الحديث الصحيح وإنما ادرس مصطلح الصحيح. مصطلح المنكر. مصطلح الشاذ مصطلح المضطرب مصطلح الجامع. اه مصطلح المسند. دراسة هذا - 00:11:25

العلم من خلال المصطلحات آآ ايسراً واضح لان مثلاً كلمة المنكر تلاحظ ان هم هنا ذكروها في ايها؟ آآ سيدرلرونها هنا في باب اخطاء الرواد ضعفاء. بناء على ان هو - 00:11:45

اثر به كلام الحافظ ابن حجر. آآ وهذا ما ما سنعرفه ان شاء الله ان الشيخ الجديع حفظه الله وان كان في هذا الكتاب يعني احسن كثيراً. لكنه او في بعض المواضع لم يتبع فيها الائمة. آآ كما يعني هو آآ تعود في الكتاب. وإنما يتبع فيها المؤخرين ولا يذكر احياناً من اين - 00:12:01

اتي بهذا الكلام. وكان الصحيح فيرأي انه كما استقرأ في مسائل علوم الحديث كتب الائمة وخرج بالمسائل كان ينبغي ان يستقرأ كذلك المصطلحات من كلامهم لا انه يكسب كلامهم معاني لم تدل عليه. يعني تلاحظ مثلاً هو لما تكلم عن المصطلح الشاذ اتي بكلام ابي داود في خطأ - 00:12:21

كهمام ابن يحيى وقال لك ايها ان هذا آآ لما عبر عنه ابو داود بانه آآ منكر. هو قال يقصد الشاذ لا هو لم يقل الشاذ الرجل قلم منكر فكان ينبغي ان تعرف ان المنكر عندهم ليس محصوراً في خطأ الراوي الضعيف او مخالفة الضعيف لمن هم او - 00:12:45

طيب ندخل بقى يا شباب في درس اليوم ونقرأ الحديث المنكر وهو ضد المعروف. قوله آآ بعد الاصطلاح آآ صورتان يعني يعني تعريفه في الاصطلاح هيخلية له صورتين. الصورة الاولى الحديث المخالف الذي يرويه المستور او الموصوف بسوء الحفظ او المضاعف

في بعض شيوخ - 00:13:03

او بعض حديثه دون دون بعض آآ طبعا هو آآ يعني ده تفسير كويس منه. لكن كان يعنيه كان شوف هو بيقول الحديث الفردي المخالف الذي يرويه المستور. يعني راوي يعني قريب من الضعف لكنه ليس ساقطا. انفرد. يبقى دي صورة تخلي حدث منكر غير مقبول - 00:13:28

اول موصوف الموصوف بسوء الحفظ يعني راوي موصوف بسوء الحفظ انفرد. او راوي ثقة لكنه ضعف في بعض شيوخه انفرد عنه او آآ بعض حديثه دون بعض انه يعني لا يقبل منه بعض الاحاديث. كان يعنيه عن كل هذا ان يقول ان النكارة - 00:13:53

عند الانفة لها دلالات اما انها ترجع الى تفرد او ترجع الى مخالفة. ان راويا خالف من هم اوثق منه او تفرد بما لا يحتمل عشان كده فيرأي اني في ابحاث معينة آآ اجاد فيها الشيخ طارق عوض الله اكثر بكثير من الشيخ الجديعي في هذا الكتاب - 00:14:13

وظل مثلا في بحث الحديث الحسن وفي الحديث المنكر افضل تحريرا من هذا الكتاب بكثير. واقرب الى استعمال الائمة لان ان المصطلحات عنده اخذت من نفس الكتب. واضح؟ طيب قال مثل ما رواه مصعب بن اه شيبة عن طلاق بن حبيب عن عبدالله بن الزبير عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عشر من الفطرة قص - 00:14:38

شارب واعفاء اللحية والسواك واستنشاق الماء وقص الاظفار وغسل البراجم ونتف الابط وحلق العانة وانتقاد الماء. قال مصعب بن ابي شيبة ونسيت العاشرة الا ان تكون المضمرة. قلت خالف مصعبا سليمان التيمي ابو بشر آآ جعفر بن ابياس فقال عن طلاق قال فذكرياه من قوله. يعني ان هو ده حديث ايه - 00:15:03

افعلي وليس مرفوعا الى النبي صلى الله عليه وسلم قال وهذان ثقنان ومصعب ضعيف لا متابع له. يبقى هو الشيخ هنا بيميل الى ايه؟ الى ضعف آآ هذا الحديث وانه الصواب انه من كلام - 00:15:23

آآ من كلامي آآ من كلامي طلاق اه وليس من وليس من مرفوعا الى النبي صلى الله عليه وسلم. وطبعا هذا الحديث اه نعم هو من الاحاديث المختلف فيها كثيرا جدا. ويمكن ان تأخذه للتدريب تجمع فيه الروايات - 00:15:36

اللي هو حديث عشر من الفطرة تجمع فيه الروايات لتعرف كلام العلماء عليه من ناحية الثبوت ومن ناحية الدلالة. آآ قال الصورة الثانية الذي يتفرد به الراوي الضعيف ولا يوجد له اصل من غير طريقه - 00:15:54

فهذا منكر لمجرد تفرد الضعيف وان لم يخالف. يعني يقصد ان هناك راوي ضعيف. لا يحتمل تفرده. يعني ايه يا شباب؟ انت عارفين يعني احنا قلنا ان الراوي اما ان يشتراك او او ينفرد. لو ان الراوي اشتراك - 00:16:09

فلابد ان نعرف هل وافقه الثقات ام لا. طب لو انفرد ننظر هل هو اهل للتفرد ام لا. تمام كده يا شباب اه فهو بيقول ان السورة الثانية اه الصورة الاولى ان يكون اه فيه راوي. هو في الجملة مثلاً متوسط او راوي يعني كويس - 00:16:26

يعني نص ونص يعني زي ما احنا بنقول لكن خالفة من هم اوثق منه واكثر عددا او اكثر عددا فقط. تمام؟ يعني المهم ان هم يكونوا في الجملة ارجح منه - 00:16:44

الصورة الثانية الحديث الذي يتفرد به الضعيف ولا يوجد آله اصل من غير طريقه. كلمة اصل يعني ان ينفرد بمعنى في الشريعة لا يوجد الا من جهته. لا ان يكون المعنى ثابتنا ولكن بلفظ اخر. واضح كده؟ فضرب مثال له - 00:16:54

اللي هو ما رواه محمد ابن عمرو ابن الرومي قال حدثنا شريك عن سلمة ابن كهيله عن سويد ابن غفلة عن السنابحي عن علي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انا دار الحكم وعلي باب - 00:17:13

وحدث مشهور لكنه حديث باطل لا يثبت. حديث منكر اه لانه تفرد به ابن الرومي عن ايه؟ عن اه عن شريكه. طيب قال الترمذى اه هذا حديث غريب منكر. وقال ابن حبان - 00:17:23

خبر لا اصل له عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا شريك حدث به ولا سلمة ابن كهيره واه ولا الصنابحي اسنده. يعني عايز يقول ان هو ايه اه الخطأ فيه محمول على اه - 00:17:38

آ الرومي اه طيب هو نتكلم هنا عن ان النكارة ممکن تقع في الاسناد وتقع في المتن لكن هنا تنبيه مهم جدا. اه وهو مراجعة اه اربع كتب مهمة حينما يوصف حينما تدرس آ الحديثا ويكون هذا الحديث آ فيه آ فيه راوي ضعيف - [00:17:48](#)
لابد ان تبحث في هذا الحديث عن هذا الحديث في اربع كتب مهمة جدا. اول كتاب وهو المرجع الاصلي الكامل لابن عدي. والكتاب الكتاب الثاني كتاب العقيل في الضعفاء والثالث المجروحين لابن حبان. والرابع ميزان الاعتدال الذهبي. هذه الكتب الاربعة تحرص على ذكر الرواة - [00:18:10](#)

نكلم فيهم وذكر الروايات التي اخطأوا فيها مما يستدل بها على حكم العلماء فيهم. طيب قال تفسير مصطلح المنكر في كلام المتقدمين وقع في كلام المتقدمين ائمة الحديث اطلاق وصف المنكر على ما يأتي. اولا تفرد الثقة. هذا جميل منه جدا. يعني جميل من الشيخ ان هو حاول ان يحرر دلالة المصطلح - [00:18:30](#)
عند الائمة وهذا ما لم يفعله في كتاب في بحث الشاذ. لكنه فعله هنا وهذا من حسن التصنيف قال اه وقع في كلام المتقدمين اولا تفرد الثقة. وقع هذا في بعض كلام احمد وقاله اه ابو بكر البرديجي. وكان يحيى - [00:18:49](#)
قطان يتشدد في تفرد الثقة حتى ربما عد ذلك من وهمه. قال احمد بن حنبل قال لي يحيى ابن سعيد لا اعلم عبيد الله يعني ابن عمر اخطأ الا في حديث واحد - [00:19:07](#)

نافع حديث عبيد الله عن نافع عن ابن عمران النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تسافر امرأة فوق ثلاثة ايام قال احمد فانكره يحيى ابن سعيد عليه. فقال له يحيى فقال لي يحيى ابن سعيد فوجدته آ فوجدته فوجدت به العمري - [00:19:17](#)
صغر اه عن نافع عن ابن عمر مثله. قال احمد لم يسمعه الا من عبيد الله. فلما بلغه عن العمري صححه. قلت اه حكم بالنكارة غرابة - فلما زالت بالمتابعة حكم بصحته مع انها متابعة من لين اذ العمري الصغير ضعيف ليس بالقوى. في الحديث لكنه صالح في المتابعة - [00:19:34](#)

وهذا مما لم تجري عليه طريقة الشيوخين ولا غيرهما بل الثقة مقبول التفرد ما لم يأت بما يخالف يخالف فيه. هنا نحتاج ان احنا نعلق تعليق سريع انا حاول ان انا ما اتوسعش قوي لان الحاجات - [00:19:56](#)

اظن انها بينتها كثيرا قبل ذلك. آ احنا حينما ننظر الى تفرد يا شباب نحن لا ننظر الى المتفرد فقط. ننظر الى المتفرد ننظر الى طبقته وننظر الى آ المتفرد عنه وننظر في المعنى الذي تفرد به. واضح كده - [00:20:09](#)
فالقصة مش قصة من الذي تفرد بالحديث. يمكن ان يكون هو ثقة لكنه ليس ثقة في الشيخ المعين. ويمكن ان يكون ثقة لكنه تفرد باصل في الرواية وايات لا يتتابع عليه فلا نحتاج ان نعرف من كيف تفرد هذا بهذا المعنى. واحيانا تكون طبقته لا يتحمل فيها التفرد. شخص مثلا تفرد في - [00:20:28](#)

طبقه اتباع التابعين. وهذه الطبقه كانت مشهورة بالتلقى والاخذ. كل شيخ حوله الاف الطلاب او مئات الطلاب. فكيف ينفرد؟ اذا النظر في التفرد لذلك انا قلت لك ان مبحث التفرد والمنكر والحسن في كتاب آ لغة المحدث او شرح لغة المحدث. يعني فيرأيي - [00:20:48](#)

افضل من هذا الكتاب واكثر امثلة وتحريرا. لكن عموما الشيخ هنا يعني ماشي كوييس. لكن انا فيرأيي هو هنا كانه بيقول ان يحيىقطان فيه شيء من التشدد انا فيرأيي ان هذا ليس تشديدا - [00:21:08](#)
واضح؟ فيرأيي ان يحيىقطان يراعي امورا. مثلا هو قال ايه؟ خلينا لو حللنا العبارة انا بحاول امسك نفسي عن الاستطراد على فكرة بس آ لابد ان احنا - [00:21:21](#)

اللقطة دي ان شاء الله. قال احمد بن حنبل قال لي يحيى ابن سعيد لا اعلم عبيد الله يعني ابن عمر اخطأ الا في حديث واحد لنافع. عبيد الله من اوثق الرواة - [00:21:31](#)

عن نافع. فذكر حديث عبيد الله عن نافع عن ابن عمران النبي صلى الله عليه وسلم قال كذا كذا. قال احمد فانكره يحيى ابن سعيد عليه. انكره يعني ايه؟ انكره. كلمة انكره - [00:21:41](#)

الشباب ليس معناها انه رد الحديث وانما معناه انه توقف في كلمة انكره فعرفهم وهم له منكرون. يعني انه توقف وقف في قبوله لاسباب من هذه الاسباب مثلا آآ شعوره بان نافعا كان اماما مكثرا يحرض الناس على جمع حديثه فكيف ينفرد عنه عبيد الله مع ان عبيد الله بن عمر ثقة - 00:21:51

صح كده؟ فهذا يعني سبب لان يتوقف سبب لمزيد لطلب البيان او لطلب الحجة اكثر. فاذا كلمة فانكره هنا ليس معناها رده. وهذه من الاخطاء في فهم العبارة. ان احيانا انت تظن ان كلمة فانكره ان هو رده. لا. انكره هنا بمعنى انه توقف فيه - 00:22:15
الدليل انه لما وجد متابعا له او وجد قربنا ولو قليلا ترجح كفة انه آآ اخذ هذا الحديث عن اصل وضبطه قبل اذا الانكار لم يكن رد. لم يكن ردا وانما كان توقفا. فدي حنة دقيقة شوية. وهو ده معنى كلمة الامام احمد الحديث عن الضعفاء قد - 00:22:35
يحتاج اليه في وقت والمنكر ابدا منكر. فيقصد ان الحديث عن الضعفاء ينبغي الا تتسرع في رده ولا ان تقبله. ولكن تتوقف فيه فربما آآ يعني مع الايام وصلت الى حجة تقطع بي انه ضعيف او وصلت الى متابع يؤكد لك ضبط الرواوى لهذه الرواية بعينها - 00:22:55
فقال سعيد فوجده فوجدت به العمري الصغير آآ عن نافع عن ابن عمر مثله. قال احمد لم يسمعه الا من عبيد الله فلما بلغه عن العمري صححة. فهمنا كده؟ فهذا يؤكد - 00:23:16

ان آآ اولا هذا لم يكن منهجا عاما في يحيى القطان. آآ والا لو اراد انسان ان يثبت ان احيا القطان كان يتوقف في كل تفرد هذا لا تاتي الا باستقراء - 00:23:32

لا يأتي بمثال او مثالين القواعد الكلية لا تؤخذ من امثلة جزئية. طيب آآ نكمل بقى. قال هو بيقول ان طريقة الشيوخين ليست هكذا. يعني يعني عايز يقول ان الامام البخاري ومسلم حينما يعني يجدان ان الرواوى - 00:23:44
آآ يعني كان ثقة وثقة في شيخي فانهما يقلبان آآ تفرده ما لم يأتي آآ ما يضاعف روایته. وهذا بالتأكيد نعم ان البخاري ومسلم هذه طريقة ماي دي طريقة عامة اهل العلم ان الرواوى اذا كان ثقة متقدنا - 00:24:02

ولم يكن مضارعا في شيخي الذي تفرج عنه فيبقى الاصل فيه القبول. ثانيا انواع من الحديث الضعيف لاسباب اخرى كالحديث الشاذ او الحديث الفردي الذي قام الدليل على انه قد وهم فيه الثقة والمدرج والمنقطع وحديث المجهول وقع ذلك في كلام غير واحد من الائمة المتقدمين كالقطان واحمد بن حنبل وابي زرعة وابي حاتم وابو داود والنمسائي - 00:24:17
وغيرهم يطلقون لقب المنكر على هذه الانواع. نعم. هذا جيد منه طبعا في بحث جميل جدا يا شباب اسمه الحديث المنكر اه في مجلدين وهو استقراء ممتاز جدا لاستعمال العلماء للفظ المنكر. ثالثا الحديث الفردي الذي يرويه الصدوق النازل عن درجة اهل الاتقان. وليس له عاضد - 00:24:37

يصح بي ترى هذا في كلام احمد وابي داود والنمسائي والعقيلي وابن عدي وغيرهم. يعني ايه ان هذا كلمة المنكر بمعنى ان هذا رجل صدوق. يعني لا يمكن ان نثق في تفرد فيبقى منكرا. بمعنى ايه؟ منكر يا شباب. بمعنى انتا - 00:24:57

لا لا نقبله يعني انتا متوقفون في قبوله الى ان يأتي ما يشهد له. قال وهذا هو الحديث الحسن وهو احد قسمي الحديث آآ المقبول يعني يقصد ان راوي في صندوق تفرد بهذا آآ ولا وليس له متابع - 00:25:14

قال فالنکاره هنا لا يراد بها غير معنى التفرد غير غير معنى التفرد. ويذول اثرها اذا استقصينا تحقيق شروط الحديث الحسن. يعني بيقول ان كلمة النکاره هنا بمعنى ايه؟ ان هو يعني متوقف فيه. بمعنى انتا يعني ببحث فيه اكثر لانه انفرد به الرواوى. فلو ان هذا الرواوى - 00:25:28

لم يأتي ما ينقض كلامه واضح او جاءت له مثلا شواهد آآ او حتى انفرد ولكن آآ انفرد بشيء آآ له آآ شواهد واضح كده فهذا آآ يعني يقبل وهو يعني اصدق صورة لكلمة الحديث الحسن لذاته - 00:25:48

آآ بعد ان نتحقق من باقي الشروط. يعني راوي متوسط انفرد بما لم يخالف ولم يتابع عليه فهذا يعني بعد من من حيز القبول قال رباعا الحديث الفرد الذي يرويه المستور او الموصوف بسوء الحفظ او المضعف في بعض شيوخه او آآ بعض حديثه دون بعض وليس له عاضد يقوى به - 00:26:06

وهذا يوجد في كلام كثير من ائمة الحديث آآ طيب خلاص يبقى هو ايه جعل المثال الرابع ده ذكر له صور يمكن ان تقرأها آآ من اجل انها جاءت عن الراوي في حالة ضعف. يعني هو يقصد ان هذا الراوي ليس فقط ان هو آآ يعني حسن الحديث. لأن ده هو يعني اما مستور يعني آآ في - 00:26:28

اقل درجات القبول او انه موسوف بسوء الحفظ. وكمان تفرد. واضح كده؟ يعني من الاخر يا شباب الحديث المنكر اما ان يرجع لتفرد من لا يتحمل. او ترجع الى مخالفة الثقات لمن آآ اقل منهم - 00:26:52

اه فيكون حديثه اه منكرا ويكون حديثه معروفا. خامسا التحديد الفرد المخالف الذي يرويه اه من سبق اه وصفه في الصورة الثانية ويوصف آآ الراوي بالضعف بحسب كثرة ذلك منه او قلة او قلته. وربما كثر منه حتى يصير متروكا كما شرحت في سبب الجرح - 00:27:06

يقصد يعني مسلا راوي يكتثر منه ان انه ينفرد ينفرد عن الثقات بما لم يتبع عليه. او انه مثلا يخالفه الثقات كثيرا اه او غير ذلك فاذا كثر منه صار هذا الراوي وصفا له. يعني صارت النكارة وصفا له. بدل ما هو كان يعني احيانا يخطئ لا دايما بيغلط فخلاص - 00:27:26

اصبح اسم منكر الحديث سادسا الحديث الذي ينفرد به الضعيف بما لا يعرف من غير طريق ولا يتحمل منه. خلاص دي عرفناها آآ سابعا حديث المتزوكين والكذابين طبعا يعني اذا كان راوي كذاب او آآ او متزوك فحديثه منكر او يعني في اشد انواع الضعف. آآ ايه الفرق - 00:27:46

يا شباب من الحديث الواهي والحديث الموضوع ان الحديث الواهي يترجح يعني او يغلب على الظن ان هو آآ يعني حديث مكذوب. لكن ليس عندنا قطع. اما الحديث الموضوع هو الذي تحققنا انه مكذوب - 00:28:06

قال تنبئه قد قد يوصف الحديث المنكر عندهم بالحديث الباطل ويكتتر في استعمال ابي يحيى. آآ ويكتتر في آآ في كلام الامام ابي حاتم الرازى وربما اطلق هذا الوصف على اي درجات النكارة المتقدمة. يعني يا شباب هو كانه عايز يقول ايه ان العلماء يعبرون؟ دي فكرة احنا قلناها كثيرة. العلماء يعبرون - 00:28:21

دون عن ثقة الراوى او ضعف الحديث او نكارة الحديث بالفاظ يرون انها كافية. فعندهم الباطل والمنكر والموضوع كل هذا يمكن ان يطلق على على بعض يعني ما عندهمش اي مشكلة كما قلت لكم يعني عندهم المصطلح الواحد يكتتر يذكر لاكثر من معنى والمعنى الواحد يعبر عنه باكثر من مصطلح. الحديث الموضوع قال تعريف - 00:28:41

الحديث المختلق المكذوب على النبي صلى الله عليه وسلم ركب له اسناد او او جاء بغير اسناد. يعني سواء اخترعوا له اسناد او كان جملة مشهورة على الالسنة. زي الاحاديث - 00:29:02

الكثيرة جدا الایه منتشرة على الالسنة ولا اصل لها قال هذا النوع يدرج في القاب الحديث الناتجة عن جرح الراوى ويذكر في انواع الحديث الضعيف. وان كان الضعيف فيه وان كان الضعف فيه ليست ليس حقيقيا فان الضعف - 00:29:12

افلا يمنع احتمال المرجوح بخلاف الموضوع فانه المقطوع بكذبه والكذب في الحديث من جهة التعمد وعدمه يعود الى سببين. يعني انسان بيكتذر في الحديث اما فمن جهة التعمد كما كان يفعله بعض الناس يتعمد ان يكتذر احاديث عن النبي صلى الله عليه وسلم - 00:29:25

دي الایه ؟ دي الجهة الاولى. خلاص هو ذكر لك امثلة هنا. بيكون سببها قلة الورع او يكون ضعف في الفهم. بحيث ان هو فاكر ان لما يخترع هذه حديث انه هيرحب الناس في الطاعات مثلا واضح؟ فانت ممكن تقرأ هذا. الثاني الغفلة او الخطأ ان انسان يعني يقع - 00:29:41

اه الخطأ منه يعني يجري الكذب على لسانه دون تعمد. لذلك النبي صلى الله عليه وسلم قال من كذب علي متعمدا فليتبواً مقعده من النار. ليس كل انسان يتعمد الكذب وانما يمكن ان يجري الكذب على لسانه - 00:29:59

طيب آآ فتكلم هنا بقى عن ايه؟ عن امثلة لمن وقع الخطأ فيه؟ هذا لا يحتاج ان احنا نشرحه وذكر هنا بداية ظهور الكذب على النبي

صلى الله عليه وسلم واسباب تعمد وضع الحديث وذكر منها الطعن على الاسلام والتشكيك فيه وهذا موجود كثيرا جدا في احاديث

نسبت - 00:30:13

الاسلام للنيل منه. آآ كما يفعل بعض الناس الان مثلا يكتب منشورا وينسبه لشيخ ويكون المنشور مثلا مخالف للعقل. آآ او في كلام اهل او في اي هوا او اي شيء فينسبه للاسلام بحيث ان هو يكره الناس في الاسلام او يعني يشككهم فيه. وهذا يفعله كثير من الناس - 00:30:32

السبب الثاني نصرة الاهواء يعني مسلا فرقة تكون مبتدعة فتختبر حديثا تبرر به اه يعني مذهبها او قولها. وذكر لك امثلة كل هذا سهل جدا لا يحتاج ان نقرأه. الترغيب في الاعمال الصالحة ايضا. بيفعله بعض الوعاظ. اه اما - 00:30:51
خد بالك بقى من الفكرة دي. اما ان بعض الوعاظ يفعله بمعنى ان هو يختلف الحديث. او انه يتهاون في البحث عن صحة الحديث. تمام كده يسأل اهل العلم فيقول احاديث هو يميل في قلبه انها كذب او ضعيفة ومع ذلك يقولها دون تحقق. هذا ايضا لا يسلم من شيء من اللاثم - 00:31:08

السبب الرابع الرغبة في استمالة السامعين وصرف وجوه الناس هذا يدخله في الهوى. يعني كما يحصل للقصاص. بعض القصاصات اللي هم بيعملوا كده. يعني تلاقيه اخترع قصص عشان يررق قلوب الناس آآ وينسبها الى النبي صلى الله عليه وسلم. كل هذا موجود.

بحس سهل جدا. مصادر المتن الموضوعة ذكر لك هنا يعني انك انت ترجع الى - 00:31:28

آآ اي الكتب آآ برضو ده سهل جدا قال والكبدي الحديث يعلم بطرق يعني كيف نعرف الكذب؟ بس باقي فكرة واحدة آآ احب انبه عليها ان الكذب لا يستلزم - 00:31:48

ان يكون الراوي كذابا. يعني الحديث الموضوع هو وصف للحديث وليس للراوي. فقد يكون الحديث موضوعا يعني تأكينا انه وليس من كلام النبي صلى الله عليه وسلم يقينا فهذا يكون موضوعا حتى لو كان الراوي الذي اخطأ فيه ليس وضاعوا وليس كذابا لكن المهم ان هو خطأ. هذا الحديث تحققنا انه ليس صحيح - 00:32:02

فبالتألي ببعض الناس مثلا يقول كيف نحكم على هذا الحديث بالوضع مع انه ليس فيه راو كذاب لأ ما فيش تلازم. لأن الحكم بالوضع هو للرواية وليس للراوي تذكر باقي ان احنا بنعلم الحديث الموضوع صفحة الف تسعه واربعين. آآ من اقرار الذي وضعه بعض الناس مثلا تاب وحكم ان هو ايه وضع ذلك - 00:32:22

واستغفر الله او ان هو كان بيقول ذلك نكارة في المسلمين يعني عايز يغيظهم يعني آآ قال او مثلا ان يكون ظاهرا منه يعني الحديث يكون معروف آآ او معروف حال الراوي ان هو كذاب مثلا في حديث الناس. او ان الحديث علم بطلاه - 00:32:44

يقينا من انه يخالف الشريعة او يظهر من حال الراوي عند تحديبه به. كل دى زكر لها امثلة. تمام كده يا شباب؟ يعني بحث سهل جدا اه ان يكون الحديث شبها باحاديث الكذابين. يعني صراحة البحث ده الحمد لله سهل جدا. ما فيهوش اي اشكال او ان يعرف بالتاريخ كأن واحد يذكر مثلا ان هو تلقاه - 00:33:01

طبعا صحيبي وهو اساسا لم يدرك الصحابة او لم يدرك هذا الصحابي. ذكر لك صراحة امثلة ممتازة جدا يمكن ان تقرأها لكن صراحة لا تحتاج ان آآ يعني نقرأها مع - 00:33:21

مع بعض لانها سهلة جدا اه بعد كده احنا اه مسائل في الحديث الموضوع قال صفحة الف اتنين وستين. قال مصطلح حديث لا اصل له كان يستعمل في عرف السلف في الحديث - 00:33:31

تروى بساند لكنه خطأ او باطن لا حقيقة له ولم يوجد اصلا اذا حكموا بذلك على الحديث اذا ارادوا احنا في صفحة الف اتنين وستين. قال اذا حكموا بذلك على الحديث ارادوا لا اصل له عن النبي صلى الله عليه وسلم - 00:33:44

السلام ان حكموا على الاسناد ارادوا لا اصل له عمن اضيف اليه في ذلك الطريق من لم يعرف من حديثه آآ من حديثه من الثقات. وجاز ان يكون له اصل محفوظ عن النبي صلى الله عليه وسلم من ايه؟ من غير ذلك الوجه. يعني كلمة لا اصل لها يا شباب -

00:33:59

كلمة لا اصل له معناها ايه؟ اما ان يكون معناها ان هذا الحديث لا اصل له ابدا عن النبي صلى الله عليه وسلم اساسا ما لوش وجود ما لوش اسناد اصلا عن النبي صلى الله عليه وسلم - 00:34:16

او ان له اسنادا وهذا الاسناد لا يثبت. او ان كلمة لا اصل له يعني لا اصل صحيح له. يعني له اسناد فعلا لكن الحديث لا يثبت. او ان هذا الحديث ثبت من اوجه اخرى. يعني ثبت بأسانيد اخرى مثلا لكن بهذا الاسناد بعينه ليس له اصل. كأن يكون حديث مسلا معروفا من حديث عائشة - 00:34:26

وبعض الناس رووه عن حديث ابي هريرة رضي الله عنه آئية عائشة وابي هريرة رضي الله عنهمما فيقول لك مثلا هذا الحديث لا اصل له مثلا عن عائشة وان كان آئية يقصد ان هو ثبت بأسانيد اخرى او العكس - 00:34:46

قال العبارة تساوي ما هو كذب في نفسه متنا او سندنا او في كلامها. ولذلك كثيرا ما تقرن بلفظ موضوع او كذب. يعني لا اصل له مثلا موضوع او لا اصل له كذب - 00:34:59

قال وكثيرا ما وكثيرا ما يستعمل هذه العبارة ابو حاتم وابو زرعة الرازيان اللي هو ابو حاتم ابو زرعة من الري يعني. والعقيل وابن عدي وابن حبان وغيرهما من في الخبر له اسناد لكنه باطل او كذب. يعني له اسناد فعلا فيه اسناد لكنه باطل. ليس كل ما روي بأسناد طبعا يكون صحيحا. ودي من الخطأ بعض الناس بيذكر ان اي حديث - 00:35:10

موجود له اسناد فيقول لك ده هو لقوا اسناد لأ هو ممكن يكون الاسناد كله كذابين او يكون اسناد مخترع او متركب طيب بصراحة يعني آئية الكلام العلماء في كلمة لا اصل له او باطل او كذب او منكر صراحة نقول مهمة جدا لكنها يعني ارجو ان هي سهلة لا تحتاج شرحها. المسألة الثانية - 00:35:43

هي صفحة الف خمسة وستين. المسألة الثانية الحديث الذي لا اصل له آئية يكثر في ابواب الفضائل والترغيب والترهيب والقصص والتفسير والفتن والملاحم والسير المغازي يعني عايز يقول لك ان اكثر الاحاديث الموضوعة ما بتكونش في الاحكام او العقائد. واضح؟ وان كان الاحاديث الاحاديث عموما يا شباب - 00:35:53

متتشابكة ومتراقبطة. يعني انا فيرأيي ان فكرة الفصل بين احاديث فضائل الاعمال واحاديث الاحكام والعقائد كل هذا ليس دقيقا او ليس بهذا الحد المشهور او المظلوم يعني. يعني نفس الاحاديث اللي هي في الفضائل ما هي احكام بتفييد ان العمل هذا مكروه او مستحب او محروم او واجب. فهذا ايضا يدخل في - 00:36:14

احكام يعني فالهمم ان هو عايز يقول لك ان الناس يعني او محل الكذب حينما تستقرأ في الكتب سنجده ان الاحاديث المكذوبة اكتر ترجع مثلا الى آئية ابواب الفضائل او الترغيب والترهيب اللي هو التخويف او مسلا ذكر ثواب. مثلا يقول لك من قرأ الواقعه مش عارف منعنه من الفاقه. وابو ياسين قلب القرآن يعني بيحاولوا ايه - 00:36:34

رغبوا الناس في صور معينة او في القرآن او في قيام الليل ولكن باحاديث باطلة وسبق ان ذكرنا انه لا يمكن ان يكون هناك اه باب من الخير الا والقرآن والسنة دلت عليه اما اه يعني صراحة او استنباطا - 00:36:56

فنحن لسنا بحاجة لا الى اختراع معاني ولا الى تحريف معاني ولا الى وضع احاديث اساسا في صحيح الحديث ما يعني عن سقيمه ولكن للعاقل لكن المشكلة ان هؤلاء ابى قصرروا من جهتين انهم لا يبحثون عن الحديث الصحيح ولا يعرفون هدى النبي صلى الله عليه وسلم في الباب. وفي المقابل يخترعون - 00:37:11

معاني او يخترعون احاديث او يبحثون عن احاديث ضعيفة لكونها مشوقة فيرأيهم. ويضلون الناس بها. ودي مشكلة كبيرة جدا. كتير من الخطباء اللي هو يعني بيزلزل الناس ما بيكلفشن نفسه انه يبحث لا عن صحة الحديث ولا عن شرح الحديث. ولا حتى عن تفسير الآية ولا عن سبب نزولها. وانا - 00:37:30

اقول كتير جدا من الآيات التي يعظ بعض الخطباء الناس بها والله اقسم انهم ما راجعوا فيها تفسيرا واحدا لانه بيقول معاني ما لهاش علاقة بالآية اساسا. او يذكر معاني مستنبطة من الآية ولا يعرف اصل الآية. او يعرف ما تتنزل - 00:37:50

فلو عليه الاية دون ان يذكر اصل ما نزلت له الاية وكل هذه اوجه تقصير. طيب فهو ذكر هنا بقى ان الاحاديث الضعيفة تكثر جدا في ابواب الايه؟ الترغيب والترهيب والقصص والتفسير والفتن - 00:38:05

ملاحم الملاحم يقصد بها اللي هي يعني اخر الزمان فتن اخر الزمان او الحروب او يعني القتال بين المسلمين والكافر او غيرهم واضح السير والمغازي وذكر لك كلاما هنا. لكن هنا آآ هل بقى آآ هل معنى كده يا شباب - 00:38:19

آآ هل هل معنى كده ان احنا نشدد في احاديث التفسير السير وهكذا؟ لا انا فيرأي ان احاديث التفسير والسير اذا كانت مجرد حكاية اه لواقعة لا يتربط عليها حكم فانها يعني يتحفظ فيها قليلا - 00:38:39

آآ وت Rooney ليس هناك مشكلة. آآ ولا ارى انها يعني تعامل بنفس قوة معاملة احاديث الاحكام وغيرها. آآ وهذا له بحث اطول من ذلك ان شاء الله سنأتي عليه باذن الله. حينما نتكلم عن اسانيد التفسير - 00:38:58

هنتكلم عن شيء من ذلك. لأن بعض الناس يعني ربما دمر احاديث كثيرة جدا لكونه يعاملها معاملة الاحاديث المرفوعة. آآ او احاديث الاحكام وانا في انها ليست كذلك. ولكن هذا له فقه معين في النظر الى آآ معنى الرواية والنظر الى شواهد الرواية. حتى في التعامل مع الاسرائيليين - 00:39:12

لماذا مثلا تجد بعض النقاد يذكر بعض الاسرائيليات كتفسير لبعض الایات او مما يستشهد به. وفي وقت اخر ينكراها هذا يرجع في النظر الى امور آآ منها مثلا آآ معنى الاسرائيلية نفسها. الرواية هل هذا المعنى موافق للقرآن؟ هل اضاف معنا جديدا - 00:39:32
هل انه اتى بمعنى مشهود له في الشريعة؟ مثلا فيقبل ام انه اتى بشيء منكر وهكذا؟ واساسا نفس معنى المنكر عندهم ايضا في يعني مثلا في قصة مشهورة مروية في آآ قصص كثيرة صراحة بيردها الناس لكونهم ظنواها من كرة او انها لا تجوز مثلا في قصة طالوت ودواود ان طالوت - 00:39:52

يعني حصل له غيرة وحسد لداود عليه السلام لما يعني صار له الملك والحكمة وصار يعني قويا في الحروب والقتال احبه الناس في بعض الناس يستنكر هذا المعنى لمجرد ظنه ان هذا لا يجوز ابدا في حق طالوت. وهذا ليس صحيحا. ما الذي يمنع ان يجوز ذلك في حق طالوت؟ عادي جدا - 00:40:15

فاهمين؟ فليست المشكلة هنا انك ردت الرواية لكونها من الاسرائيليات. انت ردتها لكونك تظن ان هذا غير ممكن. او غير واقع. او مسلا في قصة داود عليه السلام ظن داود انما فتناه فاستغفر ربه وقرر راكعا واناب. اللي هي فكرة ان ال داود عليه السلام ما معنى ان هو دخل يعني - 00:40:37

هل اتاك نبأ الخصم اذ تسوروا المحراب؟ هل المعنى ان هم دخلوا عليه المحراب؟ مثلا واحد بيقول ان هذا اخي له تسع وتسعون نعجة اللي هي القصة المعروفة في سورة صاد. هل المقصود ان هم اتنين فعلا بيتكلموا عن نعجة وكذا ولا قصة ان داود عليه السلام احب امرأة وكان لها زوج. فانت حينما تدرس - 00:40:57

القصص ربما تكون عندك مسلمات هي التي تجعلك ترفض آآ الروايات. وربما تكون هذه المسلمات خطأ اساسا ظنك مثلا ان الانبياء الكرام لا يمكن ان يقع منهم اجتهاد آآ خطأ او ظنك ان الانبياء الكرام لا يمكن ان يقع منهم ذنب بهذه المسلمة تجعلك تستنكر كل - 00:41:17

ما يأتي حتى لو كان في اية يعني هذا هو الذي جعل كثيرا من الناس يحرفون اية ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر. ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر. فقال اني ما تقدم من ذنب النبي صلى الله عليه وسلم هو ذنب ادم وما تأخر هي ذنب امته - 00:41:37

وهكذا يعني مثلا ربى اني ظلمت نفسي فاغفر لي يقول لا هذا لم يقله موسى لعله يعني قاله مجازا او فانت احيانا الذي يجعلك تحرف النص او تتشنج في باب ما هو ظنك مسلمات معينة في نفسك وهذه المسلمات انت قبلتها بغير حجة هي موروثة فقط - 00:41:53
واضح كده؟ وربما اخذنا طرفا من ذلك حينما تكلمنا عن تفسير الاية الكريمة آآ في آآ كلام يونس عليه السلام لا الله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين. وبينما طرفا من ذلك. آآ وربما يأتي ان شاء الله يعني توسيع - 00:42:13

اكثر حينما نقرأ آآ في الكلام عن الايمان بالانبياء في كتاب النبوات وغيرها من تراث الامام ابن تيمية رحمة الله. طيب يا شباب نرجع
تاني هو كلامك هنا بقى عن عن هذه الاسانيد. قلت ومن آآ الف صفحة الف ستة وستين؟ قلت ومن تأمل الكتب العتيقة المدونة في
هذا - 00:42:29

الابواب وجد الولاء آآ سمة مؤلفيها ككتب محمد بن عمرو الواقدي وسيف ابن عمر الضبي في السير والمغازي وتفسير الكلبي ومقاتل
بن سليمان وان كان المؤلف موصوفا بالسلامة كمحمد ابن اسحاق كان تصنيفه كثير الغث قليل الصواب. آآ نعم ربما يتسهل في -
00:42:49

في قبول بعض ما جمعه هذا الصنف مما استفادوه من كلام العرب ولغتهم. لا الرواية. قال يحيى القطان تساهلوا في التفسير عن قوم
لا يوثقونهم في الحديث يعني عايز يقول ان الائمة كانوا يقبلون في التفسير آآ ما لا يقبلوه من من الرواية اللي هو في الحديث. ليه؟
لان مسلا انسان مفسر - 00:43:10

فهو يرجع الى لسان العرب او يرجع الى علمه هو بالقرآن. لكن لا نقبل روایته. يعني يقصد في الاحاديث يعني هذا يا شباب ان شاء الله
سيأتي له بحث طويل. لما نتكلم عن علوم القرآن. آآ ومن احسن من وجده يتكلم في هذا صراحة. الدكتور مساعد الطيار حفظه الله.
لو - 00:43:30

تحريرات متميزة جدا وانا يعني سبحانه الله وجدت له اكثر من من يعني مش عارف كم اربعين بحثا يخص مسائل شأنكة في علوم
القرآن وتفسير القرآن وهي صراحة ابحاث نفيسة جدا. سواء كتابة تفسير اللغوي او المحرر في علوم القرآن او التحرير في اصول
التفسير - 00:43:49

اول كلامي عن اعجاز القرآن الذي يعني توسيع فيه كثير من المتأخرین حتى يعني جعلوه علما خاصا وادخلوا فيه ما ليس منه فله
جهد كبير جدا في هذا الباب ومن المسائل التي تعرض لها اسانيد التفسير الاسرائيليات في كتب التفسير - 00:44:08
وكلامه يكتسب قوته من جهتين فيرأى. الاول انه مبني على الاستقراء. ان هو لم يعني لم يؤلف ما اخترعش من نفسه يعني. والامر
ثاني مبني على الامر الثاني مبني على اهتمامه ب السن المفسرين - 00:44:24

ان هو يرجع الى المفسرين المعروفين ابن عباس ومجاحد وقتادة وابن جريج وغير هؤلاء ويحاول ان ينظر كيف فسره وهذا فيرأى
بيخلي كلامه له قوة. فضلا عن اني احسبه من يعني من رزقوا فهما في هذا الباب. فجزاه الله خيرا. فيستفاد منه في هذا الباب -
00:44:41

طيب يا شباب نتذكر بقى هنا ايه الكتب المؤلفة في تمييز الاحاديث الموضوعة آآ احنا قلنا ان انت عندك طيب خلينا اعلم ان
الاحاديث الموضوعة في ازمان اولئك الكذابين كانت كثيرة ولكن الله نفى اكثراها بائمه الهدى الذين سخرهم طبعا. يعني عايز يقول -
00:45:01

الحمد لله سبحانه وتعالى يعني آآ يعني جعل ائمة الهدى في كل وقت وهذا الشباب بصراحة هو يعني هو ما يعني يرجو الانسان
به ثوابا عند الله من التعب في طلب العلم ونشر الحق - 00:45:21

يعني ارجو ان اكون من اهنا وانتم ان تكون من يعني جعلهم الله سببا في نشر الحق وفي امامه الباطل وهذا فيرأى من اعظم
شعب الایمان. وهذا هو هدي الانبياء الكرام. فالانبياء الكرام خاصتهم انهم جاؤوا لتکثير الخير في الناس وتقليل الشر فيهم -
00:45:35

ومن اعظم الشر في الناس ان ينتشر الباطل وان يصير حقا. او ان يستدل له بالشرع. فلذلك الله سبحانه وتعالى سبحانه الله يعني من
جهة من ناحية ثبوت الادلة كان ائمة الحديث بالمرصاد للكذابين والضعفاء - 00:45:54

ومن ناحية المعاني كان ائمة العلم والهدى آآ يبينون المعاني مثل الطبری الشافعی طبعا الائمة الاربعة يعني كلهم ومثل البخاری ومسلم
ومثل ابن تيمية وغير هؤلاء الكرام. يعني حاولوا ان ينفوا عن الدين ما نسبه اليهم الناس اما - 00:46:10
جهلا او تعمدا آآ مما نسبة الناس الى الدين يعني. فلذلك يا شباب انت يعني ينبغي ان يكون في ذهنك هذا المعنى انك تتعلم لتعرف

الحق ولدرك الباطل حتى تكون يعني منفرا عنه. تنفر الناس عنه وتبين الاخطاء المشهورة عند الناس. وان تكون حكما في ذلك -

00:46:30

كما تكلمنا عن صفات من يريده ان يعني يبين للناس الحق وانا جمعت ذلك آآ من يعني من استقراء يعني واعتناء بالقرآن وسنة النبي صلى الله عليه وسلم ذكرت فيها معاني ان يكون طالب العلم مصلحا -

00:46:50

وجمعت ذلك في آآ في درسین ذكرت يعني كان في درس منهم يتسع وكان في درس مختصر شووية. يعني آآ يا طالب العلم انهض خذ مكانك في في الاصلاح او بعنوان مقومات طالب العلم المصلح من من قول الله ولكن كونوا ربانين بما كنتم تعلمون الكتاب وبما كنتم تدرسون. ذكرت -

00:47:05

فيه صفات ارجو انها تكون جامعة لهذا المعنى العظيم. يعني ان تكون ربانيا ممودا عند الله مرضيا عنك فليمن يحب ان يراجعه. هي موجودة على يوتیوب في قناة باسم حسين عبدالرازق تجد فيها هذا الدرس آآ تحت سلسلة طويلة اسمها بناء طالب العلم -

00:47:25

موجود فيها تقريبا عشرين درس. من ضمنها هذا الدرس وهو يعني احسبه ان هو يعني ايه جامع للمعاني التي احب ان يتصرف بها طالب العلم وقد يعني جمعتها باستقراء اه من القرآن والسنة فارجو ان تكون مفيدة ان شاء الله -

00:47:43

فهو بقى هنا بيقول لك ان ائمة الحديث يعني نقوسا السنة لكن لا يزال برضه آآ او لا يزال يعني موجود موجود يعني ايه بعض الاحاديث مبتوثة بين الناس تحتاج -

00:48:01

ايضا تبيها. ذكر هنا اثار جميلة جدا عن ائمة العلم انهم كيف يعني عملوا على تنقية تنقية السنة مما دخل فيها فهذا ايضا سهل نيجي بقى لآخر فصل يعني اظن هو مش عارف هو الاخير ولا ايه صفحة الف واحد وسبعين -

00:48:12

اللي هو حكم الاعتبار بالحديث الضعيف شوفوا ودقيق هنا قال حكم الاعتبار. وهذا من ذكائه. لأن هو كلمة العمل بالحديث الضعيف هذا يعني خطأ الحديث الضعيف لم يقل احد من اهل العلم ان الحديث الذي ثبت ضعفه يمكن ان يعمل به بمعنى انه يستفاد منه حكم شرعي -

00:48:33

وذكرت لكم الاجماع لما درسنا كتاب قاعدة جليلة ان ابن تيمية نقل الاجماع ان اهل العلم لم يقل احد منهم ان الحديث ضعيف آآ اللي هو ليس بصحيح ابي حسن يستتبع منه احكام شرعية. فخليني اذكر لكم يا شباب خلاصة مهمة وبعد كده نقرأ الكلام -

00:48:55

احنا عندنا شاب الحديث الضعيف في فضائل الاعمال. عندنا مسألة مشهورة حكم العمل بالحديث الضعيف في فضائل الاعمال. عندنا

كلمة عمل وعندنا كلمة الحديث الضعيف وعندنا كلمة فضائل الاعمال. تمام؟ باختصار العمل لو قصد بالعمل هنا ان يتخذ دينا او ان -

00:49:12

تسعى اليه حكم شرعي فهذا غلط لم يقل احد من الائمة ان الحديث الذي ثبت ضعفه يمكن ان يؤخذ منه حكم شرعي او يبني عليه حكم شرعي. يبقى كلمة العمل هنا غلط. طيب الاعتبار بقى -

00:49:32

او الاستئناس او الاستشهاد هذا اقل. يعني لو قلنا اولا بداية ان فكرة الحديث الضعيف العلماء يعني ببنوا ان كل وبالشريعة اه ينبغي ان يؤخذ فيها بالحديث الصحيح وان اه يترك ما لا يثبت. والاما مسلم نص على ذلك في مقدمته وغيره -

00:49:45

تمام؟ فخلينا ماشيين واحدة واحدة. اما الاعتبار بقى اللي هو هل يستشهد به؟ او هل يروي؟ يعني كلمة العمل بمعنى مجرد الرواية. هذا اکثر في كلامهم يعني انك اذا كنت تتكلم مثلا في قيام الليل فيمكن ان تذكر الاحاديث الضعيفة. يعني ايه الضعفية التي لم يتحقق انها كذب او موضوعة مجرد -

00:50:05

ذكر مجرد استئناس مجرد احتمال ان يكون ثواب العمل صحيحا او ان يكون التحذير من العمل المحرم صحيحا. يعني مجرد استئناس لا انها يؤسس عليها حكم. الامر اللي بعد كده ذلك يا شباب -

00:50:25

اه الحديث الضعيف ما المقصود بالحديث الضعيف هنا؟ الحديث الذي اه احنا عندنا الحديث الضعيف اما انه يقصد به حديث اه متوقفون فيه دي اللي هو الحديث عن الضعفاء قد يحتاج اليه في وقت حديث لم تتحقق انه منكر او باطل. ولم تتحقق انه صحيح

والا لو تحققنا انه صحيح او له شواهد يبقى خلاص هذا ليس - 00:50:41

ضعيفة. فيقصد هنا بالتحديد الحديث الذي لم يتربح ثبوته ولم يتربح بطلانه والا لو كان منكرا فلم يقل احد اننا نروي المنكر او الباطل او المكذوب لا يبقى ده مهم جدا في تحري كلمة ضعيف. طيب في فضائل الاعمال بقى ماذا يقصد بفضائل الاعمال؟ يقصد بها اما في الترغيب او الترهيب. مثلا التحذير من معصية او الحث على طاعة - 00:51:01

سواء بقى كانت طاعة دي امر واجب او مستحب او كانت للمحرم هذا مكروها او محظيا. واضح كده في الفكرة دي. فخلاصة الفكرة يا شباب انك انت تعرف ان العلماء لما تكلموا عن العمل او الاحتجاج فالاحتجاج عندهم بالحديث الصحيح. اما الحديث الضعيف اختلقوها في روايته مجرد رواية - 00:51:24

مجرد دلوقي لا انه يؤسس عليه الحكم. طيب نقرأ بقى كده قال تفسير الاعتبار يستعمل اهل الحديث مصطلح الاعتبار ويعتبر به وما في معناه في معنيين. اللي هو كلمة الاعتبار. قال المعنى الاول ان الراوي او الحديث الضعيف - 00:51:45

ضعفا يرجى برؤه لاحظ ده جميلة من الشيخ ان هو ايه ضعف يرجى برؤه. يعني يعني ضعف كده محتمل ولا يسقط به دي مهمة جدا وقد يعبر عنه بالقول صالح وفي آآ الرواية تارة يكتب حديثه ويخرج حديثه اعتبارا. يعني ان هذا الراوي يعني متتكلم فيه لكن - 00:52:01

انه لم يبلغ السقوط او هذه الرواية هي يعني ليست محل القبول لكنها ايضا لم يثبت انها منكرة او موضوعة. واضح كده؟ باختصار صار احسن جملة يمكن ان تدخل هنا - 00:52:22

هي جملة الامام احمد وهي جملة يعني في رأي تأسيسية او مذكورة في سؤالات المرزوقي قال الامام احمد الحديث عن الضعفاء قد يحتاج اليه في وقت والمنكر ابدا منكر. يعني الحديث الذي جاءك من طريق ضعيف - 00:52:36

لا يصح ان تتعجل في ردتها ولكن احتفظ بها. وربما وجدت لها شواهد فتشهد لها. وربما وجدت لها ما يؤكّد ضعفها ونكارتها. واضح كده؟ فلا عجلة في القبول ولا في الرد. قال وتدل عليه جميع عبارات الجرح التي لا يطرح بها الراوي. فيجمع ما كان ضمن هذا النوع من الحديث او الرواية يكتب - 00:52:50

او يخرج رجاء ان يوجد من الرواية سواه ما يشاكله او يرقى. تمام. خلاص نفس المعنى الذي ذكرناه قال والمعنى الثاني آآ والمعنى الثاني ان يميز صفحة الف اربعة وسبعين يا شباب. والمعنى الثاني ان يميز حديث الراوي ويعرف. يعني كلمة الاعتبار هنا بمعنى ايه؟ هي كلمة - 00:53:11

في اعتبار عموما يا شباب يعني هو ذكر هنا لها معنيين.انا في رأيي هي تأتي بثلاث معاني. المعنى الاول الذي ذكره. اللي هو ايه؟ ان هو حديث او راوي متتكلم في حفظ - 00:53:34

يعتبر به يعني يستأنس به ويستشهد به لا تتعجل في ردتها. ولا آآ يعني نتعجل في قبوله. واضح كده؟ طب الفكرة الثانية لمعنى الاعتبار هي بمعنى البحث والاختبار ان يكون عندنا راوي يعني نريد يعني بمعنى التحليل يا شباب عارفين لما واحد يكون تعban كده فيروح للدكتور دكتور يعمل له تحليل عشان يختبره ويشفوف صحته عاملة - 00:53:46

ده ايه؟ انت بتختبر الراوي وتحطه في الميزان او تختبر الحديث وتحطه في الميزان. فيكون المعنى الثاني بمعنى الاختبار او التتبع المعنى الثالث بقى وهذا وجدته في استعمالهم. وهو بمعنى الانكار. يقولون فلان لا يروي حديثه الا على وجه الاعتبار - 00:54:11

يعني بمعنى ايه؟ بمعنى انك لا يحل لك ان تروي حديثه الا اذا كنت ستذكره. وتدل عليه حتى يعتبر به الناس او يعرفوه آآ تمام بقى دي التلات ايه؟ التلات معاني. اما بمعنى آآ الاعتبار يعني آآ الاستئناس والاستشهاد والبحث عن شواهد. او - 00:54:30

اه الاعتبار بمعنى تمييز او اختبار رواية الراوي بالبحث عن هل وافقه احد؟ هل ردء احد؟ وهي قريبة من الفكرة الاولى او فرع عن الفكرة الاولى. او الفكرة اولى فرع عنها في بينهم يعني تقارب. آآ لكن معنى الاعتبار يأتي كثيرا احيانا - 00:54:50

آآ وصف الرواية الضعفاء او المتروكين او الكذابين وقال هنا صفحة الف اربعة وسبعين قلت وتأمل قوله على الاعتبار ولم يقل للاعتبار وهذا فرق ما بين آآ هذا الاستعمال ومصطلح الاعتبار بالمعنى الاول. يعني هو عايز - 00:55:06

نقول ايه؟ ان آا يعني الشيخ حتى هنا جزاه الله خيرا ذكر هذا المعنى آا الكلمة الاعتبارة يعني في فرق كلمة الاعتبارة يعني آا يعتبر به او بمعنى للاعتبار يعني لتعتبر به حتى لا تقبل روایته. فاهمين كده - 00:55:22

يبقى دي خلاصة المعنى. قال لك بقى آا صفحة الف خمسة وسبعين تميز ما يصلح للاعتبار. ذكر هنا ما هو الذي يصلح للاعتبار يا شباب يعني كلمة الاعتبارة بمعنى التقوية او الاستئناس. يعني انك انت هل يمكن انك انت يعني آا تحتاج الى هذا الحديث لزلك قلت لك كان زائد - 00:55:40

كان ينبغي انه يذكر عبارة الامام احمد هي في رأي اهم عبارة هنا اللي هي الحديث عن الضعفاء قد يحتاج اليه في وقت طيب قال ايه بقى يا شباب عماد مسألة ما يصلح للاعتبار وما لا يصلح يقوم على اساسين - 00:56:00

يعني في حاجتين ننظر فيها شباب في آا الاعتبار. صلاحية الراوي يعني الراوي نفسه يكون صالح. ان هو مثلا يكون يعني متتكلم في حفظه ما لكنه لم يبلغ درجة السقوط لا يكون منكرا. منكر الحديث ولا متروكا ولا كذا باولا وضاعوا وهكذا. خلاص دي الجهة الاولى - 00:56:15

ليس متهما بالكذب آا دي بقى شباب يعني بيدخل فيها تفاصيل كثيرة جدا يدخل فيها مثلا الراوي المجهول. آا او المستور يدخل فيها الراوي اللي هو سيء الحفظ الراوي الذي مختلط الرواية. الراوي الذي عنده نوع ضعف. لكنه لم يبلغ درجة السقوط - 00:56:35
فاهمين يا شباب؟ ذكر لك تفاصيل هنا انا شافتها جميلة جدا لكنها صراحة سهلة. لا تحتاج ان تقف معها واغلبها مر معنا قبل ذلك آا الامر الساني بقى آا صلاحية نفس الحديث. يبقى احنا عندنا يا شباب حينما نريد ان نعتبر روایة فاننا ننظر في الراوي الذي تفرد بها - 00:56:53

يعني او الراوي الذي رواها وننظر الى نفس معنى الحديث. فهمنا كده؟ في بقى ضعف خفي. ان الحديث يكون منقطع فيه ارسال فيه تدليس ممكن يدفع او فيه تفرد مثلا يمكن ان يدفع بالمتابعة انما لو كان الحديث مثلا منكر في المعنى في المتن او ان به تفردا لا يتحمل فكل هذا لا - 00:57:12

يتقوى. يبقى اذا يا شباب الاحاديث التي يمكن ان نقويها ننظر فيها الى الراوي ان يكون صالحا من جملة ما من يقبل وآا ننظر في الرواية نفسها. حتى احنا في الحياة يا شباب. انت مسلا لما يكون عندك بنطلون مسلا آا او عندك جاكيت. آا في احيانا جاكيت يكون فيه قطعة خفيفة كده - 00:57:35

تقول والله ده ممكن البسه او ممكن اخيطه. خلاص كده او ممكن البس القميص مسلا فيه قطع بس البس جاكيت فوق يعني ممكن تستعمله. وفيه خلاص جاكيت هربته انت ليس - 00:57:59

فما عدش نافع. هو ده بالضبط يا شباب هي دي الفكرة آا انك انت بتتنظر في الراوي وتتنظر في الرواية. ذكر هنا هو تفاصيل جميلة جدا. وصلنا لصفحة الف اربعة وثمانين يا شباب قال تنبئه الاعتبارة بالطرق - 00:58:09

المرجوحة التي دل النظر على انها خطأ لا يصح كما تقدم. ومما وهو مما يغفل عنه كثير من المشتغلين بهذا العلم. يعني ايه يا شباب دي الفكرة اللي احنا شرحناها بتتوسع لما اتكلمنا عن خطأ المحققين في تقوية الاحاديث بمجرد كثرة الروايات. وقلت لكم يعني الشيخ طارق - 00:58:23

عوض الله حفظه الله صنف كتابا انا في رأيي احسن كتاب للشيخ. اسمه الارشادات في تقوية الحديث بالشواهد والمتتابعات. بين فيها اخطاء اه كثير من المحققين المعاصرین الذين يقوون الرواية بمجرد كثرة الطرق مع ان هذه الطرق - 00:58:42
لا ترتفعوا آا موضع الخطأ في الرواية او ان هذه الطرق اساسا متابعة خطأ. او انها لا يعتد بها هذا الكتاب نفيس جدا. وهو يشرح لك هذا بتتوسع فالشيخ هنا جزاه الله خير نبه على هذه الفكرة انه ليس مجرد كثرة الطرق آا يجعل الحديث صحيحا. واضح لان ممكن يكون الحديث منكر فقويته برواية - 00:58:59

ويتم منكره او انك قويت روایة فيها معنى برواية اخرى ليس فيها نفس المعنى وان كانت تشبهها لكن موضع التقوية ليس واحدا وهذا الشيخ طارق عوض الله ايضا ذكره وذكر له امثلة رائعة في كتاب لغة المحدث. حينما تكلم عن تقوية الحديث بالشواهد

والمتتابعات. فتراجعه اذا اردت. لان جواب انا احب منك انك وانت بتذاكر - 00:59:19
تعرف ايه افضل المواقع اه في كل كتاب ممكن مسلا انت لو جعلت هذا الكتاب اصلا لك اللي هو كتاب تحرير علوم الحديث. هل هذا الكتاب في كل المواقع افضل من غيره؟ لا - 00:59:42

مثلا في تحرير مثلا المتواتر والحادي. كتاب حاتم العوني افضل منه بكثير جدا. بل كتاب حاتم العوني ينقض هذه الفكرة اساسا اللي هو كتاب المنهج طرح في في فهم المصطلح عمل بحث رائع جدا فيه عن اه اه علم علم الكلام الذي تسرب الى علوم الحديث واثر علم 00:59:55 -

لا مؤثر علم المنطق وخطأ تقسيم الحديث الى متواتر واحد بقسمة المتكلمين المعتزلة او الاشاعرة او منتبعهم من اهل السنة البغدادي او غيره فمثلا هذا البحث في هذا الكتاب انفس من كل الكتب. تمام؟ مثلا بحث الحديث المنكر عند طارق عوض الله رائع جدا. بحث تمييز الراوي اللي هو معرفة - 01:00:15

من هذا الراوي تجدوا هنا في تحرير علوم الحديث افضل بكثير وهكذا شباب. بهمني جدا انك تعرف المسائل وتعرف الكتب التي تكلمت عنها وتعرف متى ترجع او او اين ما هو الكتاب الذي يفيدك في هذا الموضوع يعنيه - 01:00:37
فكرة هنا اصطلاحك الشيخ يعني فوائد جميلة جدا في مسألة اغترار بعض الناس بكثرة الطرق او تقوية الحديث خطأ. آالف صفحة 01:00:54 -

آالف آربعة وثمانين اللي هي تقوية الحديث بتعدد الطرق - 01:01:07
اتكلم هنا عن شروط يا شباب. وباختصار يمكن ان احنا نحاول ان نجبرها لان كل هذه الشروط يا شباب مرت معنا. لما تكلمنا عن

الحديث الحسن لغيره اللي هو تقوية - 01:01:07
حديث الضعيف اذا تعددت طرقه. اذكر لك هنا خلاصة جامعة ارجو انها توضح لك الفكرة. احنا عندما يكون عندنا شباب حديث فيه ضعف او نوع ضعف بداية كده نوع الضعف هو اللي بيشجعك انك تكمل او ما تكملش. خلاص كده - 01:01:17
زي ما انت يكون عندك عربية كده. عربية فيها مسلا يعني اه فيها خدش بسيط او خبطه عادي. وفي بقى مسلا عربية مسلا الكاوتش بتعها مسلا ضرب او اتخرم فانت بتقول لأ ممكن اصلاحها. وفي عربية خلاص بقى بقت خلاص ضايعة. فتقول لأ دي ارميها. فانت بقى مع الحديث بتعلم نفس الفكرة. ازا وجدت - 01:01:33

الحديث ده فيه ضعف هين تقول اه والله ده الحديث ده ممكن يمشي. فتبدأ بقى تبحث عن ايه؟ تبحث عما يقويه. بيقى ليس كل الحديث ضعيف يمكن ان ينجح وليس كل راوي ضعيف يمكن ان يجبر ضعفه. دي كده مقدمة تأسيسية تفهمك القصة. فانت لازم تنزد الى الراوي والرواية. ذكر لك بقى هو شروط هنا شرط - 01:01:53

الاول اللي هو اخر صفة الف سبعة وثمانين ان يكون حديثا له نفس درجة المجبور به من جهة من يضاف اليه يعني هنا يعني بالظبط يا شباب هي دي الشروط الحسن آآ الحديث الحسن عند الترمذى. اللي هي ان آآ الا يكون فيه راوي متهم بالكذب وان - 01:02:15

آآ لا يكون شاذا وان يروى من غير وجه. يعني ان يكون الحديث جاء عن راوي وان كان ضعيفا لا يبلغ درجة السقوط. والامر الثاني ان آآ يعني آآ يكون الحديث ليس شاذا يعني لم تتحقق نكارته او مخالفته للاصول الثابتة وان تتعذر الطرق خلاص كده هي دي الفكرة كلها - 01:02:33

قال الشرط الاول ان يكون حديث له نفس طب الحديث بقى اللي انت عايز تقوى به عارف اللي هي جيبتك يا عبدالمعين تعيني يعني فلقيتك يا عبدالمعين عايز تتعان انت ممكن تروح - 01:02:54

تجيب ايه آآ ممكن تروح تجيب حديث تقوى به ونفس الحديث اللي انت عايز تقوى به هو ضايع اساسا فلابد على الاقل ان يكون الحديث في درجة ما اقويه به. تمام كده؟ طيب - 01:03:04

آآ بعد كده اتكلم عن آآ ولذلك طرق لا يصلح اتباع شيء منها لتفوية نسبة الحديث الضعيف الى النبي صلى الله عليه وسلم. بيقول لك ان بعض الناس بيقوي الحديث بموافقته لظاهر القرآن - 01:03:17

قرآن واضح وده مش صح فاهمين يا شباب مسلا الحديث اللي هو المشهور اذا رأيت برجل يعتاد المساجد فاشهدوا له بالایمان وقواه
بایه؟ انما يعبر مساجد الله من امن بالله - 01:03:30

والليوم الاخر اه في فرق يا شباب بين ان يكون المعنى صحيحا وبين ان يثبت معنى اه قاله النبي عليه الصلاة والسلام. افهم دي. نحن هنا لا نتكلم عن صحة المعنى. فلو انا مثلا كلمتك وقلت لك ايه مثلا قيام الليل هو شرف المؤمن مثلا او قلت لك قيام الليل بركة المؤمن. دي - 01:03:40

كلمة جميلة لكن لو انا قلت قال النبي صلى الله عليه وسلم قيام ليل بركة المؤمن يبقى فيه عندي هنا امران. ان انا قلت هذا الكلام ونسبة الى النبي صلى الله عليه وسلم. فنحن هنا لا نبحث عن - 01:04:02

المعنى وانما نبحث هل ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم او لا؟ فبعض الناس بقى يقوى الحديث بمجرد ان هو وافق ظاهر القرآن. وان كان اكثراً ما يعني يأتون به لا يوافق المعنى بالتحرير - 01:04:12

واضح وهذا له بحث اخر. ان هم بيجيروا اساساً شواهد عامة لا تدل على نفس الايه؟ الفكرة. طيب. او بعض الناس مثلاً ذكر لك اللي هي الف تسعه تقوية بالموقفات على الصحابة ان هو يكون فيه - 01:04:23

آآآ في آ واحد يكون فيه معنى حديث مثلاً ضعيف وآآ لا يثبت من من اي طريق اخر الى النبي صلى الله عليه وسلم فانت تقوية باقول بعض الصحابة. وفي المناسبة هم بيسنبو ذلك للشافعي رحمه الله وليس كذلك. الشافعي لم يقول ذلك. وانما الشافعي تكلم عن تقوية - 01:04:38

الحديث المرسل اه بهذا لدلالة اخرى سياطي شرحها ان شاء الله لما نقرأ مع بعض الشرح الى الترمذ او كتاب الرسالة للشافعي ان شاء الله. سنبين ذلك. لكن خليني اقف هنا مع هذه الفكرة. هل لو جاء حديث ضعيف يروى عن - 01:04:58

النبي صلى الله عليه وسلم وليس له اي طريق صحيح الى النبي صلى الله عليه وسلم او حتى حديث يستشهد به. ثم جاء عن الصحابي نفس الكلام او قريباً منه هل يقوى الحديث - 01:05:14

الكيس المرفوع؟ الجواب لا بالعكس قد يكون ذلك سبباً في تضييف الحديث باننا نعرف ان اصله موقوف على الصحابي ثم رفعه بعض ناسي خطأ ذكر الشيخ هنا كلام جميل جداً قال لك ثالثها تقوية الحديث بجريان العمل عليه او الفتوى. بعض الناس يقول ايه؟ ان احنا هذا الحديث يعني وان كان ضعيفاً لكنه صحيح - 01:05:24

لانه جرى به العمل هذا ليس صحيحاً ايضاً. هذا من الامور الخطأ والشيخ هنا ذكر لك يعني آآشياء كثيرة جداً مهمة. ان عمل الفقيه او عمل الفقهاء لا يجعل هذا الحديث صحيحاً الى النبي صلى الله عليه وسلم. بل لابد ان نبحث من اين استفادوا هذا الحكم - 01:05:46

واضح كده بيقى مهم جداً في فرق بين ان يكونوا عملوا بمعنى الحديث اعتماداً على الحديث وبين ان يكونوا عمل بما عملوا بمعنى الحديث لشواهد اخرى او لعل اخرى. فهمنا كده يا شباب؟ فليس مجرد جريان العمل بحديث معين يجعل هذا حديثاً اه ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم - 01:06:04

هذه دقة مهمة جداً الشيخ صراحة ذكر هنا فوائد رائعة جزاه الله خير الجزاء. الكتاب ده صراحة تحفة يعني. رابعها تقوية الحديث باستدلال المجتهد به. يعني بعض الناس يقول لك ان فلان مثلاً وهو - 01:06:24

حال مجتهد فقيه او محدث استدل بهذا الحديث آآ في في موضع معين هو يتكلم في مسألة فقهية او غير ذلك. وهذا في الواقع يعني اضعف مما تقدم ليه يا شباب؟ لاني مجرد الاستدلال لا يعني حاجتين. لا يستلزم ان هذا الحديث هو الذي بنى عليه الحكم. ابن تيمية كثيراً جداً ما يذكر احد - 01:06:36

حديث وهو لا يؤسس الحكم عليها. وانما يكون اسس الحكم على غيرها. واضح كده؟ وبالتالي هذا ليس ضرورياً ان يكون صحيحاً عنده. الامر الثاني انه قد يكون صحيحاً عنده فعلاً لكنه في الواقع ليس صحيحاً. يبقى حاجتين اما انه لم يؤسس عليه الحكم فليس صحيحاً عنده انما مجرد استشهاد. واما ان - 01:06:58

تكون صحيحاً عنده لكن الصواب أن هذا الحديث في الأصل ضعيف فكل هذا يا شباب لا يصح أساساً أن يكون فرائنا فضلاً عن أن تصح به الروايات. خامساً تقوية الحديث عن طريق الایه الكشف. وهذا وذا يذكر عن بعض المتأخرین من الصوف - [01:07:18](#)
اللي هو ایه يعني واحد بقى ایه وهو قاعد مع نفسه كده يعني يأتي في نفسه ان هذا المعنى صحيح. هي فيه طريقة عندهم مبتدعة عند الصوفية. بيسمونها الكشف. انهم - [01:07:34](#)

ايحتاجون الى البحث في الاسانيد او الكلام ده او تتبع الرواية وانما يأتي يجد في نفسه المعنى او في قلبه. وهذا يعني من الطرق المبتدعة تكلمنا عنها كثيرا في كتاب - [01:07:44](#)

الاستغاثة وقبله من الفرقان بين اولياء الرحمن واولياء الشيطان السادس تقوية الحديد بمطابقته للواقع ان هو مثلاً يجد حديثاً لا يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم فيقول مما يؤكّد صحته عن النبي صلى الله عليه وسلم انه - [01:07:54](#)

افق الواقع هذا ليس صحيحًا. ليه يا شباب؟ لأننا لا نتكلم عن مجرد الایه؟ عن مجرد الصحة. وانما نتكلم عن هل ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم ام لا؟ هذا باب - [01:08:08](#)

الباب الثاني كثيراً ما يكون فهمك للواقع او لمعنى الحديث غلط اصلاً. وهذا سيأتي ايضاً معنا ان شاء الله حينما نقرأ كتاب درء تعارض العقل والنقل احاديث ظن مخالفتها للواقع - [01:08:18](#)

واخطاء الناس فيها او العكس ان احاديث ظنوا انها موافقة للواقع فصححوها. لا هذا صح ولا هذا صح. يا شباب العلم بالصحة الحديث ليس له الا طريق واحد النظر في الاسناد الذي جاء به. والنظر في المتن الذي جاء به. واضح كده؟ انما انك انت بقى تقول لي الخواطر والواقع والكلام ده لا - [01:08:32](#)

و عمل به بعض الفقهاء كل هذا ليس صحيحًا وصراحة انا في رأيي ان هذا البحث مما تميز به الشيخ تميزاً بالغاً. اللي هي تقوية الحديث بأمر مخترعه. صراحة الشيخ ابدع فيه. جزاه الله خيراً - [01:08:52](#)

بارك الله فيك. قال لك الشرط الثاني بقى ان يكون في ادنى درجاته ما يصلح للاعتبار به. يعني ان الحديث ما يكونش وصل لايه؟ ان هو يكون ضعف ساقط. الشرط الثالث آآ ان - [01:09:06](#)

انا صفحة الف خمسة وتسعين من كان ضعيفاً صالحاً وجب ان يغير الطريق الآخر المجبور في محل الضعف خشية مردهما الى علة واحدة. يعني مثلاً لو احنا عندنا شباب حديث آآ ضعيف لكونه تفرد به ابن لهيعة مثلاً. فلو انت جبت لي - [01:09:16](#)
الف راوي اخذوا عن ابن لهيعة. يبقى المشكلة لم تتحل. لأن المشكلة اساساً في ابن لهيعة. فانت عمال تجيب لي مثلاً مائة راوي آآ عن ابن لهيعة لأسباب الضعف لم ينزل. واضح كده يا شباب؟ لازم تعرف ايه هو وجه الضعف وتباحث عن تقوية الضعف؟ زي ما انت بالضبط تروح للدكتور - [01:09:33](#)

مثلاً وانت عندك كحة والكحة هي اللي تعباك ومطلعه عينيك. فهو يديك مثلاً ايه دواء عشان مثلاً ودى لا انا عايز دواء عشان الكحة ماشي ممكن تكون ودني وجعاني بس انا جاي لك عشان دواء الكحة. وبالضبط انت اذا كان الضعف في طبقة معينة في الاسناد او في شيء معين - [01:09:52](#)

وانت جئت بجاير لشيء اخر لا احنا نريد الجابر ان يكون في نفس الایه؟ في نفس موضع الضعف صلاح الشيخ يعني جاب فوائد رائعة. قال مناقشة قول الشافعي فيما يتقوى به المرسل - [01:10:12](#)

قال الشافعي من شاهد اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم هو هيناقش هنا الشافعي في تقوية الایه؟ المرسل. فيحتاج اساساً ان احنا تكون ايه؟ يحتاج انك انت تكون فاهم - [01:10:27](#)

كلام الشافعي وهذا في رأيي لا يكون الا بقراءة كلام الشافعي نفسه لكن هنحاول ان نقف هنا مع جملة فيه. ولكن انا في رأيي ان قراءته من كتاب الرسالة والافضل حتى لا تفهم كلام الشافعي من خلال فهم الشيخ الجدعى هنا - [01:10:37](#)

وكثير الشباب من القوال التي تفهم على غير وجهها السبب في ذلك انها اخرجت عن سياقها او انها تلقي الفهم فيها يعني يعني شخص عن شخص دون ان يرجع للمصدر الاصلبي. وحتى في دراسة المقالات الباطلة العلمانية الليبرالية المدنية كثير من المقالات

شاعت عن هؤلاء لو انك نظرت في كلام اهلها - 01:10:53

تجد انه ليس مموافقة لما قالوه قال الشافعي من شهد اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من التابعين فحدث حديثا منقطعا عن النبي صلى الله عليه وسلم اعتبر عليه بامور منها ان ينظر الى ما آآ - 01:11:13

ما ارسل من الحديث الى ما ارسل من الحديث فان شركه في الحفاظ المأمونون فاسندوه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بمعنى ما روى آآ كانت هذه دلالة على صحتي - 01:11:28

من قبل عنه وحفظه وان انفرد بارسال حديث لم يشركه فيه من يسنه قبل ما ينفرد به آآ من ذلك ويعتبر عليه بان ينظر هل يوافق مرسلا غيره مرسلا غيره من آآ - 01:11:41

قبل قبل العلم عنه انا فيرأي ان التشكيل ده غلط هو قال ايه؟ هل يوافقه مرسلا غيره؟ انا فيرأي ان الصواب هل يوافقه مرسلا غيره يتكلم هنا عن اه الرواية والرواية. هو يقول مرسلا غيره يتكلم عن الحديث. هذا فيرأي ليس صحيحا. الكلام هنا عن - 01:11:56

او الحديث المرسل الذي نريد ان نقوى به. يبقى احنا عندنا راوي ارسلرواية. مثلا سعيد بن المسيب ارسل عن النبي صلى الله عليه وسلم حديثا. فعندنا سعيد بن المسيب كراوي للحديث المرسل. وعندنا الرواية اللي هي الرواية المعينة التي - 01:12:20

قال هل يوافقه مرسلا غيره؟ انما الشيخ هنا جاب ايه؟ مرسلا غيره. ايه اللي بقى اكدا يعني الفهم اللي انا بقوله فيرأي ان هو قال ايه؟ بعد ذلك - 01:12:39

هل يوافقه مرسلا غيره من قبل آآ من قبل العلم عنه فهو يتكلم هنا عن راوي ورواية يعني هل هذا المرسل الذي نريد ان نقوى به الرواية الاولى من مرسلا - 01:12:52

راون يعني الذي ارسله هو راو قبل اهل العلم روایته. وان وان مشايخه غير غير مشايخ الراوي الاول لو كان في سبورة كنت شرحتها لكم اكسر ان شاء الله. يبقى احنا نضبط هذا وفيرأي ان هذا هو الضبط الصحيح مرسلا غيره. وليس مرسلا غيره - 01:13:11

شااطر يا صالح حبيبي هل يوافقه مرسلا غيره من قبل العلم عنه طبعا لان الفهم ده سيتغير به المعنى كثيرا آآ من قبل من قبل العلم عنه من غير رجاله الذين قبل عنهم فهو يقصد هنا الراوي والرواية - 01:13:34

الراوي الذي ارسل والرواية المرسلة قال فان وجد ذلك كانت دلالة يقوى له مرسله وهي اضعف من الاولى. اللي هي الاولى بقى ان هو يعني يأتي الحديث مسند عن النبي صلى الله عليه وسلم من طريق اخر. قال وان لم يوجد ذلك نظر الى بعض ما يروى عن بعض اصحاب رسول الله - 01:13:55

صلى الله عليه وسلم قولا له فان وجد يوافق ما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت هذه دلالة على انه لم يأخذ لم يأخذ مرسله الا عن اصل صحيح - 01:14:16

ان شاء الله وكذلك ان وجد عوام من اهل العلم يفتون بمثل معنى ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم. آآ ده كمان يقوى يعني ان فتوى اهل العلم - 01:14:27

ثم يعتبر عليه بان يكون اذا سمي من روى عنه لم يسم مجھولا ولا مرغوبا عن الرواية عنه. فيستدل بذلك على صحته فيما روى عنه. قلت هذا عند الشافعي في تقوية مرسلا التابعي الذي له آآ قدم في آآ التابعية من اجل استثنائه مراسيل الصغار - 01:14:37

منهم فانه قال بعد فاما من يعني عايز يقول ان الشافعي هنا بيتكلم عن مرسلا كبار التابعين عشان قلة الوسائل بينهم وبين النبي صلى الله عليه وسلم قال فاما من بعد كبار التابعين الذين كثرت مشاهدتهم لبعض اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا اعلم منهم واحدا يقبل مرسله - 01:14:57

آآ احدها او احدها ينفع اللتين انهم اشد تجاوزا في من يرون عنه يعني لا ينتقون مشايخهم ما عندوش مثلا انتقاء للشيخ الذي يحدث عنه والآخر انهم انهم توجد عليهم الدلائل فيما ارسلوه بضعف مخرجته. يعني انهم وجد بالفعل انهم يررون عن ضعفاء -

آآ الاخر كثرة الاحالة يعني كثرة الوسائل بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم كان امكـن للوهم وضعف من يقبل عنه فـكل دـي اسباب تخلينا ايـه لا نأخذ آآ اولان يعني نجعل في الاعـتـبار الا مـراسـيلـ كـبارـ التـابـعـينـ. اـماـ منـ دونـهـمـ فلاـ يـنـظـرـ فـيـهـ. قالـ وـذـكـرـ - 01:15:38 منـ منـ حـجـتـهـ الزـهـريـ وـمـالـهـ منـ المـنـزـلـةـ فـيـ الـاتـقـانـ وـالـحـمـلـ عـنـ الثـقـاتـ وـمـعـ ذـكـ فـرـبـاـ اـحـالـ عـلـىـ غـيرـ مـلـيـهـ يـعـنـيـ عـلـىـ غـيرـ اـيـ ثـقـةـ وـدـلـسـهـ مـثـلـ سـلـيـمانـ اـبـنـ الـارـقـمـ يـعـنـيـ اـنـهـ اـحـيـاـنـ كـانـ يـرـوـيـ عـنـ الـضـعـفـ وـلـاـ يـذـكـرـهـ. وـبـيـنـ الشـافـعـيـ عـذـرـهـ بـقـوـلـهـ رـأـهـ رـجـلاـ مـنـ اـهـلـ المـرـوـءـةـ وـالـعـقـلـ فـقـبـلـ عـنـهـ وـاحـسـنـ الـظـنـ بـهـ فـسـكـتـ عـنـ اـسـمـهـ اـمـاـ - 01:15:57

لـاـنـهـ اـصـفـرـ مـنـهـ يـعـنـيـ اـذـزـهـرـيـ لـمـ يـذـكـرـ اـسـمـ سـلـيـمانـ اـبـنـ الـارـقـمـ لـاـبـنـ اـرـقـمـ. اـمـاـ لـاـنـهـ اـصـفـرـ مـنـ الزـهـرـيـ فـكـاـنـهـ اـتـكـسـفـ يـعـنـيـ اـنـهـ يـرـوـيـ عـنـ وـاحـدـ اـصـفـرـ مـنـهـ مـاـ لـغـيرـ ذـكـ وـاسـأـلـهـ مـعـمـرـوـ عـنـ حـدـيـثـهـ عـنـ فـاسـنـدـهـ لـهـ فـلـمـ اـمـكـنـ فـيـ اـبـنـ شـهـابـ اـنـ يـكـونـ يـرـوـيـ عـنـ سـلـيـمانـ مـعـ ماـ وـصـفـتـ بـهـ آآ اـبـنـ شـهـابـ لـمـ يـؤـمـنـ مـثـلـ هـذـاـ عـلـىـ - 01:16:17

غـيرـيـ يـعـنـيـ جـعـلـ آآ روـاـيـةـ الزـهـرـيـ وـهـ رـجـلـ ثـقـةـ وـلـكـنـهـ مـنـ لـيـسـ مـنـ كـبـارـ التـابـعـينـ مـنـ الـاوـاـسـطـ يـعـنـيـ اوـ مـنـ الصـغـارـ لـمـ فـعـلـ ذـكـ وـاـنـهـ يـعـنـيـ آآ اـرـسـلـ روـاـيـةـ عـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـعـلـمـ اـنـهـ اـخـذـهـ مـنـ ضـعـفـ وـمـعـ ذـكـ دـلـسـهـ. فـيـعـنـيـ يـمـكـنـ ذـكـ فـيـ غـيرـهـ. وـاضـحـ وـهـذـاـ مـنـ بـابـ الـقـيـاسـ جـيـدـ - 01:16:37

قلـتـ هـذـاـ نـصـ الشـافـعـيـ فـيـ تـقـوـيـةـ الـمـرـسـلـ قـدـ سـارـ فـيـهـ إـلـىـ التـفـرـيقـ بـيـنـ مـرـاسـيلـ الـكـبـارـ وـالـصـغـارـ فـمـنـعـهـ مـنـ مـرـاسـيلـ صـغـارـ التـابـعـينـ وـقـوـاهـ فـيـ مـرـاسـيلـ كـبـارـ بـقـرـاءـ حـاـصـلـهـاـ تـقـوـيـةـ الـمـرـسـلـ بـالـمـتـصـلـ الـمـحـفـوظـ مـنـ طـرـيـقـ اـخـرـىـ وـهـذـاـ ظـاهـرـ. اـتـنـيـنـ تـقـوـيـةـ الـمـرـسـلـ بـمـرـسـلـ آآ - 01:16:57

فرـصـةـ لـلـمـثـلـهـ بـشـرـطـ اـنـ لـاـ يـكـونـ شـيـوخـ اـحـدـهـمـ شـيـوخـ اـلـاـخـرـ يـعـنـيـ مـثـلـاـ لـوـ اـيـهـ لـوـ اـنـاـ عـاـيـزـ اـقـويـ مـرـاسـيلـ الشـعـبـيـ بـمـرـاسـيلـ سـعـيدـ اـبـنـ الـمـسـيـبـ فـلـازـمـ يـكـونـ شـيـوخـ الشـعـبـيـ عـمـومـاـ غـيرـ شـيـوخـ آآ سـعـيدـ اـبـنـ الـمـسـيـبـ - 01:17:19

تمـامـ؟ عـشـانـ نـتـأـكـدـ تـعـدـدـ الـمـخـارـجـ يـعـنـيـ. تـلـاتـةـ تـقـوـيـةـ الـمـرـسـلـ بـالـمـنـقـولـ عـنـ اـحـادـ الصـحـابـةـ قـوـلـهـ آآ اـرـبـعـةـ تـقـوـيـةـ الـمـرـسـلـ بـجـرـيـانـ الـفـتـوىـ عـنـ اـهـلـ الـعـلـمـ عـلـىـ آآ وـفـقـهـ وـظـاهـرـ كـلـامـهـ اـنـ تـكـونـ تـقـوـيـتـهـ بـالـقـرـائـنـ الـثـلـاثـةـ الـاـخـرـىـ مـشـرـوـطـةـ كـذـكـ بـالـاـ يـعـرـفـ عـنـ ذـكـ التـابـعـيـ عـادـهـ اـنـهـ يـرـوـيـ عـنـ مـنـ يـرـغـبـ عـنـ الرـوـاـيـةـ عـنـهـ - 01:17:33

مـنـ الـمـجـهـولـينـ وـالـضـعـفـاءـ. وـالـذـيـ مـنـ اـجـلـهـ مـنـعـ القـوـلـ بـتـقـوـيـةـ مـرـاسـيلـ ضـعـفـاءـ التـابـعـينـ. وـقـبـلـ وـقـبـلـ وـقـبـلـ نـقـدـ تـقـوـيـةـ بـالـطـرـقـ الـثـلـاثـةـ الـاـخـرـىـ يـجـبـ اـنـ تـلـاحـظـ يـعـنـيـ الشـيـخـ الجـدـيـعـ هـنـاـ يـعـنـيـ الجـدـيـعـ آآ لـاـ لـاـ يـرـضـىـ يـعـنـيـ لـاـ يـرـضـىـ بـالـثـلـاثـةـ الـلـيـ هـيـ تـقـوـيـةـ الـمـرـسـلـ بـمـرـسـلـ وـلـاـ تـقـوـيـةـ الـمـرـسـلـ بـالـمـنـقـولـ عـنـ اـحـادـ - 01:17:56

وـلـاـ تـقـوـيـةـ الـمـرـسـلـ بـجـرـيـانـ الـفـتـوىـ عـنـ اـهـلـ الـعـلـمـ. الشـيـءـ يـعـنـيـ الشـيـخـ الجـدـيـعـ يـنـاقـشـ الشـافـعـيـةـ فـيـ ذـكـ. بـعـدـ ماـ شـرـحـ ماـ فـهـمـهـ هوـ مـنـ كـلـامـ دـافـعـيـ يـعـنـيـ هوـ الشـيـخـ فـهـمـ اـنـ الشـافـعـيـ آآ يـقـوـيـ الـمـرـسـلـ بـهـذـهـ الـاـمـرـوـرـ الـاـرـبـعـةـ فـوـافـقـ الشـافـعـيـ عـلـىـ الـاـوـلـ - 01:18:22

لـمـ يـوـافـقـواـ عـلـىـ الـثـلـاثـةـ وـلـكـنـهـ سـيـنـبـهـ تـبـيـهـاـ هـنـاـ. وـنـحـنـ سـنـنـاقـشـ الشـيـخـ اـيـضاـ اـنـ شـاءـ اللـهـ قـالـ وـقـبـلـ نـقـدـ تـقـوـيـةـ اـبـقـىـ عـنـ النـقـدـ يـاـ شـبـابـ مـعـنـاهـ الـاـخـتـبـارـ وـهـذـاـ لـيـسـ فـيـهـ اـيـ مـشـكـلـةـ. اـنـ عـالـمـاـ يـنـاقـشـ اـمـاـمـاـ كـلـ مـنـ دـوـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ حـتـىـ لـوـ - 01:18:42

صـحـابـيـ مـنـ الصـحـابـةـ يـمـكـنـ اـنـ اـنـ نـحـاجـهـ بـالـقـرـآنـ وـالـسـنـةـ وـالـحـجـةـ هـذـاـ لـيـسـ مـشـكـلـةـ. اـمـاـ مـاـ جـاءـ عـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـهـذـاـ لـاـ كـلـامـ فـيـهـ وـمـاـ جـاءـ عـنـ كـلـ الصـحـابـةـ يـعـنـيـ اـجـمـعـ عـلـيـهـ الصـحـابـةـ هـذـاـ اـيـضاـ لـاـ مـجـالـ فـيـهـ. اـمـاـ اـذـاـ جـاءـ عـنـ اـحـدـ الصـحـابـةـ فـمـنـ دـوـنـهـ فـهـوـ مـحـلـ لـلـمـنـاقـشـةـ. وـاضـحـ وـسـيـأـتـيـ اـنـ شـاءـ اللـهـ ذـكـ؟ لـمـ يـنـتـكـلـمـ فـيـ - 01:18:58

كتـابـ بـيـانـ الدـلـلـ آآ اـقـصـدـ بـيـانـ رـفـعـ المـلـامـ عـنـ الـائـمـةـ الـاعـلـامـ. اـنـ شـاءـ اللـهـ طـيـبـ قـالـ وـقـبـلـ نـقـدـ تـقـوـيـةـ بـالـطـرـقـ الـثـلـاثـةـ الـاـخـرـىـ يـجـبـ اـنـ تـلـاحـظـ اـنـ الشـافـعـيـ لمـ يـقـلـ فـيـ شـيـءـ مـنـ عـبـارـاتـ هـذـهـ الـقـرـائـنـ تـصـحـ نـسـبـةـ الـحـدـيـثـ عـلـىـ النـبـيـ - 01:19:18

صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ اـنـمـاـ بـيـنـ اـنـهـ تـبـتـتـ آآ تـبـتـتـ لـمـ دـلـ عـلـيـهـ الـمـرـسـلـ اـصـلـاـ. يـعـنـيـ تـجـعـلـ اـنـ هـذـاـ الـمـرـسـلـ هـذـاـ الـمـعـنـىـ مـثـلـ هـذـاـ الـمـرـسـلـ كـانـ يـتـكـلـمـ مـثـلـ فـيـ الـاـيـمـانـ كـانـ يـتـكـلـمـ فـيـ الـقـدـرـ. كـانـ يـتـكـلـمـ فـيـ الـبـيـوـعـ فـيـ ايـ شـيـءـ - 01:19:34

فـلـمـ جـاءـتـ هـذـهـ الـقـرـائـنـ فـهـيـ تـدـلـ اـنـ هـذـاـ لـمـ يـبـتـدـعـهـ الرـاوـيـ الـذـيـ اـرـسـلـ وـاـنـمـاـ لـهـ اـصـلـ يـعـنـيـ مـوـجـودـ. فـهـمـاـ كـدـهـ وـلـمـ يـقـلـ اـنـ ذـكـ يـجـعـلـنـا

ننسب ذلك الى النبي صلى الله عليه وسلم. فلا يقال فيه منكر يعني حتى احنا لما يجي لنا هذا يعني هذه الشواهد فهذا لا يجعلنا نقول

- 01:19:51

قل ان هذا الحديث منكر لأن له اصلا. او العمل به مردود. لا يصح ايضا نقول العمل به مردود. مع الميل بما دل عليه الى جانب القبول من اجل القرينة. يعني ان - 01:20:11

شفعي بيميل ان احنا ممكن نقبل هذا من اجل هذه القرائن وهذا المعنى في الواقع حاصل في شأن اكثر احاديث الضعفاء. فانك تجدتها تفيد احكاما هي معلومة من غير ذلك الوجه. لكن لا تجد آآ - 01:20:21

لا تجد من القرائن مات يجعلك تصحح نسبتها الى النبي صلى الله عليه وسلم على انه قال او فعل. يعني طول المعنى ده حلو بس مش قادر اجزم النبي صلى الله عليه وسلم - 01:20:36

لم قاله فعلا واضح كده؟ وقد آآ انما تتبع ما هو معلوم الثبوت بغير هذا الطريق الضعيف. وقد تذكر وقد تذكر الضعيف استئناسا انت ممكن تذكر الضعيف من باب الايه؟ الاستئناس - 01:20:46

وليس من باب تأسيس الحكم. فاذا تبين هذا هنا بقى هيبداً يناقش. فاعلم ان ما جعله الشافعي قراء مقويات للمرسل لا يخلو منها شيء من الاحتمالات مضاعفة. يعني ايه؟ يعني الشيخ هنا بعد ما شرح كلام الشافعي يشوف الشيخ يعني رجل عاقل ازاي؟ الاول جاب لك كلام الشافعي كله من وجهة نظري ان هو اتي - 01:21:03

بالسياق كاملا بعد ذلك بدأ يحلل المعاني ويخرج بالنتائج ويضع المحترزات ثم سيناقش الشافعية فيبيقول ايه بقى هو فاذا تبين هذا فاعلم ان ما جعله الشافعي قرائن مقويات للمرسل لا يخلو اه منه شيء من الاحتمالات مضاعفة. يعني سيبقى هناك - 01:21:23

احتمالات ان المقويات التي اتى بها الشافعي ليست يعني قوية او ليست قرينة فيما اراد التقوية به. فهمنا كده؟ طبعا ياشيخ ان انسان يناقش اي عالم كما قلت لكم ليس فيها اي مشكلة. يعني يعني كثير من الناس عنده مشكلتين. المشكلة الاولى انه يقول لك ان العلماء دول ولا لهم اي قيمة عادي البخاري ده بيخطأ ويصيـب - 01:21:44

وايه المشكلة؟ وبهوى وبجهل يريد كلامهم. لا. لكن فيه خطأ اخر التعصب او او التقليد الاعمى او فكرة ان التهويل كيف تخطى فالانا وكيف لا كل هذا شاب مردہ للحجـة - 01:22:04

والانسان يريد ان يعرف الحق ويحفظ لهؤلاء مقامهم. طيب هيبداً بقى الشيخ بقى يناقشه قال فما ذهب اليه من تقوية المرسل بالمرسل واشتراط التغاير في الشيوخ مما يعسر تتحققـه في الواقع الا على سبيل الظن الغالب. لأن احتمال ان يكون - 01:22:19

مرجع المرسلين الى اصل واحد باقي. وان تغير في الشيوخ فلا ينفك مثلا سعيد ابن المسيب وعروة ابن الزبير من الرواية عن شيخ من الصحابة لكن حيث ان محل اتفاقهما يغلب آآ اتفاقهما يغلب ان يكون في من يسقط ذكره من الصحابة - 01:22:36

في من يسقط ذكره من الصحابة فان مظنة التلقي لذلك الحديث عن واسطة مجرورة تصبح في غاية الضعف. فيتجه ما ذكره الشافعي في هذا لغبـة مظنة تغير في الواسطة او لغبـة ان تكون هي الصحابي. ولا يضر عود الحديث اليه من طريقـه -

01:22:54

وان كان واحدا اذ ليس الصحابي محلا للضعف. ركز بقى في الفكرة دي يا شباب. ركزوا كده الشيخ الجدرى بيقول اول حاجة الشافعي قوى بها الرواية المرسلة عايزين نركز كده يا شباب. ايه الرواية المرسلة اللي بنتكلم فيها؟ رواية - 01:23:12

جائـت عن واحد من كبار التابعين. كويـس وثقة اثنين وثلاثة انه بيـنتقي شـيوخـه يعني رـجل مـعـروـف بالـاخـذ عـنـ الثـقـاتـ. اـربـعةـ انـ هـذـاـ الـراـوىـ صـحـ الطـرـيقـ الـيـهـ. ديـ مهمـةـ انـ هوـ لـازـمـ يـكونـ صـحـ الطـرـيقـ الـىـ التـابـعـيـ. اـحـناـ بـنـتـكـلـمـ هـنـاـ فـيـ التـابـعـيـ. بـقـىـ لوـ اـحـناـ لـقـيـناـ بـقـىـ حـدـيـثـ - 01:23:29

المعروف عن النبي صلى الله عليه وسلم من طريق اخر خلاصـهـ. بـقـىـ ديـ كـدـهـ اـيـهـ؟ ديـ كـدـهـ مـعـرـوفـهـ ديـ مشـ مـحـتـاجـةـ كـلـامـ. يعنيـ كـدـهـ بـقـىـ المرـسـلـ هـذـاـ صـحـيـحـ. فـاهـمـيـ؟ يعنيـ 01:23:50

على الاقل معناه صحيحـهـ. وـانـ كـنـتـ اـنـ شـابـ عـاـيزـ اـرـكـ لـكـمـ فـيـ اللـقطـةـ الـاـولـىـ ديـ. شـوـفـواـ هـوـ بـيـقـوـلـ اـيـهـ؟ هـاتـ صـفـحةـ الفـ ستـةـ وـتـسـعـينـ

قال الشافعي من شاهد اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من التابعين فحدث حديثاً منقطعاً عن النبي صلى الله عليه وسلم اعتبر عليه بامور. انا في رأيي - 01:24:00

شباب ان كتير من الناس فهموا كلام الشافعي غلط كثير منهم حتى ابن رجب رحمة الله وهو بيشرح هذا الكلام في آف شرح على الترمذى ذكر هذا الكلام في رأيي انه لم يفهمه على وجهه والله اعلم. فهم ظنوا ان الشافعي يتكلم عن الحديث - 01:24:20 المرسل. انا في رأيي ان الشافعي يتكلم عن الراوى المرسل. وليس عن الحديث المرسل. هو سيتكلم عن الحديث المرسل نعم. لكن هو بيقول ايه هنا؟ ركزوا كده من شاهد اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من التابعين فحدث حديثاً منقطعاً عن النبي صلى الله عليه وسلم اعتبر عليه بامور - 01:24:40

كلمة اعتبر يعني ان اختبروا يعني. هل عليه الهاء تعود على الرواية المرسلة ام على الراوى؟ انا في رأيي انها تعود على الراوى وليس على الرواية. لذلك قال ايه يا شباب - 01:25:05

اعتب على رأيي هو الراوى. منها ان ينظر الى ما ارسل. يبقى هو بيتكلم عن الراوى مش على الرواية فهمنا كده؟ ان ينظر الى ما الى ما ارسل من الحديث فان شركه فيه الحفاظ المأمونون فاسندوه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بمثلك معنى ما روى كانت - 01:25:18

هذه دلالة على صحة من قبل عنه واقوى حفنه عنه وحفظه. هم هم بيفكروا ان الشافعي بيقول اول وجه لتقوية الحديث المرسل هو ان يأتي من طريق اخر - 01:25:36

خر مسند وهذا في رأيي غلط لم يرده الشافعي. الشافعي لا يتكلم عن هذه السورة لأن هذه الصورة أساساً لا تحتاج كلاماً. لكنه يقول ركز كده في كل جملة بيقول منها ان ينظر الى ما ارسل. هذا الراوى الذي جاء بحاديث مرسلة. نريد ان نعتبر نختبره. يعني - 01:25:54

احسه كده عايزيين نشوف الرجل ده نبص عليه. فننظر الى ما ارسل. هذا الرجل ارسل احاديث كثيرة. تمام كده فان شركه فيه الحفاظ المأمونون فاسندوه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بمثلك معنى ما روى - 01:26:16

لو ده حصل لما لما بيرسل هو بنلاقي احاديثه مسندة من طريق اخر طب هنوصل من كده لايه نقوي الرواية لأ ده مفروغ منه مفروغ منها أساساً. لكن بيقول ايه؟ كانت هذه دلالة على صحة من قبل عنه وحفظه - 01:26:33

يبقى هذه دلالة على ثقة شيوخه الذين تلقى عنهم العلم. فهو الى الان يا شباب لم يتكلم عن روایته المرسلة. افهم دي دي حته دقیقة جداً. هو لا يتكلم هنا عن الرواية المرسلة. وانما يتكلم عن الراوى المرسل. فيقول لك الراوى المرسل - 01:26:51 الذي وجدنا ان كثيراً مما ارسله يروى من طرق اخرى صحيحة فستطمئن قلوبنا ان مشايخ هذا الرجل ثقات ونعرف ان مخارجه صحيحة وهي دي معنى كلمة ايه؟ كانت هذه دلالة على صحة من قبل عنه وحفظه. يعني صحة مخارجه. يعني ان هذا الرجل يأخذ عن - 01:27:15

ثقات يأخذ عن المقبولين. نحن الان لا نتكلم عن تقوية مرسله بهذا الوجه لأن هذا الوجه مفروغ منه ليس محل للنزاع. يعني معروف بيقول ايه بقى؟ وان انفرد بارسال حديث خلاص بقى هو ده بقى هذا هو محل النزاع. اما المسألة السابقة هي ليست - 01:27:42 محل للنزاع هي محل اتفاق زي ما نقول ايه كده يا شباب؟ اتفق العلماء على ان تارك الصلاة جحوداً فهو كافر. لكن ان تركها بعد اقراره بها كسلاً فهل يكفر؟ يبقى انا كده بقى ايه صورت محل الاتفاق ومحل الايه؟ الخلاف - 01:28:02

وان انفرد بارسال حديث لم يشركه فيه من يسنده قبل ما ينفرد به من ذلك ويعتبر عليه بان ينظر. يبقى كده خلاص دخل بقى في محل الايه؟ النزاع. يعني احنا اطمئنا - 01:28:22

ان هذا الراوى من كبار التابعين واطمننا ان هذا الراوى مخارجه صحيحة لأن كثيراً من الاحاديث يرسلها وتستند. طب الرجل ده بقى الرجال ده اللي احنا اطمئنا له من الجهات دي كلها - 01:28:37

اطمننا له من جهة انه من كبار التابعين. واطمننا له من جهة ان كتير من الاحاديث التي ارسلها وجدت مسندة. واطمننا له من جهة ان

احنا شفنا صحة مخارجه وانه ينتفي شيوخه. طب لما ينفرد بقى عن عندنا الراجل ده. يبقى هذه بداية المسألة. ويختطى - 01:28:52
وكثير من الناس فيرأي انهم يجعلون بداية المسألة من اول الكلام. هذا ليس صحيحا فيرأيي. والله اعلم بعد كده بدأ يذكر بقى اذا
يعنى اعتبر عليه هل يوافقه مرسل غيره؟ هو قال ايه؟ مرسل غيره انا فيرأيي غلط برضه. هي مرسل غيره - 01:29:12
يعنى بيتكلم عن راوي تاني من التابعين فيه نفس الصفات السابقة ولكن مخارج آآآآ الحديث عنه مختلفة لمخارج الراوي الاول عشان
نضمن تعدد الایه؟ المخارج. عارفين يعني ايه تعدد المخارج يا شباب؟ زي ما انا كده اجي اقول لك ايه - 01:29:30
الشيخ فلان مثلاً الشيخ فلان سيفوز مصر فانت كده سمعت الكلام مني. وبعد كده واحد تاني قال لك الشيخ فلان هيفوز مصر. فانت
تفكر كده ان هم طريقين. بينما انا والشخص اللي حدثك احنا الاثنين خدنا عشرة - 01:29:47

الشخص واحد بقى كده ما فيش تعدد مخارج ولا حاجة. هذا مخرج واحد. تمام كده؟ طيب زي ما انت كده تكون ماشي في طريق
وتلاقى تفريعة. فتفكر ان هم طريقين بينما التفريعة اللي ايديها هتأدي لطريق واحد في الآخر. فهمنا كده؟ فهو بقى الشافعى -
01:30:02

يقول هل يوافق مرسل غيره ممن آآ قبل العلم عنه من غير آآ رجاله الذين قبل عنهم يعني عايز يقول ان هذا الراوي اللي هو التابعى
الثالث هو من كبار التابعين اخذ العلم عن غير مشايخ الراوين - 01:30:18
الاول. فلذلك انا مش موافق الشيخ في فهمه لهذه العبارة من اساسها. ولما هو ذكر ان تقوية المرسل بالمتصل المحفوظ وهذا ظاهر. ده
اساساً مش محل بحث ولا داخل لكلام الشيخ. هذه مقدمة متفق عليها. آآآآ الشيخ بقى هنا بيناقشه - 01:30:34
بيقول لك ايه يعني مختصر كلام الشيخ انه عايز يقول لك ان تقوية الحديث المرسل آآآآ واحد من كبار التابعين بمرسل اخر فيه
احتمال قال ايه هو؟ ان يكون الاثنين آآآآ مرددهم لاصل واحد. ما عنديش مشكلة هذا الاحتمال باقي فعلا. ممكن يكون مثلاً عروة ابن
الزبير هو له - 01:30:51

آآآآ يعني اخذ هذه الرواية عن نفس الذين اخذ عنهم سعيد بن المسيب. لكن بقى تصحیح الحديث هو مسألة اجتهادية. وهي مسألة
قرائن. فالشاهد فليقل هذه مظنة والا لو انك ادخلت الاحتمالات البعيدة في كل مسألة بقى انت كده لن يصفو لك مسألة. يعني لو انت
جبت لي - 01:31:11

ويبقى احتمال انه اخطأ. بقى احتمال انه سهى. بقى احتمال ان هو بدل اسمه باسم اخر. يعني ادخال الاحتمالات البعيدة لا يمكن
يعني حتى الغزالى نفسه بيضرب مثال جميل قوي للتجار. لو فيه تاجر مثلاً عايز يدخل في تجارة - 01:31:31
فيبيقدم على التجارة بحسب ما يغلب على ظنه. والا لو هو ادخل الكل الاحتمالات الممكنة لن يدخل في تجارة ابدا. ليه كل ما يجي
يدخل في التجارة مسلاً عنده بقى يعني مسلاً عنده ايه عنده سيارة - 01:31:48

آآآآ شايف واحد بايع يعني عارضها للبيع فقال والله انا لو اشتريت السيارة دي بتلاتين الف وصبرت عليها او عملت لها شوية شغل حلو
فايه؟ فممكنا تبقى باربعين الف. واجتهد في كده فمال قلبه - 01:32:03

فيبيجي بقى تجيئه خاطرة تقول له طب ما انت ممكنا تشتري السيارة وبعد كده يحصل زلزال البلكونة تقع عليها. وممكنا تحرق
ممكنا حد العيال يرمي طوبة تخبط الازار. هو بقى لو ادخل هذه الاحتمالات بقى خلصت. بقى عمره ما هي عمل حاجة - 01:32:17
زي واحد عايز يسافر فممكنا يطلع علي قطاع طرق وممكنا آآآآ يحصل زلزال في المكان الفلاني وممكنا يعني الاحتمالات يعلو انك
فتحت مجال الاحتمالات في اي امر لن لن تمضي في اي امر. وبالتالي الشافعى هنا لم يخرج عن سنن المحدثين. الشافعى -
01:32:35

ذكر القرائن التي تقرب الفكرة. فلما الشيخ بيقول ايه بقى ركز كده الشيخ بيقول في صفحة الف تمانية وتسعين بيقول فاذا تبين هذا
فاعلم ان ما جعله الشافعى من مقويات للمرسل لا يخلو منها شيء من الاحتمالات المضاعفة. طب هو انت حد قال لك ان الاحتمالات
هذه يمكن ان ان يفرغ منها - 01:32:55

يعنى هو الامام الشافعى لما بيصحح رواية لراوي متكلم فيه في الجملة تكون هذا الراوي يعني آآآآ يعني لكوني غالب على زن البخاري

ان هذا الراوي ضبط الرواية بموافقة غيره من الرواة - 01:33:15

لا يبقى احتمال ان يكون الاثنين غلطوا الاحتمال وارد. فلذلك فكرة ان الانسان آآ يظن ان اآ القرار الصحيح هو ان يكون خال من كل الاحتمالات المضاعفة ده غلط تماما. وهذا هو وسوس فيرأيي يعني. هذا يفضي بالانسان الى الوسوسة - 01:33:28

وده له بحث طويل جدا يا شباب ان تردد الانسان في فعل كثير من الامور يرجع الى الوسوسة طيب نكمل بقى بسرعة لان احنا طولنا شوية لكن ارجو ان على الاقل ان انا اكون مش شرط انك انت توافق على فهمي بالمناسبة. وانما الفكرة ان انا اعوذك ان يكون عندك ملكة - 01:33:48

لا تحاول ان تفهم الكلام بسلطة غيره. ولا حتى كلامي انا وانما تحاول ان تصفي ذهنك لتفهم الكلام من نفس المتكلم. وهذا من جمال الشيخ ان الشيخ نقل لك القول دون ان ينكر لك ان يذكر لك الفهم. فانا في - 01:34:05

فيرأيي ان الشيخ انا لا اوافق الشيخ في كثير من فهمه لكلام الشافعي ولا اوافقه في نقه للشافعي ليس لان نقد الشافعي يعني لا يجوز بالعكس انتم شايفين احنا - 01:34:19

تتدرب مع بعض هذا للعلم ولكن من باب ان فيرأيي ان هو آآ لم لم يفهم وجه كلام الشافعي وكذلك الايرادات التي اوردتها على كلام الشافعي هذه من باب الاحتمالات البعيدة - 01:34:29

وليس هذا من سنن المحدثين المحدثون عموما يعتمدون القرائن. فانت بقى اذا اذا كل قرينة ستورد عليها الاحتمالات يبقى خلاص بقى معنى كده ان انت لن تعمل الا باليقين. وهذا اليقين ضعيف جدا تحقيقه - 01:34:42

آآ طيب فيتجه ما ذكره الشافعي فالشيخ هنا ذكر يعني ان في احتمالية انه ممكن يكونوا هم الاثنين اخذوا عن راوي واحد او يكون الراوي ضعيف وهكذا. واما ما جاء عن الصحابة موافقا له فان الصحابي قد يقول الشيء بمجردرأيه. يعني هو عايز يقول ايه - 01:34:59

هو عايز يقول ان آآ وخلينا نقرأ كلامه الاول عشان ما نقولوش ما لم يقل. ويكون المرسل آآ بلغه ذلك القول عن المرسل بلغه ذلك القول عن الصحابي فظنه حديثا - 01:35:16

وهذا قد يدفع اثره قليلا كون المرسل آآ من الثقات الحفاظ كسعيد ابن المسيب فيكون الشافعي قد اعتبر وفاق رأي الصحابة علامه على ان لرأيي اصلا في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم. هو الشيخ بيقول ايه - 01:35:26

الشيخ بيقول ان كلام الصحابي يعني كلام الصحابي عن اه ازاي احنا نقوي اه المرسل بقول الصحابي انا فريش شافعي لا يقوى المرسل برأي الصحابي يعني الشافعي نفسه بيقول ايه يا شباب - 01:35:41

بيقول واذا لم يوجد يعني اذا لم نجد مرسلا اخر اذا لم يوجد ذلك نظر الى بعض ما يروى عن بعض اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله له اللي هو موقف علي يعني. فاذا وجد يوافق ما روى عن رسول الله يعني ما روى التابعون الاول عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. كانت هذه دالة على - 01:35:57

لا انه لم يأخذ مرسله الا عن اصل يصح ان شاء الله. يعني هو عايز يقول هنا ايه يا الشافعي لا يقول انا نجزم بذلك انه حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم - 01:36:17

وانما يبين ان له اصلا صحيحا. فالشيخ هنا يورد عليه احتمال هذا الاحتمال قوي. كوييس. لكن هذا الاحتمال لا ينسف الفكر من اساسها فكر بداعا يطمئن قلبك ان هذا ليس معنى منكرا - 01:36:29

واضح كده؟ فهنا الشيخ لفت النظر ان احنا نحرر هل هل فعلا اه هذا الامر وقع؟ عايزين نشوف تطبيقات الشافعي لهذا الامر. فانا فيرأيي ان يعني الجزم بمراد الشافعية - 01:36:43

من معنى آآ ما وافق الصحابة او فعل الصحابة او قول الصحابة يحتاج ان نقف على امثلة للشافعي قوى بها المرسل بما جاء عن الصحابة حتى نعرف وجه تقويته. هل هو يريد هل هو ينسب ذلك الى النبي صلى الله عليه وسلم؟ ام يقوى المعنى؟ واضح يا شباب؟ فهذا محل للنظر - 01:36:58

ولكنه يعني انا يعجبني جدا في الجزاء انه يناقش وهذا هو الاصل واضح ؟ طيب قال وهذا امر يجب تحريره في نماذج حقيقية
حاءت على هذه الصفة فاذا آفان من قال من اهل الفقه والاصوات بصحبة الاحتفافا - 01:37:18

يجب هذا بالصحابي كان هذا مما اعتمدوا اه عليه ان الصحابي لا يمكن ان يقول بالشيء دون اصل. يعني بعض الناس بيقول ايه يعني اه كأن الشيخ فاهم من الشافعي بيقول ان الصحابي اذا جاء عنه الحديث موقوفا فهذا يطمئن قلوب - [01:37:33](#)
انا ان هذا الحديث اخذه الصحابي عن النبي صلي الله عليه وسلم. لا هذا مش صحيح لان الصحابي يمكن ان يجتهد يعني الصحابي يمكن ان يجتهد. انا في رأيي ان كلام الشافعي هنا والله اعلم في الاحاديث التي لا مجال للاجتهاد فيها - [01:37:51](#)
يعني كأنه قصد ما جاء عن الصحابة فيما لا مجال للاجتهاد فيه والا فالصحابي يمكن ان يجتهد ويمكن ان يخطئ ويمكن ان يجتهد رأيه. فلو كان الشافعي يقصد ان مجرد ما جاء عن الصحابي ايا كان يجعل - [01:38:09](#)

هذا الحديث مرفوعاً فانا لا اوافق على ذلك بلا شك. ويكون نقد الشيخ الجديري قوي. آآ لكن ان قصد ان ما جاء عن الصحابي مما لا يكتمل الاجتهاد سيقوى عندنا ان هذا الحديث اخذه آآ التابعي عن صحابي عن النبي صلى الله -[01:38:32](#)

عليه وسلم فهذا يكون الكلام فيه صحيحاً والله اعلم. المهم يا شباب ان احنا يعني بنحاول نشغل فكرنا. لكن نقد الشيخ هنا ممتاز جداً وجميل ان احنا نفكر آآ قال والتقوية بموافقة قول الفقهاء اضعف من التقويم الموقوف. يعني ده طبعاً اضعف. بعد كده الشرط الرابع آآ ان يوجد فيه معنى المجبور به -[01:38:52](#)

ان لم يطابقه في لفظه. يعني الشرط الرابع في تقوية الایه؟ الحديث بغيره وناقش الشافعی مناقشة في النص. بعد كده الشرط الرابع يعني ان المعنى اللي انت عايز تقويه يكون هو الایه؟ يعني اشبه لك كده يا شباب. تصور ان ابنك - 01:39:16
ابنك مثلا جاب لك الشهادة وفيها ان ابنك جايب مثلا في اللغة الانجليزية مثلا صفر وجايسب في بقية المواد امتياز فانت عايز تجيب له مدرس خصوصي عshan يرفع مستواه. ينفع تروح تجيب له مدرس تاريخ وجغرافيا؟ لا. انت عايز تجيب مدرس عshan الحنة اللي ابنك ضعيف فيها - 01:39:31

يحتاج اليه في وقت والمنكر ابدا منكرا، الشيخ قال فيما تقدم علمت ان الحديث -
01:40:07
بعد كده قال لك استعمالات الحديث الضعيف آآ طبعا احنا عندنا القول الجميل بتاع الامام احمد اللي هو الحديث عن الضعفاء قد
تمام؟ وده قلت لكم الشيخ طارق بحثوا بحث جميل جدا ونقد فيه كتير من الناس بيقوي الرواية، والرواية الاخرى لا تشهد للمعنى.
خلاص كده؟ انت مسلا عايزة تنمي عضلات بطنك فما تروحش تلعب لي دراعات ورجلين. لانك انت عايزة تنمي عضلات بطنك. فانت
عايز تقوى معين في الحديث. يبقى هات الرواية اللي فيها نفس المعنى -
01:39:52

ضعف والحديث المردود وذلك اما من جهة الرجحان عدم ثبوت او القطع بعدم الثبوت وبين الدرجتين يعني في درجات متفاوتة. يعني الحديث الضعيف يا شباب درجات. الدرجة الاولى اني توقف في قبولي لأن به سببا من الضعف اما في الراوي او في الرواية. طب طب الدرجة بقى اللي هي الدنيا خالص اللي هو الموضوع المكذوب. بينهم بقى مراحل زي ما اجي اقول لك - 01:40:27
كده ايه؟ اي واحد جايسب اقل من خمسين في المية يبقى ساقط. بس ممكن واحد يقوم جايسب صفر في المية يبقى ما بين خمسين في المية لصفر في المية درجات كبيرة جدا. اتكلم بقى هنا هو على ايه - 01:40:47

آآ اتكلم علي وعليه في هذا التأصيل يجب الا يتتردد في منع الاحتجاج بالقسمين. يعني اقصد الحديث الحسن او الحديث الصالح للاعتبار انا بحاول اختصر لكم يا شباب ان الحديث اللي هو المقبول او الذي جاءت شواهد تشهد عليه لا يمنع ان آآ يذكر وان يحتاج به

والحديث الذي لا يعني لا ينجر أو آ هو باطل لا يحتاج به. فكأنه قسمها كده لحاجتين يا شباب. حديث صحيح اما حسن او صحيح او حديث ضعيف يمكن ان ينجر فهذا يمكن ان يعتبر به ويمكن ان يعني يؤخذ منه بعض الاحكام. تمام كده؟ وحديث يعني لا ينجر فهذا لا يمكن ان يؤخذ - 01:41:19

منه شيء. ذكر بقى هنا هو التفاصيل وآتاكلم عن تصرفات بعض الفقهاء وطبعاً جاب كلمة ابن تيمية هنا اللي هي صفحة الف واربعة.

اللي هي لم يقل احد من الانة انه آآيجوز ان يجعل الشيء واجبا او مستحبا بحديث ضعيف. ومن قال هذا فقد قال - [01:41:39](#)
فالاجماع ذكر ذلك. واتكلمنا عنه كثيرا جدا. ذكر تفاصيل جميلة جدا. آآفي آآتصرفات العلماء مع الحديث الضعيف آآآخر شيء يا
شباب قال الحديث الضعيف في فضائل الاعمال ارجو ان انا ببنت يعني آآيعني اصوله وذكرت آآاهم الجمل فيه - [01:41:56](#)
آآهو ذكر هنا الروايات التي فهم منها ان آآالحديث الضعيف آآيعلم به في آآفضائل الاعمال واحاول ان اجمل الفكرة مرة اخرى يا
شباب ان الحديث الضعيف اولا ما هو الحديث الضعيف؟ هل المراد به كل ضعف ؟ لا - [01:42:16](#)

ال الحديث الضعيف والذى لم نتحقق بطلانه ولم نتحقق ثبوته لان لو تتحققنا بطلانه يبقى خلاص باطل لا ينجرى منكر او شاذ او متراك او
موضوع طب لو تتحققنا ان هو صحيح يبقى خلاص هذا صحيح. لكن لو توقفنا فيه فهذا هو الذى آآيمكن ان - [01:42:31](#)
 وكلمة العمل هنا بمعنى الرواية لا ان نؤسس منه حكم. طيب آآالامر الاخر في فضائل الاعمال يقصدون بفضائل الاعمال ان يكون اصله
ثابتا في الشرعية. مثلا فضل قيام الليل قراءة القرآن فضل مثلا الموضوع. فضل آآمثلا - [01:42:51](#)
الذكر ثم يأتي حديث يعني يشهد لي معنى آآهذه الافضلية او هذه الحرمة فيكون من باب الاستثناء لا انه يؤسس عليه في الحكم.
فيمكن انك انت تقرأ هذا الفصل وارجو ان يكون آآالكلام واضحا. وآآيكون بهذا آآبفضل الله انتهينا من الكتاب - [01:43:08](#)
نسأل الله سبحانه وتعالى اولا ان يبارك في مؤلف الكتاب. اللهم اجزه عنا خير الجزاء. فقد جمع في هذا الكتاب وفادنا وانتفعنا به.
فالله تقبله منه واجعل قرائتنا ومدارستنا فيه في ميزان حسناته وتقبله منه. ونسأل الله سبحانه وتعالى ان آآيبارك فينا وفي اعمارنا - [01:43:28](#)

وفي ابناها وان يعلمنا ما ينفعنا وان ينفعنا بما علمنا. وان اه يعني اه يجعل هذا العلم يعني في ميزان حسناتنا يوم
القيمة وان يجعلنا من اهل اتباع النبي صلى الله عليه وسلم الذين تعلموا سنته ونشروها بين الناس حرصوا على تعليم الناس الخير - [01:43:48](#)

اه يعني احب منكم ان تستقبلوا شهر رمضان المبارك بقلب نظيف بمسارعة في الخيرات الحمد لله انتهينا منه. يعني لان بعض
الشباب يعني كان يحب ان ننتهي منه قبل رمضان لانه تقريبا يدرس في جامعة او في معهد - [01:44:09](#)
ولله الحمد يعني حاولت الا اترك فيه موطننا يمكن ان افصل فيه او افيد فيه الا ذكرته وما يحتاج الى آآدراسة اكثر تركته في موضعه
وارجو اني لم اترك موضعآآ يعني الا حاولت ان ابينه آآويعني توسيع في اشياء كثيرة جدا وما كان فيه من صواب فهو - [01:44:24](#)

من الله تبارك وتعالى وما كان فيه من خطأ. فارجو اني لم اعتمد ذلك وانما هو مني او من الشيطان. فالحمد لله تبارك وتعالى. ونسأل
الله سبحانه وتعالى ان يعين - [01:44:45](#)

كان على اكمال هذه الخطة الكبيرة في تعلم الفقه في الدين عموما. نحاول ان نتعلم كل ما يمكن ان نتعلم عن ديننا عن القرآن عن
حديث النبي صلى الله عليه وسلم عن عن الاحكام عن آآعن كل ما يمكن ان يعني يحسن ادائنا لعبادة الله تبارك وتعالى - [01:44:55](#)

آآانتهى الكتاب بحمد الله يعني انا آآسعيد جدا بان اه اكرمنا الله سبحانه وتعالى. والله انا حينما انظر في في يعني كنت بنظر في
في قناة اليوتيوب بحمل عليها الدروس اللي احنا بناخدتها اول باول - [01:45:14](#)
يعني اكتشفت انا مش مصدق يعني انا تقريبا آآيعني حاولت احسب الساعات مش مصدق يعني تقريبا آآاكثر من اه سبعمائة ساعة
سواء في كتب الحديث او في كتب - [01:45:30](#)

او في كتب اه اسمها ايه دي ؟ في كتب العقيدة اللي هو التمانية وتلائين كتاب اللي قرأناهم وسبحان الله يعني انا مش متخيل احنا
قضينا هذا الوقت امتى يعني ؟ لكن سبحان الله آآالله سبحانه وتعالى هو الاكرم - [01:45:46](#)
والانسان لا يدعو الله سبحانه وتعالى بشيء ويعلم عليه الا ويكرمه الله سبحانه وتعالى به فله الحمد. له الحمد والمنة ولا قوة الا به.
والله وسبحانه وتعالى ما يفتح للناس من رحمة فلا ممسك لها وما يمسك فلا مرسل له من بعده. جزاك الله خيرا وبارك الله فيكم يا

شباب. اجتهدوا هذا الكتاب لابد ان تقرأه مرة واحدة - [01:46:01](#)

ثانية على الاقل. لابد ان تلخصه لابد ان تتقنه وتزيد عليه. فهو في رأي اجمع كتاب متأخر وان كان يضاف اليه كتب في رأي لا يمكن ان آآ يعني يستغني عنها مثل كتب - [01:46:21](#)

طارق عوض الله كتب حاتم العوني آآ وغيره من ممن لهم تحقيق في هذا العلم. آآ وتحرييرات مهمة جدا ففي رأيي انك انت يعني حاول ان تنوع آآ استمعاك وتنوع قراءتك حتى يعني تربى عنده ملكة نقدية وحتى تبتعد عن التعصب. وفي - [01:46:36](#)
والآخر نحن نجتهد وآآ يمكن ان يكون الانسان قاطعا بشيء وهو خطأ. يمكن ان نفهم خطأ لكن غايتنا شيء واحد. يعني الذي يمكن ان يغتفر لنا هو ان نخطئ في الفهم لكن الذي لا يغتفر لنا ان نتعمد الباطل. فنسأل الله سبحانه وتعالى ان يصرف عنا الهوى وان يجعل اجتهاداتنا لوجهه سبحانه وتعالى - [01:46:55](#)

تعال وان يصرف عنا الهوى وان يجعل هذا العلم نافعا لنا جزاكم الله خيرا وبارك الله فيكم. وكل عام وانتم بخير. ربما ان شاء الله يعني بالليل نعمل كلمة كده عن رمضان. كيف نستقبل هذا الشهر - [01:47:15](#)
آآ يعني وكيف نعبد الله تبارك وتعالى فيه ونحاول ان نتوافق فيه بالخير. بارك الله فيكم. وجزاكم الله خيرا والى آآ لقاء باذن الله
تبارك على قريب بعد شهر رمضان سنأخذ فيه يعني قراءة آآ سريعة او يعني دقيقة. يعني نقف فيها مع المواطن المهمة لكتب الائمة - [01:47:29](#)

في علم الحديث ونكملا تراث ابن تيمية اللهم تقبله يا رب العالمين واجعله خالصا لوجهك الكريم. واغفر لنا به من السيئات وارفعنا به عندك الدرجات. واجز اجز مشايخنا عنا خير الجزاء - [01:47:49](#)
واجزي نبينا محمدنا صلي الله عليه وسلم عنا خير الجزاء. والحمد لله رب العالمين. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [01:48:03](#)