

درس 01 من شرح) شرح الأزهرية في النحو) للشيخ / سليمان بن

عبد العزيز العيوني حفظه الله

سليمان العيوني

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين اما بعد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وحياكم

الله وبياكم في هذه الليلة المباركة ليلة الثلاثاء الثالث والعشرين من شهر صفر - [00:00:02](#)

لسنة ثمان وعشرين واربعمئة والف من هجرة المصطفى صلى الله عليه وسلم نحن الان في الدرس العاشر على ما اذن لشرح الازهرية

للشيخ خالد الازهري رحمه الله تعالى وكنا يا اخوان قد شرحنا في الدرس الماضي - [00:00:21](#)

نائب الفاعل وفي هذا الدرس باذن الله تعالى سنشرح المبتدأ والخبر المبتدأ والخبر وهما الثالث والرابع من المرفوعات المبتدأ والخبر

اضرب مثالا عليهما ثم اقدم بمقدمة بين يدي المبتدع والخبر - [00:00:43](#)

قبل ان ننظر في كلام الشيخ خالد ونقرأه ان شاء الله تعالى المبتدع والخبر ان تأتي في اول الجملة باسم فتقول الله ربنا الله لفظ

الجلالة اثم وقد وقع هنا في اول - [00:01:18](#)

الجملة اسم وقع في اول الجملة وهو مرفوع فصار مبتدأ وكانوا قديما يقولون الله اسم مبتدأ به الكلام او اسم مبتدأ به الجملة ثم

صاروا يختصرون ذلك فيقولون الله اسم مبتدأ به - [00:01:48](#)

ثم صاروا يقولون مبتدأ ومعروف بعد ذلك مبتدأ يعني اسم مبتدأ به الكلام فخرج مصطلح المبتدأ وهو الاسم المرفوع الواقع في

اتجاه الجملة طيب الله هذا اسم وقع في ابتداء الجملة فجعل الجملة جملة - [00:02:20](#)

اسمية لانها مفتوحة او مبدوءة باسم طيب ما شأنه اذا قلت الله وسكت تكون الجملة ناقصة المعنى ولا يتم معناها الا بقولك ربنا لانك

اذا قلت الله وسكت فيقال لك ما شأنه - [00:02:42](#)

الله طيب ماذا هناك يعني ما في معنى تام يسألك اكمل المعنى فقل الله ربنا فاخبرت عن الله عز وجل لانه ربنا ربنا كما ترون هنا كما

ترون هو الجزء الذي كمل فائدة - [00:03:09](#)

المبتدأ ولولاه لكان المبتدأ ناقص المعنى الله ربنا وتقول محمد نبينا عليه الصلاة والسلام وتقول القرآن كتابنا والاسلام ديننا وتقول بعد

ذلك العلم نافع المسجد واسع طيب وتقول ايضا جاء محمد - [00:03:33](#)

يا محمد و الكتاب معه جاء محمد والكتاب معه جاء فعل ماض ومحمد فاعل الواو هنا تسمى واو الحال طيب والكتاب معه الكتاب

معه جملة جملة طيب هذه الجملة مبدوءة بماذا - [00:04:10](#)

باسم فهي جملة اسمية فهذا ما زلت اقول المبتدأ هو الاسم الواقع في ابتداء الجملة ولا يشترط ان يكون واقعا في ابتداء الكلام قد

يكون في بادئ واقعا في ابتداء الكلام - [00:04:44](#)

في اول كلامك او في اول الكلام فهو مبتدأ لا شك لكن لا يشترط ذلك قد يقع في ابتداء جملة وتسمحين اذا جملة صغرى جاء محمد و

هذا وهو الحال - [00:05:02](#)

وهو الحال يقع بعدها جملة اسمية او فعلية طيب ما الجملة الواقعة بعدها؟ الكتاب معه جملة اسمية فالكتاب مبتدأ لانه اسم

وقع في ابتداء الجملة طيب مثال اخر لو قلنا مثلا - [00:05:18](#)

مسجد الراجحي صفوفه كثيرة مسجد الراجحي صفوفه كثيرة الراجحي روفه كثيرة مسجد الراجحي صفوفه كثيرة هذه كلها جملة

لكن لو تأملت فيها لوجدت في داخلها جملة اصغر منها مسجد الراجحي نعم ما باله - [00:05:51](#)

ابحث عن الفائدة ما باله اه مسجد الراجحي مسجد اثم اسم اذا فالجملة اسمية هنا الجملة الكبرى اسمية مسجد اخبرت عن المسجد بانه الراجحي فليس الخبر الراجحي الراجح هنا مضاف اليه - [00:06:38](#)

المسجد الراجحي ما باله اخبرتي عن مسجد الراجحي بانك لا اين الخبر الخبر صفوفه كثيرة صفوفه كثيرة صارت جملة ترى الجملة قد ننظر فيها صفوفه كثيرة جملة اسمية او فعلية - [00:06:59](#)

مبدوءة باسم اذا فالاسم الواقع في اول هذه الجملة الصغيرة التي هي جملة الخبر جملة اسمية فاولها مبتدأ صفوفه صفوف الصفوف اثم او فعل اسم صفوف الصفوف اسم مبتدأ كثيرة الخبر - [00:07:22](#)

هذه امثلة فقط للتذكير بالمبتدأ والخبر اقدم بمقدمة قبل ان ندخل في كلام الشيخ خالد ارجو ان تكون نافعة في فهم باب المفتاح نحو يقوم على نظرية العامل ظبية العامل نظرية - [00:07:48](#)

يقوم عليها النحو من يراد بالعامل المراد بالعامل ان الكلمات في الصناعة النحوية يعمل بعضها في بعض نظرية العامل تعني ان الكلمات في الصناعة النحوية في الصناعة النحوية يعمل بعضها في بعض - [00:08:14](#)

يعمل بعضها في بعض الرفع او النصب او الجر او الجزم فاذا قلت مثلا سلمت على محمد ويقولون على عامل فاعل عامل ماذا يعمل يعمل الجر يعني يعمل الجر في الاسم الذي بعده - [00:08:48](#)

محمد محمد يسمونه في الصناعة النحوية مجرور ما معنى مجرور مفعول مفعول يعني واقع عليه الجر ما العامل الذي عمل الجر في محمد حرف الجر على فيسمون على عاملا ويسمون محمدا - [00:09:15](#)

معمولا فهذه الكلمات للصناعة النحوية يعمل بعضها في بعض صناعة نحوية اما في الحقيقة فالذي يعمل هو المتكلم هو الذي يرفع وينصب ويكسر وان شاء رفع المنصوب وانشاء جر المنصوب - [00:09:40](#)

هو الذي يفعل هذه اياه يعمل بعضها في بعض. صناعة نحوية اما في الحقيقة فالذي يعمل هو المتكلم هو الذي يرفع وينصب ويكسر ويشاء رفع المنصوب وانشاء جر المنصوب هو الذي يفعل هذه الاشياء - [00:10:02](#)

لكن الذي يدفع المتكلم للجر ان يزور هذه الكلمة وينصب هذه الكلمة ويرفع هذه الكلمة ويلزم هذه الكلمة العوامل عندما ترى حرف الجر قبل الاسم ان تجر فجعلا هذا السبب الذي جعلك تجر - [00:10:20](#)

جعلوه هو العامل يعني عامل في الصناعة النحوية نحن الان ندرس الصناعة النحوية على مذاهب نحو والعوامل في النحو نوعان العوامل يعني الكلمات التي تعمل في غيرها الرفع او النصب او الجزم - [00:10:37](#)

العوامل نوعان النحوية على مذاهب النحويين والعوامل في النحو نوعان العوامل يعني الكلمات التي تعمل في غيرها الرفع او النصب او الجر أو الجزم والعوامل نوعان عوامل لفظية وعوامل معنوية عوامل لفظية - [00:11:00](#)

اي لها حروف تخرج في اللفظ تلفظ مثل الالها لفظ يلفظ على لها حروف تلفظ تسمى عوامل لفظية والنوع الثاني العوامل المعنوية وهي العوامل التي ليس لها حروف تلفظ وانما تفهم وتقدر وتدرك بالعقل والمعنى وانما تفهم وتقدر وتدرك بالعقل والمعنى - [00:11:35](#)

فقط العوامل المعنوية قليلة جدا واشهرها عاملان يأتي الكلام عليهما فيما بعد اما العوامل اللفظية وهي الكثيرة العوامل اللفظية هي الكثيرة وهذه العوامل اللفظية الكثيرة تعود الى تسمعي القسم الاول الافعال - [00:12:06](#)

كلها فكل الافعال في اللغة العربية على ذلك انها جميعا تعمل ما في فعل يعمل وفعل ما يعمل كل الافعال عاملة ماضية مضارعة امر اه متصرف جامد ناقص كل الافعال عاملة كل الافعال تعمل - [00:12:56](#)

ماذا تعمل تعمل الرفع وتعمل النصب تعمل الرفع ماذا ترفع الافعال ماذا ترفع الافعال ترفع فاعلها ونائب الفاعل وترفع اسم كان واخواتها محوي فاعل مرفوع مرفوع يعني مفعول. مفعول يعني وقع عليه الفعل في قولك مضروب يعني وقع عليه - [00:13:27](#)

الضرب فاعل مرفوع يعني وقع عليه الرفع مرفوع هو كتاب مرفوع يعني هناك عامل رفعه فصار مرفوعا محمد مرفوع ما الذي رفعه؟
ما الذي جعله مرفوعا؟ ما الذي عمل فيه الرفع - [00:14:10](#)

هو الفعل جاء ولهذا لو شئت ان تكمل الاعراب وتبين العامل لكنت تقول محمد فاعل مرفوع بجاء مرفوع وجاء علامة رفعه الضمة
ولهذا تجدون المحققين يخطئون من يقول في الاعراب لمحمد محمد فاعل - [00:14:28](#)

وعندي الضمة يقول من الخطأ ان تقول فاعل الاعراب لمحمد محمد فاعل مرفوع بالضمة يقول من الخطأ ان تقول فاعل مرفوع
قدامه لانه فاعل مرفوع بالفعل مرفوع بالرفع الذي رفعه الفعل. اما الضمة فعلاية يعني دليل على الرفع فقط كما شرحنا ذلك من قبل
- [00:14:55](#)

ويرفع النائب الفاعل كما شرحناه من قبل ويرفع اسم كان كقولك كان محمد كريما ويرفع المفاعيل كلها المفاعيل الخمسة
وستأتي في المفاعيل في المنصوبات المفعول به والمفعول فيه والمفعول معه والمفعول له والمفعول - [00:15:25](#)

الانطلاق كلها تنصبها الافعال وينصب غير ذلك ينصب خبر كان ينصب الحال والباقي والمفعول فيه والمفعول معه والمفعول له
والمفعول المطلق كلها تنصبها الافعال وينصب غير ذلك. ينصب خبر كان وينصب الحال - [00:15:49](#)

الى غير ذلك طيب ضمن العوامل اللفظية على قسمين الاول الافعال كلها والقسم الثاني من العوامل اللفظية بعض الحروف بعض
الحروف الحروف نريد حروف المعاني كما شرحنا ذلك يا اخوان من قبل عندما قلنا ان الكلمة اسم وفعل - [00:16:16](#)

وحرف ومعنى وذي حروف المعاني الحروف بعضها لا يعمل فهي نوعان حروف عاملة وحروف تمونها هاملة يعني غير عاملة وحروف
الجر حروف عاملة ام هاملة امانة ماذا تعمل عملها الجرح - [00:16:52](#)

هذه امور سماعية العمل في الحرف يعاد فيه الى السماء هل اعمالته العرب او لم تعمله حروف الجر اعلمتها العرب. طيب ماذا تعمل؟
ايضا نعود للسمع ماذا عملتها هل جعلتها ناصبة لما بعدها او رافعة لما بعدها او جارة لما بعدها - [00:17:23](#)

جعلتها جارة لما بعدها حروف الجر ومن الحروف العاملة ان واخواتها الحروف تنصب الاسم وترفع الخبر. ان محمدا كريم ومن
الحروف العاملة لم ولما ولام الامر ولام الناهية ماذا تعمل - [00:17:48](#)

تجزم الفعل المضارع ومن الحروف العاملة حروف النصب. وهي ان ومن وكي واذا ماذا تعمل؟ تنصب الفعل المضارع طيب فهذه اشهر
الحروف العاملة الحروف الهاملة كثيرة حروف جعلتها العرب هاملة يعني - [00:18:18](#)

غير عاملة يعني لا تؤثر شيئا فيما بعدها. يعني العمل يعني لها معنى كل كلمة في اللغة العربية لها معنى لكن هل لها عمل لا الحروف
الهاملة ليس لها عمل - [00:18:51](#)

مثل حرفا الاستفهام هل والهمزة هل هذا حرف استفهام له معنى وهو الاستفهام لكن هل له عمل يرفع ما بعده؟ ينصب ما بعده يجر
يبذل لا. انظر لو قلنا مثلا - [00:19:12](#)

محمد كريم جملة اسمية محمد مبتدأ مرفوع وكريم خبر مرفوع ادخل على هذه الجملة ماذا تقول يقول هل محمدا كريم هل حرف
استفهام لا محل له من الاعراب مبني على السكون - [00:19:34](#)

محمد ما اعرابها هنا اثيرت لانها ليس لها عمل نعم اثيرت في المعنى فادخلت معنى الاستفهام في الجملة لكنها ما اثيرت شيئا في العمل
لانها هاملة غير عاملة بخلاف ما لو ادخلت انا - [00:19:55](#)

ان ان محمدا كريم فان لها معنى وهو التوحيد ولها عمل هذي امور صناعية عن العرب فتنصب الاسم وترفع الخبر طيب مثلا آآ قد قد
عرف تحقيق او تقليل لو قلنا مثلا - [00:20:14](#)

آآ ينجح محمد في دراسته ينجح ينجح فعل مضارع مرفوع او منصوب او مجزوم من سبق بنصب منصوب ان سبق بجاز مجزوم
ان تجرد وهو مرفوع هنا متجرد ام مسبوق - [00:20:47](#)

متجرد اذا ينجح محمد في اختبارات او في دراسته ادخل قد ماذا تقول قد ينجح محمد في دراسته اعربوا انجحوا فاعرابي السابق
لان قد لا تؤثر في العراق بشيئا تعرب كما انها غير موجودة - [00:21:14](#)

ينجح فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة لانه فعل متجرد نقول هنا انه متجرد ام غير متجرد يقول متجرد ما معنى متجرد؟
يعني لم يسبق بشيء لا ليس هذا مراد النحويين مراده متجرد يعني متجرد من الناصب ومن الجازم انه فعل متجرد - [00:21:38](#)
نقول هنا انه متجرد ام غير متجرد يقول متجرد ما معنى متجرد؟ يعني لم يسبق بشيء لا ليس هذا مرادا نحويا مراده متجرد يعني
متجرد من الناصب ومن الجازم وقد تجرد - [00:21:58](#)
وهكذا فلا بد ان نعرف الحروف العاملة وعملها وان نعرف الحروف الهاملة التي لا تؤثر في الاعراب ولا في العمل شيئا طيب عرفنا يا
اخوان ان الافعال كلها عاملة وان كان تختلف في قوة العمل - [00:22:16](#)
الافعال كلها عاملة وان كانت تختلف في قوة العمل فاضعف الافعال عملا نعم الافعال كلها عاملة وان كانت تختلف في قوة العمل
فاضعف الافعال عملا نعم هو الفعل اللازم يرفع فاعلا وتنتهي قوته - [00:22:42](#)
خلاص جاء محمد ذهب محمد نجح محمد دخل محمد خرج محمد طيب واقوى منه الفعل المتعدي الى مفعول واحد هذا اكثر
الافعال فاكرم محمد زيدا واخذ محمد كتابا واقوى منهما الفعل المتعدي الى مفعولين - [00:23:18](#)
الفعل المتعدي الى مفعولين والمراد بالفعل المتعدي الى مفعولين واراها واما الحروف فكما رأيتم لا تعملوا جميعها بل بعضها عامل
وبعضها هامل على ذلك ايها اقوى في العمل؟ الفعل ام من حرف - [00:23:49](#)
الفعل فلها قيل هو الاصل العمل وهو اقوى العوامل ولهذا ترونه لانه الاصل ولانه الاقوى في العمل يجدون العرب تتصرف معه ما لا
تتصرف مع غيره. قوي انسان قوي يتصرف على ما يريد - [00:24:12](#)
ولهذا يمكن ان تعمله فيما بعده اكرم محمد خالدا وان تعمله فيما قبله خالدا ظاهرها من اكرمت؟ تقول خالدا منصوب ما الذي نفضه
فعل محذوف يعني ما كرمش خالدا - [00:24:37](#)
فهو فعل لانه هو الاقوى فالعرب تتصرف فيه وتعمله متآمرا وظاهرا ومحذوفا ولها تصرفات كثيرة جدا في الفعل اما الحرف
فلا وحرف امور سماعية العرب بنت على احرف معينة وجعلت لها عملا خلاص لا تتجاوز هذا العمل. فلا يعمل الا بهذه الصورة في هذا
الاسلوب - [00:25:07](#)
لا يعمل الا بالذي بعده وهو ظاهر سلمت على محمد هل يمكن ان تقدم المجرور على الجار ما يمكن لماذا لا يمكن طبعا وهو ظاهر
سلمت على محمد هل يمكن ان تقدم المجرور على الجار - [00:25:35](#)
ما يمكن لماذا لا يمكن طبعا سمع لابد ان نعرف العلة لماذا لا يمكن نقول لان العامل هنا وهو حرف الجر عامل ضعيف لا يعمل الا فيما
بعده لهذا لا يجوز ان يتقدم عليه - [00:26:06](#)
معموله طيب هل يعمل الحرف وهو محذوف ها يقول سلمت سلمت على من ها تقول على محمد ما تقول محمد لابد ان تظهره لانه لا
يعمل محذوفا على محمد على محمد قل على محمد - [00:26:28](#)
ما تقول محمد لابد ان تظهره لانه لا يعمل محذوفا على محمد على محمد فتذكره لابد ان تذكره لانه لا يعمل. ان حذفته زال عمله ان
حذفته زال عمله طيب - [00:26:54](#)
قد يقول قائل فاين الاسماء في نظرية العامل الافعال كلها عاملة والحروف بعضها عامل وبعضها هامل طيب الاسماء الاسماء هي
المعمولات الاسماء الاصل فيها ان تكون معمولا يعني يقع عليها - [00:27:15](#)
العمل يقع عليها العمل يقع عليها العمل ولهذا الاسم يكون مرفوعا يعني مفعولا فيه الرفع ومنصوبا معمولا فيه النصب ومجرورا
يعني معمولا فيه الجر ويشابهه ويشابه الاسم في ذلك يعني في وقوع العمل عليه - [00:27:46](#)
ويشابه الاسم في ذلك فعل واحد وهو الفعل المضارع فعل المضارع ايضا يقبل ان يقع العمل عليه فيكون معمولا لهذا المضارع يكون
مرفوعا مفعولا فيه الرفع ومنصوبا مفعولا فيه النصب ومجزوما مفعولا فيه - [00:28:19](#)
الجزم فلها سماه النحويون عراب عليه قد يقول طالب طيب وما فادح بالمقدمة الطويلة بالمبتدأ والخبر اقول لكم اذا فهمتم هذه
النظرية نظرية العامل فاعلموا ان المبتدأ هو الاسم الذي لم يدخل عليه عامل - [00:28:47](#)

لفظي المبتدأ اي اسم تجدونه في الكلام غير مسبوق او ليس قبله عامل لفظي فهو مبتدأ اي اسم في اول الكلام في وسط الكلام في اخر الكلام اي اسم ليس قبله عامل لها - [00:29:18](#)

اي اسم ليس قبله عامل لفظي كيف عامل لفظي يعني فعل او حرف من الحروف العاملة ليس قبله عامل لفظي فهو مبتدأ لو قلنا مثلا المثال السابق الله ربنا - [00:29:52](#)

الله هذا واضح انه لن يسبق بعامل لفظي لم يسبق بعمل لفظي طيب لو قلنا محمد كريم هذا ايضا لم يسبق بعامل لفظي هل محمد كريم محمد صدق بعامل اللفظي؟ لا. اذا لم يبقى مبتدأ - [00:30:23](#)

طيب اه محمد سبق بعامل لفظي؟ لا اذا لم يبقى مبتدأ طيب اه هل في ظنك محمد كريم هل في ظنك محمد كريم ما يعرب محمد ننظر هل امل ام هامل - [00:30:46](#)

امن في عامل او هامل عامل لابد ان يعمل وهو حرف. حرف يعني يعمل في الذي بعده يعمل الجر اين مجروره ظني هل في ظن او ظنك هل في ظنك محمد كريم - [00:31:19](#)

اذا فالمجرور ظنك انتهى عمل فيه ايه خلاص جرت ظنك وانتهى الامر اذا فالمجرور ظنك انتهى عمل فيه اي خلاص جرب ظنك وانتهى الامر لان في حرف جر تجر ما بعدها - [00:31:38](#)

ليست كأن تعمل عمليين ترفع وتنصب لا هي تجر ما بعده ينتهي عملها بذلك اذ اتينا لمحمد ها هل مسبوقة بعامل ام غير مسبوقة غير مسبوقة مبتدأ اي اسم غير مسبوق بعامل اللفظ مبتدأ - [00:32:03](#)

طيب لو قلنا مثلا في المسجد يصلون كثيرون في المسجد يصلون كثيرون ها في حرف جر والمسجد اسم مجرور بسبب انتهى العمل فيه. يصلون هذا اسم المبتدأ هو الاسم الواقع في اول الجملة - [00:32:23](#)

فيراد ان هذا حقه حقه ان يكون في اول جملة لكن قد يتنازل عن حقه من اجل ان يتقدم ما هو اولى بالعناية والاهتمام طيب وكذلك لو قلنا مثلا زيد في الدار ثم - [00:32:52](#)

في الدار زيد زيد مبتدأ طب لو قلنا ان في الدار زيدا ننظر نأخذها كلمة ان في الدار زيدا. ان ماذا تعمل او ان عامل او هامل عامل لا بد ان تستوفي معمولاتها - [00:33:12](#)

لا يتنازل عن حقه هذا حقي اعطوني حقي ما حقه عند العرب؟ ينصب اسمه ويرفع انا انصبه اسمي ولهذا ينصبها ان في الدار زيدا. اذا فزيدا هنا مسبوق او غير مسبوق بعامل - [00:33:39](#)

مسبوق بعامل لفظي فلا يكلمهم سدعا فلا يكون مبتدأ قلنا جاء محمد ويده مكسورة جاء محمد ويده مكسورة جاء فعل ماض لازم او متعدي لازم اين فاعله المرفوع به محمد انتهى عمل جاء - [00:33:56](#)

ويده الواو عاطفة ام حالية ان كانت عاطفة حرف العطف من الحروف العاملة الواو عاطفة ام حالية ان كانت عاطفة حرف العطف من الحروف العاملة او الهاملة الهاملة العاطف من الحروف الهاملة ما ترفع ما بعدها او تغسل ما بعدها او تجر ما بعدها - [00:34:30](#)

هاملة لكنها تجعل ما بعدها مثل الذي قبلها في الاعراب طيب هل اليد جاءت فعلت المجيء ما فعلت المجيء؟ اذا فالواو ليست عاطفة ليست عاطفة وانما الواو حالية والمعنى جاء محمد في هذه الحالة - [00:35:09](#)

يعني جاء محمد حالة كون يده مكسورة الحال وهو الحال ايضا من الحروف حينئذ يكون مسبوقة بعامل ام مجردا مجردة من العوامل اللفظية فيكون مبتدأ ومكسورة الخبر ومن آياته خلق السماوات - [00:35:38](#)

اه معرب خلقه مبتدأ من حرف جر آياته مجرور خلاص انتهينا من منه مجرورها خلق اسم غير مسبوق بعامل او نقول اسم مجرد اذا فهو مبتدأ خلق السماوات خلق مبتدأ والسماوات مضاف اليه - [00:36:06](#)

نريد ان نقرأ الان كلام الشيخ خالد بتعريف المبتدأ والخبر نعم قرأت من قبل يا اخي هم اقرأ لو سمحت الباب الثالث والرابع بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد - [00:36:29](#)

وعلى اله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا قال المؤلف رحمه الله تعالى الباب الثالث والرابع المبتدأ والخبر المبتدأ هو هو

الاسم المرفوع المجرد عن العوامل اللفظية غير الزائدة للاسناد - [00:36:53](#)

والخبر هو الاسم المسند الى المبتدأ مثال المبتدأ والخبر زيد قائم فزيد مبتدأ وقائم خبره. نعم عرف الشيخ خالد هنا المبتدأ والخبر فقال رحمه الله تعالى في تعريف المبتدأ المبتدأ - [00:37:12](#)

هو الاسم المرفوع المجرد عن العوامل اللفظية غير الزائدة لسه فقال رحمه الله تعالى في تعريف المبتدأ المبتدأ هو الاسم المرفوع المجرد عن العوامل اللفظية غير الزائدة للاسناد طيب قال هو الاسم - [00:37:35](#)

الاسم نفهم من ذلك ان المبتدأ لا يكون الا اثما فلا يكون فعلا ولا حرفا ولا جملة ولا شبه جملة لا يكون الا اثما اي اسم اسم ظاهر اسم مضمير اسم صريح اسم مؤول ما قيد - [00:38:07](#)

قال اثم ولهذا عندما يذكر الامثلة سيذكر لنا الاسماء الظاهرة والمظفرة طيب المظمر اسم صريح اسم مؤول ما قيد الاثم ولهذا عندما يذكر الامثلة سيذكر لنا الاسماء الظاهرة والمظفرة طيب - [00:38:34](#)

قال هو الاسم المرفوع المجرد عن العوامل اللفظية غير الزائدة للاسناد طيب قال هو الاسم - [00:38:57](#)

طيب ثم قال المجرد عن العوامل اللفظية غير الزائدة الاسم المرفوع طيب الاسماء المرفوعة ايضا متعددة عرفنا انها سبعة اللفظية غير الزائدة المجرد عن العوامل اللفظية يعني لم يدخل عليه عامل لفظي - [00:39:26](#)

ما المراد بالعوامل اللفظية العوامل يعني ما يعمل في غيره الرفع او النصب او الجر او الجزم هذي العوامل اللفظية يعني العامل الذي له حروف تelfظ وعرفنا ذلك طيب قال غير الزائدة - [00:39:55](#)

المجرد عن العوامل اللفظية غير الزائدة لان العوامل اللفظية قد تكون اصلية وقد تكون زائدة والعوامل اللفظية الاصلية هي الاكل دائما التوكيد والتقوية والمبالغة اذا قيل زائد يعني ان معناه التوكيد - [00:40:20](#)

معناه التوكيد طيب ما معنى زائد زائد هو الذي لا يؤثر في تركيب الجملة تركيب الجملة في النحو قائم من دونه تركيب الجملة قائم من دونه طيب ثم يدخل - [00:40:55](#)

مع عدم حاجة الجملة اليه للدلالة على تقوية المعنى وتوكيده والمبالغة فيه ويدخل مع عدم حاجة الجملة اليه للدلالة على تقوية المعنى وتوكيده والمبالغة فيه مثال ذلك نأخذ يعني الزائد عموما - [00:41:31](#)

ثم نعود الى المبتدأ لو قلنا مثلا الفاعل او الجملة الفعلية الجملة الفعلية انها تتكون من فعل وفاعل جاء محمد جاء خالد هل جاء محمد هل آآ زارك رجل - [00:41:59](#)

هل نجح طالب الجملة الفعلية تتركب وتتكون من فعل وفاعل هل نجح طالب الجملة الفعلية تتركب وتتكون من فعل وفاعل هل تحتاج الجملة الفعلية لكي تتكون الى حرف جر لا - [00:42:29](#)

نحتاج الى فعل وفاعل طيب فاذا قلنا هل نجح طالب هل حرف استفهام؟ ونجح فعل ماض وطالب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. ثم يقال هل نجح من طالب اسلوب عربي مشهور - [00:42:57](#)

هل نجح من طالب من هنا يقول حرف جر زائد لان الجملة الفعلية غير محتاجة بتركيبها النحوي اليه لان غير محتاجة بتركيبها النحوي اليه لانها محتاجة للفعل وهو موجود وللفاعل وهو موجود - [00:43:22](#)

طب لماذا ادخل هنا؟ عبثا لأ وانما هو حرف من حروف التوكيد كغيره. من حروف التوكيد مثل ان يقول محمد كريم ثم تقول ان محمدا كريم. لماذا ادخلت انا هل غيرت المعنى - [00:43:52](#)

لا هل انت بمعنى جديد لا تفهمه من قولك محمد كريم لا ما اتت بمعنى جديد اذ ماذا فعلت؟ ابث ليس لها فائدة لا هي اكدت المعنى المعروف من قولك محمد كريم يعني اسناد الكرم الى محمد - [00:44:12](#)

احيانا قد تريد ان تؤكد المعنى اما ان يكون معنى معروفا اغلب الكلمات تأتي بنعم جديدة لكن هناك كلمات للعرب لتقوية المعاني المعروفة تقوية المعنى امر مطلوب للعقلاء لان المتلقي قد يكون منكرا - [00:44:35](#)

او شاكا فتريد ان تقوي المعنى ما يكفيه المعنى المجرد الحروف الزائدة هي نوع من احرف الزيادة واذا قلنا هل جاءني هل هل نجح طالب؟ او هل نجح من طالب؟ المعنى واحد - [00:45:01](#)

وهو السؤال عن نجح من الطلاب لكن اذا اردت ان تقوي السؤال تقول هل نجح من طالب ما اعراب طالب هنا؟ هل نجح من طالب؟ اين فاعل نجح ها؟ هو طالب. سبق بمن او لم يستقم منه؟ هو طالب - [00:45:22](#)

ومن هوما زائدة كيف نقول في الاعراب؟ نقول طالب فاعل فان قلت هل نجح طالب؟ تقول فاعل مرفوع. وعلامة رفعه الضمة وان قيل هل نجح من طالب قيل فاعل مرفوع محلا مجرور لفظا بملأ الزائدة - [00:45:47](#)

هو الفاعل سيتغير طب ويقول ايضا هل اكرمت هل اكرمت احدا هل اكرمت احدا اكرم الفعل والتفاعل احدا مفعول به لان الاكرام واقع عليه ثم هل اكرمت احدا اكرم الفعل والتفاعل احدا - [00:46:14](#)

مفعول به لان الاكرام واقع عليه ثم يقال هل اكرمت من احد غير المعنى وتغير المعنى الاجمالي ما تغير لكن اكد فمن هنا زائدة منين كانت تحذف ما يتغير المعنى - [00:46:46](#)

يعني المعنى الاجمالي فمحررف زائد بمعرب احد ان قلت هل اكرمت احدا مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة. وان قلت هل اكرمت من احد احد مفعول به منصوب محل مجرور لفظا بمن - [00:47:08](#)

الزائدة طيب يقول هل طالب من احد احد مفعول به منصوب المحل مجرور لفظا بمن الزائدة طيب نقول هل طالب في الفصل هل طالب في الفصل؟ ام هل في طالب في الفصل - [00:47:30](#)

هل طالب في الفصل هل حرف استفهام اطالب الاثم مسبوق بعام او مجرد مجرد ما اعرابه مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وفي وفي الفصل الخبر شبه جملة خبر طيب ثم تقول هل من طالب - [00:48:01](#)

في الفاصل اه هذا الحرف اصلي او زائد زائد الزائد ما يغير الاعراب الزائد ما يؤثر بالاعراب هل طالب هل من طالب يؤثر في اللفظ؟ لكن ما يؤثر في الاعراب الفاعل يقوى فاعلا والمفعول به يبقى مفعولا به والمبدع - [00:48:24](#)

بدأوا يبقى مبتدأ معرض طالب في هل من طالب في الفصل؟ تقول مبتدأ مرفوع محلا مجرور لفظا بمن الزائدة فلماذا قال الشيخ خالد هنا المجرد عن العوامل اللفظية غير الزائدة - [00:48:47](#)

يعني بذلك ان الاسم اذا سبق بعامل لفظي ها لا يكون لا يكون مبتدأ الاسم اذا سبق بعامل اللفظي لا يكون مبتدأ هو المجرد عن العوامل اللفظية طيب اذا اتاك اثم - [00:49:11](#)

قبله عامل لفظي زائد وعامل لفظي ولكنه زائد نقول وجوده بعدمه اذا فهذا الاسم في الحقيقة مجرد من العوامل اللفظية او مسبوق بعامل لفظي مجرد اذا فهو مبتدأ ولهذا استثنى قال غير الزائدة لان الزائد دائما - [00:49:36](#)

لا يؤثر في الاعراب وان كان يؤثر في اللفظ طيب ثم قال في اخر التعريف للاسناد للاسناد هو الاسم المرفوع للاسناد يعني هو الاسم المهيأ لان تسند اليه شيئا اخر - [00:50:02](#)

اسم تذكره وتهينه يعني هو الاسم المهيأ لان تسند اليه شيئا اخر اسم تذكره وتهينه لكي تسند اليه شيء اخر فمحمد كريم يقول محمد هذا اسم ومرفوع رفعته وجردته عن العوامل اللفظية محمد - [00:50:31](#)

واذا قلت محمد الان جربته على العوامل اللفظية وهياته لكي تسند اليه شيئا بعده ان يأتته لكي تسند اليه شيئا بعده لانه لو تمت عملية الاسناد لو تمت عملية الاسناد ما صار مبتدأ - [00:51:03](#)

يعني لو قلنا مثلا يا محمد ومحمد اسم مرفوع صح اثم ما مهياً لعملية الاسناد ولا انتهت عملية الاسناد انتهت انت تسندنا اليه المجيء. جاء محمد اذا فليس مبتدأ المبتدأ هو المهيأ للاسناد - [00:51:25](#)

وقوله للاستاذ هو من باب التوضيح. وليس من باب تكلمة التعريف يعني فقط لكي ينبهك الى المبتدأ والخبر وما بينهما من اسناد والا فان تعريف المبتدأ يكتفي بقولنا هو الاسم المرفوع المجرد عن العوام اللفظية غير الزائدة - [00:51:49](#)

هذا يكفي في تعريف المنتدى هو الاسم المرفوع المجرد عن العوام اللفظية غير الزائدة هذا هو المبتدع هذا هو المبتدأ للاسناد يعني

لكي يخبرك او يهيئك لتعريف الخبر. اسم المسند الى المبتدأ - [00:52:17](#)

الخبر عرفنا المبتدأ وميزناه عن غيره وهو ان شاء الله واضح هو نسّم المجرد عن العوامل اللفظية اذا وجدت اسما مجرد من العوامل اللفظية طيب اين خبره قبره هو المسند اليه. هو ما اسندته اليه - [00:52:38](#)

عملية الاسناد كنا تكلمنا عليها من قبل وقلنا ان كل اللغات تقوم على نظرية الاسناد. لان الفائدة ما تتم الا بالاسناد محمد ما باله ان تريد ان تسند اليه ماذا - [00:53:01](#)

او ان تخبر اليهما ان الخبر هذا خاص بباب المبتدأ والخبر اخبرنا عن محمد بالكرم محمد كريم هذا خاص لباب الاخبار لكن الاسناد هذي عملية واسعة تشمل كل شئ كرم كرم محمد - [00:53:18](#)

فماذا فعلنا ها؟ كروم محمد هذي جملة فعلية اسندنا القراءة الكرم الى محمد اذا فالاسناد يكون بالجملة الاسمية ويكون بالجملة الفعلية فان كانت الجملة الاسمية سميناه خبرا سميناه خبرا اذا فالخبر هو الاسم المسند اليه - [00:53:36](#)

هو الاسم المسند الى الخبر الاسم الذي اسندته الى الخبر واضح والنحويون يوضحون الخبر بتعريف اخر وان كان هذا التعريف دقيق في تعريف الخبر انه هو المسند الى المبتدأ بس اكمل - [00:54:04](#)

وان كان هذا التعريف دقيق في تعريف الخبر انه هو المسند الى المبتدأ بس اكمل الى ينقطع التعريف لو سمحت والنحويون يعرفون الخبر بانه الجزء الذي يتم فائدة المبتدأ كما قال ابن مالك في الالفية - [00:54:32](#)

والخبر الجزء المتم الفائدة فالله بر والايادي شاهدة الخبر هو الجزء الذي يتم فائدة المبتدأ لان المبتدأ وحده معناه ناقص محمد محمد لا تخمم فيه ذات مسماة محمد لكن ما زالت الفائدة ناقصة ما بال محمد - [00:54:58](#)

محمد ما باله هو ساكن فوق محمد النحويين يعرفون الخبر بقولهم انه الجزء الذي يتم فائدة المبتدأ لان المبتدأ وحده لا تتم به فائدة وله معنى لكنه معنى ناقص محمد - [00:55:26](#)

محمد له معنى نفهم في ذات مسماة بمحمد لكن ما نستفيد من ذلك فائدة تامة حتى يأتي الخبر محمد كريم ولا تكون فائدة محمد الا بقولنا كريم ولهذا لا يشترط في الخبر ان يكون - [00:55:53](#)

بعد المبتدأ قد يكون بعد المبتدأ مباشرة وقد يفصل بينهما بفاصل قصير او طويل. وقد يكون قبل المبتدأ اخي الخبر اخي وما بينهما معترض اشتهر بعض البيانيين دعت الفاصل بين المبتدأ والخبر كالجاحظ - [00:56:18](#)

قد يفصل بصفحة او صفحتين بين المبتدأ والخبر تنسى المبتدأ ثم فجأة يأتيك خبر تعود تبحث عن المبتدأ طيب وهذا يسمونه الاستطراد لبعض العلماء عنده الاستطراد الشيخ خالد قال في تعريف الخبر قال الخبر هو الاسم - [00:56:43](#)

المسند الى المبتدأ قوله هو الاسم ليس بجيد في التعريف لانه اي الشيخ خالد كغيره من النحويين في ذكر بعد قليل ان الخبر يكون اسما مفردا اي الشيخ خالد لغيره من النحويين - [00:57:07](#)

فيذكر بعد قليل ان الخبر يكون اسما مفردا محمد كريم والله ربنا ويكون غير ذلك تكون جملة محمد يركب ومحمد راض محمد راض اسم ومحمد يركض يرفض هذا فعل مضارع - [00:57:34](#)

وفاعله هو والجملة الفعلية من الفعل والفاعل يركض هو خبر المبتدأ اذا فالخبر يكون اسما مفردا كما قال اثم ويكون غير ذلك كالجملة ولهذا قلنا ان غيره من النحويين يعرفون الخبر بانه الجزء اسما مفردا - [00:58:06](#)

كما قال اثم ويكون غير ذلك جاء الجملة ولهذا قلنا ان غيره من النحويين يعرفون الخبر بانه الجزء المتم الفائدة ولا يكون الاسم هذا من دقة المحويين في المبتدأ نعم يقولون الاسم لان المبتدأ لا يكون الا اسما - [00:58:31](#)

لكن في الخبر والجزء المتم الفائدة لان الخبر قد يكون اسما مفردا وقد يكون غير ذلك. وسيذكر الشيخ خالد انه يكون اربعة اشياء نقرأها فيما بعد طيب يمكن الان نفتح مجال للاسئلة قبل ان نقرأ امثلة الشيخ خالد. لكن نبدأ بسؤال الاخ. يعني تفضل - [00:58:59](#)

الاشياء نقرأها فيما بعد طيب يمكن الان نفتح مجال للاسئلة قبل ان نقرأ امثلة الشيخ خالد. لكن نبدأ بسؤال الاخ. نعم تفضل الاسم المسند الى المبتدأ لهذا موجود لا خطأ - [00:59:27](#)

الخبر هو الاسم المسند الى المبتدأ نعم نعم تفضل ثم الزائد هو الذي وجوده كعدمه في بناء الجملة في بناء الجملة لا المعنى لا ما نقول ان الزائد يؤثر في المعنى - [00:59:58](#)

لانه يدل على التوكيد لكنه في بناء الجبهة يقول جلس محمد الكرسي ما يمكن هذا حرف جر اصلي لكن لو قلت مثلا هل جاء من رجل يمكن ان نتحدث منه وتقول هل جاء رجل - [01:00:22](#)

وهي الجملة نفسها ما تغيرت اذا من هنا زائدة من هنا زائدة الزائد هو الذي لا يؤثر في بناء الجملة لكنه يؤثر في المعنى الزائد هو ما كان وجوده وعدمه - [01:00:43](#)

سواء في بناء الجملة نعم نعم نعم هي شبه محصورة وقليلة ليست كثيرة ولهذا يذكرون في حروف الجر مثلا لو عدتم الى كتب المفصلة في النحو اوضح المسالك وغيرها اذا اتوا الى حروف الجر - [01:01:02](#)

يذكرون ما الحروف التي قد تزداد لانهم تتبعوها في كلام العرب واحصوها فقالوا ان هذا الحرف من قد تزداد ودرثوا مواضعها وشروط زيادتها متى تكون زائدة بهذه الشروط والباقة قد تزداد بشروط معينة والكاف قد تزداد وهكذا - [01:01:28](#)

والحروف التي لم يذكروا انها تزداد انها ما تزداد نعم وذكروا مثلا في كان انها قد تزداد ما كان من خصائص كان انها تزداد بين المتلازمين واذا زيدتنا تؤثر في الاعراب. نعم - [01:01:48](#)

ظني في حرف جر وظني اسم مجرور به وعلى ما جر به الكسرة وهو مضاف. والكاف مضاف اليه لانه ظني في حرف جر وظني اسم مجرور به على ما جر به الكسرة وهو مضاف. والكاف مضاف اليه - [01:02:14](#)

لان قلنا من قبل ان الضمير اذا اتصل باسم فهو مضاف اليه. ايضا اتصل باسمه فهو مضاف اليه نعم باقي سؤال تفضله نعم حروف العطف من الحروف الهاملة التي لا تعمل - [01:02:39](#)

فاذا قلنا مثلا جاء محمد وخالد فجاء فعل ماض ومحمد فاعل مرفوع لماذا بجاعة وخالد خالد مرفوع معطوف على محمد مرفوع مرفوع جاء ليس ليس مرفوعا بالواو معنى هذا معنى ليس عمل - [01:02:56](#)

معناها التشريك بهذا المعنى هذا معنى معناها انها تشرك ما بعدها بما قبلها الست لو قلت مثلا آآ يذهب محمد ثم قلت لم يذهب محمد لم اكسبك الجملة معنى صح وهو معنى - [01:03:25](#)

النفى وعملت في الفعل الجزم. لكن لو قلت ما يذهب محمد ما يذهب محمد ماء هنا لها معنى ولا ما لها معنى معناها النفي لكن عملت ما حملت كذلك الواو عدنا الى باب العطف الواو معناها التشريك - [01:03:52](#)

يشرك ما بعدها بما قبلها اذا اجعل ما بعدها مثل ما قبلها نعم في المعنى والاعراب تابعا في الاعراب وفي المعنى كلاهما تشريك يعني انها تجعل ما بعدها مثل ما قبلها. مثل ما قبلها في الاعراب جاء محمد وخالد. وفي المعنى فكلاهما جائل - [01:04:16](#)

نعم لكن لكنها ما تعمل يعني لو قلنا جاء محمد وخالد مرفوعا. طيب رأيت محمدا خالدا طب سلمت على محمد خالدا عمله لو نعمه ثبتت تجر ما بعدها ولا تنصب ولا ما احتفت. اذا فهي ما تعمل وانما تجعل الذي بعدها مثل الذي قبلها في الاعراب. اما العامل فهو العمل في الاول - [01:04:42](#)

الذي رفع الاول رفع الثاني نعم اه لا تختلف تختلف آآ مثلا من الاصل فيها الاصاله لكنها قد تأتي زائدة بثلاثة شروط معينة ان يكون مدخولها نكرة وفي نفي - [01:05:12](#)

ويعني في شروط معينة لكن مثلا رب رب هذا ما يأتي اصل ويسمونها شبه زائد يعني ما يأتي اصلا هو شبه زائد لكن اكثر الزوائد التي يقال انها زوائد اكثرها قد تأتي اصلا وقد تأتي غير اصل - [01:05:46](#)

نعم قولك المرفوع هذا يذكره المناطق نحن لا نحفل كثيرا بما يقولون هم يقولون ان ذكر الحكم في التعريف عيب هم عندهم شروط معينة في التعريفات وكذا ومن من شروطهم الا تذكر في التعريف الحكم - [01:06:09](#)

هو الاسم المرفوع يعني الان ذكرت حكم المبتدأ في تعريفه يقول لا انت عرف فاذا عرفته وميزته وعرف قل فيما بعد وحكمه الرفع نقول لا يمكن ان تعطي الحكم عليه وهو ما عرف - [01:06:44](#)

لان الحكم على شئيه فرض على تصوره ونحن نقول مسألة اسهل من ذلك ان شاء الله لان المراد ان نعرف المبتدأ واذا عرفنا المبتدأ مع الحكم الحمد لله نعم اذا - [01:07:00](#)

نعم قولك المرفوع كان الافضل ان يقول الاسم الذي حكمه الرفع نعم هذا تجوز موجود كثير عند النحويين اذا ارادوا ان يبين الحكم يأتون بالمفعول يقول المرفوع يعني الذي حكمه الرفع - [01:07:17](#)

لا يريدون انه معرب دائما لانهم انتهوا من بيان هذه المسألة بالتفصيل في باب المنتدى في باب المعرض والمبني وهو في اول النحو بينه في اول النحو في نوعه المبني ان الاسم قد يكون معربا فتقول مرفوع - [01:07:40](#)

وقد يكون مبني فتقول في محل رفع. بعد ذلك ما يعيد هذه المعلومة ويتجاوزها مرفوع كيف؟ المبتدأ مرفوع هذا يقولونه المبتدأ والخبر مرفوعان كيف مرفوع عنه يعني هل يريدون المبتدأ دائما معرب - [01:07:58](#)

لا وانما بحكمه الرفع فان كان معربا فتقول مرفوع وان كان مبني فتقول في محل رفع فهو فيه تجوز نعم فيه تجوز لكن بناء على انه قد سرح من قبل في باب المعرض والمبني وعرف - [01:08:18](#)

نعم نعم هذه عوامل لفظية لكنها لم تعمل بالاصالة وانما عملت بالشبه هذي كلها محمولة على الفعل كلها معمولة على الفعل وهي من باب الشبه يعني عوامل تقليدية ليست نعم - [01:08:33](#)

نعم نعم جاء محمد والكتاب معه نعم جاء محمد والكتاب معه المفعول مع المفعول معه اسم منصوب ولم يذكروا فيه انه يكن جملة فلو قيل جاء محمد والكتاب نقيل يهدم الان بل هو الاظهر فيه انه مفعول معه - [01:09:00](#)

لو قل جاء محمد هو الكتاب يعني بمعية الكتاب؟ نعم جاء محمد والكتاب لكن بما انه جاء جملة بعد الواو فهم لم يذكروا في المفعول معه انه يقول جملة لكن ذكروا في الحال انه يكون مفردا وجملة - [01:09:44](#)

المعنى المتبادل جاء محمد في هذه الحالة نواو حالية واو معية حبوب معينة محلها من اعراب مبني على الفتح نعم نعم والله فان محمدا اسم الله ان محمدا ها لنا ان عامل - [01:10:02](#)

ان عامل اصلي ان عامل اصلي وليس عملا زائدا لانه ياتر في بناء الجملة هذي نواسخ. سيأتي الكلام على النواسخ وكيف تدخل وتؤثر في العمل لان واسخ لا تعد من من العوامل الاصلية من العوامل الزائدة - [01:10:34](#)

لا تعد من العوامل الزائدة نعم فهذا قرر النحويون انها تغير الاعراب فلا تقل مبتدأ وخبر وانما تقول اسمها وخبرها نعم بقي سؤال؟ نعم نعم الفعل اللازم والمتعدي طبعا هذا ما يدخل في باب المبتدأ والخبر - [01:10:51](#)

لكن لاننا ذكرنا نظرية العامل الاخ يسأل عن الفعل المتعدي والفعل اللازم الفعل اللازم هو الذي يلزم الفاعل وخرج ونجح الطالب ومات زيد وذهب خالد هل هل الكلام الان بحاجة الى مفعول به - [01:11:17](#)

لا فهذه افعال لازمة تستفيد بفاعلها اما الفعل المتعدي فهو الذي يرفع فاعلا ويتعداه الى مفعول به وتقول مثلا اكل خالد من الان المعنى يطلب مأكولا اكل محمد ماذا قد يكون هناك تفاحة اكل برتقالة اكل موزة - [01:11:42](#)

اكل عرضا اكل ما تدري فلا بد ان هنا المعنى يطلب مفعولا به او رفع رفع خالد الكتاب او اخذ اخرج خالد مالي وهكذا اذا احسنت تدرج الحجر دحرج لكن هذا دحرجت الحجر قد اخرج الحجر لازم - [01:12:11](#)

نعم نعم ارفع صوتك دخل يأتي متعديا ولازما والاصل فيه عدم اللزوم او الاصل فيه اللزوم يقول دخلت الى الدار وقد يقال دخلت الدار وهنا اختلفوا فيها هل هي متعدية؟ فتكون متعدية ولازمة - [01:12:36](#)

او انها لازمة فاذا عديته حدث حرف الجر وهذا امر سماعي حينئذ فهذا فيها خلاف تسمى الأفعال التي تأتي لازمة وتأتي متعدية افعال قليلة اللي جاءت في الاستعمال متعدية ولازمة. مثل دخلت الى الدار ودخلت الدار - [01:13:02](#)

وجئت الى محمد وجئته يعني افعال قليلة المتعدية ولازمة مثل دخلت الى الدار ودخلت الدار وجئت الى محمد وجئته يعني افعال قليلة نعم نعم اه لانها في المنتدى والخبر اشهرها العامل في المبتدأ وهو الابتداء - [01:13:22](#)

سيأتي ذكره نعم قلنا ان الافعال كلها عاملة سواء كانت لازمة او متعدية ناقصة او تامة قلنا ذلك حتى الفعل الناقص يعمل بل الجامد

يعمل نعم وهذا السؤال الاخ وقلنا العوام المعلمين ستأتي في المبتدأ لكن ما الاسئلة ما شاء الله كثيرة - [01:13:49](#)

طيب نعود لعلنا نبدأ بهذا السؤال لان الامثلة كثيرة قد لكن ما الاسئلة ما شاء الله كثيرة طيب نعود لعلنا نبدأ بهذا السؤال لان الامثلة كثيرة قد تحتاج الى وقت - [01:14:21](#)

العوامل العامل في المبتدأ المبتدأ ماذا نقول في اعرابه؟ امحمد كريم؟ ماذا يقال في اعرابي؟ محمد مبتدأ ماذا ما رفوع طيب ما

معنى مرفوع كما عرفنا؟ مرفوع مفعول يعني ايضا واقع عليه الرفع. واقع عليه يعني هناك عامل - [01:14:37](#)

عمل فيه الرفع فصار مرفوعا وهو ايضا له عامل يعمل فيه الرفع ولكن عامله ليس عاملا لفظيا ليس عاملا له حروف تelfظ وانما هو عامل قدره النحويون تقديرا - [01:15:01](#)

يقدرونه تقديرا ان يفهمونه يدركونه بالعمل فيه الرفع ولكن عامله ليس عاملا لفظيا ليس عاملا له حروف تelfظ وانما هو عامل قدره النحويون تقديرا يقدرونه تقديرا ان يفهمونه يدركونه بالعقل - [01:15:22](#)

وهو الابتداء يسمونه الابتداء يسمونه الابتداء يقولون العربي اذا قال محمد كريم عرفنا ان العامل الحقيقي هو المتكلم طيب العربي اذا قال محمد كريم يقول محمد ولا محمدا او محمد - [01:15:44](#)

العربي يقول محمد كريم ما الذي يدعوه الى الرفع وما الذي يدعوه الا ان يقول محمد وقوع الاسم في ابتداء الجملة هذا يسمونه

الابتداء عامل معنوي عامل معنوي يدفع الجملة فان ذلك يدعو العربية الى رفع - [01:16:04](#)

الاسم عامل معنوي معنويا الحروف تelfظ من حروف الجر مثل الفعل ونحو ذلك العامل العامل المبتدأ وهو الابتداء اشهر العوامل

المعنوية اشهر العوامل المعنوية. والعامل الثاني الذي اشرنا اليه من قبل هو عامل الرفع في الفعل المضارع - [01:16:28](#)

وهو كذلك عمل الرفع في الفعل المضارع اذا صدق بناصب فمنصوم ومن سبق بجاز فمرجوم طيب وان لم يسبق بناصب ولا بجاز فاء مرفوع ايضا مرفوع مفعول. ما الذي رفعه - [01:16:52](#)

قالوا تجردوا تجرده من الناصب وتجرده من الجازم. طب هذا التجرد هل هو لفظي؟ له حروف ملفوظة لا هو امر معنوي يقدر كان

رافع المبتدأ وهو الابتداء ورافع الفعل المضارع وهو التجرد اشهر العوامل المعنوية وما سوى ذلك من العوامل المعنوية مختلف فيه - [01:17:11](#)

قالوا الناس كيف هنا انكم ان شاء الله بعد الصلاة والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. بسم الله

الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة - [01:17:34](#)

والسلام على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين اما بعد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته حياكم الله وبياكم وتكمل يا اخوان ما

بدأناه بين صلاة العشاء والمغرب وهو شرح باب المبتدع والخبر - [01:17:44](#)

انتهينا من الكلام على تعريفهما وتوقفنا عند الكلام على اقسام المبتدأ اه نقرأ الان ما قاله الشيخ خالد رحمه الله تعالى في اقسام المبتدأ اكمل يا اخي بسم الله الرحمن الرحيم قال المؤلف رحمه الله تعالى والمبتدأ قسمان ظاهر ومظهر فالظاهر الاقسام مفرد مذكر

نحو - [01:18:04](#)

قائم ومثنى مذكر ومثنا ومثنى مذكر نحو الزيدان قائمان وجمع مذكر مكسر نحو الزيود قيام وجمع مذكر سالم نحو الزيتون

نحو الزيتون قائمون ومفرد مؤنث نحو هند قائمة مثنى مؤنث نحو الهندان قائمتان - [01:18:33](#)

وجمع تكفير مؤنث نحو الهنود قيام وجمع مؤنث من سالم نحو الهندات قائمات والمضمر اثني عشر متكلم وحده مؤنث نحو الهنود

قيام وجمع مؤنث من سالم نحو الهندات قائمات والمضمر اثني عشر متكلم وحده نحو انا صائم ومتكلم ومعه غيره او معظم -

[01:19:07](#)

نفسه نحو النحو نحو نحن قائمون والمخاطب المذكر نحو انت قائم والمخاطبة المؤنثة نحو انت قائمة ومؤنث ومثنى ومثنى ومثنى

المخاطب مطلقا نحو انتما قائمان او قائمتان. وجمع المذكر المخاطب نحو انتم قائمون. وجمع الاناء في المخططات - [01:19:44](#)

نحو انتن قائمات انتن قائمات. والمفرد الغائب نحو قائم والمفرد نحو هو مثنى الغائب مطلقا نحو هما قائمان او قائمتان وجمع الذكور

للمغائبين نحوهم قائمون وجمع الاناث الغائبات نحو هن قائمات - [01:20:12](#)

احسنت يريد ان يقول الشيخ خالد ما قاله من قبل بالفاعل وناعم بالفاعل من ان الاسم يقع مبتدأ بكل انواعه وذكر هنا وذكر هنا

الظاهر والمظمر من انواع الاثم الظاهر والمظمر - [01:20:36](#)

وكنا شرحنا من قبل المراد بالاسم الظاهر والمراد بالاسم المضمرة المظمر اي الضمير الضمير يقال مظمر وضمير بمعنى واحد وما سواه

اسم ظاهر فمحمّد وسبيل الاقسام التي لا اظنها تغيب عليكم - [01:21:03](#)

ولكن كثرة الامثلة تقوي وتثبت المعلومات عند الطالب طيب زيد قائم مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة قائم خبر مرفوع وعلامة

رفع الضمة وكذا يقال في بقية الامثلة ثم انتقل الى المضمرة وقال والمظمر اثنا عشر - [01:21:27](#)

وقرأنا الامثلة وواضح انه انما مثل بالضمائر المنفصلة مثل بانا ونحن وانت وهو وفروعها يريد الضمائر المنفصلة لان الضمائر كما

تعرفون متصلة منفصلة وهو وفروعها يريد الضمائر المنفصلة لان الضمائر كما تعرفون متصلة - [01:21:54](#)

منفصلة ضمائر المتصلة لا يتصور فيها ان تكون مبتدأ ولهذا ما ذكرها ضمائر متصلة بكل انواعها ما يتصور فيها ان تكون مبتدأ لانها

متصلة لا بد ان تتصل بما قبلها لابد ان يسبقها شيء في جملتها - [01:22:34](#)

والمبتدأ حقه اول الجملة ولهذا ما ذكره طيب والضمائر المنفصلة الضمائر المنفصلة كما ذكرنا من قبل كما تعلمون نوعان ضمائر رفع

هذا ما ذكره طيب والضمائر المنفصلة الضمائر المنفصلة كما ذكرنا من قبل كما تعلمون نوعان - [01:23:02](#)

ضمائر رفع منفصلة وضمائر نصب منفصلة وضمائر الرفع المنفصلة انا وانت وهو وفروعهن يعني انا ونحن وانت وانتما وانتم وانتم

وهو وهي وهما وهم وهن انا وانت وهو وفروعهن طيب وضمائر النصب المنفصلة - [01:23:35](#)

ايا وما اتصل به اياي ايه اياك اياي ايه اياك وفروعهن وهو هنا انما مثل بضمائر الرفع المنفصلة لانها هي التي تأتي في محل رفع

والمبتدأ حكمه الرفع اما ضمائر النصب المنفصلة - [01:24:10](#)

اياك اياه اياي وفروعهن فهذه لا يتصور فيها ان تقع مبتدأ بانها ضمائر نفض والمبتدأ حكمه الرفع فلماذا لو اردت ان تخبر عن مخاطبك

لانه صديقك فتقول له خاطب له مضمير ومخاطب - [01:24:50](#)

لكن متى تقول انت ومتى تقول اياك والمعنى واحد فيهما الا ان المحل اذا كان رفعا يعني مبتدأ فاعل نائب فاعل فانك تأتي بضمير

الرفع واذا كان المحل الناصب مفعول به - [01:25:26](#)

مثلا فانك تأتي بضمير نصب هنا في المبتدأ محله رفع فستقول انت صديقي انت صديقي وكما مثل هنا انت قائم ومن الخطأ ان تقول

اياك صديقي بخلاف ما لو قلت مثلا - [01:25:49](#)

اكرمت نعم اكرمت اياك او اكرمت انت ها هذه واضحة طيب نقول ما اكرمت الا انت او ما اكرمت الا اياك ابيها قام بقليلها ها يقول ما

اكرمت الا انت - [01:26:17](#)

او ما اكرمت الا اياك ما اعراب ما بعد الا هنا ما اكرمت الا اياك نعرب ما نافية هاملة لا تعمل اكرمت اكرم فعلي والتاء فاعل الا هنا ملغاة

اداة قصر ليست بلد استثناء - [01:26:48](#)

طيب انها ما تؤثر في الاعراب شيئا اكرمت اياك او اكرمت انت اكرمت اياك او اكرمت انت اياك لان المحل هنا للنصب مفعول به طب

لو قلت مثلا ما نجح - [01:27:12](#)

الا انت او ما نجح الا اياك ها الاعراب ما نجح الا انت ما نافية ونجح فعل ماض والا اداة حصر ليست استثناء هنا استثناء ملغى طيب

لانك قلت نجح - [01:27:34](#)

ماذا بعد نجح مرفوع او منصوب مرفوع فاعل اذا انت تقول ما نجح الا انت او ما نجح الا اياك ما نجح الا انت لان الحكم الرفع

والمبتدأ حكمه الرفع فلماذا لم يمثل الا بضمائر - [01:27:55](#)

الرفع المنفصلة طبعا كلها قد تقع مبتدأ باختلاف انا قائم ومتكلم ومعه غيره قد عبارة دقيقة يعني ما يقوله المتقدمون لكن يقولها

المتأخرون وهي ادق للتعبير عن المعنى المراد يقول التكلم - [01:28:13](#)

اذا كنت واحدا ستقول انا قائم انا قائم طيب المتكلم ومعها غيره ماذا سيقول نحن ماذا قائمان او نحن قائمون تكلم ومعها غيره معه واحد او معه اكثر يستعملون نحن - [01:28:37](#)

لان المثنى هنا ليس له لفظ خاص العرب اهملت المثنى هنا والتسمية من تكاد تكون من خصائص العربية يعني يندر في اللغات الاخرى ان يوضع الفاظ الفاظها والا الان في بعض اللغات ايضا يعني تخص المسند لا في المخاص - [01:29:04](#)

لكن هذا ناتج اما اللغة العربية فتكاد تخص المثنى في كل الاحوال الا في مواضع قليلة منها هنا هنا في الضمائر تكاد تهمل المثنى انا ها مثنى والجمع نحن فاهملت التسمية - [01:29:25](#)

قال ومتكلم ومعها غيره او معظم نفسه او انت اذا اردت ان تعظم نفسك يقول نحن قائمون نحن نشرح الدرس نحن نحضر الدرس تريد نفسك اذا اردت ان تعظم نفسك - [01:29:48](#)

طيب هذا ما يتعلق بما اراده الشيخ خالد من هذه الامثلة الكثيرة ونحن نقول ايضا ان يقع اسما بكل انواعه وذكر الظاهر وذكر المظمر طيب والاسماء الاخرى يقع مبتدأ لانه اطلقها في التعريف قال هو الاسم - [01:30:06](#)

حتى الاسم الصريح والاسم المؤول الاسم الصريح كل ما سبق اسما صريحة او اسم مؤول الاسم المؤول يقع مبتدأ يقع مبتدأ ما المراد بالاسم المؤول؟ شرحناه من قبل مرتين للفاعل في نائب الفاعل - [01:30:34](#)

ما المراد بالاسم المؤول نعم هو منسبك او تكون من ان افعل مضارع او من ان ومعموليها اسمها وخبرها هذا هو اسم المؤول نعم الاسم الاول يقع ايضا مبتدأ انظر - [01:30:54](#)

يقول مثلا في الاسم الصريح علاش ما ومعموليها اسمها وخبرها هذا هو اسم المؤول نعم الاسم الاول يقع ايضا مبتدأ انظر يقول مثلا في الاسم الصريح الاسم الصريح ما سوى المؤول - [01:31:15](#)

بالاسم الصريح مثلا اجتهاد هدف صريح. صيام اسم صريح يقول اجتهادك احب الي من اهمالك اجتهادك احب الي من اهمالك اجتهاد هذا اثم صريح معول ها صريح اعرابه وابتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة - [01:31:34](#)

اجتهاد مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة والكاف اجتهادك مضاف اليه على القاعدة اللي ذكرناها الخبر احب طيب وتقول ايضا في المعنى نفسه ان تجتهد احب الي ان تجتهد احب الي - [01:32:07](#)

لو قيل يا اخوان ان تجتهد اسم ام فعل ام حرف اه ها لا تحد على الجواب اسم ام فعل ام حرف ان تجتهد اثم ان تجتهد اسم اسم مؤول هذا الذي يسميه النحويون الاسم المؤول. ويعامل معاملة الاسم - [01:32:34](#)

يكون فاعلا ونائب فاعل ومبتدأ ومفعولا به وفاعله مقدر يعني انا ما اريد ان ولا اريد اجتهاد اريد ان تجتهد يقول هذا اسم وتعامله معاملة الاسماء واذا سألتك في هذه الجملة ان تجتهد احب الي اين المبتدأ - [01:33:10](#)

الفظها وانا مبتدأ ان تجتهد هذا هو المبتدأ يقول ان تجتهد مبتدأ مرفوع او في محل رفع في محل رفع يعني كلمة مرفوع قلنا اكثر من مرة هذا خاص بالمعرضات بالاسماء المعرضة والفعل المضارع المعرض - [01:33:36](#)

المبتدأ في محل رفع قد تقول كيف كان مبتدأ والشيخ خالد يقول ان المبتدأ لا يكون الا اسما نقول هذا اسم هذا اسم لكنه اسم مؤول ومن الخطأ ان تقول ان المبتدأ هو ما يقابله وما يقابله من الاسم الصريح وهو اجتهادك - [01:33:57](#)

مم بعضهم يقول ان تجتهد اسم مؤول او مبتدأ مبتدأ في محل رفع وهو مصدر مؤول باجتهادك ثم يجعل اجتهادك هو المبتدأ وهذا ليس بصحيح بل المبتدأ هو قولك ان تجتهد - [01:34:20](#)

طيب والخبر كذلك الخبر اوسع قلنا الخبر يكون اسما ويكون غير اسم اثم فيكون اسم صريح واسم اول ايضا كما سيأتي في الامثلة طيب ويكون المبتدأ غير ذلك من الاسماء - [01:34:45](#)

يكون المبتدأ اسما معربا واتمنى مبنيا اسم النوح غير ذلك من الاسماء يكون المبتدأ اسما معربا واسما مبنيا اسما معربا كزيد قائم واسما مبنيا كالضمائر التي ذكرها انا قائم نعم اعرف انا قائم - [01:35:08](#)

هم انا مبتدأ اسم مجرد عن العوامل اللفظية مبتدأ اكمل مبتدأ ما باله في محل رفع تراجعت عن مرفوعة لماذا ما تقول مرفوع؟ تقول

في محل رفع لانه مبني يا ابني ما تقول مرفوع مرفوع معنى ذلك ان الرفع اصاب محله ولفظه - [01:35:37](#)
مثل زيد محله الرفع واللفظ استجاب فارتفع لكن انا ارتفع لكن انا ومرفوع المحل لانه مبتدأ حكم الرفع لكن هل اللفظ استجاب
للرفع ما استجاب لانه مبني مبني على حركة معينة - [01:36:06](#)
ما تقول مرفوع تقول في محل رفع مبني على السكون القائم خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة وكذلك بقية المبنيات نعم قد تقع مبتدأ
الاسم الموصول يقع مبتدأ الذي عندك كريم - [01:36:27](#)
اسم اشارة هذا كريم نعم اعرب هذا كريم هذا مبتدع في محل رفع مبني على السكون وكريم خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة
احسنت وكذلك بقية الاسماء بنقرأ هنا ما ليس جملة ولا ولا شبهها - [01:36:49](#)
ولو كان نوعا كما تقدم من الامثلة فالخبر فيها كلها مفرد. الخضر فيها كلها مفرد نحضر فيها كلها مفردة. نعم. الخبر قسمان مفرد
وغير مفرد ما المراد بالمفرد وما المراد بغير المفرد - [01:37:18](#)
ما جرت عادت الشيخ خالد ان يفسر مصطلحاته لكننا وجدناه هنا فسر المصطلح فقال المفرد هنا ما ليس جملة ولا شبهها ان يبين
المراد بمصطلحه المفرد هنا ما ليس جملة ولا شبهها - [01:37:45](#)
طيب قبل ان نتأمل في التعريف الذي ان يبين المراد بمصطلحه المفرد هنا ما ليس جملة ولا شبهها طيب قبل ان نتأمل في التعريف
الذي ذكره نسأل لماذا عرف مصطلحه - [01:38:10](#)
وهو من قبل كان يذكر مصطلحات ولا يعرف المصطلحات نعم نعم لان المصطلح المشهور للمفرد هو خلاف المثنى والجمع كلمة مفرد
في الاصطلاح النحوي والصرف لها ثلاثة استعمالات واستعمالها المشهور ان تستعمل - [01:38:32](#)
ويراد بها خلاف المثنى والجمع. استعمالات واستعمالها المشهور ام تستعمل ويراد بها خلاف المثنى والجمع فمحمد مفرد ومحمدان
مثنى ومحمد جمع ومحمد مفرد اما محمد ان محمد بالمفرد هذا استعمال - [01:39:09](#)
والاستعمال الثاني ان يراد بالمفرد ما ليس مضافا ولا شبيها بالمضاف فمحمد مفرد و اخي ليس بمفرد ضارب زيدا ليس باخرتنا
والاستعمال الثالث للمفرد ان يراد بالمفرد مراتنا والاستعمال الثالث للمفرد ان يراد بالمفرد - [01:39:34](#)
ما ليس جملة ولا شبه جملة وهذا الذي اراده الشيخ خالد هنا وهو استعمال كما ترون ليس بكثير وان كان موجودا ولهذا نص عليه هنا
لكي لا يقع الوهم قال فالمفرد هنا يراد به ما ليس جملة ولا شبهها - [01:40:19](#)
يراد المفرد هنا ما ليس جملة ولا شبه جملة يعني ما ليس مركبا تركيبا اسناديا ما ليس جملة اسمية او جملة فعلية ولا شبهها
شبه الجملة المراد بشبه الجملة ظرف الزمن والمكان والجو مجرور - [01:40:43](#)
هذه تسمى غير مفرد هذا الاصطلاح صمام مركب وما في واهاء مفرد فمحمد بهذا الاصطلاح مفرد ومحمدان ومحمدون مفرد وعبدالله
ها هل هذا الاصطلاح عبد الله هل هو جملة لا حلوة اشوف جملة ظرف زمان او مكان او جار مجرور - [01:41:12](#)
لا اذا مفرد ايضا مفرد لكن لو قلنا مثلا جاء محمد او يجيء محمد او فوق او تحت او في الدار او على الكرسي هذه ما تسمى مفردا قال
ولو كان مثنى او مجموعة كما تقدم من الامثلة نعم - [01:41:43](#)
اكمل يا اخي وغير المفرد يمثل على الخبر المفرد نعم كل الامثلة السابقة التي ذكرها الشيخ خالد الخبر فيها مخرج زيد قائم وانا قائم
الخبر فيها مفرد وهو قائل طيب - [01:42:06](#)
لو قلنا مثلا محمد اخو خالد محمد اخو خالد. محمد ما باله اخبرنا عن محمد بانه اخو خالد. اين الخبر اخو ام خالد ام اخو خالد اخو
خالد باخو خالد - [01:42:30](#)
مفرد ام غير مفرد ها مفرد ام غير المفرد هل هو جملة اسمية وهو هنا مضاف مضاف اليه؟ اخو خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو انما
الاسماء ستة وهو مضاف وخالد مضاف اليه - [01:43:00](#)
طيب اما غير المفرد قال يراد به اربعة اشياء دعونا نسمع ماذا يقول. نعم. الاول الجملة الاسمية. الجملة الاسمية لان همزة اسم همزة
وصل نعم هذا اشهر الاسماء التي همزات وهمزة وصل - [01:43:19](#)

نعم تقول باسمي بسم الله ما تقول باسم الله نعم الجملة الاسمية الجملة الاسمية زيد ابوه قائم فزيد مبتدأ اول. وابوه مبتدأ ثاني وخبت الهاء من ابدأ ثاني هذه وخبت الهاء من ابوه. نعم - [01:43:38](#)

الجملة الاسمية تقع خبرا قال مثل زيد ابوه قائم زيد ما باله اخبرنا عن زيد بانه ابوه قائم لا تقبل بانه ابوه او بانه قائم لا بانه ابوه قائم. والخبر ابوه قائم - [01:44:26](#)

وابوه قائم وبتدأ وخبر ابوه قائما ونحو ذلك ايضا ان تقول المسجد صفوفه كثيرة نقول الكتاب حديقة احجارها يانعة وهو اسلوب كما ترون اسلوب عربي ان تأتي بالجملة الاسمية خبرا - [01:44:51](#)

طيب نعم تفضل فعلية نحو زيد قعد اخوه فزيد مبتدأ وقعد وقعد اخوه فعل وفاعل وفاعل خبر زيد والرابط بينهما الهاء من اخوه. نعم الجملة الفعلية تقع خبرا وهذا كثير - [01:45:23](#)

اكثر من وقوع الجملة الاسمية نعم هذا كثير جدا ويكاد يكون مرادفا للمفرد تقول في الخبر المفرد محمد راض يرفض محمد يركض محمد مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ويركض ما تقول خبر - [01:45:48](#)

ما تقول يركض خبر وانما تقول يركض فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة وفاعله ضمير مستقره هو والجملة الفعلية من الفعل والفاعل خبر المبتدأ مرفوعة في محل رفع في محل رفع - [01:46:21](#)

وهذا كثير جدا من وقوع الجملة الفعلية خبرا للمبتدأ. نعم الثالث الظرف نحو زيد عندك فزيد مبتدأ وعندك ظرف مكان متعلق متعلق بمحذوف وجوبا تقديره مستقرا او استقر تقديره مستقر او استقر. عندك ظرف مكان متعلق - [01:46:42](#)

متعلق بمحذوف وجوبا تقديره مستقر او استقر تقديره مستقر او استقر وذلك المحذوف وذلك المحذوف خبر المبتدأ. نعم اكمل الرابع الجار والمجرور نحو زيد في الدهر زيد في الدار فزيد مبتدأ وفي الدار جار ومجرور متعلق. نعم - [01:47:10](#)

مستقر او استقر وذلك المحذوف خبر المبتدأ. نعم. الظرف وفي الزمن والمكان والجار والمجرور يقعان خبرا نقول مثلا محمد في الدار او محمد عندك وهنا احب ان تنتبهوا يا اخوان - [01:47:38](#)

اخبرنا عن محمد بانه في الدار اخبرني عن محمد بانه في الدار اين الخبرها في الدار بالدار خبر ام جر مجرور كانوا يجون الخبر يا خبر او جر مجرور ها - [01:48:07](#)

يعني جابوا مجنون خبر كلاهما مع بعض هبة انه في حرف جر والدار اسم مجرور على مجر الكثرة انتهيانا من الجار وما جروه خلاص لا تعطيهما شيء اخر ابحت عن الخبر في مكان اخر - [01:48:37](#)

نعم ولهذا فلماذا يقول الشيخ خالد كالتحويين يقول الجار والمجرور يقعان خبرا. ولا يقولون خبر اي انسان يقوم مقام المدرس يكون مدرسا ولو قام مقام مدرس وقع موقع المدرس قد يكون المدرس وقد يكون شيئا اخر - [01:48:52](#)

ولهذا يقع موقع الخبر العبارة دقيقة لانهم لا يرون ان الظرف والجار والمجرور يقعان خبرا حقيقة وانما الخبر محذوف قبلهما مقدر بي استقر او مستقر فاذا قلت محمد في الدار - [01:49:18](#)

المعنى محمد مستقر في الدار محمد مبتدأ مستقر حضر في الدار جار ومجرور متعلقان بالخبر الجر مجرور لابد ان يتعلق بشيء يأتي الكلام على الجر والمجرور وتفصيل احكامه يعني في المعنى - [01:49:45](#)

مستقر في الدار في الدار جار النجوم متعلقان بالاستقرار كذلك لو قلت محمد عندك او محمد فوق السطح او الكتاب تحت الطاولة هذه الظروف محمد فوق الدار محمد مبتدأ وفوق - [01:50:05](#)

محمد فوق او عند عند فوق الدار. فوق خبر او ظرف هم تقول خبر المقصود منصوب فوق انا اقول فوق والركب الثناء منكم وقد اسكو والركب الثناء منكم؟ لقد اسفلوا - [01:50:40](#)

الظرف ام خبر؟ خبر مرفوع ظرف منصوب ونحن العربي ينطقه حينئذ منصوبا او مرفوعا منصوبا اذا فهو ظرف تقول ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه فتحة اين الخبر؟ الخبر محذوف قبله - [01:51:12](#)

مقدر بالاستقرار محمد مستقر فوق الدار محمد مستقر عندك السؤال الذي قد يتبادر هنا سؤالان السؤال الاول لماذا يمنع النحويون

وقوع الظرف والجر والمجر خبرا والجار والمزور خبرا لماذا يمنعون ذلك - [01:51:37](#)

لخالد قال وعندك ظرف مكان متعلق بمحذوف وجوبا تقبضه مستقر وذلك المحذوف هو الخبر الخبر المحذوف ولماذا ما قالوا كما يقولون الان في آا الاعراب تجوزا يقول محمد وهو في الدار في الدار جاره مهجور خبر مبتدع خلاص يمشون - [01:52:11](#)

نقول لا هذا خطأ وان قيل تجوزا يعني التعليم من مستويات الدنيا لكنه خطأ في الحقيقة خطأ في الحقيقة لانه خلاف العقل خلاف المقصود هذا خلاف قصد المتكلم العربي عندما يقول محمد في الدار او محمد فوق السطح - [01:52:35](#)

لان المبتدأ في المعنى الخبر بس لا يصح ان تخبر عنه تقول محمد قائم محمد هو القائم فلماذا اخبرت عنه بالقيام محمد قائم هو القائم والقائم هو محمد في هذا المثال لهذا يصح الاخبار - [01:52:59](#)

محمد يركض من اللي يركض محمد اصح الاخبار بالجملة لانه بالفعل المبتدأ هو الخبر والخبر هو المبتدأ هنا لكن لو قلت محمد فوق الدار هل محمد هل محمد هو فوق الدار - [01:53:20](#)

فوق الظهر السطح يعني هل محمد هو الصبح ومن عربي ما يريد ذلك فلماذا اغنى المحور ذلك في الاعراب وفي التقدير الصناعي محمد فوق الدار لا يريد العرب ان محمد هو الصبح - [01:53:43](#)

ابدا محمد في وفي التقدير الصناعي محمد فوق الدار لا يريد العرب بان محمد هو السطح ابدا محمد في الدار في الدار في هذا ظرفية تدل على الظرفية في الظل فيه عن الفضا - [01:54:00](#)

محمد في الدار المحمد هو فضاء وخلع البيت ومحمد في الدار يعني محمد هو خلعوا البيت وفضاؤه هل هذا هو المعنى؟ لا اذا ما المعنى محمد هو فضاء البيت؟ ام محمد موجود في فضاء البيت - [01:54:20](#)

ويريد ان يقول محمد موجود في فضاء البيت موجود في ظرفية البيت موجود ثابت كائن مستقر في فضاء البيت محمد فوق السطح العربي يريد ان يقول محمد مستقر موجود ثابت كائن - [01:54:38](#)

في هذا المكان ثابت كائن مستقر في فضاء البيت محمد فوق السطح العربية يريد ان يقول محمد مستقر موجود ثابت كائن في هذا المكان الا ان العربي يطرد حذف الكون العام هنا - [01:55:00](#)

لانه اسلوب كثير الاستعمال فطرد حذف الكون العام الكون العام يعني مطبق الوجود الكون العام الكون نوعان الوجود الوجود هذا نوعان اما ان يكون مطلق وجود يعني انه موجود هذا يسمونه كون عام - [01:55:27](#)

انه موجود او كون خاص يعني تريد ان تبين الهيئة اللي هو موجود عليها لا يجوز فقط انه موجود لا تريد ان تبين الهيئة التي هو عليها مكون عام كون عمل انه موجود - [01:55:49](#)

او كون خاص يعني تريد ان تبين الهيئة اللي هو موجود عليها لازم يتوقعوا انه موجود لا تريد ان تبين الهيئة التي هو عليها واذا قلتها جالس محمد جالس في البيت - [01:56:05](#)

اه انت تفهم انه موجود ولا غير موجود في البيت ها انه موجود على هيئة خاصة ان هذا كون خاص لانه يدل على الوجود وعلى هيئة خاصة طيب اذا اردت ان تقول محمد موجود في البيت - [01:56:21](#)

اردت الكون العام او الخاص العام هنا يجب ان تحذف الكون هذا اسلوب العرب يجب ان تحذف الكون يقول محمد في البيت لا تقول محمد موجود في البيت هذا قد يستعمل الان بدلا من العيد - [01:56:37](#)

ومحمد في البيت محمد في الدار البضاعة في الدكان ما تقول موجود؟ موجود ولا ما هو بموجود فوق الدار؟ موجود. وايضا تريد ان تبين هيئة خاصة فحينما حينئذ ما يصلح ان تقول محمد فوق الدار - [01:56:52](#)

ولا نعلن انه نائم نقول لا خطأ لا تحذف هنا لان الحلف ما يجوز الا بدليل ولا دليل ان وجد دليل يمكن تحذف لكن ما وجد دليل ما تحذف فاذا اردت فقط الكون العام - [01:57:11](#)

يعني الوجود انه موجود هنا يجب ان تحذف يجب ان تحذف وهو مراد ولهذا لان الحديث مراد وحذفه مضطرب قد يقع اللبس عند بعض الطلاب ويقول لماذا هذا التكلف؟ هذا تكلف وهذا تنطع - [01:57:26](#)

ولماذا يجب ان نقدر هنا كون عام ومستقرا يقول ان فكر فيها عقلا تجد ان هذا هو الصحيح هذا هو الصحيح هذا هو محمد فيجب ان يحدث لان كون عام - [01:57:48](#)

وفي الدار جار ومجرور متعلق بالخبر المحذوف محمد او العصفور فوق الشجرة. يعني عصفور موجود او مستقر او ثابت او كائن اي كلمة تدل على مطلق الوجود العصفور مستقر فوق الشجرة العصفور امتدأ ومستقر خبر واجب الحذف وفوق ظرف منصوب -

[01:58:02](#)

عدم النص من الفتحة مضاف اليه طيب وبهذا الشرح يتبين التنبيه الثاني الذي عليه وهو اذا اتفقنا على ان الخبر هنا محذوف طب بما يقدر نقدره بمستقر وقال مستقر وبعضهم يعبر مستقر لكن لا يريدون هذه الكلمة نفسها. ان الخبر هنا محذوف - [01:58:28](#)
طيب بما يقدر يقدره بمستقر وقال مستقر وبعضهم احنا نعدل مستقر لكن لا يريدون هذه الكلمة نفسها مستقر وانما يريدون اي كلمة تدل على الكون العام يعني على مطلق الوجود. فتقول موجود - [01:59:02](#)

وتقول كائن او ثابت او حاصل او كائن او نحو ذلك نعم لكن كثر استعمالهم كان مستقر وبعضهم يقول موجود والمعنى واحد على ذلك هذا ما قاله الشيخ خالد في هذين البابين - [01:59:25](#)

احب ان ازيد مسألتين اراهما مهمتين في هذا الباب باب المنتدى والخبر المسألة الاولى حذف المبتدأ والخبر نعم من تصرف العرب في كلامها وفصاحتها وبلاغتها انها قد تحذف المبتدأ او الخبر - [01:59:43](#)
قد تحذف المبتدأ والخبر ومن اهم المواضع التي يحذف فيها المبتدأ العنوانات العنوانات يكثر فيها حذف المبتدأ وربما كان المحذوف بها الخبر فانت اذا يعني اي عنوان لو وجدت مثلا - [02:00:04](#)

آآ قال مثلا طفل قال المؤلف فصل انت تفهم ولا ما تفهم الان شيء اصلا تفهم ولا ما تفهم؟ فهمك فهم كامل. هذه فائدة تامة طيب اذا سامعني جملة لان الفائدة التامة لا تكون الا في الكلام. والكلام لا يكون الا - [02:00:31](#)

جملة هذي جملة فهي لابد ان تكمل جزءها الثاني فصل التقدير هذا فصل او مثلا باب الصلاة باب مضاف الصلاة مضاف اليه الى الان ما في جملة اذا جملة يا مبتدأ وخبر او فعل فاعل. باب الصلاة مضاف مضاف اليه - [02:00:58](#)
لكن عندما يقول باب الصلاة وان تقرأ لم يكتب باب الصلاة الفائدة كاملة عندك. باب الصلاة يعني هذا الباب باب الصلاة على الصلاة معنى كامل اذا فهي جملة فلا بد ان تكملها جملة - [02:01:23](#)

والتقدير في باب الصلاة هذا باب الصلاة هذا مبتدأ محذوف وباب خبر مرفوع ومضاف والصلاة مضاف اليه طيب ترى مثلا تشاهد في الشاشة الاخبار كذا هذا المكتوب فقط في الشاشة الاخبار كلمة - [02:01:37](#)

لكن تفهم ولا ما تفهم المراد فهم كامل اذا فهي جملة كلام ان ما تقضيه لابد ان تقدرها جملة ما التقدير؟ هذه الاخبار هذه مبتدأ ولا اخبار الحذر نجد لفحة اخرى مكتوب عليها مثلا - [02:02:00](#)

المسبح فقط كنت معايا المسبح هذي كلام تنام ليست كلمة هذا كلام هذا مبتدأ والمسبح خبر يمكن ان تقدمها بتقديرات اخرى تتم الفائدة يمكن ان نقول مثلا يعني المسبح هنا - [02:02:19](#)

يمكن وان قدرتها المسبح هنا كيف يكون الاعراب؟ المسبح مبتدأ والمحذوف الخبر هنا هنا خبر اذ من اي نوع الخبر اربعة؟ مفرد ام جملة اسمية ام جملة فعلية؟ ام ظرف ام جر مجرور - [02:02:40](#)

هنا ظرف المكان يعني يعني مسبح مستقر هنا نعم فالتقدير مهم في معرفة الاعراب. طيب هذي مسألة. المسألة الاخرى بالنسبة للتقديم والتأخير ايضا من تصرف العرب بكلامها انها تقدم وتؤخر بين المبتدأ والخبر. معرفة الاعراب. طيب هذي مسألة. المسألة

الاخرى بالنسبة للتقديم - [02:03:02](#)

والتأخير ايضا من تصرف العرب بكلامها انها تقدم وتؤخر بين المبتدأ والخبر وهذا من بلاغتها وتصرفها في المعاني لانها دائما تقدم ما تعنى به طيب ولذلك مواضع معينة واساليب لكن مما اشير اليه هنا من اهم المواضع التي يكون فيها تقديم وتأخير - [02:03:32](#)

ان الخبر اذا كان شبه جملة يعني الظرف هو جاره مجرور فان تقديمه كثير حسن في كلام العرب اذا كان الخبر شبه جملة ظرفا او جرا

مجرورا فان تقديمه في كلام العرب كثير وحسن. ومجروور - [02:04:06](#)

فان تقديمه كثير حسن في كلام العرب اذا كان الخبر شبه جملة ظرفا او جرا مجروورا فان تقديمه في كلام العرب كثير وحسن قد يكون واجبا في حالات ما لنا علاقة لكنه كثير حسن حتى ولم يكن واجبا - [02:04:29](#)

كثير جدا وحسن انظر يقول مثلا في الكتاب علم كثير في الكتاب علم كثير في الكتاب علم هذا اسم مجرد عن العوامل اللفظية وابتداً وقد تأخر وتقدم خبره - [02:04:48](#)

في الكتاب وتقول مثلا للمسجد ابواب جميلة للمسجد ابواب جميلة معرض ابو ابوي يهجم له خبر مقدم وتقول مثلا آ بالصفوف يصلون كثيرون وعلى الكرسي الاستاذ وفي القاعة الطلاب كل هذا من باب التقديم والتأخير - [02:05:12](#)

طيب نعم تفضل ظرف نمثل بالضحك انت تقول مثلا عندي مال كثير مثال عندي مال كثير طيب وتقول مثلا آ لديك خير كثير وتقول فوق الدار زيد واحد اذا انتهينا من الامثلة من اراد ان ينصرف - [02:05:52](#)

واصحاب الاسئلة ينتظرون طيب نبداً عندك يا اخي الكريم المؤمن اخو المؤمن مبتداً لماذا مبتداه لانه اسم مجرد عن العوامل اللفظية لم يسبق بعوامل نفطي فهو مبتداً واخو المؤمن ما باله اخبرنا عن المؤمن بانه - [02:06:29](#)

بانه بانه اخو المؤمن فاخو خبر مرفوع اعادة رفعه الواو وهو مضاف المؤمن مضاف اليه الحياء شعبة من الايمان الحياء شعبة من الايمان هم ومن الايمان نحن قوم لا نأكل حتى نجوع - [02:07:07](#)

نحن نحن مبتداً يعني اسم مجرد عن العوامل اللفظية هنا نحن ما سبق بعام لفظي ما سبق اذا فهو مبتداً مرفوع لمحل رفعه لماذا في محل رفعه لانه مبني - [02:07:40](#)

لانه مبني طيب نحن وقوم مرفوع وعلامة رفعه الضمة. طيب فالذين امنوا منكم وانفقوا لهم اجر كبير الذين امنوا منكم وانفقوا ما بالهم في محل رفع انه مبني نعم الذين ما بالهم الذين - [02:08:03](#)

اخبرنا عنهم بانهم الذين امنوا وعملوا الصالحات لهم اجر كبير اخبرنا عنهم بانهم لهم اجر كبير. اين الخبر لهم اجر كبير اعرب لي الخبر لهم اجر كبير الخبر هنا مفرد - [02:08:28](#)

ام جملة جملة طيب مئة وفعلية لهم اجر كبير مياه اين المبتداً واين الخبر حتى الان تنام نعم لهم هل هو فعل هذا اسم بعمل لفظي في جملة الخبر الخبر لهم اجر كبير. هل سبق بعمل لفظي - [02:08:56](#)

انتهى الجر بمعرض اجر مبتداً مبتكر لانه ايش مجرد علامة لهضية هل اجر قبله عام لفظي اللام اخذ مجرووره وانتهى اذا اجر مبتداً مؤخر. ولهم خبر مقدم والجملة الاسمية لهم اجر كبير - [02:09:32](#)

قبر الجذام. كبير طبعاً نعت او صفة وطلعتة صفة بمعنى واحد طيب تلك ايات الكتاب المبين تلك في محل رفع مبني على الفتح هذا لانه مبني والخبر اخبرنا عن المشار اليه بانه - [02:09:55](#)

اية في محل رفع مبني على الفتح هذا لانه مبني والخبر اخبرنا عن المشار اليه بانه ايات ايات وخبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الكتابي تلك ايات الكتاب يضاف اليه. والمبين - [02:10:20](#)

نعت طيب قال سبحانه وان تصوموا خير لكم الحرف مصدري ناصب للمضارع وتصوم فعل مضارع منصوب بأنه علامة نصبه اذ في النون وواو الجماعة في تصوم وان تصوموا قسم مؤول - [02:10:41](#)

في محل رفع مبتداً يعني وان تصوموا اسم مؤول في محل رفع مبتداً يعني وان تصوموا مبتداً في محل رفع تقدم او تؤخر وفي محل رفع مبتداً او مبتداً في محل رفع - [02:11:13](#)

طب اين خبره وان تصوموا يعني الصيام خبر مرفوع وعلامة رفعه اللهم طيب اعرب لي يا اخي المتحابان في الله في ظل الرحمن المتحابان في الله في ظل الرحمن المتحابان - [02:11:41](#)

ممتاز مبتداً مرفوع وعلامة رفعه الالف لانه مثني. ما بالهما؟ اخبرنا عنهما بانهما في ظل الرحمن الخبر في ظل الرحمن لظل الرحمن الخبر في ظل الرحمن لظل الرحمن خبر يعني متعلق - [02:12:06](#)

بالاستقرار بالخبر المحذوف يعني مستقران في ظل الرحمة ابتله جر ومجرور متعلقة متعلقان بماذا ها ما الشيء الذي صار في الله
الجب اذا متعلقان بمتحابان متحابان حبا كائنا في الله - [02:12:27](#)

اذا في الله متعلقان بمتحابان اما في ظل الرحمن ومتعلقان بمستقر مستقران في الا الرحمن طيب ذو الوجهين مذموم ذو الوجهين
مذموم ذو من الاسماء الستة بمعنى صاحب مم ذو اسم ام فعل ام حرف - [02:12:51](#)

اسم مسبوق ام مدير ها بانه وجهين ام بانه مذموم الخبر مذموم طب والوجهين ما اعرابها قبل الخبر ذو الوجهين الوجهين مضاف
اليه مجرور على مجره الياء لانهم مثني ومذموم - [02:13:17](#)

خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة طيب اعرف قال سبحانه هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والارض هل من خالق غير الله
يرزقكم من السماء والارض؟ هل حرف استفهام عامل ام هامل - [02:13:40](#)

امن ليس له عمل يعني ما له اثر في الاعراب. ما يعمل شيء. انتهينا منه من حرف جر حرف يعمل جر زائد ام اصلي زائد يؤثر حرف جر
حرف يعمل جر زائد ام اصلي - [02:14:04](#)

زائد يؤثر ولا ما يؤثر في الاعراب ما يؤثر الى الان ماشين. طيب خالق اسم ام فعل ام حرف اسم مسبوق بعامل لفظي او مجرد مجرد
مجرد لان العامل قبله زائد والزائد - [02:14:25](#)

ها كالعدم معرض خالق هل من خالق مبتدأ لانه اسم مجرد من العوامل اللفظية ومن قلنا ما تؤثر لانها زائدة كما قلنا لك في الشرح
خالق اعرب مبتدأ مرفوع او مجرور - [02:14:46](#)

موقعه مجرور الى صاحبه مرفوع ومجرور لا ليس في محل هذا معرض ليس مبني لو كان مبني تقول في محل هذا معرض موقعه
مجرور الاصح مرفوع ومجرور لا ليس في محل - [02:15:07](#)

هذا معرض ليس مبني لو كان مبني تقول في محل هذا معرض مرفوع محلا مجرور لفظا بمن؟ الزائدة. طيب احسنت قبر محذور
والخبر محذور لانه محذوف طيب يا اخي قال سبحانه وتعالى لكل اجل كتاب - [02:15:26](#)

لكل اجل كتاب ها لكل اجل كتاب يعني يمكن ان تعيد تركيب الاية لغويا لتعرف تركيبها الاصلي من حيث اللغة دي فيها لغويا لتعرف
تركيبها الاصلي من حيث اللغة فيها تقديم وفيها تأخير - [02:15:58](#)

كتاب لكل اجل الخبر متقدم وهو لكل اجل وكتاب وابتدأ مؤخرا بالتفصيل كتاب مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ولكل اجر خبر شبه
شف هالجملة خبر لكن اعرف هذا شف الجملة اللام - [02:16:28](#)

افجر وكل سمع صوتك اسم مجرور باللام علامة جره الكسرة واجل لكل اجل والله ماليه اللي ما تعرفه المضاف اليه لكن الطلاب ما
يعرفون المضاف اليه وبه كل اجل اجل مجرور - [02:16:56](#)

الهمزة استفهامية عاملا ام هاملة امنة قل اله اسم ام فعل اسم مسبوق او مجرد معرضه مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة فخبره
اخبرنا عن عن عن استفهنا عن هذا الاله - [02:17:19](#)

بانه مع الله استفهنا عن هذا الاله هل هو مع الله فالخبر مع الله يعني كائن او مستقر او ثابت مع الله لان مع ظرف وعرفته طيب نعم
ولدينا مزيد - [02:17:41](#)

الواو عاطفة لدينا مزيد هم لدينا لدى ادلة من جسم الكلمة الذي لدى يعني عند لدينا هذه الظرف نعم لدينا مزيد عندنا مزيد عند
ماء عندنا هذا ظرف وهي حاول انك تعيد تركيب الاية لغويا - [02:18:08](#)

مزيد لدينا ومزيد مزيد مبتدأ مؤخر ولدينا شبه جملة قبر مقدم جملة يعني ان الخبر محذوف طيب ثابت او مستقر او نحو ذلك.
تفضل ثابت او مستقر او نحو ذلك. تفضل - [02:18:51](#)

من جرد ان يذهب يذهب يا اخوان باقي عندنا الامثلة طيب نعم هناك والله غالب على امره اعلن الله غالب على امره لفظ الجلالة
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة والخبر - [02:19:21](#)

غالب طيب من الملائكة رسلا نعم نعم المفتاح قال فعل مضارع ما قال خبر صح؟ ما تقول خبر قل فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه

الضمة المقدره احسنت والفاعل هو والجملة الفعلية من الفعل الفاعل - [02:19:43](#)

احسنت والفاعل هو والجملة الفعلية من الفعل والفاعل المبتدأ طيب هنا ووقفنا عندك يد الله فوق ايديهم يد الله فوق ايديهم يدعو مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة. اخبرنا عن اليد - [02:20:14](#)

لانها فوق اذا فالخبر الخبر فوق ايديهم شف الجملة من ما عرض لفظ الجلالة يد الله ها مضاف اليه يد مبتدأ وهو مضاف الله مضاف اليه. اين الخبر فوق ايديهم فوق هذا خبر او ظرف - [02:20:42](#)

ظرف متعلق في الخبر المحذوف تقديره ها تقديره كائنة او مستقرة طيب ايديهم يد الله مستقرة فوق ايديهم اعرب ايديهم لما تعرفه ماذا يكون فوق ظرف وهو وهو مضاف وايديهم مضاف اليه - [02:21:04](#)

طيب الشمس والقمر ايتان من ايات الله مبتدأ والواو عاطفة على المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وايتان مرفوع وعلامة رفعه الالف طيب قال سبحانه واولئك الاغلال في اعناقهم اولئك ما بالهم - [02:21:36](#)

الاعلى في اعناقهم مجرد ما لم يكن اعرايه مبتدأ مرفوع في محل رفع اخبر سبحانه عن المشار اليهم بانهم لانهم الاغلال او بانهم الاغلال في اعناقهم اخبر عن المشار اليهم بانهم الاغلال في اعناقهم. فالخبر ليس للاغلال بل الاغلال في اعناقهم. فلننظر الى خبر - [02:22:10](#)

الخبر مجموع الاغلال في اعناقهم ما الاغلال في اعناقهم الاغلاق المبتدأ صار الخبر جملة اسمية الاغلال مبتدأ وفي اغلاله وفي اعناقهم واعناقهم اعناقي مضاف اسم مجرور وهو مضاف وهم اللهم اين خبر الاغلال - [02:22:44](#)

مستقرة بهم واعناقهم اعناقي مضاف اسم مجرور وهو مضاف وهم اين خبر الاغلال مستقرة في اعناقهم وان خبر اولئك الجملة احسنت طيب هنا يا اخي سألتك الخطيب قوله بليغ طيب - [02:23:11](#)

وقوله بليغ قولوا فداء. ثانيا وبلغ واين خبر الخطيب الجملة طيب هناك الصبر ساعة الشدة الصبر ساعد الشدة صافي وابتدأ اين خبره ساعة له ساعة جدة الصبر هو هو ساعة الشدة - [02:23:43](#)

ها هل هو خضار مفرد علي هل الصبر هو هو سعد الشدة بعد الشدة يعني وقت الشدة الصبر هو وقت الشدة اذن ما ليس الخبر وقت الشدة او ساعة الشدة اين الخبر - [02:24:18](#)

الخبر مستقر او كائنا فهذا ظرف ظرف نعم طيب المطر شتاء المطر شتاء ها مبتدأ وشتاء المطر هو الشتاء اذا نقول شتاء ظرف الاعراب نقول شتاء ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه - [02:24:37](#)