

درس 21 من شرح) شرح الأزهرية في النحو) للشيخ / سليمان بن عبد العزيز العيوني حفظه الله

سليمان العيوني

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين اما بعد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته حياكم الله يا اخوان وبياكم في هذه الليلة المباركة - [00:00:01](#)

ليلة الثلاثاء الثامن من شهر ربيع الاول من سنة ثمان وعشرين واربعمئة والف من هجرة المصطفى صلى الله عليه وسلم. في هذا الجامع المبارك جامع الراجحي وما زالت الدروس معقودة في شرح الازهرية - [00:00:19](#)

للشيخ خالد الازهري رحمه الله تعالى اظن ان هذا الدرس هو الثاني عشر نعم نعم الدرس الثاني عشر في الدرس الماضي يا اخوان تكلمنا على نواسخ الابتداء وهي النواسخ التي تدخل - [00:00:37](#)

على الجملة الاسمية وعرفنا انها ثلاثة انواع النوع الاول هي النواسخ التي ترفع المبتدأ وتنصب الخبر وتشمل مما ذكره الشيخ خالد كان واخواتها والنوع الثاني من النواسخ بعكس الاول ينصب المبتدأ ويرفع الخبر - [00:00:57](#)

ويشمل مما ذكره الشيخ خالد ان واخواتها والنوع الثالث من النواسخ ما ينصب المبتدأ وينصب الخبر معا ويشمل ظن واخواتها وقبل ان نبدأ او نكمل ما بقي من الكلام على النواسخ - [00:01:26](#)

احب ان انبه على خطأ وقع في الدرس الماضي في كلامنا على باب كان واخواتها قلنا ان كان واخواتها من حيث شروط العمل ثلاثة اقسام فقسم منها يعمل بلا شرط - [00:01:50](#)

وهو ثمانية افعال قال من كان الى ليس والقسم الثاني ما يعمل بشرط ان يتقدمه نفي او شبه نفي وهو زال واخواتها جالي وفتى وانفك وبرح قلنا حين ذاك ان المراد بشبه النفي - [00:02:09](#)

النهي والاستفهام والصواب ان المراد بشبه النفي ان ان المراد بشبه النفي النهي والدعاء النفي المراد بشبه النفي هو النهي والدعاء فالنهي كان تقول لا تزال مجتهدا يعني ابقى مجتهدا - [00:02:32](#)

وقتل قول الشاعر ضحيانه ضلال مبين. اي ابقى ذاكرا للموتى واما الدعاء وهو بمعنى النهي والنفي ولكنه لا يشمل نهيا ولا ولا نفيا لانه يكون بمعنى الدعاء كأن تقول مثلا - [00:02:57](#)

محمد لا زال صحيحا انت لا تخبر هنا ان تدعو تدعو انه يبقى صحيحا او كانت تقول لا زلت صحيحا هذا دعاء لا زلت صحيحا تدعو للمخاطب بالصحة لكن لو اردت الاخبار - [00:03:24](#)

انه باق على الصحة فتأتي بماء تقول ما زلت صحيحا يعني انت ما زلت صحيحا او تقول محمد ما زال صحيحا هذا اخبار ان محمد باق على الصحة فتأتي بماء تقول ما زلت صحيحا يعني انت ما زلت صحيحا او تقول محمد ما زال صحيحا هذا اخبار ان محمد باق على الصحة - [00:03:50](#)

فاذا اردت الدعاء فتأتي بلا تقول محمد لا زال صحيحا اي تدعو له في الصحة ليتنبه لذلك ويصحح الامر ويتداركه في الدرس الماضي قرأنا ما قاله الشيخ خالد في كان واخواتها وفي ان واخواتها - [00:04:12](#)

وبقي ان نقرأ ما قاله رحمه الله تعالى في باب ظن واخواتها نحن لان الوقت كان قد تضايق عن قراءة ما قاله في باب ظن واخواتها طيب تقرأ اقرأ بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا اجمعين. اما بعد - [00:04:35](#)

رحمه الله باب تتميم النواسخ باب تتميم النواسخ. ماذا يعني باب تتميم النواسخ يعني باب ظن واخواتها لماذا سمى هذا الباب باب تتميم النواسخ نحن عرفنا ظن اي افعال القلوب والتحويل - [00:05:09](#)

وعرفنا عملها انها تنصب مفعولين اصلهما المبتدأ والخبر فاذا قلت مثلا فاذا قلت الكتاب مفيد ثم ادخلت ظن ستأتي بظن ثم فاعل ثم ادخلت ظن ستأتي بظن ثم فاعل لها ثم تأتي بالجملة الاسمية فتقول ظننت هذا فعل وفاعل ظننت الكتاب - [00:05:39](#)

مفيدا فظن فعل والتاء فاعل والكتابة مفعول اول وكان مبتدأ ومفيدا مفعول ثان وكان خبرا لكن لماذا سمى الشيخ خالد هذا الباب باب تتميم النواسخ يعني قال باب كان واخواتها ماذا قال في الباب الخامس؟ قال الباب الخامس - [00:06:10](#)

باب اسم كان واخواتها والسادس باب خبر ان واخواتها باب تتميم النواسخ نعم لا انا اقول لماذا اهتمها باب تتميم النواسخ لانها تنصب لا ترفع نعم والكلام الان على ابواب الرفع - [00:06:36](#)

الكلام كما عرفنا في تقسيم الكتاب من قبل وبدأ بابواب الرفع فاذا انتهى منها سينتقي الى ابواب النصب ثم سيذكر في الاخير ابواب الجر والجزم والان نتكلم على ابواب الرفع وكان قد ذكر من قبل انها - [00:07:06](#)

سبعة ابواب من الاسماء والثامن من الفعل المضارع سبعة ابواب من الاسماء ما هذه الابواب السبعة ذكرناها من قبل؟ عدة مرات قلنا الفاعل ونائب الفاعل والمبتدأ والخبر واسمك انا واخواتها - [00:07:27](#)

وخبر ان واخواتها هذي ستة الان ستة ابواب والباب السابع تابعا مرفوع تابع المرفوع. قد ظن ليس منها ظن. كان ابواب ان يذكرون باب ظنا. لانها تنتمه النواسخ والا فهي تبع المفعول به - [00:07:48](#)

لتذكر يعني في الترتيب النحوي المنطقي في المفعول به لاننا بعد المفعول به اول وثاني لكن تذكر هنا لانها تنتمه النواسخ ولان مفعولها اصلهم المبتدأ والخبر ولهذا قال باب تتميم النواسخ - [00:08:07](#)

ما قال الباب السابع طيب اقرأ يا اخي قال رحمه الله وهو ظننت واخواتها طيب بينما كان قال في باب كان واخواتها ماذا قال عندما اراد ان يعدها قال اعلم ان كان واخوها ترفع الاسم ثلاثة عشر فعلا - [00:08:26](#)

ماذا قال في عدها كان وامسى وافضح الى اخره قال كان ما قال كنت طيب وفي باب ظننا قال وهو ظننت ما قال ظن هذا مقصود او غير مقصود مقصود - [00:08:57](#)

ماذا يقصد بذلك يا شيخ خالد نعم نعم لان باب ظن واخواتها لا تنصبوا مفعولين اصلهما المبتدأ والخبر الا اذا استوفت فاعلها ان واخواتها لابد لها من فاعل وبعد الفاعل يأتي المفعولان اللذان اصلهما المبتدأ والخبر - [00:09:21](#)

الخلاف كان واخواتها كانا واخواتها معمولها المبتدأ والخبر. ها معمولها المبتدأ والخبر الكتاب نافع ادخل كان على الكتاب نافع فقل كان الكتاب نافعا كان ثم الكتاب ثم نافعا مباشر لكن الكتاب - [00:09:51](#)

ينافع ادخل ظن على الكتاب نافع ظن ثم تأتي بفاعل كأن تقول ظن محمد او ظن الطالب او ظننت ثم تأتي بالجملة الاسمية ظننت الكتاب مفيدا فلماذا قال الشيخ خالد وهو ظننت يريد ان يلمح الى هذه النكتة - [00:10:12](#)

طيب نعم قال وهو ظننت واخواتها تقول ظننت زيدا قائما فظننت فعل وفاعل وزيدا مفعول اول وقائما مفعول ثاني. وكذا القول في حسبت امرا مقيما. وزعمت راشدا صادقا وملت الهلال لائحا - [00:10:33](#)

وعلمت اني وكذا القول في حسبت امرا مقيما وزعمت راشدا صادقا وكلت الهلال لائحة وعلمت المستشار ناصحا ورأيت الجواز محبوبا ورأيت الجود محبوبا ووجدت الصدق منجيا وما اشبه ذلك. كم ذكر من فعل - [00:10:57](#)

ها تبعد الافعال وحسب وزعم وخال وعلم ورأى ووجد سبعة وهو لا يريد بذلك ان يحصي وانما يمثل لانه قال في البداية وهو ظننت واخواتها ما قال وهي كما فعل في كان - [00:11:22](#)

قال وهو ثلاثة عشر فعل ثم عدها عدا وفي ان وهو ظننت واخواتها وكذا القول في حسبه اراد ان يمثل والا فان افعال هذا الباب اكثر من ذلك اكثر من ذلك ولكن هذه الافعال من اكثر الافعال ورودا - [00:11:52](#)

والنحويون مختلفون اختلافا واسعا في عد هذه الافعال الداخلة في باب ظن واخواتها وكثير منهم لا يحصيها وانما يضبطها بضابط

ما كان بمعنى الشك او العلم او التحويل فانه يدخل في هذا الباب - [00:12:13](#)

فيتسع المجال لافعال كثيرة تدخل في هذا الباب ام افعال مشهورة كظن وعلم وحسب وخال خالة بمعنى ظن ووجد وجدت العلم نافعا وجعل ادنى كانت تقول مثلا جعلت العلم نافعا يعني اعتقدت انه نافع - [00:12:35](#)

ونحو ذلك ويدخل في ذلك ايضا افعال اخرى كثيرة مثل الغداء اذا كانت بمعنى صار وغداء غدا النفط مهما يعني صار مهما في اخوات كان اسف اسف وافعال كثيرة تدخل في هذا الباب - [00:13:05](#)

بمعنى العلم او اشك او التحويل فلماذا يسمونها افعال القلوب والتحويل طيب آآ نريد الان ان نقف عند بعض الامثلة بعد ان شرحنا هذه الابواب شرح اجماليا ثم شرحناها شرحا تفصيليا - [00:13:25](#)

بقراءة ما قاله الشيخ خالد نريد ان نقف كالعادة مع بعض الامثلة وان واخواتها طيب نعرف يا اخوان نبداً باليمين اعذب يا اخي الناس امة واحدة الناس امة واحدة الناس مرفوع وعلامة رفعه الضمة. امة - [00:13:50](#)

خبر كذا مرفوع وعلامة رفعه الضمة. الناس امة واحدة الصفة معك الحال منصوب ثمان الذي قبل الحال لابد في المعرفة هنا امة نكرة امة واحدة زي بعض لبعض فلسفة لكن لو اختلف الاول معرفة والثاني نكرة فرحان - [00:14:19](#)

طيب انت عرفت الناس امة واحدة لكن اعرب لي قوله تعالى كان الناس امة واحدة لكن اعرف لي قوله تعالى كان الناس امة واحدة كان فعل ماض ناقص او نقول ناسخ - [00:14:46](#)

فعل ماض ناقص مبني على الفتح ولا محلهم اعراب. الناس اسم كان نعم مش بامكانك ان ماذا تعمل؟ ترفع اسمها وتنصب اذا فهو اسم كان مرفوع بك انا وعلامة رفعه الضمة كان الناس امة - [00:15:10](#)

خبر كان منصوب بك انا وعلامة نصبه الفتحة واحدة كده صفة او نعت. صفة او نعت بمعنى واحد طيب اخي الكريم وكانت ابوابا وسيرت الجبال فكانت سرايا نعم وفتحت السماء فكانت ابوابا - [00:15:36](#)

فتحت فتح فعل ماض مبني للمعلوم او المجهول للمجهول اذا يأخذ فاعلا او نائب فاعل نائب فاعل اين نائب الفاعل المفتوح السماء اعرب السماء بل نائب فاعل نعم اكمل نائب فاعل - [00:16:04](#)

مرفوع وعلامة رفعه الضمة يبقى التاء التي فيه فتحت ان فتح فعل والسماء ما هي فاعل طيب والتاء فتحت تاء التانية اسم او فعل او حرف اه نعم التاء والتأليف حرف اذا تعرض باعراب الحروف ما يصير لها اعراب - [00:16:31](#)

فقلت نعم تاء التأليف حرف اذا تعرض اعراب الحروف ما يصير لها اعراب تقول تاء التأنيث حرف التأنيث لا محل له اعراب مبني على السكون طبعا هنا مانعا من ظهوره الكسر المجلوب للتخلص من ثقة الساكنين. وفتحت السماء - [00:16:54](#)

فكانت ابوابا كانت كان فعل ماض ناقص كانت ابوابا ما الشيء الذي كانت ابوابا السماء. اذا ما اسمك انا الاسم كان تسأله الابواب هذا اللي صارت السماء صارت ابوابا ابوابا اسم كان او خبر كان - [00:17:11](#)

وفتحت السماء فسارت السماء ابوابا فكانت السماء ابوابا. هذا الاصل النحوي طب لكن في الاية فكانت ابوابا. اين اسم كان؟ لكن في الاية فكانت ابوابا. اين اسم كان بس انه متقدم - [00:17:40](#)

لابد يكون بعد فكانت هي اين اسم كان ضمير مستتر تقديره يعود الى السماء وابوابا خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة طيب وسيرت الجبال فكانت سرايا سير فعل ماض المعلوم والمجهول - [00:18:02](#)

المجهول. الجبال ما في كان سيرت الجبال سيرت غيرت الفعل هنا المحذوف ما فيها علم تيرت الجبال ما اعراب الجبال طيب وسيرت الجبال فكانت سرايا كانت هذا فعل ناقص اين اسمه واين خبره - [00:18:29](#)

اسمه هي يعود الى الجبال والخبر احسنت يا اخي طيب ان نشأ نزل عليهم من السماء اية فظلت اعناقهم لها خاضعين نعم اين الفعل الناقصه الناسخ ما فيها النشأ منزل عليهم من السماء اية فظلت اعناقهم لها خائنين. ضل - [00:19:09](#)

طيب اين اسمه المرفوع وخبره المنصوب؟ ظل من اخوات كان تحت جلاس مرفوع وخضر منصوب. اين اسمه المرفوع ظلت اعلى اعناق اسم ظل مرفوع وعلامة رفعه الضمة اعناقهم وهم كل ضمير اتصل باسم فهو - [00:19:40](#)

مضاف اليه هذه قاعدة ذكرناها اكثر من مرة ها طيب لا بأس اذا ماذا يكون اعرابهم في اعناقهم هو ضمير لكن ما اعرابه مضاف اليه. نعم. قلنا كل ضمير اتصل باسم فهو مضاف اليه. يقول اعناقه اسم كاسم ظل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف وهم -

00:20:12

مضاف اليه محل يلا اين الخبر؟ قلة اعناقهم ماذا رابعين اعراب خاضعين بص وهم مضاف اليه محل يلا اين الخبر؟ قلة اعناقهم ماذا خاضعين اعرف خاضعين خبر ظل منصوب بضلة وعلامة نصبه - 00:20:43

خاضعين خاضعون لا خاضعون خاضعين يتغير هو على مثل عراقه علامة نصبه الياء لانه جمع مذكر سالم طيب احسنت يا اخي وكان امر الله قدرا مقدورا اعلن نعم نعم اين اسمه واين خبره؟ وكان امر الله قدرا مقدورا - 00:21:16

نعم نعم اين اسمه واين خبره؟ وكان امر الله قدرا مقدورا اسم كان امر نعم ولفظ الجلالة مضاف اليه واين خبر كان؟ كان كان امر الله ماذا وكان امر الله قدرا مقدورا - 00:21:53

خبر كان منصوبا طيب وكان امر الله قدرا مقدورا. نعم. ما يعرف مقدورا كان امر الله قدرا مقدورا هذا زيادة الجملة انتهت خلاص كان واسمها خبرها انتهى في الجملة ثم قال مقدورا هذا يسمى فضله يعني زيادة في تركيب الجملة هو مقدور - 00:22:21

نعت نعم نعس طيب ما كان محمد ابا احد من رجالكم عليه الصلاة والسلام. نعم ما كان محمد ابا احد من رجالكم نعم كان فعل ناقص ناسخ اسمه محمد خبره - 00:22:54

اباء ما علامة الرفع في محمد وعلامة النصر في ابي الالف لانه من الاسماء الخمسة وان شئت ستة. طيب قالوا لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع الينا موسى اين الناسخ - 00:23:16

نبرح اين اسمه المرفوع وخبره المنصوب قالوا اخوان يوسف قالوا لن نبرح على اسف هذا قوم موسى قالوا لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع الينا موسى لن نبرح عليه عاكفين - 00:23:35

من البارحون معقولة نعم اين اسمه نبرح نحن ظمير مستأثر تقدير ونحن نعود الى المتكلمين قوم موسى والخبر لن يبرحوا ماذا الخبر عاكفين ما علامة النص في عاكفين؟ هل يلي انه جمع ذكر - 00:23:58

فعلا طيب واوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حيا اين الفعل الناقص الناسخ دام لا ما اين اسمه؟ المرفوع وخبره المنصوب ما دمت حيا المرفوع الخبر المنصوب ما دمت حيا يعني ما بقيت حيا - 00:24:28

هذي داما اين اسمها دمت انا المتكلم طب ما الذي يعود من الجملة للمتكلم. ما دمت اذا فتاح هي اسم كما نقول تاء المتكلم اسمه داما مرفوع او في محل رفع - 00:25:12

في محل يروح مبنية على الضم واين خبر دام؟ ما دمت ماذا حيا ما علامة النصب علامة النصب الفتحة طيب اخوي الكريم. كن على ابراهيم الفعل الناقص كوني اين اسمه وخبره؟ اما اسمه - 00:25:40

ضمير المتكلم وهي الياء ياء المتكلم كوني طيب والخبر بردا وسلاما طيب كوني يا هنا ما نوعها؟ قلت المتكلم تعود الى ماذا الياء النار والنار متكلمة او مخاطبة اذا ماذا تكون هذه الياء - 00:25:59

يا مخاطبة جاء المخاطبة في محل رفعه بردا للخبر احسنت طيب فما زالت تلك دعواهم الفعل الناقص زال اين اسمه المرفوع وخبره المنصوب فماذا هم؟ دعوى خبر زال منصوب وعلامة نصبه - 00:26:34

بدعوى قم هذا مضاف لديه دعوى خبر زال منصوب وعلامة نص دعوة موسى المختوم بالف بالف مقصورة ولا اللي في المقصورة تجعل الحركة مقدرة اما علامات النص في دعوى حركة - 00:27:00

ظاهاه مقدرة مقدرة اذا نقول دعوة خبر زال منصوب وعلامة نصبه لقي الفاتحة الفاتحة المقدرة وعلامة نصبه الفتحة المقدرة والمضاف وهم مضاف اليه الفن الطالب لا يعرض الان ليس معنى ذلك انه ضعيف الاعراب - 00:27:29

لا لكن يعني السؤال المباشر لا يعرب الان ليس معنى ذلك انه ضعيف في الاعراب لا لكن يعني السؤال المباشر ربما يحتاج الى وقت للتفكير. لو اعطى وقتا للتفكير وفي مكان اهدى من ذلك ربما اتى بالجواب - 00:27:48

لكن المكان والتأثيرات الاخرى قد يكون لها اه له القوي في الجواب. طيب. وكان عهد الله مسؤولا الفعل الناقص كان اسمه اهل خبره
اخبرت عن العهد بانه الله مسؤولا اخبرك عن العهد بانه مسؤول اذا العهد اسم كان مرفوع ومسئولا خبر كان منصب ما له ما -
[00:28:05](#)

اعرب له الجلالة عهد الله مضاف اليه. احسنت. طيب لو قلنا مخلد كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه لبئس ما كانوا يفعلون كانوا لا
يتناهون اين الفعل الناقص؟ الناسخ كان - [00:28:41](#)

اين اسمه كانوا هذه واو الجماعة ما اعربها ارفع صوتك ما اعربها كان ماذا تأخذ؟ ماذا تطلب اظن اسما وخبرا اين اسم كان من اللي
كان من اللي كان قم - [00:29:08](#)

ما الذي يعود عليهم من الاية؟ كانوا الواو اذا فالواو هنا واو جنب فر الخبر لا يتناهون لا يتناهون لا يتناهون هذا مفرد او جملة ها لا
يتناهون مفرد ام جملة - [00:29:43](#)

جملة فعلية اذا فاخبر هنا ان كان بجملة فعلية وسبق ان الخبر قد يكون مفردا وقد يكون جملة اسمية او فعلية وقد يكون شبه جملة
على ما فسرناه من قبل - [00:30:08](#)

وكذلك في قوله تعالى اجاره ما كانوا يفعلون لبئس ما كانوا يفعلون اين فعل الناقص الناسخ كان اين اسمه واو الجماعة اسم كان
مرفوع وفي محل رفع اين الخبر؟ الخبر كان - [00:30:23](#)

يفعلون في محل رفع اين الخبر؟ الخبر كان يفعلون اعرب الخبر يفعلون يفعل المضارع مرفوع وعلامة رفعه بون نون لانها من
الافعال الخمسة. اين فاعله ايضا منها يفعلون روا الجماعة هو هو الفاعل هو الفاعل والجملة من الفعل والفاعل - [00:30:48](#)

خبر كان مرفوع او في محل رفع في محل رصد طيب طيب وكان عرشه على الماء سبحانه وتعالى وكان عرشه على الماء الفعل
الناقص الناسخ كان اسمه ارشو والها في عرشه - [00:31:23](#)

مضاف اليه. اين الخبر؟ هذا خبر ولا جر مجرور دار منشور متعلق بالخبر المحذوف المقدر بالكون العام. يعني كان عرشه نعم مستقرا
او كائنا على الماء طيب هو يقول اخلصت ودي ولكن - [00:31:47](#)

امسى صديقي عدوي هذا بيته يقول امسى امسى صديقي عدوي اين الفعل الناقص الناسخ امسى اين اسمه امسى صديقي عدوي
امسى ما الذي امسى يقول امسى صديقي عدوي امسى اسم امشى انت صديقه ماذا - [00:32:13](#)

الخبر عدوي فما علامة الرفع في صديقي؟ صديق؟ علامة الرفع في صديقي؟ صديقي اسم امس مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدره
لان الاسم هنا مضاف اليه متكلم فتقول علامة مقدره وعدوي هذا خبر - [00:32:44](#)

امتى منصوب؟ وعلامة نصبه هم الفتحة ان مقدره عدوي طيب ننتقل الى ان واخواتها نعم فلا على الاقل تتجاوز عن بعض الاعراب
من فقط من باب انه واضح ونمشي له صديقي هذا اسم امس مرفوع ومضاف اليه مضاف اليه - [00:33:04](#)

نعم طيب قال سبحانه عزيز هذا خبر ان مرفوع وعلامة رفعه الضمة. طيب زم انتقام ان الله عزيز ذو انتقام ما اعرب ذو انتقام لا ذو
مو اعربها قبل ان تقول مضاف لابد ان تعربها - [00:33:43](#)

ان الله عزيز ذو انتقام احذف الماء طبعا انه داخل على الجملة الاسمية احذفها لتعود الجملة الى اصلها ربما ان يتضح لك العرب اكثر.
الله عزيز بانتقام الله عزيز الله ابتدوا عزيز خبر وذو انتقام - [00:34:08](#)

الله العزيز ذو انتقام الله العزيز الله ذو انتقام خبر ثان نظر ثان بان الخبر قد يتعدد ودونفقا في الاية ان الله عزيز عليم قدر ثان بان
الخبر قد يتعدد - [00:34:31](#)

ودون ثقة في الاية ان الله عزيز ذي انتقام ماذا يكون خبر زان لان لان الخبر قد يتعدد. طيب نعم ذو خبر ثان لان مرفوع وعلامة رفعه
الواو لانه من الاسماء - [00:34:53](#)

السته او الخمسة طيب ولكن اكثرهم يجهلون نعم هذا الظاهر ويمكن ان يكون معك لعزيز يمكن ان يقال انه نعت لكن الظاهر انه خبر
اخر اخبرنا عن الله بانه عزيز واخبرت عن الله بانه ذو انتقام - [00:35:22](#)

يقول عزيز والانتقام نعت للعزيز لكن يضعف ان ان تنعت النكرة وان كان ممكنا بالنسبة للحكم النحوي ممكن تأتيك جملة خالصة من اي مؤثرات اخرى وقرائن اخرى تقول من حيث النحو يجوز هذا ويجوز هذا ويقال في كتب القرآن مثلا - [00:35:48](#) تأتي بالاية ثم يذكر لك عدة اوجه يجوز فيها يجوز ان تكون كذا الى خمس الى سبع الى عشرة اوجه. هذا من حيث الحكم النحوي يجوز لكن طيب ما الاعراب ان المقصود في الاية نفسها - [00:36:15](#)

هذا يتحكم في ذلك المعنى فضل المعنى ما المراد؟ ان الله عزيز بالانتقام هل المراد الاخبار عن الله عز وجل بالعزة والانتقام فهو خطرا ام المراد الاخبار عن الله للعزيز المنتقم بالعزيز الذي ينتقم يعني عزيز وهذا العزيز ينتقم - [00:36:28](#)

فيكون نعت حينئذ الذي يتحكم في هذا هذا الاعراب المراد في الاية هو المعنى وان كنا قد نجيز في النحو عدة اعراب لكن الذي يظهر في في معنى الاية انها خبران - [00:36:51](#)

نعم يا اخي ولكن اكثرهم يجهلون لكن حرف ماسك هم الاخوات ان اسمه اكثرهم اسم لكنه منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهم مضاف اليه ويجهلون خبر لكنه منصوب او مرفوع مرفوع او منصوب - [00:37:09](#)

صحيح اذا ليس مرفوعا ولا منصوبا وانما هو في محل نعم يجهلون يجهل فعل مرفوع وعلامة رفعه النون والواو فاعل والجملة يجهلون خبر لكن في محل رفع طيب تنتقل الى ظنا - [00:37:34](#)

محل رفع طيب تنتقل الى ظنا نعم يا اخي قال سبحانه وتعالى ووجدك ضالا فهدى ووجدك عائلا فاغنى نعم اعرب ووجدك ضالا فهذا وجد نعم وجدك ضالا يعني علم انك ضال فهداك. وجدك عائلا فاغنى. يعني علم انك عائل محتاج - [00:37:59](#)

فهناك نعم وجد فعل ناسخ من اخوات ارفع صوتك ظن قد وجد من الفاعل الواحد من الذي وجد ووجدك ضالا فهداك فمن المستتر تقديره هو يعود الى الله عز وجل - [00:38:43](#)

طيب ووجدك ضالا وجد من اخوة الظن تقول اين المفعول الاول والثاني وجدك الكاف نعم مفعول اول في محل نصب وضالا مفعول ثان في محل نصب او منصوب ها - [00:39:09](#)

منصوب الضمير في محل نصب اما ضال اثم ما نصوم فوجدك عائلا كاعرب الاية السابقة. طيب قال وقدمت الادين لراشهيه والفي قولها كذبا ومينا. والف والفا يعني وجد والفي قولها كذبا ومينا. نعم - [00:39:40](#)

الفعل الناقص ناسخ الفا من اخوات ظن اين مفعولها وفاعلها والفي قولها كذبا ومينا اما الفاعل قوى ضمير مستثقل هو وهو الذي مقدم وقدمت القديمة لراشهيه والفي قولها والفي قولها الفى هو المفعول الاول - [00:40:05](#)

قولها وهاء قول مفعول اول وها في قولها ارفع صوتك ما اعربه مضاف اليه وكذبا الفى قولها كذبا مفعول ثان طيب وتحسبهم ايقاظا سأنالك قال وتحسبهم ايقاظا نعم اين الفعل الناقص الناصح - [00:40:35](#)

تحسب اين المفعول الاول والثاني والفاعل المفعول الاول الظمير هم تحسبهم هذا المفعول الاول في محل نصب والمفعول الثاني تحسبهم ماذا عقابا هذا مفعول ثاني. واين الفاعل الحاسب مستتر تقديره يحسبهم - [00:41:09](#)

انا انت هو وتحسبهم انت يا محمد. طيب ايقاظوا وهم رقود نكتفي بذلك وان شئتم نختم بها بهذه الاية وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن انا. وان شئتم نختم بهذه الاية - [00:41:38](#)

وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن انا وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن انا. هنا جعل معنى الاعتقاد تعالوا يعني اعتقدوا ان الملائكة انا. اذا فجعل هذا فعل قلبي لانه بمعنى الاعتقاد - [00:42:00](#)

اذن من هوى الظن فينصب مفعولين جعلوا اما الفاعل فهو الجماعة العائدة للمشركين. جعلوا المفعول الاول جعلوا من؟ الملائكة المفعول الاول جعلوهم ماذا وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن انا. ماذا جعلوا هم - [00:42:19](#)

انا. المفعول الثاني انا. وما بينهما الذين هم عباد الرحمن معك هذا معت طيب نكتفي بذلك ان شاء الله وان كان في تحتاج الى امثلة اكثر اخي لعل فيما تجد الامثلة اكثر - [00:42:41](#)

لكن لعل فيما ذكر ترك الكفاية ان شاء الله لنعود الى الازهرية والباب السابع وهو الاخير من ابواب الاسماء المرفوعة نقول الباب الاخير

لأننا ذكرنا قبل ذلك ان الاسماء المرفوعة سبعة - 00:42:59

وقد ذكرها الشيخ خالد من قبل وهي الفاعل ونائب الفاعل والمبتدأ والخبر واسم كان واخواتها وخبر ان واخواتها هذه كم ستة ابواب.

الباب السابع التابع للمرفوع التابع للمرفوع التابع - 00:43:22

ويجمعونه على التوابع ابواب التوابع. ما المراد؟ التوابع ابواب التوابع. ما المراد بالتوابع في النحو التوابع دائما تجمع مع بعض التوابع

التوابع فيه معنى التبعية التبعية والتقليد التبعية والتقليص ضد - 00:43:51

ضد الاستقلال نعم اغلب كل ابواب النحو مستقلة بحكم كل ابواب النحو مستقلة بحكم اعرابي خاص بها الا هذه التوابع ننظر الفاعل

ما حكمه عند العرب الرفع دائما مرفوع والمبتدأ والخبر حكمهما الرفع - 00:44:18

طب والمفعول به؟ حكمه الاعرابي عند العرب النصب دائما منصوب المضاف اليه حكمه الجر وهكذا لها حكم عند العرب النصب دائما

منصوب المضاف اليه حكمه الجر وهكذا لها حكم معين الحال - 00:44:46

له حكم خاص او تابع خلاص اذا ما يدخل في التوابع لأن الحال دائما حكمه النصب اما هذه التوابع ليس لها حكم اعرابي خاص ما

نقول ليس لها حكم اعرابي لا هي لابد يكون لها حكم اعرابي. لكن ليس لها حكم اعرابي خاص بها - 00:45:08

طيب ما حكمها اولاً ما هي التوابع؟ التوابع اربعة النعت والعطف والتوحيد والبديل هذه التوابع. ما حكم الاعرابي؟ الرفع ام الناصب

وانما حكمها الاعرابي يكون مثل حكم المتبوع مثل حكم ما قبلها - 00:45:35

ان كان المتبوع حكمه الرفع فهي حكمها الرفع. ان كان المتبوع حكمه النصب فهي كذلك او الجر فهي كذلك او الجزم فهي كذلك. وان

كنا لم نتكلم عن الجزم لان الباب هنا معقود للمرفوعات من الاسماء - 00:46:07

والاسماء لا يدخلها الجزم مع انه التوابع قد تدخل على بعض الافعال فاذا قلنا مثلاً جاءني طالب جاءني طالب جاءني او جاء طالب

جملة كاملة انتهت فعل فاعل وان شئت جاءني طالب فعل مفعول به والبه وفاعل انتهت الجملة ان اردت ان تنعسه ان تصفه -

00:46:27

بصفة ما طبعا هذا السنن ستكون بعد الجملة. جاءني طالب اردت ان تصفه بالاجتهاد جاءني طالب مجتهد المجتهد هذا خارج الجملة

خارج بناء الجملة يسمونه فضله جاءني طالب مجتهد هذا يسمونه نعت - 00:47:01

طب لو قلت اكرمت طالبا اكتملت الجملة وما اكتملت فعل وفاعل ومفعول به اكرمت فعل وفاعل غالباً مفعول به اكرمت طالبا

طيب صف والاجتهاد اكرمت طالبا مجتهدا قبل قليل مجتهد والان مجتهدا - 00:47:28

يقول سلمت على طالب كلمت فعل وفعل وفاعل. وعلى طالب جار مجرور. فافصه بالاجتهاد سلمت على طالب مجتهد بالجر مجتهد

كلمة واحدة لكن مرة جاءت بالرفع ومرة بالنصب ومرة بالجر لما؟ لانها هنا نأت - 00:47:50

والنعت من التوابع. والتوابع تتبع ما قبلها في الاعراب رفعا ونصبا وجرا هذا معنى التوابع. اذا التوابع في اللغة العربية هي حصرا النعز

والعطف والتوكيد والبدن طيب لما سميت توابع - 00:48:13

لانها لا تختص بحكم اعرابي خاص مستقل بها ولكنها تتبع متبوعها في الاعراب رفعا ونصبا وجرا. وجزما سنبداً بها واحدا واحدا كما

بدأ الشيخ خالد في الاعراب رفعا ونصبا وجرا. وجزما - 00:48:36

سنبداً بها واحدا واحدا كما بدأ الشيخ خالد نبدأ بالنعت الشيخ خالد بدأ بالمعت طيب النعت عرفه فنقرأ اقرأ يا اخي قال الباب السابع

باب تابع مرفوع والمراد به ان والعطف والتوحيد والبدن - 00:49:00

فالاول وهو التابع المشتق بالفعل او بالقوة الموضحة لمشروعه؟ الموضح او بالقوة الموضح لمتبوعه او المخصص له نحو جاءني زيد

العالم ونحن جاءني زيد الدمشقي. نعم هذا التعريف قال النعت هو التابع - 00:49:28

المشتاق الموضح لمتبوعه او المخصص له تعريف في ثلاثة اجزاء الجزء الاول قوله هو التابع والجزء الثاني المشتق بالفعل او بالقوة

والجزء الثالث الموضح لمتبوعه او المخصص له اما قوله وهو التابع - 00:49:53

فهذا يشمل كل التوابع كل التوابع تسمى تابعا التابع كما عرفنا من قبل هو الذي يتبع المتبوع في اعرابه ليس له اعراب خاص به طيب

قال هو التابع المشتق المشتق - 00:50:19

وهنا ابرز ما يختص به النعت عن بقية التوابع وهو الاشتقاق الناعت انما يكون بالمشتق وبقيت التوابع العطف والتوكيد والبدن تكون بالجوامد ما تقوم به المشتقات قال التابع المشتق ما معنى مشتق - 00:50:39

جرحناهن من قبل ولا بد ان نعيد كثيرا من المصطلحات بين وقت واخر بعض الطلاب يحتاج الى تذكير وبعض الطلاب ما حضر حينئذ فلا بد ان نكرر بعض طرح المصطلحات ما المراد بالمشتق - 00:51:14

المشتاق بمعنى المشقوق طيب مشقوق من ماذا؟ مشتق من ماذا من الفعل لان الاسماء في اللغة العربية نوعان انواع قد شقت من افعالها يعني اخذت من افعالها فهي حينئذ بمعنى هذا الفعل المشقوق منه - 00:51:30

واسماء اخرى لم تشق من افعالها لم تشق من افعالها اما لانها ليس لها فعل مثل الجدار وارض ونحو ذلك او انها ليست بمعنى الفعل عندما تستعملها لا تكن بمعنى - 00:51:53

ليست بمعنى الفعل اذا فالاسم المشتاق هو الاسم المأخوذ من فعله. ويكون بمعناه يكون بمعناه كأن تقول مثلا جاءني محمد المكرم اباه جاءني محمد المكرم اباه. المكرم هذا اسم فيه ال المكرم - 00:52:16

طيب مأخوذ من اي فعل من اكرم ما يكرم هذا اسم فيه المكرم طيب مأخوذ من اي فعل من اكرم ما يكرم وهو بمعناه جاءني محمد الذي يكرم اباه يبقى المكر المسمي مشتقة وجامد - 00:52:48

نسميه مشتق يعني مشقوق من الفعل لو قلنا مثلا هذا الكتاب المفتوح هذا الكتاب المفتوح هذا اسم اشارة ليس مشتقا الكتاب كتاب واخذ منه كتب يكتب لكن الكتاب هنا بمعنى كتب يكتب هذا الكتاب يعني هذا الذي يكتب - 00:53:08

ها نقول هذا الكتاب المفتوح الكتاب بمعنى يكتب هنا ليس مشتق لانه ليس بمعنى وهكذا وقوله المشتق يعني الذي اخذ من فعله ويكون بمعناه اخذ من فعله ويكون بمعناه والنعت لا يكون الا بالمشتاق - 00:53:40

طيب قال التابع المستقبل فعل او بالقوة الله يستر عندنا في النحو قوة بعد بالفعل او بالقوة ما معنى بالفعل او بالقوة هو قولهم حقيقة او تأويلا المشتق بالفعل يعني المشتق حقيقة - 00:54:08

مثل القائم الضارب المكرم المفتوح المضروب هذه اسماء مشتقة حقيقة لان هذا معنى افعالها مأخوذة من افعالهم ومن افعالها طيب او بالقوة يعني بالتأويل اي بالتأويل هي ليست اسماء مشتقة - 00:54:33

لكن المعنى المراد منها في هذه الجملة معنى المشتق معنى المشتق مثل الاسماء المنسوبة مثل الاسماء المنسوبة مثل الشيخ عاقب. قال جاءني زيد الدمشقي او جاءني زيد الدمشقي. جاء فعل ماض وزيد فاعل. جاءني زيد. ماذا - 00:54:56

الدمشقي الدمشقي مشقوفا من فعل ها فخذ من فعل معين لا خذوا من دمشق ودمشق فيه علقه طب لكن ما معنى الدمشقي المكي الدمشقي يعني المنسب المكي يعني المنسوب الى مكة. فهذا يسمى نسبة - 00:55:28

المنسوب المفعول هذا مشتقة ما بقت دمشقي هو مفعول لقت دمشقي ليس مشتقا لكنه بمعنى المنسوب الى دمشق والمنسوب الى دمشق هذا مشتق فنقول الدمشقي هذا مشتق بالقوة او نقول مشتق بالتأويل - 00:55:56

لانه يؤول بالمشتق معناه معنى المشتقة هذا معنى قوله المشتق بالفعل او بالقوة يعني المشتق حقيقة او تأويلا طيب قال الموضح لمتبوعه او المخصص له هذه فائدة النعت عائدة النعت لماذا يذكر النعت - 00:56:21

يذكر النعت اما للتوضيح يعني تبين الشيء توضحه فيتحددوا يتبين ويعرف هذا التوضيح كأن تقول مثلا جاءني زيد زيدون علم صح علم لكنه بسبب كثرة الاشخاص وقلة الاعلام شاع فهذا سمي زيد ثم في بيت ثاني فيه زيت اخر وفيه بيت ثالث زيت اخر ومكان ثالث

زيت خامس - 00:56:47

فالمسمون بزيد كثيرون فيقول جاءني زيد زيد قد يتطرق اليه قد يتطرق اليه الاحتمال. من زيد ربما اعني زيد ابن خالد واثت تريد زيد ابن آآ عبد الله اريد ان اوضحه اقول جاءني زيد - 00:57:20

العالم يعني زيد الجزار زيد قد يتطرق اليه قد يتطرق اليه الاحتمال. من زيد ربما اعني زيد ابن خالد واثت تريد زيد ابن آآ عبد الله

فأريد ان اوضحه فيقول جاءني زيد - [00:57:41](#)

العالم جاءني زيد الجزار يعني زيد المكي لماذا تذكر هذه النعوت ها لان ما قبلها غير واضح هو فيه وضوح لانه علم والعلم معرفة
ففيه وضوح كثير لكن هذا الوضوح قد يصيبه الاحتمال - [00:58:06](#)

قد يصيبه الاحتمال لان في اكثر من شخص مسمى بزيد. فان تأتي حينئذ بالنعوت لتدفع هذا الاحتمال انت تريد شخص والاخ فتكلمنا
عليه من قبل. التخصيص ما المراد بالتخصيص هذا مصطلح يأتي في عدة ابواب نحوية - [00:58:40](#)

التخصيص التخصيص غير التوضيح التوضيح ان تبين المراد فيتعين ويتحدد ويتبين اما التخصيص فانه يكون مع النكرة يكون مع
النكرة فاذا قلت مثلا جاءني رجل جاءني رجل الجملة اكتملت الان فعل مفعول به وفاعل جاءني رجل - [00:58:57](#)

ثم قلت جاءني رجل فاضل او جاءني رجل دمشقي ما تعين هذا الرجل من هو اي رجل من الرجال فلان ابن فلان ما تعين هو ما تعين
ما تحدد بس ما تعرف من الذي جاء جاءني - [00:59:25](#)

اقول جاء انت ما تعرف من الذي جاء جاءني اقول جاءني رجل فاضل او جاءني رجل دمشقي هل تعرف هذا الشخص بعينه الذي
جاءني ما تعرفه لكن طيب ما ما فائدة قولي فاضل - [00:59:48](#)

النعوت او دمشقي ليست التوضيح ما توظف عندك يعني ما تعين وتعدد وانما التخصيص ما معنى التخصيص يعني اعني
تضييق دائرة التنكير لا ازالها التنكير دائرة واسعة يقول النكرة اسم شائع في الجنس - [01:00:04](#)

كل الجنس اي فرد من افراد الجنس وهم كثيرون يمكن ان يسمى بالنكرة مثل رجل رجل اي انسان يتصل بصفة الرجولة يسمى رجل
فاذا قلت جاءني محمد وان تعرف من محمد هذا الذي اريده - [01:00:31](#)

يعني محمد ابن عبد الله او جاء لمحمد العالم او جاء لمحمد اخوك محمد رجل داخل في الدائرة طيب دائرة التنكير ضاقت عندما
قلت محمد ضاقت حتى زالت ام انها - [01:00:56](#)

ضاقت لكن ما زالت تحتوي على اناس كثيرين ضاقت حتى زالت قالت بالتعيين بالتحديد يسمى هذا هذا لتعريف المعرفة المعرفة
ازالة دائرة التنكير بحيث يكون المراد معيناً محددًا واحداً طيب لكن اذا قلت جاءني رجل - [01:01:17](#)

دمشقي دائرة التنكير ضاقت فرجل دمشقي دائرة التنكير طاقت خرج عنها الرجال غير الدمشقيين وهم كثيرون جدا ضاقت كثيرا
لكن ما زالت لان الرجال الدمشقيين كثيرون كثيرون فانت لم تعرف اي رجل دمشقي جاءني - [01:01:41](#)

لكن تعرف انه رجل دمشقي ضمن هذه الدائرة الضيقة وهي فيها رجال كثيرون هذا يسمى تخصيصاً فالتخصيص هو تضييق دائرة
التنكير لا ازالها فاذا ازيلت هذا هو التعريف هذا هو التعريف - [01:02:12](#)

نعم نعم نعت المعرفة فائدة التوضيح التبيين ونعت نكرة فائدته التخصيص يعني هل نعت النكرة يزيل التنكير ما يزيل التذكير لو
تصفها بخمسين وصف جاءني رجل فاضل كريم عالم كاتب شاعر - [01:02:34](#)

يبقى التنكير ما يزول التنكير نعم يضييق يضييق لكن ما يزول بما انها نكرة ما تزول يمكن ان تضيق هذه الدائرة تضيقها
يعني رجل دمشقي ها ضاقت الدائرة ضاقت - [01:03:05](#)

جاءني رجل دمشقي عالم ضاقت اكثر لكن ما زال لم لم تعدمها ما زال التنكير موجود رجل عالم دمشقي آآ طويل ضاقت اكثر لكن ما
تنعدم بما انه نكر ما تنعدم - [01:03:21](#)

ففائدة نعت النكرة وتطبيق دائرة التنكير يسمى التخصيص اما المعرفة ففائدة نعت المعرفة التوضيح التبيين. نعم نعم هذي قاعدة
مطاردة تذكر في عدة ابواب تأتي في عدة ابواب طيب نعم - [01:03:42](#)

مهور ابهام هذا يسمونه احتمال لم النعت يأتي لذبح هذا الاحتمال محمد محمد في الاصل معرفة لكنه شاع بسبب الحاجة قلة
الاسماء وكثرة المسميات طب هو في الاصل سيأتي الكلام على المعرفة والنكرة - [01:04:13](#)

كيف يعد الاسم معرفة؟ ومتى يعد نكرة فمحمدة معرفة هذا تعريف النحويين معرفة افعل ما الذي اصابه حتى شاع؟ هذا شئ خارج
ابو محمد معرفة على تعريف النحويين معرفة افعل ما الذي اصابه حتى شاع؟ هذا شئ خارج. سيأتي الكلام عن المعرفة والنكرة في

حينها ان شاء الله - 01:04:35

طب اقرأ يا اخي والمراد بالايضاح رفع الاحتمال في المعارك وبالتخصيص تقليل الاشتراك في النكرات نحن جاني رجل فاضل

ومرورك بقاء عرفج. نعم. الذي شرحناه قبل قليل ذكره الان الشيخ خالد. جاني رجل فاضل جاء فعل - 01:04:57

وماء النون هنا نون الوقاية حرف لا محل من اعراب والياء في جانب مفعول به ورجل فاعل وفاضل جاني رجل فاضل بعث نعت

طيب ومررت بقاع عرج عرفج معناه خشن - 01:05:22

طيب ومررت بقاع موجود في الحاشية عندنا مجرور يعني انتهت الجملة الان فعل وفاعل وانتهيتم ثم قال مررت بقاع ها عرفج

منعوت موصوف بانه خشن كلمة عرفج من المشتقات ليست من مشتقاته - 01:05:42

ليست من المشتقات المشتقات محصورة اسم الفاعل اسم المفعول الصفة المشبهة واسم التفضيل طيب عرفج عرفج انت تعرفون

العرفج بالاساس نعرفو هادشي هادا نباتي موجود الان في البر ويكبر ويزهر في الربيع الان ما شاء الله - 01:06:05

نعرف ارفع شوف النبات لكن اكثر ما يكون في الاماكن الخشنة فلماذا كل مكان خشن يقول عرفج هذا عرفج يريد من خشن لكن في

الاصل هو نبت الاصل نبت مشتق ولا جامد؟ هذا اصل رسم جامد - 01:06:26

لكن عندما ارادوا به معنى الخشن خشن. مأخوذ من خشنه يخشن اذا فقولنا عرفج هذا مشتق بالقوة او بالفعل حقيقة او تأويلا تأويلا

فلماذا صح عن ارنب تعرفون الارنب ارنب مشتق ولا جامد - 01:06:47

جامد على اسم اسم الذات كل اسماء الذوات هذه جامدة اسماء الذوات بيت التي تطلق على اشياء جامدة اشياء على دواء هذي

كلها اسماء جامدة طيب مثل قلم في الكتاب تريد به ذاك - 01:07:12

ما تريد به الفعل ذات كرسي آآ ونحو ذلك هذي كلها جوامد. طيب ارنب ارنب هذا جامد فاذا قلنا مررت برجل ارنب ماذا تريد جبان لا

عند العرب ما ما يكمن بالارنب عن السريع. يكمن به عن الجبان - 01:07:33

المهم انه برجل جبان جبان هذا مشتاق طب وارنب جامد لكن في هذا الاسلوب مررت برجل ارنب يكون مشتقا بالتأويل او كما يقول

الشيخ خالد بالقوة نعم من حيث القياس الاشتقاق - 01:07:58

لان الاشتقاق قياس مضطرب يمكن ان تأخذ من كل فعل آآ عدة اسماء مشتقة تأخذ من فعل اسم فاعل واسم مفعول وصفة مشبهة

واسم تفضيل طيب وصفات هذي الصيغ مبالغة وصيغ المبالغة وتمتع - 01:08:24

طيب وصفات هذي الصيغ مبالغة والصيغ المبالغة اسم الفاعل وهذه لها عدة اوزان يعني فعلا الواحد سيخرج لك عدة اسماء الاشياء

المشتقة كثيرة جدا طيب نعم اقرأ يا اخي تفضل. قسما حقيقي حقيقي وسببي. يقول النعت قسما حقيقي وسببي - 01:08:45

نعم وهذا من اهم ما في هذا الباب باب النعت النعت اما نعت حقيقي واما نعت بسبب هذه اصطلاحات نحوية ان ما نعت حقيقي واما

نعت سببي بس دعونا نشرح قبل ان نقرأ كلام الشيخ خالد. لان المسألة اسهل بكثير - 01:09:13

مما يقوله الشيخ خالد النعت اما سببي واما حقيقي وقد قلنا من قبل ماذا المشتقة؟ مشتقة من ماذا من افعالها فدائما يكون في بالك

اما ان نعت بمعنى الفعل لانه لا يكون الا بالمشتق والمشتق من الفعل - 01:09:34

فالنعت دائما يكون بمعنى الفعل فان تعامله معاملة الفعل طيب النعت الحقيقي والنعت السببي. النعت الحقيقي كأن تقول مررت

برجل قائم او هذا رجل قائم نعم مررت برجل قائم فعل وفاعل برجل جر ومجرور قائم قائم فدعته - 01:09:59

سمعت لمانا دعوة لرجل يقول هذا نعت حقيقي لانه لا يصرف الا لرجل. لا يصرف الا لما قبله. لا ينصرف الى شيء اخر وهو نعت نعت

تابع تبعية كاملة لرجل - 01:10:30

لكن لو كنا مثلا مررت برجل قائم ابوه مررت برجل قائم ابوه نعم من حيث الصناعة النحوية مررت برجل يوم قائم معك لرجل هذه

الصناعة النحوية قائم النعت لرجل لكن من حيث المعنى - 01:10:49

القيام هنا للرجل ام لابييه مرات برجل قائم من ابوه هذا للأب اذا فقولنا قائم تنازعه ما قبله وما بعده تنازعوا ما قبله وما بعده هذا

يسمونه النعت سببي سبب - 01:11:17

الشباب هو الرابط تقول بيني وبينك سبب هو الرابط يقول بيني وبينك سبب يعني امر يربط بيننا ولا شك ان الرجل والاب بينهما علاقة وسبب لان النعت في المعنى نعدر للاب والاب بينه وبين الرجل - [01:11:39](#)

بسببنا عن سببي طيب لو قلنا مثلا آآ قريش قريش قبيلة ها قريش قبيلة قريش مبتدأ وقبيلة قبر طب قريش قبيلة كريمة ما اعراض كلمة تفهمات بمعنى واحد طيب هنا كلمة النعت نعت حقيقي ام سببي - [01:12:03](#)

قريش قبيلة كريمة هذا ناعس سببنا صار نقلنا سببنا طيب لو قلنا مثلا المسلم انسان صادق المسلم انسان صادق المسلم مبتدأ وانسان خبر وصادق نعت حقيقي او سببي حقيقي يبقى المسلم انسان صادق ايمانه - [01:12:39](#)

صار نعتا سببنا لانه في الصناعة النحوية نعت لما قبله وفي المعنى نعت لما بعدها لان الصادق هو الايمان طيب المسلمة امرأة طاهرة المسلمة مبتدأ المسلمة مبتدأ امرأة خضر طاهرة نعت - [01:13:12](#)

حقيقي المسلمة امرأة يعني فيه علاقة قوية بين النفس والسبب والنعت والنعت الحقيقي طيب هذا النعت السبب وهذا النعت الحقيقي احكامهما النحوية واحكامهما النحوية اما النعت الحقيقي فلا مشكلة فيه - [01:13:39](#)

لانه لا يتنازع شيئا الناس الحقيقي هو يتبع ما قبله في اللفظ وفي المعنى ما في اشكال عليه فلماذا هو تابع تبعية كاملة لما قبله في كل شيء في الاعراب - [01:14:04](#)

رفعا ونصبا وجرا في التعريف والتنكير. مررت برجل كريم مررت بالرجل الكريم طيب وبالتذكير والتأنيث مررت برجل كريم مررت بامرأة كريمة وفي الافراد والتسمية والجمع لرجل كريم برجلين كريمين برجال كرام - [01:14:30](#)

يسمع في كل شيء طب كم المعاني التي ذكرتها الان ها اربع اجمالا وعشر تفصيلا الرفع والنصب والجر هذي كم الثلاث تفصيلا وواحدة اجمالا يعني الاعراب قد التعريف والتنكير التعريف والتنكير شيئا - [01:14:59](#)

وهي جهة واحدة جهة التعريف والتنكير جهة واحدة طيب ثم التذكير والتأنيث جهة واحدة ثم الافراد والتأنيث جهة واحدة ثم الافراد والتسمية والجمع جهة واحدة فهو من حيث الاجمال اربع جهات - [01:15:30](#)

او اربعة معاني ومن حيث التفصيل عشرة النعت الحقيقي تابع تبعية كاملة لما قبله في كل العشرة تا قلت في كل اربعة طيب اما النعت السببي معك السبب؟ لا مسكين - [01:15:54](#)

يتنازع امران ما قبله يطلبه من الناحية اللفظية النحوون يقولون نعت لما قبله ومن حيث المعنى تابع لما بعده فلماذا اعطوا ما قبله بعض الاحكام واعطوا ما بعده بعض الاحكام - [01:16:16](#)

في الاعراب الاعراب لابد يدفع ما قبله. فلماذا تسمى توابع هذا اتفقنا عليه سميت توابع لانها ليس لها حكم خاص ليس لها حكم اعرابي خاص مستقل بها وانما تتبع ما قبلها في الاعراب. كل التواضع هكذا ايا كانت تتبع ما قبلها في الاعراب. واذا سميت تابعا - [01:16:41](#)

فهي تتبع في الاعراب يعني في ثلاثة تتبع ما قبلها في الاعراب الاعراب انتبهوا للعين في الاعراب وفي التعريف والتنكير وفي التعريف والتنكير ايضا تتبع ما قبلها هذي خمسة من عشرة - [01:17:02](#)

تتبعي من المعاني باقي خمسة الخمسة الاخرى هذه يعامل النعت معاملة الفعل تعامل معاملة الفعل لحين يجب معاملة الفعل تعامل معاملة الفعل وهو في الحقيقة كل الناس الحقيقي والسببي كل كل معاني العشرة هو يعامل معاملة الفعل - [01:17:22](#)

فاذا طبقنا ذلك نخرج بهذه النتيجة التفصيلية فهو في الاعراب والتعريف والتنكير يتبع ما قبله وفيما سوى ذلك يعامل معاملات الفعل. انظر لو قلنا مررت برجل قائم ابوه مرأت برجل قائم ابوه يعني قام ابوه - [01:17:54](#)

هذا ابوه طيب امه مراته برجل قائم امه قائمة لماذا قلت قائمة لانها بمعنى قام ولا قامت بمعنى قامت تعامله معاملة الفعل مرات برجل قائم برجل قائم امه طيب وفي التعريف والتنكير - [01:18:17](#)

رجل نكرة وقائمة نكرة وامه نكرة ومعرفة معرفة ماذا ماذا تبع في التعريف والتنكير؟ ما قبله - [01:18:42](#)